

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء | الدرس ٦٢ | توليد فعل

الطلب حين يكون معتل الآخر

محمد على العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس السادس والعشرين. من دروس المدخل الى النحو والصرف والاملاء الذي تعلمنا فيه ان نلجم النص من باب المعنى لاكتساب مهارتين. المهارة الاولى تفكيك النص الى جمل وتفكيك الجمل الى كلمات - [00:00:14](#)
والمهارة الثانية تصنيف الجمل الى كبرى وصغرى وتصنيف الكلمات الى افعال وحروف معنى واسماء. ثم عرفنا الفعل في وقمناه من حيث وظيفته الاصلية الى فعل اخباري وفعل طلبي. الافعال الاخبارية - [00:00:34](#)
الماضي والمضارع لانك اما ان تخبر عن شيء وقع او اعن شيء يقع الان اما الفعل الطلبية فقد نبهتكم فيه الى انه اذا كان من المخلوق الى الخالق فيسمى فعل الدعاء ولا يسمى فعل الامر اه تقدس الله تعالى عنان يؤمر. وقلت لكم ومن سمي هذا الفعل - [00:00:54](#)
وهو فعل الدعاء بع الامر فهو من باب التسامح في العبارة ولابد ان نعتقد ذلك انه من باب التسامح في العبارة والا الاصل انه لا ينبغي ولا يجوز اعتقاد ان الله سبحانه وتعالى يؤمر. وانما هو من باب التسامح في العبارة من تسمية الشيء ببعض معناه او ببعض - [00:01:14](#)

الخالق الى المخلوق فنسميه فعل الامر وكذلك من الاعلى الى الادنى عند - [00:01:45](#)

يسى فعلى الامر. هذه الحالة الثالثة ذكرها بعض العلماء. وقالوا فعل طلب على سبيل الرجاء بين المتساوين في المنزلة. المهم من هذا كله هو التنبيه على هذا على هذا التفريقي هذا الفرق بين ان يكون هذا فعل الطلب موجها الى الله سبحانه وتعالى - [00:02:05](#)

يسى فعل الدعاء اما فيما عداه فلو قلت فعل امر فلا آآا بأس. انتقلنا بعد ذلك الى هذا الجدول الجامع الذي شرحنا به الفعل الماضي والمضارع ونحن الان في اه فعل الطلب اه قلت لكم اه في المقام الاول وهو مقام المتكلم - [00:02:25](#)

عن نفسه لا يأتي منه فعل الطلب لانك لا تطلب من نفسك وفي مقام الغيبة لا تطلب من غائب لذلك لا يأتي منه فعل الطلب وانحصر فعل الطلب في مقام الخطاب وقد شرحت لكم في الدرس السابق حالات آآا فعل الطلب في مقام - [00:02:45](#)

خطاب وهي ست حالات ومثلت لها بفعل صحيح الآخر. بصور متنوعة من الفعل صحيح الآخر. في هذا الدرس ان شاء الله تعالى نشرح فعل الطلب معنل الآخر معنل الآخر. لاحظوا على سبيل المثال - [00:03:05](#)

مشى انت تريد ان تأمر المفرد المذكور من حدث المشي. ستقول امش يا فلان. لذلك نحن ننطقوها هكذا قل امش يا فلان امش يا فلان.

لاحظوا معى ان امشى من مشى - [00:03:25](#)

ومشى مضارعه يمشي والمصدر مشي اذا الحروف الاصلية هي الميم والشين والياء. طيب عندي الميم موجود والشين موجود ولكن اين الياء؟ لابد ان تلاحظ الياء حذفت اذا كان الفعل معتل الاخر فالعرب - 00:03:45
تأمر المفرد المذكر وهو الاصل لانه لا زيادة عليه بحذف حرف العلة امشي هكذا وتحذف الياء وتطلع الكسرة اه دليلا على الياء اه المحذوفة. امشي امشي. طيب اذا امرت المفرد المؤنث ساقول امش هذه امش التي قبل قليل هذه ثم ساتي بباء - 00:04:11
المخاطبة اذا انشى هذه الياء لا تغفل عن ان هنا باء ايضا محذوفة ولو ولو بت هنا ساقول امشي يا محمد هنا لو اثنتها لقلت امشي يا هند لاحظ بالبياعين: لذلك حذفت هذه الياء هنا مع الاتيان - 00:04:41

هي المخاطبة لذلك هذه هي المخاطبة. اما الياء التي في امشي فقد حذفت. طيب لاحظوا معي هنا ها هنا ان فيا اها عاد الحرف الثالث هذه الميم وهذه الشين وهذا الحرف الثالث عاد مع الالف - 00:05:05

فلماذا؟ لانه لا يوجد تقل في اجتماع الياء مع الالف والياء مفتوحة. امشيا آآ يا محمدان وامشيا يا هندان لذلك انا حذفت الياء هنا لان العرب بنته على حذف حرف العلة. حين اعدت هنا وقلت امشي اصبحت - 00:05:26

اجتماع الياءين ثقليا فحذفنا الياء الاولى. اذا الحذف هنا هو اه حذف من العربي لانه بناء على آآ حذف حرف العلة. هنا حين انت الياء حين انت الياء اه كان الاصل ان تعود ان يعود حرف العلة ولكن في عودته تقل فحذفناه. هنا زالت العلة وهي علة الثقل فاثبناه. وكل - 00:05:46

هذا سبأتي ان شاء الله تعالى في الصرف. هنا اريد فقط ان تلاحظ ان تلاحظ وتبث عن العلة. الاجابات التفصيلية ستأتي في النحو وستأتي في لذلك انا هنا اؤسس لهذا العلم. طيب - 00:06:15

هنا اه انت لو امرت جماعة الذكور ساقول امشوا انت لاحظوا الميم موجودة والشين موجودة اين الياء؟ انت تلاحظ اها الاصل امش يو ولكن في اجتماع الياء والواو تقل لذلك - 00:06:30

هدفنا هذه الياء الاخيرة. طيب هنا اتيت بالياء واتيت بالف الثاني واتيت بواو الجماعة لابد ان تعلم ان الاصل ان يؤتى معها بماذا؟
بنون الا ان العرب بنته على حذف النون. اذا هنا بنت معتل الاخر على حذف حرف العلة. لذلك لم تقل امشي يا زيد - 00:06:47

وانما حذفت هذا الحرف. طيب هنا اذا اتيت بباء المخاطبة الف لاثنين واو الجماعة كان الاصل الاتيان بالنون الا انها ايضا على حذف
النون كما فعلت مع صحيح الاخر. طيب النسوة ستأمر مجموعة النساء ستقول امشي - 00:07:11

لاحظوا الميم موجودة الشين موجودة الياء موجودة لانه ليس هناك ما يدعو لحذفها فعادت. اذا اه اتينا بنون النسوة من اجل التعبير
عن هذه الحالة. لاحظوا معي اذهبي نأتي بالياء المثنى مذكر والمؤنث اذهبا نأتي بالالف جمع الذكور اذهبا نأتي بالواو مع باء المخاطبة
الف لاثنين واو الجماعة لابد ان تخيل ان هنا نون الا ان النون حذفتها العرب ابتداء - 00:07:31

اذهب طيب مفرد مؤنث اذهبي نأتي بالياء المثنى مذكر والمؤنث اذهبا نأتي بالالف جمع الذكور اذهبا نأتي بالواو مع باء المخاطبة
الف لاثنين واو الجماعة لابد ان تخيل ان هنا نون الا ان النون حذفتها العرب ابتداء - 00:07:55

لذلك نقول فعل امر مبني على حد النون. هنا نأتي بنون النسوة. هذا في صحيح الاخر. القاعدة نفسها تختلف فقط في المفرد المذكر
وهو ان الفعل صحيح الاخر لا يبني على السكون وانما يبني على حذف حرف العلة. انا مثلته - 00:08:16
هنا بمشى وساكثر من الامثلة بافعال معتلة الاخر اه في هذا ان شاء الله تعالى وللاظن ونألف هذا الفعل ونقترب منه كما سترون
الآن اه ان شاء الله تعالى. لاحظوا معي - 00:08:36

الآن نحن خلاص تخيلنا ست حالات مفرد مثنى جمع مذكر مؤنث مذكر مؤنث هذه مرسومة في الذهن. نبدأ الان منها انا
سامر بمفرد المذكر اقول انهى عن المنكرها - 00:08:54

لو اتيت به كاما ساقول انهاء عن المنكر لكن العرب لم تفعل ذلك وانما حذفت الالف. لذلك تثبت الفعل هكذا ان اعني المنكر واتيت
بالفتحة لان المحذوف هنا الف خلاص فعل امر مبني على حذف حرف العلة هكذا نقطته العرب - 00:09:12

طيب نهى ينهى نهي لاحظ معي نون ها باء هذه الحروف الاصيلية. تأمل بهذا الشكل. طيب انا سامر الانثى. اقول يا هند ان هي
طيب لو فككت ساقولها انها كلمة والياء كلمة. طيب - 00:09:33

اين اين ذهبت الياء الاخيرة؟ اه تقول بكل ثقة الاصل ان يقال ان هيبيه ان حبيي الا ان اجتماع الياءين ثقيل فحذفنا هذه الياء وقلنا
انهي مباشرة فانها والياء كلمة. طيب - 00:10:00

المثنى المذكر والمؤنث ان هيا اتينا بالنون واتينا بالهاء واتينا بالياء لاحظها. طيب اتينا بالف لاثنين للتعبير عن المثنى اتينا
المخاطبة للتعبير عن المفردة المؤنثة. طيب نأمر جماعة الذكور. ساقول ان هو - 00:10:23

انهوا عن المنكر. طيب انها كلمة ضواو الجماعة كلمة طيب النون موجودة الهاء موجودة اين الياء؟ اها اذا الاصل ان اقول انهيوا انهيوا
لكن اجتماع الياء مع الواو ثقيل فحذفت العرب هذه الياء لاجل التخفيف. وفي هذه الحالات الثلاث انا اعلم ان هناك - 00:10:51

نون لذلك انهى اذا اتيينا بها المخاطبة كان الاصلي ياء المخاطبة مع النون كما فعلنا في المضارع نهيان انهون ولكن النون حذفتها العرب ابتداء ولذلك النحو يقولون فعل امر مبني على - 00:11:15

حذف النون لذلك بغض النظر صحيح الاخر معتل الاخر اذا اتصلت به المخاطبة الف لاثين واو الجماعة هو مبني على حذف النون.

طيب جماعة او الاناث انهينا عاد الحرف المحذوف واتينا بنون النسوة للوصول الى هذا - 00:11:35

المعنى للوصول الى هذا المعنى وهو الطلب من جماعة آآ الاناث. طيب لاحظوا قطبي قطبي يقضي اذا القاف والضاد والياء المفرد

المذكور خلاص مباشرة اقضى الياء حذفت عند ياء هنا حذفت وووضع الكسرة. طيب - 00:11:55

اقضى الطلب من المفرد المؤنث اقطع كلمة والياء كلمة طيب اين الياء؟ نقول اصلها اقضى ولكن حذفنا الياء التي هي اخر الفعل

تحفيقا. طيب المثنى مذكرا ومؤنث اقضيا عادة الياء. اذا اقطعنا كلمة والالف كلمة. طيب اقطع - 00:12:22

او اصلها اقضيو الواو الجماعة كلمة واقطبي كلمة ولكن حذفنا الياء لاجل التخفيف. في الحالات الثالث مع الياء الالف الواو نتخيل

وجود النون الا ان العرب قد حذفتها مع جماعة النساء - 00:12:48

ضبينا اقضينا فعادت الياء هذه كلمة ونون النسوة كلمة. طيب ننتقل الى دعا لاحظوا دعا يدعوا داء عا وا دعا يدعوا دعوة اذا هو من

الدال والعين والواو. طيب انا سامر المفرد المذكر - 00:13:08

ادع لاحظ حذفت هنا الالف وووضع فتحة حذفت هنا الياء فوووضع كسرة حذفت هنا الواو فوووضع ظمة طيب اريد ان امر

المفرد المؤنث ساقول يا هند ادعني طيب وين الواو؟ اللي هي الحرف الثالث - 00:13:29

لا اشكال نقول اصلها ادعوا ولكن اجتماع الياء مع الواو تقليل فحذفنا الواو واصبحت ادعى يا المخاطبة. طيب المثنى المذكر

ادعوا الى الله. ادعوا الى الله. لاحظوا ظهر الحرف الثالث مع الف لاثين - 00:13:52

طيب جماعة الذكور ادعوا. لاحظوا معي ادعوا كلمة والواو كلمة لذا عند التفكير هذى ادعوا وهذه واو الجماعة اذا هذا الاصل ادعوا

اذا ان هذه الواو حذفت لنقل الاجتماع الواوين. طيب عند اتصال - 00:14:15

المخاطبة والف لاثين واو الجماعة نتخيل وجود النون ونقول العرب حذفتها فالفعل بني على حذف بني على حذف نون هذا هو

ملخص قاعدة فعل الامر من معتل الاخر بالالف بالياء بالواو. انا استحضرت مجموعة من الامثلة التي قد يكون فيها اشكال -

00:14:35

حتى ازيل هذا الاشكال اذا مر بك ما ترتبك يكون واضح الامور امامك وتستطيع ان تحلل وتجيب الهدف من تكثير هذه الامثلة هو ان

تألف هذه العملية هي عملية التحليل والتفكير وبها تستمع وانت تمارس اه علوم العربية. رأى - 00:15:01

كيف امر المفرد المذكر؟ العرب بنت اه الفعل على حرف واحد فنقول را البيت اي شاهد فاذا كنت مستقولة عليه ستقول ره بها السكت

بلا اشكال خلاص هذا راء فعل امر مبني على حذف حرف العلة اين حذف حرف العلة؟ راء ها الالف هذه حذفت - 00:15:22

بني على حذف حرف العلة وهو الالف لذاك وضمنا الفتحة. طيب ستأمر لاثين ستقول رى يا هند ريا هند يعني انظري يا هند طيب

رأى هذه مكونة من آآ كلمتين - 00:15:55

اه راء كلمة والياء كلمة. طيب المثنى ريا يا محمدان وريانيا يا هندان اتيانا بالفعل واتينا بالحرف الثاني وهو الياء طبعا عندي الحرف

الثالث حذف لانها من رأى فعندي ارأى اصلها وسيأتي في الصرف ان شاء الله تعالى. طيب - 00:16:13

جماعة الذكور رروا جماعة الاناث رينا رينا. لاحظوا هنا اصلها ريو. يا رجال. طيب حين اتيانا بباء المخاطبة الف واو الجماعة يجب ان

ان ان تتصور ان هنا نون حذفتها العرب وبنت الفعل على حذف على حذف النون بهذا الشكل - 00:16:40

لكن رأينا كما ترون الياء ساكنة وهي الياء التي حذفت آآ هنا اصلها الف ولكن حين ادناها الى نون النسوة طلبناها الى ياء كما ترون آآ

هنا. لاحظوا معي وقى ووشى عندي الحرف الاول حرف علة والاخ - 00:17:02

الآخر حرف علة لذاك بقي عندي الحرف الصحيح في وقا ووشى القاف والشين. لذلك حين امر آآ ساقول نفسك لانها من وقى يقي

يقي فالحرف الاخير ياء فاقول قي نفسك - 00:17:24

من الحرام او من الشبهات فقيه هذه فعل امر بقى على حرف واحد وهو مبني على حذف حرف العلة. حرف العلة ماذ؟ حرف وفي العلة الياء. طيب لماذا حذفت الواو؟ اصلها اولي. وسيأتي في الصرف ان شاء الله تعالى. طيب سامر - 00:17:45

والانثى ساقول قي نفسك يا هند فهذه هي المخاطبة. آقي كلمة والياء كلمة. طيب نفسي كما يا محمدان ويا هندان قوا انفسكم قي كلمة والواو قي كلمة والالاف كلمة. وفي الحالات الثلاث لا بد من تصور النون المحذوفة فهو فعل امر مبني على حذف اه - 00:18:05

النون. طيبسken يا نسوة قي كلمة والنون كلمة. لاحظ من وشى يشي الكلام نفسه ساقول فلان ها ومع الانثى شي وشىا شو وشينا فيما الكلام نفسه مبني على حذف حرف العلة مبني على حذف النون هنا اه مبني على اه السكون - 00:18:36

اتصاله بنون النسوة كما ترون شيئاً بهذا الشكل الذي ترونوه بقى عندي هذه كلها افعال ثلاثة مثلت بافعال غير ثلاثة سنبني فعل الامر منها لاحظوا القى المفرد المذكر يبني على حذف حرف العلة لذلك سنقول فعل الامر القى ووضعنا كسرة لأن المحذوف الياء وبعدين - 00:19:13

بي يا هند ها اه اصلها القى وبعدين القيا عادت الياء لانه لا علة ثم القوا القوا ثم القينا القينا مبني على حذف حرف العلة مبني على حذف النون مبني على السكون. لاحظوا معنى الفعل اهتدى اهتدى - 00:19:39

دي اه حذفنا حرف العلة الياء وضعنا الكسرة وبعدين اهتدى يا هند اهتدى يا هنداني ويا زيدان واهتدوا اصلها اهتدوا ثم حذفنا الياء واهتدينا مبني على حذف حرف العلة مبني على حذف النون مبني على السكون. لاحظوا معنى الفعل الاخير استولي - 00:20:06

على كذا مبني على حذف حرف العلة الياء استولي يا هند استوليا عادت الياء لاحظوا هنا اصلها استولي ولكن حذفنا الياء. استولي. طيب استولوا اصلها استوليو ولكن العرب يحب الخفة هذه الثلاثة مبنية على حذف نون هنا بنتها على حذف النون بقى عندنا الحالة الاخيرة وهي - 00:20:36

اس تولينا يا نسوة مبني على السكون. اه اذا الان نقول في اه فعل الطلب القاعدة اه على النحو والتي آه هو لا يأتي الا في مقام الخطاب في المفرد المذكر. الفعل صحيح الآخر مبني على السكون. الفعل معتل الآخر مبني على حذف - 00:21:09

حرف العلة في المفرد المؤنث نأتي بباء المخاطبة. المثنى مذكراً ومؤنثاً نأتي بالف الاثنين الجمع المذكر ناتي بواو الجماعة وفي هذه الحالات الثلاث عندنا نون محذوفة وبنى على حذف النون ولا فرق في ذلك بين صحيح الآخر - 00:21:31

تل الآخر في جمع المؤنث نأتي بنون النسوة وبيني معها على السكون ولا فرق في ذلك بين صحيح الآخر ومعتل اخر اذا في فعل الامر الفرق يمكن فقط في امر المذكر المفرد المفرد المذكر من صحيح - 00:21:51

يبنى على السكون ومن معتل الآخر يبني على حذف حرف العلة في الدرس القادم ان شاء الله تعالى سنؤكد فعل الامر النون صحيح الآخر ومعتل الآخر وللحظ التغيرات التي تطرأ عليه لماذا؟ لاجل ملاحظتها عند التفكير - 00:22:11

ان شاء الله تعالى ونقف عند هذا الحد بقية التفسيرات والتعليقات والتعمق سيأتي ان شاء الله تعالى في شرحنا والنحو والاماء وكل واحد من العلوم الثلاثة نشرح ما يتعلق به والمهم هو ان نعرف الافعال - 00:22:31

حق المعرفة لاننا باتمامنا شرح فعل الطلب يجب عليك ان تستخرج الفعل من الى الناس وتحدد مضارع او مضارع او طلب وتلاحظ التغيرات التي طرأت عليه دون خطأ بنسبة اتقان مئة في المئة تحدد الفعل بحيث ان لا يخرج منه شيء ولا يدخل اليه شيء ليس منه - 00:22:51

وهذا ما سيكون ان شاء الله تعالى. والى ان التقىكم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى. استودعكم الله. واسأل الله الا لكم التوفيق والسداد - 00:23:21