رابط المادة على منصة باحث

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء | الدرس ٠٤ | أنواع المعارف: المضاف إلى معرفة + المعرّف بقصد النداء

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الاربعين. من دروس المدخل الى النحو والصرف والاملاء. هذا الشكل يلخص فكرة هذا المدخل وقد شرحت الافعال وفرغت منها وبدأت شرح الاسماء منطلقا من هذا الاصل. الاصل في الاسم انه نكرة - 00:00:14
معرب بعلامات اصلية ظاهرة او مقدرة. قلت لكم هذا هو الاصل المضطرد في الاسماء وفيه ثلاثة قيود. القيد الاول انه نكرة. القيد الثاني انه معرب. القيد الثالث ان اعرابه بعلامات اصلية - 00:00:36
وكل قيد من هذه القيود الثلاثة خرج عنه مجموعة من الاسماء فكانت الاسماء الخارجة عن هذا الاصل في ثلاث مجموعات فالاصل في الاسم انه نكرة وخرج عن هذا القيد الاسماء المعارف - 00:00:56
والاصل انه معرب وخرج عن هذا القيد الاسماء المبنية. والاصل ان اعرابه بعلامات اصلية فخرج عن هذا القيد الاسماء المعربة بعلامات فرعية بدأنا في شرح اه هذه المجموعات الثلاث بدأت بشرح المعارف فشرحت الاعلام والمعرفة بالظمان - 00:01:14
واسماء الاشارة والاسماء الموصولة وفي هذا الدرس ان شاء الله تعالى ساشرح النوعين الاخيرين المظافة لمعرفة والنكرة المقصودة بالنداء ننتقل الان الى الجهة الاخرى لشرح هذين النوعين. لاحظوا معي الانواع الخمسة اه التي شرحناها من المعارف هي الاعلام المعروف بال - 00:01:38
الظمائر اسماء الاشارة الاسماء الموصولة النوع الجديد وهو النوع السادس هو الذي يأتي مضافا ها الذي يقع هنا في خانة المضاف وتكون هذه المعارف في خانة المضاف اليه اها مضاف اليه وهنا مضاف - 00:02:07
لاحظوا معي اذا وقع هنا نكرة نكرة فانها تكتسب التعريف من المضاف اليه لان لاحظوا المضاف اليه هنا معرفة معرفة المضاف اليه معرفة وهي الانواع الخمسة التي شرحناها في الدروس السابقة. فاذا جاءت النكرة مضافة الى - 00:02:33
معرفة اكتسبت منها التعريف. فلاحظوا معي ان التعريف في هذا في هذه الانواع الخمسة هو اصيل او تعريف ذاتي فهي معرفة بالاصالة. اما هنا فالتعريف ماذا؟ مكتسب مكتسب فهذه النكرة تكتسب التعريف من المضاف اليه. اذا هذه معارف بالاصالة - 00:02:57
او تعريفها ذاتي او اصيل. اما التعريف هنا فهو تعريف مكتسب. لاحظوا معي يمكن ان اتي بالنكرة واضيفها الى علم ويمكن ان اتي بالنكرة واضيفها الى اسم معرف بال ويمكن ان اتي بالنكرة واضيفها الى ظمير متصل - 00:03:27
لذلك انا قيدت الظمائر هنا بالمتصلة في هذا النوع. وقد سبق ان قلت لكم في شرح الظمائر انه ليس عندنا ظمير منفصل يقع في محل جر يعني يقع آآ بعد حرف جر او يقع في آآ محل جر مضاف اليه وهكذا - 00:03:47
كذا يمكن ان اضيف النكرة الى اسم الاشارة يمكن ان اضيف النكرة الى الاسم الموصول هذه النكرة اذا اضيفت الى شيء من هذه المعارف اكتسبت التعريف. لاحظوا معي حين اقول اه اذا نقول اسم نكرة هنا - 00:04:07
ونقول التعريف مكتسب. اذا النكرة اذا اظيفت فان التعريف يكون مكتسبا. اذا تعريف مكتسب لاحظوا معي هنا اه حين اقول كتاب هذه نكرة حين اضيف كلمة كتاب فساضيفها الى اسم - 00:04:27
اما ان اضيفها الى معرفة واما ان اضيفها الى نكرة اخرى لاحظوا معي ما الفرق في الدلالة آآ حين اقول كتاب فهذا يشمل كل كتاب في

الدنيا طيب اذا قلت - 00:04:55
كتاب نحو لاحظوا معي اضفت كتاب الى نحو هذه نكرة وهذه نكرة قالوا اضافة النكرة الى النكرة تكتسب بها التخصيص وهذا صحيح لاحظوا اني ظيقت نطاق الشيوع حين اقول كتاب - 00:05:15
فهو يجري على كل كتاب في الدنيا طيب هذا كتاب اذا قلت كتاب نحو فقد صغرت دائرة الشيوع. كتاب نحو فقد اخرجت كل ما عدا ذلك من ماذا؟ من الكتب. لذلك لاحظوا معي اضافة - 00:05:43
كتاب الى نحو هي اضافة نكرة الى نكرة وقد اكتسبت منها التخصيص. اكتسبت منها التخصيص لاحظوا التخصيص كتاب لاحظوا شيوع المعنى كتاب فلما قلت كتاب نحو او كتاب فقه او كتاب - 00:06:01
لغة فقد خصصت الدلالة لذلك ضاقت ولكنها لم تصل الى درجة اكتساب ماذا؟ اكتساب التعريف لكن لاحظ حين اقول هذا كتاب محمد خلاص عينت عينت كلمة كتاب كتاب كانت نكرة ولكن حين اضيفت الى - 00:06:21
وهو معرفة اكتسبت منه ماذا؟ اكتسبت منه التعريف. لذلك لاحظ اذا اضفت الى علم النكرة اضفتها الى علم فقد اكتسبت من العلم ماذا؟ اه التعريف. طيب اضيف الى المعرف بال لاحظوا حين اقول كتاب الطالب - 00:06:47
فلاحظوا معي ان الطالب هنا هي لتعريف الجنس فقد عينت المراد ان المراد اه اه ان المراد اه ليس كتاب المعلم بل كتاب الطالب. الطالب كتاب الطالب لاحظوا معي اكتسبت التعريف. طيب حين اقول هذا كتابك - 00:07:07
كتابك. لاحظوا معي كتاب كلمة والكاف كلمة. كتاب نكرة والكاف معرفة. لكن هذه اصبحت معرفة بمجاورتها المعرفة فهي حين اضيفت الى المجاورة على تبي الاظافة حين جاورتها على سبيل الاظافة اظيفت اليها فقد اكتسبت منها ماذا؟ اكتسبت منها التعريف. حين اقول - 00:07:31
كتاب هذا الطالب كتاب هذا الطالب اه نظيف او مفيد ها كتاب هذا الطالب لاحظوا معي كلمة كتاب اه اظفتها الى اسم الاشارة هذا فاكتسبت منها التعريف. بقي عندي الاسم الموصول لاحظوا معي حين اقول هنا - 00:08:01
كتاب الذي يجتهد او كتاب الذي يقرأ كتاب الذي يقرأ آآ ممزق او مهترئ لكثرة القراءة لكثرة القراءة. فلاحظوا اضفت كلمة كتاب الى الاسم الموصول فاكتسب منه التعريف. اذا اعيد الكلام فاقول عندي المعارف الاعلام المعرف بالضمائر اسماء - 00:08:26
اشارة للاسماء الموصولة هذه معارف بالاصالة. فتعريفها ذاتي. فاذا اضفنا اليها نكرة فان هذه النكرة تصبح معرفة لا بالاصالة بل بالاكتساب بالاكتساب والاقتراظ. فقد اقترظت التعريف من المضاف اليه حين جاورته على سبيل على سبيل الاظافة - 00:08:57
عند كثير من طلاب العلم مشكلة في التفريق بين الصفة والموصوف وبين المضاف والمضاف اليه. واظن اني فيما سبق المحت الى ذلك العلاقة بين المضاف والمضاف اليه هي علاقة على معنى اللام لام الجر او على معنى من او على معنى في. واذا - 00:09:24
وقت ذلك فلن تخلط بين التركيب المضاف آآ الاضافي المضاف والمضاف اليه وبين الصفة موصوف لاحظوا معي اه حين اقول درست طالبا مجتهدا طالبا مجتهدا. لاحظوا الوصف هنا ليس فيه معنى ماذا؟ ليس فيه معنى اللام ولا ميم ولا آآ فيه. خلني - 00:09:46
اتي بها مجرورة حتى تتوافق مع المضاف اليه. لاحظوا معي اذا قلت اعجبت اعجبت بطالب بطالب مجتهد مجتهد. لاحظ بطالب لمجتهد بطالب من مجتهد بطالب في مجتهد. كل هذه المعاني لا تصح وهذا هو الفرق بين ماذا؟ بين الصفة والموصوف وبين المضاف والمضاف اليه. حين اقول - 00:10:13
كتابك او كتاب محمد فلاحظوا المسألة واضحة المراد كتاب لك كتاب لمحمد ومعظم التراكيب هي على معنى اللام. لذلك حين اقول ملك البلاد ملك للبلاد. امير المنطقة امير للمنطقة. مدير المدرسة - 00:10:43
مدير للمدرسة معلم المادة معلم المادة عنوان الكتاب عنوان للكتاب. قصيدة الشاعر قصيدة للشاعر مطلع القصيدة مطلع للقصيدة وهكذا النوع الثاني من حين اقول باب خشب باب آآ خشب وحين اقول آآ خاتم فضة - 00:11:08
لاحظوا واذا قلت سيف حديد فلاحظوا المعنى باب من خشب وخاتم من فضة وسيف من حديد طيب في حين اقول قيام الليل اي

قيام في آآ الليل حين اقول صوم النهار اي صوم في النهار فهذا هو معنى التركيب - 00:11:36
اضافي. اذا المعرف بالاظافة هو اسم النكرة اكتسب التعريف من غيره. من غيره وهذا الغير هو الاسماء المعارف التي هي معارف بالاصالة. فتعريفها ذاتي. فاذا اظيفت اليها النكرة اكتسبت منها - 00:11:59
اما النكرة اذا اظيفت الى النكرة فانها تكتسب منها اه التخصيص بهذا الشكل الذي ترونه وبهذا اكون قد فرغت من شرح النوع السادس من انواع المعارف وانتقل الى شرح النوع الاخير من - 00:12:19
انواع المعارف وهو المقصود بالنداء. المعرف بقصد النداء. وكتبت هناك النكرة المقصودة بالنداء النكرة المقصودة بالنداء. كيف المقصودة بالنداء. لاحظوا معي انت حين تنادي بحرف من اه حروف النداء وساكتفي بالتمثيل بياء - 00:12:39
انت تنادي بي فانت اما ان تنادي معرفة فتقول يا محمد او تقول يا ايها الطالب لاحظوا انا استعنا باي لنداء ماذا؟ بنداء ال. او ان تقول يا انت مع ان هذه مسألة ماذا؟ خلافية لاحظ ناديت علم ناديت معرفا بال آآ ناديت آآ ظميرا - 00:13:05
يا انت ها على على ان هذه مسألة خلافية انا لن ان اخوض في المسائل ماذا؟ الخلافية او تقول يا هذا ها او تقول يا ايها الذي يا ايها الذي آآ في البيت - 00:13:36
يا ايها الذي في البيت يا ايها الذي يحب الخير فلاحظ معي ان المنادى هنا ماذا؟ ان المنادى هنا معرفة فهو معرفة قبل النداء والحديث ليس عن هذا القسم وانما نتحدث عن ماذا؟ نتحدث عن ان تنادي ماذا؟ ان تنادي نكرة. كأن تقول يا رجل - 00:13:55
يا طالب يا جندي اه يا شاب بهذا الشكل يا رجل هذا المنادى كما ترون نكرة قالوا حين تنادي النكرة فهذه النكرة اما ان تكون اه مقصودة اي معينة او ان تكون ماذا؟ او ان تكون غير مقصودة. لاحظوا معي كيف نفرق بين المقصودة وغير المقصودة - 00:14:20
قالوا العربي اذا نادى النكرة وهي مقصودة بناها على الظم اذا كانت مفرد مثلا فتقول يا رجل طيب اذا كانت غير مقصودة ستقول يا رجلا اها اذا العرب فرقت بين ان تكون النكرة مقصودة وبين ان تكون غير مقصودة. طيب كيف تكون النكرة - 00:14:51
مقصودة والنكرة غير مقصودة انا واقف وانادي اه اه رجلا بعينه سواء اعرفه او ما اعرفه هذه مسألة اخرى فاقول يا رجل لاني اقصد هذا يا رجل لكن تخيلوا معي النكرة غير المقصودة تحتاج - 00:15:19
الى سياق يبين انه ليس المقصود اه اه ليس المقصود رجلا بعينه بل اي رجل؟ قالوا كقول الاعمى يا رجلا خذ بيدي يا رجلا خذ بيدي هل يقصد رجلا بعينه؟ ام اي رجل؟ يقصد اي رجل؟ فقالوا كقول الاعمى يا رجلا - 00:15:37
بيدي نكرة غير مقصودة لا تكتسب التعريف لان الاعمى لا يقصد بهذا النداء رجلا معينا لكن حين اقول لك كانت وان تمر بجواري يا رجل انا اعنيك انت دون غيرك. لذلك اصبحت هذه النكرة معرفة بقصدي انا اني - 00:16:02
النداء اليه دون غيره. لذلك لو اجاب آآ لو اجاب رجل اخر بقول له لا عفوا انا اريد هذا عفوا انا اريد هذا اذا اصبحت النكرة مقصودة بالنداء فهذا القصد عين المراد فاصبح معرفة. اضرب - 00:16:22
مثالا اخر على ماذا وعلى النكرة غير المقصودة. لاحظوا معي عندنا اه رجل امن يوجه الحجاج وهم يرمون الجمرات. اه فيقول يا حاجا افسح لاخيك هل يقصد بهذا النداء حاجا بعينه ام التوجيه للجميع؟ التوجيه للجميع. طيب خطيب الجمعة يقول يا غافلا اتق الله - 00:16:42
هو لا يقصد احد المصلين هو يقصد اي غافل وهكذا آآ في بقية السياقات المقصود بهذا النوع هو هذه النكرة فهذه النكرة يا رجل هي معرفة. من اين جاءها التعريف؟ مع انها ليست علما - 00:17:12
ولا معرفا بال ولا ظميرا ولا اسم اشارة ولا اسما موصولا نقول جاءها التعريف بالقصد ان المتكلم قد قصد هذه النكرة بعينها وبهذا اصبح فيها معنى التعيين وهذا هو ومعنى التعريف لذلك ذكر العلماء النكرة المقصودة بالنداء آآ هي النوع السابع ذكروها نوعا - 00:17:32
من انواع المعارف وهي النوع السابع والاخير. وبهذا نكون قد فرغنا من شرح انواع المعارف السبعة الاعلام والمعرف والظمائر واسماء الاشارة والاسماء الموصولة و هذه تعريفها ذاتي. تعريفها ذاتي او كما قلت هنا تعريفها اصيل. وعندي المعرف بالاضافة - 00:18:01

بقصد النداء والتعريف هنا اكتسب من الاظافة في النوع الاول واكتسب من النية القصد في النوع الثاني وبهذا نكون قد فرغنا من شرح المجموعة الاولى وهي المعارف لاحظوا معي ان انهينا - 00:18:30
طرح المجموعة الاولى وهي المعارف وقبل ان ننتقل الى شرح المجموعة الثانية لا بد ان نقف وقفة تطبيقية هنا من اجل التطبيق على ماذا؟ على اكتشاف الاسم واقامة الدليل على سميته ثم تحديد نوع - 00:18:50
من حيث ماذا تحديد نوعه من حيث التنكير والتعريف فننص على المعارف وما عداها سيكون نكرة. ولذلك في اه الدرس القادم ان شاء الله تعالى سنقف وقفة تطبيقية نطبق هذا الكلام النظري على نصوص من كتاب الله تعالى - 00:19:10
وصلت الى نهاية هذا الدرس والى ان التقيكم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى. استودعكم الله الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:19:32