

المحاضرة (54): المفعول فيه) ظرف الزمان و المكان (+ المفعول

معه | إِبْرَاهِيمْ رَفِيقْ |

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علمنا بالقلم علم الانسان ما لم يعلم احمده سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين. واصلنا واسلم على المبعوث رحمة للعالمين ومحجة للسالكين نبيينا حبيبنا وقرة عيننا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً مباركاً الى يوم الدين حياكم الله ايها الاحبة في مجلس جديد نعقده في شرح كتاب - 00:00:00

قطر الندى وبل الصدى لابن هشام الانصاري رحمة الله تعالى عليه. وقد انتهى بنا الحديث ايها الاحبة اه الى النوع الرابع من المفاعيل وهو المفعول فيه ظرف الزمان ظرف المكان - 00:00:40

ثم بعد ذلك نتبعه باذن الله بالنوع الخامس والأخير على طريقة ابن هشام وهو المفعول معه. وكنا في المحاضرة الماضية اخذنا نوعين من المفاهيم طيب اخذنا المفروض المطلق واخذنا المفعول لاجله. قلنا ما هو المفعول المطلق - 00:00:57
المصدر الفضل الذي تسلط عليه عامل من لفظه او من معناه. واما المفعول لاجله فهو ايضا مصدر وهو جميل ولكنه المصدر المعلل لعامله كان مصدرا معللا لعامله ويشتراك معامله وقتا وفاعلا. كما ذكر ابن هشام رحمة الله عليه. ففرق - 00:01:14

المفعول المطلق فائدته التوكيد للعامل او بيان نوع العامل او بيان العدد. اما المفعول لاجله فهو مصدر لكنه جاء ليبيان عفوا ليجعل العامل جاء ليجعل عامله هذه الفروق المعنوية في المعنى هي التي تساعده ان شاء الله في اعراب الجملة العربية. يعني الطالب سيري مصدرا منصوبا - 00:01:40

هادوا اعلموا هاد المصدر مفهوم مطلق ولا مفقود لاجله؟ انظروا للغلط. هل الغرض من ذكر المصدر في الجملة؟ التوكيد للعامل او بيان نوع او عدد. ولا الغرض من هذا المصدر - 00:02:05

هو تعليل العامل. هذه من اهم الامور التي تساعده في تحديد الاعراب. اليوم ايها الاحبة اذا كما قلنا ننطلق الى النوع الرابع من المفاعيل وهو المفعول فيه ظرف الزمان وظرف المكان. فقال ابن هشام رحمة الله تعالى عليه والمفعول فيه - 00:02:15
وهو ما سلط عليه عامل على معنى فيه من اسم زمان كصمت يوم الخميس او حينا او أسبوعا او اسم مكان فيه وهو الجهات الست كالايمان والفوق واليمين ونحوهن كعند ولدا. والمقادير كالفرسخ والرصيخ - 00:02:39

من مصدر عامله كقعد زيد جميلة. الان ايها الاحبة ابتداء سنشرح في بيان مفهوم المفعول فيه. تعريف المفعول فيه ثم بعد ذلك نبين الاحكام التي طردها ابن هشام باذن الله. يقول ابن هشام في الشرح الرابع من المفعولات لاحظوا الرابع. نحن الان في الرابع من المفعولات. المفعول فيه - 00:03:02

وهو المسمى ظرفا. اذا المفعول فيه يسمى ظرفة وينقسم كما قلنا اما ظرف زمان واما الى ظرف مكان. جميل. ما تعريف المفعول فيه؟ قال كل اسم او مكان اه اذا المفعول فيه - 00:03:29

الشيء الذي سينصب على انه مفعول في عبارة عن ايش؟ اسماء زمان او اسماء مكان قبل جنبك ليكون اه يستر صوتي خليه يكمل احياناً ممكن يأذن. اذا ما ينصب على انه مفعول فيه عبارة عن اسماء ازمنة - 00:03:49
او اسماء ايش؟ امكانة. وقد ينوج عن اسماء الازمنة والامكانة ما ينوب عن المصدر في انتصاف هذا مفعول مطلق ايش؟ في درس المفعول المطلق قلنا هناك اشياء تنوب عن المصدر فتنصب على انها مفعول مطلق. مثل ايش؟ قلنا كل وبر والعدد - 00:04:12

هنا نفس الشيء الاصل ان المفعول فيه هو اسم زمان او اسم مكان ولكن قد ينوب عن اسماء الزمان واسماء المكان بعض الكلمات هذه الكلمات تنوب عنها فتنصب ايضا على انها مفعول فيه وهي نفس الشيء كل وبعض الاعداد ولكن - 00:04:33

بشرط ان تضاف كل او بعض او الاعداد الى اسماء زمان واسماء مكان. وقلنا هذا سيحدد قلنا قلت لكم في الدرس الماضي ان كل والاعداد اعرابها يختلف بحسب المضاف اليه. اليك كذلك؟ ان اضيفت الى مصادر تعرف مفعول مطلق في العادة يعني. ان اضيفت الى اسماء زمان - 00:04:53

مكان تعرض ظروف زمان او ظروف مكان. طبعا بشرط ان يتتوفر فيها طبعا في النهاية تعريف المفعول المطلق. انها فضلة وان نتسلط ان هي مؤكدة لعاملها او مبينة لنوع العامل او عدده. ونفس الشيء هنا ينبغي ان يوجد كامل التعريف في كل او بعض او الاعداد حتى تنصب على اه - 00:05:13

الزمانية والمكانية. المهم لا اريد ان اذكر هنا الكلام في هذه الجزئية. اعود الى اصل التعريف. فقال اذا المفعول فيه عبارة عن اسم زمان او اسم ما كان. ممتاز هل كل اسم زمان او اسم مكان ينصب على انه مفعول فيه؟ لا - 00:05:33

اذا لابد لك من التعريف اي اسماء الازمنة واسماء الاماكنة تصف على انها مفعول في؟ اه قال كل اسم زمان او اسم مكان سلط عليه عامل على معنى فيه ايش يعني اسم زمان؟ اسم ما كان سلط عليه عامل ليعمل فيه - 00:05:55

اذا اسم زمان اسم ما كان سلط عليه عامل على معنى فيه. كيف يعني على معنى في؟ اه قال كقولك صمت يوم الخميس وجلست امامك. في حقيقة انا بدبي اجيبي لك التعريف بشكل اسهل الله - 00:06:18

بلغة تفهمها اوضح ايها الاحبة باختصار وبشكل واضح اي اسم زمان او اسم مكان ذكر في الجملة ذكر وسبب ذكره اثبات وقوع الحدث الذي في الجملة في هذا الزمان او في هذا المكان او نفي وقوع - 00:06:32

الحدث المذكور في الجملة في هذا الزمان او في هذا المكان اعيد اي اسم زمان او باسم مكان ذكر في جملة لماذا ذكر لهذا المقصود؟ ذكر لاثبات وقوع حدث فيه او - 00:06:55

في وقوع حدث فيه اكتبوا عندكم هذا التعريف اوضح اي اسم زمني او اسم مكان ذكر في جملة لماذا ذكر؟ لاثبات وقوع حدث في او نفي وقوع حدث فيه. انظروا ماذا - 00:07:11

صمت يوم الخميس الان لاحظوا هل في هذه الجملة هيكل ابتداء تقول هل هذه الجملة فيها اسم زمان او اسم مكان نعم كلمة يوم باسم زمان صح هل مباشرة تعرب؟ لا استنى. اسم زمان او اسم مكان ذكر في الجملة لاثبات وقوع حدث فيه او نفي - 00:07:34

حدا تنفيه تنظر في الجملة اين الحدث في الجملة؟ الحدث في الجملة ايها الاحبة هو اما ان يوجد ضمن فاعل لان الفاعل عفوا ضمن فعل لان الفعل يدل على ايش؟ على حدث وزمن. اما ان يكون الحدث في الجملة موجود ضمن اه الوصف المشتق اسم - 00:08:05

اسم مفعول صفة مشبهة صفة مبالغ افعل تفضيل. لان الاوصاف المشتقة تدل على ايش؟ على حدث وذات واما ان يكون الحال في الجملة مباشرة. كيف يكون الحلف مباشرة؟ اذا كان هناك مصدر. اكل. شرب. نوم. الى اخره - 00:08:26

هو نفسه ما درسناه في المفعول المطلق مش قلنا المفعول المطلق ايش يعمل فيه؟ اما فعل واما وصف مشتاق واما المصدر. نفس الشيء ايها الاحبة اسماء المكان اسماء الزمان واسماء المكان الذي سيعمل فيها هو الحدث الواقع فيها او المنفي وقوعه فيها. الحدث الواقع فيها او المنفي وقوعه في - 00:08:47

اين يوجد؟ اما ان يوجد ضمن فعل فيكون العامل فعله. واما ان يوجد ضمن وصف مشترك فيكون هذا الوصف المشتق هو العامل. واما ان يوجد اما يكون هو المصدر مباشر من مصدر دلالة الحدث. فيكون المصدر هو العامل - 00:09:13

جميل؟ اذا اعود فاقول انظر اولا في الجملة هل هناك اسم زمان او اسم مكان؟ اه والله يوجد ممتاز. اه هل ذكر اسم الزمان او اسم المكانة في الجملة لقصد يعني لماذا ذكر؟ هل ذكر لاثبات وقوع حدث فيه؟ او لنفي وقوع - 00:09:28

حدث فيه انظر في جملة صمت يوم الخميس. لماذا ذكر اسم الزمان اليوم؟ اه والله ذكر في جسمته يوم الخميس اه المراد من ذكر اسم الزمان في هذه الجملة. اثبات وقوع حدث الصيام فيها في - 00:09:48

يوم الخميس صح؟ هيكل المعنى في الجملة وانت بذك تفهم المعنى حتى تعرب صراحة. لا بد تفهم المعنى. خاصة في اسماء الزمان
واسماء المكان انه كثير من الطلبة لعدم تركيزه في المعنى. اركز - 00:10:08

ووجدت اسم زمانها واسم مكان لا تستعجل في اعرابه. هل ذكر اسم الزمان او اسم المكان في الجملة بغير اثبات وقوع حدث فيه او
نفي وقوع حدث فيه فتقول ولصمت يوم الخميس لماذا ذكرت كلمة يوم هنا في الجملة؟ اه صمت يوم - 00:10:22
خميس وذكرت للاثبات وقوع حدث الصيام فيها هذا مقصود يكتس في الزمان. انه حدث الصيام الذي دل عليه الفعل صمت هذا الحدث
ووقع في يوم الخميس. لاحظوا هذا معنى كلامه في التعريف على سلط عليه اسمه زماننا واسم مكان سلط عليه عامل بتقدير ايش -
00:10:42

بهذا المعنى الذي اقوله لك بهاي اللغة. انه الهدف من ذكر اسم الزمان او اسم المكان اثبات اثبات وقوع حدث في هذا لو المكان او نفي
وقوع حدث في هذا الزمان او المكان. كيف يعني؟ هذه الجملة صمتوا يوم الخميس. الغرض من ذكر اسم الزمان - 00:11:06
او اسم اللي هو كلمة يوم هنا اثبات وقوع حدث الصيام في يوم الخميس. طيب. لو قلت لك هكذا ما صمت يوم الخميس نفس القضية
نقول هنا اسم زمان. لماذا ذكر اسم الزمان في هذه الجملة؟ لنفي وقوع حدث في - 00:11:26
اه اذا في الجملة الاولى كان المراد اثبات وقوع حدث فيه. في الجملة الثانية ما صمت يوم الخميس هنا ذكر اسم الزمان لنفي وقوع
حدث فيه. والحدث اين يوجد؟ تقول ضمن الفعل - 00:11:53

قمنا الفين طيب ناخذ مثال على اسم مكان ممتاز جلست امام المسجد هكذا بشيء من الذكاء والتنبه. جلست امام المسجد. اولا اين
اسم المكان؟ امان امام ممتاز؟ لماذا ذكر اسم المكان في الجملة - 00:12:11

اه نقول هل تعرب هنا امام على انها ظرف على انه مفعول فيه نقول انتظر لا تستعجل. عندك اسم مكان انظر ما الغرض من ذكره في
الجملة؟ هل ذكر في الجملة للاثبات وقوع حدث فيه او - 00:12:42

ففي وقوع حدث فيه جميل جلست امام المسجد اه هنا اسم المكان ذكر فعلا للاثبات وقوع حدث الجلوس فيه طب اين موقع حدث
الجلوس في هذا المكان فعلا فاما منا اسم مكان ذكر للاثبات وقوع حدث الجلوس فيه - 00:12:57
لو جبته بالنفي ما جلست امام المسجد اه بقول هنا اسم المكان ذكر لنفي وقوع الحدث فيه جميل؟ طيب الان ايها الاحبة انظروا الى
هذا المثال واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله - 00:13:20

هل هذه الجملة فيها اسم زمان ايش رأيكم يا مشايخ واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله. في اسم زمان اين هو؟ يومه يومه ممتاز يوما
اسم جمال هل نعد يوما على انها مفعول فيه ضرب زمان - 00:13:47

اه ولا لأبدا نستنى حتى نحكم حكم صحيح. نقول نعم يوجد اسم زمان. اه بقول لك لا تستعجل في الاعراب. هل ذكر اسم الزمان في
لاثبات وقوع حدث فيه - 00:14:08

على رأينا الحدث في الجملة اه الحدث في الجملة هو ايش؟ التقوى او الاتقاء الذي يدل عليه الحدث الفعل اتقوا. فعل الامر
اتقوا مو فعل يدل على حدث وزمن. ما هو الحدث المأخوذ - 00:14:23

من الفعل اتقوا الافتقار. جميل؟ هل المراد ان الاتقاء اثبات وقوع الاتقاء في هذا اليوم او شوف صمت يوم الخميس ايش كان المراد؟
يوم ليش كان الظرف زمان؟ لأن المراد اثبات وقوع حدث الصيام في هذا اليوم. طيب - 00:14:43

واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله. هل المراد اثبات وقوع حدث الاتقاء في هذا اليوم فالليوم الذي نرجع فيه الى الله ولا المراد اتقوا
نفس اليوم يعني هل المراد بذكر الزمان هنا اثبات وقوع حدث الاتقاء في هذا اليوم؟ هل معنى الاية اتقوا في اليوم الذي ترجعون فيه
الى - 00:15:03

الله كما ان المعنى صمت في يوم الخميس يعني هنا صمت يوم الخميس لا تستطيع ان تقول وتقدر فيه موجودة في السياقة لا
تستطيع ذلك تقول صمت في يوم الخميس ويكون الجملة معناها صحيح. اليه كذلك؟ يعني هذا عامل مساعد. لانه هنا حتى تتأكد
انك فعلا فهمت الجملة صحيح ضع - 00:15:31

ظرفي. صمت يوم الخميس لو وضعت فيه هل تجد ان الجملة معناها متكامل؟ ويؤدي المعنى كما لو كانت في معدومة اه والله صمت في يوم الخميس اه والله صح ممتاز هون واتقوا يوما. هل المراد بذكر الزمان ان حدث الاتقاء وقع في اليوم - 00:15:51
ولا حدث الاتقاء وقع على اليوم اه حدث الاتقاء وقع على اليوم انه بدمك تتقوى اليوم وليس المراد ان الاتقاء يقع في يوم القيمة. بل الاتقاء على يوم القيمة من يوم القيمة فهنا اسم الزمان لم يذكر لبيان وقوع او لاثبات وقوع حدث فيه. بدليل اني لو قلت فيه قد - 00:16:12

واتقوا في يوم ترجعون فيه الى الله؟ هل هذا المعنى الذي ارادته الاية؟ انه اتقوا في يوم ترجعون فيه الى الله لا اتقوا نفس اليوم صح؟ اتقوا نفس اليوم. فهنا اسم زمان صحيح لكن اعراب مفعول به. لأن تعريف المفعول به ينطبق عليه اشتري - 00:16:36
المفعول به ما وقع عليه فعل الفاعل اسم وقع عليه فعل الفاعل وهذا ينطبق هنا على كلمة يوم. لانه يوم وقع عليها الفاعل اللي هو التقوى وقع عليها ولم يقع فيها. صح - 00:16:56

طيب اه مثلا يوم الجمعة يوم جميل عندي هنا اسم زمان وعندي هنا اسم مكان يوم مبتدأ واضح. يوم جميل. يوم الثاني هذه يوم هل هي اسم زمان صح؟ لكن هل هي مفعول فيه؟ تنصب على الظرفية - 00:17:14
لا لماذا؟ لانه هل مقصودي انه يوم الجمعة في يوم جميل لان هذا المراد اثبات ان يوم الجمعة كائن مستقر في يوم جميل. الان لو كان الظرف زمان كانت منصوبة - 00:17:39

وكان خبر المبتدأ كلمة كائن. لو لو كان هكذا يوم الجمعة كائن في يوم جميل ما لهاش معنى. مش هادا المواطن. المراد وصف والاخبار عن يوم الجمعة بانه يوم جميل. فالاليوم هذه الثانية هي لم - 00:17:57

في الجملة لاثبات وقوع حدن فيها اصلا اصلا ما فيش حدث في الجملة فيها. صح ولا؟ ما في حدث المراد وقوعه فيها. وان المراد بيوم الثاني الاخبار عن اليوم الاول. ان يوم الجمعة والله وصفه انه يوم جميل. وبالتالي اذا بناء على هذا المقدار المقياس - 00:18:18

ستتضح لك كثير من الامور. اذا فهمت هذا الكلام ستتضح لك كثير من الامور ان تفهم انه ليس كل اسم زمان او اسم مكان مذكور فيه جملة ينصب على انه مفعول - 00:18:38

بل هناك نوع محدد اسماء الازمنة واسماء الامكنة التي ذكرت في جملة بغرض ماذا بغض النظر اثبات وقوع حدث فيها او نفي وقوع حدث فيها. هذا الكلام بهذه اللغة الواضحة هو معنى كلامي بن هشام رحمة الله - 00:18:55

عليه في تعريف المفعول فيه انه كل اسم زمان او مكان سلط عليه عامل على معنى فيه. ايش يعني اعلى معنا فيه يعني هذا المعنى ان القرآن اثبات وقوع حدث في هذا الزمان او المكان او نفي وقوع حدث في هذا الزمان او - 00:19:15

في هذا المكان فيكون اذا فعلا على معنى فيه. وتستطيع ان تقدر فيه في الجملة ويصلح المعنى حتى تتأكد ان اختيارك صحيح واجابتكم صحيحة انه هذا اسم الزمان او المكان ذكر في الجملة لاثبات وقوع حدث - 00:19:35

فيه او نفي وقوع حدث فيه قدر قبله كلمة فيه هكذا قدرها من عندك. هي ليست مقدرة. لكن انت قدرها. وانظر هل الجملة فعلا يتلائم معناها تماماك ان وجدت فعلا الجملة معناها يتلائم ويتماسك اقول فعلا انت وفقت في تحديديك انه هذا الاسم الزمان مفعول فيه - 00:19:52

طبعا اسماء الازمنة ايها الاحبة واسماء الامكنة اعطيك فائدة هناك اسماء ازمنة واسماء امكانة مشتقة من اه المصادر طبعا هي لا تشتق من المصدر مباشرة. وانما تشتق اه كما يقولون من الفعل المضارع. وهذه درسناها في علم الصرف. يعني هذه فائدة على الهاشم - 00:20:12

نطالب يقول شيخ احنا اخدنا اسماء الزمان واسماء المكان في الصد. ايش اسم الزمان واسم المكان؟ اقول لك هناك اه اسماء الازمنة الاسماء للازمنة والامكنة هناك اسماء ازنة وامثلة تكون مشتقة - 00:20:32

وهناك اسماء وضعت ابتداء للازمنة والامكنة ولم تشتق جميل وكلاهما ينصب على الظرفية الزمانية او المكانية اذا وجد فيه الضابط

كلاهما. اسماء الادمن يؤكـد المشتقة درسنا كيفية اشتقاق من الفعل المضارعين في دراستنا المقصود - 00:20:52

ايـش قال في ابن مقوـم؟ بالثلاث ان يكن من اجوافـه صـحـيـح او مـهـمـوز او مـضـاعـفـ اـتـاـكـ ما فـعـلـ اـتـىـ بـفـتـحـةـ كـمـاـ فـعـلـينـ وـشـدـ مـنـهـماـ بـكـسـرـ لـعـيـنـ كـذـاـ الزـمـانـ وـالـمـكـانـ مـنـ مـضـارـعـ الـاـبـكـسـرـهـاـ يـبـنـ. فـاخـذـنـاـ كـيـفـ نـأـخـذـ اـهـ اـسـمـ الزـمـانـ اوـ اـسـمـ المـكـانـ مـثـلـاـ مـنـ الفـعـلـ - 00:21:19

طبعـاـ هـنـاـكـ قـوـاـعـدـ طـوـيـلـةـ ذـكـرـنـاـهـاـ فـيـ نـبـضـ المـقـصـودـ اـنـهـ اـذـاـ كـانـ الفـعـلـ اـهـ صـحـيـحـ اوـ مـهـمـوزـ اوـ مـضـاعـفـ اوـ مـعـتـلـ اـجـوـفـ فـنـطـبـقـ قـاـعـدـةـ اـنـ نـنـظـرـ فـيـ المـضـارـعـ. طـبـعـاـ صـحـيـحـ بـمـعـنـىـ لـيـسـ مـغـمـوـزـاـ وـلـاـ مـضـاعـفـاـ مـاـ يـوـجـدـ فـيـهـ حـرـفـ عـلـةـ. وـعـلـىـ 00:21:39

المـقـصـودـ فـيـ تـعـبـيرـهـ. فـنـنـظـرـ فـيـ المـضـارـعـ جـلـسـ مـضـارـعـهـ يـجـلـسـ. اـهـ اـذـاـ كـانـ المـضـارـعـ مـكـسـورـ العـيـنـ. فـانـنـاـ حـيـنـ نـأـتـيـ باـسـمـ الزـمـانـ اـبـوـ اـسـمـ المـكـانـ اـنـ يـكـونـ مـكـسـورـ العـيـنـ عـلـىـ وزـنـ ايـشـ؟ـ مـجـلـسـ. نـأـتـيـ نـبـدـيـ الحـرـفـ المـضـارـعـ مـيـمـاـ وـنـكـسـرـ مـجـلـسـ. بـيـنـمـاـ اـذـاـ 00:22:02

مـثـلـ زـيـ قـاـعـدـةـ المـضـارـعـ يـقـعـدـ اـهـ بـمـاـ اـنـهـ مـضـمـومـ اـذـاـ جـمـيلـ اـذـاـ يـكـونـ اـسـمـ الزـمـانـ اوـ اـسـمـ المـكـانـ هـذـاـ هوـ اـفـعـلـ مـقـعـدـ اـهـ مـثـلـ اـهـ ايـشـ عـنـدـنـاـ اـفـعـالـ اـخـرـيـ؟ـ مـثـلـ نـصـرـ يـنـصـرـ اوـ بـمـاـ اـنـهـ مـضـمـومـ اـذـاـ اـسـمـ الزـمـانـ عـلـىـ نـصـفـ المـكـانـ مـنـهـ عـلـىـ وزـنـ مـفـعـلـ. مـنـصـرـ 00:22:22

وـعـلـىـ ذـكـرـهـ اـشـتـقـاقـ هـذـاـ اـسـمـ زـمـانـ اوـ اـسـمـ مـكـانـ مـشـتـقـةـ عـنـ طـرـيقـ المـاضـيـ نـاـخـدـ مـضـارـعـ وـنـنـظـرـ فـيـ حـرـكـةـ العـيـدـ المـضـارـعـ مـكـسـوـرـةـ مـضـمـومـةـ مـفـتوـحةـ اـذـاـ كـانـ مـكـسـوـرـةـ عـلـىـ وزـنـ مـفـعـلـ اـذـاـ كـانـ اـهـ لـيـسـ 00:22:51

مـنـ هـاـيـ اـلـاـنـوـاـعـ اـلـاـرـبـعـةـ - 00:22:51

فـقـالـ فـاـفـتـحـنـاـهـاـ مـنـ نـاقـصـ وـمـعـقـولـ خـلاـصـ النـاقـصـ الـذـيـ فـيـ المـقـبـولـ قـاـعـدـةـ الـاـشـتـقـاقـ اـسـمـ الزـمـانـ وـالـمـكـانـ مـنـهـ عـلـىـ وزـنـ نـفـعـلـ دـائـمـاـ اـذـاـ كـانـ وـافـتـحـ لـهـاـ مـنـاكـ بـحـتـلـ كـمـفـرـوـقـ اـذـاـ كـانـ اـهـ مـعـتـلـ مـثـالـ اوـ مـعـتـلـ لـفـيـفـ مـفـرـوـقـ يـكـونـ دـائـمـاـ اـسـمـ الزـمـانـ اوـ اـسـمـ المـكـانـ مـنـهـ عـلـىـ وزـنـ المـفـعـلـ - 00:23:11

مـنـ فـوـقـ الـثـلـاثـيـ اـسـمـ الـازـمـنـةـ وـاـسـمـ الـاـمـكـنـةـ مـثـلـهـاـ مـثـلـ اـسـمـ مـفـعـولـ بـضـمـ الـاـوـلـ وـافـتـحـ ماـ قـبـلـ الـاـخـرـ. وـهـذـاـ فـهـنـاـكـ اـشـتـقـاطـاتـ هـذـاـ يـسـمـيـ اـسـمـ زـمـانـ اوـ اـسـمـ مـكـانـ مـشـتـقـ. وـهـنـاـكـ اـسـمـ اـزـمـنـةـ وـاـمـكـنـةـ لـيـسـتـ مـشـتـقـةـ. هـيـ اـسـمـ اـبـتـدـاءـ وـضـعـتـهـ اـلـعـربـ 00:23:31

سـاعـةـ مـثـلـ اـسـبـوعـ مـثـلـ شـهـرـ وـعـلـىـ ذـلـكـ. الـاـمـامـ مـثـلـاـ حـتـىـ نـأـتـيـ اـسـمـ اـمـكـنـةـ. اـمـامـ وـخـلـفـ وـقـدـامـ وـفـوـقـ وـتـحـتـ اـسـمـ اـجـهـاتـ السـتـ هـذـيـ اـسـمـ اـزـمـنـةـ وـاـسـمـ اـمـكـنـةـ لـيـسـتـ مـشـتـقـةـ بـلـ هـذـاـ وـضـعـتـهـ اـلـعـربـ اـبـتـدـاءـ دـلـالـةـ عـلـىـ زـمـانـ اوـ مـكـانـ - 00:23:51

تـنبـيـهـ اـنـهـ يـتـرـبـىـ عـلـىـ الطـالـبـ اـنـهـ اـسـمـ الـازـمـنـةـ وـاـسـمـ الـاـمـكـنـةـ هـنـاـكـ نوعـ يـشـتـقـ مـنـ الـاـفـعـالـ وـهـنـاـكـ نوعـ وـضـعـ وـضـعـتـهـ اـلـعـربـ اـبـتـدـاءـ للـدـلـالـةـ عـلـىـ الزـمـانـ اوـ مـكـانـ لـيـسـ مـشـتـقـةـ طـبـيـبـ فـهـمـنـاـ الـهـمـ تـعـرـيـفـ ظـرـفـ الزـمـانـ وـظـرـفـ المـكـانـ. فـهـمـنـاـ اـسـمـ الزـمـانـ وـاـسـمـ المـكـانـ مـنـهاـ نوعـ مـشـتـقـ مـنـ الـاـفـعـالـ وـمـنـهاـ نوعـ وـضـعـ اـعـتـدـالـ للـدـلـالـةـ عـلـىـ الزـمـانـ اوـ 00:24:11

اـلـاـنـ نـعـلـقـ سـرـيـعـةـ عـلـىـ كـرـامـةـ بـنـ هـشـامـ. بـعـدـ انـ ذـكـرـ اـبـنـ هـشـامـ التـعـرـيـفـ فـقـالـ وـهـوـ كـلـ زـمـانـ اوـ مـكـانـ سـلـطـ عـلـيـهـ عـاـمـلـ عـلـىـ مـعـنـىـ فـيـكـ قـوـلـ صـمـتـ وـالـخـمـيـسـ وـجـلـسـتـ اـمـامـكـ؟ـ قـالـ وـعـلـمـ مـاـ ذـكـرـتـهـ يـعـنـىـ بـنـاءـ عـلـىـ ذـكـرـهـ اـمـاـ مـاـ ذـكـرـتـهـ اـنـ لـيـسـ - 00:24:36

مـنـ الـظـرـوفـ يـوـمـ وـحـيـثـ مـنـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ اـنـاـ نـخـافـ مـنـ رـبـنـاـ يـوـمـ عـبـوسـاـ. لـمـاـ يـوـمـ لـيـسـ الـظـرـفـ زـمـانـ مـعـ انـهـ اـسـمـ زـمـانـ لـكـنـهاـ لـيـسـ 00:24:56

ظـرـفـ. لـمـاـذـ؟ـ تـقـولـ هـلـ وـجـدـ هـلـ ذـكـرـ اـسـمـ الزـمـانـ يـوـمـ؟ـ لـاـثـبـاتـ وـقـوـعـ حدـثـ فـيـهـ؟ـ هـلـ - 00:25:19

اـنـاـ نـخـافـ مـنـ رـبـنـاـ فـيـ يـوـمـ عـبـوسـ فـالـخـوـفـ هـذـاـ الحـدـثـ الـذـيـ دـلـ عـلـيـهـ الفـاعـلـ نـخـافـ هـلـ وـقـعـ فـيـ هـذـاـ يـوـمـ اوـ المـرـادـ لـهـ اـنـ الخـوـفـ يـقـعـ عـلـىـ هـذـاـ يـوـمـ؟ـ اـنـ المـخـوـفـ - 00:25:19

هـوـ يـوـمـ اـيـشـ المـرـادـ مـنـ الـاـيـةـ؟ـ اـهـ المـرـادـ مـنـ الـاـيـةـ لـيـسـ وـقـوـعـ الخـوـفـ فـيـ يـوـمـ بـلـ وـقـوـعـ الخـوـفـ عـلـىـ يـوـمـ. فـيـنـطـبـقـ عـلـىـ كـلـمـةـ يـوـمـ 00:25:35

هـذـاـ المـرـادـ لـمـ يـرـدـ اللـهـ اـنـ يـقـولـ انـ الخـوـفـ انـهـمـ يـقـولـونـ نـخـافـ فـيـ هـذـاـ يـوـمـ بـلـ هـمـ يـخـافـونـ يـوـمـ نـفـسـهـ فـفـعـلـ الخـوـفـ وـقـعـ عـلـيـهـ وـلـيـسـ فـيـهـ. فـبـالـتـالـيـ لـاـ يـنـصـبـ عـلـىـ الـظـرـفـيـةـ الـزـمـانـيـةـ. كـذـلـكـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ اللـهـ اـعـلـمـ حـيـثـ يـجـعـلـ 00:25:53

اـيـنـ اـسـمـ الزـمـانـ اوـ اـسـمـ المـكـانـ؟ـ اوـ هـنـاـ اـسـمـ المـكـانـ طـبـعـاـ حـيـثـ اـسـمـ مـاـ كـانـ هـلـ ذـكـرـ هـنـاـ للـدـلـالـةـ عـلـىـ 00:25:53

اه على وقوع حدث فيه هل ذكر اسم المكان؟ حيث للدلالة على وقوع حدث في الان هنا هذه الاية دعونا نتناقش فيها - 00:26:10
فيها خلاف في الحقيقة. الان ابن هشام يقول بعد ان قال قوله تعالى الله اعلم حيث يجعل رسالته فانهما وان كانوا زمانا كان زمانا هنيك متى يوم ومكانا اللي هي كلمة حي. لكنه ما ليس على معنى فيه. ايش يعني ليس على معنى فيه؟ يعني ما قلته لكم. يعني لم - 00:26:37

يدرك في الجملة لاثبات وقوع حدث فيهما او نفي وقوع حدث فيهما. وانما المراد انهم يخافون نفس اليوم هذا في اية اليوم. واما بالنسبة لایة الحلف وان الله يعلم ايش ؟ نفس المكان المستحق - 00:26:57
لوضع الرسالة فيه فلهذا اعرب كل منهما مفعولا به الان الاية الاولى واضحة فعلا اعراب يوم مفعول به. لكن المشكلة في الاية الثانية كيفية اعراب الاية الثانية. الان ابن هشام يرى ان حيد في الاية الثانية مفعول به. انه ايش قال ؟ اعرب كل منهما ايش ؟ مفعولا - 00:27:17

به اذا ابن هشام في قوله تعالى الله اعلم حيث يجعل رسالته جعل حيث مبنية على الضم في محل نصب مفعول فيه لانه حي مبنية. حيث مبنية على الضم في محل نصب مفعول به. طيب قلنا ابن هشام دعنا نناقشك في - 00:27:43
قرابك لهذه الاية حيث ان تتراهي بن هشام مبنية على الضم في محل نصب مفعول به. اين عاملها؟ ما الذي نصبتها الان ابن هشام سبتفق معنا ان الاعلى طبعا على ايش نوعها؟ اعلم هي فعل ؟ افعل تفضيل على مبسوبي ممتاز. سؤال - 00:28:03 هل افعل التفضيل تستطيع ان تنصب مفعولا به نقل بعضهم الاجماع على ان افعل التفضيل هسا افعل التفضيل عندها قدرة على العمل لكنها لا تقدر على نصب مفعول به. نقل بعضهم - 00:28:23

اجماع على ذلك. طبعا بعضهم يعني نازع في وقوع اجماع. لكن نقلوا الاجماع على ان افعل التفضيل لا تستطيع ان تنصب مفعولا به. ممتاز. وابن هشام يدرك ذلك. عالم كبير - 00:28:39

فقال حيث بمفعول به. لكن ليس عاملها اعلم. لانه اعلم افعل تفضيل. وافعل تفضيل لا يستطيع ان يصل مفعولا به. فاين انظروا ايش قال ابن هشام قال وعامل حي فعل مقدر دل عليه اعلم - 00:28:54

اه اذن ابن هشام يرى انه حيث مفعول به لفعل محذوف مقدر اخذ واستنبط من افعل التفضيل على هاد الفعل هو يعلم الفعل المضارع يعلم قدره ابن هشام في السياق من اين اخذه؟ اخذه من افعل التفضيل اعلم - 00:29:14
وعامل اي فعل مقدر دل عليه اعلم اي يعلم حيث يجعل. ممتاز. اذا ابن هشام يرى انه حيث مفعول به بفعل المقدر تقديره يعلم. يعني يعلم الله حيث يجعل رسالته. ففعلا هنا لو كانت الجملة هكذا يعلم - 00:29:35

الله حيث يجعل رسالته هل العلم علم الله وقع في المكان او وقع على المكان وقع على المكان ليس علم الله في الموضع الذي يجعل فيه رسالته بل علم الله على الموضع الذي يجعل فيه رسالته - 00:29:55

فعلا اسم المكان لم يذكر لبيان او اثبات وقوع حدث فيه بل وقع عليه علم الله. طيب هذا بشكل عام بهذا مقبول لكن ما الذي عكر علي ؟ قالوا ذكر ابن مالك في التسهيل ان وقوع حي - 00:30:15

مفهوم به وخروجها عن الظرفية المكانية هذا نادر جدا وهذا ربما فيه اشاره سريعة ربما لم يذكر هذا المبحث كله بن هشام. هناك ايها الاحبة بعض اسماء الزمان وبعض اسماء المكان - 00:30:34

جامدة لا تقبل ان تكون غير ظرف دائمها هي ظرف هناك بعض اسماء الازمنة وبعض اسماء الاماكنة لا تقبل الا ان تكون منصوبة على الظرفية الزمانية او المكانية. وهذا يسمى ظرف جامد - 00:30:51

اسماء ازمنة امكنة دائما تكون ظروف زمان او ظروف مكان. مثل ايش ؟ مثل كلمة الان مثلا. كلمة الان قالوا هذا ظرف زمان جامد ليش برخصة من جامد؟ لانه هذا الزمن الان دائما منصوب على الظرفية الزمانية لا يقبل ان يأتي في الجملة في موضع اخر لا يقبل ان يأتي والله - 00:31:10

او خبر او مفعول به او ما شابه ذلك. فانما مثلا كلمة يوم انتم تلاحظون انها احيانا تأتي مبتدأ احيانا تأتي خبر احيانا في يوم تسمى اسم

زمان متصرف. ليس جامد لانه يقبل النصب على الظرفية الزمانية ويقبل ما سوى ذلك من - [00:31:32](#)
الاعرابية لكن هناك اسماء ازمنة اسماء امكانة ملزمة لايش؟ للظرفية. دائمًا تعرض مفعول فيه. دائمًا هي ظرف زمان. او دائمًا هي مفعول طول ما كان ظرف مكان وهناك اسماء ازمنة واسماء امكانة تسمى شبه متصرفه. انه هي تستطيع ان تخرج عن الظرفية - [00:31:52](#)

الزمانية او المكانية ولكن الى موضع واحد. من يتذكرها هي مرت معنا احسنت قول وبعد اخواتها التي اما ان تكون ظروف زمان او مكان او تكون ايش؟ مجرورة بمل فقط فهذه - [00:32:12](#)

وهاي جاي بالنص. ليست متصرفه تصرف كامل من اليوم. وليس ايضا جامد الجنود الكامل مثل ايش؟ الان. هذه فقط اشارة سريعة انه هناك بعض اسماء الازمنة واسماء الامكنة لا تقبل الا ان تكون ظروفها. وجعلوا حيث من هذه الامكنة. يعني حي - [00:32:28](#)
اسم مكان الاصل في ان لا يأتي الا ظرف مكان. دائمًا منصوب على الظرفية المكانية وخروجه عن ذلك نادر فاعترضوا على ابن هشام قالوا له انت في هذه الجملة جعلت حيث ليست ظرف مكان واخرجتها من ذلك وجعلت مفعول به لان - [00:32:48](#)
وهكذا قدرت ان علم الله وقع على الموضع الذي يجعل فيه رسالته. طيب ابن مالك يقول في التسهيل انه وقوع حي او خروج حي ام الظرفية المكانية النصب على الظرفية المكانية نادر. وهل القرآن يعرف بالاعراب النادر؟ الاصل لا. انه لا يعرف القرآن باعراب نادر. طيب فماذا - [00:33:09](#)

نفعل ايها الاحبة؟ لا فالحقيقة كثير من اهل العلم قالوا لا حديث هنا ليس كما قال ابن هشام بل هي ظرف مكان. مبنية على الضم في محل نصل ظرف مكان. طب كيف معنى الجملة يصبح يا مشايخ؟ قالوا معنى الجملة - [00:33:29](#)

بسم الله قالوا معنى الجملة الله اعلم حيث يجعل رسالته. يقولون تقدير الجملة الله اعلم هناك فعل محذوف. تقديره يعلم او فعل مقدم باش نقول بعض الفعل المقدر مستنبط من افعال التفضيل يعلم والتقدير والله اعلم يعلم - [00:33:45](#)
الفضل حيث يجعل رسالته يعلم الفضل حيث يجعل رسالته. فقالوا هذا كله مقدر في السياق. الله اعلم يعلم الفضل. فقد كلمة يعلم وقدموا كلمة الفضل وجعلوا الفضل هو المفعول به للفهم يعلم. يعلم الفضل حيث يجعل رسالته - [00:34:12](#)
لو قلت لك انا هكذا الجملة يعلم الفضل حيث يجعل رسالته الان حيث اسم مكان هل ذكر على هذه الجملة؟ هل ذكرت اثبات وقوع حدث فيها بناء على هذا التقدير لا ركيز ما بدناش نستعجل - [00:34:37](#)

يعلم الفضل في الموضع الذي يجعل فيه رسالته. فيه لو قدرت فيه حيث معناها موضع لو قدرت يعلم الفضل في الموضع الذي يجعل فيه رسالته. يعلم الفضل في الموضع الذي يجعل فيه رسالته - [00:35:00](#)

يعني وهي بدها تركيز يعلم الفضل حيث يجعل رسالته. بدل كلمة هي ضع الموضع لانه تكون صعبة عليك. يعلم الفضل الموضع الذي يدعم وفيه رسالته يعلم الفضل في الموضع مقبولة نعم - [00:35:21](#)
يعني يعلم الله سبحانه وتعالي الفضل في الموضع الذي يجعل فيه رسالته جميل؟ ايش يعني لماذا الله عز وجل جعل الرسالة في هذا الموضع وليس في هذا الموضع نعم نقف - [00:35:41](#)

اه اه لماذا هذا الموضع؟ هي الاية ايش اصلها اه وكذلك اية قالوا للمؤمن حتى نؤتي مثل ما اوتى رسول الله. الله اعلم ثم انتظر الله اعلم حيث يجعل رسالته - [00:35:59](#)

صح؟ قال العلماء التقدير الله اعلم يعلم الفضل حيث يجعل رسالته يعلم الفضل حيث يجعل رسالته. فيكون حيث مبنية على الضم في محل نصب الظرف مكان لان المراجعة له الفضل الكائن في الموضع الذي يجعل فيه رسالته - [00:36:21](#)

وبالتالي تكون حيث منصوبة على ظرفية المكانية. لانه المفعول به يعلم هو الفضل المفروض من اللي يعلم ما عاد على ابن هشام ابن هشام جعل يعلم الله الموضع الذي يجعل فيه رسالته. الجمهور قالوا لا بدنا نقدم مفعول به اخر - [00:36:46](#)
يعلم الفضل حيث يجعل رسالته. فيكون بالتالي حيث هنا منصوب على الظرفية المكانية. لانه يعلم الفضل في الموضع الذي يجعل فيه رسالته. فعلم الله الفضل في الموضع عرفت يعلم الله الفضل فيك. يعلم الله الفضل في فلان - [00:37:05](#)

صح؟ فيصلح تقدير فيه فعلم الله سبحانه وتعالى الفضل في الموضع في الموضع وليس العلم وقع على الموضع لا العلم وقع على الفضل 00:37:26

ففهمتني؟ وليس العلم على الموضع ليس زي ما اتقوا يوما التقوى على اليوم. نخاف يوما الخوف على اليوم. لكن العلم اين وقع؟ على الفضل 00:37:42

يأذن هذه المناقشة مع ابن هشام سريعة في كلامي على هذه الآية وما انتقد ان نحيف يعني ايش المشكلة؟ لماذا انتقدوا على ابن هشام انه حيث نادر ان تأتي مفعول به ان تخرج عن الظرفية المكانية. اذا جاء ذلك في القرآن فينبغي ان ن AOL السياق ونقدر بحيث نقى حيز على الظرفية 00:38:01

المكانية اذا لو جاء ابن هشام بمثال اخر ربما كان بعيد واسلم من الانتقاد. جميل ثم قال اه بعد ان ذكر قول وعلم ما ذكرته انه ليس من الظروف يوم واحد ذكر وقال وانه ليس منهما الان هاي المسألة الثانية 00:38:20

يعني اذا اردتم تقسموا المقطع وانه ليس منهما اي وليس يعني وعلم مما ذكرته في تعريف المفعول في انه ليس منهما ايضا نحو ان تنكحون يعني ليس من ظرف الزمان وليس من ظرف المكان قوله سبحانه وتعالى 00:38:37

ان تنكحون وترغبون ان تنكحون. انا ذكرت الآية كاملة اللي هو الشهر المقطوع. وترغبون ان تنكحون. طب هي ايش؟ اه ذكر بعد ذلك. ص. من تعالى وترغبون ان تنكحون. الان ايش المشكلة في هذه الآية؟ شو وجه الشبه اصلا؟ طب انت انت تنكحين يا شيخ اصل له اسم زمان 00:38:57

هاري اسم مكان وبين اه يعني وجه الشبه ليس ممكن تتشبه علينا؟ لماذا اخرجها؟ ما الذي اراد ان يحتلز به منها؟ قال انه هنا المراد وترغبون في نكاحهما هذا تقدير الجملة 00:39:20

ان تنكحون الان خلونا مع بعض في الاعراب ان حرف نصب. ممتاز للفعل المضارع تنكح وتنكح فعل مضارع منصوب بان المصدرية الناسبة له وعلامة نصبه حذف النون لانه من الافعال 00:39:37

والواو فاعل وهن مفعول به صح؟ والمصدر المؤول مش هذي ان الذي تصرف فيه هذه المضارع مصدرية اذا في مصدره واول مباشرة ما بصير تهرب من اعرابه. والمصدر المؤول وهو النكاح. ايش موضوع الاعرابي 00:39:54

الجرح اه في محل جر واحد بقول ليش يا شيخ طب في محل نصب مفعول به للفعل ترغيبهن خذ لك الفعل ترغب ايش؟ عفوا وفي الفعل ترغيبنا. ما بستطيع تقول والله 00:40:12

ترغبون لماذا؟ لأن الفعل ترغيبون فعل لازم وليس متعددي. لا يأخذ مفعول به رغبت في الشيء ما تقول رغبت الشيء هذا الاصل صح؟ فالفعل ترغيبون فعل لازم ليس متعديا لا يأخذ مفعول به 00:40:23

فاما مش ممكن يكون المصدر المؤول في محل نصر مفعول به هذا هو السبب. ممتاز. طب يا شيخ ايش بده يكون المصدر المؤول؟ اذا تقول ترغيبون فعل لازم لا يأخذ مفعول به 00:40:41

لنفسه يتبعى الى المفعول به عن طريق او بواسطة حرف الجر. ما في حرف جر امامنا في الآية. نقول هناك حرف جر مقدر وان شاء الله ربما في الالفية وفي مواضع ستتعلمون المواضع التي تقدر فيها حروف الجر بالطرات 00:40:55

من المواضع التي يضطر حذف حرف الجر فيها بعد ان المصدرية الناسبة للفعل المضارع وبعد ان التي هي من اخوات ان المصدرية ايضا لذلك ايش قال ابن مالك رحمة الله عليه نقا؟ وفي انى وان يطروا 00:41:13

ايش يضطر يتحذف الجار هذا الذي يريد ان يقوله؟ ان الناصب الى الفعل المضارع وان التي ترفض اسما وترفع خبر كلها حرف مصدره وكلاهما يضطرد يضطرب حذف حرف الجر قبلهما. اعطيك مثال اخر 00:41:34

يبين الله لكم ان تضلوا يبين الله لكم ان تضلوا ان ناصبة وتضلوا فعل مضارع منصوب. وتقدير الآية يبين الله لكم لئلا تضلوا. حذفت لام الجر قبل ان 00:41:52

وحذفت اللذة ايضا بعدها. وفي الحقيقة هذه مسألة نبه عليها الطالب حتى تتقن اعراض القرآن عليك ان تفهم قضية حذف حرف

الجر قبل اني المصدرية وانهم التي تنصب اسما وترفع خبرا. انه هذا كثير في الاسلوب القرآني ان تأتي انا المصدرية الناصبة للفعل المضارع وقبل حذف حرب الجر محفوظ - 00:42:12

هذا كثير. فاعرابك وفهمك للآلية ينبغي انك خلص اتقنت هذه المسألة اللغوية. انه انا كثيرا ما يحذف حرف الجر قبل ويقدر كثيرا.

فعندهما تأتي الى آية معينة حتى تفهم هذه الآية اذا كان فيه انه فعل مبارأة بذلك تتأكد انه ان هذه ما فش - 00:42:35

حرف جر قبلها محفوظ لانه احيانا فعلا يبين الله لكم ان تضلو. الطالب لما يقرأها هيك ابتداء يشعر في فجوة في الفهم. ايش يعني يبين الله لكم ان تضلو لما يكتشف انه معنى الآية يبين الله لكم لان لا تضلو. اه هيك بقول لك المعنى واضح الي تماما. صح؟ قضية

حذف حرف الجر قبل ان الناصبة للفعل - 00:42:55

هذه قضية مطردة جدا في اللغة العربية. ومنها هذا المثال فترغبون ان تنکوھن هنا المصدر المؤول مجرور بحرف الجر المحفوظ فيه ممتاز؟ فالآن وبين وجه الالبس بين هذى الآية وبين موضوع الضرب في السماء وظرف المكان؟ انه هنا العامل وهو ترغبون - 00:43:17

على ان تنکوھن على تقدير فيه فهمتم علي ايش بدي احكي؟ انه الرغبة اين الرغبة؟ اين الرغبة هنا ترغبون في ماذا؟ الرغبة موجودة في النكاح. كما انه الصوت يوم الخميس الصوم في اليوم. لكن شو الفرق بين الرغبة في النكاح والصوم في اليوم؟ ايش الفرق بينهما؟ انه انت الكھون ليس - 00:43:41

اسم زماننا اسم مكان صح؟ ف الصحيح ان العامل ترغل هو في النكاح كما انه صمت يوم الخميس ان العامل صمته في اليوم لكن الفرق بينهما انه هنا عندي اسم اسماً مكان صمتوا يوم الخميس. بينما ترغبون ان تنکوھن ان تنکوھن ليس اسم زمان وليس اسم مكان اصلا. فالنكاح ليس اسم زمان وليس - 00:44:06

اسم مكان فهذا الذي اراد الاحتراز منه. قال لانه وان كان على معنى في ان العامل يتسلط على ان تنکوھن على معنى في لكنه ليس زمانا ولا مكانا ثم بعد ان اذا خلصنا من التعريف - 00:44:32

وبين ابن هشام محترازات التعريف وبعض القضايا فيه اني ايش ارد ارد اسم زمان اسم مكان سلط عليه عامل على معنى فيه. ايش يعني على معنى فيه؟ يعني على اطالة اثبات - 00:44:49

الوقوع للحدث في الزمان او المكان او نفي وقوع الحدث في الزمان او المكان. الان سيببدأ بالاحكام الاعرابية قال واعلم ان جميع اسماء الزمان اي اسم زمان يقبل النصب على الظرفية اي اسم زمان يقبل النصب على الظرفية. طب ايش ايش مراده باي اسم زمان؟ ايش ايش يعني اي اسم زمان - 00:44:59

قال يعني هذا تفسير لا فرق في ذلك بين المختص منها والمعدود والمبهم. اه الان ابن هشام عم بعطينا تقسيم لاسماء الزمان. هناك اسماء زمان مختصة ايش هالمختصة؟ يعني معلومة البداية والنهاية محدودة القدر. مثل ايش؟ اسبوع - 00:45:20

اسبوع اسم زمان مختص. ليش مختص؟ لانه معلوم البداية والنهاية انه سبع تيام شهر صمت شهرا شهرا؟ اه اسم زمان مختص لا لا سيبك عن القضية خلينا عالمختص لانه المعدود هو مختص كما ذكر ياسين كما ذكر المرادي في ونقل عنه ياسين الحمسي في الحقيقة لسنا مع - 00:45:42

الثنائي اذكروا انظروا الى طريقة الشيخ محمد محي الدين في الحاشية. حاشية رقم اثنين وكذلك هي ذكرها المرادي انه اسماء الان ابن هشام قسم اسماء الزمان الى ثلاثة اقسام. اسم زمان مختص. اسم زمان معدود. واسم زمان ايش؟ مبهر. في الحقيقة - 00:46:06

معدود ونوع من المختص المعدود هو نوع من المختص ما في داعي للتقسيم الثلاثي يكفي التقسيم الثنائي ان نقول اسماء الزمان اما اسماء الزمان مختصة او اسماء زمان مبهر باسم الزمان المختص المحدود بداية ونهاية. مثل صمت صمت يوما - 00:46:26

يوم مختص لانه معلوم البداية والنهاية صح؟ صمت شهرا صمت اسبوعا فأي اسم زمان او اسم اه خلونا الان في اسماء الازمة اي اسم زمان معلوم البداية ومعلوم النهاية هذا يسمى اسم زمان ايش - 00:46:48

مختص طيب طيب اه اووجه الاختصاص يعني متى يكون اسم الزمان او اسم المكان مختص؟ اه اذهب الى السبورة هذه الفكرة

يعني انا بدي اعدد لكم اسماء الازمنة واسماء الامكنة عفوا اسماء الازمنة لما مش عارف ايش نضل نحكى اسماء الامكنة. احنا الان
نتكلم في اسم الزمان فقط. اسم - 00:47:06

الزمان على نوعين. هناك اسم زمان مختص وقلنا كما قال بعضهم المختص يعني خليني اذكر تعريف الشيخ محمد محبي الدين ربما
للاختصاص ايش قال باسماء الزمان والمكان المختص؟ قال ما دل على مقدار - 00:47:34
المعين المعلوم الاول والآخر ممتاز. اه الان اوجه الاختصاص قال اوجه الاختصاص اما ان يكون هو يعني ان يكون اسم الزمان بهيئته
المختصة وهذا راح يذكركم بماذا؟ راح يذكركم بالضبط بالمفعول المطلق المبين للنوع. قلنا كيف يأتي؟ مبينا لنوعه؟ ذكرنا اربعة سور
ذكروا - 00:47:52

الشيخ محى الدين في الحاشية تذكروا في الدرس الماضي ان يكون اه المصدر بهيئته يدل على انه ان يكون يدل على انه بواسطة
بواسطة اضافته بواسطة العهدية. وهذه الانواع نفسها اليوم هنا. فاسم الزمان المختص اما اسم زمان - 00:48:29

وبصيغته يدل يعني بصيغته يعني بهيئته يدل على الاختصاص. حينما اقول صمت اسبوعا فاسبوع كلمة اسبوع هي نفسها تدل على
اهيش على اسم زمان مختص. فان يكون اسم الزمان بصيغته مختصة، او ان يكون اسم الزمان اختص - 00:48:49

بالوصف او اسم زمان اختص بالإضافة او ان يكون اسم زمان اختص بواسطة الـ العهدية ممتاز. فهذه الطرق اختصاص اسماء
الزمان اما ان يكون هو بنفسه بهيئته مختص صمت اسبوعا او ان يأتي الاختصاص عليه آآ من خلال الوصف. مثلًا الان اذا -
00:49:11

يأتي الاختصاص عليه من خلال الوصف او من خلال الاضافة او من خلال العهدية هذا معناه انه هو قبل الوصف قبل الاضافة قبل
دخول الاذن العادلة كان كان يبهر صح؟ فدخله الاختصاص من خلال ايش؟ من خلال وصفه او اضافته او ان العدي عليه. فماذا كلمة
ساعة - 00:49:54

عند العرب قدیماً الساعة ايها الاحبة مش مثل ساعتنا اليوم. اه ستين دقيقة. لا الساعة عندهم مدة من الزمن. فالان ساعة وحين هذه
تسمى اسماء زمان مهمه. لانها مش محددة البداية والنهاية. صح - 00:50:16

لكن اذا قلت اه صمت ساعة واحدة هنا خلاص تصبح ساعة اه اسم زمان مختص. ايش سبب اختصاصها؟ انها نعتت بكلمة واحدة
اعرف انتقلت من الابهام الى الاختصاص من خلال النعтиة صمت ساعة واحدة - 00:50:35

طيب اعطيك اسم زماني في قسم الاضافة صمت او مثلاً مشيت ساعة رؤيتك او رؤيتي لك مثلاً بدل رؤيتك رؤيتي لك مشيت ساعة
رؤيتي لك. هنا اه كانت مهمة بساعة. لما اضفتها حدث فيها نوع اختصاص - 00:51:01

وسكت لا مشيت ساعة اعطاني شيء من التحديد. اعطاني شيء من التحديد وان لم يكن في الحقيقة لم نصل الى التحديد التام لك
انت هذا شيء من التحديد صح؟ انه متى ما شاعوا يخبرني مشيت ساعة رؤيتي لك. يعني لما شفتك الساعة اللي شفتك فيها مشيت
00:51:28

فلما اضفنا كلمة ساعة الى رؤية الى هذه الجملة دخل كلمة ساعة شيء من الاختصاص وتحولت الى اسم زمان مختص طيب ولو كنت
اه مثلاً اه بالنسبة للعهدية اسم زمان اختص بواسطة العهدية - 00:51:48

مثل ما قلت مشيت الساعة واردت هنا العهد الحضوري. يعني مشيت هذه الساعة مش قلنا الا العهد الحضوري هي
التي يصلح ان تقدر قبلها كلمة هذا اذا اذا تذكروا اليوم اكملت لكم دينكم اي هذا اليوم. نفس القضية لو قلت لك مشيت الساعة ايش
يعني الواحد العالمي قال والله مشيت الساعة دي. ايش يعني - 00:52:08

يعني مشيت هادي الساعة فاعطاك شيء من التحديد مشيته ساعة بايهاماً شف هي الابهام مشيته ساعة فعلاً اي ساعة طب وبين اي
وقت متى البداية والنهاية ما فيها اي نوع من الاختصاص. لما قال مشيت ساعة واحدة او مشيت ساعة رؤيتي لك او مشيت الساعة
00:52:32

جعل هناك نوع من الاختصاص وان لم يكن طبعاً يعني لم نصل الى مرحلة التحديد النهائي بداية ونهاية. لكن دخل لها شيء من

الاختصاص فتحولت الى مختصة. اقوى اسماء الزمان المختصة هي النوع الاول. اللي هو اسم الزمان المختص بهيئته هو نفسه مختص - 00:52:52

ولم يكن مبهمًا ودخله التخصيص لا هو بنفسه مختص. مثل كلمة ايش؟ كما قلنا اسبوع شهر يوم. لانه هذه واضحة البداية وضفت النهاية من دون حاجة الى اكثر من ذلك. فإذا اسماء الزمان هناك اسماء زمان مختصة. وعرفتم اوجه الاختصاص اما ان يكون هو مختص بهيئته - 00:53:12

او دخله الاختصاص بواسطة وصف او اضافة او عهدية. وهناك اسماء زمان مبهمة اسماء زمان او مكان ايش؟ مبهمة. ما بدبي اذكر اسماء. اسماء زمان بیجلس بالمكان. هناك اسماء زمان مبهمة - 00:53:32

مثل كلمة كما قلنا ايش؟ الحين برهة مثلا ممكن تقول او مثلا مدة او ما شابه ذلك. فاسماء هذه الزمان اللي هي ليست معلومة البداية ولا معلومة النهاية. ولا لو لم يدخل - 00:53:51

وصف او اضافة او عهدية فهذه تسمى اسماء زمان مبهمة. الان كلاما طبعا المعدود كما قلت لكم المعدود مثل اه اسبوع وشهر هذه معدودة. المعدود ايها الاحبة او صمت يومين او صمت ثلاثة ايام. المعدود ايها الاحبة - 00:54:11

من المختص لانه معلوم البداية ومعلوم النهاية. بل يعني ارى كبيرة الامر باخراجه من اه المختصون نوعا من انواع مختصات. فالمعدود نوع من المختص. لكن ابن هشام يبين لنا وجهة نظره في هذا التقسيم الثلاثي. حين قال واعني بالمختص ما يقع جوابا لمتنى - 00:54:32

مثل ايش؟ صمت يوم الخميس. لو قلت لك متى صمت يوم الخميس فعنده خلل هذه الطريقة لابن هشام في التقسيم. انه المختص اسم الزمان المختص هو الذي يقع جوابا لمتنى؟ واسم الزمان المعدود - 00:54:52

ما يقع جوابا لكم. لو قلت لك كم صمت؟ بتقول لي ايش الجواب؟ صمت اسبوعا فالآن صمت اسبوعا حدد لي والله واسم زمان مختص اه ولا معدود تقول كيف يفرق ابن هشام بينهما؟ تقول - 00:55:09

يفرق بينهما بحسب السؤال. صمت اسبوعا والله بسؤال عن هذه الجملة بكم ولا بمتى صرت والله اسبوعان لا بنفعش كم صمت اسبوعان بنفع. فإذا هذا طريقة ابن هشام هذا مصطلح وهو علينا ان نفهمه. ان اسم الزمان المختص عنده - 00:55:24

هو الذي يجاب عنه ايش؟ او يسأل عنه عفوا. هو الذي يسأل عنه بمتى؟ اسم الزمان المعدود هو الذي يسأل عنه بكم؟ اسم زمان المبهر قال ما لا يقع جوابا لشيء منها. مثل الحين والوقت - 00:55:41

صمت وقتا صمت حين صمت امدا صمت برهة مثل هذه الامور تسمى ايش؟ اسماء زمان مبهمة لانك لا تستطيع ان تسأل عنها بمتى ولا تستطيع ان تسأل عنها بماذا؟ بكون. فلانها لا اذا قلت لك كم صمت - 00:55:58

بنفعش يجاوبني والله صمت وقته. ولو سألك متى صمت؟ بنفعش تقول لي والله صمت وقتا. ما عطيتنيش فائدة صح؟ فلذلك لا تصلح الوقت او الحين للجابة لا عن سؤال متى ولا عن سؤال كم؟ اسماء الزناد اللي بتصلح جوابا لكم هاي اسماء زمان معدودة. اسماء - 00:56:18

زمان الذي تصلح جوابا لمتنى؟ هذه اسماء زمان مختصة. لكن كما قلت لكم يعني هذه طريقة اصطلاحية من ابن هشام. والاكثر يقول اسماء الزمان المعدودة هي نوع من انواع المختصات. حتى يعني ما بدنا نكفر تقسيما. فما نقول خالص اسماء زمان يا مختصه يا مبهمه - 00:56:38

الان طب ايش المراد من كل هذا التقسيم الثلاثي؟ ايش فائدته؟ اخبرنا ابن هشام في البداية انه اي اسم زمان سواء كان اسم زمان مختص او اسم زمان مبهم كلاما يقبل النصب على الظرفية الزمانية. فكلمة حين ووقت اسماء زمان مبهمة وتتصب على الظرفية الزمانية - 00:56:57

حيينا صمت وقته واسبوع وشهر اسماء زمان مختصه او معدودة عن طريقة ابن هشام وتقبل النصب على الظرفية الزمانية. صمت شهرا واسبوعا. واه اه واستطيع ان اقول صمت يوم الخميس هذا ايضا من ظروف الزمان المختصه. فاي زمان سواء كان مبهم او

مختص يمكن اي استلزمات سواء كان مبهم او مختص - 00:57:19

يمكن ان ينصب على الظرفية الزمنية. هو من خلال هذا يريد ان ينطلق الى اسماء المكان لانه اسماء المكان وضعها مختلف يا مشايخ فقال وان اسماء المكان ايها لا صادق الى اسماء المكان قال يعني واعلم ان اسماء المكان اي اسم مكان لا ينصب - 00:57:47

منها على الظرفية الا ما كان مبها اذا اسماء المكان الذي يقبل منها ان ينصب على انه ظرف مكان على انه مفعول فيه هو اسم المكان المبهر فاسماء المكان تنقسم ايضا الى اسماء مكان مختصة واسماء مكان مبهمة. اسم المكان المختص - 00:58:06

قالوا هو المعلوم الحدود اي اسم مكان يدل على مكانة حدوده معلومة هذا يسمى اسم مكان ايش؟ مختص. اسم المكان المبهم الذي ليس هناك حدود تحجه ليس معلوم الحدود. فالدار كلمة دار او بيت اسم مكان ايش - 00:58:31

مختص ولا مبهم لا كيف حسد الان اسماء بيت مسجد محل اه بقالة هذه كلها اسماء مكان مختصة. انها لها حدود تعددتها بينما امام خلف قدام وراء بل في سياج حد ياخدها ولا هاي نسبية؟ نسبية. فاسم المكان المختص هو الذي خلص مكان له حدود تحده. مش -

00:58:53

نسبة خلص مسجد مكان له حدود تحده بيت مصلى اما اسماء المكانة المبهمة هي التي ليس لها حدود تحجها امام خلف يمين شمال عند لدى هادي كلياتها ليست محصورة. ما في لها حدود وانما هي نسبية. امام محمد كل اللي امامه لآخر الدنيا وخلفه - 00:59:27

كلاشي خلفه الآخرة الدنيا ما في حصر. انما مسجد لا معلوم فيه اربع حيطان. غرفة اسم مكان لكنها محصورة بين اربع حيطان او خمسية الحيطان اذا كانت خمسية الحيطان. المهم ان اسماء المكان على نوعين. هناك اسماء مكان مبهمة وهناك اسماء مكان مختصة. الذي - 00:59:56

اسماء المكانة التي تقبل النصب على الظرفية المكانية اي نوع؟ اسماء المكان المبهمة. اما المختصة لا تقبل النصب على الظرفية المكانية. طب شو نعمل فيها؟ اي اسم مكان اكتب عندكم هذه القاعدة - 01:00:16

اي اسم مكان مختص ذكر في الجملة لارادة وقوع حدث فيه او نفي وقوع حدث فيه يجب ان يجر بفي الظرفية المكانية او باي حرف جر يفيد الظرفية المكانية مثل الباء ليس شرط فيه. فلو بدبي اقول مثلا صليت - 01:00:33

بدبي اذكر المسجد ابين المكان الذي وقع فيه الصلاة. اشتكتوا صليتوا المسجد ما بصير ليش؟ بصيروا احكي صليتوا المسجد لا لانه بدنا نشبه بعض القاعدة انه اقول والله المسجد اه ظرف مكان. يا شيخ ليش ما تعريفها ظرف مكان؟ الم يذكر المسجد في - 01:00:53

جملة اسم مكان ذكر لاثبات وقوع حدث في واو الصلاة. اقول لك صحيح. لكن باستقراء كلام العرب وجدوا ان العرب لا تنصب على وفي المكانية اسماء الاماكن المختصة واذا ارادوا اثبات وقوع حدث في اسم مكان مختص ماذا يفعلون؟ يجرون اسم المكان

المختص بحرف جر يفيد الظرفية - 01:01:17

واشهرها فيه ويجوز للباء كذلك الباء تفيد الظرفية المكانية. فتقول صليت في المسجد ولا تقول صليت المسجد. هكذا عن العرب. الامر في النهاية استقراء. مع انه تعريف اه ظرف الزمان او ظرف المكان ينطبق. لكن بالاستقرار كلام العرب وجدوا ان - 01:01:41

اذا كان اسم مكان مختص لا ينصب على المفقولين فيه. اوائل الظرفية المكانية. يجروا بحرف جر يفيد الظرفية وهو في الباب صليت في المسجد. اما اسماء المكان المبهمة اه هي التي تدخل معنا في باب المفعول فيه. هي التي تقوى ان تنصب - 01:02:01

كانها مفعول فيه. طيب يلا يا شيخ عدد لنا ايش اسماء المكان المبهمة؟ نذهب مع ابن هشام. قال ابن هشام والمبهم ثلاثة انواع المبهم ثلاثة انواع بهد يبين لي ايش اسماء المكان المبهم. قال احدها اسماء الجهاد ست. هذا اول نوع - 01:02:22

اسماء الجهاد ست فوق تحت ولها تعبيرات اخرى اسماء الجهات ست مش اسماء محددة بس ست اسماء. هي الجهات ست. لكن الجهات ست هذه اسمها عديدة انتبهوا الجهات هي ست لكن اسماء هذه الجهات ست عديدة. فانت ممكن تقول فوق وتحت -

01:02:42

وممكن تعبر بتعبير اخر اعلى واسفل. صح؟ طيب امام خلف وممكن تعبر بتعبير اخر تقول ايش؟ قدام ووراء فالجهاد ست لكن اسماء الجهات ست اكتر من ستة. انه نفس الجهة ممكن تعبر عنها باكثر من ايش؟ من اسم. اولها اكتر من اسم. فعندك - 01:03:05

فوق وتحت نفس الشيء اعلى واسفل. ممتاز. يمين وشمال. وبصير تحكي ذات اليمين وذات الشمال وراء وامانة وبيصير تحكي قدام وخلف. ممتاز. قال الله تعالى وفوق كل ذي علم عليم - 01:03:27

هنا فوق اسم مكان مبهر. فهو منصوب على الظرفية المكانية لانه لماذا ذكر فوق ؟ للثبات وقوع حدث فيه. قال وفوق كل ذي علم عليم. عليم مبتدأ مؤخر وفوق اطرف المكان منصوب على الظرفية المكانية منصوب مفعول فيه منصوب. طب اين ناصبه - 01:03:46

اين الناصب اين العامل القديم لا عليم مبتدأ وخرير ما هي فوق متعلقة ايش خبر بخبر عجيب طيب ايش خبر علي كاين احسنت فوق متعلق بمحذوف تقديره كاين هو خبر علي. علي مبتدأ مؤخر وفوق ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة - 01:04:16 هو متعلق بكائن ممحذفة كلمة كائن الممحذفة هي خبر عريض فكان ترتيب الجملة عليم وفوق كل ذي همة عليم كائن فوق كل ذي علم عليم كائن فوق كل ذي علم. فالكينونة - 01:04:48

هي هي موجودة في الفوقية حتى ينطبق تعريف اسم المكان. الكينونة او قلت عليم موجود فوق كل ذي علم فالوجود قوة في الفوقية في الفوقية لذلك هنا اسم المكان منصوب على الظرفية المكانية. طيب قد جعل ربك تحتك سرية - 01:05:10 تحت اه والله اسم مكان مبهم. اذا تحت ايش اعراضها مكان. ظرف مكان. ممتاز طيب هل ينطبق عليها تعريف ظرف المكان ؟ انه اين جعل الله؟ جعل الله السري اللي هو النهر - 01:05:34

الصغير جعله وبين ؟ فيه في التحتية في التحتية صح ؟ جعله في التحتية نعم وبها لا هنا لا تحاسب ظرف الزمان زي ظرف المكان. انت تقول انه اختص بالاضافة اه. لا هذا مش هيكل. خلص اي اسم مكان من اسماء الجهات الست حتى لو اضيف لو خص لو كذا يبقى اسم مكان مبهم - 01:05:54

فالاسماء المكان لا نعاملها مثل معاملة اسماء الزمان لا اسماء المكان اي اسم لجهات ست اي اسم جهة من الجهات الست يسمى اسم مكان مبهم. حتى لو خص بوصف او اضافة فلا نعامل اسماء المكان كمعاملة - 01:06:24

اسماء الزمان ما ذكرت لكم من التقسيم الرباعي هذا اجعلوه في اسماء الزمان فقط. اما اسماء المكان المبهمة هي اسماء الجهات الست حتى لو اضيفت حتى لو ووصفت تبقى اسماء مكان مبهمة هكذا قال - 01:06:44

انظر والركب اسفل منكم. يعني والركب موجود مستقر اسفل منكم. فالاستقرار في السفلي فهنا اسم المكان ذكر لبيان وقوع حدث فيه. حدث الاستقرار والوجود. طيب وترى الشمس اذا طلعت تزاور عن كفهم ذات اليمين - 01:06:58

التزاور ووقع في ذات اليمين وفي ذات الشمال. وبالتالي هي فعلا ذكرت اسماء الامكنة هنا لبيان وقوع احداث فيه وكان ورائهم ملك يعني كان الملك كانوا وراءهم مستقراء وراءهم. فالاستقرار والكينونة والوجود وقع - 01:07:18

من وراء ودائما انتبهوا ترى هذه هذه المهارات ينبغي ان تتطور عند الطالب وتصبح سريعة عنده. انه الظروف المكانة والزمان اذا جاءت اخبار لمبتدأ اخبار لكان اخبار لانا دائمًا يكون متعلق ومحذور تقديره كائن او موجود او مستقر او موجود - 01:07:38

انتبهوا هنا ان هنا العامل في ظروف المكان او في ظروف الزمان حينما تقع اخبار لمبتدأت او لكان او ان العامل هو المتعلق المحذف هو العامل. لا تبحث عن شيء في الجملة لا تبحث عن حدث في الجملة. ابحث عن كائن او مستقر قدرها انت وتكون - 01:07:58 كائن او مستقر هي الحدث الواقع في داخل الزمان او في داخل المكان. ثم قال وقولي اي في المتن وعكسهن ان انظروا في المتن ايش عندما قال وهو المكان المبهم وهو الجهاد السلك الامام والفقوق واليمين وعكسهن - 01:08:18

عكسهم ما يعني عكس الاباء هو قال في المثل هون بدق تفهمها من المثل مش من الشر. انه قال امامه فوق واليمين وعكسهن. عكس الامام الخلف وعكس فوق التحت وعكس اليمين الشمال فهو يفسر عبارة المتن الان. قوله ونحوهن اشرت به الى ان الجهاد - 01:08:35

وان كانت ستا لكن الفاظها كثيرة لكن في الحقيقة انا ما اجد ان هذا هو معنى نحوهن في المتن. ايش قال ونحوهن ؟ انظروا في

المتن. قال ونحوهن كعند ولده في افتحوا الصفحة اللي بعديها قال ويلحقوا باسماء الجهاد ما اشبهها في شدة الابهام والاحتياج الى

- 01:08:54

يبين معناها ككلمة عند وكلمة لدى. كلمة عند او كلمة لدى تعتبر اسماء مكان مبهمة. وان لم تكن من الجهات الست الان عنده بريدة
ليست اسم جهة ص؟ لكن قالت هي ملحقة باسماء الجهات الست ما وجه الحقها - 01:09:19

انها شديدة الابهام انه كلمة عندا نسبة مثلها مثل كلمة امان. وكلمة لاذى ما هي لاذى بمعنى عنده. ايضا نسبة شديدة الابهام. فقال
تلحق الجهات الست الحافا وان لم تكن اسم جهة. وفي الحقيقة عند ولدها هي المقصودة في المتن بقوله ونحوهن - 01:09:37
ص؟ في الشرح فسر كلمة ونحوهن بشكل اخر. قوله ونحوهن في المتن اشرت به الى ان الجهاد وان كانت ستا لكن الفاظا كثيرة
ولكنه في المتن لما قال ونحوهن قال كعند ولده - 01:09:55

فبالحقيقة اذا كلمة نوهن في المسجد انت تقصد بها عند ولدها. ولا تقصد بها الاشارة الى ان الجهات وان كانت ست لكن الفاظها
كثيرة. صح هذا فقط بلاغ في عبارة انه جاب مناقشة فقط العبارة. انه انت في المتن لما قلت ونحوهن مثلت بنحوهن بايش؟ عند
ولدا. اذا انت تقصد في المتن بنحوهن عند - 01:10:11

اللي هو ما ذكرته في السطر الذي يليه اللي هو الملحقات باسماء الجهات. هذا الذي اردته بكلمة ونحوهن. ولا يظهر من كلامك في
المتن انك اردت كلمة ونحوهن الاشارة الى ان الجهات وان كانت ستة لكن الفاظها كثيرة. انه هناك فوق وتحت واعلى واسفل ونفس
الاشي امامه خلفه قدام ووراء - 01:10:31

عرفتوا ايش مناقشتني انا بالضبط انه لا ارى انه معنى عبارته ونحوهن في المتن المراد بها ما ذكره في الشرح. لانه هو مثالك عند اذا
انت اردت بنحوهن ما يلحق باسماء الجهاد من عند ولده. الا اذا قلنا انه نفس الشيء انه جعل الالفاظ الكثيرة - 01:10:51
وتعدد الالفاظ مما يلحق باسماء الجهات. وان كان هذا المعنى ليس ظاهرا بقوة. ما هي مشكلة كبيرة حقيقة؟ لا ينبغي عليها شيء. المهم
هذا هو النوع الاول من اسماء الاماكن المبهمة. اسماء الجهات الست. وفي الحقيقة اسماء الجهات الست وما يلحق بها من العلم -
01:11:11

هي الذي يطلق عليها انا اسم مكان مبهم على وجه الحقيقة اما النوع الثاني والثالث ستتجدون ان اطلاق اسم المكان المبهم عليه فيه
اشكال. وفيه نقاش. قال الثاني من اسماء - 01:11:31

الاماكن المبهمة اسماء مقادير المساحات مثل فرسخ ميل يريد مترا سنتيمتر دی مش هيتعلموها وقت من المدارس امشي. اي اسم
مقادير مساحات تعتبر من قبيل اسماء الاماكن الايش؟ المبهمة صرت فلسفة. ايش هاذا فرسخة - 01:11:47

مفهول فيه ظرف مكان سرت ميلا صرت شبرا صرت مترا كلياتها هذه ظروف امكانة اسماء ما كان منصوبة على الظرفية المكانية. الان
سؤال هل فعلا مترا وشبر وفرسك وميل وبريد؟ هل هي اسماء اماكن مبهمة - 01:12:15

الان هنا حدث نقاش بين النعال. البعض قال لا يعني هذه ليست اسماء ما كانت مبهمة. هي تدل على مقدار محدد المتر لكم بداية وله
نهاية. الفرسخ معلوم البداية والنهاية. فكيف تجعله؟ عفوا. كيف تجعلونه اسم مكان مبهم - 01:12:38

انظروا ماذا يعني نقل ياسين الحمصي في حاشيته على الفاكهة قال وحقيقة القول ان فيها ابهاما من جهة انه لا يختص بيقعة
بعينها. او اكمل بعد ذلك وعليه. واختصاصا من جهة دلالته - 01:12:56

على كمية معينة. فعلى هذا يصح فيه قوله ايش يريد ان يقول يا سيدنا الحمصي؟ يريد ان يقول اسماء مقادير المساحات هي فيها
ابهاما من جهة وفيها اختصاص من جهة ص؟ خلفية - 01:13:18

من جهة انه لا يختص بيقعة بعينها. انه لو قلت لك صرت فرسخا من اي شارع صرت من هذا الشارع صرت تتفرسخ ولا من العبدلي ولا
من الزرق او لا من كذا انت اعطيتني ابهاما في مكان الفرسخ. لكن اين الاختصاص والتعميم؟ في المقدار. وفيها اختصاص من -
01:13:34

دلالتها على كمية معينة انه الفرسخ كميته واضحة. الفرسخ كم كيلو اربعة كيلو او خمسة كيلو انه ستطعشر فرسخ هي مسافة القصر

وهي تمانين كيلو متر بالتالي اذا نفس الواحد اربعة كيلو متر او خمسة كيلو متر. جميل - 01:13:54

يقول صرت فرسخا نقول هذه فيها ابهام وفيها اختصاص. اختصاص ناحية الكمية. لكن ابهام من ناحية انا مش عارف من وين سبب الفلسفة ممتاز فمن نظر الى جهة الابهام انه عدم تحديد الموضع الذي سير فيه هذا الفرسخ قال هي اسماء اماكن مبهمة. ومن نظر الى انها مختصة المقدار جعلها من قبيل اسماء الاماكن - 01:14:14

المختصة ولكنها قال وتنصب على الظرفية المكانية. فمن جعلها مختصة استثنى من الاسماء الاماكن المختصة الان اسماء الاماكن المختصة ما بتنسى ورا الظرفية المكانية؟ لا. لكن استثنى منها اسماء المقادير والمساحة. واما الاكثر في الحقيقة يجعلها من قبيل المبهمات - 01:14:40

يقول لا ما فيش داعي اقول والله المختصة يستثنى منها اسماء المقادير والمساحات فينضم على الظرفية قالوا خلاص نجعل اسماء مقادير المساحات من قبيل المبهر ابهامها من جهة عدم معرفة الموضع الذي تقع فيه. طيب فاذا كنت صرت فرسخا ستميلا صرت مترا صرت بريدا. هذا ايهما الاحبة كلها - 01:15:00

الظرفية المكانية اسماء اماكن تنصب على الظرفية المكانية اسماء مكان على الظرفية المكانية هي اسماء الاماكن المشتقة. اها بلشنا نعرف شائدة التقسيم. مش قلت لكم قبل قليل هناك اسماء مكان - 01:15:20 مشتقة وهناك اسماء مكان اه وضعت ابتداء للدلالة على المكان. صح؟ قد قسمنا قبل قليل على السبورة. قلت اسماء الزمان والمكان هناك اسماء مشتقة من الفائد المضارع وهناك اسماء زمان او مكان سمعاوية يعني هي اسماء وضعت ابتداء للزمان او المكان ليست مشتقة اشتقاقا. فالنوع الثالث - 01:15:40

كيف سنستفيد منه من قضية اسماء الاماكن المشتقة من الفعل المضارع؟ فيقول الثالث من اسماء الاماكن المبهمة اي اسم مكان كان وصوغا مصوغا يعني مشتقا من مصدر عامله وفي الحقيقة العبارة فيها نوع تجوز لانه اسم المكان لا يشتق من المصدر مباشرة. وانما يشتق من الفعل المضارع. والفعل المضارع يشتق من الفعل - 01:16:00

الماضي والفعل الماضي هو المأخوذ من المصدر. وهذا درسناه في نظم المقصود حينما بينت ان الاشتقاقة على نوعين. هناك اشتقاقة مباشرة من المصدر واضح الفعل الماضي وهناك اشتقاقة من المصدر لكنه بواسطة. فاسم المكان يشتق من المصدر وكذلك اسم الزمان ايضا - 01:16:28

اسم الزمان واسماء المكان المشتقة تشتق من المصادر لكن بواسطة انه هي تؤخذ من المضارع والمضارع يؤخذ من الماضي والماضي يؤخذ من المصدر جميل فاذا الثالث ما كان يعني اسم المكان المصوب يعني المشتق من مصدر عامله بواسطة كما قلت لكم الفعل المضارع. مثال - 01:16:48

فان جلست مجلس زيد الان مجلس اسم ايش؟ مكان مشتق. من اين اشتق؟ من الفعل يجلس المأخوذ من الفعل جلس. الفعل جلس مأخوذ من الجلوس. الجلوس هو مصدر الايش؟ مصدر العامل. العامل ايش هو الفعل جلسته. صح؟ العامل الذي عمل في مجلس هو الفعل جلسته. الفعل - 01:17:08

جلست في هالماضي ايش مصدره؟ الجلوس. وبالتالي باختصار اسم المكان وعامله يشتركان في المصدر. هذا الذي يريد ان يقوله اسم المكان المبهم النوع الثالث من اي اسم مكان يشترك اي اسم مكانه يشتق هيكل لا نقول اسم المكان المشتق الذي يشترك مع عامله في المصدر هذه عبارة اسهل عليكم ربما تكون - 01:17:35

اذا كان اسم المكان المذكور في الجملة مشتق ممتاز؟ وكان اسم المكان المشتق يشترك مع العامل في المصدر كلاهما مصدرهما واحد حينئذ يقول هذا اسم مكان وينصب على الظرفية الايش؟ المكانية. مثال ذلك جلست مجلس زيد. لاحظوا اجعلوه منهم مع انه مضاف الى زيد - 01:18:01

مع انه مضاف الى ايش؟ زيد. الى زيد. بالاضافة هنا لم تقدر تخصيصا. بخلاف اسماء الزمان الاضافي او النعتية بتنفيذ التخصيص. لكن اسماء المكان لا قضية الابهام فيها نظرتهم اخرى - 01:18:26

فاللوا جلست مجلس زيد قالوا في المجلس مشتق من الجلوس. والجلوس هو مصدر العامل جلست. فاتفق اسم المكان المشتق مع عامله كيف المصدر؟ ومنه قوله تعالى وانا كنا نقعده منها مقاعد للسماء. مقاعد ايش اعرابها؟ بتضل في مكان - 01:18:42
مقاعد جمع ايش؟ مقعد مقعد ونقدر يشتراك في المصدر صح؟ فكلاهما مصدر واحد وهو القعود اذا نعم فعلا اسم المكان هنا اه يصلح ان ينصب على الظرفية المكانية. طيب لو قلت ذهبت مجلس زيد لاحظوا الان ايش مشان يقول؟ لو قلت ذهبت مجلس زيت -

01:19:02

ايش رأيكم بصير نص المجلس على الظرفية المكانية ذهبت مجلس زيد مجلس اسم مكان مشتق. لكن ما بصير اصييه على الظرفية المكانية. ليه؟ لانه لا يشتبك مع عامله في نفس المصدر - 01:19:28
مصدر مجلس الجلوس ومصدر ذهبت الذهاب. كل واحد نادته مختلفة عن الآخر. جلست مذهب عمرو بالعكس. نفس القضية ما بصير مذهب انصبها على الظرفية المكانية. والسبب في ذلك ايه الاية ايش هو؟ اختلاف المصدر. قال لم يستهل الاحتلال بمصدر - 01:19:42

في المكان ومصدر عامله. طيب ايش اخوك؟ ذهبت مجلس زيد ايش اذهب؟ ايش لازم اقول حتى اصلاح الجملة آآ منصوب وعلامة الخاء. لا فقلت ذهبت في مجلس زيد يعني قال لها قلت لكم اي اسم من مكان لا يقبل النصب على الظرفية المكانية اذا اردت باسم المكان الدالة على وقوع حدث في ماذا افعل؟ اجره بحرف - 01:20:02

صح؟ اي اسم مكان لا يصلح على النصب على الظرفية المكانية. اذا اردت الدالة على وقوع حدث فيه ماذا افعل؟ اجره بحرف الجر في صليت في المسجد. مش قبل غير قلت لكم ذلك؟ صليت في المسجد - 01:20:26

خطأ اصلا يعني. الان ما بدبي اقول خطأ في قضية ذهب بحد ذاته انه فيها حساسية. كلمة ذهب ودخل فيها شوية حساسية استثناءات لأنهم يقولون سمع عن العرب ذهبت الشأن. يعني الشام. نفس الفعل الذهبي حددوا الفعل دخل - 01:20:47

هذه فائدة على الهاشم. الفعل دخل قالوا العرب يضطرب في قولها دخلت الدار. ما دخل تقول دخلت في الدار. على ان تقول دخلت الدار وذهبت الشام فهذا الفعل دخلت الدار - 01:21:05

قالوا فيه خلاف بين النحافة الرابع. الان الدار اسم مكان مقام ولا مختص؟ مختص الدار الدار اسم ما كان مختص محدود المساحة والحدود. ممتاز. اسم مكان مختص. الاصل اذا اسم المكان المختص لا ينصب على الظرفية. المكانية - 01:21:19

فكيف تقود العرب دخلت الدار؟ اه هنا وقع حيلان منهم من قال كما قلت دخلت الدار الدار مفعول به منصوب بنزع خافض منهم من قال انا مفعول به مفعول به منصوب بنزع الخمر. منهم من قال ان مفعول به حقيقي. لا مفعول به حقيقي. وليس من قبل الظرفية المكانية ليست من المفعول فيه. اما الدخول - 01:21:38

وقد على الدار ومنهم من قال لا يا جماعة. ويوفى هذا لدلي الحاجب وسيباويه. انهم قالوا لا دخلت الدار الدار مفعول فيه باسم المكان هنا نصب على مفعول فيه وان كان على خلاف القاعدة لكنه استثناء. وهذا خاص بالفعل دخلته. الفعل - 01:22:00

سمع عن العرب ان ينصبوا اسم المكان المختص به. سمع عن العرب نصب اسم المكان المختص به دخلت الدار دخلت المسجد فقالوا هل اسم المكان المختص المذكور بعد الفعل دخلته؟ والله ايش نعربه - 01:22:20

منهم من قال افعل به منهم من قال منصوب بنزع الخافض ومنهم من قال لا يا جماعة اريدوا مفعول فيه ظرف مكان واجعلوه على خلاف القياس. الان ذهبت نفس الاشي الاصل ذهبت الى الشام - 01:22:40

عرفتك ان ذهبت الشغالة هايدا ابو بكر عم بختلف خير دخلتوا الدار بخلاف الاشهر فيها. اما ذهبت وهذه فيها يعني خلاف اخر اجعلوه في مكان لانه من قال انه هي كلمة واحدة سمعت معها فقط. ومنهم من قال غير ذلك. فالاصل فالاصل - 01:22:54

فل اصل اي عامل زي هكذا مثلا قعدت مجلس زيد خطأ قعدت مجلس زيت خطأ لازم احكي قعدت في مجلس زيد. الفعل ذهب كما قلت لكم دعوه على جنب ما فيه من الخلافات. غير الفعل ذهب ودخل - 01:23:11

قعدت نمت اه جلست اه اكلت شربت. اذا كان بعده اسم مكان مشتق لكنه لا يشترك معه في المصدر يجب اذا اردت بيان الظرفية

المكانية ان اجر بماذا؟ بفي ولا يجوز ان اقول اكلت آآ مشرب زيت - 01:23:29

ما بصير. اكلت في مشرب زيت نمت مجلس عمر خطأ نمت في مجلس عملنا. فاذا عندك اسم مكان واردت ان تبين وقوع حدث فيه
ولا يصلح هذا باسم المكان ان ينصب على الطرف - 01:23:53

المكانية تجره بحرف الجرف او اي حرف جر اخر يفيد معنى الظرفية المكانية. ممتاز اذا ما هي اسماء الاماكن المبهمة؟ كما عددها بن هشام طحو ثلاثة اسماء الجهات الست وما يلحق بها من عند ولده. اثنين اسماء مقادير المساحات وعرفنا الخلاف فيها. واين وجه الابهام فيها؟ ثالثا - 01:24:10

اسماء الاماكن المشتقة التي تشتراك مع عاملها في المصدر بهذا التحديد واضح يا مشايف طيب هكذا تكون انهينا باب المفعول فيه.
عرفنا اذا ما هو المفعول فيه؟ عرفنا ان اي سن زمان يقبل النصب على المفعول في سواء - 01:24:38

كان مختص او مبهم. اما اسماء الامكنة فليس كل اسم مكان يقبل النصب على المفعول فيه. اذا كان اسم مكان مختص لا يقبل النصب بعد المفعول فيه ويجب ان يجرب في الجارة. اما اسم المكان المبهم هو الذي ينصب على المفعول فيه. وهي ثلاثة اشياء - 01:24:56

اسماء الجهاد الست اسماء مقابيل المساحة واسماء الاماكن المشتقة التي تشتراك مع عاملها في المصدر. طيب ننتقل الى الموضوع الخامس والأخير من هو المفعول معه كمدحه من الوقت جميل. قال المفعول معه ما هو المفعول معه ايه الاحبة - 01:25:14

طبعا لماذا اخر المفعول معه الى اخر المفاعيل؟ قالوا لانه مختلف فيه. هل هو سماعي فقط نقف على الامثلة التي سمعت عن العرب فيها ولا يجوز لنا ان نأتي بامثلة جديدة ام هو قياسي يجوز لنا ان نأتي بامثلة - 01:25:34

جديدة قياسا على مسمى عن العرب. لذلك لوقوع الخلاف فيه اثروه في الذكر. فهو اضعفها من حيث آآ الثبوت. اختلف فيه هل هو سماعيا قياسي الثبوت انا اقصد انها لغة سماعي او قياسي. وان كان الاكثر على انه قياسي. الاكثر على انه قياسي ويجوز لنا ان نقيس - 01:25:53

قال ابن هشام المفعول معه يعني اسم فعل معه اي بمصاحبه الفعل لذلك سمي مفعول معه يعني الفعل يعني هذا اسم فعل الفعل بمصاحبه معه طيب الان من خلال التعريف ان شاء الله سيتضح لكم والامثلة - 01:26:15

قال وهو اسم لا احد يشقى مباشرة قال اسم وبالتالي لا يأتي فعل. لا يأتي الا اسم. اسم فضلة. عرفنا ما معنى فضلة؟ اليس ركنا في الاسناد بعد واو اريد بها التنصيص على المعية. بعد ايش؟ واو - 01:26:45

وهو عطف ايش رايكم بالواو عاطفة؟ لأ هذه الواو لا تكون عاطفة. او معني. الواو معني ليست عاطفة. في واو معية احيانا قد تفيد الواو العطف. احيانا قد تفيد معنى المعدة - 01:27:09

اذا جاء القرين وهو العطف احيانا قد تفيد معنى البعير. لكن هذه الواو لا بعد واو اه اريد بها التنصيص على المعية مسبوقة بفعل او ما فيه حروفه ومعناه اذا اي اسم - 01:27:24

فضلا ليس ركنا في الاسلام. ممتاز. جاء بعد واو اريد بها التنصيص على المعية. يعني هي نص في الدلالة على المعية نص بعبارة الاصوليين. ايش النص؟ الذي لا يتحمل معنى اخر - 01:27:53

هاد المرا دياں التنصيص الذي لا يتحمل الا معنى النعيم واذا عندي اسم وقع هذا الاسم بعد واو هي نص يعني قطع في المعية وهذه الواو لنصف المعية مسبوقة بماذا؟ مهم هذا المسبوقة. مسبوقة بفعل او ما فيه حروفه ومعناه. المراد مشتق - 01:28:07

يعني اما يعني مسبوقة بفعل او مسبوقة بمشتق اسم فاعل اسم مفروز المشتقات الخمس. ممتاز ثم ذكر فسرت والنيل وانا سائر والنيل الان لما بش ابن هشام في الشرح بدأ مباشرة. في بيان قيود التعريف ولم يأتي مرة اخرى وبالتالي. لاحظوا في الشرح قال خرج بذكر الاسم مباشرة - 01:28:28

بدأ في تحديد التعريف. الان اذا المفعول معهم دعونا ناخذ صورة عامة اسم قبل هذا الاسم هناك واو هي نص في المعية قبل هذه الواو عندي اه فعل ومشتق تكون الاسم الواقع بعد الواو - 01:28:55

الاسم هذا الواقع بعد الواو الذي ستنصفه على انه مفعول معه وجد ووقع او كان مصاحب لهذا الفعل او لهذا المشتق الاسم الواقع بعد

الواو كان مصاحب اثناء وقوع الفعل او اثناء وقوع المشتق. والفعل يدل على حدث و زمن. المشتق يدل على حدث - [01:29:15](#)
على زمن. فهناك حدث وقع هذا الحدث لما وقع كان الاسم الموجود بعد الواو صاحب اثناء وقوعه. يعني الحدث ما له علاقة في بعد الواو الحدا ليس له علاقة بالاسم اللي بعد الواو - [01:29:36](#)

وانما كل ما حدث كل المفهوم في النهاية انه هناك حدث وقع في الجملة اثناء وقوع هذا الحدث كان مصاحب له الاسم بعد الواو فهل هناك علاقة بين الحدث وبين الاسم الواقع بعد الواو؟ لا - [01:29:51](#)
الحدث لم يقع عليه ولم يقع فيه ليس له علاقة وانما الحدث الواقع قبل الواو كان يحدث كان يجري وهناك اسم بعد لو كان مصاحب لوقوعه فقط مثل ذلك سرت والنيلة - [01:30:09](#)

الآن اين الحدث في الجملة يا مشايخ السير الحالات قبل الوقت السير صرت والنيلة. حدث السير كان يجري. كنت انا بمشي النيل نهر النيل كان مصاحب معني اثناء وقوع الحدث. كان مصاحب لي. اثناء وانا بمشي كان نهر النيل - [01:30:26](#)

صاحبها. فنهر النيل ليس له علاقة بحدث السير. فالسير حدث مستقل كان يجري. ولكن اثناء وقوع الحدث كان النيل مصاحب النسرت والقمر صرت وانا كنت اسير ايش علاقة القمر بالصين؟ ما في علاقة. السير حدث كان يجري وحده. لكن اثناء - [01:30:49](#)
وقوع هذا الحدث وهو السير القمر كان موجود مصاحب لم يغ اثناء وقوع الحدث. فهذا الاسم الواقع بعد الواو بهذه السورة ينصب على انه مفعول معه. ولا لا يكون معطوف معطوف عليه. لانه عندي معدة او عطف - [01:31:12](#)

يكون مفعول معه ممتاز ما عندي عطف هنا لانه الواو ليست عاطفة كما قلت لكم. الان بدأ ابن هشام في بيان قيود التعريف قال خرج ذكر الاسم الفعل المنصوب بعد الواو بعد واو كقولك لا تأكل السمكة وتشرب اللبن - [01:31:30](#)

الآن لا تأكل هاي مرة هذا المثال صح؟ لا تأكلني السمك وتشرب اللبن. تشرب ايش تأكل السمكة وتشرب اللبن. تشرب ايه شعرها المقصود بها وجوبا وجوازا. لماذا؟ لأن الواو المعية اذا سبقت بنهاي باحدى انواع الطلب يكون الفعل المضارع بعدها منصوب بان نضرم وجوبا. ممتاز - [01:31:50](#)

فلا تأكل السمك وتشرب فعل مضارع منصوب بأنه مضمور وجوبا. ممتاز. هل اه المصدر المؤول من ان المحذوفة مع الفعل المضاف تشرب وهو الشرب ينصب على المفعول معه قال لا ابن هشام ليش؟ قال لان المفعول معه اسم - [01:32:24](#)
بالتالي ابن هشام يقول خرج بقول الاسم المصدر الفعلي المنصوب بعد الواو. بس احنا بدننا نناقش ابن هشام. انت قلت خرج بقول الاسم الفعل المنصوب بعد الواو في الحقيقة يا ابني هشام بعد الواو صحوة في الظاء الفعل بس هذا الفعل منصوب بایش؟ بان مضمرة وان مضرم - [01:32:45](#)

مع الفعل مصدره اول وال المصدر المؤول من قبيل ايش؟ الاسماء فلماذا تخرجه؟ لذلك في الحقيقة هنا نزاع مع ابن هشام. البعض نازع ابن هشام. يعني ابن هشام يقول المصادر المؤولة لا تنصب على المفعول - [01:33:05](#)

بعض نازع ابن هشام قال له لا انا ما بواافقك هذا المثال اللي ذكرته لا تأكل السمك وتشرب صحيح بعد الواو فعل لكن الفعل هذا منصوب بان مضرم وهذا المضرم هذه مصدرية وبالتالي عندي مصدر مؤول - [01:33:22](#)

المصدر المؤول من قبيل الاسماء. فما الذي يمنع فما الذي يمنع ان ننصب اه المصدر المؤول اللي هو الشرب على انه مفعول معه ما في مانع. فهناك من ينزع ابن هشام. اما ابن هشام لا فكان ابن هشام - [01:33:36](#)

يرى ان المفعول معه لا يكون مصدراً مؤولاً. يجب ان يكون اسم صريح هذا منهجه بنبي هشام وبالتالي عند ابن هشام الواو المعية هنا ستكون عنده واو عاطفة س يجعلها من قبيل واو العطف وسيجعل ما بعدها مصدراً واول معطوف على ما قبلها. على المصدر المفهوم مما قبلها كما مر معنا في باب - [01:33:53](#)

آآ المنصوبات بان المضارع يعني ان نصف بان مضمرة وجوبا وجوازا. جميل. اذا قول اذا خرج بذكر الاسم الفعلي المنصوب بعد الواو في قولك لا تأكل السمكة وتشرب اللبن فإنه على معنى الجمع. يعني الله على معنى المعية. ايش يعني على معنى الجمع؟ يعني الواو هنا وان كانت بمعنى المعية - [01:34:16](#)

اي لا تفعل هذا مع فعلك هذا لانه واو المعية هي التي تفسر بمعنى مع. هو يقر بنشاق ان الواو هنا بمعنى الجمع لانه ايش مرادي انا لا السمسة وتشرب اللبن اي لا تأكل هذا مع شريك اللبن. فالواو من المعية. لكن المشكلة انه ما بعد واو المعية. ما بعد واو المعية -

01:34:38

هنا قال ابن هشام فهد فلا ينصب بالفعل اولا المصدر المؤول الناتج من هذا الفعل على انه مفعول معه. قال ولا يسمى مفعولا معه لكونه ليس طيب وكذلك الج neckline اذا خرج بذكر الاسم الفعل المنصوب بعد الواو بمعنى المعين. خرج كذلك - 01:34:58
قال الجملة الحالية في نحو قوله جاء زيد والشمس طالعة لانه واو الماء الحال هي بمعنى مع ايضا واو الحال هي بمعنى مع فجاء زيد والشمس طالعة قال فانه وان كان المعنى جاء زيت مع طلوع الشمس فالواو المائية ايضا - 01:35:21
الا ان ما بعدها ليس باسم ولكنه ايش؟ جملة. فجملة الحال لا نقول والله هي مفعول معه. ممتاز. فاذا ابن يبين ماذا خرج بقيد الاسم؟
خرج الفعل اذا جاء بعد الواو ومنه المصادر المؤولة بالداء التالي على طريقته خرجت ايضا - 01:35:41
الواقعة بعد واو المائية. فاذا المفعول معه اسم وليس سوى ذلك. ممتاز. وبذكر الفضلة القيد الثاني وقال اسم الفضل وذكر الفضة ما بعد الواو خرج ما بعد الواو يعني هو خرج بذكر الفضل في التعريف ما بعد واو المعية في - 01:36:01
نحو قوله اشتراك زيد وعمرو لماذا؟ قال لان عمرو لا اشتراك زيد وعمرو. قال انه عمرو هنا صحيح هي بعد واو المعية لكنها ليست فضلة ليس هو فضل عمرو ليس فضلها - 01:36:21

عمدة طب ايش يعني عمدة يا شيخ علمتك الدرس الماضي؟ شو يعني عمدة طيب كيف هو بالركن الاذان؟ ايش اركان الاسناد هنا اين ركتها الاسناد اشتراك الفعل واين الفاعل زيد - 01:36:41

طب عمرو كيف عمدة؟ اذا كان ركتان الفعل والفاعل وجد. عمرو كيف ممكن الاسناد؟ الفعل اشتراك يطلب فاعلان لانه يدل على هذا الشراكة. او طب فاعل ثان يعني قد يقلبك؟ بس من ناحية النحو معطوف احسنت هذي بدبي اياها في خطايا جزئية ما الطالب ممكن يشتغل عليه انه الفعل اشتراك او الفاعل زيد. طب وبين الاشي خلص انتهى - 01:36:58
كان الاسناد. نقول صحيح من نعي نحوية. من ناحية نحوية وجد الفعل والفاعل. لكنه من ناحية معنوية يقولون فاعل اشتراك ليس زيت وقد خطأ من حيث المعنى وليس من حيث الصناعة الاعرابية. من ناحية المعنى اشتراك فاعلها زيد وعمرو.
فيقال زيد وعمرو هو الفاعل حقيقة - 01:37:20

كلاهما فاعلة وبالتالي فعلا عمرو هو من عمدة هنا لانه من ركن الاسناد من حيث المعنى. وهذا هو المقصود في النظر اصالة المعنى.
وليس اللفظ في هذه الحالة عمرو ما اعراب الواو الان للمائية - 01:37:42

اشترك زيد وعمرو. طبعا دالة المعية بالحقيقة ليست من ذات الواو وانما الذي دل ان الواو للمعية هو فعل اشتراك لان الشراكة تكشف المعية. واما ليس في ذات واو العطف هي التي دلتني على المعية. وانما هي كلمة اشتراك هي التي دلت هي القرين وواو العطف. ايش معناها الاصلية - 01:38:01

مطلق الجمع الا اذا جاءت قرينة خارجية تدل على ارادة المعية بها. فواو العطف الاصل بذاتها لا تقييد المعية ولا تقييد هي فقط لمطلق الجمع والضرب. فاشترك زيد وعمرو المعية هنا استفیدت ليس من من الواو بذاتها وانما من قليلة الفعل. الفعل - 01:38:22
مین اشتراك؟ دل على ان الواو المائية وعمرو تقول معطوف على زيد نقول عادة زيد فاعل وعامر اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة. لماذا لا يجوز ان ننصف عمرو على انه مفعول معه؟ قال ابن هشام - 01:38:44

قبل ان نعمر في هذه الجملة ليس فضل بل هو عمدة لانه من ركن الاسناد ومن ضمن الفاعل حقيقة. قال وبذكر الفضلة اذا يخرج ما بعد الواو في نحو قوله اشتراك زيد وعمرو فان ما بعد الواو وهو كلمة عمرو عمدة. لان الفعل اشتراك لا يستغني عنه. بقل لك اشتراك زيد - 01:39:00

قد خطأ خطأ عند العرب. لا يقال اشتراك زيد لان الاشتراك لا يتأتى الا بين اثنين. ممتاز. وخرج بذكر الواو ما بعد بعد يعني يخرج بذكر الواو اذا كان الرابط نعم كلمة مع بدل الواو فلو قلت لك جاءني زيد مع عمرو - 01:39:20

او الباء بيتك الدار باثانها. صحيح هون عنا معنى المعية. لكن المعنى المعية دل عليه اداة اخرى غير الواو. مع المثال الاول والباء في المثال الذهبي بيتك الدار باثانها اي بيتك الدار مع اثانها. لكن خلص باثانها اسم مجرور وعمر مع عمر مضاف اليه - 01:39:40

ولا ينصب على الظرفية عفوا هذا المفعول معه اه اذا لاحظوا الان هو يذكر لك كل قيد ماذ اردت ان اخرج به؟ قال وبذكر اراده التنصيص على المعية لو جاء - 01:40:01

عندي الواو ولكنها ليست نص في المعية يعني السياق لا يقول هذه الواو نص في المعية. مثال ذلك جاء زيد وعمرو هل هذه الواو نص تدل على الماء؟ انه ما انت تسمع الجملة؟ جاء زيد وعمرو. هل الواو هذه تدلك من مفهوم الجملة انها قطعاً ان عمرو جاء مع - 01:40:15

لا ما بيدل ما في اشي بذلك على هنا على المعية. فنقول بما انه الواو هنا في جاء زيت وعمراً لا تدلنا قطعاً على المعية ففي هذه الحالة الاصل العطف. فنقول الواو عاطفة وعمرو معطوف على زيد وانتهى الامر - 01:40:35

فقال وبذكر جاللة التنصيص جاء زيد وعمرو اذا اريد مجرد عطف عطف على مجيء عمرو على مجيء زيد ولا توجد عندي شيء يدل على ان او للمعية وقول القيد الاخير مسبوقة الى اخره يعني بفعل او ما فيه حروف ومعنى بيان لشرط المفعول معه. وهو ان اي اسم بعد الواو نص - 01:40:53

حتى يوصف هذا الاسم على انه مفعول معه يجب ان تكون الواو مسبوقة بفعل او ما فيه بعد الفعل وحروفه اللي هو المشتق. كقولك صرت والنيلة وك قوله تعالى فاجمعوا امركم وشركائكم. شركاءكم ترى البعض في مكة لانها ايش؟ اه معطوف - 01:41:16 اسم معطوف لأن جمعوا امركم الفعل اجمعوا اخذ المفعول به. ياخذ مفعول به واحد وهو ايش؟ امركم وشركائكم معنى اجمعوا امركم مع شركائكم. اجمعوا امركم مع شركائكم ليس المعنى بذلك القوة - 01:41:36

يعني ليس وراء اجمعوا امراً لانه سيأتي مع قضية العطف انا ساذكر بعد قليل قاعدة انه قاعدة في باب العطف وان كانت سابقة عن وقتها لكنها مهمة هنا حتى تفهم الفرق. في باب العطف العامل في المعطوف هو العامل في المعطوف عليه. هذه قاعدة اكتبوها عندكم - 01:41:58

انك فتحت الباب واكتبها. في باب العطف ايتها الاحبة هذه قاعدة اكتبوها عندكم. لانه باب المفعول معه يشتبه كثيراً العطف قاعدة بالعطف يقولون العطف هكذا. طيب العطف على نية تكرار العامل - 01:42:18

بال التالي العامل في المعطوف عليه عامل في المعطوف وبين قوسين و كانه كرر مرة اخرى مع المعطوف. طبعاً المعطوف اللي يكون بعد الواو. انتبهوا لانه بعض الطلاب بفرقش بين المعطوف والمعطوف عليه - 01:42:45

معطوف عليهم هو قبل الواو. المعطوف اللي بعد الواو. العطف على نية تكرار العامل. تكرار بفتح التاء لانه تفعال صفة وصف يكون العطف على نية تكرار العامل بالتالي العامل في المعطوف فيه هو نفسه عامل في ايش؟ في المعطوف. بالتالي كانك كررته - 01:43:14

مرة اخرى مع ايش؟ مع المعطوف. فلو قلت جاء زيد وعمرو. الان زيد فاعل. صح ايش اللي عمل فيها جاء؟ والمعطوف اللي هو ايش بنعمل فيه؟ ايضاً جاء قالوا فكانك كررت العامل بعد اه بعد المعطوف وكأنك قلت جاء زيد - 01:43:34

وجاء عمر كأنك قلت فتحذف زيه آآآ عفوا جاء الثانية وقل جاء زيد وعبرما ممتاز فلما بدك تحكي كلمة معطوف ومعطوف عليه بدك تنتبه هل المعنى بزيط ولا ما بزيط. فالآن اجمعوا امركم وشركائكم. لو بدبي - 01:43:54

من قبيل المعطوف المعطوف عليه بده يصير كأنه الاية ايش؟ اجمعوا امركم واجمعوا شركائكم واجمع لا تكون للناس ككل الاراء والافكار. يعني اجمع امرك فهمتوا علي؟ اجمع اجمع مش اجمع همزة وصل هاي همزة قطع. اجمع محمد امره ما بحكى. اجمع محمد اصحابه. انت بتحكي اجمع محمد - 01:44:14

اصحابه ما بتحكي اجمع محمد اصحابه. فعندما نقول اجمعوا امركم وشركاءكم الفعل اجمع يستخدم عند العرب اجمع عزيته. اجمع امره. يعني حسب امره. فهمت علي؟ فاجمعوا امركم وشركائكم الذي دلني على ان شركائكم مفعول معه وليس من قبيل العطف ابني

لو كررت العام هيك دايما افχص - 01:44:41

لو كررت العامل مع المعطوف لو فرضت انه شركائكم معطوف. ممتاز؟ يعني علانية تكرار العامل. وبالتالي بده يصلح واحكي اجمعوا واجمعوا شركائكم. طب هل الفعل اجمع يصلح اللغة العربية؟ نقول اجمع شركائك - 01:45:16

ما بتحكيش اجمع شركائك. بقول اجمع بهمزة الوصل هذي اجمع اشي ثاني من جمع. اما اجمع هذه العرض للامر والعزيمة والاصرار. والافكار فتقول اجمع امره. يعني اجمعوا امركم اه مع شركائكم لانه ما بنفع تكرار العاملون. بينما جاء زيد وعمرو ما بنفع جاء زيد وجاء العطف - 01:45:34

فهمت علي كيف الطريقة هذى منيحة اللي حكينا انها راح تقيدنا فيما سياتي ان شاء الله. طيب. والمثال الثاني انظر مثالين انا سائر والميم. الان اه الميم معه صح منصوب. والدليل على ان النيل ليست من قبيل العطف وانه الواو هنا ليست من قبيل العطف وانما للمعية. لاحظوا هل يجوز تكرار - 01:45:56

على ان نستبق نفس القاعدة هل يجوز ان نقول والله اني لا ليش يا شيخ من خبيث المفعول معه؟ ليش بنقول انا سائر النيل معطوفة على انا ليش ما اقول انا سائر النيل بالضبط ليش معقول هيک؟ ليش تقول انا سائرن من نيلة؟ نعم؟ ما يصح خبر ولا انا - 01:46:19 لأن الان مش معقول انا سائر والنيل سائره هيک بصير لو جعلت معطوف على انا عرفت؟ يعني كان المعنى انا سائل والميم سائل. صح انا سائر والنيل والليل. فكانى قلت انا سائر - 01:46:39

واذا جعلنا النيل ومعطوفة على اذى وبالتالي بده يكون نفس المعنى. اذا انا سائر والنيل يعني والنيل سائز. طب هل النيل سائز نعم مش قضية حد بمعنى اتنين مش ساء يعني هل انا انا سائل والدنيا بمشي معي قاعد؟ والنيل ثابت بمكانه مش عم بمشي يعني انت بتتفكر في المعنى - 01:47:00

انا سائز انا سائز ومحمد اه بتتفع. انه انا مبتدأ وسائل الخبر ومحمد معطوف على انا. فمحمد بينفع من حيث المعنى. طب اه ازا انا سائل انا سائل الشمس انا سائز والشمس بصير احكي هيک بنفعش لانه الشمس ما بصير الشمس بمكانها - 01:47:21 ممتاز انا سائز والشمس ما بينفع. ممتاز؟ لانه اذا قلت هيک اذا قلت عطف معناه الجملة اللي بعد الواو نفس معنى ما قبل الواو صارت القضية. كيف جاء زيد وعمرو؟ يعني جاء زيد وجاء عمرو. نفس الشيء انا سائز والنيل والشمس. يعني انا سائز والشمس سائرة - 01:47:44

طب وخصوص الشمس واقفة مش سايرة. فإذا الصحيح ان نقول انا سائز والنيل. طبعا هو اراد بهذه المثالين ان يبين في الحالة الاولى اجمعوا امركم وشركاءكم الا عامل في المفعول معه فعل. وهو اجمع - 01:48:04

واما في المثال الثاني انا سائز والنيل ايش العامل في المفعول مع ايه؟ انا ايش العامل في المفعول معه؟ المصدر لا مش المصدر العامل هو العامل ايش؟ المشتق. اسم الفاعل سائز - 01:48:18

العامل بالمفعول معه اسم المشتبه. المفعول معه اما ان يعمل في زي ما قلنا. اما الفعل هو ذكر. اما الفعل او ما فيه معنى الفعل معروف اللي هو ايش؟ المشتق - 01:48:38

انت فاهم يا علي؟ وهذا اللي يريد ان يقوله. قال ما هو اسم فضلة بعد الواو اريد بها التصيص على المعية مسبوقة بالفعل او ما فيه حروف ومعناه. فهو اراد ان يبينك انه يعامل في - 01:48:49

معه هو الفعل المذكور قبل الواو او المشتق المذكور قبل الواو جمیفه في المثال الاول جاب لك مثال على مفعول ما هو عمل فيه الفعل اجمعوا. واما المثال الثاني انا سائل رنين اراد ان يأتي بمثال العامل فيه في المفعول - 01:48:59

معه وصف مشتق اسم فاعل فهو سائز. طيب ثم قال ولا يجوز وبالتالي بناء على انه يشترط في الاسم الواقع بعد الواو اللي هي نص ان يكون مسبوق بفاعل او مشترك. ايش نبني على ذلك؟ انظروا. وبالتالي لا يجوز النص في نحو قولك وهذا مثال بر معناه كل رجل - 01:49:18

وضيعته مين يذكر هذا المثال اين مروان؟ ايوا حذف الخبر وجوبا انه تقدير كل رجل وبيعته الخبر محذور تقديره مقتربان دائمًا

محذوفاً وجوباً. الان ضيغته عرفت قالوا للمعين والمعنى الجملة كل رجل مع ضيغته. وبالدليل انه الواو للمعية انه شو الخبر؟ مقتربناه.

فاما هذا دليل ان الواو - 01:49:38

بالمعية كل رجل وبيغته. لكن بصير اصف ضيغته على انه مفعول معه ؟ لا انه قبل الواو ما في عندي لا فعل ولا مشترك كل رجل صح ايش قبل الواو كلمة كل رجل لا هي فهم ولا هي مشتق. وبالتالي كله مبتدأ ورجل مضاد اليه. والواو عاطفة - 01:50:05
وضيغته اسم معطوف مرفوع لا يصلح النصب هنا على رفض معه لان صحيح واو تدل على معنى المعية وبعدها اسم لكن ايها الاحبة ما قبل الواو ليس فعل ولا مشتبكة خلافاً للصيمرى لأن كانه هذا الصيمرى رحمة الله عليه يرى انه يجوز في هذه الحالة ان تتصفح ضيغته على مفعول معه وكأنه - 01:50:27

يقدر عامل محذوف. جميل لكن اكثر اهل العلم لا يجوز ذلك. قال ولا يجوز النصب في نحو قولهم كل رجل وضيغته لأنك لم تذكر فعلاً ولا ما فيه الفعل قال وكذلك لا يجوز ان تقول هذا لك واباك واباك لاحظوا كيف هذه جملة خطأ طبعاً هذا يقول هذه جملة لا - 01:50:50

ان تقول اباك وتتصب اباك وعلامة نصبيها الف. لأن الاسماء الستة تتصب بماذا؟ بالالف. اليش كذلك هل يجوز ان اقول هذا لك واباك على انه الواو طبعاً بناء على انه الواو المعين هيك تسلم المعية - 01:51:10
عرفت؟ وهناك بعد واو المعية اسم. هل يجوز ان يوصل هذا الاسم بعد واو المعية على المفعول معه؟ قال لا. انه قبل الواو لا يوجد عندي لا فعل ولا مشتق - 01:51:27

طيب البعض يقول سياطي معنا في باب الحال انه اسماء الاشارة تصلح ان تكون عالماً لانهم يقولون هذه فائدة على على الامام السريعة لكن انا احب اعطي طالب النبي بعض الفوائد يقول اسماء الاشارة هي تصلح ان تكون عالماً في بعض الاحيان - 01:51:40
ان فيها معنى الفعل وان لم يكن فيها حروف الفعل. كيف يعني اسماء الاشارة فيها معنى فعل وان لم يكن فيها حروف فعل؟ قالوا ان اسماء قالوا بمعنى فعل اشيروا هذا يقول اسم اشارة صحيحة قالوا هي تدل على معنى فعل هو اشير وان لم تكن تتضمن - 01:51:57
حروف الفعل جميل فاسماء الاجابة ستأتي بعد انها تعمل في الحال لكن لا تصلح ان تعمل في المفعول معه وهذا الطالب كله يحتاج الى كثرة ممارسة ان يعرف ايش الذي يصلح للعمل هنا وما الذي لا يصلح؟ فالمفهوم معه اسماء الاشارة وان كانت فيها معنى فعل يشير لكنها لا - 01:52:17

ان تكون عالماً. واما في الحال ستصلح اسماء الاشارة لان تكون عالماً. اذا وكذلك لا يجوز هذا لك واباك بالنصب. لأن اسم الاشارة ان كان فيه معنى الفعل وهو الفعل اشير لكنه ليس فيه حروفه. حتى تعرف ليش ابن هشام في هذا المكان؟ قال لك اه في تعريف اسم المفعول - 01:52:36

المفقود معه اسم فضلة الى اخره مسبوق بفعل او ما فيه ايش؟ حروفه ومعناه ليقول لك انه قد يأتي عندك قبل واو المعية فيه معنى الفعل لكن ليس فيه حروفه. فاما وجدته ايها ان تجعله ناصباً لمفعول معه. فهذا لك تقول هذا لك - 01:52:56
لابيك ولا تقول هذا لك واباك على تصحيح الجملتين. تقول هذا لك ولابيك على رأي من يجب اعادة حرف الجر مع المعطوف اذا كان الاسم المعطوف على ضمير والبعض يجوز ترك حذف حرف العطف وهذه مسألة ستأتي معنا ربما هنا وكذلك في باب ان شاء الله العطف. تقول هذا - 01:53:16

لك ولابيك ويجوز ابن مالك ان تقول هذا لك وابيك ولا يجوز هذا لك واباك. جميل؟ فكل هذا اذا اراد بالإنشاء ان يعطيك. كل المفقود معه. اذا باختصار المفعول معه اسم. وقع بعد واو. هذه الواو فهمنا من السياق ان المراد به المعية فقط - 01:53:36

ممتناز واسم ونطبعاً اسم فضله. ذكر بعد واو هذه واو اتضحك وضوحاً بينا ان المراد به المعية وهذه الواو مسبوقة بماذا؟ بفعل او مشتق ثم انت تفهم ان الاسم الواقع بعد الواو اريد منه ايش؟ من الناحية المعنوية. بالاسم الواقع بعد الواو عندما كان الحدث الذي قبل الواو يجري كان الاسم - 01:53:55

الواقع بعد الواو مصاحب له. فانت عليك ان تتقن التعريف وفي نفس الوقت ان يرسخ فيك المعنى المراد. كم ذهب من الوقت حتى

ما ادري ايش نقطع كم ذلك جيد. طيب الان ايها الاحبة بعذنا هنا تعريف المفعول معه قال ابن اشاعة. وقد يجب النصب كقولك لا تنهى عن القبيح واتيانه. ومنه قمت - 01:54:19

وزيدا ومررت بك وزيدا على الاصح فيهما. ويترجح في نحو قولك كن انت وزيدا كالاخ. ويضعف في نحو قام زيد وعمرا. هذه الا ايها الاحبة يقولون احيانا بعض الجمل يشتبه فيها باب العطف مع باب المفعول معه. بعض الجمل تشتبه والله يا شيخ محتمل انها تكون عطف - 01:54:42

ومحتمل انها تكون ايش؟ مفعول معه محيرة زي ما قلت. ايش؟ محيرة. عرفتوا؟ لذلك في كل كتب النحو بشكل عام في باب المفعول معه وفي نهايته يعقدون بابا يقولون اه متى يكون عندي واو ما بعدها يجب ان يكون ما اسم معطوف؟ ومتى يجب ان ينصلف - 01:55:04

طبعا المفعول معه ولا يجوز ان يكون معطوفا. ومتى يترجح نصبه على المفعول معه؟ ويجوز كونه معطوفا. ومتى يترجح نصبه على العطف ويجوز كونه مفعولا معه عرفتوا؟ فهناك مسألة تسمى اشتراك المفعول معه مع العطف - 01:55:24
هذا ببداية ابن مالك في الالفية مثل ايش قال؟ والعطف ان يمكن بلا ضعف احق. والنصب مختار لدى ضعف النسق. والنصب ان لم يكن العطف او اعتقاد اضمار عامل تصب. هو يريد ابن مالك ان يبين لك هاي المسألة. انه بعض الجمل محيرة. يجوز فيها هذا ويجوز هذا - 01:55:43

فهنا اذا كانت محيرة وخلاص اختار ما تشاء. لماذا محيرة؟ لكن هناك احوال يجب فيها المفعول معه. ويكون العطف خطأ. واحيانا العكس يكون العطف والواجب وخطأ المفعول معه طيب نذكر امثلة - 01:56:03

الان ابن هشام هذا الباب اراد ان يعده لذلك. قال وقد يجب النصب كقولك لا تنهى عن القبيح واتيانه. ومنه قمت وزيدا وارد بك وزيدا على فيهما ويترجح النصب ولا يوجد. اذا قال يترجح النصب معناها الوجه الثاني ايش؟ جواز العطف. ولكن الراجح النصب. كن انت - 01:56:19

الأخ ويضعف النصب وبالتالي يصبح العطف هو الأحق في نحو قام زيد بن عمر. فذكر ابن هشام ثلاثة احوال. حالة يجب فيها المفعول معه حالة يترجح فيها ولا يجب حالة يضعف فيها. ويكون الارض - 01:56:39

والعطف. ندرسها سريعا. قال ابن هشام للاسم الواقع بعد الواو المسبوقة بفعل او ما فيه معنى الفعل وحروفه. هذى بدها تتعدل وما فيه معناه وحروفه بدننا نقول لانه انت قبل شوي قلت هذا ما بصير تعمل لانه فش فيها الحروف. فبدها تتعدل هذى. نقول للاسم الواقع بعد الواو المسمومة - 01:56:53

بفعل او ما فيه معناه وحروفه حتى يكون كلامنا مستقيم مضطرب. ثلات حالات. الحالة الاولى. قال احداها ان يجب نصبه على مفعولية. متى يجب نصب الاسم بعد الواو على المفعولية - 01:57:13

ممتأز متى يجب؟ افهموا اذا كان ما بعد الواو انت نصبه على المفعولية الواو ما راح تكون عاطفة. اذا جعلت ما بعد الواو خلص الباب ترجع عاطفي. فالواو سيختلف معناه باختلاف ايش؟ ما الذي ستختاره. قال يجب نصب الاسم الواقع بعد الواو على المفعولية - 01:57:30

قال وذلك اذا كان العطف ممتنعا. طب ايش اللي بمنع العطف؟ قال اما لمانع معنوي اني اذا عطفت راح يكون المعنى خطأ مثل اجمعوا امركم وشركائكم معنى خطأ كان بالعرف. او لمسألة صناعية نحوية. تتعلق بقواعد اعرابية تمنع العطف - 01:57:50

الاول بدأ به ان يكون المانع معنويا كقولك لا تنهى عن القبيح واتيانه. قالوا لاني لو عطفت ايش بعد العطف؟ اذكروا قاعدة عالسيورة العطف على نية تكرار العامل. وبالتالي اذا كنت عطف معناه المعطوف يعني كأنني قدرت قبله لعامل مرة - 01:58:10

فالان لا تنهى عن القبيح واتيانه. هل يجوز ان اعطف؟ فاقول لا تنهى عن القبيح واتيانه. هل يجوز العطف لا تنهى عن القبيح واتيانه هل يجوز؟ اقول اتيانه مجرور لانه معطوف على القبيح - 01:58:30

اقول لك يلا كر العامل. لا تنهى عن القبيح ولا تنهى عن اتيانه. شو رأيك؟ بصير مع المضادات. كيف لا تنفع عن القبيح ولا تنهى عن

اتيانه؟ وانا بدبي امنع اذا القبيشن ما حدا يأنيه. صح؟ فلو اتنى كررت - 01:58:47

قبل كلمة اتيان فقلت لا تنهى عن القبيح ولا تنهى عن اتيانه بناء على العطف سيكون المعنى فاسد. ففي هذه الحالة الزاما يجب النصب على المفعول معه. ويكون معنى الجملة ايش؟ لا تنهى عن القبيح مع اتيانه. وانت - 01:59:07

تأتي لا تنهى عن القبيح يعني مع اتيانك له. لا تنهى عن خلق وتأتي مثله. شقان او نسوا الدول عارا عليك اذا فعلت عظيما. انت بتنهى عن القبيح وبت فعله فالمراد لا تنهى عن القبيح مع اتيانه. فالاتيان منصوب على المفعول معه. ولا يصلح ان يكون معطوفا لاني اذا جعلته معطوفا - 01:59:27

فسد المعنى لأن العطف على نية تكرار العامل ولو كررت العامل قبل العطف قبل المعطوف لادي الى معنى فاسد. فهنا عندي اذا شيء معنوي منع العطف فلزم النصب على المفعول معه. طيب - 01:59:49

اه والثاني المثال على اه ان يكون المانع للعطف مسألة صناعية نهوية. كقولك قمت وزيدا ومررت بك وزيدا. في المثال كل مثال الى مسألة نحوية. اما المثال الاول قمت وزيدا ايش المشكلة فيه؟ قاعدة بباب العطف ستأتي معنا ان شاء الله. لا يجوز العطف على الضمير - 02:00:06

مرفوع المتصل الا بعد التوكيد بضمير منفصل. كقوله تعالى لقد كنتم انت واباؤكم في ضلال مبين الان من قواعد باب العطف اذا كان المعطوف عليه ضمير رفع متصل بهاد الشروط الثلاث. وان الامام يموت تضبط القاعدة ليس تضبطها ان شاء الله في موضعها. بس بشكل عام اذا كان عند المعطوف عليه - 02:00:26

اللي قبل الواو اللي قبل الواو ضمير رفع متصل. زي النساء المتكلم او المخاطبة او ننان متكلمين او النسوة ممتاز اه او واو الجماعة او الف اثنين لا يجوز العطف على ضمير المرفوع المتصل الا بشرط. متى؟ اول اشي تؤكد هذا الضمير المرفوع المتصل تؤكد - 02:00:52

ثم بعد ذلك تعطف عليه. فمثلا ضربت اه مثلا جئت ها فبدي اعطيت على جئتوا ايش اقول؟ جئت انا وزيد. ما بصير احكي جئت وزيد هذه قاعدة نحوية ندرسها ان شاء الله وفيها خلاف. اصلا فيها خلاف. بس هكذا ابتداء قل. الاكثر على انه لا يجوز ان اقول جئت وزيد لازم ااكد - 02:01:20

ضمير وسنعرف ان شاء الله طوق تأكيد الضمير ثم بعد ذلك اتي بالمعطوف. فقل جئت انا وزيد. طيب ضربت انا وبكر وعمرو. لازم ااكد الضمير المرفوع المتصل بضمير منفصل طبعا اسمه التأكيد هنا بالضمير المنفصل - 02:01:47

بعد الضمير المرفوع المتصل تأتي بضمير منفصل يؤكده ثم تأتي بعد ذلك بماذا؟ بالمعطوف. طيب مثلا لقد كنتم اراغدوا هنا ضمير رفع متصل النساء. بصيرش يحكي كنتم واباؤكم. لا بدك تأكد. كنتم انتم فانتم - 02:02:07

تأكيد ثم تأتي واباؤكم ممتاز. وبالتالي عندنا قاعدة من قواعد بباب العطس نقصها ان شاء الله في موضعها. لا يجوز العطف على الضمير المرفوع قيد مرتفع ايش المنصوب؟ ضمير مرتفع ومتصل. لا يجوز العطف على ضمير المرفوع المتصل الا بعد التوكيد بضمير منفصل. وبالتالي قمت - 02:02:27

هذا المثال هل يجوز ان اقول قمت وزيدون عن العطف بصير هيكل قمت وزيدن؟ لأن ما بصير على العطف. ليش؟ لانه ما اكدت الضمير المنفصل. فاللازم احكي له بدبي اعطي بدبي احكي قيمته انا وزيدن - 02:02:47

بما اني قلت قمت وزيد مباشرة يجب في هذه الحالة ان اقول زيدا على انه مفعول معه واجعل الواو للمعية. ولا يجوز العطف بسبب اختلاف القاعدة. طيب المثال القاعدة الثالثة بررت بك وزيدا. هذه الجملة ايش المشكلة فيها؟ قالوا اما الثاني فمن قواعد العقد - 02:03:02

في ايضا انه لا يجوز العطف وراء القاعدة الجديدة هذه. لا يجوز العطف على الضمير المخوض. اذا كان عندي ضمير مجرور اذا كان عندي ضمير مجروم وبدبي اعطي عليه. لا يجوز العطف على ضمير مقوض اي ضمير مجرور. الا بشرط ان تعيid الخافض يعني الجار - 02:03:22

مرة اخرى فما بصير احكي زي ما قلت لك مررت بك وابيك بدي احكي مررت بك وبأديك. بدي اعيد اه الجار الخافض مرة اخرى.
وهذه قاعدة ايضا مختلف فيها. ومثال - [02:03:42](#)

قوله تعالى وعليها ما بصير يحكي وعليها والفلك يعطف الفلك على الضمير المحفوظ بعلى لازم يعيد حرف الجر على مرة ثانية.
وعليها وعلى الفلك. بصير يحكي وعليها والفلكي عند الجمهور ما بصير طبعا انت بدیشان بصیر وعندی بنمارك بصیر طرف. لكن
سيذكروا في باب العطف انه هذه قاعدة ليس متفق عليها. قال لذلك ايش بعد ما قال ؟ الان بالتالي اذا قلنا - [02:03:59](#)

ما بصير نحكي اه نعطف على ضمير مجرور الا بشرط اعادة خافض. بالتالي في جملة مررت بك وزيدا بصير احكي مررت بك على
العطف ما بصير. والسبب في مانع انه عدم تكرار حرف الجر. وبالتالي انا هنا مجرر ان اقول مررت بك - [02:04:25](#)

على انه مفعول معه بسبب مانع صناعي يمنعه من العطف وهو عدم تكرار الخافض. فهذا مثال على قاعدتين من قواعد باب العطف.
قال ومن النحوين من لم يشرط في المسألتين شيئا. هي خلاص مشان ابين لك من المسألة خلافية. انه في هناك من لا يشك لا هناك
من - [02:04:45](#)

من يجوز ان اقول جنت وزيد. وهناك من يقول مررت بك وابيك. فعند من لا يشترط بالتالي لا يكون هنا النصب على
المفعول معه هو الواجب. بل يكون بالعكس العطف هو الارجح. يكون العطف هو الارجح - [02:05:05](#)

عند من لا يشترط في المسألتين شيئا اذا كان فعلى قوله عند من لا يشترط شيئا في مسألتي العرف على قوله يجوز العطف. ولهذا
قلت على الاصح فيهما ان قال في المتن على الاصح - [02:05:23](#)

المسألتين ترى مشكلته حتى هنا هو قال في المتن على الاصح فيهما يوهم انه هو اختياره. صح في المسألتين الشرط لكن سيأتي
معنا في العطس في الحقيقة ان ابن هشام ليس مع هؤلاء وانما بالاشارة اصحاب القول الثاني الذين لا يشترطون مع ان عبارته في
المتن - [02:05:38](#)

صح ؟ عندما يقول على الاصح فيه ما كانه يفهم على الاصح فيه ما عنده. لكن في الحقيقة لا ليس على الاصح فيه ما عنده وكأنه
يقول على الاصح هي ما عندها المصريين لأن هذا رأي المصريين في المسألتين. طيب اه اذا باختصار يجب ان نصب بعد الواو على
المفعول معه - [02:05:58](#)

اذا كان هناك مانع معنوي او مانع نحوبي يمنع من العطف. الحالة الثانية ان يتراجع المفعول معه على العطف اه هنا قضية ارجعية
وليس قضية وجوب. متى ؟ قال وذلك نحو قوله كن انت وزيدا كالاخ. وذلك لانك لو عطفت - [02:06:18](#)

اذا على الضمير فيكم لو كنت كن انت وزيدا كالاخ وذلك لان ايش سبب الارجحية ؟ لو عطفت زيد على الضمير فيكون قد لزم ان يكون
زيد مأمورا وانت لا تريدين ان تأمره - [02:06:38](#)

خمس دقائق ها تطوع معناتها خلي هذا المثال انه في كلام من الملاحظة القادمة ان شاء الله. مثل هناك عدة انتقادات على هذا المثال
بحد ذاته. وجعلبني هشام له من قضية ارجعية - [02:06:58](#)
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم - [02:07:09](#)