

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء | الدرس ٨١ | مراجعة أقسام صور الفعل المضارع الثلاثة في جدول التوليد

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الثامن عشر من دروس المدخل الى النحو والصرف والاملاء هذه هي فكرة المدخل الى دراسة الافعال وركزنا في الدروس السابقة على الفعل المضارع. استعنا بهذا الجدول حتى يتصور طالب العلم جميع - 00:00:14

الالات الممكنة وكيف تلي اللغة العربية احتياج المتكلم بجميع احتمالاته في المقامات الثلاثة الاعداد الثلاثة الجنسنت نتجت هذه الظواهر الظابطة توجيه الفعل نحو المعنى العربية نوعت في آ المعنى لتغطي كل هذه الحالات باربعة احرف من احرف المضارعة اللي هي الهمزة والنون - 00:00:34

والياء والتاء وبتوظيف اللواحق البعدية عند الحاجة. شرحت اقسام الصور الناتجة عن هذا الجدول في الدروس السابقة وقسمناها الى ثلاثة اقسام. هذا الدرس اريد ان اجمع الاقسام الثلاثة مع بعض. وان - 00:01:05

هي الطالب كيف يستطيع ان يتمكن من العلم التصور الكلي التصور الكلي لا تغرق لا تغرق في المحيط تصور المحيط كله من اه بعد من بعد لذلك الخلط بين الافعال والاسماء يأتي لضعف هذا التصور التصور لطريقة انتاج الافعال في اللغة العربية - 00:01:25

هذه الافعال الناتجة هنا اعدت توزيعها في الجانب الاخر بهذا الشكل الذي اه ترونه. عندنا الافعال بالنسبة لجدول التوليد والانتاج هنا من حيث الصورة اللفظية تنقسم ثلاثة اقسام. الافعال المضارعة التي لا - 00:01:50

تصل بها لاصق بعدي وهي في مقام انا ومقام نحن الافعال المضارعة المتصلة بنون النسوة في مقام انتن وهن الافعال المضارعة المتصلة بياء المخاطبة او الف لاثنين او واو الجماعة زائد نون الرفع - 00:02:10

في انت انتما انتم هما انتهينا اريد ان يكون الطالب بهذا الشكل الموسوعي النظرة الكلية نظرة الصقر من فوق اللي تتصور كل شيء بهذا الشكل ثم يبدأ في التجريب سابدأ الان في التجريب عندي افعال صحيحة الاخر وافعال معتلة الاخر. ساقول انا اكرم - 00:02:30

ها صحيح الاخر انا اكرم وساقول انا ارجو وانا اقضي وانا اخشى الفرق بين صحيح الاخر ومعتل الاخر ان الظمة هنا ظهرت وهنا لم تظهر. لماذا لم تظهر؟ هنا ثقل وهنا تعذر. كيف ثقل؟ ممكن كما قلت اكرم - 00:02:54

ارجو افضيوا لكن ما ينفعنا لانه يتعذر اظهارها على الالف. هذا في مقام الرفع. طيب هل يحدث تغيير؟ نعم يحدث في مقام النصب آ ساستعمل اداة النصب لن. ويحدث تغيير في مقام الجزم وساستعمل اداة الجزم. لم - 00:03:30

نشوف الان لن في صحيح الاخر اكرم لاحظ تحلل انت مع نفسك لن اكرم طيب لن ارجو لا فرق بين صحيح الاخر ومعتل الاخر. لن اقضي اها لم اخشى ظهرت الفتحة هنا - 00:03:50

وهنا وهنا لانتفاء الثقل مع الفتح اما هنا فالتعذر قائم لا يمكن التحريك لا بالظم ولا بغيره. طيب نشوف مقام الجزم لم اكرم اكرم ها صار ساكن حذفنا الحركة طيب لم ارجو - 00:04:13

هدفنا الواو ووظعنا الظمة. اذا عند التفكيك اقول ارجو كلمة لم كلمة وارجو كلمة وحذفت الواو لاجل الجزم. طيب لم اقضي ها لم اخشى حذفت الالف وحذفت الياء وحذفت الواو لتكون اه علامة على الجزم. لذلك انا اريد من طالب العلم ان يكون بهذا الشكل الموسوع - 00:04:32

في التعامل اه في التعامل مع الافعال بهذا الشكل انا عندي اه مقامان مقام انا ومقام نحن في الافعال التي نتصل بها لاصق انا مثلت بالامثلة في المقامات الثلاثة الان ما عاد يكتب شي لان المفروض الان انك اصبحت ماهرا في - [00:05:02](#)

هذا فنقول الكلام نفسه كل الذي سيتغير هو اني اتيت هنا بحرف المضارعة الهمزة لانه يتناسب مع انا هنا الكلام نفسه ولكن سأتي بحرف المضارعة النون. فنحن نكرم ونرجو نقضي نخشى. لن نكرم لن نرجو لن نقضي - [00:05:22](#)

لن نخشى لم نكرم لم نرجو لم نقضي لم نخشى. انتهينا. من هذا الجزء. طيب حين قلنا التي لا يتصل بها لاصق بعدي. لا يجوز ان يلبس عليك لان من شروط العالم ان يدفع اللبس عن علمه. يقول يا اخي انت تقول لا يتصل بها لاصق بعدي. طيب لو قلت - [00:05:42](#)

تكرمك ها هل تصق بها لاصق بعدي؟ نقول لها نحن نتكلم عن اللاصق الذي يلتصق بها للتفريق بين هذه المقامات في جدول التوليد الرئيسي. وليس في تركيب الجمل فيما بعد. هنا - [00:06:04](#)

المتكلم عن نفسه المفرد المذكور وضعنا في اوله حرف المضارعة الهمزة ولم يحتج الى لاصق. هنا وضعنا في اوله حرف المضارعة النون ولم يحتج الى آ لاصق. ايضا عندي هو وهي وانت الكلام نفسه - [00:06:20](#)

في هذه المقامات لذلك سنقول انت هو هي لا جديد في هذه الافعال آ سوى ان حرف المضارعة سيتغير. مع انت سنأتي بالتاء فنقول آ انت تكرم ترجو تقضي تخشى - [00:06:40](#)

انت لن تكرم ترجو تقضي تخشى. انت لم تكرم لم ترجو لم تقضي لم تخش بحرف العلة مع هو سنأتي بحرف المضارعة الياء مع هي سنأتي بالتاء والكلام والكلام نفسه هذا هو النوع الاول - [00:07:01](#)

اذن انا هذا الكلام شرحتة سابقا ولكن ان اعيدته هنا حتى ابين ان طالب العلم لابد ان تكون لديه هذه المرونة وهذا الادراك وهذه السيطرة السيطرة والاستقصاء للعلم لاحظوا معي المتصلة بنون آ النسوة انتن في - [00:07:21](#)

خطاب اه ساتي بماذا؟ ساتي اه حرف المضارعة المناسب انتن ها انتن تكن رم نا انتن تكرمين انتن اه جو انتن تقضي انتن تخ كي نا. لاحظوا معي الذي حدث مع نون النسوة مع نون النسوة هو ان اخر الفعل اصبح - [00:07:41](#)

تكتنا لذلك يقال انه بني الان على السكون. طيب اصبح ساكنا ما عندي تغيير ثاني عند اتصاله بنون النسوة اصبح ما قبل نون النسوة ساكنا. طيب هل يتأثر مثل هذا بما - [00:08:19](#)

مقام النصب ومقام الجزم نجرب لن تكرمنا لا تغيير لم تكرمنا لا تغيير الكلام نفسه هنا لا تغيير اذا لا يتغير لا يتأثر بالنصب والجازم عند شرحنا للنحو سنقول ولذلك قلنا هذا معرب وهذا مبني - [00:08:35](#)

لان هذا يقبل التغيير وهذا لا يقبل التغيير هذا يعرب عن نفسه. فاذا رأيت الظمة عرفت انه مرفوع الفتحة منصوب آ السكون مجزوم. هذا ابدا مثل البناء ثابت لذلك هذا هو اتصاله بنون النسوة. طيب في مقامهن طالب متمكن ما يحتاج يعيد الان. يقول ابدا اساسا ما في فرق في الحكم - [00:08:55](#)

الا ان هنا مقام خطاب فاتيت بالتاء. هنا مقام غيبة فسأتي بالياء. واقول هن اه بكرمن وهن وهن يقظين وهم وهن يخشين وانتهينا. طيب هل في شي ثاني المفروض طالب العلم يتنبه له هنا وينبه غيره - [00:09:20](#)

نعم بكل بساطة نقول اللاصق نون النسوة ونون النسوة ما قبلها يكون ساكنا يعني اخر الفعل المضارع طيب لو وكان الحرف الذي قبل الاخر ايضا ساكن سيؤدي الى تغيير وهو حذف هذا الساكن. طيب هل يمكن ان يحدث مثل هذا التركيب؟ نقول نعم - [00:09:40](#)

اذا كان ما قبل الاخر اه ساكن. كيف ساكن؟ يعني حرف من حروف المد. الحروف المدية. الف واو ياء. طيب مثل ماذا؟ لا لاحظ يشاء يشاء يسير يقول ها هذا اخر الفعل - [00:10:00](#)

الهمزة والراء واللام. ما قبل الاخر ساكن هنا وهنا وهنا. فاذا اه اه اتت نون النسوة اصبح هذا ساكنا النسوة اه اصبحت الراء ساكنة نون النسوة اصبحت اللام ساكنة فحذفنا الواو وحذفنا الياء وحذفنا الالف فقلناهن يشأن - [00:10:20](#)

هن يسرن هن يقلن انتن تشأن تسرن تقولن وقد نبهن الى ذلك عند الشرح انا هدفي في هذا الدرس هو لم الشتات لم هذه الاطراف

حتى تنظر الى الفعل المضارع نظرة واحدة. لماذا؟ حتى اذا صادفك في النص تقول هذا فعل مضارع - [00:10:41](#)
وهو من القسم الفلاني والفرق بينه وبين غيره كذا وكذا وكذا كما اه رأيتم. طيب القسم الثالث الافعال المضارع المتصلة بها المخاطبة
او الف لائنين او واو الجماعة وهو الذي هذا القسم هو الذي سماه العلماء - [00:11:01](#)
الافعال الخمسة او الامثلة الخمسة هذا هو القسم هذا اتصلت بي المخاطبة والف لائنين او نون النسوة آآ تقول انت ها انت هذه تكرم
انت تكرمين انت اه ترجين انت - [00:11:21](#)

آآ تقظين انت آآ تخشين هذه كلها هنا مع انت وتبدأ تلاحظ تقول خلاص اذا قسمت فسأقسم الفعل الى ثلاث كلمات لان عندي الفعل
تكرم والياء كلمة والنون الياء اسم والنون علامة رفع بهذا الشكل. وتلاحظ التغيير فتقول النون كلمة الياء كلمة ترجو كلمة. النون كلمة
- [00:11:46](#)

كلمة تقظي كلمة النون كلمة لها كلمة تخشى كلمة فتلاحظ هذه الفروق الفروق آآ الصوتية. طيب ماذا لو نقلناه الى قام النصب او مقام
الجزم ساقول لن تكرمي ولم تكرمي فيصبح حذف النون - [00:12:19](#)
علامة مشتركة بين النصب والجزم ويفرق بينهما الاداة كما سيأتي في الدرس النحوي ان شاء الله تعالى. انت لن ترجي وانت لم ترجي
احدا انت لن تقضي وانت لم تقضي - [00:12:39](#)

وآآ انت لن تخش وانت لم تخشي فاصبح حذف النون هو العلامة فهنا تغيير لذلك في النحو سنقول وهذا الفعل معرب لماذا معرب؟ لانه
يتأثر التنقل بين العوامل المختلفة. طيب هل يحتاج نعيد مع كل هذه؟ ابدأ طالب العلم الان اصبح متمكن. فيقول - [00:13:01](#)
انتما تكرمان انتما ترجوان انتما تقظيان انت ما تخشيان فيبقى الفعل كما هو النون كلمة الالف كلمة الفعل كلمة ولم يتأثر لان تجاور
الواو او الياء مع الالف لا ثقل فيه. لذلك هو خفيف. طيب اه اه فيما - [00:13:28](#)

النصب ومقام الجسم تقول له جديد تحذف النون هنا وهنا. فتقول انت ما تكرمان انت ما لن تكرما انتما آآ انتما لم ان تكرم. اه طيب اه
في انتم تقول ابدأ فقط نقول انتم تكرمون انتم ترجون انتم تقضون انتم تخشون - [00:13:48](#)
ولكن يجب ان تنتبه الى ان حين اتينا ابواب الجماعة اذا اجتمعت مع واو او مع ياء كان هناك ثقل لذلك اخر الفعل المعتل يحذف كما
ذكرنا في الدروس السابقة فان تعلل بكل ثقة واقتدار وتمكن وتمكن. طيب - [00:14:08](#)

عند النصب تقول ابدأ نحذف النون كما فعلنا هنا وهنا. ولكن هنا شيء جديد مع واو الجماعة ان اذا حذفناها وضعنا الف فارقة حتى
نفرق بين الواو التي هي للجماعة وغيرها من الواوات فنضع هذه الالف وليس لها اي - [00:14:26](#)
دلالة الا هذه الدلالة الاملائية مسألة الفرق. طيب هما ابدأ هما آآ هما يكرمان ويرجوان ويخشيان نون كلمة الالف كلمة والفعل سلم من
التغيير وفي مقام النصب والجزم تحذف النون. طيب هم - [00:14:46](#)

هم يكرمون ويرجون ويقضون ويخشون. وعندنا حذفنا في المعتل الاخر. حذفنا الواو وحذفنا الياء لان تجاور الواو مع الواو او الياء
مع الواو ثقيل فحذف اخر الفعل وساراعي ذلك عند التفكيك فلو فككتهم - [00:15:06](#)
يرجون هم يرجون على سبيل المثال ساقول النون كلمة والواو كلمة ويرجو كلمة واصلها يرجون ولكن حذفنا الواو اه تخففا من هذا
الثقل فهذا هو الاصل المرفوظ. طيب هل يتأثر بالناصب والجازم؟ نعم. ما طريقة - [00:15:26](#)

التأثر ان النون اه تحذف فاقول لن يرجوا وآآ لم يرجوا وحتى افرق بين يرجو التي الواو فيها للجماعة وبين يرجو التي الواو فيها
اصلية ساضع الالف الفارقة لان المقام مقام جماعة هم لن يرجوا غير الله وهم لم يرجوا غير الله اصلها يرجون. لذلك انا وضعت هذه
الالف آآ - [00:15:46](#)

آآ مكان النون آآ طيب لو انها آآ هو يرجو او محمد يرجو ساقول محمد لن يرجو ومحمد لم يرجو بهذا الشكل. اذا محمد
هنا محمد يرجو. طيب. هل هي محمد يرجون - [00:16:15](#)
لا هذه الواو ليست للجماعة. لذلك لا نضع هنا الالف الفارقة. طيب آآ محمد لن يرجوا هل اصلها محمد لن لا اذا لا توضع الالف الفارقة
بهذه البساطة ان تنظر هل في نون حذفناها وحطينا الالف مكانها ولا لا؟ بكل بساطة هنا هم - [00:16:40](#)

لن يرجوا وطلعنا الالف لان اصلها هم لن يرجون ولكن العرب تحذف النون علامة على النصب لذلك لما حذفنا النون وضعنا هذه اه الالف. طيب هم لم يرجوا نضع الالف لماذا؟ لان اصل الفعل - [00:17:00](#)

فلما دخل الناصب ها لم تقل العرب هم لم يرجون قالوا هم لم يرجوا فلما حذفت النون وضعنا اه هذه الالف هذه حكاية الافعال المضارعة. جميع الافعال المضارعة هي هذه التي ترونها. رتبناها هنا - [00:17:20](#)

بالمقامات والاعداد والجنس ورتبناها هنا حسب حسب اللواصق للقبليية والبعديية بهذا الشكل الذي ترونه من اجل ادراك الافعال المضارعة هذه هي الفكرة الجديدة في هذا الدرس. في الدرس القادم ان شاء الله تعالى سنخطو خطوة الى الامام - [00:17:40](#) لم نذكرها حين استقصينا جميع حالات الفعل الماضي. الحالة الجديدة التي سنذكرها هنا طيب ماذا لو اكدت الافعال المضارعة بالنون ماذا لو اكدت اكرم فقلت اكرمن. ها وتكرمن كيف ساؤكده بالنون وما التغييرات التي - [00:18:00](#)

تحصل حين اقول تكرمناي ها طيب اه اه تكرمين ماذا لو اكدت بالنون فقلت انت تكرم منا طبعاً سنعرف السياقات التي يكون فيها هذا التأكيد بالنون. طيب لماذا لم نذكر التأكيد بالنون - [00:18:23](#)

الماضي لان الفعل ماضي وقع وانتهى لذلك لا يتناسب مع مقام التأكيد. لكن الفعل المضارع يتناسب معه مقام التأكيد. اذا نحن شرحنا الافعال في الدرس القادم سنلاحظ ما تأثير نون التوكيد؟ واذا مريت بك في النص كيف تفكك؟ ثم لتسأل - [00:18:43](#)

يومئذ عن النعيم كيف افكك آآ تسالن لا ينبذن في الحطمة كيف افكك لينبذن اذا في الدرس القادم ان شاء الله تعالى سنقف مع توكيد الافعال المضارعة من حيث التفكيك. اما الحديث عن - [00:19:03](#)

شروط التوكيد ومتى يؤكد الفعل المضارع؟ وهل التأكيد واجب او جائز او ممتنع؟ هذه ستأتي للنحو ان شاء الله تعالى انا فقط ساعلمكم كيف تؤكد هذه الافعال وكيف افككها؟ فانا ابني - [00:19:23](#)

تأكيد واعلمكم كيف افكك وما تأثير التأكيد على الافعال المضارعة؟ وبهذا اذا تم ان شاء الله تعالى سنكون قد استقصينا جميع الحالات التي يمكن ان تصادفك عند تفكيك النصوص ان شاء الله تعالى وصلت الى نهاية هذا الدرس - [00:19:43](#)

وحتى التقييم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - [00:20:03](#)