

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء | الدرس ٥ | الأسماء

المبنية: أسماء الأفعال

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الخامس. من دروس المدخل إلى النحو والصرف والإملاء حين شرحت الأسماء قلت ان الأصل في الاسم انه نكرة معرب بعلامات اصلية ظاهرة او مقدرة وقلت لكم - 00:00:14

ان كل قيد من هذه القيود الثلاثة خرجت به مجموعة من الأسماء بقولنا الأصل في الاسم انه نكرة خرجت الأسماء والمعرف وبقولنا الأصل في الاسم انه معرب خرجت الأسماء المبنية وبقولنا الأصل في اعرابه انه بعلامات - 00:00:32

اصلية خرجت الأسماء المعرفة بعلامات فرعية بدأنا اه اه شرح كل مجموعة من هذه اه المجموعات الثلاث وصلنا الى مجموعة الأسماء المبنية شرحت الظماير وأسماء الاشارة والأسماء الموصولة وأسماء الاستفهام وأسماء - 00:00:52

أسماء الكنية وفي الدرس السابق شرحت الظروف المبنية وعدتكم ان اشرح في هذا الدرس أسماء اه الأفعال. لاحظوا معنـي النوع الثامن من ابواب الأسماء المبنية او من انواع الأسماء المبنية هو - 00:01:12

أسماء الأفعال وهو موضوع هذا الدرس. لاحظوا معـي الأسماء المبنية النوع الثامن من اه الأسماء المبنية هو أسماء الأفعال. لاحظوا معـي هذا التركيب أسماء الأفعال اسماء الأفعال. سـنفهم هذا المصطلح من خلال اه هذا الشرح جمعـت لكم هنا أسماء الأفعال. لاحظوا - 00:01:32

ومـعـي حين تقول في اخر الفاتحة امين او حين يـدـعـو آآ الداعـي فـتـقـول اـمـينـ. العـربـ تـقـول اـمـينـ وـتـقـول اـمـينـ اـمـيناـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ اـسـمـ ولكنـ معـناـهـاـ فـعـلـ لـانـكـ حينـ تـقـولـ اـمـينـ كـأنـكـ تـقـولـ اللـهـمـ اـسـتـجـبـ وـاسـتـجـبـ فـعـلـ - 00:02:02

لـذـكـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ اـسـمـ وـلـكـنـ يـنـوـبـ عـنـ هـذـاـ الـفـعـلـ فـيـ عـمـلـهـ وـفـيـ مـعـنـاهـ وـهـوـ بـفـضـلـهـ وـلـاـ شـيـءـ يـعـمـلـ فـيـهـ. لـذـكـ قالـواـ هيـ اـسـمـ لـهـذـاـ الـفـعـلـ. اـسـتـجـبـ. لـذـكـ حينـ تـقـولـ اـمـينـ فـقـدـ نـاـبـتـ عـنـ اـسـتـجـبـ. لـذـكـ قـلـنـاـ اـسـمـ - 00:02:31

فـعـلـ فـكـأـنـ اـسـتـجـبـ هوـ الـمـوـلـوـدـ وـكـأـنـ اـمـينـ هيـ اـسـمـ هـذـاـ الـمـوـلـوـدـ لـذـكـ قالـواـ اـسـمـ فـعـلـ اه اـهـ لـاحـظـواـ معـيـ اـمـينـ اـمـينـ لـطـبـ الـاـسـتـجـابـةـ اـذـاـ اـهـ اللـهـمـ اـرـحـمـنـاـ اـمـينـ - 00:02:59

مـيـنـ؟ اللـهـمـ اـغـفـرـ لـنـاـ اـمـينـ. هـاـ اـمـينـ وـاـمـينـ عـنـدـ العـربـ هـيـ لـطـبـ الـاـسـتـجـابـةـ. فـهـيـ تـنـوـبـ عـنـ هـذـاـ الـفـعـلـ فـيـ مـعـنـاهـ وـفـيـ عـمـلـهـ لـذـكـ قالـواـ اسمـ الأـفـعـالـ لـوـجـودـ هـذـهـ الـغـرـابـةـ اـسـمـ الـفـعـلـ يـعـنـيـ بـعـضـ الـقـدـامـيـ سـمـاـهـ الـخـالـفـةـ فـقـالـ لـيـسـ مـنـ الـاـسـمـاءـ وـلـاـ مـنـ الـحـرـوفـ بلـ هوـ نوعـ رـابـعـ - 00:03:18

الـخـالـفـةـ وـكـثـيرـ مـنـ تـحـدـثـ مـنـ الـمـحـدـثـيـنـ عـنـ اـقـسـامـ الـكـلـمـةـ فـيـ الـعـرـبـ جـعـلـ اـسـمـ الـفـعـلـ نـوـعاـ مـسـتـقـلاـ وـمـنـهـ مـنـ اـسـتـعـمـلـ الـمـصـطـلـحـ الـقـدـيمـ الـخـالـفـةـ وـمـنـهـ مـنـ قـالـ اـسـمـ الـاـفـعـالـ وـمـنـهـ مـنـ حـاـوـلـ اـنـ يـأـتـيـ بـمـصـطـلـحـ جـدـيدـ وـلـكـ الصـحـيـحـ اـنـهـ مـنـ الـاـسـمـاءـ فـيـ اـسـمـ - 00:03:47

لـهـذـهـ الـاـفـعـالـ لـهـذـهـ الـاـفـعـالـ. لـذـكـ لـاحـظـ مـعـيـ اـذـاـ اـرـدـتـ اـنـ تـطـلـبـ السـكـوتـ بـالـفـعـلـ سـتـقـولـ اـسـكـتـ اوـ تـقـولـ اـصـمـتـ العـربـ جـعـلـتـ لهـذـهـ الـفـعـلـ الذيـ هوـ اـسـكـتـ اوـ اـصـمـتـ صـهـ الانـ يـقـولـونـ اـسـ - 00:04:12

هيـ صـهـ صـهـ طـهـيـ صـهـيـ هـذـهـ لـغـاتـ لـغـاتـ العـربـ فـيـ نـطـقـهاـ صـهـ وـصـهـيـ وـصـهـ هيـ اـسـمـاءـ لـهـذـهـ الـفـعـلـ. لـذـكـ قـلـنـاـ هوـ اـسـمـ فـعـلـ وـهـوـ مـنـ الـمـبـنـيـاتـ. اـذـاـ اـسـمـ الـفـعـلـ هوـ اـسـمـ يـنـوـبـ - 00:04:33

عن الفعل في لفظه وفي اه معناه وليس بفظله ولا اه ي العمل فيه ما قبله لا بل فيه ما قبله يعني ليس مساوياً للفعل يعني اسماء الفعال مضارعة لا تقبل الناصب ولا تقبل - 00:04:53

الجازم وسيأتي معنا ان شاء الله تعالى. لذلك ان نقول هو اسم فعل طلب. لاحظ اسم فعل طلب هنا هنا يمكن ان قل اسم فعل امر صح اسكت ولكن قلنا هنا طلب تأدبا مع الله سبحانه وتعالى. طيب - 00:05:13

لاحظ معي الحين نقول مه مهن ايها بس حسبك حسبكم حسبكم حسبكم وضع هذه العالمة الدالة على تفرع كاف الخطاب تقول اه فقط هذه الكلمات هذه الكلمات للتعبير عن ماذا؟ للتعبير عن الاكتفاء والكاف - 00:05:31

كه لذلك اذا قلت مه مهن اي كف كف عن عن كلامي مه كف مهن كف ايها كف بس يكفي حسبك يكفي فقط يكفي لاحظوا معي فقط هذي لا تخلطا بينها وبين قطة التي ذكرتها في ماذا - 00:05:59

في الظروف الملازمة للبناء واحسن منك لم ترقط عيني او لم افعل هذا اه اه قط لم افعل هذا قط تختلف عن فقط بطء واحدة فقط واعرابها تقول احضر رجل واحد اه فقط؟ يعني كانك قلت فحسب كانك قلت فحسب - 00:06:20

لذلك هذه الفايزة يقولون هي زائدة على قط ومنهم من قال هي عاطفة ومنهم من قال هي للتزيين لا اريد ان ادخل قول تزيين اللفظ لا اريد ان اخوظ في هذه التفصيات معنى فقط فحسب تقول - 00:06:43

نظر رجل واحد فقط اي حظر رجل واحد فحسب فاكتفي بذلك فاكتفي بذلك او ذلك يكفي يعني تفسر المعنى في هذا الاطار هذه اسماء افعال امر كما ترون وهي - 00:06:56

بنية طيب مبنية على ماذا؟ اختلفت لغات العرب في بعضها صه نقول مبني على السكون اذا كنت اعرب صهيص قل مبني على الكسر مبني على الكسر مهما مبني على السكون مهن مبني على على الكسر ايها مبني على الفتح وهكذا بس التي - 00:07:16

اقولها هي بمعنى اه اه حسبك يكفي انتهى لاحظ معي انك تقول كف وتقول يكفي اذا قلت حسبك هي بمعنى يكفي فهي اسم فعل مضارع اذا فسرتها بكفى فهي اسم فعل اه ماضي وهكذا فكانك سميتك يكفي - 00:07:36

حسبك وحسبك وحسبكما تنوع في كاف الخطاب حسب المخاطب الذي تتحدث معه طيب انت تريد ان تقول لفلان اسرع او استعجل. استعجل اه او اه اسرع فستقول اه حي هل - 00:07:56

حيي هلا حبي هلا حي هلك حبي هلكي حبي هلكما حبي هلكم اي هلكن هذه كلها في طلب الاسراع والاستعجال. ولذلك نستعملها في ماذا؟ في الترحيب كانك مستعجل على الترحيب - 00:08:19

به وتحته على الاسراع والتثبيط بالقدوم. وهذه لغات للعرب حي هل حي هلا ها لاحظوا حي هلا حبي هلك اه هلك وهلكي الى اخره كما ذكرت قبل اه قليل. ومن اسماء الفعال - 00:08:39

ايضا التي لطلب الاسراع والاستعجال قالت العرب هي و هي و هي و هي كلها لطلب الاسراع وفي القرآن الكريم وقالت هي لك تأمره بالاسراع الى تفيف ما به وحاشاه عليه السلام اهل الحجاز يقولون هلم اي اقبل فهم هو اسم لهذا الفعل هذا

الفعل - 00:08:59

وهذا اسمه. لاحظوا معني ايظا جميع هذه المقامات هي مقامات كثيرة اه التكرار في الحياة. لذلك وضعت هذه الاسماء بدل هذه الفعال نظرا لكثرتها استعمالها. من المقامات الكثيرة في الحياة - 00:09:29

قضية ان اتحدث معك او تتحدث معي فيعجبني كلماك فاطلب منك الزيادة لذلك قالوا للاستزادة او لطلب الزيادة او افعال بمعنى زدني اسماء افعال بمعنى اه زدني العرب تقول ايه ايه ايه يتحدث معك - 00:09:49

اذا جميلا فترید ان تعبر عن استجابتك وتفاعلك معه. وان تطلب الاستزادة فتقول ايه ايه هذه لغات لغات تقول اي زدني واصل لا تقف لا تقطع حديثك فهذه اسماء لهذا الفعل لاحظوا المقامات هي من المقامات الكثيرة. ايضا من المقامات الكثيرة ان تقول خذ.

لاحظوا الحياة - 00:10:09

تداوية خذ اخذ وعطاء. لذلك العرب تقول هاك اي خذ هاك يعني خذ هاكم خذا هاكم خذوا هاكن اي اه خذن ايظا لاحظوا معني هنا

00:10:37 - اه تقول العرب هاء يا رجل هاؤما يا رجالان

**هاؤم يا رجال وفي القرآن الكريم هاؤم اقرأوا اه اه كتابية وهائي امرأة وهاء يا امرأتان وهؤل يا نسوة ها هن يا نسوة لاحظ معي هاء
يا رجل يا امرأة هاء يا رجالان وامرأتان هاؤوا يا رجال آآ - 00:10:57**

هأن يا نسوة لاحظ معنی هاء يا امرأة وهائي يا رجلان و امرأتان هاء يا رجال وهائين يا نسوة كل هذه اسماء الافعال
بمعنى ماذا؟ بمعنى خذ فهذه اسماء افعال لاحظوا معنی اسماء افعال اسماء افعال - 00:11:24

اللاظفوا معي ان هذه الاسماء كما ترون هي اسماء ارتجلتها العرب ارتجالا للدلالة على ماذا للدلالة على افعالها. للدلالة على معاني افعالها. لذلك نحن نقول هذه الاسماء كما ترون هي اسماء - 00:11:53

ابحثنا العربي يعبر عن الفعل بكلمة مشتقة وليس مرتجلة فيأتي بكلمة على وزن فعالٍ فعالٍ من الفعل. بدل ما يقول ابرك يقول براكي. بدل ما يقول انزل يقول نزالٍ. بدل ما يقول احذر يقول -00:12:13

فهذه ايضا من اسماء الافعال جمعت لكم هنا اشهر ما وجدت من على هذا الوزن. اذا لاحظوا معي عندي هنا كلمات مرتجلة اسماء افعال هذه مشتقة من الفعل نفسه بدل ما يقول ترك يقول تراك بدل ما يقول احذري - 00:12:33

يقول سماعي بدل ما يقول اه تفرقوا يقول شتاتي. بدل ما يقول اظرب يقول ظرابي. بدل ما يقول تعلق يقول علاقي - 00:12:53

صورة من اه اسماء الافعال وهذه صورة اخرى وهي اسماء الافعال المشتقة على وزن فعالی - 00:13:17

طيب عندي صورة ثلاثة من اسماء الافعال وهو انقل الجار وال مجرور الجار والمجرور - 00:13:37

وحرف جر مع الظمير الذي ادخل عليه او اه الفرق مع الظمير الذي دخل عليه. فلاحظوا معي انقله من كونه جار ومجرور الى التعبير عن فعل. لذلك انا - 00:14:02

جار ومجرور لكن اذا قلت اليك عني - 00:14:19

قلت له ماذا اذا تأدبنا نقول اذهب او اغرب ها اذهب كأنك تقول اذهب - 00:14:34

علي كاملة اصبح لها معنى ائتي به جئني به. طيب اذا اه قلت عليك به - 00:14:55

يعني الزم لاحظ هنا انتني او جئني به وهنا كانى اقول عليك به اقول الزمه الزمه عليكم انفسكم اي الزموا انفسكم اذا هذه صورة وهي اسماء افعال ماذ؟ منقوله. لاحظوا معى مرتجلة هنا مشتقة على وزن افعالى وهذا منقوله - 00:15:16

فوله منحرف الجر مع الطمير او منقوله من الطرف مع الطمير. لاحظ معي اذا جاء قوله دونك عندك فالمراد هنا ليس بيان المكان وإنما كانى قلت هنا كانى قلت ماذا؟ قف اثبت مكانك - 00:15:40

دونك طيب لاحظ معي اذا قلت له ماذا؟ ارجع. ايضا لاحظ معي اذا قلت دونك الماء كاني قلت له - 00:16:00

وبعدهم الان يقول دوك هي دونك دوك القلم يعني خذ القلم فهذه السياق يدل عليها فقط - 00:16:24

ووهذا المعنى في سياقات مخصوصة ولا زالت مستعملة حتى الان. طيب عندي - [00:16:46](#)

هذا النوع وهي صورة رابعة صورة رابعة وهو ماذا؟ وهو ان اتي بال المصدر لاحظوا وهي ايضا مقوله اتي بال مصدر اقل اه رويدة زيدا رويدة زيدا كأني قلت امهل زيدا. طيب اذا قلت رويدك؟ رويدك - 00:17:06

كأني قلت ماذا؟ تمهل لاحظ معنی اني يعني وظفت هذا المصدر في الدلالة على ماذا؟ في الدلالة على هذه الافعال. لاحظ العرب تقول بل بل هذا مصدر بل على وزن فعل وهو بمعنى اترك اذا قلت اه اه بلهها هذا يعني اترك هذا - 00:17:30 بلها هذا الكلام اترك هذا اه الكلام. لاحظوا معنی جميع هذه الكلمات هي اسماء ماذا؟ اسماء افعى قال هذه الاسماء التي ذكرتها حتى الان الهدف منها ماذا؟ هي اسماء يعبر بها عما - 00:17:56

هذا عن الطلب يعبر بها عن الطلب لاحظ معنی طلب الاستجابة طلب الصمت طلب الكف والاكتفاء طلب الاسراع طلب الاقبال طلب بالزيادة طلب الاخذ وهنا طلب البروك طلب الترك طلب الحذر طلب الحضور طلب الخروج الى اخره - 00:18:16 طلب طلب كلها الى هنا. طلب. هذا هو القسم الاول من اسماء الافعال وهو ما يعبر به عن عندي القسم الثاني وهو هذا وهو الذي يعبر به عن التأثير فانت تعبر عن - 00:18:38

انفعال تعبير عن انفعال ايضا هذا الجزء من اسماء الافعال. لاحظ معنی انت تري ان تتعجب تتعجب تعجب مطلقا فتقول وي ها تقول ويک ويکما ويکم ويکن. لاحظ وهذه عندبني عمر وبني شهر يقلبون الواو الى ماذا؟ الى فاء فيقول - 00:18:58 فيک وهي لا زالت تستعمل حتى الان في مقام التعجب. التعجب ها هي ويک وهي كلمة قرآنية ويک وردت في القرآن آآ الكريم. الهدف منها التعجب. تقول واهما اهل التعجب تقول واهما للعجب تقول بخ - 00:19:25

بخ بخ تعجب تقول بخن بخ. ها للعجب. هذه اسماء افعال كأنك تقول اتعجب من هذا فهذه اسماء افعال اذا وردت معك في الكلام فهي اسماء افعال وهذا مكانها وهي مبنية كما ترى. طيب - 00:19:46 اذا قلت اف اف اف هذه لغات للعرب كل هذه كأنك قلت انا اتضجر انا اتضجر بدل اتضجر اتيت بهذا اللفظ هذا اللفظ فقال العلماء هذه الالاظ هي اسم لهذا الفعل. فقالوا هو اسم الفعل. ولا تقل لهما اف ولا تنهرهما في - 00:20:08

القرآن الكريم اي لا تتضجر منهما. طيب انت اذا قلت اه او اواه اوهي اوتها اويه اخ. فانت في كل هذا عبرت عن توجعك عن وتقول اخ اه اه فهنا كانك قلت ماذا؟ كانك قلت اتواجع. لاحظ معنی ان اسماء الافعال هنا ليست للطلب كما رأينا هنا وانما هي - 00:20:40 التعبير عن التأثير وعن الانفعال تتعجب تتوجه تتوجه طيب هنا انت في كخ كخ كخي كخي كخ هذه كلها لماذا؟ للتكره تكره الطفل في شيء تكرر الطفل في شيء فتقول كخ كخ - 00:21:14

ها وهذه لغات العرب ومن اطرف الشواهد على ذلك ان هذه الكلمة شرفت بنطق الرسول صلى الله عليه وسلم لها فقد جاء في الحديث ان الحسن بن علي وهو آآ وهو طفل صغير رضي الله عنه وعن ابيه اخذ تمرة من - 00:21:39 الصدقة تمر الصدقة بين يدي الرسول صلى الله عليه وسلم فاخذ تمرة فوضعتها في فيه فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم كخ كخ يضعها ثم قال له اما شعرت ان آآ ان لا نأكل الصدقة صلى الله عليه وسلم. اذا هذه الكلمة فصيحة - 00:21:59

كم ترون والهدف منها هو التعبير عن التكره التكريه. لاحظوا معنی اه هيئات هيئات هيئات هيئات هيئات هيئات هيئات هيئات هيئات ايهات ايهات تن. اه هيئان هيئان هيئان. وايضا بالتنوين. هيئان هيئان هيئان اي هان اي هان - 00:22:19 ايها ايها هان ايها كل هذه لغات للعرب للتعبير عن ماذا؟ للتعبير عن ماذا؟ فانت تقول اه هيئات هان يعني بعد الفشل عنك ان شاء الله تعالى وقد ذكرت كثيرا اني - 00:22:49

كنت اشرح هذه الكلمة لطلابي فقام احد الطلاب وقال هي معناها بدرى عليك نعم بالضبط هي بدرى عليك اذا قلت هيئات اي بدرى عليك ضبط التي يستعملها الشباب بعد الدلالة على بعد الشيء. لاحظوا معنی هذه الكلمات هي كلمات - 00:23:13 مرتجلة للتعبير عن ماذا؟ للتعبير عن التأثير. التعجب مطلقا او او التضجر او الجوع او التكريه او الاستبعاد المفرط هذه الاسماء الافعال مرتجلة. لدينا اسماء مشتقة للتعجب من معاني افعالها للتعجب من معاني افعالها. العرب تقول سرعان ما جاء - 00:23:33

ترعانا ما جاء وسرعان ما جاء للتعجب من شدة السرعة تقول اذا اوشك على الحدوث قرب الحدوث تقول وش كان ما فعل؟ ووش
كان ووشكان بالظلم والفتح والكسر اذا اردت ان تتعجب من البطل بطنان وبطنان وبطنان اذا اردت ان تتعجب من -
ما اه الشتان فتقول اه شتان الشتان والتفرق الفرق البعيد تقول شتان وشتان فهذه مشتقة من شتي ومن التشتت فهذه اسماء
الافعال للدلالة على التأثر كما ترون. اذا الم اطراف هذا الدرس فاقول اسماء الافعال تنقسم آآ قسمين كبيرين القسم الاول اسماء
الافعال التي يعبر بها عن الطلب -
00:24:29

والقسم الثاني اسماء الافعال التي يعبر بها عن التأثر. اسماء الافعال التي يعبر بها عن الطلب قد تكون مرتجلة وقد تكون مشتقة على
وزني فعالا وقد تكون منقولة من حرف الجر ومجروره او من الظرف -
00:24:59
واضيف اليه او من المصدر كما ترون. طيب القسم الثاني التأثر قد تكون اسماء الافعال مرتجلة وقد تشتق التعجب من معاني افعالها
كما ترون هنا هذه قصة اسماء الافعال قصة اسماء الافعال -
00:25:17
بقي عندي الان ثلاث مسائل المسألة الاولى ان الهدف من هذا الدرس هو ان تعلم ان اسماء الافعال مبنية مبنية جميع اسماء الافعال
مبنية اه كما اه ترون اه هنا -
00:25:37

اه كما ترون هنا. طيب اه المسألة الثانية هي كيف تعرب؟ نقول تعرب بهذا الشكل. تقول اسم فعل ولك ان تحدد تقول اسم فعل طلب
اسم فعل اه امر اسم فعل ماضي اسم فعل مضارع كما تحب اسم فعل للتأثر -
00:25:55
اسم فعل للتعجب اسم فعل للتصرج اسم فعل للتكرير كما تحب حدد المراد منه هنا تقول اسم فعل كذا ثم تقول مبني على ثم تحدد
تقول مبني على السكون او مبني على الفتح او مبني على الكسر او مبني على الظم -
00:26:22
ثم لا تقول في محل لان اسماء الافعال لا محل لها من ماذ؟ لا محل لها من الاعراب. لا محل له من الاعراب اذا انا لو بعرب صه ساقول
اسم فعل امر بمعنى اسكت مبني على السكون لا محل له من الاعراب -
00:26:44
فاعرب ايه هن ساقول اسم فعل امر بمعنى زدني مبني على الكسر لا محل له من الاعراب ادرك اسم فعل امر بمعنى ادرك مبني على
الكسر لا محل له من الاعراب. اليك ما افضل واقول الى كلمة -
00:27:04
كلمة انتهى اليك كاملة اليك اسم فعل امر بمعنى آآ اذهب مبني على الفتح لا محل له من الفتح لا محل له من الاعراب او هيئاته او
هيئاته على اللغات المختلفة ساقول -
00:27:24

اسم فعل آآ مضارع بمعنى آآ اسم فعل ماضي بمعنى آآ بعد. بعد مبني على كذا. ثم احدد الضمة او الفتحة لا محل له من الاعراب
وكذلك اف وكذلك سرعان. هذه الاسماء تعرف بهذا الشكل. اسم فعل كذا مبني -
00:27:44
على كذا لا محل له من الاعراب. المسألة الاخيرة لماذا بنيت اسماء آآ الافعال؟ لاحظوا معي تقول بنيت اسماء الافعال لانها تشابه ماذ؟
لانها تشابه اه الحروف. تشابه الحروف في ماذا؟ لاحظوا معي -
00:28:06

آآ تشابه الحروف في في المرتجلة لاشبهتها شبيها وضعيها لان هكذا وضفت وضفت جامدة دالة على ماذ؟ للدلالة على هذه المعاني
نحن نتحدث عن الجزء الاكبر من اسماء الافعال هذه المرتجلة وهذه -
00:28:26
هي ارتجلت ووضفت وظعا آآ جامدة آآ للدلالة على هذه المعاني فهي لا تتصرف فقد اشبهت الحروف في في هذا في هذا الوجه وهو
الشبه ماذا؟ الشبه الوضعي من حيث الجمود. ايضا يجري على بعض -
00:28:47
اسماء الافعال كما ترون في اف وكما ترون في صهوة في مه اه وفي بس ها يجري عليها الشبه الوضعي في عدد الحروف في عدد
الحروف. فهذا الشبه الاول وهو الشبه ماذا؟ وهو الشبه آآ الوظعي. عندنا -
00:29:07
الثاني وهو شبه قوي وهو الشبه الاستعمالي. قالوا اسماء الافعال تشبه الحروف في ماذا؟ في انها تعمل في غيرها ولا يعمل فيها
غيرها. فهي تؤثر في غيرها ولكنها لا تتأثر. ايضا اسماء -
00:29:27

افعال قلنا لا محل لها من الاعراب لانها لا تتأثر. كما ان الحرف لا محل له من الاعراب فهذا هو الشبه الذي يسميه العلماء الشبه العملي
او الشبه الاستعمالي فهي -
00:29:47

تؤثر في غيرها ولا تتأثر بغيرها فقالوا أشبهت في ذلك الحروف العاملة ولذلك بنيت وهذا من تعليم تعليل النحو لبناء هذه الأسماء
بهذا أكون قد بينت لكم النوع الثامن من الأسماء المبنية - 00:30:02

وهو أسماء الأفعال وبقي لنا من مجموعة الأسماء المبنية أسماء الأصوات وستكون موضوع الدرس قادم إن شاء الله تعالى وإلى أن
التقييم فيه. استودعكم الله وأسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:30:22