رابط المادة على منصة باحث

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء | الدرس ٤٦١ | خاتمة: ماذا بعد؟

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الرابع والستين بعد المئة من دروس المدخل الى النحو والصرف والاملاء هذا الدرس سيكون الدرس الاخير في هذا المدخل وساتحدث فيه عن امرين. الامر الاول لماذا - 00:00:14

هذا مدخلا لهذه العلوم الثلاثة معا والامر الثاني ما الذي سيأتي بعد؟ يعني ما ماذا سيأتي بعد هذا اه المدخل؟ ابدأوا اه اه النقطة الاولى فاقول نحن تعلمنا في هذا المدخل ان نلجأ الى النص من باب المعنى للتدرب على مهارتين. المهارة الاولى مهارة التفكير - 00:00:34

والمراد بالتفكيك تفكيك النص الى جمل وتفكيك الجمل الى كلمات. المهارة الثانية مهارة التصنيف وهي تصنيف الجمل الى كبرى وصغرى وتصنيف الكلمات الى افعال واسماء وحروف آآ معنى وقلنا لابد ان نصل في هذا الى درجة الاتقان - 00:01:02

طيب ما علاقة هذا بهذه العلوم الثلاثة؟ سابين لكم فقط ببعض بعض الامور التي اه ترفع من قيمة هذا المدخل ومن اهمية اتقانه قبل ان ندخل الى هذه العلوم الثلاثة. فعلى سبيل المثال في - 00:01:27

في الصرف. اول كلمة ساقولها عند شرح الصرف ان شاء الله تعالى سنقول الصرف ما الكلمات التي يدخلها التصريف اساسا؟ الصرف يدخل في ماذا من الكلمات؟ سنقول اولا قول الحروف - 00:01:47

لا علاقة لها بعلم الصرف الحروف لا علاقة لها بعلم الصرف. لذلك الحروف كل حروف المعاني سنخرجها من ماذا؟ سنخرجها من هذا العلم. طيب كيف ابدأ في شرح علم الصرف لطالب لم يتقن التفريق اساسا بين الافعال والاسماء وحروف المعاني؟ لا يمكن ليس هذا - 00:02:09

فقط سنقول اذا الصرف يدخل في غير الحروف. اذا عندي هنا في الصرف تصريف الاسماء وعندي تصريف الافعال اذا العلم كل العلم هو اساسا ينبني على هذه القاعدة الاصلية وهي التفريق بين الحرف - 00:02:33

الاسم والفعل ثم هذه الاسماء سنخرج منها جزء فنقول عندنا الاسماء المبنية الاسم المبني لا يدخله التصريف سنخرجه مع الحروف يخرج ولا يدخله التصريف. طيب كيف ساستطيع الان ان اعلمك الصرف وانت لا تفرق بين الاسم المبني - 00:02:59

لذلك انا الان اضع اصل ابني عليه فيما بعد. الاسماء سنخرج منها مثلا الاسماء اعجمية الاسماء الاعجمية لا يدخلها التصريف وقد عرفنا الاسماء الاعجمية حين شرحنا الاسم الممنوع من ماذا - 00:03:24

من الصرف لذلك لاحظ معي هنا جزء من الاسماء سيخرج. وما عداه سيدخله ماذا؟ سيدخله التصريف. طيب اتي الى افعل عندي تصريف الافعال لابد ان اخرج الافعال الجامدة التي لا تتحرك هذه تخرج من ماذا؟ من - 00:03:44

تصريف واصرف الباقي. اذا لاحظوا معي ان علم الصرف هو يستند اساسا الى آآ هذا المدخل الذي فرقنا فيه بين الحروف والاسماء والافعال وعرفنا بعض التفصيلات ماذا؟ الداخلية الداخلية سنتعلم في الافعال - 00:04:04

كيف يتأثر باسناده الى الظمائر؟ ما تأثير اتصال الظمائر بالافعال سنتعلم في الافعال اه اه تأثير نون التوكيد حين تتصل بماذا؟ بالفعل هذا كله من ماذا؟ من اه اه التصريف - 00:04:24

ذلك علم الصرف كاملا يستند على ماذا؟ على هذه القاعدة. لن اطيل باكثر من ذلك هدفي في هذا الدرس هو ان افتح عينيك على اهمية ماذا؟ على اهمية هذا المدخل. صحيح اني في الصرف لن استفيد من تصنيف الجمل الى كبرى وصغرى. ولكني استفدت من

امور كثيرة غير غيرها - 00:04:44
هذه الجزئية. لذلك لم تفهم الصرف حتى تتقن هذا المدخل. طيب ننتقل الى آآ الاملاء. ما علاقة الاملاء بماذا؟ بهذا المدخل كيف المسائل المهمة في اه الاملاء مثلا اه مسألة الهمزة - 00:05:09
ومسألة الالف اللينة الالف اللينة التي في اخر ماذا؟ التي في اخر الكلمة. ساكتفي اه هذين البابين معظم الخطأ يقع اساسا في الكتابة في هذين اه البابين. نأتي الى الهمزة فنقسم الهمزة الى همزة وصل - 00:05:33
وهمزة اه قطع ثم نتحدث هذه القواعد الاملائية عن همزة الوصل في الحروف والاسماء والافعال وهمزة القطع في الحروف والاسماء والافعال. طيب كيف ستفهم قاعدة الهمزة ان كنت لا تفرق اساسا بين الفعل والحرف والاسم. لذلك لاحظ معي احكام الهمزة اساسا تعتمد على هذا - 00:05:53
التفريق التفريق بين الحرف والاسم والفعل وكذلك همزة القطع. نتحدث عن الالف اللينة الف اللينة في اخر الكلمة هل تكتب قائمة هكذا ام تكتب؟ مقصورة. نأتي الى قواعد الالف اللينة في الاملاء فنجد ان - 00:06:23
القاعدة تقول الالف اللينة في اخر الحرف. الالف اللينة في اخر الفعل. الالف اللينة في اخر الاسم. ثم عن الفعل الثلاثي وغير الثلاثي وعن الاسم الثلاثي وغير الثلاثي. اذا المسائل الكبرى في علم الاملاء هي تعتمد على ماذا - 00:06:43
على هذا آآ التفريق. لذلك حين تكون هذه القاعدة هي القاعدة الاولى في في في كتب النحاة تفتح كتاب سيبويه فتجد قاعدة التفريق بين الفعل الحرف والاسم التي يسمونها انواع الكلم. انواع الكلم آآ الثلاث. والطفل يبدأ دراسته آآ النحو في الصف الرابع - 00:07:03
بهذه القاعدة. التفريق بين الفعل والاسم والحرف. هذا الكلام ما اتى من فراغ اتى لان هذه العلوم تنبني اعليه اما اذا تحدثنا عن النحو فالنحو كله قائم على ماذا؟ قائم على ذلك. لماذا؟ لان النحو هو عبارة - 00:07:30
عن هو عبارة عن تحديد وظائف الكلمات والجمل هذا هو الذي اه تفعله. طبعا الجملة هي تابعة لماذا؟ المفرد. لذلك الجملة التي تقوم مقام المفرد لها محل من الاعراب. والجملة التي لا - 00:07:50
مقام مفرد ليس لها محل من الاعراب. لذلك نقسم الجمل الى جمل لها محل من الاعراب. وجمل ليس لها محل من الاعراب بناء على وظائف طيب الكلمات هذي هي ماذا؟ الكلمات هي اسم - 00:08:18
وفعل وحرف وحرف سنأتي على وظايف الاسماء فنقول الاسماء مرفوعات ومنصوبات ومجرورات ها طيب المرفوعات سنتحدث عن المبتدأ سنتحدث عن الخبر سنتحدث عن الفاعل سنتحدث عن نائب الفاعل سنتحدث عن آآ - 00:08:33
اه اه اسم اه كان سنتحدث عن خبر اه ان كيف ساشرح هذا ان كنت لا تفرق بين ماذا؟ بين الاسم والفعل والحرف نأتي الى المنصوبات فنتحدث عن المفعولات واشباه المفعولات. نتحدث عن المفعول المطلق والمفعول به والمفعول له والمفعول معه والمفعول - 00:09:01
فيه ونتحدث هنا عن الحال ونتحدث عن التمييز ونتحدث عن المستثنى ونتحدث عن النداء لاحظ انت تدور في فلك ماذا؟ اه في فلك الاسم تتحدث عن خبر كان تتحدث عن اسم انا. تتحدث عن المجرور - 00:09:21
والمجرور بحرف الجر تتحدث هنا في كل هذا عن التوابع. لانها تدخل في الابواب الثلاثة عن البدل وعن آآ العطف وعن اه التوكيد. البدل والعطف والتوكيد والصفة. فهذه انواع التوابع الاربعة وهي وظائف الاسماء - 00:09:41
ولابد ان تتقنها على الاسماء المفردة ثم تعرف ما الذي يمكن ان تقوم به الجملة فتح فيه محل لذلك سنتحدث في الخبر عن الخبر المفرد والخبر الجملة والخبر شبه الجملة فنحن هنا ندور في فلك ماذا؟ في فلك الاسماء - 00:10:01
نأتي الى الافعال لا بد ان تعرف الفرق بين الفعل المبني والمعرب وهذا المعرب يعني المرفوع والمنصوب والمجزوم وهذا يعني انه لا بد ان تعرف ادوات النصب وادوات اه الجزم. وتعلم ان الجوازم من - 00:10:21
منها حروف ومنها اسماء فاسماء الشرط مثلا تجزم فهناك ربط ربط بين ماذا؟ بين الابواب الثلاث نأتي الى هذه الحروف فلا بد ان

نحرر معنى الحرف ثم نقول هل الحرف عامل ام عامل؟ وهل هو عامل في الاسماء - 00:10:45
ام في الافعال؟ لذلك لا بد من اتقان هذا التفريق حتى تتقن النحو. بالاظافة الى ان مسألة التحرير الاعرابي تعتمد على فهم فلسفة الاعراب والبناء ومتى تقول ليس له محل من الاعراب ومتى تقول له محل من الاعراب انت تؤسس - 00:11:05
المعرفة النحوية على التفريق بين الاسماء والافعال والحروف. وفي هذا القدر ما يكفي لبيان محوري اية هذا المدخل في هذه العلوم الثلاثة. هذه هي اه النقطة الاولى او الامر الاول. الامر الثاني ما - 00:11:25
ماذا بعد؟ سنقول الذي سيأتي بعد هذا المدخل الذي ختمناه بهذا الدرس هو ان ابدأ بشرح علم الصرف واذا فرغت من علم الصرف ساشرح لكم ان شاء الله تعالى الاملاء - 00:11:45
واذا فرغت من الاملاء سابدأ ان شاء الله تعالى في شرح اه علم النحو. طيب هل هذا الترتيب اه مقصود او يمكن ان ابدأ بالاملاء ثم الصرف ثم النحو او النحو ثم الاملاء ثم الصرف لا المسألة محسوبة هذا الترتيب مقصود - 00:12:00
لابد ان ابدأ بالصرف اولا ثم انتقل الى ماذا؟ ثم انتقل الى الاملاء وبعد ذلك الى ماذا؟ الى ان طيب لماذا؟ انا لن اطيل في تفسير ذلك لكن على سبيل المثال حين اتحدث هنا في علم الاملاء سيرد - 00:12:20
مصطلح اذا كانت الكلمة مصدر مصدر ستبدأ بشرح الاملاء الان طالب العلم لا يعني ما لا يعرف ما معنى مصدر في الاسماء. مصدر هذه تأتي في الصرف لان تصريف الاسماء ساقسم الاسماء الى جامد - 00:12:41
والى مشتق ثم ساقول الجامد ينقسم الى آآ اسم ذات وسم معنى ثم اقول اسم المعنى هذا هو ماذا؟ هو المصدر. وهذا المصدر هو اصل المشتقات عند المصريين وساتحدث في آآ تصريف الافعال عن ارتباط الافعال بماذا؟ بالمصدر من حيث - 00:13:02
الدلالة وسابقين الفرق بين الفعل وبين المصدر وبين المشتقات واقول لكم مثلا المصدر هو كلمة يدل على الحدث لا غير. مثل لو قلت شرح كلمة شرح هي تدل على الحدث. فقط على حدث الشرح ليست متصلة بذات وليست متصلة بزمن. لكن حين اقول شرح - 00:13:29
فهي تدل على حدث الشرح مع الزمان لذلك شرح فعل اما شرح شرح فهي مصدر ودلالتها اقل. لانها تدل على الحدث لا غير. هنا الحدث مع الزمان. طيب شارح هي تدل على الحدث مع الذات - 00:13:55
ذات الشارع. لذلك انا حين افصل هذه المعاني الصرفية. فهذه المعاني ساستفيد منها في ماذا؟ ساستفيد منها في القاعدة الاملائية. هنا على سبيل المثال نتحدث عن الفعل الرباعي والخماسي الثلاثي - 00:14:16
ويقولون الثلاثي وغير الثلاثي حتى نطلق غير الثلاثي على الرباعي والخماسي مجردا وآآ مزيدا يعني الفعل المجرد والفعل المزيد الفعل المجرد والفعل المزيد سيأتي اه هنا سيأتي هنا في علم الصرف. لذلك لا بد - 00:14:36
من ابني القاعدة النحوية على عدد من المعلومات الصرفية لذلك لابد ان اقدم الصرف ثم ان بل الى شرح ماذا؟ الاملاء بالصرف والاملاء ساستفيد في النحو مع هذا المدخل يعني بهذين العلمين ساكمل بعظ ماذا؟ ساكمل بعظ - 00:14:56
النواقص في هذا المدخل التي تخدم ماذا؟ التي تخدم علم آآ النحو ومنها على سبيل المثال اني حين لان التفكيك اساسا التفكيك يتعلق بعلم ماذا؟ بعلم النحو لانه هو الذي يتعامل مع ماذا؟ يتعامل مع النصوص - 00:15:19
ومع الجمل. لذلك في اثناء التفكيك سافهم الكثير من الامور بناء على القاعدة الاملائية وبناء على القاعدة الصرفية على سبيل المثال كيف ساستفيد من الاملاء في آآ النحو؟ انا ساتعلم في آآ الاملاء ان آآ - 00:15:39
عم هي عبارة عما الاستفهام دخل حرف. اه الجر فحذفنا هذه الالف للفرق بين ماء الاستفهامية وماء الموصولة ووصلنا اه اه عن مع ما قلبنا النون الى ميم وادغمناها في الميم فانا - 00:15:59
من هذه القاعدة النحوية في اثناء التفكيك والتفكيك ليست مسألة صورية فقط اني فككت آآ كلمة فجعلت مركبة من كلمتين هذا ينبني عليه المسألة النحوية انك عرفت هنا ان عندي عن وان عن هنا حرف جر وعرفت ان - 00:16:19
الاستفهامية هنا مبنية على الفتح وهذا الفتح على ماذا؟ على الالف المحذوفة من الرسم يعني من الاملاء ايضا انا استفيد في النحو

من ماذا؟ من اه علم اه الصرف من علم الصرف لاني ساتحدث هنا عن ان - 00:16:39
انواع اه الفعل وعن تصريف الفعل وعن التغييرات التي تلحق الفعل عند اسناده الى الظمائر وعند توكيده اه وآآ ساستطيع ان اعلل التغييرات التي طرأت عند آآ التركيب. وهذا ايضا يكفي - 00:16:59
لبيان اهمية هذا الترتيب فيما سيأتي ان شاء الله تعالى. ارجو ان اكون قد وفقت ايظاح ما اريد ان اصل اليه لان هذه القناعة بنيتها في اه اه اكثر من عشرين سنة من - 00:17:19
تدريس علوم العربية في الجامعات ارجو ان اكون قد وفقت في ايصال ما اشعر به في داخلي من اهمية هذا المدخل لننفظ التهمة الجائرة التي لحقت بعلوم العربية وانها علوم - 00:17:39
آآ مغلقة وغير مفهومة ومعقدة وليس فيها منطق وليس فيها معنى وهي فقط اشياء لفظية وفيها صناعة ومنهم من يغرق يعني في في تهويل هذا الحاجز النفسي بين طالب العلم - 00:17:59
علوم العربية فارجو ان اكون قد وفقت كسر هذا الحاجز النفسي وبيان اللذة والحلاوة والمتعة العظيمة التي يشعر بها من يتعامل مع علوم هذه اللغة العزيزة الشريفة لغة الاتصال ولغة الابداع ولغة الامتاع ولغة التعبد. وصلت الى آآ نهاية هذه الرحلة مع - 00:18:19
هذا المدخل الى النحو والصرف والاملاء وسابدأ مسارا آآ جديدا لشرح علم الصرف آآ من الدرس القادم ان شاء الله تعالى. واسأل الله سبحانه وتعالى ان يهيئ لي جميع الاسباب لاكمال هذا المشروع - 00:18:49
اه العلمي الطموح الطويل اه تحت مظلة اه اه مبادرة اه لسان مبين وان يكتب اه اه لهذه الدروس القبول والتيسير لكم ولجميع عشاق العربية في هذا اه العالم المفتوح وان يجعل هذا العمل خالصا اه لوجهه الكريم اه متقبلا اه مباركا - 00:19:09
اه اه احمد الله تعالى الذي وفقني الى بلوغ هذا الدرس في هذا المسار وهو المدخل الى النحو والصرف والاملاء واسأله الاعانة انا في المسار الجديد والى ان التقيكم مع علم الصرف ان شاء الله تعالى - 00:19:39
استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:19:58