

المحاضرة 51 - اللغة العربية - الدورة 2 (المستوى 4) - د.

سليمان العيوني - برنامج أكاديمية زاد

سليمان العيوني

يا راغباً في كل علم نافع. ينمو العلم ويتقدم. بتقنياته ومجالاته ومعه مطور ادواتنا في تقديم العلم الشرعي. اكااديمية زاد وتعلم اللغة

الفصيحة بطريق اسلوب وحسن بيان بسم الله الرحمن الرحيم - [00:00:00](#)

الصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته. حياكم الله وبياكم في الدرس

الخامس عشر من دروس الدورة الثانية من المستوى الرابع من مستويات اللغة العربية - [00:00:50](#)

باكاديمية زاد وفيه نكمل باذن الله الكلام على باب النداء وكنا قد توقفنا في الدرس الماضي في اثناء الكلام على انواع المنادى وحكمه

ومما ينبغي ان نعرفه ان المنادى حكمه النصب دائما - [00:01:11](#)

المنادى معدود من الاسماء المنصوبة يعني حكمه النصب دائما وان كان معربا فهو منصوب وان كان مبنيا فهو في محل نصب هذا

حكم المنادى اجمالا واما حكمه في التفصيل فان المنادى على نوعين - [00:01:44](#)

النوع الاول المنادى الذي يبني على ما يرفع به ومعنى قولنا يبني اي ان العرب تخرجه من الاعراب وتدخله في البناء الذي يلزم حركة

واحدة وبنائه حينئذ يكون على ما يرفع به - [00:02:20](#)

يعني يبني على الضم فيما يرفع بالضمه ويبني على الالف فيما يرفع بالالف ويبني على الواو فيما يرفع بالواو ويكون المنادى من هذا

النوع الذي يبني على ما يرفع به - [00:02:47](#)

اذا كان المقصود معينا وكان المنادى مكونا من اسم واحد اذا كان المنادى معينا ومكونة من اسم واحد لقولك يا خالد وكقولك يا محمد

وكقولك يا فهد ومن ذلك يا ابراهيم - [00:03:06](#)

ويا نوح ويا مريم والمنادى هنا معين فانت عندما تنادي محمدا وتقول يا محمد تقصد شخصا معينا محمد اسم مكون من اسم واحد

ولهذا تبني على الضم تقول يا محمد - [00:03:45](#)

وتقول في اعرابه يا حرف نداء مبني على سكون لا محل للمعراب محمد منادى مبني على الضم في محل نصب منادا مبني على الضم

في محل نصب ولو اردت ان تنادي محمدين - [00:04:15](#)

لو كنت تقول يا محمدان قبالا وتنادي الهنديين فتقول يا هنادي اقبلا يا ابن المنادى حينئذ على الالف لماذا؟ لانك تقصد بالمحمدين

شخصين معينين وكلمة محمدان كلمة واحدة وكذلك يا هندان - [00:04:40](#)

وتبني على الالف لانه مثنى والمثنى يرفع بالالف وتقول في اعرابه يا محمدان محمدان منادى مبني على الالف في محل نصب وتقول

في نداء المحمدين يا محمدون اقبلا يا محمدون - [00:05:17](#)

تبني المنادى على الواو لانه تنادي اشخاصا معينين كلمة محمدون كلمة واحدة وبنيناها على الواو لانه جمع مذكر سالم يرفع بالواو

وتقول في اعرابي يا محمدون منادى مبني على الواو في محل - [00:05:42](#)

ولو انك ناديت الهندات اذا كنت تقول ماذا نعم لكننا نقول يا هندات اقبلا يا هندات لانه جمع مؤنث سالم علامة الرفع فيه الضمة

فبنينه هنا في النداء على الضم فنقول يا هندات - [00:06:09](#)

بني ادم مبني على الضم في محل ولو تأملنا في هذه الامثلة لوجدنا ان المنادى مفرد علم يا محمد محمد مفرد العلم يا هند مفرد علم

يا ابراهيم يا نوح يا مريم - [00:06:40](#)

مفرد علم علم يعني انه يدخل في باب العلم اسم يدل على مسماه تعين مسماه تعيينا مطلقا باسماء الناس واسماء البلدان والاماكن
باسماء الله عز وجل وانبيائه وملائكته واسماء الكواكب - [00:07:04](#)

والاشهر والايام هذه كلها اعلام وهي اعلام لانها دلت على مسميات معينة فان كان العلم مفردا يعني مكونا من كلمة واحدة انه يدخل
في هذا النوع يبني ولهذا نقول يا الله - [00:07:38](#)

ايضا نبنيه على الضم ويا رحمن ويا رحيم ويا غفار ويا عزيز وكذلك لو قلنا يا مكة ما احبك الينا ايضا تبني على الظم لان مكة علم
مفرد وايضا يدخل في هذا النوع وهو ما يبني على ما يرفع به - [00:08:09](#)

ما لو ناديت نكرة تريد بها معيننا كما لو قلت لرجل فعلى ما لا ينبغي يا رجل لا تفعل هذا يا رجل لا تفعل هذا فانت في قولك يا رجل
تنادي معيننا - [00:08:46](#)

ورجل كلمة واحدة ولهذا عندما وقعت النداء بنيت على الضم وقلت يا رجل ونقول في الاعراب رجل مناد مبني على الضم في محل
نصب ونكمل الكلام انا المنادى الذي يبني على ما يرفع به بعد الفاصل باذن الله تعالى. فانتظرونا - [00:09:12](#)

نعم الله علينا كثيرة جدا. لا نستطيع لها حصر ولا نطيع لها شكرا الا ان يوفقنا الله لذلك. قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها
وان من النعم ما هو معتاد متكرر. ومنه ما هو متجدد. فاذا تجددت للبعد نعمة - [00:09:42](#)

او اندفعت عنه نعمة فيستحب له ان يسجد لله شكرا. فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا جاءه امر سرور او بشر به خر ساجدا
شاكرا لله. وسجد ابو بكر لما اتاه فتح اليمامة وسجد علي بن ابي طالب - [00:10:22](#)

عندما انتصر على الخوارج وسجد كعب بن مالك لما جاءته البشرى بتوبة الله عليه. وليس له حكم الصلاة فلا يشترط له طهارة ولا
غيرها من شروط الصلاة. بل يسجد ويقوم بلا تكبير ولا تشهد ولا تسليم. ويقول في سجود - [00:10:42](#)

شكر سبحان ربي الاعلى ثلاثا او اكثر. ويدعو بما شاء كما يفعل في سجود الصلاة. فاحرص على شكر الله على نعمه وتعبد لله بذلك.
فانما تحفظ النعمة بالشكر. قال تعالى - [00:11:02](#)

شكرتم لازيدنكم ولان كفرتم ان عذابي لشديد بسم الله الرحمن الرحيم وما زلنا نتكلم على النوع الاول وهو المنادى الذي يبني على
ما يرفع به وعرفنا انه يشمل العلم المفرد - [00:11:22](#)

ويشمل كذلك النكرة التي يقصد بها معين ويسمونها في النحو النكرة المقصودة يعني انها في الاصل نكرة ولكنها في النداء يقصد بها
معين كما مثلنا بقولنا يا رجل لا تفعل هذا وانت تنادي رجلا معيننا - [00:12:08](#)

وكقولك لطالب رأيت غافلا يا طالب انتبه فانت تريد طالبا معيننا ولهذا تبني على الضم فتقول يا طالب انتبه ومن الامثلة على ذلك
قولك يا ممرضات بالجرحى واي طالب لا تنس ذئب - [00:12:37](#)

درس التوحيد وكقولك احاجان اتم حجكما وكقولك يا مسلمون حافظوا على الصلاة ننتبه هنا عندما تنادي جماعة فنخضعها للمقياس
نفسه هل تنادي جماعة معينة ليست معينة ان اردت جماعة معينة فتدخل - [00:13:16](#)

في هذا النوع تكون نكرة مقصودة فتبني على ما ترفع عليه ولو كنت تنادي مجموعة معينة من الممرضات وهي المجموعة التي عندك
يا ممرضات بالجرحى فتبني على الضم لماذا لانك تقصد - [00:13:59](#)

مجموعة معينة وكلمة ممرضات مكونة من اسم واحد وكذلك لو قلت يا مسلمون اتحدوا يا مسلمون انت تنادي جماعة معينة لانك
تنادي جماعة المسلمين جماعة معينة من بقية الجماعات التي في الدنيا - [00:14:29](#)

وكلمة مسلمون كلمة واحدة ولهذا تبنيها على الواو لانها جمع مذكر سالم تقول يا مسلمون اتحدوا وعلى ذلك لو ان ناديت طلابك اذا
كنت تقول يا طلاب استعدوا للاختبار يا طلاب انتهوا - [00:14:59](#)

يا طلاب اسمعوا ما اقول لانك تنادي جماعة معينة وكلمة طلاب اسم واحد ومن ذلك قوله تعالى يا جبال معه ايضا جبال هنا نكرة
مقصودة ومن النكرة المقصودة في كتاب الله قوله تعالى يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم - [00:15:26](#)

لان الخطاب موجه لئار معينة وهي التي اوقدت لابراهيم عليه الصلاة والسلام ومن ذلك قوله يا ارض ابلي ماءك يا ارض المراد بها ارض معينة وهي الارض التي اصابها الطوفان - [00:16:03](#)

الخلاصة ان النوع الاول من المنادى هو المنادى الذي يبني على ما يرفع به وهذا النوع من المنادى يشمل شيئين الشيء الاول العلم المفرد لقولنا يا محمد ويا هند ويدخل في ذلك يا الله - [00:16:27](#)

ويدخل في ذلك يا مكة والشيء الثاني مما يدخل فيما يبني على ما يرفع به النكرة المقصودة النكرة اذا كانت مرادا بها المعين لقولك يا رجل تريد رجلا معيننا او يا طالب تريد طالبا معيننا - [00:16:56](#)

ومن ذلك يا رب اغفر لي يا رب لانك لا شك تريد ربا معيننا وهو الله عز وجل على الضم ويدخل في ذلك ما لو اردت جماعة معينة لقولك يا طلاب - [00:17:29](#)

او تخاطب عمالك يا عمال او تخاطب زملائك يا زملاء وهكذا وعرفنا الاعراب في كل ذلك واما النوع الثاني من انواع المنادى فهو المنادى المنصوب فهو المنادى المنصوب وما معنى قولنا منصوب - [00:17:50](#)

سبق في دراسة المعرب والمبني ان هذا المصطلح منصوب لا يطلق الا على المعرب الذي حكمه النصب وقولنا منصوب يعني انه معرب وان حكمه النصب النوع الثاني من المنادى هو المنادى الذي يبقى على الاعراب - [00:18:26](#)

يعني لا يخرج الى البناء كما خرج النوع الاول ولهذا يبقى منصوبا وتظهر عليه علامة النصب ويدخل في هذا النوع كل ما لا يدخل في النوع الاول كل ما لا يدخل في النوع الاول - [00:18:53](#)

يعني لو ان المنادى يتكون اسمه من اكثر من كلمة اسمه من كلمتين او اكثر لقولك يا عبد الله المنادى عبد الله اسمه يتكون من كلمتين او يا عبد الرحمن او يا عبد العزيز - [00:19:21](#)

وكقولك يا حارس المدرسة المنادى هو حارس المدرسة ليس حارس حارس المدرسة يعني لو ناديت الحارس فقط اذا كنت تقول يا حارس تعال لانه سيدخل في النوع الاول كلمة واحدة - [00:19:54](#)

والمنادى مقصود لكن عندما تقول يا حارس المدرسة صار المنادى مكونة من اسمين ينتقل الى النوع الثاني فتنصب فتقول يا حارس المدرسة وتقول يا مدير المدرسة ويا معلم النحو ويا صديقا - [00:20:17](#)

محمد وتقول يا امام المسجد وتقول يا ربنا لان المنادى مكون من كلمة رب ومن ناء المتكلمين مضاف ومضاف اليه ولهذا نصب المضاف وهو المنادى نقول يا رباة ومن ذلك قولك يا صديقي - [00:20:47](#)

المنادى في كل ذلك يتكون من اسمين ويدخل في هذا النوع ايضا غير ذلك مما سنذكره باذن الله بعد الفاصل فانتظرونا من رضي بالله ربا حقت عليه طاعته وعبادته. قال تعالى - [00:21:23](#)

ما فاعبده واصطبر لعبادته. والصبر على اداء الطاعات اكمل من الصبر على اجتناب المحرمات. وطاعة والله تحتاج الى انواع من الصبر. كالصبر على الاخلاص فيها ومدافعة دواعي الرياء والغرور. والصبر على الاتباع فيها - [00:22:01](#)

وتكميلها والصبر على ترك التقصير فيها والابتداع والمداومة عليها وعدم الانقطاع. قال تعالى واصطبر عليها. لا نسألك رزقا نحن نرزقك والعاقبة للتقوى. ومن صبر على الطاعة اثيب عليها عند العجز عن فعلها. قال صلى الله - [00:22:21](#)

وعليه وسلم اذا مرض العبد او سافر كتب له مثل ما كان يعمل مقيما صحيحا. والمداومة على الطاعة تقود الى حسن الخاتمة. فان الكريم قد اجرى عادته بكرمه ان من عاش على شيء مات عليه. ومن مات على شيء بعث عليه - [00:22:51](#)

فاصبر على طاعة الله حتى تلقاه. قال الحسن البصري رحمه الله ان الله لم يجعل لعمل المؤمن اجلا دون الموت. ثم قرأ ذكرنا ان النوع الثاني من المنادى هو المنادى المنصوب - [00:23:11](#)

يعني الذي يبقى معربا سيكون حينئذ منصوبا تظهر عليه علامة النصب ويدخل في ذلك كل ما لا يدخل في النوع الاول. مما يبني على ما يرفع به ولهذا دخل في النوع الثاني - [00:23:53](#)

المنادى الذي يتكون اسمه من اكثر من كلمة كما مثل النبي يا عبد الله ويا حارث مدرستي ويدخل في ذلك ايضا ما لو كان المنادى اكثر

من كلمتين وهذا سيدخله من باب اولى - 00:24:11

كما لو قلت مثلا يا حسنا وجهه ويا جميلا فعله ويا رحيفا بالعباد فاذا قلنا يا رحيفا بالعباد ارحمني فانت هنا ماذا ناديت ناديت رحيفا بالعباد لم تنادي رحيم وانما ناديت رحيفا بالعباد - 00:24:46

لأنك لو ناديت رحيم فقط لكان من النوع الاول فتقول يا رحيم ارحمني لان رحيم كلمة واحدة والمراد بها معين فتبني على الضم يا رحيم لكن في مثالنا هنا يا رحيفا بالعباد ارحمني ناديت رحيفا بالعباد - 00:25:26
وقولك رحيفا بالعباد المنادى هنا يتكون من اكثر من كلمة دخل في النوع الثاني فانتصب وظهرت علامة النصب وهي الفتحة يقول يا رحيفا بالعباد يا جميلا فعله انت هنا لم تنادي جميلا - 00:25:53

فقط ولو ناديته فقط اذا كنت تقول يا جميل تعال لكنك ناديت جميلا فعله تقول يا جميلا فعله وقد احسنت ولهذا تنصب لانك ناديت جميلا فعله المنادى اكثر من كلمة - 00:26:21

وفي قولهم يا طالعا جبلا لا ترهق نفسك طالعا جبلا ومن ذلك قول ومن ذلك قولك يا حريصا على العلم ستستفيد باذن الله يا حريصا على العلم حريصا على العلم - 00:26:50

المنادى اكثر من كلمة وهذا المنادى الذي يتكون من اكثر من كلمة ام من اكثر من كلمتين يسمونه الشبيه بالمضاف سيأتي بيانه بعد قليل باذن الله ويدخل ايضا في هذا النوع - 00:27:16

وهو المنادى المنصوب ما لو لم تقصد معينا بالنداء اذا ناديت نكرة وان ولكنك لا تريد بهذه النكرة شخصا معينا شيئا معينا وانما تريد كل من يدخل في هذه النكرة - 00:27:47

كقول الخطيب يا غافلا اذكر الله عندما يقول الخطيب يا غافلا هو لا يريد انسانا معينا غافلا معينا وانما يريد كل انسان يدخل في هذه النكرة يعني يريد كل غافل - 00:28:23

ولهذا نخرج من النوع الاول وندخل في النوع الثاني وننصب وتظهر علامة النصب نقول يا غافلا اذكر الله ومن ذلك قول انسان يطلب المساعدة يا رجلا ساعدني او كاعما يريد ان يقطع الطريق - 00:28:50

يقول يا رجلا وهو ينادي اي رجل لا يريد رجلا معينا لهذا يقول يا رجلا ينادي اي رجل وكذلك لو ناديت قل لا بكاء فقلت يا طالبا استعد للاختبار وقولك يا طالبا استعد للاختبار - 00:29:23

لا تريد طالبا معينا وانما تريد كل من يدخل في هذه الصفة ممن تخاطبهم وتكون نكرة غير مقصودة تم في النحو النكرة غير المقصودة يا طالبا استعد للاختبار واذا وجدت عاملا قصر في عمله - 00:29:54

فانك تقول له يا عامل لا تقصر في عملك ام تقول يا عاملا لا تقصر في عملك يعني من النوع الاول النوع الثاني نعم من النوع الاول لانك تريد به معينا وهو هذا الذي قصر - 00:30:26

تقول يا عامل لا تقصر واما لو كنت تخاطب العمال عموما فانك ستقول يا عاملا لا تقصر لانك لا تعني معينا وانما تقصد وتريد كل من يدخل في هذه النكرة - 00:30:49

يا عاملا يعني لو مثلا تخاطبهم او احد يلقي كلمة عامة مثلا او نصيحة عامة او خطاب موجه الى الجميع تقول يا عاملا لا تقصر اذا عرفنا ان النوع الثاني - 00:31:10

من المنادى وهو المنادى المنصوب يشتمل على ثلاثة اشياء. الاول المضاف يعني الاسم الذي يتكون من مضاف ومضاف اليه هذا التركيب الاضافي ودخل في هذا النوع لانه يتكون من اسمين - 00:31:34

وليس من اسم واحد لقولنا يا عبد الله ويا حارث المدرسة والنوع الثاني الشبيه بالمضاف والشبيه بالمضاف هو ما تكون من اكثر من كلمة ليست العلاقة بينها علاقة اضافية نقول - 00:32:01

الشبيه بالمضاف هو ما تعلق به شيء من تمام معناه لا على سبيل الاضافة لقولنا يا رحيفا بالعباد وقولنا بالعباد تنمة هنا لقولنا رحيفا رحيفا بماذا؟ بالعباد. اذا تنمة له - 00:32:31

ولكن هذه التتمة وهذه العلاقة ليست على سبيل الاضافة ليست مضافة مضافا اليه لكن في علاقة بين هذه الكلمات فنقول هذه هذه
شبه بالاضافة او يا طالعا جبلا او يا جميلا وجهه - [00:32:57](#)
او يا محسنا للناس نحو ذلك النوع الثالث او الشيء الثالث الذي يدخل المنادى المنصوب هو النكرة غير المقصودة وهذا بيان لنوع
المنادى في الدرس القادم باذن الله سنأخذ ايضا - [00:33:19](#)
اه تمرينات على المنادى لانه يحتاج الى ذلك باذن الله ونكمل شيئا قليلا مما بقي من احكامه والى ذلكم الحين نستودعكم الله. والسلام
عليكم ورحمة الله وبركاته يا راغبا في كل علم نافع. ينمو العلم ويتقدم. بتقنياته ومجالاته - [00:33:45](#)
ومعه مطور ادواتنا في تقديم العلم الشرعي. اكااديمية زاد وتعلم اللغة الفصيحة ورعاها بطريق اسلوب وحسن بيان بالعلم كالازهار في
الباستان - [00:34:12](#)