

المحاضرة (81) : ما يجزم فعلين مضارعين) أسلوب الشرط (|

إِبْرَاهِيمْ رَفِيقْ |

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم احمد سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين. واصلي واسلم على المبعوث رحمة للعالمين ومحجة للسالكين حبيبنا وقرة اعيننا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحسنة اذا شئت سهلا - 00:00:00

اللهم يسر لي امري واشرح لي صدري حيام الله ايها الاحبة في مجلس جديد نعقده في شرح كتاب قطر الندى وبل الصدى للامام هشام الانصاري رحمة الله تعالى عليه. وقد انتهى بنا المطاف - 00:00:40

في جوازم الفعل المضارع وبيننا ان الفعل المضارع له نوعان من الجوازم. النوع الاول ما يجزم فعلا مضارعا واحدا وعدها ابن هشام رحمة الله عليه خمسة جوازم. وهي ذكرناها في الدرس الماضي الطلب ولم ولما - 00:00:54

ولا مطلبية ولا النهاية ثم اليوم باذن الله ننتقل الى النوع الثاني من جوازم الفعل المضارع وهو ما يجزم فعلين مضارعين. لكن في البداية ايها الاحبة اود ان اعلق على قضية ما اشرنا اليها سريعا في الدرس الماضي واليوم يعني نحاول ان نحقق القول فيها بشكل افضل - 00:01:14

وهي يعني هي تعلقة سريعة على الامامش لكنها مهمة حتى يفهم الطالب آآ بعض الجزئيات وبعض الحيثيات بشكل واضح عندما قال ابن هشام رحمة الله عليه في الجازم الاول سنتكلم عن الجازم الاول مما يجزم فيدا واحد وهو الطلب. فقلنا ان ابن هشام ايش قال؟ قال اذا وجد - 00:01:37

عندنا طلب ثم بعده فعل مضارع مجرد من الفاء وكان هذا الفعل المضارع مجرد من الفاء قصد به انه ناتج وسبب عن الطلب يجزم هذا الفعل. صحيح؟ اما اذا كان في بداية الجملة نفي - 00:01:58

او خبر مثبت لا يتضمن معنى الطلب في هذه الحالة اذا وجد فعل مضارع مجرد من الفاء فانه لا ينجزم فهنا ميطلب الطالب الفرق بين باب النصب وباب الجزم فيقول انتم عندما تكلمتم عن فاء السبيبة - 00:02:20

آآ في باب نواصب الفعل المضارعة قلتم ان فاء سبيبة اذا اتصلت بالفعل المضارع وكان الفعل المضارع مسبوقا بطلب او نفي في كل الحالتين ينتصب الفعل المضارع على السبيبة. هذا في باب نواصب. اخر باب نواصب عندما اتكلم اغنى اذا كان هناك فأس - 00:02:46

سببية وومعية وسبقت بطلب او نفي. وكان الفعل الواقع بعد فاء السبيبة او المعية وسبب هو ناتج بعد يكون ناتج عن ما قبل فاء السبيبة وفي واو المعية سيكون ما بعد الواو هو في معية ما قبل الواو. فلماذا اعتبرتم في - 00:03:06

السببية او الطلب والنفي. بينما في باب الجوازم في باب الجوازم اشترطتم ان يكون الفعل المضارع الذي هو مسبب عما قبله مسبوق بطلب فقط واذا كان مسبوق بنفيه فان النفي لا يعتبر ولا يؤثر في جزم الفعل المضارع. ومثمنا بالمثال المشهور او الذي يتكرر عندهم عادة في - 00:03:26

هذا الموضع وما تأتينا مذهب يشبه المثال المشهور هو ما تأتينا فتحدثنا ما تأتينا. الان في باب المنصوبات ايش قلنا هاي الجملة في هايدى الجملة ينصب الفعل المضارع. فتحدثنا ليه؟ النفاء السبيبة - 00:03:51

سبقت بنفيه والفعل الواقع بعد فاعل سببية هو ماذا هو مسبب ناتج عن الفعل الواقع قبل فاء السببية فينتصب الفائد المضارع الان لو حذفنا فائز سببية نحذفها هل يجزم الفعل المضارع - [00:04:28](#)

في هذه الحالة قلنا لا يجزم يرحمك الله. قلنا لا يجب رفعه. ما تأثينا تحدي سنا بالرفع طب لو كان قبل فائز السببية طلب واسقطنا فاء السببية او الفعل المضارع مباشرة سيجزم لانه فعل المضارع سيكون مسببا عن الطلب. لكن في حالة النفي اذا اسقطنا فائز سببية فان الفعل المضارع لن - [00:04:46](#)

يجزم بل سيتحول الى الرفق. لماذا لم نجزم الفعل المضارع في هذه الحالة؟ لماذا لا يصلح جزم الفعل المضارع بعد النفي نعم لماذا لا يصلح جزم الفعل المضارع بعد النفي؟ الان هناك من قال - [00:05:18](#)

اه اننا في حالة الجزم ذكرتم انتم في الدرس الماضي اننا اذا اردنا ان نجزم الفعل المضارع فاننا يجب ان نقدر في الطلب ايش؟ شرطا نقدر ان الطلب تضمن معنى الشرب ففي زرني اكرمك ايش التقدير؟ زرني انت زرني - [00:05:35](#)

اكرمك الرسالة والتقدير زرني اكرمك شو تقدير زرني انت زرني اكرمك فهذا فابن هشام رحمة الله عليه يرى ان فهذه ان تزرني هي مضمونة في داخل زرني. فلذلك جزمنا اكرمك. زرني اكرمك هي في تقدير زرني - [00:05:59](#)

انت زرني اكرمك جميل. الان هل يتأنى هذا فيما تأثينا تحدثنا على نفس التقدير ان يكون تحدثنا هو مسبب نتيجة عما قبل ان تأثينا. الان لو قلت على نفس السياق السابق - [00:06:19](#)

ما تأثينا تحدثنا الان ساقدر الشرط ما تأثينا ان ما تأثينا تحدثنا والان ما تأثينا تحدث هنا لو اردنا نلزم الفعل المضارع جدلا نفكر بهذه الفلسفة. لو اردنا انه نلزم الفعل المضارع فنقول ما تأثينا تحدثنا؟ هل يصح ذلك - [00:06:38](#)

نقوم بعملية اختبار. اقول هل يصح ان اقدر ان هناك شرط متضمن في النفي حاول طب ما تأثينا تحدثنا؟ او في تقدير ما تأثينا ان ما تأثينا تحدثنا. لا يصلح جعل - [00:07:09](#)

عدم الاتيان سببا في التحديد. اليه كذلك؟ بل بالعكس هو الاتيان هو الذي ينتج عنه التحديد. لكن عدم الاتيان ما ينتج عنه التحديد. اليه كذلك؟ فان ما تأثينا تحدثنا يعني نشعر بشيء من التناقض. فمعنى الجملة لا يصلح نقول ما - [00:07:27](#)

تحدثنا لو ضمننا ما تأثينا الشرط الذي نضمنه في الطلب. فقلنا ما تأثينا هي بتقدير ما تأثينا ان ما تأثينا تحدثنا لا يصلح في هذا المثال تجد انه ان ما تأثينا تحدثنا بالعكس هي الاصل ان تأثينا تحدثنا فنلاحظ انه معنى الجملة مختلف لكن - [00:07:47](#)

اه كما ذكر ياسين الحمصي انه هنا اختل معنى الجملة لطبيعة المعنى. يمكن نأي بجملة اخرى فيها نفي وهذا النفي نضمن معنى الشرط ولا يختل المعنى. ايش ذكر ياسين الحمصي رحمة الله عليه مثلا لذلك - [00:08:07](#)

نأتي بمثال اخر على النفي. ايش هو المثال لو قلنا ايهما الاحبة ما تعظمنا نهينك هل يصلح الجسم هنا نقول ما تعظمنا نهينك؟ هل يصلح الجزم الان لاحظوا الان هل يصلح - [00:08:28](#)

ان نقدر اسلوب الشرط هنا بدأ يعني هل نصلح ان نقدر ان جملة النفي تتضمن معنى الشرط ولا يختل المعنى ويبقى اهانة مسببة عن التعظيم عن عدم التعظيم عفوا وتبقى الاهانة. مسببة عن عدم التعظيم. شف ما تعظمنا نهينك. ما تعظمنا - [00:09:00](#)

ان ما تعظمنا نهينك. مش كيف ما تأثينا؟ ان ما تأثينا تحدثنا. هناك ما صارتتش معنا صح؟ طيب هنا ما تعظمنا نهينك اما تعظمنا نوهينكا المعنى الصحيح ولا فيه خلل - [00:09:20](#)

صح ان ما تعظمها بنهينك هيك معنى الجملة في هذا السياق وجدنا ان تضمين النفي معنى الشرط يصلح وتبقى الماء الجملة معناها صحيح ويكون هناك نهينك هي ناتجة ومبوبة عن عدم التعظيم. صح؟ بينما فيما تأثينا - [00:09:41](#)

تحدثنا لا يصلح ان نقول ان ما تأثينا تحدثنا بالجزم لانه لا يصلح ان نقول انما تأثينا تحدثنا لا يصلح جعل التحديد ناتج عن عدم الاتيان. فباختصار قد تصلح معك في جملة وقد لا يصلح معك في جملة اخرى. فاذا لا يصلح ان نعمل بهذا التعليل. نقول - [00:10:03](#) انه لا يصلح او جزم الفعل المضارع بعد النفي لانه لان المعنى يختل بهاي الطريقة لانه لا يصلح ان يجعل الفعل المضارع المجزوم مسببا عن النفي. ها انتبهوا لا يصح ان نعمل فنقول لا - [00:10:23](#)

لا يصح جزم الفعل المضارع بعد النفي لأن الفعل المضارع المجزوم بعد النفي لا يكون مسبباً عن النفي ها اذا قلت لا يكون الفعل المضارع المجزوم مسبباً عن النفي لذلك - 00:10:44

لا يجوز جزمه بعد النفي نقول هذه الجملة ليست مطردة. اذا قال قائل لا يكون الفعل المضارع لا يكون الفعل المضارع مجزوم انا ايش كتبت الجملة؟ هنا اظن هذه فيها خلل. اقول لا يكون الفعل المضارع مسبباً عن النفي. لذلك لا يجوز جزمه بعد - 00:11:10
النفي ها لو قال قائل لا يكون الفعل المضارع مسبباً عن النفي لذلك لا يجوز جزمه بعد النفي. ايش نقول؟ نقول هذه الجملة ليست مطردة. ليس؟ صح ما تأتينا تحدثنا - 00:11:44

هنا لا يجوز جزم الفعل المضارع. لماذا يعني يصلاح ان تقول ان هنا التحديث ليس ناتجاً عن عدم الاتيان. لو قدرت شرط ان ما تأتينا تحدثنا لا يصلح جعل مسبباً وناتجاً عن عدم الاتيان. لكن في سياق اخر يمكن ان نقدر في مثلاً ما تعظمنا يأتينا فيه - 00:12:02
سيكون هناك فعل مضارع نجزمه ويكون هذا الفعل المضارع المجزوم مسبباً عن النفي. ما تعظمنا هناك ان ما تعظمنا هناك اصلح في جملة ولا يصلح في جملة فلا يصلح اذا ان تعلل بهذه القضية. طب ايش التعليل الصحيح باختصار - 00:12:26
التعليق الصحيح ايها الاحبة ان نقول يعني هل اذا الطالب ما فهم الكلام السابق ما هي مشكلة هو كلام ليس ب الصحيح. او يريديك ان تفهم التعليل الصحيح وتنتهي. الان ايها الاحبة نحن قلنا ان - 00:12:43

ابن هشام رحمة الله عليه يقول الطلب يحزم الفعل المضارع لماذا يلزم الفيد المضارع لانه م ضمن معنا الشرط. صح؟ هو يقل لك. والذي جزم الفعل المضارع بعد الطلب انه الطلب ضمن معنى الشرط قال في قطع الشرح القطري - 00:12:59
وهناك رأي اخر قلنا انه لا اللي جزم الفعل المضارع هو نفس الشرط المحذوف. باختصار الجميع متفق على انه هناك لكن ابن هشام في قطر الندى اختار انه الشرط م ضمن في الطلب. صح؟ وقلنا في مغنى الليبيب وفي جذور الذهب اختار لا. انه الشرط - 00:13:19
محذوف دل عليه الطلب. فقط الشرط هو الذي لزم الفعل المضارع والشرط محذوف دل عليه الطلب. فاختلفت اختياراته في كتابين.
اذا الكل متفق اذا في النهاية انه هون هذه الجملة فيها نوع من الطلب. هل هو على التضمين او على الحذف؟ المهم هناك شرط. صح - 00:13:39

اسلوب الشرط ماذا تفهم منه انت ان قلت زرني ان تزرني اكرمك اسلوب الشرط ايها الاحبة يدل على انه الحدث لم يقع بعد صح؟
الحدث لم يقع بعد فانا اعلق على وقوع شيء اخر - 00:13:59

يقول لك زورني انت زرني اكرمت اذا هل الزيارة وقعت لا انا بقول لك انت زرني زرني اكرمك هي بمعنى انت زرني اكرمك مثلاً
اسلوب النهي مثلاً من الطلب هو امر دعاءنا يمر وادعوا وانهوس مثلاً - 00:14:18

اه الا تزورنا نكرمك؟ ايش التقدير الا تزورنا؟ طبعاً هذا عرض ان ان قلق طب انت بتخضها انه قالها اداة العرض ما بتيجي بعد ان
فالتقدير شي اداة طال الا تزورنا ان تزرنا نكرمك فكذلك - 00:14:33

هنا الحدث لم يقع وانت تعلق وقوعه على وقوع شيء اخر. او تعلق شيء اخر على وقوعه. كذلك انظر مثلاً في النهي لا تكفر تدخل
الجنة. ايش التقدير؟ الا تكفر تدخل الجنة. فتعلق كله بشيء مستقبلي. الطلب يصلح لهذا الامر - 00:14:52

انه الطلب سواء كان امر او دعاء او نهي او عرض او حض او تمني او رجاء كل شيء غير واقع فيصلح ان يحزم الفعل المضارع وتقدير
شرط محل الطلب يكون هذا الشرط شيء مستقبلي. اما النفي ايها الاحبة النفي هو ان - 00:15:12

ستنفي او جملة النفي هي تقتضي تحقق عدم الواقع. يعني انت عندما تقول ما تأتينا ما تعظمنا مثل المثلين السابقين. شو هذه
انسوا جملة الجواب؟ ايش تفهم ما تأتينا انت حققت عدم الاتيان. وكذلك ما تعظمنا ما تعظمنا - 00:15:32

انت تنفي ايش وقوع التعظيم صح؟ ما تحدثنا وما تعظمنا؟ ما هي اداتنا فيه؟ عندما تقول ما تأتينا انت ما بتيجينا هيك بتحكى. وما
تعظمنا انت ما بتعظمنا فهي تقتضي ايش - 00:15:57

تحقق عدم الواقع. فلا يصلح ان اضمنها معنى الشرط الذي يفيد التعليق على المستقبل. فلو قلت ما تأتينا ايش فهمت منها؟ انه فش
اتيان. انت تنفي وقوع اتيان. لا يصلح ان اضمنها معنى الشرط لانه سيختلف معنى الجملة. ما تأتينا - 00:16:12

ان ما تأثينا اه نحدثك فاهمين ايش المشكلة؟ انا بحاول اوصلك اياها. الان ما تأثينا تحدثنا. ما تأثينا تحدثنا. ضمنها معنى الشتم وهذا هو الاسلوب. ضمنها معنى الشرط الان ما تأثينا تحدثنا انا ايش عم بقول لك؟ انت ما بتيجينا تحدثنا. انفي واحقق وقوع النفي. انفي -

00:16:32

مجيء منك وتحديث منك. ان في هذا. اذا انا ضمنت الجملة معنى الشرط صارت الجملة مستقبلية. ان ما تحدثنا صح؟ فاختلت معنى الجملة. الجملة الحقيقية هي ما تأثينا تحدثنا. ايش معناها في هذا الوضع؟ نفي وقوع اتيان ينتج عنه تحديث -

00:16:56

مثلا. كذلك ما تعظمنا نهينك عرفت الاصل ما تعظمنا ما بصير اقول نهينك بالجزم لازم نرفع نهينك ما تعظمنا نهينك ليش ما بصير اجزم؟ لانه ما تعظمنا نهينك. نهينك طبعا اصبحت جملة استئنافية الان. ما تعظمنا نهينك. انا ايش معنى ما تعظمنا؟ نهين -

00:17:18

انا انفي انه انت بتعظمنا اقول لك انت ما بتعظمنا. بقول لك انت الان لا تعظمنا فلاذ اذا قدرت فيها معنى الشرط ايش راح يصير معنى الجملة؟ اختل معنى الجملة تماما. انا ما تعظمنا نهينك. انا انفي وقوع تعظيم -

00:17:40

انك وبالتالي ستنهان. اذا قلت معنى الجملة ان ما ما تعظمنا نهينك هي بمعنى ان ما تعظمنا نهمك اختلت معنى الجملة تماما اصبح التعليق على شيء مستقبلي وليس نفي للحال -

00:17:59

فهمتم عليه ايها الاحبة انا بحاول اوصل الفكرة قدر الامكان. انه جملة مثلا نفهمها في الخبر. احنا قلنا لا يجوز جزم الفعل المضارع بعد النفي وبعض المحضر الذي لا يتضمن معنى الطلب صح؟ لو قلت لك -

00:18:17

انت تأثينا تحدثنا. هل يجوز جزم الفعل المضارع تحدثنا بتقدير انه انت تأثينا اه نضمنها معنى الشرط انت تأثينا ان انت تأثينا نحدثك عفوا ان انت تأثينا تحدثنا؟ هل يجوز ان نقول انت تأثينا تحدثنا؟ هل يجوز اجزم الفعل المضارع تحدثنا؟ بناء على ان -

00:18:32

انت تأثينا متضمنة معنى الشرط انه انت تأثينا تحدثنا هي بتقدير انت تأثينا. ان انت تأثينا تحدثنا لأ ما بصير. ليش؟ لانه انت تأثينا انا هنا اثبت واحقق وقوع شيء انه انت بتيجي. شو معنى انت تأثينا -

00:19:01

انا عم بثبت انه انت اتيتنا. انت تأثيني الحمد لله انت الان اتيتنا ومنتكلم وتحديثنا. اذا قلت انت تأثينا هي بمعنى انت تأثينا تحدثنا اختلف معنى الجملة. انا في ابتداء عم بخبرك او بخبر واحد انه انت تأثينا تحدثنا. اثبت وقوع شيء. فاذا -

00:19:20

وضعت او قلت انه جملة الخبر انت تأثينا متضمنة لمعنى الشرط. بتقدير انت تأثينا. ان انت تأثينا تحدثنا اصبحت اذا هذه الجملة ليست حقيقة كان هنا انا انت تأثيني وتحديثي اثبت وقوع شيء. فاذا انا قلت معناها ان انت تأثينا تحدثنا اصبحت تعليق على وقوع شيء في المستقبل. وانا -

00:19:40

لا اريد ان اعلق المستقبل انا اريد ان اثبت ان هناك شيء واقع. انت تأثينا تحدثنا فهمتم علي؟ وهذه قيسوها في كل الامثلة. فلاحظوا لماذا لم شف لو كانت انت تأثينا فيها معنى الطلب -

00:20:04

مثل قوله تؤمنون بالله ورسوله تجاهدون في سبيل الله؟ كان انت تأثينا انه تقديرك عالي ايتنا. اذا كانت انت تأثينا بتقدير ايتنا اه حينئذ ان تجزم الفعل المضارع لانها حينئذ بمعنى الطلب وبالتالي يصلح ان اقول ان انت تأثينا اه تحدثنا لانها -

00:20:19

معنى ان تأثينا نحدثك يعني تعليق على شيء مستقبلي فلذلك انا ساكتب عبارة الاشموني بنصها اه وانتم انقلوها وحاولوا ان تطبقوها على الامثلة. يعني هذا مثال على الخبر وذاك مثال على النفي. اذا -

00:20:41

قلت ما تأثينا تحدثنا ايش فهمت انت؟ اني هذه الجملة ما تأثينا تحدثنا تقتضي تحقيق وقوع النفي تحقق انه انتفى الحدث. صح؟ فاذا انا ضمنت معنى الشرط اصبحت بداع ما هي تحقيق للنفي اصبحت -

00:20:56

تعليق لنا فيه فاختلت معناها تماما فلا يصلح. ان قلت ما تأثينا تحدثنا ايش معناها انه انا الان بهاي الجملة ما تأثينا تحدثنا. ان في

وقوع مجيء منك عرفت ينتج عنه تحدث لكن لا استطيع ان اجزم الفعل المضارع لاني لا -

00:21:17

استطيع اني اضمن فيما تأثينا شرط فاقول تقدير ما تأثينا تحدثنا هي بتقدير ما تأثينا اي ان ما تأثينا تحدثنا لاني انا هناك عم بخبر عرفت وفي كده يعني انت ملاحظ انه كلا السياقين خبر هذا سياق اثبات وهذا سياق خبر بس اذا في. اذا انا اخبرت انه انت ما

بتيجينا ما -

00:21:35

انا اقدر معنى الجملة ان انت ما اتيتنا انا ما بديش اعلق انا بخبرك خبر انه انت ما بتجيينا بس فتعليقها او قف وتضمينها معنى الشرط
سيخل بمعنى الجملة تماما الجملة الاصلية سيختل معناها لانه الجملة الاصلية هي فقط تنفي وقوع شيء - 00:21:58

يترب عليه شيء. وجملة الاثبات نفس الاشي تتبت وقوع شيء ترتب عليه شيء. فلا يصلح حينئذ ان اضمنها معنى الشرط لانها تحول
من جملة اثبات او نفي لوقوع شيء الى تعليق وقوع شيء على شيء اخر. وهذا لا يصح. بينما في الطلب - 00:22:16

لأ هو اصلا الطلب هو استدعاء وقوع شيء في المستقبل. وايشه الطلب ؟ استدعاء وقوع شيء او استدعاء عدم وقوع شيء اذا كان نهي.
فاذما قلت زرنا انت زرنا نكرمك. قال ما احنا متناسق. انا بقول لك زرنا في المستقبل. انت زرنا في المستقبل نكرمك. هيک تقدير
الجملة. او لا تزرنا نهي. ان لا تزرنا - 00:22:36

آآ لا تزرنا مثلا آآ ايشه نقول مثلا؟ نحزن مثلا لا تزرنا لا ما ينفعش لا تزرني اللجنة كلها تخسرنا هي مش راضية معنا. اه ايشه مثل ما
احكي مثال مثلا لا تكفي تدخل الجنة. خلينا مثال ما حتى مش نقدر ندور على امثلة. لا تكفر - 00:22:56

الجنة. هون انت ايشه تفهم معنى الجملة؟ انت لا انا بدبي ايها فهم المعنى ايها الاحبة مهم في الاعراب. لا تكفر تدخل الجنة. ايشه معنى
الجملة هاي انه اه ما ايها انت تكفر - 00:23:17

حتى تدخل الجنة. هيک انت فاهمها صح ؟ فمعنى اذا يصح ان اقول ان لا تكفر تدخل الجنة. بينما لو قلت لك ما جاء محمد اكرمه. شو
فهمت انت هنا؟ ما جاء محمد اكرمه - 00:23:31

شو فهمت؟ انه محمد ما جا يعني ما جاء محمد اكرمه انه ما جاء محمد حتى يحصل له اكرام بس نفيت ما جاء محمد نفي مجيء
محمد اللي يترب على الاكرام. اخبرتك انه ما اجا. ما بصير احكي ما اجي محمد اكرمه التقدير. ما جاء محمد اي ان جاء - 00:23:45

واختلفت معنى الجملة انا انت ليش بتقول لي ان جاء انا بقول لك ما جاء بس بخبرك بنفي وقوع حدث فكيف انت تحوله وتضمن
معنى شرط؟ انت عم تعمل اختلال. انا ما عم بعلق شرط انا ما بدبي ايها تفهم تعليق. انا بدبي ايها تفهم عدم وقوع شيء. وبالتالي ما -
00:24:06

وقع الشيء الذي يليه سواء كان في نفي او كان في اخبار. وهذا التعليل يطرد في جميع الامثلة. لذلك قال النحاة لا يجزم الفعل
المضارع بعد النفي وبعد الجملة الخبرية المثبتة التي لا يراد منها الطلب - 00:24:23

لماذا؟ لانه كما قلت لكم الان سانقل عبارة اه الاشموني عفوا بنصها او ممكن ومتى سيختل؟ اذا كانت الجملة اخبار بنفينا او اثبات
هي باختصار فنقول يقول اجمعوني بهذه العبارة اما النفي - 00:24:41

فلا يجزم جوابه يعني اذا كان عنا اسلوبنا فيه وكان الفعل المضارع الواقع بعد النفي وحتى لو كان مسبب عن النفي لا يصح الجسم.
لماذا قال لانه اينا فيه يقتضي - 00:25:16

يعني ايشه معنى يقتضي ان يفهم منه عدم الواقع كما يقتضي الايجاب تحقق الواقع هذي عبارة الاشموني يريد الاشموني ان يقول
لك يعني والاشموني هنا ينظر الجملة المنافية على الجملة المثبتة - 00:25:41

كما انه الجملة المثبتة انت تأتينا تحدثنا. ايشه انا افهم منها كسامع؟ اثبات وقوع اتيان وهذا الاتيان اعقبه تحدث. هذا اللي فهمته
قلت له اثبتت وقوع تيان وهذا الاتيان ايشه اعقبه؟ وجود تحدث. فلا يصلح اني احول الجملة من باب الاخبار عن تحقق وقوع -
00:26:11

الى جعلها جملة شرطية او تتضمن معنى جملة شرطية لانه سيختل المعنى. قال كذلك في النفي. فالنفي هو اخبار عن عدم وقوع
الاتيان فلم يحدث تحدث. انا اخبرت خبر فلا يصلح ان تضمن هذه الجملة المنافية يرحمك الله. معنى الشرط فتقول اما تأتينا لانه -
00:26:31

اذا سيختل المعنى من اخباره عن عدم وقوع شيء الى تعليق عدم وقوع شيء على عدم وقوع شيء اخر. هيک صار يصير القضية فهذا
اختلال في المبني كامل. بينما الطلب هو اصلا استدعاء شيء مستقبل يعني استدعاوه وقوع شيء في المستقبل او استدعا -
00:26:51

عدم وقوع شيء في المستقبل لانه طلب حصول شيء في المستقبل او حصل او طلب عدم حصول شيء في المستقبل. بالتالي واسلوب الشرط كذلك هو يتعلق بالمستقبل فتناغم الشرط مع الطلب فصح تضمين الشرط في الطلب لانه الطلب للمستقبل والشرط للمستقبل فبالتالي - [00:27:09](#)

يعني باختصار الطلب هل يدل على شيء وقع الامر هل يصل شيء وقع؟ لا. النهي هل يدل على شيء وقع؟ لا وانما هو طلب في المستقبل. والشرط هو كذلك تعليق للمستقبل فصلاح تقدير - [00:27:29](#)

وتضمينه في داخل الطلب. اما النفي او الاثبات فهو عبارة عن اخبار. اخبار عن شيء وقع او شيء لم يقع فقط. فلا يصح ان اضمنه معنى الشرط لانه هنا اختل المعنى تماما من جهة اخبار الى - [00:27:43](#)

التعليق في قطر هي القضية اللي حاولت اني ابسطها لكم حتى تفهموا كلام النحى الان ايها الاحبة ننتقل اليوم ان شاء الله الى بيان آآ ما يجزم فعلين مضارعين القسم الثاني من الجوازم. طبعا اه بالنسبة للاخوة المتابعين لبرامج اه قطر الندى على غراس العلم. في الدرس الحادي عشر سبوضع اه - [00:27:58](#)

آآ في وصف الحلقة رابط الاختبار. هناك اختبار من الدرس الاول الى الدرس الحادي عشر. المتابعين من خارج الاردن فقطر الندى الذين يطالبون باختبارات في الدرس الحادي عشر او في الثاني عشر اظن الاخوة سيضعونه في الحادي عشر سبوضعونه في الحادي عشر في الوصف. وصف الحلقة - [00:28:26](#)

سبوضع فيه رابط اختبار قطر الندى الاول لمن احب ان يتبع معنا ويدخل في الاختبارات. اذا اليوم ننتقل ايها الاحبة الى اه اه ما يلزم فعلين مضارعين ما يجزم فعلين مضارعين. وهو ما يسمى في اللغة العربية اسلوب الشرط - [00:28:46](#)

وهذا سيقودنا ايها الاحبة الى شيء من التوطئة والتمهيد نقول ابتداء ايها الاحبة الان ساقدم مقدم. فاقول فيها ادوات الشرط على نوعين او قبل ان اقول ادوات الشرط على نوعين تريده تفهم يعني ما ادرى ايش قصة البرية - [00:29:14](#)

خلية ان شاء الله نفكري فيها قبل ان اقول ادوات الشرط على نوعين نقول اسلوب الشرط ابتداء نقول اسلوب الشرط ايها الاحبة في اللغة العربية عبارة عن ثلاثة اركان - [00:29:38](#)

اسلوب الشرط في اللغة العربية عبارة عن ثلاثة اركان اداة شرط بعدها جملة جواب شرط نحط زائد بينهم ممتاز اسلوب الشرط في اللغة العربية عبارة عن اداة شرط - [00:30:03](#)

بعدها جملة شرط بعدها جملة جواب وظيفة اداة الشرط ان تربط بين جملتين بين جملة الجواب وجملة الشرط طبيعة الربط هذا يكون بحسب الاداة المستخدمة. وهذا يورس بتفصيله ان شاء الله. لكن فقط اريدك ان تعرف هذه قاعدة تنطلق منها - [00:30:26](#)

ان اسلوب الشرط اللغة العربية عبارة عن اداة شرط بعدها جملة شرط ان جاء محمد فساكرمه جيد عندي اداة شرط ان جاء محمد ان جاء محمد جملة شرط - [00:30:55](#)

فساكرمه جملة جواب الشرط ان تعودوا نعد ان اداة شرط تعود جملة شرط نعد جملة جواب الشرط. ايش وظيفة ان في كل الجملتين؟ ربطت بين جملة الجواب وجملة الشرط كيف ربطت؟ ربطت وقوع الجواب - [00:31:17](#)

على وقوع الشرط صح ربطت وقوع الجواب على وقوع الشرط. ان تعودوا نعد يعني متى يقع الجواب؟ اللي هو نعد؟ اذا وقع الشرط ان جاء محمد فساكرمه. متى يقع الاقرارات؟ ان جاء محمد. هذا يتعلق بان. ممكن اداء - [00:31:45](#)

تختلف معناها مثل لولا ستأتي ان شاء الله عليها لكن بعد ان نفصل ادوات الشرط الى نوعين جازمة وغير جازمة. اذا اسلوب الشرط عبارة عن اداة شرط زائد جملة جواب شرط. هذا هي القاعدة الاولى. طيب بعد ان عرفنا اسلوب يشترط في اللغة العربية. وانه اداة الشرط وظيفتها ان تربط - [00:32:04](#)

بين جملتين جملة الشرط وجملة جواب الشرط نقول ايها الاحبة اه ادوات الشرط على نوعين هذا القلم توفاه الله ادوات الشرط على نوعين هناك ادوات شرط غير جازمة وهناك ادوات شرط - [00:32:24](#)

جازم الذي يعنينا في هذا السياق ايش هو بالضبط؟ ادوات الشرط الجازمة لانه احنا نتكلم عن جوازم الفعل المضارع. فاذا سنتكلم عن

ادوات الشرط الجازمة التي تجزم فعليين مضارعين فعل الشرط وجواب الشرط لكن انا حتى اعطيك المعلومة كاملة لابد ان اتكلم عن ادوات الشرط غير الجازمة - 00:33:00

ولك تفهم ان شاء الله اسلوب اشتراط اللغة العربية. لكن لن ادخل في التفاصيل كثيراً. ايش هي ادوات الشرط غير الجازم؟ ادوات الشرط غير الجازم هي ايها الاحبة لو - 00:33:24

لولا لو ما اذا يبيين النهاية يا شيخ كلما لما الرابطة واما ادوات الشرط غير الجازمة هي لو لولا لو ما اذا كلما لما واما سبعة ساتكلم سريعاً ها لن ادخل في التفاصيل الكثيرة لكن ساتكلم سريعاً اقول - 00:33:38

لو ايها الاحبة يسميهما النهاية او على نوعين نقول على نوعين اما ان يكون فعل الشرط ماضياً بعدها لفظاً ومعنى او معنى فقط واما ان يكون فعل الشرط بعدها مستقبلاً - 00:34:26

لفظاً ومعنى او معنى فقط لو اما ان يكون فعل الشرط ماضياً بعدها ماضي سواء لفظ ومعنى هو ماضي او لفظ مضارع لكن معناه ماضي واما ان يكون فعل الشرط بعدها مستقبلاً يدل على المستقبل - 00:35:05

لفظاً ومعنى يعني فعل مضارع هو لفظه ومعنى فعل وهذا لفظاً ومعنى هو لفظه ماضي لكن معناه مستقبل الحالة الاولى ان يكون فعل الشرط ماضياً بعدها لفظاً ومعنى او معنى فقط هو الاكثر - 00:35:33

وتسمى حينئذ عند النحاء عفواً عند المغاربة المشهور حرف امتناع الامتناع طبعاً هذا المصطلح ليس دقيق. لكن لن اناقش الان ما هو المصطلح الدقيق. لكن ما هو المتعارف عندكم انها تسمى حرف - 00:35:51

امتناع الامتناع ايش يعني حرف امتناع؟ الامتناع يعني امتناع الجواب بسبب امتناع الشرط حرف امتناع الامتناع ما معنى هذه الجملة؟ امترع وقوع الجواب بسبب امتناع وقوع الشرط. مثال وهذا هو الاشهر مثال ذلك - 00:36:09

لو جاء محمد لاكرمه. انت كعربي ايش بتفهم معنى هاي الجملة؟ امترع وقوع الاقرارات اللي هو الجواب الامتناع وقوع المجيء لو درست لنجحت ايش تفهم انت كعربي من هذه الجملة - 00:36:34

نعم لو درست ماضي لفظاً ومعنى لو درست لنجحت ايش فهمنا؟ افهم من هاي الجملة انا امتناع وقوع النجاح بسبب امتناع الدراسة لو اسلمت لدخلت الجنة ايش فهمت منها؟ امتنع انه هذا الرجل ما دخل الجنة لانه ما اسلم. وعلى ذلك تسمى حرف امتناع الامتناع - 00:36:50

امتناع وقوع الجواب بسبب امتناع وقوع الشرط. وهذا يكون اذا كان الفعل الواقع بعدها للماضي سواء كان ماضي لفظاً ومعنى او كان مضارع لكن المراد به ايش؟ مضيء ما اضيف المعنى ولا يحضرني الان في الحقيقة مثال - 00:37:16

لا يحضرني مثالاً مضارع المراد به معنى الماضي ممكن يعني يأتي اثناء الحديث مثال. طيب الحالة الثانية ان يكون الفعل الشرط بعدها ايش مستقبلاً يدل على المستقبل. سواء كان مستقبلاً لفظاً ومعنى هو مضارع. والمضارع يدل على مستقبل كما قلنا بالقرينة وتعتبر له هي القرينة. او - 00:37:39

مستقبلاً معنى فقط اللي هو يكون ماضي لكن معناه للمستقبل. وفي هذه الحالة طبعاً هي قليلة وفي هذه الحالة لا تكون حرف امتناع الامتناع. لأن تكون بمعنى تكون بمعنى ان - 00:38:01

الله عز وجل ايش قال في سورة الحديد قد رأيتم الماء الذي تشربون. انتم انزلتموه من المزني ام نحن المنزلون؟ لو نشاء مضارع جعلناه اجاجاً يعني اذا شئنا في المستقبل انه يجعله اجاجة - 00:38:23

جعلناه جاد ملح نعم صح ولا؟ لو نشاء لان لو نشاء ايش الفعل الواقع بعد لو؟ مضارع ومراد به المستقبل يعني لو نشاء في المستقبل لجعلناه اجاجاً وينكر ان يقول مفسر انه المراد بالمضارع هنا ايش؟ الماضي ممكن انا ما لانه الاية تحتمل انه التقدير او ما شاء مضارع لكن اراد به الماضي انه - 00:38:45

او شئنا في الماضي ان يجعله اجاجاً لجعلناه ولكن ما جعلناه. فإذا قدرت انه نشاء مضارع لكن معناها الماضي تصبح لو حرف امتناع الامتناع. امتناع جعلوا اجاجاً لامتناع المشيئة الالهية. ولو قلنا انه لأن نشاء هنا والمراد بها المستقبل. فيصبح لو نشاء في المستقبل

لو هنا ليست امتناع الامتناع بل بمعنى ان ان نشاء جعلناه اجاجا مهم بالتفسير هذه القضية. كذلك الاية اللي قبلها في الزرع لو نشاءوا لجعلناه حطاما. فظلت تفكرون. انا هنا فيما يظل ان الاية المراد بالمضارع هنا الماضي. انه افرأيتم ما تحرضون انت تزرعونه زارعون

- 00:39:29

نشأوا لجعلناه حطاما. ممكن تقول انه لو نشأ كان مضارع يتحمل انك تحمله على الماضي. التقدير انه لو شئنا شايفين هذا الزرع طالع لو شئنا خلينا لكم ايه حطام وما اكلتم منه شغلة بس احنا ما شئنا. بصير حفل امتناع الامتناع. واذا كان المعنى انه لو نشاء في المستقبل انه - 00:39:50

واجعل حطاما لجعلناه حطاما بتكون لهن بمعنى ايش؟ ان لاحظوا اذا اذا كان الفعل بعد فعل الشرط بعدها مستقبلا لفظا ومعنى تكون بمعنى ان طب نأي على فعل شرط مستقبل لكن معنى فقط. قال تعالى وليخشى الذين لو تركوا من - 00:40:10
فيهم ذرية ضعافا الان الله عز وجل بيخاطب ناس احياء لسا. صح؟ وليخشى الذين لو تركوا. طب تركوا فعل ماضي. طب كيف تركوا وهم لسا احياء؟ بتقول هي ماضي لكن المراد بها المستقبل واللي حولها للمستقبل والسياق هو الذي اراد. فتقدير لو تركوا المعنى لو يتركون في - 00:40:33

مستقبل فهي صح ماضي في اللفظ لكنها في المعنى للمستقبل. فهنا لو ليست امتناع الامتناع. بل لو هنا بمعنى ان فتقدير لا يبلغش ان تركوا من خلفهم ذرية ضعافا. لاحظوا كيف الامر خطير مهم جدا في تفسير القرآن. تحديد معنى لو وتحديد معنى - 00:40:55
فعل الواقع بعدها هل المراد به الماضي؟ ولا المراد به المستقبل والقرائن والسياق والسباق هو الذي سيحدد لك؟ ما المراد بالضبط بالفعل الواقع بعد لو هذا باختصار. واضح ايها الاية - 00:41:15

ما اريد اطيل اكثر من ذلك مش موضوعنا. لكن انا احاول ان الملم بباب الشرط كله للطالب. حتى اذا وقع يعني في الاعراض للابيات او ما شابه ذلك ادوات صار بيعرف يتعامل معه. هذا فيما يتعلق بلو. فيما يتعلق بلو لا ولوما. طبعا ولو ايها الاية حرف يعني في على كل ناحية تانية ايش - 00:41:28

هي حرف لا محل لها من الاعراب ليس لا محل من الاعراب. طيب لولا ولما ايضا حروف الان لولا ولو ما فيها هذا التفصيل لولا ولو ما ان كانت جملة الشرط اللي هي الجملة الواقعية بعد الاداء مباشرة - 00:41:48

جملة اسمية منهم كده وخبر تقول لولا ولو ما حرف امتناع لوجود ما تخربيط بين لو لو امتناع الامتناع بينما لولا ولو ما ان كانت جملة الشرط جملة اسمية يكون حرف امتناع ايش؟ تسمى حرف امتناع لوجود. شو يعني حرف امتناع لوجود؟ يعني امتناع الجواب - 00:42:09

جود الشرط امتناع الجواب لوجود الشرط لولا محمد موجود طبعا هي كما قال ابن مالك وبعد لولا غالبا حذف الخبر لولا الجملة الاسمية اللي بعدها عادة تكون المبتدأ هو المذكور - 00:42:37

والخبر محذوف بس غالبا انا ما بدبي امشي عالغالب بدبي امشي على عدم الغالب حتى يتضح ذاك المقال. لو قلت لولا محمد موجود لاهنت كلها طيب لولا محمد الوجود اللي اهنتك. ايش انت بتفهم كعربي من هاي الجملة؟ امتناع وقوع الاهانة - 00:42:57

لوجود محمد امتناع الجواب لوجود الشرط. وكذلك لومة لومة لولا ولو ما نفس القضية لولا لحد ما قلت لو محمد موجود لاهنتوك نفس القضية بس احنا في التعامل عادة بنستخدم لوب ما بنستخدم لوماء. قليلة الاستخدام عندنا. المهم لولا محمد - 00:43:22

امتناع الجواب لوجود الشرط. هذا متى ايها الاية؟ اذا كانت جملة الشرط ايش؟ عفوا بعد لولا جملة اسمية اذا كان بعد لولا جملة فعلية فعلها مضارع حينئذ لن تكون لولا اداة شرط غير جازمة. تخرج من اسلوب الشرط الى اسلوب التحضيض - 00:43:42

تخرج من اسلوب الشرط وتتصبح اداة تحديد. فلو قلت لك لولا تزورنا ما في جواب اصلي ما يحتاج الجواب انا بحطك بس. لولا تزورنا لولا تشرفنا لولا تدرس. اه اذا كانت جملة - 00:44:12

اذا كان بعد لو جملة فعلية فعلها مضارع طبعا انا الاخوة شافوا لي. قالوا احنا ما نفهم شي بده تكشفوا عالسبورة. انا كنت بتسمعوا

الكلام عادة يعني ان شا الله يفيد الكلام - 00:44:29

جملة فعلية فعلها مضارع بتكون لولا تدل على ايش هل تخرج من كونها ادا شرط غير جازمة وتصبح من اسلوب التحضير للحض. اذا كان بعد لولا جملة فعلية فعل ماض - 00:44:39

تخرج من اسلوب الشر وتصبح ادا مش حاط يكون ادا توبيخ لولا جئت البارحة طوبخت يعني نوع من التوبيخ ليس ما اجت مشاكل لغتنا احنا بنحكي ؟ بس العرب تحكىش ليس مهجد بتحكى لولا جئت البارحة بلغة عربية فصحى. جميل ؟ فاذا - 00:44:57
لولا اذا متى تكون ادا شرط غير جازمة باختصار اذا كان بعدها جملة اسمية وهذى الجملة الاسمية كما سياتى معنا ان شاء الله غالبا ما يحذف فيها الخبر. وتكون حينئذ حرف امتناع لوجود. اذا كان بعد لولا جملة مضارعية تكون للتحريض واذا - 00:45:14
انا بعد لولا جملة ماضية تقول لي ماذا ؟ للتوبيخ. لذلك ايش يقول لولا امتناع لوجود في الجملة اسمية وفي المضارع احتمل عرضا وتحديدا وفي الذي مضى توبخ ونفيها لا يرتضى. كما قال السيوطي في الكوكب الصادر. طيب. هذا فيما يتعلق بلوبي ولومة - 00:45:29

انتهينا من ان امر سريعا ولا اكثرا من الامثلة لانه هذا مش موضوعنا كما قلت ابتداء. لكن نحاول ان نلم اشاعة الموضوع. طيب اذا اذا
كثير مرة معنى اذا كما قلنا هي ظرف لما ايش ؟ يستقبل من الزمان. او اذا اذا بتختلف ان عن لو لو مولاه وانها اسم - 00:45:49
مش حرف اسم ايش ؟ ظرف لما يستقبل من الزمان يأتي بعدها جملة شرط وتأتي بعدها جملة تساوي جملة الجواب. صح ؟ اذا اقول
لك او اذا درست تنجح. طبعا تنجح مش مجزومة. بتنجحوا بدمكم. لانه اذا ادا شرط غير جازمة. اذا درست تنجحوا - 00:46:09
واذا لعبت ترسم هي كالحياة. صحيح ؟ اذا اذا ظرف او طب ايش معنى اذا هون ؟ اذا ظرف لمن يستقبل من الزمان. طب او فهي طب
ايش اعرابها يكون ؟ اذا تقول ظرف مبني مبني على السكون في محل نصب - 00:46:30

جميل والجملة الواقعية بعد اذا قلنا ايش يكون اعرابها ؟ في محل جر مضاف اليه جميل واذا ايش اللي ناصبهم الان اي عامل بده نصب
عفوا اي اعراب بده نصب انت تقول اذا ظرف في محل نصب على في - 00:46:48

ظرف مبني على السكون في محل نصب. ايش العامل ؟ العامل هو او فعل الجواب العامل هو فعل ؟ الجواب فاذا قلت اذا تدرس اذا
تدرس وتنجح طبعا ما ما تدرس. هي مش مجزومة - 00:47:07
اذا تدرس تنجح اذا والزموا اذا اضافة الى جمل الافعال كهن اذا اعتلى نفس الشيء. اذا اذا تدرس تنجح صحيح ؟ او ايش من يأتي
بمثال اخر ؟ ومن القرآن مثلا مم - 00:47:28

واذا حكمت بين واذا حكمتم من الشيطان الرجيم ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا
بالقسط. نعم. واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالقسط - 00:47:58
صح اذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالقسط. فاذا ظرف لما يستقبل من الزمان. حكمتم بين الناس الجملة الواقعية بعد اذا في محل
جر مضاف اليه وبعد ذلك تأتي جملة الجواب - 00:48:13

فاذا او اذا تدرسوها تنجحوا باختصار تدرسوها هذه الجملة الواقعية بعد اذا مباشرة مضاف اليه. طبعا في محل جر مضاف اليه. هي من
الجمل السبعة اللي اخذناها تنجح هي العامل الذي نصبه اذا على الظرفية. هاي انتبهوا لها. لو قال لك واحد شيخ اذا انت بتقول مبني -
00:48:29

في محل نصب على الظرفية. شو ليه نصبه على الظرفية وين عامل النصب ؟ بتقول له الفعل اللي في جملة الجواب. اللي هو تنجح
فالفعل اللي بعد اذا او الجملة اللي بعد اذا في محل جر مضاف اليه وفعل الجواب هو الذي نصب اذا على الظرفية. طبعا ابن الجروم
لمدرسة - 00:48:53

عدي اذا اذا بتذكر مدرسة الاجومية عدا اذا من ادوات الشرط الجازمة في الشعر خاصة مش قال اخر اشي واذا في الشعر خاصة انه
بعض النحويين يقولون اذا تكون ادا شرط - 00:49:11
جازمة في الشعر خاصة. وهذه مسألة خلافية بين النحويين. لكن المشهور انه اذا ادا شرط غير جازمة. الجملة اللي بعدها مضاف اليه

وهناك جملة جواب وهي ظرف لما يستقبل من الزمن. طيب - 00:49:27

اـه كلما ايـها الـاحـبـة كلـما ما رـاح اـكـتـب عـنـهـاـ كـتـيرـهـيـ كـذـكـ اـسـمـ. وـهـيـ بـمـعـنـىـ اـذـاـ ظـرـفـ لـمـ يـسـتـقـبـلـ مـنـ الزـمـانـ لـكـنـ اـيـشـ الفـرـقـ بـيـنـ اـيـدـهـ وـكـلـماـ اـنـهـ اـذـاـ تـدـلـ عـلـىـ المـرـةـ بـيـنـمـاـ كـلـماـ تـدـلـ عـلـىـ اـيـشـ ؟ـ عـلـىـ التـكـرـارـ وـهـذـاـ يـفـيـدـكـ فـيـ بـابـ الطـلاقـ - 00:49:41

اـذـاـ قـالـ لـرـجـلـ لـاـمـرـأـتـهـ كـلـماـ دـخـلـتـ الدـارـ فـانـتـ طـالـقـ هـذـهـ كـلـماـ دـخـلـتـ تـطـلـقـ كـلـماـ دـخـلـتـ تـطـلـقـ كـلـهاـ خـالـصـ رـاحـتـ كـلـ دـخـلـتـ ثـلـاثـ مـرـاتـ سـلـامـ عـلـيـكـمـ. لـكـنـ اـذـاـ قـالـ اـذـاـ دـخـلـتـ - 00:50:03

الـدارـ فـانـتـ طـالـقـ خـالـصـ اـذـاـ دـخـلـتـ دـخـولـ وـقـعـتـ عـلـيـهـ طـلـقـةـ. بـعـدـ ذـكـرـ لـوـ دـخـلـتـ مـرـةـ اـخـرـىـ مـاـ يـقـعـ عـلـيـهـ الطـلاقـ. فـهـذـاـ الفـرـقـ بـيـنـ اـذـاـ وـكـلـماـ اـنـ كـلـ ماـ تـدـلـ عـلـىـ التـكـرـارـ وـهـيـ ظـرـفـ لـمـنـ يـسـتـقـبـلـ مـنـ الزـمـانـ. بـيـنـمـاـ اـذـاـ لـاـ تـدـلـ عـلـىـ التـكـرـارـ. وـفـلـسـفـتـهـاـ نـفـسـ الـقـضـيـةـ. طـيـبـ - 00:50:19

اـلـكـنـ كـلـماـ الجـمـلـةـ الـلـيـ وـاـقـعـةـ بـعـدـهـاـ لـيـسـتـ فـيـ مـحـلـ جـرـ مضـافـ اـلـيـ بـخـالـفـ اـذـاـ الجـمـلـةـ الـوـاـقـعـةـ بـعـدـهـاـ فـيـ مـحـلـ جـرـ مضـافـ اـلـيـ. طـيـبـ لـمـاـ بـدـيـ اـتـكـلـمـ عـنـهـاـ اـنـتـمـ بـتـتـكـلـمـوـاـ عـنـهـاـ. لـمـاـ اـيـشـ هـذـهـ ؟ـ لـمـاـ الرـابـطـةـ - 00:50:38

دـرـسـنـاـ الـخـلـافـ فـيـهـاـ بـيـنـ سـيـ بـاـوـاهـ وـبـيـنـ اـبـوـ عـلـيـ الـفـارـسـ وـاـبـوـ عـلـيـ الـفـارـسـيـ قـالـ ظـرـفـ زـمـانـ. فـقـالـ هـيـ مـثـلـهـاـ مـثـلـ اـذـاـ مـثـلـ اـذـاـ بـاـخـتـصـارـ هـيـ مـثـلـهـاـ مـثـلـ اـذـاـ لـمـ تـأـتـنـيـ اـكـرـمـكـ - 00:51:00

ظـرـفـ لـمـ يـسـتـقـبـلـ مـنـ الزـمـانـ. اـبـنـ هـشـامـ رـدـ عـلـيـهـ. قـالـ لـاـ. لـمـاـ لـيـسـ الـظـرـفـ اـذـاـ كـانـتـ رـابـطـةـ. لـمـاـ حـرـفـ وـاـسـتـدـلـ بـاـيـةـ مـنـ يـذـكـرـهـاـ فـلـمـ قـضـيـنـاـ عـلـيـهـ الـمـوـتـ مـاـ دـلـهـمـ عـلـىـ مـوـتـهـ. اـسـتـدـلـ اـبـنـ هـشـامـ عـلـىـ دـمـ ظـرـفـيـةـ لـمـاـ بـاـنـهـ لـاـ يـوـجـدـ عـاـمـلـ يـنـصـبـهـاـ - 00:51:14

لـاـ يـوـجـدـ عـاـمـلـ يـنـصـبـهـاـ عـلـىـ ظـرـفـ الزـمـانـ. لـذـكـ اـنـاـ اـرـكـزـ عـقـضـيـةـ الـعـوـاـمـلـ. عـلـيـهـاـ كـثـيـرـ مـنـ فـلـسـفـةـ النـحـوـ اـذـاـ فـيـ عـاـمـلـ يـنـصـبـهـاـ لـكـنـ اـبـنـ هـشـامـ اـسـتـطـاعـ اـنـ يـأـتـيـ بـجـمـلـةـ لـوـ اـتـيـتـ بـجـمـلـةـ وـاـحـدـةـ فـيـهـاـ اـذـاـ رـابـطـةـ وـلـمـ يـوـجـدـ نـاصـبـ - 00:51:36

كـانـتـ اـيـدـهـاـ حـرـفـ زـيـ زـيـ لـمـ يـوـجـدـ فـيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ لـكـنـ لـمـ اـسـتـطـاعـ اـبـنـ هـشـامـ اـنـ يـجـدـ مـثـالـاـ مـنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ جـاءـتـ فـيـ لـمـاـ رـابـطـةـ وـلـاـ يـوـجـدـ يـعـنـيـ يـسـتـحـيـلـ اـنـ يـوـجـدـ - 00:51:55

فـيـ جـمـلـةـ عـاـمـلـ يـنـصـبـهـاـ بـالـتـالـيـ ثـبـتـ عـلـىـ اـنـهـ حـرـفـ هـذـهـ فـرـقـ بـيـنـ اـيـدـهـاـ وـلـمـ اـنـهـ لـمـ وـجـدـ لـهـاـ عـاـمـلـتـيـ بـيـنـمـاـ اـذـاـ مـاـ فـيـ كـلـ الجـمـلـ فـيـهـاـ عـوـاـمـلـ. اـذـاـ هـاـيـ لـمـاـ رـابـطـةـ اـمـاـ - 00:52:08

اـلـاـخـيـرـةـ اـمـاـ اـيـهـاـ الـاـحـبـةـ هـذـيـ الـلـيـ عـادـةـ كـثـيـرـ ماـ تـقـوـلـ. اـهـ اـمـاـ مـحـمـدـ فـمـوـجـودـ اـمـاـ فـلـانـ فـيـدـرـسـ وـهـذـاـ الـذـيـ تـكـونـ فـيـ مـطـلـعـ عـادـةـ الـكـتـبـ وـالـمـصـنـفـاتـ اـمـاـ بـعـدـ - 00:52:23

اـمـاـ هـذـيـ اـخـتـصـارـ لـاـدـاـ شـرـطـ. اـمـاـ تـقـدـيرـاـ مـهـمـاـ يـكـنـ مـنـ شـيـءـ فـمـحـمـدـ مـثـالـاـ مـوـجـودـ تـقـدـيرـ اـمـاـ مـحـمـدـ فـمـوـجـودـ اـيـشـ مـعـنـيـ هـاـيـ الـجـمـلـةـ عـنـدـ الـعـرـبـ؟ـ يـقـولـونـ - 00:52:39

اـمـاـ تـنـوـبـ عـنـ مـقـطـعـ كـامـلـ الـلـيـ هـوـ مـهـمـاـ يـكـنـ مـنـ شـيـءـ. لـذـكـ قـالـ اـبـنـ مـالـكـ فـيـ الـالـفـيـةـ اـمـاـ كـمـهـمـاـ يـكـنـ مـنـ شـيـءـ مـهـمـاـ فـتـقـدـيرـ اـمـاـ مـحـمـدـ فـمـوـجـودـ اـمـاـ عـفـواـ تـقـدـيرـ اـمـاـ مـحـمـدـ فـمـوـجـودـ مـهـمـاـ يـكـنـ مـنـ شـيـءـ - 00:53:07

فـمـحـمـدـ مـوـجـودـ. فـبـقـولـ لـلـطـالـبـ يـاـ شـيـخـ طـبـ اـنـاـ شـايـفـ الـفـاءـ مـرـتـبـةـ بـالـجـمـلـةـ بـمـحـمـدـ. هـوـنـ اـمـاـ مـحـمـدـ وـجـودـ الـفـاءـ اـجـتـ عـلـىـ الـلـيـ بـعـدـ مـحـمـدـ. الـلـيـ هـيـ كـلـمـةـ فـمـوـجـودـ. بـنـقـولـ صـحـ كـلـامـكـ. الـاـصـلـ اـنـهـ اـمـاـ مـحـمـدـ هـاـيـ الـلـيـ بـعـدـ اـمـاـ - 00:53:27

فـيـ جـمـلـةـ جـوـابـ. وـالـاـصـلـ اـنـهـ الـفـاءـ مـرـتـبـةـ بـمـحـمـدـ. لـكـنـ لـمـ اـنـتـ اـمـاـ مـخـتـصـرـةـ لـمـاـ كـانـتـ اـمـةـ مـخـتـصـرـةـ قـالـوـاـ لـاـ انـ نـأـتـيـ شـفـ لـوـ اـفـرـضـ اـنـهـ خـلـيـنـاـ الـفـاءـ مـرـتـبـةـ بـمـحـمـدـ مـبـاـشـرـةـ. قـالـ اـيـشـ صـارـتـ الـجـمـلـةـ؟ـ اـمـاـ فـمـحـمـدـ مـوـجـودـ. قـالـوـاـ - 00:53:48

الـفـاءـ الـتـيـ تـرـبـطـ بـيـنـ جـمـلـةـ جـوـابـ وـجـمـلـةـ الشـرـطـ ماـ بـتـيـجيـ بـعـدـ اـدـاـهـ الشـرـطـ سـوـاـ جـازـمـ وـلـاـ غـيـرـ جـازـمـ. لـازـمـ نـخـلـيـ مـسـافـةـ بـيـنـ الـفـاءـ وـبـيـنـ اـدـاـهـ الشـرـطـ. فـقـالـوـاـ يـاـ عـمـيـ الـفـاءـ الـلـيـ فـيـ مـحـمـدـ زـحـفـوـهـاـ مـنـهـ تـزـعـيـفـ - 00:54:08

وـزـلـقـوـهـاـ الـلـيـ اـيـنـ؟ـ الـلـيـ مـوـجـودـ وـقـدـمـوـاـ مـحـمـدـ لـاـنـ شـوـ عـرـىـ مـحـمـدـ؟ـ وـاـمـاـ مـحـمـدـ فـمـوـجـودـ. مـحـمـدـ مـبـتـأـ. وـمـوـجـودـ خـبـرـ. بـقـولـ لـكـ

الطاولة ايش الفاء عم تقول فاء هذه واقعة في جواب الشرط واصلها ان تكون في محمد لكنها زحلقت الى الخبر حتى لا تقع الفاء بعد اداة الشرط مباشرة. حتى لا - 00:54:24

تقع الفاء بعد اداة الشرب ما بنفعش اما فمحمد موجود. اداة الفاء الرابطة بين جملة الجواب وجملة الشرط تأتي في منتصف الجملة ما نيجي بعد اداة الشرط مباشرة. لذلك قاموا بعملية زحلق عزائم اسمه عملية ازاحة - 00:54:49

طيب اذا اما هي نائبة عامة مهما يكن من شيء. هذه ايه الاحبة الادوات تسمى ادوات الشرط غير الجازمة. ادوات الشرط غير الجازمة هي التي تربط في اللغة العربية بين جملة شرط وجملة جواب ولا تجزب. هي التي تربط بين جملة شرط وجملة جواب ولا تجزب - 00:55:03

انتهينا منها ننتقل الان الى المقصود بعد ان يعني عشنا هاي الجولة ننتقل الى ادوات الشرط الجازم. ايش ادوات الشرط الجازم ايه الاحبة نعود الى ابن هشام واستريج شوي ابن هشام. طيب - 00:55:23

بسم الله لماذا انا احتاج لهذا التفصيل؟ انه كثير من الطلاب يقولوا يا شيخ انا ارى كثير من جمل الشرط في اللغة العربية لكنها ليست مصدرا بالادوات الجازمة كيف اتعامل معها - 00:55:42

فلا بد من تقديم لمحه للطالب انك تفهم اسلوب الشرط فيها ادوات غير جازمة وفي ادوات جازمة من ادوات غير الجازمة التي تأتي في اللغة العربية هذه الادوات السبعة ان اسلوب الشرق برحة او اسلوب الربط انا بدي اسمي بين جملة وجملة. الطالب يلاحظ انه ادواته كثير ومتشعبه عليه. فانت تحتاج انك تحصر له وتهذب له هاي الادوات وفصل له هذا - 00:55:56

ادوات غير جازمة وادوات جازمة. هذا يساعد الطالب. الان اي بيت رح يمر عليك في استشهاد ابن هشام في اللغة العربية. فصل مباشرة شفت في ربط بين جملة وجملة الى ادواتها هي من ادوات الشرط غير الجازمة بدق تحفظها. او من ادوات الشرط الجازم. طيب. قال ابن هشام واما ما يلزم فعلين فهو احدى عشر اداة وهي - 00:56:15

نحو ان يشاء يذهبكم. اين اينما تكونوا يدرككم الموت. طيب انا سريعا سؤالي لوحدي. ان ايه الاحبة حرف ليست اسم انتهينا. ان يشا يذهبكم. هذه اول اداة من ادوات الشرط الجازم ان وهي ام ادوات الشرط لانه تفصيلات او تفريعات - 00:56:35

كثيرة مثل ان الناصبة هاي ان بالكسر هي ام ادوات. الجزم لفعلين لان تفصيلاتها وتفريعاتها كثيرة ايه الاحبة. اذا الاول اذى مما يجزي فعلين لمضارعين ان اه لاحظوا ان يشا يذهبكم. يشا ايش اعرابها فعل مضاد مجزوم الجازم. ويهذهبكم جواب الشرط مجزوم بان الجازم. طيب - 00:56:56

الاداة الثانية اين؟ نحو اينما تكونوا يدرككم الموت. اين ايه الاحبة اداة شرط جازم ايضا وهي ليست حرف هي اسم مكان. هي تدل على الظرفية المكانية. وان شاء الله بعد ما انهي الكلام واعد تعداد سأقسم لكم - 00:57:20

ادوات الشرط الجازمة بتقسيمات. ادوات الشرط اللي تدخل عليها ماء بعديها. وستتكلم عن اعرابها بالتفصيل لادوات الشرط. لانه هذا الفن لن تجدون اه يعني لن تجدوه مرتبها عادة في الكتب. تجدوه مفرقا. نحن باذن الله سنحاول ان نجمعه. كيف نعرب ادوات الشرط؟ ما هي ادوات الشرط الجازم التي تدخل عليها - 00:57:40

وهي الادوات الازمة التي لا تدخل عليها ماء. وهذا ستجوده. لكن الان هي مقدمة سريعة. اين اذا قلنا تدل على اسم مكان تدل على ظرف المكان اينما تكونوا يدرككم تكونوا مجزومة. والجواب يدرككم مجزوم. اي - 00:58:00

ايه ما تدعوا فله الاسماء الحسنی. اي ايه الاحبة اسم شرط هاي الفائدة الاولى فيها. اثنين هي اداة الشرط الوحيدة المعرفة كل ادوات الشرط مبنية هي الاداة الشرط الوحيدة المعرفة - 00:58:17

ذلك منوا نلاحظ اي ما تدعوا اي مثال اي ما تدعوا منونة. الدليل انها معرف ومتمكنة. اه اي ما تدعوا فله الاسماء الحسنی. تدعوا فعل مضارع مجزوم. علامه جزمه ايش؟ حرف النون المفعول الخمسة. فله الاسماء الحسنی على احد هنا جملة الشرط مش فعل مضارع. طب كيف نعربها؟ نتعلم ان شاء الله - 00:58:38

من ايه الاحبة هي اسم اداة شرط وهي من الاسماء ووضعتها العرب لمن يعقل. فاستخدام من اداة من ادوات الشرق الاصل في

لسان اذا كنت تتحدث عن شخص يعقل حينئذ تستخدم من - 00:58:58

للحظوا من يعمل من يعملا سوءا يجزى به. اه من هنا تتكلم؟ يعني شخص عاقل فيها خطاب او تتحدث في الجملة عن ايش؟ عن العقل من يعمل سوءا يجزى به يعمل يجزى. هذا مجزوم وهذا مجزوم. ما - 00:59:17

كذلك اسم من اسماء الشرط اسم جميل ووضعتها العرب لما لا يعقل ووضعتها العرب لما لا يعقل. قال تعالى وما تفعلوا من خير يعلمك الله. تفعلوا مجزوما ويعلمه مجزوم ايضا - 00:59:33

مهما مهما مثل ما اسم شرط ووضعتها العرب لما لا يعقل. والبصريون يرون انه مهما اصلها ماما. اصل مهما عند البصريين ايه ماما عاد لو قال له في فتحتني صارت ماما هي ماما. طب كيف صارت مهما؟ قالوا ماما الالف اللي في ما الاولى قلبت - 00:59:52

الى شي ما الالف اللي في ما الاولى قلبت الى ايش؟ الهاء فصارت ما ما طبعا هل هذا عليه دليل هناك اذا يذكر اشمعني ان نقول وقيل انها بسيطة بسيطة يعني مش مركبة هكذا سمعت عن العرب. وانا دائمها هذا الذي اذهب اليه اذا ما في عندي دليل واضح. ما -

01:00:17

عندك دليل واضح قل انها بسيطة. الاصل هكذا سمعت عن العرب. ايش الدليل على انه مهما؟ لكن المشكلة انه البصريون يرون انها مركبة. البصريون يرون انها مركبة والkovifion يرون انها مركبة - 01:00:41

يعني انت لما تحكي عن مدربتين اذا يعني في قوة للكلام بقوة يعني صعب انك لكن انت حتى ترتاح قل انها بسيطة كما قال بعض نوحوا الاجر على الله ان شاء الله - 01:00:53

لذلك ايش يقول امرؤ القيس؟ اغرك مني ان حبك قاتل. وانك مهما تأمرني القلب افعلي. وان قال هندي امرؤ القيس افاطمة مهلا بعض هذا التدلل وان كنت قد ازمعت صرمي فاجملني. وان تك قد ساعتك مني خليقة - 01:01:03

فسلي ثيابي من ثيابك تنسلني. اغرك مني ان حبك قاتلي. وانك مهما تأمرني القلب افعلي. وما ذرفت عيناك الا لتضربي بسهميك في اعشار قلب مقتل. فهذا في وصفه وحديثه مع فاطمة في معلقتها المشهورة. فمهما تأمر القلب - 01:01:23

افعل مهما تأمرني القلب يفعل. يعني اي شيء تأمرني به القلب يفعل. لاحظوا مهما ايش معناها اي شيء تدل على شيء غير عاقل مهما اي شيء تأمرني به القلب يفعله. صح؟ طيب - 01:01:43

متى؟ نعم لا هو كسره هنا لهذا. الروي. كسره لليوم هو يفعل القلب اه تأمر عن يفعلني. اه نعم واضح يعني هي تأمرينا هكذا قال تأمررين. قال ومتى كقول الآخر؟ متى؟ هاي السابعة سواء نحن الان في السابعة. متى؟ واضح. ظرف زمن. اسم - 01:02:00

بشرط ظرف زمن. متى اضع العمامة تعرفوني؟ انا ابن جلاء وطلع الثناء. متاع ضع العمامة تعرفني البيت مشهور متى اضع اضع فعل مضارع مجزوم اه لماذا مكسور هنا؟ تخلصا من التقاء الساكنين وتعرفوني تعرفوا فعل - 01:02:35

مجزوم عالمة جزم ايش موجودة طيب الاداة الثامنة ايانا ايضا ايانا ايها الاحبة اسم شرط يدل على الزمان مثلها مثل متى؟ لكن اه كما ذكر السيوطي في عقود الجمان ان يعني وقيل انها تستخدم للزمان يعني للتهويل في الازمنة - 01:02:55

لكن هذا معنى فيه خلاف هل هي مثل متى تماما؟ ام تستخدم للازمنة التي لها شأن ولها فخامة؟ هذا معنى بلاغي لكن المهم انها اسم زمان. لقوله فايانا ما تعدل به الريح تنزل. فايانا ما تعدل لاحظوا كيف جزمت به الريح تنزل. جزم - 01:03:19

فعل الشرط وجزم جواب الشرط لكن لاحظوا انه دائمها اذا كان في اخر البيت يحدث كسر ر بما للروي او ما شابه ذلك. حيثما حيثما هي الاداة التاسعة وهي اسم شرط يدل على ماذا؟ على المكان - 01:03:39

مثل اين؟ هذا الذي عليه الجماهير انه حيثما اسم شرط للمكان لكن لاحظوا البيت الذي اتي به مثلا على حيثما قال حيثما ما تستقيم يقدر لك الله نجاحا في غابر الازمان - 01:03:56

حيثما تستقيم فعلى الشرط يقدر جواب الشرط مجزومين لكن حيثما لاحظوا ماذا تشعر معناها في البيت؟ حيثما لا تستقيم يقدر لك الله نجاحا في غابر الازمان. غابر كلمة غابر طبعا من الضاد تأتي بمعنى ماضي الازمان وتاتي بمعنى قابل - 01:04:11

فهي بسموها للغة العربية. بستخدم للماضي وللمستقبل. اه فهنا معناها المستقبل. يعني حيثما تستقيم يقدر لك الله نجاحا في مستقبل

الازمة. لكن حيثما هنا في هذا البيت تشعر انه فيها معنى ايش ؟ الزمان. لذلك ابن هشام يقول في مغنى الليبب وهذا البيت حيثما تستقم دليل عندي - [01:04:31](#)

على ان حيثما تلد للزمن لكن رد على ابن هشام بمناقشات طويلة وقيل لا هذا البيت ليس صريحا ويمكن انه يحمل حيثما على المكان لانه حيث فعل والاصل فيها للمكان. لكن هل يمكن ترد - [01:04:51](#)

ابن هشام يقول وهذا دليل عندي على انها قد ترد للزمن. لانه قال في غابر الازمان. اذا كان المعنى متى تستقم؟ يقدر لك الله نجاحا غابر الازمان. تفسيرها بمتي؟ افضل من تفسيرها باينا - [01:05:05](#)

حيث يقول ابن هشام لكن لو فسرناها باسم مكان يعني في اي مكان تستقم يقدر لك الله نجاحا في غابر الازمان يمكن لكن في الحقيقة معنى الزمان اظهر معنى الزمانية اظهر لكنه لا يحسم يعني ليس قطعي لكنه اظهر. طب اذ ما اذ ما ايش اختار ابن هشام فيها؟ يا من كثير اخطأ في اختبار النحو في - [01:05:20](#)

قضية اذ ما يختار ابن هشام على انها اسم اذ ما يختار ابن جمال نهى اسم وليس حرف. فاذا اخترنا انها اسم تكون ايش؟ ظرف. تكون ظرف لما يستقبل من الزمان - [01:05:44](#)

تقدير كقوله اه وانك اذ ما تأتي ما انت امر به تلف من ايه تأمر اتيا. بيت عظيم من ابيات الحكمة. حاول تستشعر المعاني التي يأتي بها ابن هشام في الامثلة. وانك اذ ما تأتي ما انت امر به تلفي من ايه وتأمره اتيا. اذا انت - [01:05:59](#)

تفعل الفعل اللي بتؤمر الناس فيه. الناس ايش؟ بتفعله. اما انت بتحكي شغله وما بتعملها بنفعش. اذا اذ ما تأتي تأتي فعل الشرط وتنتفي جواب الشرط وكلاهما مجازوم. الاداء الحادي عشر والاخيرة ان انك قوله فاصبحت انا تأتيها تستجر بها - [01:06:19](#)

اما ايه الاحبة ظرف مكان ايضا ان ظرف مكان فاصبحت فاصبحت اني تأتيها تستجر بها. من اي مكان تأتيها تستجر بها من اي مكان تأتيها تستجر بها هذى ادوات الشرط - [01:06:41](#)

جميل؟ اذا منها خلاصتها انه في الحقيقة انا ما اريدك تمشي على طريقة ابن هشام في اذما. امشوا على طريقة اكتر من المعاصرین على انه اذ ما حرف. وارتحوا فنقول ايه الاحبة انا لن اسير طريقةبني هشام هنا اود ابن هشام يختار اذن ما اسم واضح الكلام. اذ ما عند ابن هشام اسم لكن كثير من - [01:07:03](#)

اي اختيار ان حرفه هذا الذي نذهب اليه. فان واد ما حرف ادوات الشرط الاحدعش بنقسمها سريعا. الا بالسبورة اقسامها سريعا. كم ذهب من الوقت شيخ ساحة وعشرة الحمد لله معنا وقت انا والله خفت انه - [01:07:28](#)

يذهب الوقت ادوات الشرط الجازم الان خلص تكلمنا عن ادوات الشط غير الجازمة نتكلم عن ادوات الشرط الجازمة آآ تقسيمها باعتبار اه اقسامها الان باعتبار الحرفية والاسمية جميل فنقول ان - [01:07:43](#)

اذ ما حروف هذا اختياري طبعا اختيارنا في اذنه. اما هي عندبني هشام اسم. بدا يختار انا حرف. ان واد ما حروف. طيب من ما مهما هذه اسماء ليست ظروفا - [01:08:14](#)

لكن من للعاقل هيك تكتب وما ومهما لغير العاقل طيب اين وحيثما وان ظروف هي اسماء وهي ظروف مكان متى وايانا اسماء وهي ظروف زمان اي اسم مغرب وكيف يعرب عندما نتكلم عن الاعراب سيتضح انه اي اه تأتي الحمد للجميع. قد تأتي ظرف زمان وقد تأتي ظرف مكان - [01:08:38](#)

وقد تأتي اه مبتدأ وقد تأتي مفعول به بحسب موقعها في الجملة فمحببيرأبي. اي بحسب باختصار ما القانون المضاف اليه. اي اعرابي بحسب المضاف اليه وسيتضح هذا المعنى اذا والاحظ ان واد ما هي واحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة - [01:09:22](#)

ستة سبعة ثمانية تسعه عشرة احداش. عديننا احدعش اداة ايه الاحبة وقسمناها من حيث الحرفية والاسمية بهذا التقسيم. يهمنا جدا ان تعرف هذا التقسيم حتى تعرف كيف تعرف ذلك انه الاعراب ينطلق من هنا. الان هل بقيت هناك اداة من ادوات الشرط الجازمي لم يذكرها ابن هشام - [01:09:38](#)

هناك ايه الاحبة كيفما وذهبي ذكرها ابن الجروم اليه كذلك؟ كيفما؟ كيما ايها الاحبة هي اداة جزم عند الكوفيين وهي اسم كيف ما

اداة جزم عند الكوفيين وليس عند البصريين وهي - 01:09:58

اسم وليس حرف. جميل. اه فيمكن ان تضيفها. طبعاً كيف ما اه شرطها ان يكون جملة الجواب هي نفس جملة الشرط ك فعل فعل الجواب هو فعل الشرط كيما تأتي اتي كيما تزرنني ازرك كيما تكرمني اكرمك لاحظوا يكون فعل الجواب هو فعل - 01:10:15
مش شرط واختلفوا هم يقولون كيف يعني هل يجب ان تتصل بما هناك ايضاً خلاف في وجوب وصلها بما لكن انا ذكرت كيما حتى الطلاب اللي معنى الاجرومية ما تختلف عندهم الامور انه يا شيخ في كيما نقول ابن الروح لانه كوفي في اختياراته ذهب الى ان كيف ما ايش - 01:10:37

اداة من ادوات الشرط الجازمة. ابن هشام في اكتر اختياراته بصري لذلك ذهب الى انه كيما ليست من ادوات الشرط الجازمي.
بالتالي على طريقة ابن هشام ايه الاحبة كيما نلحقها بادوات الشرط غير - 01:11:00

الجازمة تصبح ادوات الشرط غير الجازمة كم؟ ثمانية. على طريقة ابناء الجرم على طريقة الكوفيين كيما من ادوات الشرط الجازمة. في خلاف هي تجزم ولا ما تجزم؟ هذه اشارة سريعة تكتبها على الهاشم. طيب الان عرفنا ايه الاحبة معنى ادوا باطل - 01:11:18

الشرط. جميل اه الان ايه الاحبة اه سنتكلم عن كيف نعرب الشرط؟ كيف اعراب الشرط بالنسبة الي مهمة. يعني انت تقول خلص عنا ادوات شرط وحروف وكذا وظروف طب كيف نعرف ايش الحروف ادوات الشرط اللي هي من قبيل الحروف ما الها اعراب سهلة. لكن مشكلتنا في ايش - 01:11:37

في ادوات الشرط التي هي من قبيل ايش؟ الاسماء. هنا في كلام كثير اتمنى ان تفهموه جيدا. ابتداء ايه الاحبة اقول ادوات الشرط هذا تمهد اكتبوه عندكم ادوات الشرط الجازمة - 01:12:01

لها اربعة احوال لها اربعة احوال فالحالة الاولى ان يكون فعل الشرط مضارعاً و فعل الجواب مضارعاً مثال ذلك ان قال تعالى ان تعودوا نعم. لاحظوا فعل الشرط مضارع. فعل الجواب - 01:12:19

هوب مضارع. فاذا فعل الشرط مجزوم. عالمة جزمه ايش؟ حذف النون لانه من الابعاد الخمسة. نعم جواب شرط مجزوم وعلامة جزمه السكون صح واضحة حاسك متحيك. طيب الحالة الثانية ان يكون - 01:13:01
فعل الشرط ماضياً و فعل الجواب ماضياً. ايه هو يا شيخ بادوات الشرط هاي الجائزه مش خاصة بالفعل المضارع لك لا مين قال لك انها خاصة بالفيديو المبارك؟ احنا هل قلنا انه ادوات الشرط هل ابن هشام ولا غيره من النحاة ذكروا من علامات الفعل المضارع ادوات الشر انها لا تدخل الا - 01:13:26

لا على الفعل المضارع لا وابن هشام بقول لك الادوات التي تجزم فعلين مضارعين يعني هاي الادوات اذا كان فعلها وجوابها مضارع تجزمها هذا الذي يريد ان يقوله لا يلزم ان يكون فعل الشرط وجواب الشرط مضارع. ممكن يكون ماضي. و اكبر مثال ان عدتم - 01:13:50

عدنا في القرآن الكريم. ان عدتم فعل ايش؟ و عدنا ماضي ايش. لكن هنا انتبهوا على قضية النعمة اهتموا فيها ايش بقولوا؟
بقولوا الاصل فعلنا الاصل انه يكون فعل الشرط وجواب الشرط مضارع - 01:14:12
هذا هو الاصل مجيء ماضي هو كثير منتشر و صحيح لكن في المرتبة الثانية لذلك هنا سيرتكبون مخالفة لقاعدة سابقة. ايش هي المخالفة؟ الان ايه الاحبة نحن اخذنا ان الفعال التي لها محل من الاعراب ايش هي؟ - 01:14:28
طيب الفعل الماضي له محل من الاعراب. ليش؟ لانه ليس معرباً في الاصل. الفعل الامر اذا هو محل من الاعراب لا لانه مبني لسا معرباً.
ليش المضارع الـ محل من الاعراب لانه المضارع معرب فاذا جاء مبنياً فهذا خلاف الاصل فيه فيرد الى اصله فنقول فيه محل. اما الماضي والامر هم اصلاً - 01:14:45

مش مو عربات. لكن هنا سيخالقون. فيقولون ان عدتم عدنا فعل ماض مبني على تحطم مبني على ايش المفروض مش مفروض هو السكون بدون ما تكون مفروض مبني على السكون ما هو في اضمام هاي المرة الثانية. ننتبه انه في اضمام. عدتم عدتها

ما هي التاء اضغمت في التاء. فانتم بتلقوا لنا - 01:15:09

الاولى دايما عدتم فهنا فعل مضارع اتصل بضمير رفع متحرك فيبني على السكون كراهة توالي اربع متحركات نقول فعلا واجبنا على السكون لكن هذا المثال الوحيد في اللغة العربية نقول فيه في محل جزء - 01:15:45

فعل مضارع مبني في محل جزء ثبت مثلا للفعل الماضي. القاعدة تقول الفعل الماضي ما الا محل من الاعراب. لكن هنا استثناء من اثبتنا له محله. وفعل الجواب ايضا نفس الاشي عدنا فعل مضارع - 01:16:03

بدنا بنعماش نفس الاشي بني على السكون. في محل جزء. جواب الشرط فتحفظ هذا المثال تقول هذا المثال عرفت فيما وقفت عليه فيما وقفت عليه. ما حبس انفي دائمًا في اللغة العربية كلها كلام النوحى. فيما وقفت عليه هو المثال الوحيد الذي خالف فيه الفعل الماضي الطريقة في الاعراب - 01:16:21

الفعل الماضي لا محل له من الاعراب الا في جملة الشرط وجواب الشرط اذا جاء مضارع. ليش ايها الاحبة؟ كانوا لهم لما قالوا في محل جزء كانوا يريدون ان ينبهوك على ان هذا الموضع الذي جاء فيه الماضي الاصل فيه ان يكون ايش - 01:16:44
مضارع يعني قوله في محل جزء بأنه تنبئه واصارة على انه هذا الموضع الاصل ان يكون في ايش؟ مضارع. ليه لانه ايش معنى ان عدتم عدنا هل معنى هنا هل الفعل الماضي على معناه الحقيقي في الماضي ولا معناه المستقبل؟ فاذا هو ماض في اللفظ مستقبل في - 01:17:05

انا فشابة الفعل المضارع فاخذ محل الجسم صح ولا لا؟ هنا الفعل الماضي ليس على معناه في الماضي. هو ماض في اللفظ لكنه في المعنى ايش؟ مستقبل وكل ادواته الشرط الجازمة - 01:17:31

تحول معنى الفعل الماضي للمستقبل هذى دونوها عندكم اي اداة شرط جازمة بتكلم عن الجازمة سيبونا من الادوات المرة المعنية الجازمة نتكلم عن الجازمة. ان اذ ما مهما من ما انت اتي اي - 01:17:46
قلها اذا جاء بعدها فعل مضارع فهي قرينة تحول من الماضي الى المستقبل معنا. لذلك الفعل الماضي بعدها يكون في محل جزء لماذا كانوا يريدون ان يقولوا ان هذا الماضي ليس ماض حقيقة. وانما هو مستقبل فاشبه الفعل المضارع تشبها له بالفعل المضارع نقول في - 01:18:02

في محل جزء واضحة القضية ايها الاحبة؟ من اجل هذا وضعوا له محل من الجذب. ولا الاصل ليس له محل من الاعراب الماضي طيب ان عدتم عدنا نعم انت هنا هذى قضايا بالاغية. قضايا بالاغية. انت تستخدم الفعل الماضي للدلالة على المستقبل. ابلغ من انك تستخدم المضارع للدلالة على المستقبل. لانك لما - 01:18:22

اه لفظة هي ليست لشيء في هذا الشيء تؤكد تأكيد اكبر من انك تستخدم اللفظة الحقيقة لهذا الشيء من انك تستخدم اللفظة الحقيقة لهذا الشيء. فهذا فيه تأكيد ابلغ من هذا - 01:18:45

طيب لا ما في مشكلة ما في مشكلة هو فقط انه الان طيب الحالة الثالثة بدننا نستعجل شوي مشايخ حتى نحاول ننهي باب الجزمة اليوم. الحالة الثالثة ايها الاحبة - 01:19:00

ان يكون الشرط مضارعا والجواب مضارع ايش مثال ذلك الشرط هو الماضي والجواب مضارع من كان يريد حرث الاخرة نزد له في حرثه من كان؟ كان ايش؟ مضارع صح ولا لا؟ من كان يريد - 01:19:15

حرث الاخرة الطالب يقول لك تريده لا الفعل كان انتبهوا. نزد له في حرثه كان فعل الشرط مضارع ونزد جواب الشرط مضارع هذى الحالة الثالثة. الاشهر رقم واحد في اللغة العربية. بعديها اثنين بعديها ثلاثة. اضعف اوجه اللغة لا طبعا كان هنا خلص بتقولها في محل جزء - 01:19:43

اي فعل مضارع بعد ان اشرت في محل جزء. نزلت خلصنا فعل مضارع مجزوم ما في مشكلة. الحال الرابع وهي الاضعف ان العكس ان يكون الشرط مضارعا والجواب مضارعا. هذه الحالة هي اضعف الاحوال واقلها في اللغة العربية حتى بعض المحافظة قال لا يجوز - 01:20:05

لكن لها شواهد في الحقيقة يذكرون لها شاهد حديث قوله صلى الله عليه وسلم من يقم ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له من يقم غفر له. من - 01:20:25

يقم ليلة القدر طبعا الى اخر الحديث غفر له ما تقدم من ذنبه. فالاحظوا يقع فعل الشرط مضارع. وجواب الشرط جاء ايش ماضي غفر من يقم مضارع. قام يقم يكن مضارع. من يقم - 01:20:40

ايش يصير؟ غفر لها اقول لك غفر ما تقوليش كيف غفر في الماضي؟ هي يغفر وقلت لك سيكون المعنى ايش؟ للمستقبل. انه خلص الفعل الماضي بعد بادوات الشرط المستقبل لكن ايها اشد تأكيدا عندما اقول لك غفر له لأن الامر انتهى واتحصل والا اقول لك يغفر تأكيدا غفر - 01:21:00

لأنك جعلت الشيء المتوقع للحصول كالحاصل والمنتهي. فهذه فائدة الاتيان بالفعل الماضي. اذا هذه اربعة احوال ان تكون فعلا شرط مضارع والجواب مضارع الشرط ان يكون مضارع الماضي والجواب مضارع ان يكون الشرط مضارع والجواب مضارع. ممتاز. الان ايها الاية - 01:21:20

هناك حالة هناك حالة عرفنا هاي الاحوال الاربعة بذنا نضيف حالة خامسة بس بعد ما نحذف الاحوال الاربعة الحالة الخامسة ايها الاية ان يكون فعل الشرط ماض او مضارع والجواب - 01:21:40

الجواب الشرط يعني لا يصلح ان يأتي في على شرط ان والجواب لا يصلح ان يأتي فعل شرط هاي الحالة الخامسة يكون فعل الشرط مضارع. والجواب جواه بالشرط لا يصلح ان يأتي فعلا للشرط. ايش هي الاجوبة - 01:22:29

التي صنعت على لسان العرب اجوبة شروط لا يصلح ان تأتي فعلا للشرط. ذكرها ابن هشام في قوله بدي ايكم انتبهوا عند ابن هشام قال في صفحة مية واربعين انت في النسخة قال واذا لم تصلح انا ربما قفزت عن شغله بس مش مشكلة اقرأ من الادوية اذا لم تصلح. قال واذا لم تصلح - 01:22:56

ومعانا متابعين المجلة في الكتاب واذا لم تصلح الجملة اخر باب الجوازم اخريته تقريرا اخر فقراء وقبل الاخيره. واذا لم تصلح الجملة الواقعه جوابا يعني جوابا للشرط لان تقع بعد اداة الشرط. يعني جملة الجواب لا يصلح ان تأتي جملة شرط بعد الاداء مباشرة. قال وجب اقتراح - 01:23:18

بالفاء. طب ايش هي جملة الجواب التي لا يصلح ان تأتي جملة فعل لا يصلح ان تأتي بعد الاذان مباشرة لا يصلح ان تأتي جملة الشرط ما هي جمل تأتي جوابا للشرط - 01:23:40

ولا يصلح ان تأتي جملة الشرط قال وهي لاحظ الجملة الاسمية يمكن يأتي جواب الشرط لا مضارع ولا مضارع جملة اسمية هاي الحالة الاولى او فعلية فعلها طلبي يعني فعلية - 01:23:53

فعلها امر اقول لك آآ آن جاء محمد فاكرمه اكرم فيها الامر صح ولا لا؟ هاي جملة فعلية فعلها طلبي قال او جامد يعني ان يكون الجواب مصدر بفعل لكنه فعل ايش؟ جامد. شو الافعال الي الجامدة؟ مثل عسى مثل نعمة مثل بئسة. طيب - 01:24:09 او من في بلاد ان يكون منفيا بنا. طبعا هون رح يكون مضارع صح ولان ايش اللي بتم فيها لندن؟ لن تتفى الفعل مضارع. فان يكون من في يعني يأتي فعل مضارع - 01:24:35

الفعل مضارع المنفي بلان لا يصلح ان يأتي فعلها طلبي جامد منفي بلال او ما كذلك اذا كان منفي بما هذا الحال الخامسة. الحالة السادسة اذا الشرط فعل مضارع متصل بلن نقول هذه جملة الجواب هنا لا يصلح ان تأتي جملة شرط. طيب - 01:24:48

الان كم ذكر نجوم الاسمية فعلية فعلها طلبي جامد منفي بلال او ما كذلك اذا كان منفي بما هذا الحال الخامسة. الحالة السادسة اذا كانت فعلية والفعل مقورون بقد الحالة السادسة اذا كانت فعلية وهي مرتبطة بحرف تنفيسي - 01:25:08

اذا كم حرف تنفيذ الويسطين او سوف؟ اذا جئتنني فساكرمك او ان جئتنني فساكرمك او فسوف اكرمك. الان اذا كانت جملة الجواب الجملة الواقعه جواب لا يصلح ان تأتي جملة شرط وهي في هذه الاحوال السبعة صح؟ سبعة. جملة اسمية فعلية فعلها طلبي. فعلية متصلة بلن او ما او قد - 01:25:32

او تفليس ستة كهای الاحوال الستة ایها الاحبة هنا جملة الجواب لا يصلح ان تأتي جملة شرط. فهنا يجب ان تقرن جملة الجواب بالفاء. لان طالب في من طلابنا احبة ما يحسنوا يعرفوا ليش هاي جملة الجواب اقتربت بالفاء - [01:25:57](#)

سبعة طلعت جملة اسمية فعلية فعلا هظوا بجامد منفي بل بماء اه مقرنون فيه بماء. مقرنون بقد والمقرنون بحرف التفليس هي سبعة.

صحيح هذه الاحوال السبعة اذا كانت جملة الجواب من احدى الاحوال السبعة يجب ان ترتبط جملة الجواب بالفاء - [01:26:18](#)

وهادى مهم انك تضبط هاي القاعدة حتى تعرف اللغة العربية دائمًا اه دائمًا وهذا مطردة. اي جملة جواب شفتها بالفاء بدها تكون واحدة من هذه دول اي جملة جواب صار مقتنة بالفائدة تكون واحدة من هذه الجمل السبعة - [01:26:36](#)

تميل طب في اشي غير الفاء ممكن يحل مكان الفاء؟ اه اذا كان الجواب جملة اسمية بس اللي هي الحالة الاولى يمكن بدل الفاء تأتي اذا تسمى اذا الفجائية وهي حرف. اذا هنا حرف يسمى حرف للفجائية. اذا الفجائية - [01:26:51](#)

لكن الشيخ محمد محي الدين عبدالحميد في الحاشية رقم اربعة في ختامها قال الان احنا قلنا الاصل انه اذا الفجائية عن الفاء عن الفاء الرابطة متى؟ اذا كان الجواب جملة اسمية صح؟ لكن هناك ثلاث صور يكون الجواب جملة اسمية - [01:27:12](#)

ويجب الاتيان بالفاء ولا تصلح اذا الفجائية. متى؟ ذكر الشيخ هذه ثلاث مسائل تحت عندهم. اذا كانت الجملة الاسمية دعائية ان جاء زيد فسلام عليه. اي نسأل الله ان يحل عليه السلام. فسلام عليه لا يصلح ان تقول ان جاء زيد اذا - [01:27:32](#)

عليه ما يصلح. الحال الثاني ان تكون الجملة مقترنة بحرف نفي. يعني جملة اسمية مقترنة بحرف نفي يجب ان تجعل الرابط الفاء ولا تصلح الى الفجائية كقولك ان يلعب زيد فما انا براض عنه. لا يصلح ان تقول ان يلعب زيد اذا - [01:27:52](#)

انا اذا ما انا براض عنني. اذا ما انا براض عنه. لا يصلح. لا بد. الحال الثالثة ان تكون الجملة الاسمية المؤكدة ان تساير عفوا بان المؤكدة بان مش بان المؤكدة كقولك ان تساير فان - [01:28:12](#)

معك يعني انتم سافر لا يصلح ان تقول ان تساير فاذا ان قلبي معك لابد ان تأتي بالفاء هنا. فهذه ثلاث استثناءات. الاصل الجملة يتعاقب عليها الفاء او اذا الفجائية كما تشاء. الا في ثلاث احوال اذا كانت جملة اسمية دعائية نستفيد منها معنى الدعاء. جملة اسمية منفية - [01:28:32](#)

جملة اسمية اه مقترنة بانا اللي هي باب النا واخواتنا مقترنة بانا المؤكدة. طيب اذا ايش قال ابن هشام امثلة على ذلك على الحاجة الخامسة فعل شرط ماضي او مضارع وفعل الجواب لا يصلح ان يأتي فعل شرط. طيب بس قبل - [01:28:54](#)

اذكر الامثلة هذه تذكر لما تكلمنا عن الجمل السبعة التي لها محل من الاعراب ايش ذكرنا منها ذكرنا من الجمل السبعة التي لها علم يا رب جملة الشرط اذا كان ادا الشرط جازمة وجملة الشرط مقترنة بالفاء احنا قلنا من الجمل - [01:29:14](#)

السبعة التي لها محل من الاعراب. جملة جواب الشرط الجازم المقترنة بالفاء. هذه هي قاعدتها جملة جواب الشرط الجازم الجازم يعني لانه لازم تكون ادا الشرط جازمة. انه لو كانت ادا الشرط مش جازمة زي اذا وكذا نفس الاشي طرا - [01:29:30](#)

جملة الجواب تكون مقترنة بالفاء. لكن جملة الجواب حتى لو كانت مقترنة بالفاء لكن ادا الشرط اللي في مطلع الجملة ليست من ادوات الشرط الجازمة. جملة الجار ليس لها محل من الاعراب. حتى تكون جملة جواب الشرط لها - [01:29:48](#)

لا محل من الاعراب كما ذكرنا في مقدمة دراسة قطر الندى هناك شرطان ان يكون ادا الشرط اللي في مطلع الجملة جازمة وان تكون جملة الجواب مقترنة بالفاء فلو سئلت الان انت الان اصبح عندك خبرة متى تكون جملة الجواب مقترنة بالفاء؟ تقول اذا كان الجواب

جملة اسمية او كان جملة فعلية فعلها طببي او اه - [01:30:05](#)

او منفية بلا او ما او قد او بالسين وسوف. هيك اصبح عندك خبرة الحمد لله اتضحت عندك الخارطة. فالان لو اردنا ان نطبق على القرآن الكريم ايش قال ابن هشام المثال الاول - [01:30:25](#)

الكاميرا متوجهة نحو اخي الكريم. قال وان يمسسك بخير فهو على كل شيء قدير. ليش اتصلت الفاء بجواب الشرط؟ مباشرة بدي جواب سريع لانه جواب الشرط ايش؟ جملة اسمية. جملة طب ينفع هنا لو خارج سياق القرآن نضع اذا الفجائية تقول وان يمسسك بخير - [01:30:35](#)

اذا هو على كل شيء قدير. هي كقاعدة يصلح لكن المعنى شوية ما اختلف معك. لانه اذا الفجائية بتبدل على عنصر المفاجأة. عشان هيك سميت الایذاء الفجائية. بدك عادة تشعر بعنصر مفاجأة لكن كاصل انه يجوز لانه ليست هذه الجملة منافية. وليس دعائية وليس -

01:30:55

بان فالاصل ان يجوز تقول فاء و اذا طيب فجملة فهو على كل شيء قدير تقول وجملة جواب الشرط المقتربة بالفاء ايش اعربها؟ في محل جزم ويمسك هذا هو فعل الشرط مجزوم وجاء مضارعا. طيب قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني -

01:31:15

اين فعل الشرط؟ يلا سريع ايه؟ فعل الشر. فعل الشر ما قلت جواب الشرط؟ فعل الشرط احسنت كنتم. كنتم وجهه ماضي بقولنا عادي ممكن يكون اشتربت موضوع مضارع. كنتم. طب اين جملة الجواب؟ طيب ليش اقترنت بالفاء؟ فعل امر -

01:31:35

تقول وجملة جواب الشرط المقتربة بالفاء في محل جزم آآ ان ترني انا اقل منك مالا وولدا فاعسى ربي ان يؤتني خيرا من جنتك.

سورة الكهف اين الفعل الشرط؟ تراني مجزوم عالمة جزم ايش -

01:31:57

حذف الياء لانه حرف علة. طيب اه اين جملة الجواب؟ فعسى ربي ليش اتصلت بالفاء جملة الجواب؟ لانه فعل جامد فتقول والجملة عسى ربي ان يؤتني نهاية الجملة في محل جزم جواب الشرط. طيب. وما يفعله من خير فلن يكفروه. اين الفعل الشرط؟

يفعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه -

01:32:14

في النون لانه من الافعال الخمسة. فلن يكفروا. لماذا اتصلت بالفاء؟ لان منافية بلام. فتقول لن يكفروا الجملة الفعلية في محل جزم الشرط وما افاء الله على رسوله منهم فما اوجفتم عليه من خير ولا ركاب. سورة الحشر اين فعل الشرط؟ افاء ماضي -

01:32:38

تقول فعل الماضي مبني على الفتح في محل جزم. هنا الله ومحل من الاعراب. طيب فما اوجفتم؟ ما اوجفتم؟ لماذا اقترنت بالفاء؟ لانه الفائدة المضارع من فيه بما والجملة الفعلية في محل جزم. اذ يسرق فقد سرق اخ له من قبل. سورة يوسف -

01:32:58

يصرخ فعل الشرط مجزوم بالام جزم للسكون فقد سرقه. لماذابني؟ عفوا لماذا اقترنت بالفاء؟ لانه الجملة الفعلية مقتربة بقد. والجملة الفعلية المقتربة بقد في محل جزم جواب الشرط. طيب. ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل او يغلب فسوف نؤتيمه -

01:33:15

فسوف نؤتيمه اذن اين فعل الشرط ومن يقاتل فيقتل معطوفة على يقاتل. هيك جزمت او يغلب معطوف على معطوف. كله معطوفات. جملة الجواب فسوف لماذا اقترنت بالفاء لوجود حرف التنفيسي؟ والجملة سوف نؤتيمه اجابة عظيمة في محل جزم جواب شرط. واضحة هي العبرة كيف التعامل؟ سهلة القضية في هذا الموضوع -

01:33:35

لكن لابد تحفظ جميل ايش قال في النهاية بن هشام؟ قال ويجوز في الجملة الاسمية ان تقتربن بایذاء الفجائية. كقوله وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقتنطون. طبعا من نهي بلاغية معنى اذا هنا في معنى. اذا هم يقتنطون بتقول لك كانه الامر جاء هيك مفاجأة وبغتة. ومبشرة من دون -

01:34:00

دون اي تراخي وان تصير مزينة ما قدمت ايديهم مباشرة بقتنطوا. مباشرة بشكل مفاجئ بشكل غير منطقي يعني بدك تفهمي الاية بما

توحيه لك من معاني اذا هم يقتنطون هم يقتنطون جملة اسمية هم اسم وهناك يقتنط مبتدأ وهناك خبر بالفعل الجملة الفعلية. واذا اذا تقول -

01:34:28

لماذا دخلت اذا رابطة؟ لا يجوز هنا عدم وجود رابط. ما ذكر الفاء ذكر اذا لافادة معنا او عنصر المفاجأة كما يقول والمباغة.

وهم الجملة الفعلية في محل الجملة الاسمية عفوا. في محل جزم -

01:34:50

قال وانما لم اقيد في الاصل اذا الفجائية بالجملة الاسمية. ايش الاصل يعني في المتن ايوا كده لما يكون الاصل ده ما فيش متن.

يعني في المثل لو رجعتم الى المتن قال وانما لم اقيد في الاصل اذا الفجائية بالجملة الاسمية. ليه؟ قال لانها لا تدخل -

01:35:07

الا عليها. فاغناني ذلك عن الاشتراط لانه يعني معروف انه اذا داير تدخل الا عالجملة الاسمية. فليش انا اشترط اشي معروف عند

طلبة العلم؟ لكن هو مش عارف انه بتكلم مع ناس -

01:35:24

الاصلاء ما بعرفوا هاي المعلومة. طيب اه الان ايها الاحبة نحن الان انهينا الكلام عن الجوازم على كلام ابن هشام رحمة الله عليه لكن اه بقى علي اتكلم عن الاعراب سريعا. كيف نعرب ادوات الشرط؟ مش هذا الذي وعدتكم به؟ ادوات الشرط نفسها كيف نعربها؟ هذا ما

اختم به الكلام ان شاء الله - 01:35:34

الآن ان واذا هل احتاج الى ذكر اعراب لهما؟ لا ما هي حروف. طبعاً اذ ما على اختيارنا. نعم اش هي؟ انا انتبهت انه انا تكلمت عن اقالة ابن هشام عند الاخوة يقولون قال فهذه الادوات اي ادوات الشرط تجزم فعلين يعني هذا قبل - 01:35:54

الكلام اذا لم تصلح الجملة. قال فهذه ادوات الشرط تجزم فعلين يسمى الاول منها شرطاً. ويسمى الثاني جواباً وجذراً. هو يريد ان يقول انه فعل الجواب الشرط يسمى الجواب شرط ويسمى جذراً شرط لانه هو نتيجة وجذراً عن الفعل الشرط. لذلك انا قلت لكم انا لما مهد فقلت لكم ان الجملة الشرعية - 01:36:14

ايش عناصرها؟ اداة شرط جملة جواب. هاي بدي تفهمها. هذي عناصر الجملة الشرعية سواء كانت ادوات جازمة او غير جازمة بقي علي ان اتكلم طب قبل ان اتكلم عن الاعراب لا هناك فائدة اريد ان اثبتها لك - 01:36:34

بسم الله ادوات الشرط ايها الاحبة الان قسمناها باعتبار الحرفية والاسمية. هناك تقسيم ثانٍ تقسيمها الان باعتبار الحق ما بها. هذا وعد في ان نقسمها باعتبار الحق ما بها. متى تلتحقها ماء ومتى لا تلتحقها ماء. فنقول تنقسم ادوات الشرط باعتبار الحق ما بها الا ثلاثة اقسام. قسم من ادوات الشرط لا يعمل الا بالحق ما بها وجبها. وهي حيثما وازما لانه حيث اذا ما اذ قلت حيث لحالها من دون ما صارت مش اداة من ادوات الشرط. واذنا اذا حذفنا منها ماء صارت ظرف لما مضى من الزمن اصبحت اداة اخرى - 01:37:19

فحينما واز ما لا بد اذا كانت اداة شرط انه تقتربن بها ماء. اذا القسم الاول ما يجب اقتربان ما به وهم اداتان حيثما وازما. القسم الثاني ايها الاحبة ما تلتحق به ما جوازاً. يعني يجوز في بعض السياقات او تجدها في بعض السياقات - 01:37:40

وفي بعض الجمل تجدها محدثة ولا تثري بالك وهذه نعرف ايها الاحبة هي اين تقول اينما ويجوز تقول اين من دون ما. ان شرطية وهي ام الباب تقول اما كثير وهذا يخلط فيه كثير من الطلاب. فاما ترين من البشر احدا - 01:38:00

هادي مش اما اللي هي ادوات شرط غير جازمة. البعض بخلط بعض اخواننا بخلط بين اما عفوا هي هديك امة هديك اما اداة شرط غير جازمة اما محمد فموجود. اما اداة تفصيل. اه بعض اخواننا يخلط بين اما التي هي اداة تفصيل فاما منا بعد واما فداء - 01:38:17

ويخلط بين ان الشرطية التي دخلت عليهم. انه كلا الحالتين تجد يعني في الرسم تكون اما واحد لكن السياق هو بحدد لك انه هاي اما ولا اما اللي هي حرف تفصيل اما منا من بعده واما فداء. السياق هو الذي يحدد ذلك. طيب اه اذا اه - 01:38:35

ذكرنا اول اداء اين؟ تلتحقها ما جوازك؟ ان الشرطية تلتحقها ما جوازت اي ايا ما تدعوه فله الاسماء الحسنى ايا ما ويجوز ان تقول من دون ما اي رجل جاء باكرم اي رجل جاء فاكراً. كذلك حتى يجوز تقول حتى ما - 01:38:55

ما يجوز ان تقول حتى من دون ما والاخيرة ايانا وهذا البيت الذي ذكره ايانا ما تعدل به الريح فايانا ما تعدل به الريح وتنزل. الشاهد اللي ذكره كانت مقترنة فيه ايانا بايش؟ بما - 01:39:12

ايها الاحبة هاي الخمسة تلتحق بها ماء جوازاً. بقي علينا قسم لا يلتحقهما يعني لا يجوز ان يلتحق بما ابداً. وهي عبارة عن ايش؟ من وما ومهما وان من وما ومهما وان. من وما ومهما هي دول اخوات دايماً مع بعض. من وما هم اخوات بتضييف عليهم ان. هذه ما سمع عن العرب استخدام ما معها - 01:39:27

ها اذا عندنا ما تلتحقهما وجبها حيثما واز ما تلتحقهما جوازاً هي اين؟ وان ومتى وايانا واي؟ خمسة ومات الحق ما لا يجوز الحق ما بها ابداً الاخوات الثلاث دائمًا - 01:39:53

اخواتي الثاني بسميهم انا. ما هو وما ومهما؟ وان زياد عليها. جميل. الان كيف نعرب ادوات الشرط التي معنا ايها الاحبة كم ذهب من الوقت؟ ساعة واربعين يلا ان شاء الله بنكمل على ساعتين ونخلص ان شاء الله. طيب اه - 01:40:13

اتكلم عن من؟ وما ومهما كيف نعرفها ايها الاحبة؟ اقول تفصيل سريع انت عليك التطبيق انا في الحقيقة لا استطيع اطبق كثيراً لانه الوقت عندي يجب ان اختزله. لكن اه انا اعطيك - 01:40:31

ومهما الفعل الواقع بعدها اما ان يكون فعل ناقص واما ان يكون فعل تام الفعل الناقصي ايش؟ كانوا وآخواته ليكان وآخواته من من كان يريد حرف الاخرة نزد له في حرثه وعلى ذلك. اه من اصبح من امسى من ضل وعلى ذلك. اذا - 01:40:46

الواقع بعد من وما الشرطي فعل ناقص. فهنا حالتان الحالة الاولى ان تكون هذه هذه الادوات الثلاث هي في معنى اسم كان ان تكون انت من الجملة بتفهم انه هاي الذي هي اسم كانت - 01:41:09

من كان يريد حرف الاخرة نزد له في حرثه. الان من كان ايش بتفهم منا هاي الجملة؟ انت هنا الاعراب بده فهم من كان يريد حرف الاخرة؟ من كان هو يريد حرف الاخرة. فمن تسقط على واقعة على ماذ؟ على اسم كان - 01:41:44

صح؟ طب هل يمكن اعرفها اسم كان ليش؟ لانه اسم كان لا يتقدم عليها. فاعربها ايش هنا؟ مبتدأ اذا الحالة الاولى ان تكون هذه الادوات الثلاث اللي هي من او ما او مهما هي في معنى اسم كان فتعرض - 01:42:07

مبتدأ طب كيف تعرض؟ فقل من اسم شرط مبني لانه قلنا من ادوات الشرط مجموعات هاي. مش قلنا الاسماء المبني على نوعين نوع مجموعات ونوع مفردات. مبتوثة الشرط اسماء الشرط هي من قبيل الاسماء المبني المجموعات. من اسم شرط مبني على السكون - 01:42:23

في محل رفع مبتدأ لانها واقعة يعني ساقطة معناها مدلولة سمية كما هي عندي مشكلة. هي بمعنى اسم كان واسم كان لا يتقدم على فانا مضطر اني اعربها مبتدأ صح؟ طب وبين خبرها؟ اي مبتدأ بده خبر؟ اين الخبر - 01:42:42

الخبر باختصار جملة جواب الشرط عفوا جملة فعل الشرط مع جواب الشرط وتقول وجملة فعل الشرط وجواب الشرط هي الجواب كل جملة جواب الشرط وفعل الشرط اقول وجملة جواب الشرط وفعل الشرط هي خبر لماذ؟ لمن - 01:42:59

طبعا هاي مسألة فيها خلاف. البعض يقول عفوا لانه الخبر بس جملة فعل الشرط. والبعض بريحنا وبقلنا لأكل الجملة الواقعه بعد من او ما او مهما كلياتها هي الخبر - 01:43:22

وانت خذ هذا الرأي وتوكل على الله الامور زينة ان شاء الله. طيب الحالة الثانية ان تكون من او اخواتها واقعة على ماذ او في معنى ايش اقول في معنى - 01:43:32

خبر كان في معنى خبر كان في هذه الحالة ننظر بيه الحالة ننظر اذا كانت كان اخذت خبرها مباشرة يعني في الجملة هي مأخذة خبرها تكون من ايضا في هذه الحالة مبتدأ - 01:43:58

مثال ذلك من كنتهو فساكرمه بدها تدحيخ شوي يا جبدي. من كنت انت هو فساكرمه من كنته شف من كنته واضحة وهي بدها شوية تفكير. من كنت انت هو. نعم لا انا مش الشخص الذي تكون انت هو - 01:44:26

نعم؟ الشخص الذي تكون انت هو من كنته هي شوي بدها تفكير. من كنت انت هو؟ ايه نعم بغض النظر اخوه. هاي بقول لك الشخص اللي بتكون انت هو من كنته كنت انت هو - 01:45:06

فساكرم عن انا شايفها واضحة بالنسبة الي بس مش يعني انه مع التفكير بتطلع اكثرا. من يعني الشخص الذي كنت انت هو انت هو يعني ما بدها كثير كثير الان من هنا تسقط على الثناء اللي هي اسم ولا تسقط على الهاء اللي هي الخبر - 01:45:33

لأ هي بتسقط على الخبر الشخص الذي كنت انت هو ركز الشخص الذي كنت انت هو فساكرمه. من هنا وقع هذا الخبر خلص مش لحتى انه ما فهمتها ما هي مشكلة - 01:45:52

نعم؟ يعني هي معناها مش كثير مع نعم عميق لكن الشأن لا يعترض مثاله. من كنت انت هو فساكرمه. الان من هنا واقعة على الخبر هي بمعنى الخبر يعني الشخص الذي كنت انت هو فماذا تعرف؟ نقول هل الخبر موجود في كأن - 01:46:13

موجود الضمير اذا مستحيل تكون من هي الخبر في هاي الحادث اضطر اني اجعل من ايضا مبتدأ ساضطر اني اجعل من ايضا ايش مبتدأ لكن لو حذف الخبر من كنت فساكرمك - 01:46:34

حذفت لها باختصار فكان من كنت ان اي شخص كنت فساكرمك. معناها من كنت فساكرمك من كنت؟ من هنا؟ ايش اعربها؟ اه هنا من؟ هي واقعة على خبر كان وكان لم تأخذ خبرها في الجملة فتعرب - 01:46:54

من اسم شرط مبني على السكون في محل نصب خبر كان مقدم خبر كان يتقدم عليها بس اسم كان هو ما بيتقدمن عليها. فهنا من من
كنت باسقاط الهاء فساكرمه - 01:47:14

نقول طبعا هي ادوات الشرطة لاعرابها شوية عميق. واتكتبوا عندك ودونوا مع الوقت ان شاء الله كل ما تنظر فيه اكثر واكثر بثبت
وطبق. انا ما بقول لك انها سهلة - 01:47:34

بدك تطبق وتنظر وتأمل ما هي قضية بس انه كلامه سريع. فيها تفاصيل كثيرة حقيقة. وقل من ينتبه اليها من طلبة العلم اذا الحالة
الاولى ان يكون فعل الشرط فعل ناقص - 01:47:44

اذا كان في عنا قس فعندنا حالتان. الحالة الاولى ان تكون اداة الشرط هي بمعنى اسم كان اول او غيرها من الافعال الناقصة. في هذه
الحالة مازا سترب بذات الشرط؟ مبتدأ وجملة الشرط. رواب الشرط هي الخبر - 01:47:58

طيب الحالة الثانية ان تكون من او اخواتها ما ومهما هي بمعنى خبر كان او احدى اخواتها. اذا كانت من او ما ومهما هي واقع هي
بمعنى خبر كان ننظر بالتفصيل هون. اذا كانت كان واحدى اخواتها اخذت خبرها ابتداء في - 01:48:17

جملة وانا ما بستطيع اقول انه من ولا خبر ثانى خلص ما هي اخذت الخبر. فاقول من مبتدأ اذا كانت كان ما اخذت خبرا مثل من كت
فساكرمه او فساكرمك. في هذه الحالة من تكون هي خبر كان او - 01:48:37

احدى اخواته مقدم واضح التفصيل هذا ايه الاحبة هذا مهم لما تعرّب لما يكون فعل الشرط فعل ناقص. بهاي الطريقة يا بتخليلها اسم
يا بتخليلها خبر بناء على هذا التفصيل اللي اعطيتك ايه. طيب - 01:48:54

خلصنا من الفعل الناقص. بس انتم ما شفتوش حاجة اي والله ما فيها اية هذا مثال. من كنت انا لسا من كنت اسهل من من كنته. يقول
لك من كنت؟ يعني مين كنت - 01:49:10

بغض النظر من كنت فساكرمك. يعني هي بمعنى بغض النظر اي شيء كنت يعني اي شخص كنت فساكرمك يعني ما عندي اولوية.
طيب فعل تام. اذا كان بعد من ومهما فعل ما هي الافعال الاكثر في اللغة العربية التامة اللي هي ليست من كان واخواتها. ضربا اكلا
شرب يقوم ويقعد ينام فعل تام - 01:49:28

كيف نعرف؟ نقول اذا كان الفعل التام لازم هاي الحالة الاولى. بتعرفوا الافعال اما لازمة اما متعدية. لازم لا يأخذ مفعول به. المتعددي
يأخذ مفعول به اذا كان فعل التام فعل لازم في هذه الحالة - 01:49:48

تكون من او اخواتها ايش؟ مبتدأ مستحيل تكون مفعول به مثل من ايش؟ من ذهب الى المدرسة فسيدرس انت ما ترکزوا كتير
عالامدة انا خلص بجيبي مثالى وبمشي الحال. طيب من ذهب الى المدرسة فسيدرس او فسينجح او فسيوفيق. المهم من ذهب الى
المدرسة - 01:50:04

ذهب فعل لازم ما بتتخاذل مفعول به صح؟ اذا بما انه فعل لازم مباشرة تعرّب من اسم شرط مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
واين الخبر جملة الشرط والجواب. جملة الشرط والجواب. طيب الحالة الثانية ان يكون الفعل التاء فعل متعددي يعني يأخذ مفعول به
- 01:50:32

هنا ننظر اذا كانت فعل متعددي عندنا ثلاثة احوال. وكالعادة اذا كانت فئة متعددي عندنا ثلاثة احوال الف ان تكون من او احدى ما يعتبر
يعني ما بتتكلمش عن من بتتكلم عن من وما ومهما بس نوحد الكلام حتى ما نضطرب. ان تكون من او احدى اخواتها هي بمعنى الفاعل
- 01:50:54

لا المفعول به ان تكون بمعنى الفائز المفعول به. من اكرم بکرا فساكرمه. ايش بتفهم من هاي الجملة من اكرم بکرا فساكرمه. شو انت
فاهم منها؟ الشخص الذي اكرم يعني صدر منه الاقرامة لمحمد او لبكر - 01:51:23

فساكرمه فمن هنا بمعنى ايش؟ هي بمعنى الفاعل. طب الفاعل هل يتقدم على فعله؟ لا. فاذا ما اش اعراب من اسم شرط مبني على
السكون في محل رفع مبتدأ. كذلك. اذا كان الفعل متعددي لكن اداة الشرط ومهما هي - 01:51:48

معنى الفاعل وليس بمعنى المفعول به في هذه الحالة تكون من مبتدأ لان الفاعل لا يتقدم على فعله مستحيل اعرافها فاعل لانه

فاما، مقدم عند البصرية؟ لأن عند الكوفيين: بصر - 01:52:08

فأعل مقدم عند البصرية؟ لا عند الكوفيين بصير - 01:52:08

الفاعل في المعنى والفاعل لا تقدم على فعله فانا اضطر ان اجعلها مبتدأ والجملة اللي بعدها خبر - 01:52:28

الفاعل في المعنى والفاعل لا يقدم على فعله فانا اضطر ان اجعلها مبتدأ والجملة اللي بعدها خبر - 01:52:28

طيب باء ان تكون بـلـشـنـا نـمـيـلـ مـمـكـنـ نـطـلـعـ لـفـوـقـ. اذا خـلـصـنـا مـنـ الفـ طـيـبـ الـاـنـ نـقـولـ بـاءـ انـ يـكـونـ الفـعـلـ مـتـعـدـيـ صـحـ؟ انـ يـكـونـ الفـعـلـ اـخـذـ المـفـعـوـلـ بـهـ انـ يـكـونـ الفـعـلـ مـتـعـدـيـ اللـهـ وـاـقـعـ بـعـدـ مـنـ اـخـذـ المـفـعـوـلـ بـهـ وـمـنـ اوـ اـحـدـ اـخـوـاتـهـ طـبـعـاـهـ، بـعـنـيـ المـفـعـوـلـ بـهـ.

اخذ المفعول به ان يكون الفعل المتعدي اللي واقع بعد من اخذ المفعول به ومن او احدي اخواته طبعا هي بمعنى المفعول به -

01:52:43

ان يكون الفعل المتعدي اخذ المفعول به ومن هي بمعنى المفعول به؟ مثل من اكرمنه يعنيانا اكرمنه فسيسعد يلا انبسطوا. من اكرمنه فسيسعد من اكرمت فسيسعد. من هنا بمعنى ايش؟ مفعول به. يعني الشخص الذي اكرمنه انا. طيب فننتظر -

01:53:19

بالفعل اكرمت هل الفعل متعدى اخذ مفعوله نعم الهاه هي المفعول به الهاه هي المفعول به اكرمته. ومن هي بمعنى المفعول به؟ اذا مش ممكن انه نقول هي مفعول لانه خلص الفعل اخذ المفعول به. هنا العبارة الدقيقة ان نقول هنا نطبق احكام باب الاشتغال الذي سندرسه ان شاء الله. انا بدبي - 01:53:52

اقتصر عليك المسافة وقول انه مبتدأ. حتى نوحد الموضوع. قل انه من هنا ايش مبتدأ فيها وجوه اخرى اعرابي لكن قل انها مبتدأ حتى في هذه الحالة لاحظوا كله الى الان مبتدأ اذا كان الفعل لازم مبتدأ فعل لازم ومن - [01:54:16](#)

فُعْلٌ مُتَعْدِيٌ وَمِنْ بِعْنَىِ الْفَاعِلِ مُبْتَدِأً. الْحَالَةُ الْآخِيرَةُ أَنْ يَكُونَ الْهِيْجِيمُ أَنْ يَكُونَ مَشْرَحٌ توسيعٌ. هَذِهِ الْمُشَكَّلَةُ الْحَاجَةُ الْآخِيرَةُ وَدَنَا نَغِيرُ بَدْلَ بَاءِ نَحْطَ جِيمٍ. أَنْ يَكُونَ الْفَعْلُ - 01:54:32

نقول ان يكون فعلا متعدد طبعا لانه احنا الان بنتكلم عن الفعل المتعدد. ان يكون الفعل المتعدد لم يأخذ المفعول به ومن هي بمعنى المفعول به في هذه الحالة تعرّب من مفعول به مقدم. ايش مثال ذلك - 01:54:55

المفعول به في هذه الحالة تعرّب من مفعول به مقدم. ايش مثال ذلك - 01:54:55

مثال من اكرمته فسينجح او فسيسعد. اسقط الهاء منه. من اكرمته فسيسعد الكراهة ما اخذت المفعول به ستعرب من؟ اسم شرط مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم. فهاري الوحيدة اللي تعرف فيها ادوات الشرط - 01:55:20

مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم. فهـاي الوحيدة اللي تعرف فيها ادوات الشرط - 01:55:20

اللي هي من او ما او مهما مفعول به. اذا كان الفعل متعدى ومن بمعنى المفعول به هيكل تقول شرط تكون من بمعنى المفعول به فعل متعدى ومن بمعنى المفعول به والفعل لم يأخذ المفعول به - 01:55:37

متعدد، ومن: معنى المفعوا، به والفعوا، لهم أخذ المفعوا، به - 37:01:55

في هذه الحالة تعرف من هي المفعول به؟ نعم؟ بدننا اكثر من هيكل بكفي. خلينا نوقف الاية قد قضيت عدل مفعولين وثلاثة اascal اذا انت تبرمجة وفهمت هاي القضية مباشرة حتكتشفها. يعني ما هي قضية صعبة هي بس بدها انتبه للمعنى ادا الشرط في الجملة.

01:55:53 - طیب

خلصنا ايها الاحبة من من؟ وما ومهم؟ هذا الكلام اللي قلته في من؟ ابقوا على ما طبقو على مهما طبقة على ما هو وطبقه على مهما - ومهم ما تكن عند امرى من خلية تذكر ايش قال ابن الشباب فيها؟ ايش قالت مهما تكن نبى من خلية؟ قال تكن اسمها مستر ومهم ما

01:56:13

الآن مهما هي واقعة موقع ايش ؟ بمعنى اسم كان او اسم تكن هي بمعنى اسم تكن لذلك قال هي مبتدأ. صحيح ؟ هاي القواعد هي قواعد سهلة هي فقط قليل من التطبيق والتأمل. لكن ضبطها بهذا المنهج انه تصير عندك على شكل قواعد سريعة التطبيق. افضل من انها تضطلاعا سارحة - 01:56:34

تفضلها سابحة - 01:56:34

تقسم فعل ناقص ولا تعمل اذا فعل ناقص اذا كانت من بمعنى اسم كان فهي مبتدأ. اذا كانت بمعنى الخبر ننظر. هل اخذ الخبر ولا ما اخذ الخبر. ونفس الشيء فعل التام. اذا كان لازم - 01:56:54

اخذ الخبر. ونفس الشيء فعلى التام. التام. اذا كان لازم - 01:56:54

خلاص مباشرة هي مبتدأ. اذا كان مبتدأ ننظر هل من بمعنى الفاعل؟ اذا هي مبتدأ. اذا بمعنى المفعول به؟ طب هلا اذا كان بمعنى

المفعول به هل اخذ الفعل المفعول به؟ اخذ وخلص - 01:57:04

ما اخذ المفعول به هي مفعول به. يعني بهاي الطريقة السريعة السهلة. هذا فيما يتعلق بمن؟ وما ومهما خلصنا منها. طيب اه الان الباقي ايها الاحبة سريع يكون عندنا بالنسبة ليقولنا ايش ظروف المكان اللي عنا؟ اين - 01:57:14

وان. هذه رهبة ظروف كلها مبنية على السكون عفوا اين مبنية على الفتح اين مبنية على الفتح؟ صح اين؟ وان مبني على ايش؟ على السكون حيثما مبنية على انا ما بدبي هي والدقة ان تكون مبنية على الضم. لانه هي الاداة هي حيث وما هي زائدة - 01:57:33 فالدقة ان تقول حيث بذك تقول مبنية على السكون ترى مثل هاي الامور لا مشاحة فيها بتسامحوا فيها اخوانا النعال. باعتبار ما انه كلها مع ما مبنية على السكون. لكن الدقة - 01:57:56

حيث هي والماء هاي زائدة. المهم اين مبنية على الفتح وحيث مبنية على الضم وانها مبنية على السكون وهذه الثلاثة ايها الاحبة دائمًا ايش اعرابها؟ دائمًا ظرف مش ظرف واحد. هذا هو كان للمرة الخامسة - 01:58:06

عشرة على التوالي. طيب. هاي دائمًا اعرابها اين؟ وحيثما وان ايش اعرابها ظرف مكان مبني طبعا كل واحد على حسب بناءها. في محل نصب. طب ايش اللي نصبه نعم؟ اه فعل الجواب - 01:58:26

بفعل الجواب. فعل الجواب هو العامل. فاذا قلت اينما تكونوا يدرككم الموت اين ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب. ظرف مكان مبني على النصب. مبني على فتح في محل نصب. ايش اللي نصبه - 01:58:50

مش تكونوا لأ فعل الجواب يدرككم. فاصل الجملة يكون في الترتيب يدرككم الموت اينما تكونوا. كانه هيكل ترتيب المنطقة طيب آآ الان فيما يتعلق طبعا هناك تفصيل شوي في هاي قضية اذا كان فعل ناقص ولا فعل تام لانه اذا كان فعل ناقص اللي بعدها مثلا - 01:59:07

ايما اينما كنت رح ندخل شوي في التفاصيل لكن ما بدبي ادخلك الان خلص يعني خلينا نكتفي بهذا القدر. اذا نرحمكم شوي. اذا كان فعل ناقص هي ستكون ظرف لكن - 01:59:28

ستكون هي متعلقة بمحذوف خبر كنته اينما كنت مثلا فساكرمك الان اينما هي صح ظرف جميل؟ اينما هنا ايش؟ ظرف. وهي في الحقيقة متعلقة بمحذوف خبر كنت اينما كنت فساكرمك. و كنت - 01:59:41

اخذت اسمها. طب وين خبرها اينما كنت فساكرمك. كنت اخذت اسمها. وين خبرها؟ الظرف المتقدم الظرف المتقدم وبالتالي اذا كان خبرها الظرف المتقدم اه سيكون عاملها متعلق ممحذوف لانه ده سنأخذ ان شاء الله ظروف الازمنة والامكنة ليست هي الخبر بحد ذاتها. هي متعلق بمحذوف تقديره كائن - 02:00:02

تقديره كائن هو الخبر. باختصار اذا كان الفعل ناقص وهي الخبر وما في خبر بتكون هي خبر بس انا ما بدبي اشغلك كثير خلص اعتبرها ظرف مكان مبني. في محل نصب - 02:00:27

بفعل الجواب. اذا كان الطيب اداة زمان متى وايانا؟ ضرب زمان ايش اعرابها متى وايانا ظرف زمان او اسم شرط بذك تكون مثلا وهي ظرف زمان مبني متى مبنية على السكون وايانا مبنية على الفتح - 02:00:37

الحركة الظاهرة عندك سكون ولا فتح انت بتبيين عندك. في محل مصر على الظرفية. في محل نصر. طب ايش اللي نصبه؟ تقول جواب الشرط شو بقى عندنا؟ لا الحروف ما لهاش محل من الاعراب. ربحتنا واحدة اللي هي اخطر وحدة. اي اللي هي العشقة في اي - 02:00:55

اي ايها الاحبة يختلف اعرابها بحسب المضاف اليه. يعني ما لا استطيع اني اضبط لك ايها بقاعدة معينة اي بحسب المضاف اليه فهيك نقول في اي اي هي الوحيدة المعرفة. معرفة مش مبنية. هاي قاعدة احفظوها فيها - 02:01:14

واعرابها بحسب المضاف اليه اذا اضيفت الى عاقل فهي بمعنى من؟ فتأخذ اعراب من الذي تقدم بالتفصيل مثل اي رجل يأتيني فساكرمه شيل اي رجل وحطما وطبق كل القواعد طب الحال الثاني اذا اضيفت الى غير عاقل اي دابة اركبها - 02:01:37 فساهلكها من شدة الركوب. هذه هنا تكون بمعنى ماذا؟ ما او مهما. طيب اذا واضيفت الى اسم زمان اي وقت تأتيني تجدني هنا

اعراب اعراب متى وايانا بس هي معرض بس بتكون اي وقت لهاد الشركة منصوبة. اي وقت. ظرف ايا تقول اسم شط وهي ظرف زمان منصوب. اي ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة - 02:02:16

على اخره. ايش اللي نصبه؟ جواب الشرط. بس الفرق بينها وبين ايانا ومتى؟ انه هذيك مبنية في محل نصب. وهذى منصوبة مباشرة. طيب الحالة الرابعة اذا اضيفت الى آآ اسم مكان - 02:02:50

اي مجلس اه تأتي تجدني اي مجلس تأتي تجدني عرفت؟ هنا ايش اعرابها؟ ظرف مكان منصوب مع علامه نصبه الفتحة اذا اضيفت الى مصدر يكون عرابها مفعول مطلق اي ضرب - 02:03:05

تضريني فانه موجع. اي ضرب تضريني فانه موجود لاحقى فجزمة تضريني وجذمة اه محل الجملة ديك فانه موجع الجملة في محل الجزم دواب الشرط ص؟ واي ضرب اي تقوم مفعول مطلق؟ - 02:03:34

اي ضرب تضريني لانه ايش ملاحظين انه ايش عبارة عن انت لا ركز الجملة تضريني اي ضرب هذا مفعول مطلق لبيان نقول ان نوع. ممكن نقول لبيان النوع. جميل كأنك لو قلت لك ضربتين او ضربتين ضربا - 02:03:55

مش هيك فهذا هي بمعنى المفقود المطلق في الحقيقة لو تأملت فهي اي ضرب تضريني. انت اذا ما تأملت كثيرا احيانا القواعد بتساعدك فاذا وجدت اي مضافة مصدر فالاكثر فيها انها مفعول مطلق عادي نقول مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة والعامل فيه هو طيب - 02:04:14

لكن آآ هنا في الحقيقة في مفعوله المطلق سنجد اشكال. يعني اذا احنا قلنا قضية اه انه اين وايانا ومتى وحيث من هاي ظروف الزمان والمكان او انه اي اذا كانت ظرف زمان او مكان العامل فيها جواب الشرط في الحقيقة مسألة - 02:04:34

البعض يقول انه العامل فيها فعل الشرط. والبعض يقول العامل هو جواب الشرط. المسألة هذى مش محسوبة ابتداء هاي اول اشي. وثانيا كل قول عليه انتقادات وستجد فيه خلاف طويل. يعني لو قلت اي ضرب تضريني فساكرمك. عاوز اكرم اي ضرب وتضريني - 02:04:54

تضريني فانه موجع ايش رأيكم ايه الاحبة؟ هنا الاحظ اي ضربة تضريني فانه موجع لا يصلح ان نقول اه جواب الشرط هو الناصب صح لانه فانه موجة كيف ينصب اي على المفعول المطلق. اللي بنصب المفعول المطلق هو فعله - 02:05:14

ضربتك ضربا ايش اللي نصبه مفعوله مطلقا؟ ضربتك فالآن وانا اي ضرب تضريني الأصل انه تضريني لفعل الشرط هي اللي تنصب المفعول المطلق مشاكل منطقية اللي هي مفعول مطلق لفعل - 02:05:35

اي ضربا تضريني. تضريني ضربا مبرحا. فهنا نقول مثلا في اي اذا كان المفعول المطلق العامل فيها فعل الشرط هذا الاظهر قضية العامل باختصار في ادوات الشرط اذا كانت اسماء مكان او اسماء زمان او اي اه في الحقيقة العامل هنا فيه خلاف كبير - 02:05:49

في تحقيقه عند النحا. هل هو فعل الشرط ولا جواب الشرط؟ وبما انه القضية ما هي محسومة وفيها اخذ وعطاء وظنية. لو الطالب قال انه الذي ينصب الظروف ايانا ومتى هو فعل الشرط ما عندي مشكلة. وكذلك ظروف المكان او اي. لانه القضية محتملة. يعني ما في عندي شيء يجزمني - 02:06:09

الحقيقة انه هذا هو العامل ولا ذاك هو العامل فلذلك لا يهمني كثيرا ان لكن يهمني ان اعطيك الاقوال. انه قيل ان العامل هو دواب الشرط وقيل العامل هو فعل الشرط والاكثر على انه العامل هو جواب الشرط - 02:06:29

لكن الذي يظهر لان هذا لا يضطرد في كل الامثلة. لا يضطرد في كل الامثلة وهي معلومة الان سابقة عن او انها ما بتم تحقيقك لطبيعة العامل. انا يهمني تعرب انا فقط يهمني ان تعرب حتى لو لم تذكرى العامل خلص اعرف بس اعرب هذى الذي اريده جزاكم الله خيرا - 02:06:42

فهمنا ايه الاحبة كيف نعرب اي وهي الوحيدة المعرفة هكذا نكون انهينا الكلام عن اه اسلوب الشرط اظن ساعتين ساعتين وعشرة ثمنية الله يجزاكم الخير. طيب نسأل الله ان نكون وفقنا في تقرير الصورة وفي لملمة شعث هذا الباب باكمله في اللغة العربية - 02:06:59

اه انه لي ذلك وال قادر عليه. سامحونا على الاطالة. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما يا ارحم الراحمين. وصلى الله
02-07-19

علي سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم - 02:07:19

02:07:28 -