

المطلع على متن إيساغوجي للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 01

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي. ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد قال المصنف رحمة الله تعالى القضايا - 00:00:01

عندما انتهى من كلامي ما يتعلق المبادئ المقصود اخذ ببيان الحجة ومقدماتها مبتدئاً بمقدماتها وهي قضايا فقايا قضايا جمع قضية اه سميت بهذا لانه قضي وحكم فيها لان القضاء هو الحكم - 00:00:29

هو هو الحكم قضى بكتذا يعني حكم بي بكتذا. هي قضية لانه م قضي فيها او محكوم فهي فعيلة بمعنى مفعولة. فعيلة بمعنى مفعوله جمع قضية قالوا يعبر عنها يعني عم معناها بالفاظ - 00:00:56

منها الخبر منها الخبر اي من حيث احتمالها الصدق والكذب يسمى حينئذ خبرا قول المحتمل للكذب لذاته يسمى خبرا من حيث احتماله ذلك يسمى قضية من حيث اشتماله على الحكم ويسمى مقدمة - 00:01:17

من حيث كونه جزء قياس ومطلوبا من حيث طلبه بالدليل ونتيجة من حيث انتاجه القياس ومسألة من حيث السؤال عنه لفظ واحد يعني قضية مؤلفة من مسند ومسند اليه وتحتفل الاطلاقات اختلاف الاستعمال - 00:01:41

قد تكون خبرا اذا اريد بها او قصد بها ما يحتمل الصدق والكذب لذاته قد تكون نتيجة قد تكون مقدمة الاسماء متعددة شيء واحد عندما اختلفت الاسماء باختلاف الاعتبارات اذا اعبر عنها بالخبر ليس المراد انه لا يعبر عنها الا بالخبر لا - 00:02:03

وتسمى غير خبر لكن اذا اطلقت الشائع ما يسمى بالخبر والقضية. يعني هذان الاسمان القضية والخبر يعتبران من اشهر ما تسمى به الجملة الاسمية الجملة الفعلية. ثم اراد ان يعرفها وقال القضية - 00:02:24

قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب هذا المتن قضية حقيقتها تعريفها ماهيتها قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب. عدل عن التعريف المشهور وهو ما احتمل الصدق والكذب لذاته - 00:02:42

للصدق والكذب الخبر غيره الانشاء ولا ثالث قرن ولما سيأتي منه من اعتبار معين فيه القضية قول على جنس شمل الاقوال التامة والناقصة دخل فيها قضية ونعم جنس شمل القضية وغيرها يعني يشمل الاقوال التامة والناقصة كما صرحت بذلك قال دخل فيه كيف دخل في - 00:03:04

اعتبه جنسا ثم عمه. هذا شأن الاجناس. خاصة في الحدود. دخل فيه لكونه جنسا. الاقوال التامة او الناقصة بناء على ان القول يختص المركب التام. بناء على ان القول لا يختص المركب التعب. وعند بعضهم ان - 00:03:32

قول مرادف للمركب التام. ولذلك قال بعض قول اي مركب مفيد فائدة تامة سعيدة تامة. وهذان احتمالان على حسب اصطلاح من من ينظر. هو محتمل لكن الشائع عندهم ان القول هو المركب. ولذلك مر معنا - 00:03:54

قول الشالح ولا شك ان القول الشارح ليس من مركب مركب تاما انما مركب ناقص لذلك هو مركب توصيفي. حيوان ناطق هذا مركب توصيف ليس بمركب تام. ولذلك قلنا لا يصح التعريف الا ان يعتقد حمله على - 00:04:13

الانسان حيوان ناطق ما يستلزم تعريف معرفته معرفته. ما يستلزم معرفته معرفته. قلنا لابد من قيء لان هذا ظاهره ماذا؟ ان التصور يكفي في حصول وليس الامر كذلك. بل لا بد من اعتقاد حمل المعرف على المعرف. بمعنى انه مسند ومسند اليه. محكوم ومحكوم - 00:04:29

عليه. حينئذ القول هناك صدقة على المركب الناقص هذا شاعر عند كثير من المناطق وان خصه بعض بماذا؟ بالمركب التام. ولذلك

قال قال هنا ولذلك قال هنا اصبح القطب في شرح الشمسية بان القول موضوع للمركب التام. على قوله. على قوله. دخل فيه
الاقوال التامة والناقصة - 00:04:52

قول كما مر معنا انه قد يكون ملفوظا وقد يكون معقولا ولذلك القول المركب يدخل هنا وهنا في هذا القيد قول يدخل فيه القول
المركب سواء كان ملفوظا او معقولا - 00:05:17

ملفوظا او او معقولا. هنا في الاصل فهو مشترك لللفظ او حقيقة في المعقول مجاز في الملفوظ قوله مشترك لفظي لانه يحمل على
المعقول ويحمل على الملفوظ. او نقول باعتبار الفن ان بحثه في الاصل هو في المعقولات حينئذ يكون حقيقة في - 00:05:36
معقول مجازا فيه الملفوظ الثاني اوجهه واوفق ثم قال عطار قال فهو مشترك لفظي او حقيقة في المعقول مجاز بالملفوظ تسمية
للدلال باسم المدلول. والثاني وهو كونه حقيقة في المعقول مجازا فيه - 00:05:56

الملفوظ والثاني انساب بنظر الفن واوفق بقاعدة الاصول وكذا القول في القضية اي اطلاق لفظ القضية على المعقول والملفوظ فان
كان المقصود تعريفا القضية المعقوله كما هو الظاهر يحمل القول على المعقول - 00:06:15
قضية معقوله قضية آملفوظة. قلنا الاصل هو المعقولات ولاحتاج الى الالفاظ الا في التعبير بما وقع في النفس. يعني الافهام
والتفهيم كما مر معنا واما الانسان في نفسه اذا رتب - 00:06:36

امرين معلومين اراد ان يصل الى النتائج بالمجهولات هذا لا يحتاج الى لفظ. القضية تكون عنده المسند والمسند لا تكون معقوله. امر
يستحضره في نفسه وينتتج فلا يحتاج الى لفظه. حينئذ ما دام ان اصل البحث المناطق في المعقولات حينئذ صار الاصل في القول
والمعقول. وصار الاصل في القضية هو المعقول - 00:06:53

استعمال القضية في الملفوظ فرع استعمال القول في الملفوظ يعتبر فرعا. هذا الذي قرره هنا يحمل القول على المعقول. وان كان
المقصود تعريف القضية الملفوظة. يحمل على القول الملفوظ وحينئذ فالمعرف ها هنا اما - 00:07:13
قضية معقوله او القضية الملفوظة وتعريف احدهما يعني عن تعريف الاخر. لأن المعقوله مدلولة للملفوظة فتتعريفها تعريفها. لكن
الظاهر انه اراد به الملفوظ لانه قال يصح ان يقال لقائه المتكلم به اذا خرج عن كونه معقولا فصار ملفوظا. المراد باللفظ بالقضية
الملفوظة - 00:07:33

وبالقول المركب الملفوف. مركب الملفوف. لكن يكون مجازا. يكون مجازا. قال قول دخل فيه الاقوال التامة والناقص قال التامة يعني
بها المسند المسند اليه يعني الجملة الاسمية والجملة الفعلية. يعني ما يسمى كلاما في الصلاح - 00:07:55
النحات لفظ المركب المفيد بالوضع المسند اليه او ان شئت قول الاسناد الخبري التام والناقصة الاقوال الناقصة. المراد بها كل
ما لم يكن مسندا كل ما لم يكن اسنادا خبريا تاما - 00:08:15

هنيجي ندخل فيه الناقص الذي هو الكلم بعض الكلام ويدخل فيه مركب التوصيفي والاضافي ونحو ذلك هذى مركبات لكتها مركبات
ناقصة. لانها غير محمولة على موضوعات انما هي مركبات في انفسها - 00:08:31
قال يصح ان يقال لقائه يعني متكلم به انه اي قائه صادق فيه يعني في القول او كاذب فيه الحذر والايصال
محذف هو لكن نقدتهم او كان صادق فيه اي في القول او كاذب يعني فيه. كاذب يعني فيه. ان يقال لقائه اللام في قوله لقائه
بمعنى - 00:08:49

يعني يقال عن قائه لا يلزم ان يقال لقائه مباشرة بياشره وادا لم تباشره حينئذ لا يصح لا المراد عن قائه سواء باشرته ام لا؟ هذا
المراد هنا صادق فيه او كاذب - 00:09:19

قال هنا الصدق والكذب صفتا القضية واشتهر بمطابقة الخبر اشتهرها يعني الصدق والكذب. بمطابقة الخبر للواقع وهذا في الصدق.
وعدم مطابقة الخبر للواقع هذا فيه وصادق وكاذب صفتان للمتكلم المتكلم - 00:09:39
الاخبار عن الشيء على ما هو عليه هذا صادق والاخبار عن الشيء على خلاف ما هو عليه هذا قال هنا قول يصح ان يقال لقائه فصل
مخرج الاقوال الانشائية كما صرح المصنفون خرج به - 00:10:07

اي بهذا القيد الذي هو ماذا؟ يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب. هذا قيد قول يصح هذاني قيدان الاول جنس والثاني يعتبر فصلا ليس هي فصول متعددة. اذا قول يصح وهذا قيد. خرج به يعني بقوله يصح الاقوال الناقصة - 00:10:29

لان قوله يقال لقائلنا صادق فيه هذا انما يكون جوابا الاسناد الخبري التام. اذا خرج به الاقوال الناقصة والانشائيات كالامن وما عطف عليه. لانه لا يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب. وهذا الميز بين الامرین. خبر كلام - 00:10:56

اما خبر واما انشاء الخبر ما صح ان يقال لقائله انه صادق او كاذب. او ان شئت اقول محتمل للصدق والكذب لذاته. يعني يقال صدق ويقال والصدق المراد به مطابقة الخبر للواقع. والكذب المراد به عدم مطابقة الخبر الواقع - 00:11:16

واضح؟ طيب الانشاء ما لم يكن كذلك ما لم يكن كذلك. كالامر مثلا انه لا يقال لقائله صدقت او كذبت او يقال له صدق او كذب. لماذا؟ لانه لم يقع اصلا - 00:11:36

قم مدلوله طلب حدث في المستقبل. وانما يوجه الصدق والكذب لشيء وقع وحصل. ولذلك من من ابرز ما يميز به الخبر والانشاء ان يقال الانشاء عن شيء الخبر عن شيء مضى. وقع حصل. واما الانشاء فلم يكن - 00:11:50

فلم يكن فينظر في مدلول الجملة هل وقع الحدث ام لا؟ ان وقع الحدث حينئذ يكون ماذا؟ يكون خبرا وان لم يقع كما هو الشأن في الاستفادة والتمني والتعجب ونحوها. نقول هذا يسمى انشاء ولذلك قال خرج به الاقوال الناقصة والانشائيات. قال قول - 00:12:09

صح فصل مخرج الاقوال الانشائية مخرج الاقوال الانشائية وبعث فيه بأنه يخرج عن الحد يعني القضايا التي لا يصح ان يقال لقائلها ذلك صادق او كاذب لعصمته من الكذب يعني لقول الباري جل وعلا - 00:12:29

وكذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم انه حق قول الباري لا يتحمل الله الا الصدق. قول النبي صلى الله عليه وسلم فيما صح عنه ثبت لا يتحمل الله - 00:12:53

الا الصدق. اذا لا يقال لقائله انه صادق فيه او او كاذبة او لموافقة قوله الواقع او للقطع بكذب ومخالفة قوله للواقع فصار التعريف غير جامع فالصواب اسقاط لقائله وابداله بقيد لذاته. القيد لذاته. اذا - 00:13:04

محتمل الصدق والكذب الى هنا نقول دخل فيه ماذا خرج عنه ما لا يتحمل الا الصدق وخرج عنه ما لا يتحمل الا الا الكذب. لذاته يعني لذاته اللفظ لذات للتركيب دون نظر الى الى قائله. هذا بالاصح - 00:13:26

لذاته هذا للادخال للادخال وجعلوا بعضهم للخارج كذلك. حين يجد الادخال لماذا؟ لان هناك ما لا يتحمل الا الا الصدق. ولابد من ادخاله لانه خبر سمي خبرا كذلك في ماذا؟ ما لا يتحمل الا الكذب - 00:13:46

باعتبار ذاته بقطع النظر عن المتكلم به. هذا يقول يتحمل الصدق والكذب. لكن لما نسب الى القائل حينئذ نقول هذا لا يتحمل الله فرق بين بين الامرین. ومن هنا نقول الخمر الموجود كتاب الله تعالى اما اخبار واما انشائيات - 00:14:04

كذلك خبر اذا الخبر يتحمل الصدق والكذب بهذه المسألة وهذه لا يخالف فيها احد نستدل بهذا على انه لا غضاضة ان يقال بان في القرآن مجاز ويصح نفيه ينصح نفيه لماذا؟ لانه قلت يصح نفيه لا باعتبار كونه قرآن - 00:14:23

انما باعتبار المعنى الحقيقي وليس هو المراد ظاهرا من القرآن. المراد المعنى المجازي. واما المعنى الحقيقي فليس مرادا فلا تنسبوا الى الله عز وجل. هل اذن صح ان يقال بذلك - 00:14:44

انه ماذا؟ يجوز نفيه اذا جاز نفيه حينئذ نقول اذا قيل انه لا يجوز ان يقال في كلام الله تعالى ما يجوز نفيه نقول انت سلمت بان في القرآن ما هو خبر - 00:14:54

والخبر يجوز ها تكذيبه هذا الاصل بقطع النظر عن قائله يجوز. فانت تجوزت ما هو اعظم من النفي. ولا شك ان التكذيب اعظم من النفي. حينئذ كيف يقال بالفرق بين الامرین - 00:15:08

فيستدل بكون الخمر ما يتحمل الصدق والكذب لذاته بانه في القرآن على انه لا يأس ان يقال في القرآن باعتبار ذاته انه ما يتحمل الصدق والكذب. اذا لا غضاضة فيه او الرد على من يقول بالمجاز فانه يجوز نفيه وكيف يقال بان القرآن يجوز نفيه. اولا - 00:15:20 لا يجوز نفيه من حيث اعتبار المعنى المجازي وهو الذي ينسب للقرآن الذي ينسب لي للقرآن. حينئذ جدارا يريد ان ينقط. لو سلمنا

بانه مجازا. جدارا يريد ان يقظى. ظاهر القرآن انه ما اراد الحقيقة. الارادة الحقيقة - [00:15:40](#)
هو الذي يجوز نفيه. اما الامر الظاهر لا الامر الظاهر الذي هو المجال لا يجوز لنا فيه حينئذ ما نفيه قال هنا وحينئذ على كلام المحاشي
هنا انه للبد من ابدال - [00:15:55](#)

قوله صادق فيه او لقائده ان يقال لذاته لانه في ظاهر اللفظ انه لا يدخل معنا قول المقصوم قول النبي صلى الله عليه
وسلم وكذلك القرآن. ولذلك قال العطار هناك - [00:16:11](#)

المشهور تعريف القضية باحتمالها الصدق والكذب للذين هما صفتان للفظ هذا المشروع هذا هو المشورة. والمصنف عدل عنه الى
تعريفها باعتبار الصدق والكذب للذين هما صفتا المتكلم مع ان تعريف الشيء بحال نفسه اولى من تعريفه بحال متعلقه. بحال نفسه
الخبر وهو كذلك وهو اولى وهذا مسلم ان كانوا - [00:16:29](#)

لكن هذا هو الاولى. لماذا يعني نحن نعرف القضية باعتباره هي لا باعتبار المتكلم. لا نبحث في المتكلم. وانما نبحث في كلام المتكلم.
اذا كان كذلك حينئذ نعرف القضية باعتبار - [00:16:59](#)

لا باعتبار متعلقها الذي تعلق به وهو المتكلم قال مع ان تعريف الشيء بحال نفسه اولى من تعريفه بحال متعلقهم قالوا المشهور احظر
من المذكور المذكور يعني ما احتمل الصدق والكذب لذاته. احظوا يعني انزل درجة من المذكور - [00:17:15](#)

الذى معنا يصح ان يقال لقائده انه صادق فيها يعني يرجح هذا التعريف على التعريف المشهور وهذا الترجيح فيه نظر لماذا؟ لأن
القضية من حيث هي. نقول التعريف لها باعتبار ذاتها لا باعتبار متعلقها. هذا الذي ينبغي اعتماده. ولو قيل ثم دور - [00:17:43](#)
او تم اشياء اخرى تتعلق بتعريف القضية من حيث ذاتها. نقول هذا يمكن تقييده ويمكن الجواب عنه. لكن ابتداء الاصل انما نعرف
القضية لا نعرف القائل لا نعرف القاعدة القضية قالوا هنا قول يصح ان يقال لقائده قل لا. الصدق والكذب هذان وصفان للقضية -
[00:18:03](#)

كون الصدق مطابقة النسبة الكلامية الواقع او عدم مطابقتها الواقع. اذا هذا باعتبار ماذا؟ باعتبار اللفظ نفسه واما باعتباره قاعد فـ
نظر فيه البتة. فنخالف هنا عطار. قال والمشهور احظر من المذكور - [00:18:25](#)

لظهور توجه لزوم الدور على التعريف المشهور لاجتهد تعريف الصدق والكذب الذين هما صفتا القضية بمطابقة الخبر الواقع وعدم
مطابقة الخبر الواقع بخلاف اعتبار صدق المتكلم في التعريف فانه الاخبار عن الشيء على ما هو به. واعتبار كذبه فيه فانه الاخبار عن
شيء على خلاف ما هو به. وهذا الذي ينبغي اعتماده ان يقدم - [00:18:42](#)

الصدق على الصادق. وان يقدم الكذب على على الكاذب. لانه اصلا لا يعرف الصادق الا بمعرفة صدقه. ولا يعرف الكاذب الا بمعرفة
الكذب. حينئذ كيف يقال بان الدورة يتوجه الى التعريف المشهور؟ بل هنا نحتاج الى ماذا؟ نحتاج الى - [00:19:07](#)
تعريف الصدق اولا ثم بعد ذلك نعرف الفرع وهو الصادق ثم نحتاج الى معرفة الكذب ثم معرفة الكاذب. وبهذا ظهر ان قوله لقائده
ليس مستدركا كما توهם. وان التعريف المذكور لا يرد عليه الدور كما قيل به هنا. انما يرد على - [00:19:27](#)

المشهور والمعرف هنا هي القضايا المستعملة في الاقيسة قضايا المستعملة في في الاقيسة. فلم يدخل خبر الله تعالى وخبر رسوله
صلى الله عليه وسلم. لان كل واحد منها دليل على - [00:19:46](#)

على ما قرر في الاصول. وهي ادلة نقدية. وكلامنا هنا في الادلة العقلية وموادها وهي القضايا العقلية. يعني جمود على ما ذكره
المتقدمون لا يريد ان يجعل في المنطق لاقيسه - [00:20:03](#)

ما يمكن ان يتسع فيه ويجعل الدليل النقلي معتمدا فيه. هذا كما ذكرت لكم فيما سبق الاولى اننا اذا جعلنا هذا الفن داخلا في العلوم
الشرعية لابد ان نتوسع في المصطلحات - [00:20:19](#)

لابد ان نغير لا بأس اذا كان اللفظ عندهم عام نخصه ان كان عندهم خاص عمنا آآ استدركتنا على بعض المسائل جعلوه ثلاثة اقسام
جعلناه خمسة جعلوه خمسة اقسام جعلناهم ثلاثة لا بأس - [00:20:32](#)

بل هذا الذي ينبغي اعتماده. واما الوقوف على ما ذكروه هم ثم اذا اريد استعماله في بعض الكتب الشرعية على ما وجد. فنأتي

بالاعتراض هذا فنه ومن هذا اصلا وضعيه في المعقول ولا ترد الدلة النقلية قل نعم. ولذلك الاصوليين ماذا يقولون؟ وهذا امر ومطلقا

الامر للوجوب - 00:20:45

اذا هذا للوجوب هذا دليل شرعي هذا مطلق قاعدة اصولية كذلك دليل شرعي تعتبر دليلا شرعا ما هو الاصول؟ قواعد وادلة. وهذه

الادلة لابد لابد ان تكون معتمدة في الشرع. يعني دل عليها الدليل الشرعي. اذا هذا قياس فاشر - 00:21:05

لأنه ليس في المعقولات بل هو في المقولات وليس ب صحيح. هذا التوسيع او الجمود الذي عليه العطار هذا فيه نظام. انتبه له. اذا

يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب. فاعتراض المحسبي هنا اولى مما قرره - 00:21:23

العظام قد خرج به الاقوال الناقصة الامر المركب الاضافي والتوصيف والمجزي وجملة الشرط وحدها وجملة القسم كذلك.

هذا كلها مركبات ناقصة قال والانشائيات وان كانت اقوالا تامة والتامة او لا؟ نعم يقول تامة. يعني فعل الامر تعجب الجملة -

00:21:42

لأنها لا تحتمل صدقا ولا كذبا وهي من قبيل التصور الخالي عن الحكم قال هنا والانشائيات من الامر والنهي والاستفهام امر النهي

والاستفهام معلومة. من مواضعها وغيرها التخصيص والعرض والترجي والتمني والدعاء والنداء هذه كلها تعتبر من ماذا؟ من

الانشائيات - 00:22:12

قال والمراد بالقول هنا اين في تعريف القضية هنا في تعريف القضية المركب تركيبا لفظيا في قضية العقلية او هذا ليس للجمع هذا او

ذاك عقليا في القضية العقلية هذا العطار لا يفيده ان القول مشترك - 00:22:42

بين القضية المعقولة والمفوظة لا ي يريد هذا كما مر معنا هناك. وانه اريد به كل المعنيين فان العاطفة باو يأبى ذلك يعني لا يقال بان

اللفظ مشترك بين القضية اللفظية والقضية العقلية - 00:23:08

ولا يقال بان كل المعنيين مراد فان العاطفة باو يأبى ذلك. يعني الذي يمنع هو العطف باول. لأن لاحد الشيئين او الاشياء كما هو في

محله يأبى ذلك بل معناه ان المعرف - 00:23:26

هنا قول اما القضية المعقولة فيراد بالقول المركب العقلي او المفوظة فيراد به المركب اللفظي المراد به المرور يعني هذا او ذاك

وتعريف واحد منها تعريف لآخر لأن اللفظ مدلوله المعقول - 00:23:43

يعني لا اشكال البحث هنا صرف لفظي باب تحرير المصطلحات فقط حينئذ اذا عرف اللفظية لا شك ان ان مدلول اللفظية المعقولة

واذا عرف المعقولة لا شك ان دالها لفظي وهكذا لا شك لا نحمل على اللفظ المشترك ولا نقول اراد واحد منها اراد المعنيين معا بل

الاصل فيه ان - 00:24:04

عاد واحد منها اما العقل واما اللفظي وانما قدم احتمال القضية اللفظية يقال هنا المراد بالقول هنا المركب تركيبا لفظي. او عقليا. اذا

كان الاصل العقلي كان هو الاولى بالتقديم. لماذا قدمه - 00:24:28

قال وانما قدم احتمال القضية اللفظية مع انه مرجوح لانه المناسب لقوله يقال لقائله قالوا لقائله القول او قول يصح ان يقال لقائله اذا

المراد اللفظي ولذلك المصنف شارح قدمه - 00:24:47

قال والمراد بالقول هنا المركب تركيبا لفظيا فقدم اللفظ على العقل لانه المناسب لقوله يقال لقائله. لأن القول هو اللفظ ويصدق

على المعقول انه يقال لقائله على حذف مضاف ان يقال لقائل داله - 00:25:05

والكلام فيه سهل. كما ذكرناه سابقا. يعني كل منها لازم لآخر. المعقولة هذه مدلول اللفظ. واللفظ هو دال المعقول حينئذ اذا حملناه

على اللفظ جئنا بماذا بالدال ويصدق ايضا اذا حملناه على المعقول نأتي به بالتقدير على انه على حذف مضاف. اي يقال لقائل داله

والكلام فيه فيه سهل - 00:25:26

بعدما عرف القضية اراد ان يقسمها التقسيم المشهور عند المناطق قال وهي هي القضية اما حملة اما حملية واما هذان قسمان قضية

اما حملية واما شرقية وقدم الحملة على الشرطية - 00:25:52

لان الحملة جزء شرطية. شرطية مؤلفة من حملتين اذا الجزء مقدم على كل العلم بالجزئيات مقدم على العلم بالكلية. ولذلك

قدم الحملية على على الشرطية. والحملية هكذا بالياء نسبة للحمل - 00:26:17

نسبة ليل الحمل ما هو الحمل والا خبر ان تقصد الاخبار هو امر معنوي. لكن يدل عليه ماذا التركيب اللغطي. زيد عندك كلمة زيد وعندك كلمة قائم. فتنوي ماذا؟ تنوي ان تخبر - 00:26:36

عن زيد بمضمون قائم وتجمع بينهما تجعل الاول زيد موصوعا او مسند اليه او مبتدأ وتجعل ممولا هذا ماذا؟ خبرا او او ممولا النسبة بينهما تكون امرا اعتباريا في الذهن - 00:26:51

النسبة الكلامية ثم حكم الجملة ثم ما يتعلق به من حيث الواقع والانتزاع على ما مر في باب التصورات. اذا اما حملية واما شرقية وحملية نسبة للحمل على حمل المممول على الموضوع على الموضوع. ما هي الحملية؟ قال وهي اي القضية الحملية. التي - 00:27:08

صفة من قضية المحفوظ للعلم به جنس شامل الحملية والشرطية. والصلة فاصل مخرج للشرقية. يعني اذا كان عندنا قسمان وعرفنا احد القسمين حينئذ نأتي بجنس ونأتي بفصل يخرج القسم الثاني امر واضح اعتباري - 00:27:31

قول وهي التي هذا صفة لموصوف محفوظ دائما هكذا يأتيك في التعريفات كل ما مر معنا قدرنا هي التي ما هي التي هي؟ هذا خارج عن التعريف. التعريف يبدأ من قوله التي هذه الصفة لموصوف محفوظ يعني القضية التي - 00:27:48

كما نقول الاسم هو كلمة دلت على لابد ان نأتي بالمقسوم ما هو المقسوم الكلمة تقسم الى ماذا ثلاثة اقسام اسم و فعل و حرف اذا جبت تعرف اي واحد من هذى الثلاثة لا بد ان تأتي بالمقسوم - 00:28:05

تقول الاسم كلمة دلت على معنى في نفسها. الفعل كلمة دلت. هنا قالت قضية تقسم الى نوعين حملية وشرطية. ما هي هي القضية لو انت تبي فالقضية شمل النوعين شرطية وحملية قوله التي يكون طرفاها الى اخره هذا فصل اخرج الشرطي - 00:28:20

الى انه ليس عندنا لله نوعان وهي التي يعني القضية التي يكون طرفاها العملية هنا بحثكم في الموضوع والمممول طرفاها لها طرفا المسند والمسند اليه ويسمى هنا ماذا؟ الموضوع والمموم طرفاها اي موضوعها - 00:28:40

وممولاها ان يكون طرفاها مفردین خبر يكون. بالفعل او بالقوة مفردین بالفعل اي الافضل معنى نحو زيد كاتب زيد مبتدأ موضوع وكاتب خبر مممول كل منهما مفرد. والمراد بالمفرد هنا مقابل القضية فيشمل المركب - 00:28:59

الناقص مقابل القضية التي هي الخبر الاسناد الخبري التام كذلك المراد بالقضية هنا المراد بها ماذا؟ الاسناد الخبري التام صحيح. ولذلك قال هنا والمراد بالمفرد هنا مقابل القضية اذا ما ليس - 00:29:27

اسناديا خبريا تاما. فدخل فيه المركب الناقص. مركب الناقص. حينئذ المركب لك ان تقول نوعان مركب هو الكلام الاصطلاح عند النحات مركب ما عدah الكلام هو القضية. ما عدا هو المراد هنا بالمفرد. فدخل فيه المركب الناقص يعني الاضافي والمجزي. والتوصيفي ونحو ذلك - 00:29:53

او للتنويع اما ذاك او الاخر او بالقوة اي ما يمكن التعبير في محله بلفظ مفرد. بالقوة يعني في ظاهره في جملة اسمية او جملة فعلية لكنه تؤول هذه الجملة الى مفرد - 00:30:19

الى الى المفرد. ولذلك عند النحات يقولون في الخبر ومفردًا يأتيه ويأتي جملة حاوية معنى الذي ومفردًا يأتي ويأتي جملة. لكن وخبروا بظرف او بحرف الجر. هذا الثالث. لكن في حقيقة الامر عندهم ان الجملة مردها الى المفرد - 00:30:39

وكذلك للخبر الظرف والجار المجرور متعلق بمفرد اي الذي يردونه الى الى المفرد. فالجملة مع كونها تقع في الظاهر جملة خبرا لكنها مؤولة بالمفرد لأن الاصل في الخبر انما يكون لي - 00:30:59

للمفرد فاذا قيل زيد قام ابوه كانه قال زيد قائم الابي لانه هذا بقوته. اذا يمكن على المراد هنا يمكن ان تأخذ من الجملة مفردة يمكن ان تأخذ من الجملة مفردا. فاذا امكن حينئذ هذا الذي عاناه مصنفنا. فقال اصلها جملة لكنها تنحل الى مفرد. جملتان - 00:31:16

قال هنا اي ما يمكن التعبير في محله وهو قضية بلفظ مفرد نحو ماذا؟ زيد عالم نقشه زيد ليس بعالم تكلم المتكلم زيد عالم نقشه زيد ليس بعالم. اذ يمكن ان يقال في محلهما هذا نقشه هذا - 00:31:42

وزيد عالم جاء مكان مفرد وهو هذا وزيد ليس بعالم جاء مكان مفرد ونقيب كما هي واضح هذا؟ حينئذ الجملة هنا الت الى مفرد. الت الى مفرد. بالفعل ام بالقوة - 00:32:00

نقوم بالقوة اذا زيد عالم نقىض زيد ليس بعالم هذه حملية كلام ليس في هذا نقىض هذا. هذا مثل زيد كاتب واضح البحر ليس في هذا نقىض هذا لان هذا في - 00:32:15

ويزانى زيد كاتب البحث في زيد عالم نقىض زيد ليس بعالم. هذه نقول حمليا عملية طيب ليست من مفرد لو فكتتها زيد عالم ثم نقىض ثم زيد ليس بعالم هذى مركبات - 00:32:33

هذا لو فكتتها اذا لم تتحل الى مفردین نقول لا تتحل الى مفردین بالقوة. لان زيد عالم في قوة هذا نقىض هذا وهكذا اذ يمكن ان يقال في محلهما هذا نقىض هذا ونحو الحيوان الناطق - 00:32:52

ينتقل بنقل قدميه اذ يمكن في محله الانسان المنتقل بنقل قدميه ونحو كل انسان حيوان عكسه بعض الحيوان انسان في محلى هذا عكسه هذا. هذا عكس هذا. هذا يسمى ماذ؟ يسمى انحلالا بالقوة - 00:33:11

لانه يشترط في او ظابط الحملية ان تتحل الى مفردین ان تتحل زيد كاتب لابد اذا اردت ان تعرف هل هذه ماذ عملية ام لا؟ انظر الى الجزئين زيد فكتته - 00:33:29

كاتب فكتتهم فكا اذا هذا زيد كان جزءا فيه زيد كاتب وكاتب كان جزءا في زيد كاتب هذا واضح انه مفرد بي بالفعل مفرد بالقوة الا الا يكون الانحلال بالجزء الذي هو الموضوع - 00:33:47

تكن جملة لكنه في قوة المفرد زيد عالم هذا موضوع رصد لفظه او مبتدأ نقىض زيد ليس بعالم نقىض هذا الخبر هو المحمول وزيد الاسم عالم هذا في محل جر مضاف اليه - 00:34:06

حينئذ يقول هذه في قوة المفردین. وان كان الاول مركب الثاني والثاني مركب. هذا هذا الذي ترتبط به الحملية ويزاد عليه ان الحكم فيها ليس معلقا على شيء ليس معلقا على على شيء - 00:34:24

ولذلك قال شيخ الامين رحمة الله تعالى في المقدمة ضابط القضية الحملية امران امران لابد منها ان وجد احدهما دون الاخر انتفت الاول ان ينحل طرفاها الى مفردین او ما في قوة المفردین. واضح. الثاني ان الحكم فيها ليس معلقا على شيء - 00:34:42

ليس معلقا على شيء لانه سيأتي اعتراف الشرطية انها قد تتحل الى مفردین. اذا هي الحملية قل لا شرطية فيها حكم معلق على شيء. والحملية ليس فيها تعليق. كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود يا ايها - 00:35:02

ها كلما كانت الشمس طالعة كانت الشمس طالعة. هذه جملة النار موجودة هذه الجملة حين تقول هذه شرطية فيها معنى ماذ التعليق الثاني معلق على الاول لكن الحملية زيد كاتب - 00:35:18

زيد عالم النقىض ليس زيد ليس بعالم ليس فيها تعليق. هذا المراد بالثاني ان الحكم فيها ليس معلقا على شيء. ثم قال رحمة الله تعالى ما في القوة. قال وما في قوة المفرد ثلاثة اقسام - 00:35:34

ما في قوة المفرد ثلاثة اقسام الاول ان يكون الموضوع مفرد والمحمول جملة في قوة المفرد يعني اذا اردت التقسيم العقلي اما ان يكون كل منها مفرد مفرد. انتهينا هذا زيد كاتب. ما في القوة اما ان يكون الاول مفرد بالفعل والثاني مفرد - 00:35:50

بالقوة او العكس ان يكون الاول مفرد بالقوة والثاني مفرد بالفعل او كل منها مفرد بالقوة هذا المراد فهي ثلاثة اقسام ثلاثة اقسام الاول ان يكون الموضوع مفردا يعني بالفعل والمحمول جملة في قوة المفرد نحو مثل بمثال قد يقال بان فيه اعتراض لكن - 00:36:14

الشأن لا يعترض المثال. زيد قائم ابوه زيد قائم ابو زيد مبتدأ قائم هذا خبر ابوه خبر بعد خبر اسم فاعل. ابوه اي فاعل الخبر اذا اي زيد قائم ابوه زيد مبتدأ - 00:36:35

وقائم خبره وابوه هذا فاعل. والعامل فيه قائم لانه اسم فاعل. لانه اسم فاعل. هل هذا يسمى جملة طيب قال زيد قائم ابوه لان قائم ابوه في قوة قائم الابي. قائم الابي - 00:37:02

هذا مفرد قائم الابي يعتبره مفرد لانه المفرد هنا يشمل المركبات الناقصة انا قلت لك المثال فيه شيء من النظر لكن انا اذكره كما هو من شأنه لا يعترض المثال. القائم ابوه هذا يرى الشيخ انه جملة. في قوة ماذ؟ قائم الابي - 00:37:23

وقائم الاب هذا مركب اضافي وهو مفرد وهو لان المفرد هنا ما يقابل المركب التام فيدخل فيه مركبات ناقصة وفي مركبات الناقصة ومثال وهو اوضح قولهم خير الكلام لا الله الا الله - 00:37:48

خير الكلام مبتدأ. لا الله الا الله خبر. ها؟ الاول مفرد بالفعل خير الكلام. مضاف مضاف اليه وهو مفرد هنا. لا الله الا الله هذه اذا هو في قول في قوة قوله خير الكلام كلمة - 00:38:08

لا الله الا الله فصار مضاف ومضاف اليهما فانه في القوة خير الكلام كلمة لا الله الا الله. المراد هنا ان يكون الاول موضوع مفردا بالفعل والثاني يكون جملة. يكون جملة. ولو قلت زيد قام ابوه - 00:38:23

واضحا زيد قام ابوه زيد موضوع وقام ابوه جملة هنا وقع خبر محمول وهو في قوة قائم لابيه قائم الابي وهو اوضح مما من الثاني عكسه وهو ان يكون الموضوع جملة في قوة المفرد والمحمول مفردا. يعني بالفعل نحو لا حول ولا قوة الا بالله كنز - 00:38:41

من كنوز الجنة لا حول ولا قوة الا بالله هذا موضوع مبتدأ حينئذ اه كنز هذا هذا خبر. اي كلمة لا حول ولا قوة او هذا اللفظ الثالث ان يكون كل من الموضوع المحمول جملة بقوة المفرد. نحو زيد عالم نقىض زيد ليس بعالم. هذا نقىض نقىض هذا. لان - 00:39:03

له في قوة قولك قضية زيد عالم او قضية زيد عالم نقىض قضية زيد ليس بعالم او هذا نقىض هذا والاشكال وتحصل ان الاقسام ثلاثة وباعتبار السابق اربعة يعني مفردان بالفعل - 00:39:26

مع الثالث هذه تكون اربعة تكون اربعة قال وهي التي يكون طرفاها مفردين بالفعل او بالقوة موجبة كانت او سالبة يعني باعتبار النسبة قد تكون موجبة وقد تكون سالبة. يعني الحملية باعتبار الايجابي قسمان - 00:39:45

ها باعتبار الايجاب والسلب. حملة موجبة زيد كاتب عملية سالبة زيد ليس بكتاب او ليس زيد كتابا. قال موجبة كانت هي كقولنا زيد كاتب هنا ايجاب ما الدليل على انه ايجاب؟ عدم وجود حرف السلبي او اداة السلبي. لان الاصل هو الايجاب - 00:40:11

الثبوت والنفي هذا فرع انه فرع انك لا تحكم عليه الا اذا وجدت حرف او اسم او او فعلا دالا على السلب. فاذا لم يكن رجعت الى الى الاصمع رجعت الى الى الاصمعي وهو الثبوت. وما احتاج الى قرينة فرع عما لا يحتاج الى قرينة - 00:40:34

يحتاج الى قرينة الذي هو حرف السلب للحكم على كون الجملة سالبة هذا نقول فرعون. لماذا؟ لاننا لا نحكم على الجملة بكونها سالبة الا بقرينة وهي السلبي اذا ما احتاج الى قرينة فرعون عمن يحتاج الى قرينة ومنهم قلنا المجاز - 00:40:58

فرع عن الحقيقة لان الحقيقة لا تحتاج الاصل حمل اللفظ على مدلولهم فاذا قلنا بانه مجاز استعمال اللفظ في غير ما وضع له ابتداء حينئذ نقول هذا يحتاج الى قليل. فان وجدت القرينة حمل على المجاز والا رجعنا الى الى العصر - 00:41:17

فدل على ان الاصل هو هو الحقيقة او سالبة موجبة كان كقولنا زيد كاتب ثبوت خاتمة زيد ثبوت كتابة زيد او سالبة كقولنا زيد ليس بكاتب نفي - 00:41:32

ليس بكاتب نفي مضمون المحمول عن الموضوع الاول كاتب فيه ماذ؟ فيه ثبوت مضمون المحمول للموضوع لانك تثبت للموضوع ماذ؟ مضمون المحمول. يعني شيء تقول مذلول المحمول او مفهوم المحمول. لا لفظه - 00:41:52

وانما ما دل عليه وهو ثبوت الكتابة او سالبة كقول لزيد ليس بكاتب ليس زيد ليس بكاتب وسميت حملة باعتبار طرفاها الاخير اي في المعنى طرفي الاخير الذي هو ماذ - 00:42:12

المحمول محمود. والالوی ان يقال بماذا؟ نسبة للحمل على حمل المحمول على الموضوع على الموضوع. باعتبار طرفاها الاخير قال هنا اي في المعنى وان تقدم لفظا وهو المحمول لان المحمول مراد للخبر - 00:42:31

وليس كل خبر متاخر صحيح والاصل في الاخبار ان تؤخر. هذا الاصل فيه لكن قد يتقدم الخبر اذا اذا تقدم الخبر هل يرتفع عنه وصف خبرية لا كذلك المحمول هو العين الخظر والاصل انه متاخر - 00:42:53

حينئذ لو تقدم لا يرتفع عنه وصف المحمودية. ولذلك قالوا سمي حملية باعتبار فيها الاخير الذي هو المحمول اي في المعنى وان

تقدم افضل وهو المحمول. قال وظاهر هذا ان حملية نسبة للمحمود وليس كذلك. بل هي نسبة للحمل والنسبة للمحمول محمولة.

فالمناسب - 00:43:10

ينادي بالتعليق لاشتمالها على الحمل اي الاسناد بالحكم وهو كذلك هذا هو المناسب قالوا سميت حملة باعتبار طرفها الاخير. قال العطار اي المتأخر في الترتيب الطبيعي وان تقدم ذكرا في نحو عندي درهم - 00:43:30

درهم عندي عندي درهم ولي وطر عندي درهم هذا مبتدأ مؤخر وعندي طيب لكن الاعراب ما يكون بالمنطقى الاعراب عربي تكون مبتدأ بالخبر ثم بعد ذلك يقول المبتدأ هو الموضوع والخبر هو المحموم. اذا درهم مبتدأ مؤخر وعندي هذا خبر - 00:43:48 اذا هنا تقدم المحمول على ماذا؟ على الموضوع. هل بتقدمه ارتفع عنه وصف التأخير؟ الجواب له. هو متاخر هو متاخر وان تقدم في اللفظ الا انه متاخر في الرتبة ورتبته التأخير. ولذلك قال اي المتأخر في الترتيب الطبيعي وان - 00:44:28

قدم ذكرا في نحو عندي درهم وانما نسب اليه دون الموضوع فيقال وضعية ما قالوا وظعية قالوا محمولة حملية لان المحمول هو محظ الفائدة او سميت بذلك لما فيها من الحمل المعنوي - 00:44:51

ثم وجه التسمية ظاهر في الموجبة موجبة واضح انه فيه ماذا؟ فيه اثبات لكن السالبة هنا في في عدم عناد كيف سميت حملة ليس فيه حمل؟ ليس فيه حمل واما السالمة فلا حمل فيها ولكن تسمى حملية ايضا لان الاعدام قد تلحق - 00:45:07 بالملكات في بعض احكامها. يعني لا يتصور النفي الا بعد استحضار الاثبات. فهي محمولة على على الملكات. محمولة على على ملكات ومنه تعريف المفعول به انه ماذا؟ ما وقع عليه فعل الفاعل. طيب لم اضرب زيدا - 00:45:28

ها ضعها هنا لو شرحناها ذهب الوقت لكن مثلها قال واما شرطية اما حملية واما شرطية هذا النوع الثاني نسبة الى الشرط وهي التي اي القضية التي لا يكون طرفاها مفردین مقابل لما سبق. لا يكون طرفاها مفردین - 00:45:48 اي لا بالفعل ولا بالقوة لا بالقوة. حينئذ خرجت الحملة بنوعيها او باقسامها الاربعة لا يكون طرفاها اي الموضوع والمحمول ماذا ليس الموضوع المحمول؟ هنا مقدم التالي. شرطية - 00:46:15

الاول مقدما والثاني يسمى تاليما. يسمى تاليما. لا يكون طرفاها اي مقدمها وتاليها مفردین اي لا بالفعل ولا بالقوة. فصل مخرج الحملة مخرج الحملة قاله ناوي يرد قولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود - 00:46:36

فان طرفيها مفردان بالقوة ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجودة هذه شرطية هذه شرطية ان كانت الشمس طالعة هذا المقدم فالنهار موجود هذا التالي والاول يستلزم التالي المقدم يستلزم التالي. وان هنا حرف شرط اذا هي شرطية وفيها تعليق وفيها تعليق - 00:47:02

وتتحل الى مفردین ينحل الى الى مفردین. الجواب يمكن ان يعرب مما سبق. ان الحملية يشترط فيها امران ليس الانحال فقط انما فيه معنى التعليق هنا وجد التعليق اذا اذا وجد الانحال الى مفردین مع وجود التعليق لا تكون حملية - 00:47:25

كذلك لان وجود التعليق ينافي الحملية. الحملية لا تعليق فيها وعدم التعليق مع الانحال هذان معا في وقت واحد هو ضابط الحملية

فلو وجد الانحال في الشرطية مع ورود التعليق لا نقول هي حملية - 00:47:46

واضح طيب لكن كلامه هنا يأتي ايش؟ وفي ورد قولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فان طرفيها مفردان بالقوة لانه يمكن ان يقال هذا لازم لذاك مثل زيد عالم نقىض وزيد هذا نقىض هذا. طيب هذا لازم لذاك - 00:48:06

طلع الشمس لازم للنهار. اذا هذا لازم اذا حل الى ماذا الى مفردین فصارت يرد الاعتراض لكن يرد الاعتراض هنا لانه ما زاد التعليق في الحملية ولا يرد الاعتراض انه ما زاد ذلك لكن كلام الشيخ الامير رحمة الله تعالى - 00:48:29

هذا لازم لذاك. وكذلك قولنا اما ان يكون العدد زوجا او فردا. فان طرفيها مفردان كذلك. لانه يمكن ان يعبر عن هما بمفردین يقال هذا مباین لذاك هذا مباین لذاك قال الرازي الجواب - 00:48:46

والاولى ان يقال المحكوم عليه وبه في القضية ان كانا مفردین سميت حملية والا فشرقية يعني مثل ما قيل هناك في العرضي والذاتي ها ما كان خارجا اول عربي والذاتي ما ليس كذلك - 00:49:02

من اجل ان نبرأ من ماذا؟ من اخراج النوع عن الذاتي. هنا كذلك فنقول اذا انحلت قال ان كانا مفردین سمیت حمیا. والا فشرطیة. ان كان مفردین بالفعل في ظاهرها - [00:49:22](#)

اين هذه هي الحملة والا فشرطیة؟ قال السعد بالحملة لم تنحل الى شيئاً يمكن ان يعبر عنهم بالفظیین مفردین حال کونهم ممحکوما عليه ومحکوما به هذا جواب وجیه ایضاً بمعنى ماذا؟ قوله هذا نقض هذا - [00:49:36](#)

ليس بحثنا في هذه الجملة هذا نقض هذا الجملة نحن بحثنا في ماذا؟ زید عالم نقض هذا ما انحلت هذه من الفضة كما هي هي حملة او لا عملية کونك تأثیي بمفسر لها او بمساوي خرجت عن اللفظ - [00:49:57](#)

واضح اذا قلت زید عالم نقض زید ليس بعالی هذه حملة تنحل؟ نعم تنحل طیب اذا قلت هذا نقض هذا هاتان جملتان وليس بجملة واحدة ليست بی بجملة واحدة. فقال السعد هنا لم تنحل الى شيئاً يمكن ان يعبر عنهم بالفظیین مفردین حال کونهم ممحکوما عليه - [00:50:14](#)

محکوما به. وهذا بخلاف الشرطیة فانها لا يصح فيها ان هذا ذاک. هذا ذاک. والتعبير عن طرفی بالمقدم والتالی لا يصح عنه افاده الحكم باللزوم والعناد. فهي لا تنحل بطرفیها الى شيئاً يمكن التعبیر عنهم بالفظیین مفردین عند قصد افاده الحكم الذي في الشرطیة - [00:50:40](#)

يعني يقصد ماذا؟ هو لو ذکر مسألة التعليق انحلت المشكلة لكن لما لم يذكر مسألة التعليق وقع عندهم من اشكال هذا. لانه تساوى بالفعل تساوى الحملة قد يفسر المفرد بالقوة. وهنا كذلك وجد التفسیر بالقوة. حينئذ کیف الاشكال - [00:51:02](#)
کل منهما ان فسر فهو مباین لما سبق. والبحث انما يكون في الاصل لا لا في الفرع. لكن نقول كما ذکرنا سابقاً ان الفرق الجوهر هو في التعليق وعدمه. تعليق وعدمه. واما للحال فهذه مسألة يعني يمكن النظر فيها. فکل منهما يمكن ان يقال هذا لازم - [00:51:23](#)

هذا مباین لذاک لكن تساوى مع الحملة هذا نقض هذا الى اخره قال هنا وبحث فيه لان طرفی الشرطیة مفردان بالقوة. اذ يمكن في محل المتصلة هذا ملزوم لهذا. وفي محل منفصلة هذا مناف لهذا. فالاولی ان يقال - [00:51:43](#)

القضیة هذا توجیه اخر وجید ایضاً ان کان مظمونها قضیة ثبوت شيء لشيء او سلبه عنه فحملیاً وان کان معناه ملازمة شيء لشيء او سلبها فمتصلة احسن من مما اجاب به السعد والرازی. وان کان معناها العناد بين شيئاً او سلبه فمنفصلة. هذا الجواب طیب - [00:52:04](#)

واجیب بان المراد لا يمكن التعبیر في محلهما مع بقائهما شرطیاً وهذا هو الذي عنده الرازی يعني اذا عبرت بالحملة عن الشرطیة هل الشرطیة باقیة اذا قلت اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود هذا لازم لهذا - [00:52:30](#)

الشرطیة باقیة لا ليست باقیة انتقلت احسنت احسنت. انتقلت الى الحملة ولو كانت تحمل وتنحل الى مفردین مع بقاء الشرطیة لورد النقض لو كانت تنحل الى مفردین مع بقاء الشرط حينئذ يقال ماذا؟ ورد النقض. ولذلك قال لا تبقى مع وجود - [00:53:01](#)

الشرطیة انها حملة بل هما متنافیان. حينئذ کونه قال هذا لازم لذاک. نقول هذا لازم لذاک هذا موضوع لازم هذا خبر ولذلك متعلق اذا هذی حملة هذی حملة لكن مع عدم وجود الشرطی مع عدم ولذلك قال هنا واجیب بان المراد لا يمكن التعبیر - [00:53:27](#)

في محلهما مع بقائهما شرطیة والامثلة المذکورة لما عبر عنهم بالفظیین صارت حملة لم تبقى شرطیة اذا قيل اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود هذی شرطیة سلمنا انها تنحل الى مفردین لكن انتقلت الى الحملة - [00:53:49](#)

لو انحلت الى مفردین مع بقاء الشرط لورد النقض. والا فلا نقضی. قال واما شرطیة وهي التي لا طرافاها مفردین وهي اما متصلة الى اخره. قال الشيخ الامین وضابط الشرطیة امران - [00:54:11](#)

الاول ان ينحل طرافاه الى جملتين اعني انه اذا انه ازيلت اداة الربط في المتصلة او اداة العناد في المنفصلة بين طرفیه يصیر كل من طرفی الجملة مستقلة. هذا العصر يعني بظاهره - [00:54:29](#)

وهذا اما زوج واما فرض. عدد اما زوج واما فرض. ان كان الشمس طالعة فالنهار موجود. اذا انحلت انحلت الى جملتين. وكل واحد من

الجملتين الحملة هل الضابط الاول الثاني ان الحكم فيها معلقة - 00:54:45

لابد من اداة شرط لا بد من من اداة شرط قال وهي ماذا هي الشرطية اما متصلة واما منفصلة اما متصلة واما منفصلة اما متصلة وهي التي وهي اي القضية التي يحكم - 00:55:01

فيها بصدق قضية او لا صدقها على تقدير صدق قضية اخرى الاولى موجبة والثانية سالبة الذي يحكم فيها يعني في القضية بصدق اي ثبوت قضية او لا صدقها عكسه. يعني عدم ثبوت - 00:55:29

القضية على تقدير اي فرض صدق قضية اخرى ان سلمت فالاولى موجبة لقولنا والاولى ما هي الاولى قضية عندنا الان التي يحكم فيها بصدق يعني بثبوت القضية. او لا صدقها او عدم ثبوتها. اذا الاولى موجبة - 00:55:52

وثاني منفية سالبة. فدخلت الموجب السالبة هنا. على تقدير صدق قضية اخرى. يعني هذه تصدق ان صدق الاخرى. لو قلت كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ان كانت الشمس طالعة. طب الان لو تكلمت الان قلت اخرج - 00:56:17

فان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود امس ولم تطلع بعد النهار غير اذا النهار موجود هذه ان سلمت القضية الاولى المقدم وهي الشمس طالعة فالنهار موجود. هذا المراد هنا. على تقدير اي فرض صدق قضية اخرى فالاولى موجب - 00:56:34

كما كقول ان كانت الشمس طالعة والنهر موجود. وقد حكم في هذه القضية بصدق قضية وهي النهر موجود المدعولة تاليا يعني الثانية هي التي سمى على تقدير صدق اخرى وهي الشمس طالعة. المزعولة مقدما - 00:56:54

وتسمية المقدم التالي قضيتين باعتبار ما كان قبل التعليق باداة الشرط الشرطي حينئذ ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. طبق الحج يحكم فيها بصدق قضية على تقدير صدق قضية اخرى - 00:57:16

عندنا قضيتان بصدق قضية التي هي النهر موجود على تقدير وفرض قضية اخرى التي هي ان كانت الشمس طالعة. اذا صدق قضية التي هي التالي على تقدير صدق قضية اخرى التي هي المقدم - 00:57:34

واضح؟ طيب. فالاولى موجبة كقول ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. والثانية ثانية مشار اليه ما هو الثاني هنا اولى صدقها نعم. والثانية سالمة اي التي حكم فيها بلا صدق قضية على تقدير صدق اخرى يعني كاذبة. والثانية سالبة - 00:57:55

ليتك كاذبة سالمة لقولنا ليس ان كانت الشمس طالعة فالليل موجود ليس طبعا تأثيركم امثلة لكن لا تناقض في المثال ايوه الشأن لا يعترض مثاله ليس ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود المثال السابق - 00:58:17

طيب هي مثبتة كيف تنتفيها ادخل عليها ليس سواء وافقت اللغة ام لا هذا المراد عندهم لذلك يقع التساؤل عندهم تسامح في هذه المسألة. قال ليس ان كانت الشمس طالعة فالنهار فالليل موجود. قد حكم فيها بلا صدق - 00:58:39

قضية وهي الليل موجود التالي على تقدير صدق اخرى وهي ان كانت الشمس طالعة المقدم. وقدم حرف السلم لتكون سالبة اذ لو اخره الى التاء نحو ان كانت الشمس طالعة فليس الليل موجود هذه موجبة - 00:59:01

يعني اذا ادخل السلب على على التالي هي موجبة لان العبرة بالجملة كلها لكان موجبة اذا السالبة ما حكم فيها بسلب اللزوم لا بلزم السلبي. فرق بينهما يعني بما حكم فيها بسلب اللزوم. او ان يتقدم السلب على الجملة - 00:59:21

كلها على المقدم المقدم يكون المراد جميع الجملة. مقدم متالي. واما اه لزومه السلبي. هذا ان اه يدخل حرفه السلبي على على التعليق. على قال هنا حكم فيها بلا صدق قضية وهي الليل موجود. والتي هي ماذا - 00:59:40

اي نعم على تقدير صدق اخرى وهي ان كانت الشمس طالعة ليس ان كانت الشمس طارئة يعني اذا لم تكن الشمس طالعة فالليل موجود وكذلك ليس ان كانت الشمس طالعة يعني اذا كانت الشمس غير طالعة هذا التعبير ما بالايضاح فقط اذا كانت الشمس غير طالعة فالليل - 01:00:00

الليل موجود ايه هذا بناء على انه لا واسطة بين الفجر والنهار والغروب والليل قالوا سميت شرطية سميت لوجود حرف الشرط فيها شرطي فيها قال هنا بعث فيه بان اداة الشرط قد تكون اسماء - 01:00:23

وكذلك فهمها ومتى واجيب بأنه نظر لما في المثال ونظر لما في المثال السابق وبن اداة الشرط جواب اخر بالتسليم وان كانت اسماء

صورة فهي حرف معنى لتنظيمها الشرط الذي هو من معاني الحرفين. ونظر المنطق انما هو - 01:00:44

وقد يقال بأنه الصلاح المناطق ما دل على السلب فهو حرف وهو اسم عند اهل اللغة اما عندهم فهو حرف وهو اصطلاح خاص وبعضهم يسميه اداة لوجود حرف الشرط فيها. يعني في القضية. هذا لكونها شرطية ومتصلة لاتصال طرفيها يعني مقدمها وتاليها - 01:01:03

صدقًا ومعية صدقا يعني في الثبوت اذ يلزم من ثبوت الملزم ثبوت لازم. ان كانت الشمس طالعة لا يتخلى في النهار كذلك طلوع الشمس انتفي طلوع النهار كذلك. قال اي في الثبوت اذ يلزم من ثبوت الملزم ثبوت لازمه - 01:01:28

قول معية اي صحبة واقتران فمتي ولد مقدمها ولد تاليها؟ معه فاتصالا في المصاحبة والوجود يعني لا يتأخر عنه لا يتأخر عنهم او كذلك اذا هذا ما يتعلق بماذا؟ بالشريعة - 01:01:51

المتعلقة قال الشيخ الامين شرطي المتصلة هي التي يجتمع طرفاها في الوجود الوجود كانت الشمس طالعة فالنهار موجود يجتمعان يجتمعان نعم يجتمعان طلوع الشمس وجود النهار ويجتمعان في العدم ان لم تكن الشمس طالعة فليس النهر موجود. اذا شرطي المتصل يجتمعان في الوجود - 01:02:08

ويجتمعان فيه في العدم. يجتمعان فيه في العدم. بمعنى انه يجوز عدمهما معا ويجوز وجودهما مع الجوز عقلي واجتماع ما في الوجود واجتماعهما في العدم هو معنى الاتصال هو معنى الاتصال - 01:02:35

وسميت متصلة لاتصال طرفيها في كونهما موجودين واتصالهما في كونهما معدومين. فقولك لو كانت الشمس طالعة لكان موجودا يجتمع طرفاها في الوجود ف تكون الشمس طالعة والنهار موجود ويجتمعان في العدم ف تكون الشمس ليست بطالعة والنهار ليس - 01:02:52

ليس بموجود يا كلام رحمة الله تعالى. قال رحمة الله تعالى واما شرطية منفصلة. هذا النوع الثاني ذي شرطية شرطية اما متصلة واما منفصلة. وهي اي شرطية المنفصلة. قضية التي يحكم فيها بالتنافي يعني والعناد - 01:03:12

يعني عدم الاجتماع بين القضيتين او بنفيه يعني نفي التنافي يعني هل بينهما تناقض او لا التي يحكم فيها بالتنافي بين القضيتين. اما التي لا تناقض فيها بينهما فليست من المنفصلات - 01:03:31

ائتلاف بينهما تناقض ليست من المنفصلات. وان وجد فيها حرف الانفصال نعم. وان وجد فيها حرف الانفصال. تقول رأيت اما زيدا واما عمرًا لا ليس التفصيل فقط بالتفصيل فقط او الترديد - 01:03:53

رأيت اما زيدا واما عمرًا. يحتمل انك رأيتها معًا هذه ليست كقولك العدد اما زوج اما فرد. هذا لا يجتمعان ولا يرتفعان نعم فهنا رأيت اما زيدا اما عمرًا ولد حرف الانفصال لكنها ليس بينهما تناقض. فلا تكون شرطية منفصلة. هل تكون شرطية؟ منفصلة - 01:04:15

التي يحكم فيها بالتنافي بين القضيتين هذا اخرج الحملية والمتصلة سواء كان التنافي في الصدق والكذب معا او في احدهما او للتنويع بنفيه اي التنافي اي بنفيه اي تناقض اي رفعه وسلبه - 01:04:35

وسلبهم قال هنا المحاشي وتسمية الحملي المتصلة والمنفصلة الموجبات بهذه الاسماء ظاهر لوجود الحملة والاتصال والانفصال فيها. واما تسميتها بها وهي سالبة فليست ظاهرة. اذ الحكم انما هو بنفي الحمل والاتصال والانفصال - 01:04:56

واجيب بان تسمية الصلاحية لا لغوية. يعني لا يعترض هنا بالاسماء في التعميم بكونه المعنى يوجد في بعض دون بعض. لانه خرج عن كونه معنا فصار ماذا؟ صار لفظا فقط. مسائل الصلاحية - 01:05:15

بحاسبه قال اونى بنفيه والاولى وهي التي حكم فيها بالتنافي. كقولنا ليس اما ان يكون هذا الانسان اسود او كاتبا الاولى التي حكم فيها بالتنافي هكذا عندكم لا لا لا والاولى موجبة - 01:05:29

والاولى موجبة لقولنا العدد اما ان يكون زوجا او فرضا هذى موجبة العدد اما ان يكون زوجا عددا اي المؤلف من احاد عدد اما ان يكون زوجا او فردا - 01:05:51

وقد حكم فيها بمنافاة كون العدد زوجا لكونه فردا. فلا يجتمعان في عدد ولا يرتفعان عنه عدد اما زوج واما فرج. اذا هل يكون العدد

زوجا فردا يجتمعان اذا لا يجتمعان. هل يرتفعان؟ العدد لا يكون زوجا ولا فردا؟ لا لا يجتمعان. وهذه الحقيقة كما سيأتي - [01:06:10](#)

حينئذ نقولها هنا تنافي بينهما في الصدق في التبوت وفي النفي السبلي العدمي والثانية سالبة والثانية اه ما هي الثانية هي التي حكم فيها بنفي التنافي يعني لا منافاة بينهما. نفي التنافي. نفي النفي اثبات - [01:06:31](#)

نفي التنافي. يعني حكم فيها بنفي تنافي يعني لا منافاة بينهما كقولنا والثانية سالبة كقولنا الليث اما ان يكون هذا الانسان اسود او كتابا وقد حكم بنفي التنافي بين كونه اسود وكونه كتابا - [01:06:53](#)

يعني لا منافسة بينهما فيكون اسود كاتب اجتماع ويجوز كونه اسود مع كونه كتابا صحيحا ليس اما لو قلت اما ان يكون هذا الانسان اسود او كتابا هذا تنافي. باب التسليم. لو نفيته نفيت التنافي - [01:07:11](#)

لو قلت فقط اما ان يكون زيد او اما ان يكون هذا الانسان اسود او كتابا. هو لا تصح لا تصح لكن كمثال اما ان يكون هذا الانسان اسود او كاتب يقول هذه بينهما عناد - [01:07:33](#)

نفيته بقولك ليس اذ نفي النفي اثبات. حينئذ يمكن الاجتماع يمكن الاجتماع. ويمكن الارتفاع يمكنها يكون ابيض لا كاتب او يجتمعان كذلك قال هو لو سميت شرطية يعني منفصلة تجاوزا اذ لا شرط فيها. ليس فيها شرط - [01:07:48](#)

وهذا باعتبار حال التسمية. واما الان فقد صار حقيقة عرفية. وسميت شرطية تجاوزا لوجود الربط الواقع بين طرفيها بالعناد بالربط المراد به هنا بيان لعلاقة المجاز وانها المشابهة ان يطلق والتقييد - [01:08:16](#)

وسميت شرطية تجاوزا ابو المجاز لوجود الربط هذا بيان العلاقة. علاقة المجاز. الربط الواقع بين طرفيها المقدم وال التالي. بالعناد اي التنافي صلة الرمط. ومنفصلة يعني سميت منفصلة لماذا؟ لوجود حرف الانفصال فيها وهو اما - [01:08:35](#) لوجود حرف الانفصال الذي هو اما العدد اما زوجنا اما فرد ليس اما ان يكون هذا الانسان اسود او كتابا. فاما هذه هي حرف الانفصال. حرف الانفصال لكن ليس كلما رأيتها - [01:08:57](#)

حينئذ تكون مادا تكون منفصلة كما مر فيه رأيت اما زيد واما عمران وهو اما الذي صير القضيتين قضية واحدة عدد زوج العدد فرض قضيتان غيره مادا؟ قضية واحدة. قضية واحدة - [01:09:11](#)

قال رحمة الله تعالى وللقضية ثلاثة اجزاء اذا عرف لنا القضية قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب. فعرفنا المراد به ثم قسم القضية الى حملية وشرطية وبين المراد بكل منها ثم قسم الشرطي الى متصلة - [01:09:31](#)

واو فاصلة الان رجع الى مادا؟ الى تأسيس مسألة قاعدة وهي بيان اجزاء القضية وللقضية مطلقا يعني لا باعتبار كونها حملية فقط ولا باعتبار كونها شرطية فقط بل مطلقا وللقضية ثلاثة اجزاء - [01:09:53](#)

ثلاثة اجزاء جزء يعني جزء يعني مقابل الركن. والركن جزء ذاتي. اذا مقابل للركن. يعني انتفاء جزء انتفي معه القضية واضح هذا وللقضية ثلاثة اجزاء يعني تتألف وتترقب من ثلاثة اجزاء فهي اركان فيها - [01:10:13](#)

الجزء الاول من الحملية يسمى موضوعا. فلا بد منه والجزء الثاني محمولا والثالث النسبة. اذا لابد منها زيد كاتب قلنا في باب التصورات انه يدرك الموضوع اولا. تصور زيد. اذا هذا جزء او الموضوع. الكاتب هذا محمول. اذا جزء ثانى لابد منه في - [01:10:36](#)

كذلك النسبة بينهما الربط والتعلق والعلقة قلنا هذا لا بد منه. اذا هذه ثلاثة اركان. ثلاثة اركان. فالجزء الاول من الحملية يسمى موضوعا مفعولا من وضع قال لانه اي هذا الجزء الاول الذي سمي موضوعا لانه وضع اي ذكر - [01:10:58](#)

ليحكم عليه بشيء وهو كذلك. لان القاعدة هنا ان المحمول حتى في الخبر. كلام واحد انه صفة في المعنى صفة في المعنى. والصفة تستلزم موصفة عناد لابد من شيء ينحط عليه - [01:11:21](#)

اذا قيل صفة الصفة لا تقم بنفسها لابد ان تقوم بشيء اذا قلت زيد قائم قيام. هذا القيام عرف يقوم بماذا؟ بزيد وهكذا حينئذ نقول المحمول اما اما صفة للموضوع واما فعل - [01:11:45](#)

له والفعل وصف في المعنى. ولذلك عند النحات الافعال بانواعها اوصاف لفاعليها. قام زيد انت وصفت زيد بالقيام. لكن قيادته بالزمن الماضي. زيد قائم وصفت زيد بالقيام. اذا المعاني كلها ملتحدة. كلها ملتحدة. لكن زيد قامة هذا فيه اه اسناد الحدث الى زيد او زيد -

قام او قام اسناد الحدث الى زيد بعد تقييده بالموت. بأنه في في الزمن الماضي. اذا اما صفة للموضوع واما ما فعل له اذا قلت ضرب زيد ضرب صفة لزيد - [01:12:25](#)

او انه فعل فعل. لانه ايجاد واذا قلت زيد عالم العلم هذا فعل منه وقع او صفة له صفة له. وكل منها يستلزم كل منها يستلزم اخر فاذا وقع محمولا حينئذ ان كانت صفة استلزم الموصوف ان كان فعلا استلزم الفاعل فلا بد من شيء يوضع عليه. ولذلك عبر شيخ الاميين وغيره انه كالسقف - [01:12:45](#)

البنياني البنائي. والموضع لابد ان يكون كالاساس من اجل ان يحمى عليه مضمون المحمول هكذا بينهما تطابق معنوي قال انه وضع ليحكم عليه بشيء قال العطار اعلم ان الموضوع وهو المحكوم عليهم - [01:13:09](#) وهو المحكوم عليه. رتبته التقدم طبعا هذا ماذا موضوع لانه محكوم عليه رتبته تقدم طبعا وقد يخالف في الوضع. قد يخالف فيه في الوضع رتبته التقدم طبعا فيدخل موضوع الحملة التي هي جملة فعلية - [01:13:32](#)

مثل ضرب زيد ضرب زيد اين المحمول؟ ضرب كيف عرفت انه ممحول زيد؟ يقول محكوم عليه محكوم عليه اذا هل كل محكم عليه مسند اليه نعم طيب هل كل مسند اليه مبتدأ - [01:13:57](#)

لا قد يكون فاعل. احسنت قد يكونوا فاعلين. هنا قال فيدخل موضوع الحملة التي هي جملة فعلية مثل ضرب زيد. فان زيدا موضوع مقدم طبعا ان كان مؤخرا كان مؤخرا لان هنا الفعل لا يتقدم على - [01:14:24](#)

على فاعله هذا يقول لضرب زيدا او ضرب زيد يصح المثالان. وبعد فعل فاعل فان ظهر فهو والا فظمين الستر. ظمير الستر. اذا ضرب زيد عندنا قاعدة بان الفاعل لا يتقدم على - [01:14:44](#)

على مفعوله الا على مذهب الكوفيين. مذهب الكوفيين واللغة الانجليزية قال والمحمول اعني ضرب مؤخر طبعا وان كان وان كان مقدما ذكرا فلا يتوهم اختصاص الموضوع والمحمول بالجملة الاسمية هذا الذي يريد العطار كلام واضح - [01:15:03](#)

نحتاج الى اعادة. الموضوع والمحمول هل هو خاص بالجملة الاسمية اذا يشمل ماذا؟ الجملة الفعلية. طيب هو مقدم الموضوع في الجملة الاسمية. يقول مقدم وضعا وهو طبعا. وقد يؤخر قد كنا كرام كمثل عندي درهم حينئذ يجب تأخيره - [01:15:30](#)

كذلك يدخل معنا اذا كان الموضوع فاعلا او نائب فاعل ولذلك الموضوع اذا طابقناه بما عند النحات اما ان يكون مبتدأ واما ان يكون فاعلا او نائبا لا يخرج عن هذه - [01:15:50](#)

مبتدأ او نائب فاعل لا يخرج عن هذه البتة ولا يتوهم اختصاص الموضوع ان محمود جملة اسمية فالمراد بالثبتوت في قوله في تعريف الحملية هي التي حكم فيها بثبتوت مفهوم لمفهوم مثلا - [01:16:04](#)

عم من الثبوت بطريق الاتحاد ومن الثبوت بطريق القيام نحو قام زيد. قال السعد واعلم ان ظاهر احكام المنطق الا تستعمل القضية التي موضوعها فعل وهي التي تسميتها النحات جملة فعلية. اللهم الا ان يجعل في تأويل زيد - [01:16:22](#)

آ شخص له القيام. زيد شخص له يعني مراده ان بعض المناطق منعوا استعمال الجملة الفعلية لكن هذا ليس على على اطلاقه. وانما الجملة الفعلية كالجملة الاسمية من حيث المحكوم عليه والمحمول به. يستعمل هذا ويستعمل ذاك. ولو اولت الجملة الفعلية - [01:16:41](#)

الجملة الاسمية بناء على انها اصلها وكذلك مطلب. قالوا يسمى موضوعا لانه وضع ليحكم عليه بشيء وضع ذكر والثاني يعني الجزء الثاني من اجزاء الحملية محمولا لحمله على شيء لحمله على على شيء كما فسرناه فيما فيما سبق. والثالث النسبة الواقعة بينهما - [01:17:01](#)

عندكم بينهم لا بينهما بينهما موضوع المحمول لانه قال ثلاثة اجزاء. القضية ثلاثة اجزاء الموضوع الموضوع المحمول والنسبة قال والثالث النسبة الواقعة بينهما اي بين الموضوع والمحمول والنسبة هي الارتباط - [01:17:31](#)

اول شيء تقول قل العلاقة وقد يدل عليها على النسبة او يدل عليها بلفظ واللفظ الدال عليها يسمى رابطا. قوله النسبة الواقعة بينهما

اي المفهومة من القضية وهو التعلق المعنوي - 01:17:57

بين الموضوع والمحمول او المقدم وال التالي وتطلق النسبة على الايقاع على الزيادة على ما ذكره المصنف يطلق على الايقاع اي ادراك وقوع النسبة الكلامية اي موافقتها للواقع والانتزاع اي ادراك عدم وقوع النسبة الكلامية اي مخالفتها - 01:18:16

قاطع فاجزاء القضية حينئذ اربعة لو فسرنا التصديق بما مر معنا في اول الكتاب بان تصور الموضوع ثم تصور المحمول ثم تصور النسبة الحكمية من غير حكم بانتزاع او ايقاع ثم الرابع. حينئذ وافق كلام المحج هنا. لكن على ظاهر كلام الشارح - 01:18:38
ان النسبة الكلامية ادراها هي التصديق وهذا كما ذكر عطاء انه مذهب المتقدمين. واما المتأخرن فلا. هذه النسبة لا تكفي. ادراك ولا يسمى تصديقها وانما يسمى تصديقها عند المتقدمين. بل لا بد بالنظر الى ماذا - 01:19:02

الى الواقع فان وقعت وادركت حينئذ يسمى يسمى تصديقها او لم تقع وادرك عدم الواقع يسمى تصديق ولذلك قال عطار لقوله الثالث نسبة الواقعية بينها فيه تصريح بان اجزاء القضية ثلاثة هو نص على ذلك. وهو ما ذهب اليه القدماء - 01:19:18

فيكون ادراك النسبة الثابتة بين الموضوع والمحمول هو الحكم. هو هو الحكم. وهذا فيه تيسير في فهم بالتصديق. لكن فيه شيء الاشكالات هو الحكم وليس مسبوقا عندهم بتصوير نسبة هي مورد الحكم - 01:19:42

فان اثباته من تدقيقات المتأخرن تدقيقات المتأخرن حيث رأوا ان في صورة الشك قد تصورت النسبة بدون الحكم هو الذي اورد صورة الشك هي محل الاشكال هنا. جعلتهم يقولون النسبة الرابعة - 01:19:59

ان ثم نسبة هي مشكوكة متعدد في قاعها. حينئذ لما وجدت هذه قالوا اذا ثم جزم ثم عدم جزم. زيد ثبوت الكتابة لزيد. زيد كاتب يقع في النفس تردد اذا تم فرق بين بين النسبتين. فاظافوا النسبة الرابعة هذى قالوا اذا لا بد من - 01:20:19

من ماذا؟ من ادراك زائد على مجرد النسبة المشكوك فيها. وهو هل وقعت بالفعل او لم تقع؟ حينئذ الادراك الرابع هذا يسمى يسمى تصديقها قال حيث رأوا انه في صورة الشك قد صورت النسبة بدون الحكم اذ مال اذ ما لم تتصور النسبة لا يحصل الشك - 01:20:42
اذا لم تتصور النسبة لا يحصل الشكوى فلو تصورت النسبة ما حصل الشكوى. لكن لما حصل الشك حينئذ نقول النسبة اللي وقع فيها شيء من التردد. اذا هذه مغایرة للحكم الذي - 01:21:03

يسمى يسمى تصدقا. وهذا الذي عنده هنا قال فاجزاء القضية حينئذ اربعة فلما لم يجعل لها المعنى الاخير لفظ يدل عليه كالاجزاء الثلاثة قلت فلم؟ لم لم يجعل لها المعنى الاخير لفظ يدل عليه كالاجزاء الثلاثة قلت - 01:21:16

لما كانت النسبة الكلامية لا تعد رابطة بين الطرفين الا من حيث الايقاع او الانتزاع لم يحتاجوا الى لفظ رابع. ويمكن ان يقال بان الايقاع انتزاع كن خارج عن اللفظ - 01:21:33

ليس هو مأخذوا من ماذا من جوهر اللفظ وانما الايقاع لانتزاع هل وقع او لا مطابقته الخبر للواقع وعدم مطابقته؟ للواقع. هذا المراد النسبة الرابعة قال النسبة الواقعية بينهما. وقد يدل عليها يعني النسبة - 01:21:45

بلفظ واللفظ الدال عليها يسمى رابطة. تسمية الدال باسم مدلول لان الربط هو النسبة. وهو حرف وليس اسم لان النسبة التي تربط المحكوم به بالمحكوم عليه معقوله من حيث انها حالة بينهما. واللة التعريف حالهما وليس - 01:22:03

مستقلة يصلاح لان يكون محكوما به او عليه. فاللفظ الدال عليه يكون اداة لدلالته على حرف على معنى غير مستقل يعني هذه النسبة والحرف الذي يدل عليها لا لكن ينماز في مسألة الحرفية هنا لانه قد يكون الرابط ماذا؟ يكون اسم اذا يسمى حرف اعدم استقلاله - 01:22:26

المفهومية هذا المراد هنا عدم استقلاله من مفهومه وان سماه النحات اسماء هنا مجرد الصلاح واللفظ الدال عليها يسمى رابطة بدلاته على النسبة الرابطة اي فهي تسمية مجازية من تسمية الدال باسم مدلوله وهذا بحسب الاصل ثم صارت حقيقة عرفية - 01:22:46

قال الدلالات عن نسبة الرابطة والرابطة تارة تكون اسماء يعني على المعنى السابق ان المراد بالربط هنا حرفيا معنى غير مستقل حينئذ قول اسماء يعني في قالب الاسم وهي ليست بحرف ليست باسم ان هي في قال بل اسم بقالة الاسم اي قد تكون في قالب الاسم بناء على احد الاقوال ان ظمير الفصل اسم - 01:23:07

لا ينافي القول بانها اداة كما تقدم هي اداة في سورة الاسم هذا مجرد الصالح عند المناطق فكل ما دل على الربط او اللفظ الدال على نقول هذا حرف تقول اداة سواء كان في الاصل فعل كان اسما كان حرف عند النحافة لا غضب لان ثم فرقا بين - 01:23:31 الفني قال والرابطة التي والرابطة تارة تكون اسماء لفظي هو هو ظمير فصل زيد هو كاتبه زيد كاتب منتدى الخبر موضوعنا محمول وفيه نسبة وفي نسبة لكنها اعتبارية يعني معقوله في الذهن. قد يدل عليها اذا اردت ان ترشد بان ثمة نسبة حينئذ ماذا تقول؟ تقول زيد هو كاتب - 01:23:50

زيد مبتدأ كاتب هذا خبر. وهو هذا لا محل له من اعراب. ضمير فصل هذا اللفظ دل على النسبة. اذا اذا اردت ان تعبر عن النسبة تأتي مثل هذا اللفظي. قال تارة - 01:24:18

هو وتأء هو وتسمى رابطة غير زمانية لاما لعدم دلالة الاسم على الزمان بحسب الوضع. لانه في الاصل هو اسمه. هو هو اسمه. وتسمى رابطة غير زمانية. لانها لا تدل على - 01:24:33

زمني حسب الوضع وتارة تكون فعلا ناسخا للابتداء. يعني تارة تكون الرابطة. او اللفظ الرابط يكون فعلا. يعني لاسماء ناسخا للابتدائي ناسخا لي بالابتدائي يعني كان واحواتها ووجدوا غيرها كذلك - 01:24:55

كان وووجه قال المحاشي فليس اي غير ليس كان يعني وووجه اي غير ليس اذا لا تستعمل رابطة وان كانت فعلا ناسخة لانها اداة سلب ذات سلب بلد تستعمل حرف دالا على النسبة - 01:25:16

فكان وووجه وتسمى رابطة زمانية لدلالة الفعل على الزمان وضا وهو فعل في الاصل الجملة باعتبار الرابطة اما ثنائية او ثلاثة قمة ثنائية يعني معدودة بالاثنين ورکب من لفظين اثنين - 01:25:36

او ثنائية اي مركبة من ثلاثة الفاظ لانها ان ذكرت فيها فثلاثية وان حذفت لشعور الذهن بمعناها او لعدم الاحتياج اليها قد قام زيد فثلاثية. يعني النسبة موجودة موجودة هي معنى اعتباري - 01:25:55

ان جئت بلفظ يعبر عنها صارت الجملة كم؟ ثلاثة اجزاء. زيد هو كاتب ان حذفت هو بناء على ان الاصل هو حمل المحمول على الموضوع وثم نسبة الى اخره. ولا تحتاج اليها. حينئذ صارت الجملة كم - 01:26:15

ثنائية في الظاهر وثلاثية كذلك في لانها اي الرابطة ان ذكرت فيها يعني في الجملة الحملية او القضية ثلاثة فهي ثلاثة. خبر مبتدأ محدود فهي ثلاثة. ان ذكرت فوقعوا جنب الشنطي - 01:26:30

وهي ثلاثة وان حذفت يعني الرابطة كاتب اه لشعور الذهن بمعناها وهو الاصل هذا. الاصل عدم ذكرها او لعدم الاحتياج اليها عدم الاحتياج اليها. فقام زيد فثلاثية. فاه فثلاثية قال لعدم الاحتياج اليه اي في اللغة العربية لقيام الحركات الاعرابية - 01:26:49

مقامها ولذلك مما يدل على النسبة الحركة الاعرابية باللغة العربية الاعرابية زيد قائم ليس زيد قام قائم لو لم تحرك الاصل لو لم تحرك ما فهم الاسناد الذي يدل على على النسبة هو الرفع. ولذلك حصره السعد بانه بان الرفع هو الذي يدل على النسبة سواء لفظ به او قدر - 01:27:17

لان الاعرابي اللفظ بالرفع هذا اعراب العمد العمد المنتدى والخبر والفاعل ونائمه الفاعل هذا العمد ها الرفع اعراب العمد هذا محل وفقي الرفع اعراب العمد لان مبتدأ مرفوع وهو عمدة والفاعل - 01:27:46

مرفوع وهو عمدة وكذلك نائب الفاعل. اي في اللغة العربية لقيام الحركات الاعرابية مقامها يعني قيام قال السعد في شرح الشمسية الذي يفهم منه الربط في لغة العالم هو الحركات الاعرابية بل حركة الرفع تحقيقا او - 01:28:11

ايضا لا غير لا نبحث في ماذا؟ حملة التي هي ماذا الجملة الاسمية سواء دخل عليها ناسخ او لم يدخل فهي راجعة اليها. ولذلك قال الراء الذي يفهم منه الربط في لغة العرب هو الحركات العرابية بالحركة الرفع تحقيقا او تقديرها لا غير - 01:28:29

لان اذا قلنا على سبيل التعداد سبيل التعداد انتبه للربط يعني ما نويت النسبة قلت زيد عالم بلا حركة عربية لم يفهم منه الربط لم يفهم منه الربط على سبيل التعداد - 01:28:51

زيد عالم كانك تعد الفاظا مفردة زيد عالم كاتب ما سمع كانك عدلت هل بينها ربط؟ ليس بينها ربط والذى يدل على الرطوط زيد عالم

اـه في المثال هذا يكون رفعا تحقـيقا وتقـيـرا لـانـك في الـوقـف تـقـفـ عـلـيـه بالـسـكـون زـيـد عـالـم اـه سـكـنـتـ المـيـمـ. زـائـدـ مـبـتـأـ مـرـفـوعـ
بالـبـيـدـاءـ وـرـفـعـ ضـمـةـ ظـاهـرـ عـلـيـ اـخـيـهـ. عـالـمـ خـبـرـ مـبـتـأـ مـرـفـوعـ بـهـ وـرـفـعـ ضـمـةـ مـقـدـمـةـ - 01:29:28

عـلـىـ اـخـرـهـ مـنـعـ منـ ظـهـورـ اـشـتـفـالـ المـحـلـ بـسـكـونـ الـوـقـفـ هـكـذـاـ تـعـلـمـ بـالـعـوـامـ الصـحـيـحـ. بـعـضـ يـعـرـبـ اـنـهـ وـرـفـعـ حـرـكـةـ ظـاهـرـةـ غـلـطـ هـذـاـ هـذـاـ
مـاـ تـعـرـفـ اـنـهـ حـرـكـةـ وـبـيـنـ الـظـاهـرـةـ اـوـلـاـ زـيـدـ عـالـمـ هـلـ مـنـ بـاـبـ الـايـضـاحـ فـقـطـ مـنـ بـاـبـ الـتـعـلـيمـ لـكـنـ فـيـ الـكـلـامـ يـكـونـ غـلـطـ - 01:29:49
مـخـالـفـ الـقـوـاعـدـ لـاـنـ اـلـاـصـلـ تـسـكـنـ زـيـدـ عـالـمـ زـيـدـ عـالـمـ هـكـذـاـ نـحـوـ قـاـمـ قـاـلـ هـنـاـ لـاـنـ اـذـاـ قـلـنـاـ عـلـىـ سـبـيـلـ التـعـدـاـدـ زـيـدـ زـيـدـ عـالـمـ بـلـاـ حـرـكـةـ
اعـرـابـيـةـ لـمـ يـفـهـمـ مـنـهـ الرـيـطـ وـلـاـ اـسـنـادـ - 01:30:09

وـاـذـاـ قـلـنـاـ زـيـدـ عـالـمـ بـالـرـفـعـ فـهـمـ مـنـهـ ذـلـكـ. فـالـرـابـطـةـ هـيـ حـرـكـةـ الـاعـرـابـيـةـ لـاـ غـيـرـ. لـاـ غـيـرـ. لـكـنـ هـذـاـ فـيـ اـلـاـصـلـ فـيـ لـغـةـ الـعـرـبـ لـكـنـ لـمـ جـاءـ
الـمـنـاطـقـ زـادـوـاـ وـجـاءـوـاـ بـهـ وـمـاـ عـطـفـ عـلـيـهـ فـيـمـاـ سـبـقـ. قـالـ هـنـاـ - 01:30:29

وـالـمـرـادـ بـالـجـزـءـ الـاـوـلـ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـ. وـانـ ذـكـرـ نـعـمـ. وـالـمـرـادـ بـالـجـزـءـ الـاـوـلـ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـ. وـانـ ذـكـرـ اـخـرـ لـاـ عـفـوـاـ.
وـالـمـرـادـ بـالـجـزـءـ الـاـوـلـ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـ. وـانـ ذـكـرـ اـخـرـاـ وـاـضـحـ؟ وـالـمـرـادـ بـالـجـزـءـ الـاـوـلـ الـمـرـادـ هـذـاـ مـبـتـأـ. بـالـجـزـءـ الـاـوـلـ هـذـاـ مـتـعـلـقـ بـهـ. اـيـنـ
الـخـبـرـ؟ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـ. اـذـاـ تـبـحـثـ عـنـ - 01:30:50

مـحـكـومـ عـلـيـهـ سـوـاءـ تـقـدـمـ اوـ تـأـخـرـ تـقـدـمـ اوـ اوـ تـأـخـرـ. وـلـذـكـ قـالـ وـانـ ذـكـرـ اـخـرـاـ يـعـنـيـ تـأـخـرـ. وـالـاـصـلـ فـيـهـ تـقـدـمـ. وـلـذـكـ
قـيـلـ اـذـاـ عـلـيـكـ مـبـتـأـ بـالـخـبـرـ اوـ مـاـ عـرـفـ مـبـتـأـ. اـبـحـثـ عـنـ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـ - 01:31:20

نـبـحـتـ عـنـ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـ. فـيـ الجـمـلـةـ الـاـسـمـيـةـ طـبـعـاـ وـالـلـيـ يـدـخـلـ الـفـاعـلـ هـنـاـ. وـانـ ذـكـرـ اـخـرـاـ وـبـالـثـانـيـ اـهـ وـالـمـرـادـ بـالـجـزـءـ الـاـوـلـ الـمـحـكـومـ
عـلـيـهـ ذـيـهـ هـوـ الـمـوـضـوـعـ. وـبـالـثـانـيـ يـعـنـيـ بـالـجـزـءـ الثـانـيـ ذـيـهـ هـوـ الـمـحـمـولـ مـحـكـومـ بـهـ. وـلـذـكـ قـلـنـاـ هـذـهـ عـبـارـاتـ - 01:31:39

وـانـ اـخـتـلـفـ فـيـ سـائـرـ الـفـنـونـ لـاـ اـنـهـ يـؤـتـيـ بـهـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـوـعـ. يـعـنـيـ يـقـوـيـ بـعـضـهـ بـعـضـ اوـ يـسـرـحـ بـعـضـهـ بـعـضـ. يـلـتـبـسـ الـمـوـضـوـعـ
بـالـمـحـمـولـ. اـذـاـ الـمـوـضـوـعـ هـوـ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـ وـالـمـحـمـولـ هـوـ الـمـحـكـومـ بـهـ - 01:31:57

يـحـصـلـ تـبـاسـ كـذـلـكـ تـقـوـلـ الـمـوـضـوـعـ هـوـ مـبـتـأـ اوـ الـفـاعـلـ نـائـبـهـ وـالـمـحـمـولـ هـوـ الـخـبـرـ اوـ الـفـعـلـ لـوـ كـانـ مـغـيـرـ الـصـيـفـةـ اوـ مـعـلـومـ هـكـذـاـ بـاـبـ
الـتـيـسـيـرـ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـ ايـ سـوـاءـ جـازـ تـأـخـيرـهـ كـالـمـبـتـأـ ذـيـهـ لـمـ يـتـضـمـنـ مـعـنـيـ الـاـسـتـفـهـاـمـ نـحـوـ قـائـمـ زـيـدـ يـعـنـيـ قـلـتـ مـثـلـاـ الـمـبـتـأـ -
01:32:11

دـائـمـاـ يـكـونـ مـحـكـومـاـ عـلـيـهـمـ هـذـاـ اـلـاـصـلـ لـكـنـ هـذـاـ يـسـتـشـنـيـ بـاـبـ الـخـرـوجـ عـنـ الـقـاـعـدـةـ عـنـهـ قـائـمـ زـيـدـ اـهـ وـالـثـانـيـ مـبـتـأـ وـذـاـ الـوـصـفـ
خـبـرـ ايـ فـيـ السـنـنـ الـاـفـرـادـ لـاـ مـبـتـأـ زـيـدـ عـادـلـ خـبـرـ قـلـتـ زـيـدـ عـاذـرـ مـنـ اـعـتـذـرـ اـوـلـ مـبـتـأـ وـالـثـانـيـ فـاعـلـ اـغـنـيـ فـيـ اـسـالـ الـذـهـانـ وـقـصـ -
01:32:34

مـكـثـفـةـ مـنـ النـفـيـ وـقـدـ يـجـوزـ نـحـوـ فـائـزـ اوـلـىـ الرـشـدـ اـذـ قـلـتـ القـائـمـ لـلـزـيـدـانـ قـائـمـ هـذـاـ الـمـبـتـأـ وـالـزـيـدـانـ هـذـاـ فـاعـلـ سـدـ مـاـ سـدـ الـخـبـرـ. قـائـمـ
هـوـ الـمـحـمـولـ هـنـاـ وـهـوـ مـهـتـدـيـ صـحـيـحـ - 01:33:02

اـيـ وـقـعـ اـيـضـاـ مـبـتـأـ مـحـمـولـاـ وـالـزـيـدـانـ فـاعـلـ سـدـ مـسـدـ الـخـبـرـ وـقـعـ مـاـذـاـ مـوـضـوـعـاـ عـلـىـ اـصـلـهـ لـكـنـ الشـاهـدـونـ فـيـ مـاـذـاـ؟ قـائـمـ. اـذـاـ مـبـتـأـ قـدـ
يـكـونـ مـحـكـومـاـ بـهـ قـدـ تـكـوـنـ مـحـكـومـاـ بـهـ لـكـنـ هـذـاـ بـضـوـابـطـهـ لـيـسـ لـيـسـ كـلـ مـبـتـأـ اـلـاـصـلـ فـيـ مـبـتـأـ هـوـ مـاـ قـالـ عـنـ الشـرـوـطـ - 01:33:20
عـلـىـ اـطـرـافـهـ وـالـكـلـامـ فـيـهـ اـلـاـصـلـ وـاـمـاـ هـذـاـ فـهـوـ نـوـعـ خـارـجـ. وـلـذـكـ قـالـ وـقـدـ يـجـوزـ نـحـوـ فـائـزـ اـبـنـ رـشـدـ يـعـنـيـ وـقـعـ فـيـهـ نـزـاعـ كـانـ هـوـ مـرـجـوـ
صـوبـ مـذـهـبـ الـمـصـرـيـنـ لـكـنـ وـقـعـ فـيـ نـزـاعـ - 01:33:40

قـالـ هـنـاـ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـ ايـ سـوـاءـ جـازـ تـأـخـيرـهـ كـالـمـبـتـأـ ذـيـهـ لـمـ يـتـضـمـنـ مـعـنـيـ الـاـسـتـفـهـاـمـ نـحـوـ قـائـمـ زـيـدـ. اوـ وـجـبـ كـمـاـ فـيـ الـفـاعـلـ اـلـىـ اـخـرـ
كـلـامـهـ. قـالـ هـنـاـ وـانـ ذـكـرـ وـبـالـثـانـيـ الـمـحـكـومـ بـهـ - 01:33:53

وـانـ ذـكـرـ اـوـلـاـ نـحـنـ عـنـدـيـ دـرـهـمـ عـنـدـيـ هـذـاـ مـحـكـومـ بـهـ. وـهـوـ الـمـحـمـولـ ذـكـرـ اـوـلـاـ. اـذـاـ عـبـرـةـ هـنـاـ بـمـاـذـاـ؟ بـالـتـقـدـمـ وـالـتـأـخـيرـ الـطـبـيـعـيـ هـذـاـ اـلـاـصـلـ
مـوـافـقـ لـلـطـبـعـ. فـانـ تـقـدـمـ كـلـ مـنـهـمـ اوـ تـأـخـرـ فـهـوـ خـلـافـ اـلـاـصـلـ. وـتـقـدـمـهـ اوـ تـأـخـرـهـ لـاـ يـنـفـيـ الـوـصـفـ الـاـصـلـيـ عـنـهـ. فـالـمـوـضـوـعـ يـبـقـيـ -
01:34:10

موضوع وان تأخر والمحمول يبقى محمولا وان تقدم. على على اصله. قال والجزء الاول من الشرطية الجزء الاول من الشرطية ها يسمى مقدما. يسمى مقدما. لتقديمه لفظا او حكما. لتقديمه لفظا - [01:34:35](#)

اذا كان الشرط مقدما على الجزء اللي كان الشرط ومقدمة على الجزء والثاني الذي هو حكما اذا كان مؤخرا بناء على ما ذهب اليه المبرد والkovifion او يجوز والبصريون يمنعون تقدم الجزء على الشرط فنحو النهار موجود اذا كانت الشمس طالعة يمنعون هذا [الاصليون - 01:34:59](#)

النهار موجود اذا كانت الشمس طالعة. فطبعا ما قبل اذا ما بعد اذا لا يعمل فيما قبله. حينئذ اذا كانت الشمس طالعة هذا الشرط وain جوابه محذوف والنهار موجود السابق هذا دليل الجواب ليس هو عينه. بخلاف مذهب الكوفيين والمجرى على انه ماذا؟ على انه المتقدم هو الجواب. ولا نحتاج الى - [01:35:25](#)

والمناطق على هذا. لأنهم ينظرون الى المعنى. اذا كان كذلك لا اشكال عندهم. ولذلك قال هنا ويسمى الجزء الاول من شرطية يسمى مقدما لتقديمه لفظا او حكما. فالاول يعني لفظا اذا كان الشرط مقدما على الاجزاء. والثاني اذا - [01:35:49](#) كان مؤخرا بناء على مذهب اليه المبرد الكوفيون. والبصريون يمنعون تقدم الجزء على فنحو نهار اذا كانت الشمس طالعة الجزء محذوف على مدى المصريين يقدر وتم دليل يدل عليه - [01:36:06](#)

والذي تقدم على الشرط نهار موجود دليلا عندهم. وعلى هذا فهو مقدم لفظا دائما. وهذا عند النحات ومقصود المناطق المعاني فلا حاجة الى تقبيل شيء يتم المعنى بدونه. اذا وافق المناطق هنا ما عليه المبرد الكوفي هذا المراد - [01:36:24](#) ان المتقدم يعتبر هو الجواب ولا نحتاج الى الى تقديم لكن هذا ليس بحث المناطق وانما يرجع للمحال على كل مراد هنا ما ذكر قال والثاني ثانيا لتلوه الاول اي تبعيته - [01:36:43](#)

له لتلوه الاول قال هنا لتقديمه لفظا وحكما فيه اشارة الى جواز تقديم التالي على المقدم عند المتنطق طيب وان امتنع عند البصر. لأن نظر المتنطق الى المعنى والتقديم لا يفسده. ونظر البصر الى اللفظ ما في مقابلة بين المناطق البصرية. والتقديم - [01:37:01](#) الصدارة عنده لكن هذا بحث لغوي وهذا فن وهذا فن. وتناولوا المسألة فكانت مشتركة كانت مشتركة. ومثله نقول مقدم عند النحال اهل الفن اهل الفن الا اذا جاءوا بشيء مطابق لما عند النحاة والاشكال - [01:37:24](#)

قال والثاني تالين يعني الجزء الثاني من الشرطية يسمى تاليا لماذا؟ لتلوه الاول تلوه الاول اي تبعيته له يتبعه والمراد بالاول الطالب للصحبة. وان ذكر اخره. وبالثاني المطلوب لها وان ذكر اول كما من نظيره - [01:37:42](#) وفي الحملة بالحمليات. لكن بقي ان هذا هل يشمل المنفصلة؟ ام انه خاص بالمتصلة؟ متصلة متفق عليه. اول مقدم والثاني تالي. لكن لكن عدد ما زوج او فرد هل الاول مقدم الثاني تالي - [01:38:07](#)

قيل به وقيل لا التقسيم هذا لا يشمل منفصل لان لا نحتاج اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود المقدم يستلزم التعلم بينهما علاقة تلازم لكن ما بينهما التنافي ليس بينهما التلازم. فاذا قلت العدد اما زوج او فرد - [01:38:24](#) سميت الاول مقدما او تاليا والثاني مقدما او تاليا لا يضر لا يبني عليه شيء لا يبني عليه شيء. وانما يتبع ان الاول مقدم والثاني تالي في الشرطية المتصلة. اما المنفصلة فلا - [01:38:42](#)

قال رحمة الله تعالى والقضية بحسب ايقاع النسبة وانتزاعها والقضية بحسب ايقاع النسبة وانتزاعها اما موجبته واما اراد ان يقسم لنا القضية بحسب ايقاع النسبة وانتزاعها تشير الى ان هذا - [01:39:00](#)

تقسيم للقضية باعتبار ما يعرض لها وما سبق باعتبار ذاتها ثم بالذات اقوى فلذلك قدمه علمه ها هنا. يعني هذا تقسيم اخر القاسم القضية الى موجبه سالمة لكن باعتبار ماذا - [01:39:31](#)

باعتبار الایقاع والانتزاع النسبة قاعها وانتزاعها. والقضية قال هنا والقضية ماذا يعني الحملة بحسب ايقاع النسبة. يعني بالنظر الى هذه الحقيقة ايقاع النسبة اي ماذا ادراك وقوع النسبة وانتزاعها اي ادراك - [01:39:48](#)

انتزاع النسبة قال هنا ايقاع ادراك وقوع نسبة الكلامية اي موافقتها للنسبة الواقعية وانتزاعها اي ادراك ان النسبة الكلامية ليست

واقعة. اي ان النسبة الكلامية ليست واقعة ولا موافقة للنسبة الواقعية على ما مر في الكلام على التصديق. اما موجبة اما - 01:40:17
موجبة لقولنا زيد كاتب موجب اي مسماة بهذا لوجوب النسبة فيها اي ثبوتها والايحاب بمعنى الثبوت. ولذلك يقول الواجب بمعنى
الثابت والوجوب بمعنى الثبوت كذلك موجبات رحمتك اي ما يثبتت - 01:40:42

من وسائل تؤدي الى الرحمة اي مسماة بهذا لوجوب النسبة فيها اي ثبوتها. والمشهور فتح الجيم موجبة على معنى ان المتكلم اوجب
النسبة موجبة اي اثبتها وابت فيها ويصح كسرها موجبة وان لم يكن شائعا الاستعمال على الاول لكن يجوز موجبا - 01:41:03
على معنى ان القضية اوجبت اي اثبتت النسبة اسنادا مجازيا. اثبتت النسبة اسنادا مدرسيا قال ان موجبة كقول زيد كاتب ليست سالبة
واما سالبة اي مسماة بهذا الاشتتمالها على انتزاع النسبة. اي سلبي على الموضوع كقولنا زيد ليس بكاتب نفيت. كتابة عن عن زيد. قال
- 01:41:28

والموجدة اراد ان يقسم الموجب اما محصنة او معدولة اما محصنة واما محصلة واما معدودة محصلة قال هي
الوجودية يعني ان يكون كل من الطرفين امرا وجوديا - 01:41:53

امرا وجود زيد كاتب زيد هذا وجودي وكاتب هذا وجودي لأن القسمة اربعة وجودي لذلك اثبت امرا وجوديا
لامر وجودي عدميا لعدمي عدم الوجود بالعكس وجود عدمه - 01:42:16

المحصلة امر وجودي لوجودي. الثالثة الانواع الاخرى هي المعدولة. هي المعدولة. واضح اذا قال والموجدة اما محصنة. وهي
الوجودية وهي الوجودية. اي التي حكم فيها بموجود على المحمول يكون موجودا لا عدمي - 01:42:38

والموضوع يكون موجودا لا عدميا. نحو زيد كاتب او النوع الثاني للموجبة المقابلة للمحصلة او معدولة وهي ما ليست كذلك ما ليس
كذلك ليست كالوجودية في الحكم بوجود على وجودي. بان حكم فيها يعني في المعدولة - 01:43:02
بعدمي على عدي هي صورة او عدمي على وجودي هذه صورة ثانية او بوجود على عدمه هذه صورته ثلاثة. القسمة رباعية
وجودي على وجودي هذا يسمى ماذا ما عدا الثالث يسمى ماذا يسمى معدولة. سمي معدولة لماذا؟ قال لان حرف
السلب عدل - 01:43:22

به عن اصل مدلوله الحرف السلبي المناسب ماذا اه حرف السلب عدل به عن اصله عن مدلوله الاصلي به عن مدلوله الاصلي وهو
السلب مناسب سلب النسبة الحكمية. يعني الاصل اداة السلب هو سلب النسبة - 01:43:47
اذا دخلت الان عندما نقول موجبة وسالبة قضية اما موجبة واما سالبة الموجبة هذا وصف لاي شيء للنسبة والسلب سلب لاي شيء
للنسبة. اذا لا للموضوع ولا للمحمول وانما للنسبة - 01:44:12

الوجودية المحصلة وجودي على اصلها يعني الثبوت. وهنا دخل ماذا الحرف السلبي اما على المحمول واما على
الموضوع واما على الموضوع الحرف السلبي. اما ان يكون دخل على الموضوع فقط - 01:44:31
او على المحمول فقط او عليهما معا حين حصل عدل ها ثم الذين كفروا بربهم يعدلون يعني انحراف حصل عدل يعني عدم وضع
شيء في موضعه. فالاصل دخول حرف السلب على النسبة - 01:44:54

وهنا لم يدخل على النسبة وانما دخل على غيره وهذا معنى العدو. واضح؟ قال سمي معدولة لان حرف السلبي عدل به عن ماذا؟
عن اصل مدلوله. يعني عن مدلول اصله. مدلول اصله - 01:45:12

اضافة ما كان صفة اقامة المصدر مقام الصفة. والاصل مدلوله الاصلي. وهو السلب ليس السلب هو لم لم يعدل عن السلب فيصير
اثباتا. لا انما عن ماذا؟ سلب النسبة. لذلك المناسب كما قال المحاشي سلب النسبة الحكمية. والا فما زالوا السلب موجودا - 01:45:30

حرف السلبي مستعمل في معناه لكن عدل به من دخوله على النسبة الى الموضوع او او المحمول او هوما معا. او باق
على اصله. فقوله عدل به عن اصل ما دلي وهو السلم قد يظن الظاء بانه انتقل من السلب الى شيء اخر. لا - 01:45:52
وانما عن سلب النسبة الا اذا قيل بان ال هنا للعهد الذهني عهد الذهني. وجعل حكمه اي حرف السلب حكم ما بعدهم اي سواء كان
محمولا او موضوعا حكم ما بعده لو قال حكم غيره - 01:46:08

شمل الموضوع المحمول او لكن ما بعد هذا فيه تقييد. ان كان المحقق يحاول ان يعمم. اي سواء كان محمولا او موضوعا والمراد من جعل حكمه حكم ما بعده تركيبه معه. وجعل وجعل مجموعهما محمولا او موضوعا. حينئذ حرف السلب - 01:46:26

يدخل على الموضوع فيكون جزءا من الموضوع ويدخل على المحمول فيكون جزءا من من الموضوع فتقول الموضوع لا جماد او الموضوع او المحمول لا انسان حينئذ تدخل على الموضوع او المحمول فيكون جزءا منه فترقب منها. ركب منها. ولذلك قال جعل حكمه يعني حكم حرف السلبي. حكم ما بعده - 01:46:45

نعم حكم من بعده يعني ما دخل عليه حكم ما بعده يعني ما دخل على الموضوع صار حرف السلب موضوعا لانه جزء من اللفظ واذا دخل على المحمول صار حكمه حكم المحمول. حكمه؟ المحمول - 01:47:09

طيب قال هنا اصل اداة السلب سلب النسبة وقد يعدل بها عنهم وتجعل من الموضوع او المحمول او منهما وتسمى القضية معدولة ذلك موجبة كانت او سالبة والقضية التي لم يجعل حرف السلب جزءا من موضوعها ولا من مجموعها تسمى محصلة - 01:47:25

موجبة كانت او او سالبة. اذا كل من المحصلة او المعدولة كل منها تكون سالبة او او موجبة سيأتي الامثلة فيما؟ سيدركه الشارح قال هنا وجعل حكمه حكم وجعل حكمه حكم ما بعده - 01:47:49

قال عطار او لان الاصل في التعبير عن الاطراف هو الامور الثبوتية لان الوجود هذا لان الوجود هو السابق والسلب مضاد اليه. وكذلك من لا يفهم السلب الا بعد ادراك الثبوت - 01:48:10

وبالتعبير عن طرف القضية بالسلب عدول عن الاصل واما المحصلة فانما سميت بذلك لعدم اعتبار العدم فيها والمراد بعدمية الاطراف هنا عدم على عدم المراد بعدمية الاطراف هنا ان يكون حرف جزءا من لفظه - 01:48:26

كما يفهم من المقابل لا ان يكون العدم معتبرا في مفهومه فنحو قولنا لا شيء من المتحرك بساكن سالبة محصنة الطرفين ليست من المعدولة في شيء. مع ان الساكن هذا - 01:48:47

عدم اذا ليس المراد هنا ان يكون مفهوم عدمه عندما يكون مقابل لهم نعم قال لا ان يكون العدم معتبرا في مفهومه فنحن لا شيء من المتحرك بساكن سالبة محاصرة الطرفين ليست من المعدولات في شيء مع ان السكون - 01:49:01

الحركة. ومثل قولنا زيد لا معدوم. هذه تعتبر معدون. زيد لا معدوم ادخلنا حرف السبع على ماذا على على معدوم المحمول فصار جزءا منه. لا معدوم يعني موجود. مع كون المفهوم مفهوم اللفظ يدل على امن عدمي. على امر عدم - 01:49:18

قال هنا فقيل في الموجبة المعدولة وقيل في الموجبة المعدولة موجبة فقيل في الموجبة المعدولة موجبة. يعني ماذا وقيل في الموجبة المعدولة موجبة. اي مع اشتمالها على حرف او حرفين نفرين - 01:49:40

تقول لا جماد لان انسانه ولا جماد مثلا هذى ثابتة او ثالثة هذى موجبة هي لان الجزء هنا حرف السلب دخل على الموضوع لا جماد او لا انسان هو لا جماد - 01:50:02

الحرف السلبي دخل على الموضوع فصار جزءا منه. دخل علينا فصار جزءا منه. واما القضية فكما هي على اصلها. ولذلك قلت هو للدلال على ان الرابط هنا ثابت تكون هذه ماذا - 01:50:23

تكون موجبة. وان كان حرف السلب داخلا سواء كان واحدا او متعددا. ولذلك قال هنا اي مع اشتمالها على حرف او حرفين فین على حرف نف اذا كان دخل على الموضوع فقط - 01:50:34

او على المحمول فقط او حرفين فيه اذا دخل عليهما معا ولم يقل فيها سالبة لان ايجاب القضية وسلبها انما هو بالنظر لنسبتها فان لم يتسلط النفي عليها فهي موجبة. ولو كان طرفاها عدميين. نحو دا حي او لا حي - 01:50:50

هو لا حيوان قال حي ولا حيوان لا حي يعني غير متصف به بالحياة هو لا حيوان ليس بحيوان صحيح لا حي هو لا حيوان هذى موجبة او سالبة موجبة لماذا - 01:51:10

مع كونه اشتمل على حرفين سلب على النسبة نعم احسنت لان النفي لم يتسلط على النسبة. والحرف الاول دخل على الموضوع فصار جزءا منه. ولذلك سميت معدولا وان تسلط النفي عليها فسالبة ان كان طرفاها وجوديين نحن ليس زيد كاتبا ليس زيد كاتبا ثم قال ثم

ثم المحصلة وجودية اما محصلة بطرفيها الموضوعي والمحمول تصويره بان يكونا وجوديين بان يكونا وجوديين نحو ماذا؟ الانسان حيوان الانسان حيوان كل منها وجودي كل منها وجودي بان يكونا وجوديين او محصلة بالموضع فقط يعني معدولة المحمول محصلة الموضوع - 01:51:55

فقط يعني الموضوع باق على ما هو عليه لم يدخل عليه حرف السالبين معدولة المحمول يعني دخل عليه ماذا؟ حرف السلبي. نحو ماذا؟ بان يكون الموضوع وجوديا والمحمول عدميا الحيوان لا جماد - 01:52:31

حيوان لا جماد حيوان وهو لا جمل لا يشكى حيوان كما هو موضوع لم يدخل على حفظ السلف حينئذ هذى محصلة او معدولة لا باعتبار الموضوع الان ترجع باعتبار الموضوع المحمول - 01:52:46

هذى محصلة الموضوع ليست معدولة لانه باق على اصله لم يدخل على حرف السليم الحيوان لا جمال هذى معدولة الموضوع. ولذلك قال او محصنة بالموضع فقط ومعدولة بالمحمول بان يكون الموضوع جوديا ومحمول عدمي نحو الحيوان لا جمال. او بالمحمول فقط يعني ومعدولة بالموضع محصنة - 01:53:00

المحمول فقط ومعدولة بالموضع بان يكون بان كان الموضوع عدميا والمحمول وجوديا نحن لا جماد حيوان دخل حرب سلبية على الموضوع يعني صارت معدولة يرحمك الله. صار الموضوع معدولا. الثاني الذي هو حيوان كما هو على اصله. كما هو على اصله. قال -

01:53:23

المعدولة كذلك يعني كالمحصنة كذلك اي المحصنة في انقسامها ثلاثة اقسام معدولة الطرفين معدولة الموضوع فقط معدولة المحمول فقط اذا قيل معدولة الطرفين يعني دخل النفي على الموضوع المحمول معدولة - 01:53:46

اه نعم قال محصلة. محصلة الطرفين محصلة الموضوع فقط معدونة المحمول محصلة المحمول معدولة الموضوع. الان قال والمعدولة كذلك. يعني ثلاثة اقسام. ثلاثة اقسام اي كذلك اي محصلة مثل المحصلة في ثلاثة اقسام معدولة الطرفين ومعدولة الموضوع ومعدولة المحمول فقط فالاقسام ستة ثلاثة - 01:54:06

المحصلة وثلاثة للمعدولة وكلها اما موجبة او سالمة سالبة فالاقسام اثنى عشر لكن يدخل بعضها في بعض فمحصلة المحمول فقط هي بعض معدولة الموضوع فقط ومحصلة الموضوع فقط هي عين معدولة المحمول فقط والاقسام السالمة - 01:54:33

من التكرار اربعة محصنة الطرفين ومعدولتهما ومحاصرة المحمول معدولة الموضوع ومحاصرة الموضوع معدولة محمول وكل اما موجب او سالم اقسام وثمانية. واضحة اذا وافررتها لا اشكال فيها قال هنا فمحصلة الطرفين نحو كل انسان كاتم - 01:54:51

كل انسان حكم فيها بوجوده على على وجوده. ومعدولتهما اي طرفين موضوع المحمول. كل لا انسان لا كاتب هذى مثبتة كلنا انسان انسان دخلت عليه لا اذا موضوع صار جزءا منه انسان صارت معدولة - 01:55:11

لا كاتب كاتب محمول دخلت عليه لام صار جزءا منها اذا معدول الطرفين. عدل الموضوع عدل المحمول. اي هو لا كاتب. فتقدر الرابطة قبل لا الثانية. يعني تكون موجبة هنا موجبة قد حكم فيها بعدم على على عدم - 01:55:29

قال هنا ومحاصرة الموضوع معدولة محمول نحو كل انسان هو لا كاتب. كل انسان هذه محصلة الموضوع معدولة المحمول لا كاتب. واتى نبي الرابطة هو دلالته على ماذا - 01:55:48

على الاجابة. قال العطار صر الشارح بالرابطة بخصوص هذا المثال ليحصل الفرق بين المعدولة المحمولة والسايبة البسيطة الكلمة البسيطة لانها اذا قدرت سالبة تؤخر اداة الربط عن السليبي اذا قدرت سالبة تؤخر اداة الربط عن السليبي - 01:56:10

والحاصل انه اذا ذكرت الرابطة لا اشتباه وعند حذفها تصلح المادة ان تكون معدولة المحمول وسايبة. بحسب تقدير الرابط قبل السلب وبعد قبول السلب وبعد. وهم مختلفان في المفهوم الى اخر كلامه رحمه الله تعالى. قال هنا - 01:56:35

ومحصلة الموضوع معدولة محمولة نحو كل انسان هو لا كاتب. لان كل انسان وجودي حكم عليه بامر عدمي لا كاتب. ومحصلة المحمول المعدولة الموضوع نحو كل لا حيوان جماد معدولة الموضوع - 01:56:58

محصلة المحمول لان جمادا وجودي حكم به على امر عدمي. والسلبة ايضا اما محصلة او معدولة. يعني التقسيم السابق كله للموجبة التقسيم الاتي كالسابق لكنه يكون سالبا. والسلبة ايضا اي في الانقسام للاقسام الاربعة - 01:57:15

وحييند تكون جميع الاقسام ثمانية على التوصيل اللي ذكره المحشى. لان محصلة الطرفين قسم ومعدولتهما قسم اخر هذان قسمان.

ومحصلة الموضوع معدولة محمولة بالعكس فالاقسام اربعة طرفانها الاول دون الثاني دون الاول - 01:57:36

ومحاصرة المواضيع بالعكس والاقسام اربعة كل منها اما بموجب او سالبة قد ذكر الشارح جميع الاقسام ومن اخذ بالظاهر جعلها اثنى

عشر قسما وكأنه لم يتفطن لاندرج بعض الاقسام في بعض. لا هو قال اثنى عشر ثم قالوا ترجع الى ثمانية لا اشكال. هو الاصل انها

اثنى عشر - 01:57:57

لكن دخل بعضها في بعض التنصيص عليه مهم حينئذ صارت او آلة لا الى الثمانية والسلبة ايضا اما محصنة او معدولة. وكل منهما

محصلة معدولة اما بطرفيها او بالموضوع فقط او بالمحمول فقط. ومحاصرة الطرفين نحو الانسان ليس بكتام - 01:58:16

انسان مثبت غير منفي مثبت غير منفي. اذا هذى محاصرة للطرفين. موضوع المحمول لان طرفيها وجوديان وقد سلب فيها امر

الوجود عن امر وجودي. ومعدولتهما اي طرفين كل ما كان غير - 01:58:38

الابل ليس غير ساكنى الاصابع كل ما كان غير كاتب ليس هذا اذا ليس هذه التي دخلت على النسبة غير ساكنى الاصابع هذا

المحمول غيره هذا اداة سلب اذا كل منها مسلوب - 01:58:57

لانه سلب فيها امر عدمي عن امر عدمي فيه امر عدمي الذي ماذا؟ غير ساكن الاصابع عن امر عدمي هو غير كاتب وغير غير كاتب.

كل ما كان غير كاتب - 01:59:18

هذا الموضوع غير ساكن الاصابع هذا المحمول. اذا سلب عدم عن عدم عدم العدم. وليس هي اداة سلبي للنسبة لانه سلب فيها امر

عدمي عن امر عدمي. ومحصلة الموضوع المعدولة المحمول نحو ماذا؟ الانسان - 01:59:36

عظيم حصلت الموضوع. الانسان ليس هذا دخلت على النسبة غير كاتب المحمول هذا منسي هذا منفي غير كاتب فحرف السلب

الثاني الذي هو ماذا؟ غير الثاني الذي هو جزء من المحمول - 01:59:56

ليس هذه دخلت على ماذا؟ على مركب كانه كلمة واحدة غير كاتب حينئذ غير جزء من المحمول. جزء من؟ من المحمول. مثل ماذا؟

اقوم ونقوم صارت حرف المضارع جزءا من من الفعل المضارع. حرف السلب - 02:00:19

اني وهو غير جزء من المحمول. وبه صار المحمول عدميا. وال الاول الذي هو ليس ليس غير الاول ليس هذا خارج عن المحمولين عن

عن المحمول وهو الدال على قطع النسبة بين الطرفين - 02:00:36

قالوا محصلة المحمول المعدولة الموضوع حصلة المحمول يعني غير منفي معدولة الموضوع عن من في الموضوع. نحو كل ما ليس

بحيوان ليس بانسان كل ما ليس لحيوان ليس بانسان اين الموضوع - 02:00:55

ليس بحيوان بانسان هذا المحمول باق على على اصله فقد حكم بنفي وجود عن عدمه نفي الوجود عن عدمه. قال شارح بعدما

اوردها هذى واضحة ان شاء الله ترتب فقط وتخرج في ورقة وتجعل على هيئة جدول من اجل ايطاحها لكن اهم شيء المعدل

والمحصن هذى الاصل القاعدة وهذا - 02:01:15

فروع المحصلة هي التي لم يدخل حرف السلب على الموضوع ولا على المحمول. وانما دخل على الاصل وهو النسبة والمعدولة عدل

بحرف السلبي عن دخوله على النسبة فدخل على الموضوع فصار جزءا منه - 02:01:38

ودخل على المحمول فصار جزءا منه حين انتهت القسمة المذكورة. اما ان يكون كل منها معدولا طرفان واما احدهما. المحمول دون

الموضوع او الموضوع والامثلة ما ذكر فهي واضحة بینة - 02:01:55

قال الشارحون ومرادهم عند الاطلاق بالمحصلة. اذا قيل هذى محصلة ثم المراد؟ قال ما لا عدول فيها اصلا مع انه فيما سبق فصا قال

محصلة الموضوع المعدولة المحمول محصلة المحمول معدولة موضوعه لكن هذا عند الفحص يعني التعليم لكن اذا اطلقت عندهم

فالمراد بالمحصلة محصلة - 02:02:10

سيدي واما اذا كانت معدولة احد الطرفين فهي معدولة كيف لا انسان جماد مثلا؟ هذى تسمى معدولة لا نقول محصلة المحمول
معدولة الموضوع. لا. انما نقول محصنة. هذا الذي عاناه - 02:02:34

الشارع هنا ينتقد محسن قالوا مرادهم عند الاطلاق بالمحصلة ما لا عدول فيها اصلا. وهي محصلة الطرفين وبالمعدولة المراد بها
عندهم اذا اطلقت ما فيها عدول مطلقا سواء كانت بطرفها ام موضوع المحمول ام باحدهما - 02:02:49

دون الاخر وتسمى معدونة تسمى معدونة. قال رحمة الله تعالى هنا قال ومرادهم عند الاطلاق بالمحصلة ما لا عدول فيها. رد بان
اصلاحهم ان المحصنة اذا اطلقت والمراد بها محصلة المحمول - 02:03:09

سواء كان موضوعها محصنا او معدولا وان المعدول اذا اطلقت انصرفت لمعدولة المحمول سواء كان موضوعا محصنا او معدولا
وهذا مذهب بعضهم حينئذ اذا اطلقت المحصنة يصلى لمذهب المصنف. المراد بها الاطلاق السابق او اراد به شيئا اخر. قال رحمة الله
- 02:03:28

واعلم ان الموجبة محصلة كانت او معدولة تقتضي وجود الموضوع بخلاف السالفة ان الموجب المحصنة انا الموجب محصنة كانت او
معدولة يقتضي وجود الموضوع بخلاف السالفة. تقتضي وجود الموضوع العطار قال الدواني في شرح تهذيب - 02:03:50

معنى قولهم صدق الموجبة يستلزم وجود الموضوع هذا تعبير الذي عبر به ان ماذا؟ ان الموجبة تقتضي وجود الموضوع قال معنى
قولهم صدق الموجبة يستلزم وجود الموضوع ان صدقها يستلزم وجود حال ثبوت المحمول له - 02:04:20

او اتحاده معه في طرف ذلك الثبوت. ان ذهنا فذهنا وان خارجا فخارجا. وان وقتا فوقتا وان دائما فدائما. يعني ان قيد بقييد تبع ذلك
الثبوت القيد. وان اطلق صار مطلقا دائما. فان قيد في الذهن صار في الذهن. وان قيد - 02:04:44

في الخارج صار فيه في الخارج لكن لابد من تلازم بينهما. قال توظيحة ان الوجود اما خالدي او ذهني والذهني اما منظور فيه لحالة
الحكم فقط او لحالة المحمولين يعني اما - 02:05:04

حالة الحكم فقط او لحالة المحمول. فالوجود الذهني المعتبر حالة ايقاع الحكم تشتراك فيه الموجبة والسايبة ايقاع الوجود الذهني
المعتبر حالة ايقاع الحكم تشتراك فيه الموجبة والسايبة لان السالب لا يمكن ادراها الا بادرالك ماذا - 02:05:26

الموجبة اولا ولذا قلنا الاعدام تعرف بملكاتها يا ربى واما الوجود المنظور في لحالة المحمول. فان كان المحمول ثابتا في الذهن
للموضوع على الدوام فالموضوع ثابت في الذهن موجود فيه على الدوام. وان كان ساعة فساعة وكذا ان كان ثابتا له في الخارج
دائما او ساعة كان موجودا في الخارج دائما او ساعة. فالموضوع - 02:05:46

تابع للمحمولين فقوله الموجب تقتضي وجود الموضوع مخز على هذا النحو فيكون انفراده عن السالبة بهذا الوجود. يعني الموجبة
تقتضي ردود الموضوع بخلاف السالبة فتقتضي عدم وجود الموضوع هذا من الفوارق بين بين النوعين ولذلك قال بخلاف السالبة -
02:06:12

اي فانها لا تقتضي وجوده. لان سلب شيء عن شيء يصدق بعد المسلوب عنه. بخلاف اثبات شيء لشيء فان ما لا ثبوت له في نفسه لا
يثبت له غيره وهو كذلك - 02:06:34

اذا نفي الشيء عن الشيء هو لا يثبت في نفسه هو غير موجود فكيف يثبت له شيء اخر فان ما لا ثبوت له في نفسه لا يثبت له غيره.
لكن تتحقق مفهوم السالبة في الذهن يستلزم وجود موضوعها فيه حال - 02:06:49

الحكم فقط والحاصل ان انتفاء المحمول عن الموضوع لا يقتضي وجوده. وان كان ثبوته للموضوع يقتضي وجوده هذه قاعدة ان
انتفاء المحمول عن الموضوع لا يقتضي وجوده وان كان ثبوته للموضوع يقتضي وجوده. ان كان ثبوتا اقتضي وجوده - 02:07:06
وان كان انتفاءا لقصد وجوده طيب واما الحكم بالانتفاء والحكم بالثبوت فلا فرق بينهما في اقتضاء الوجود الذهني. قال هنا وكل
ذلك موصوط في المطولات بعد هذا ما فيه شرح - 02:07:34

نقف على هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 02:07:57