

المطلع على متن إيساغوجي للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 7

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد - [00:00:01](#)

وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد هنا في مظان المصنف رحمه الله تعالى قسم المفرد الى قل لي وجزئي هذا بالنظر الى عرفنا المراد بالمفرد بعض الاسم يعني بعض انواع الاسم وهو ما اتحد معناه طرازا مما - [00:00:24](#)

عدد معناه اما كلي وعرفه واما جزئي وعرفه ثم قسم كلي قبل تعريف الجزئي باعتباري وجود افراده بالخارج او عدمها الى ستة انواع ثم قسمه باعتبار استواء افراده في المعنى - [00:00:43](#)

معناه الى نوعين متواطئ ثم قسم الكلي تقسيما اخر والصق بكلية الخمس قال اما ذاتي واما عراضي اما ذاتي وعرفه بانه الذي يدخل في حقيقة جزئياته هنا اختص بالجنس الذي يدخل في حقيقة الجنس واما عرضي وهو الذي يخالفه اي لا يدخل في حقيقة جزئياته - [00:01:02](#)

هذا دخل فيه خاصة والعرب والعام بقي ماذا؟ بقي النوع النوع. قلنا فيه ثلاثة مذاهب ذاتي فقط عرضي فقط لا عرضي ولا ذاتي هذا هو هو الانسب. والخلاف هنا خلاف - [00:01:34](#)

ليس له آآ اثر هنا في في الاصطلاح فقط هل يسمى النوع اه ذاتيا او عرضيا ولذلك المصطلح اخرجته ثم ادخله يعني استخدم الاصطلاحين جعله من العرب ولذلك قالوا على هذا فالماهية عربية يعني الماهية يقصد بها النوع - [00:01:49](#)

وفي موضع جعله ذاتيا ثم قال والذاتي اراد ان ان يبين الكلية الخمس وهي محصورة في هذا العدد وعرفنا آآ كيفية الحصر قال والذاتي اما مقول في جواب ما هو بحسب الشركة المحضة. عرفنا المحظر المراد بها الخالصة - [00:02:09](#)

من شائبة الخصوصية كما في النوع المقابل له مقول اي محمول ولا يشترط ان يكون بالفعل انما المراد به محمول بالقوة. في جواب ما هو؟ الجواب ما هو؟ قلنا السؤال في المنطق هنا محصور - [00:02:31](#)

في اداتين ما وايه ما قلنا يسأل بها اربعة اربعة واحد كلي واحد جزئي ها كثير الحقائق كثير مختلف الحقائق واحد كلي يجاب بماذا واحد كلي مثل ماذا؟ ما الانسان يجاب قلنا الجواب محصور في ثلاثة - [00:02:48](#)

اما بالحد واما بالنوع واما بالجنس الاول الذي هو الواحد الكل. ما الانسان يجاب بالحد يجاب بالحد. والثاني الذي هو واحد جزئي ما زيد وجاب ما من نوع والثالث كثير مختلفة متحد الحقائق نحو ما زيد وعمرو وبكر او ما زيد وما بكر ومع عمرو - [00:03:10](#)

يجاب بماذا لانه متفق الحقائق طيب الرابع ان يكون كثير الحقائق قولك ما الانسان والفرس والبغل ونحوها هذي مختلفة الحقائق. يجاب بالجنس. اذا في اثنين يجاب بالنوع في واحد بالجنس واحد يجابوا - [00:03:35](#)

من حدي. وعرفه بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب ما هو؟ عرفنا ما يتعلق بهذا الحد على جهة التفصيل. ثم قسمه الى اربعة اقسام اربعة اه عال - [00:04:00](#)

وهو الذي تحته جنس وليس فوقه جنس ومتوسط وهو الذي فوقه جنس وتحته جنس وسافل وهو الذي فوقه جنس وليس تحته جنس ومنفرد والذي ليس فوقه جنس وليس تحته جنس. هذا ما يتعلق بالنوع الاول من كليات الخمس وهو - [00:04:19](#)

الجنس واضح قال واما نقول في جواب ما هو بحسب الشركة والخصوصية معا والانسان بالنسبة الى افراده نحو زيد وعمرو وهو النوع. واما مقول يقال في مقول هنا ما قيل فيه - [00:04:39](#)

مقول على كثيرين فيما سبق ولذلك يقول للمصنف هنا بالنوع بعد الجنس ان كان الجنس جزء من الماهية. والنوع ليس جزء من الماهية. والفصل جنس من الماهية. ايهما اولى كونه داخلا هو اقرب لذات الكلي الذاتي ان يثني بالفصل بعد بعد الجنس - [00:04:58](#) هذا الاولى لكن لاحظ امرا اخر وهو ان كلا من الجنس والنوع ان كلا من الجنس والنوع مقول على كثيرين ولهذا القدر المشترك حينئذ فالن بالنوع بعد الجنس مقول على كثيرين مقول على كثيرين. ما نص على كثيرين. لانه معلوم مما سبق. كنا نقول اي محمول -

[00:05:21](#)

حملة مواطنة والمراد صالح لان يقال ويحمل. لانه مقول بالفعل وكذا يقال في بقية التعاليف كما مر معنا والمراد بالكثرة في حد الجنس قلنا الانواع والمراد بالكثرة ولاية المصنف زاد القيد هذا في حد النوع الاشخاص الافراد او الاحاد. فرق بين الكثرة في النوعين.

مقولة - [00:05:49](#)

او مقول على كثيرين اه ولعله يأتي بالتعريف نعم. قال مقول اي محمول في جواب ما هو مقول اي محمول في جواب ما هو بحسب الشركة والخصوصية معا طلب الحاشية عندهم ان يحملوا تارة على جملة من افراده - [00:06:18](#)

المتماثلة اذا سئل عنها بان قيل ما زيد وعمره وبقر فيجاب بانسان هذا شركة وهذا هو المراد بقوله بحسب الشركة. لانه تمام الماهية المشتركة بينهم. وتارة وهو المعني بقول الخصوصية. وتارة يحمل على فرد واحد - [00:06:45](#)

كما قلنا في السؤال بما هناك يسأل عن واحد جزئي يقال ما زيد؟ فيجاب عنه بماذا؟ بالنوع. اذا النوع تارة يجاب به سؤال عن كثرة وتارة يجاب به سؤال عن واحد بخلاف ماذا - [00:07:04](#)

الجنس فانه لا يقال ما الفرس يقال حينئذ آ حيوان او ما الانسان يقال حيوان هذا غلط عندهم ان كان في اللغة قد يكون له وجه لكن في الاصلاح عندهم هذا ممنوع - [00:07:23](#)

هذا ممنوع. لان الجنس لا يقال الا في مقابلة عدد وهذا العدد كثير اثنان فاكثر ومختلفة حقائقيهم. واما اذا جاء مفردا واحدا فيجاب حينئذ اذا قيل ما الانسان تقول الحيوان الناطق - [00:07:37](#)

ما الفرس والحيوان الصاهر؟ ما الحمار الحيوان الناهق؟ هكذا حينئذ يجاب بماذا؟ بالحد. هذا اذا سئل عن فرد واحد وكان ماذا كان نوعا الانسان حينئذ تجيب طيب الحد ما تجيب بالجنس. واما في النوع - [00:07:55](#)

فيجتمع فيه الامران سواء كان في مقابل كثرة او في مقابل فرض ولذلك قال بحسب الشركة والخصوصية اي يحمل تارة على جملة من افراده المتماثلة. اذا سئل عنها بسؤال واحد - [00:08:22](#)

او في سياق واحد او في كلام واحد فان قيل ما زيد وعمر وبكر زيد هذا فرد وعمره هذا فرض وبكر هذا فرض وكل منها فرد من لفظ انسان يجاب بانسان الذي هو النوع. وهذا هو المراد بقوله بحسب الشركة. لانه تمام الماهية المشتركة بينهم. وتارة - [00:08:37](#)

وتارة يحمل على فرد واحد نحو ما زيد فان جوابه انسان وهذا هو المراد بقوله والخصوصية والخصوصية وهذا الذي اطبق عليه المحققون من شراح هذا الكتاب. يعني ثم خلاف في تفسير كلام المصنف - [00:08:58](#)

قال العطار هنا في قوله بحسب الشركة والخصوصية معا اي يصح ان يكون جوابا عن الشيء حالة او حالة الجمع حالة الافراد بقول الخصوصية حالة الجمع بقوله الشركة الانسان فانه اذا سئل عن زيد مثلا بما هو يصح ان يقال الانسان - [00:09:18](#)

ولو سئل عن زيد وعمره وبكر فكذا يصح ان يقال الانسان كما سبق. فظهر ان المراد هذا محل الشاهدون. وظهر ان المراد معية اين المعية معا قوله معا هل هو في وقت واحد - [00:09:40](#)

لا ليس في وقت واحد انما في حالته. هذا المراد فلا يلتبس فظهر ان المراد بالمعية هو الصلاحية للجواب بحسبهما الشركة والخصوصية. وليس المراد المعية الزمانية في زمن واحد شركة وخصوصية - [00:09:58](#)

وفائدة الاتيان بمعن هنا دفع توهم حمل الواو على معنى او فانه كثير شائع قال بحسب الشركة الخصوصية لو قال بحسب الشركة الخصوصية الظاهر انه متقابلان فلا يجتمعان. حينئذ تفسر الواو هنا بمعنى او حسب الشركة او - [00:10:15](#)

الخصوصية. فدفع هذا المعنى او هذا الوهم الذي قد يرد على الناظر والقارئ متعلم دفعه بقوله معا اذا الواو على بابها انها تفيد الجمع

هذا الاصل بمطلق جمعي الواو على بابها. وفائدة الاتيان بمعنى دفع توهم حمل الواو على معنى او فانه كثير شائع - [00:10:36](#)

لا سيما مما يتراءى من منافاة الشركة والخصوصية ظاهرة لهما منافاة فانها تدعو الى ذلك الحمل وهو غير مراد لفظ معن دفعا لذلك هذا المراد على ما ذكره المحاشي فيما سبق. اذا مقول اي محمول على كثيرين في جواب ما هو - [00:10:59](#)

بحسب الشركة والخصوصية معا. فتارة يقع جوابا مشتركا بين مسؤول عنه وتارة يقع جوابا على فرد واحد ولك الانسان بالنسبة الى افرادة نحو زيد وعمرو وهو النوع يقال زيد انسان وعمرو انسان هذا - [00:11:23](#)

قول او يقال ما زيد فيقال انسان او ما عمرو فيقال انسان او ما زيد وعمرو فيقال انسان. يعني مثال تجعله ليه؟ شركة للخصوصية. واضح؟ نحو زيد عمري نحو زيد يعني ما زيد - [00:11:45](#)

هذا مفرد خصوصية. تقول انسان عمرو ما عمرو يقول انسان هذا على جهة خصوصية. مثال على جهة الشركة تقول ما زيد وعمرو الانسان. اذا جاء مثال صالحا لهما. وهو النوع يعني هذا الكلي يسمى بالنوع عند المناطق. لانه اذا سئل عن زيد وعمر - [00:12:04](#)

امر بما هما كان الانسان جوابا عنهما. لانه تمام ماهيتهما المشتركة المشتركة المشتركة المشتركة نعم لانه تمام ماهيتهما اي زيد وعمرو المشتركة بينهما يقرأ بصيغة اسم المفعول على الحث والايصال اي المشترك فيها - [00:12:26](#)

فالمشترك بصيغة اسم الفاعل وهو افراد النوم. مشتركة مشترك واضح؟ مشترك فيها الماهية. والمشارك هو مشترك بصيغة النفع لافراد اذا يكون الاولى بالفتح مشتركة اشترك فيها اذا يقرأ بصيغة اسم المفعول عن الحث والايصال اي المشترك فيها - [00:12:50](#)

المشارك بصيغة اسم الفاعل وهو افراد النوع وهي الاشخاص الجزئية. لان الاشتراك انما يكون بين متعدد. وكذلك والماهية شيء واحد هي الحقيقة شيء واحد والاشترك يكون باعتباري التعادل. ثم معنى اشتراك الافراد في الماهية ان كل فرد اذا جرد عن - [00:13:14](#)

الخارجية كان غير الحقيقة الانسانية الكليات تنتزع من جزئياتها. قلنا فيما سبق الكل وجوده ذهني حينئذ لا وجود له في الخارج الا في ضمن الا من ضمن افراده طيب واذا سئل عن كل واحد منهما يعني وحدهما زيد - [00:13:37](#)

فقط مع عمرو كان الجواب ذلك. يعني انسان كان جواب ذلك اي انسان ايضا كما كان جوابا على المشترك لانه اي انسان تمام ماهيته المختصة به ماهيته المختصة به به اي الفرض - [00:13:59](#)

لذلك لانه يعني لفظ انسان تمام ماهيته ماهية الفرض المختصة به يعني الفرض هو الذي تميز به عن غيره يتميز به عن الفرس حمار والبقر وغيره من كونه حيوان ناطق. تمام المهية هذا مختص بالانسان. حينئذ لا يشترك معه غيره - [00:14:22](#)

البتة من افراد الجنس. ولا يشترك معه الفرس ولا ولا غيره. لانه تمام ماهيته المختصة به العطار مع الاختصاص ان الحقيقة الكلية لما شخصت بتلك العوارض المخصوصة القائمة بزيد مثلا كانت مختصة به بهذا الاعتبار. وهذا لا يستلزم - [00:14:45](#)

كون الشخصات من الماهية لانها من قبيل العرب دون الذاتي دون الذاتي قال رحمه الله تعالى قال المحاشي هنا قول تمام ماهية المختصة به اي الفرض ان قلت لا نسلم - [00:15:07](#)

انه تمام الماهية الخاصة به. لان الانسان حيوان ناطق وماهية الزيت حيوان ناطق متشخص الانسان او متشخص لانسان وماهية مشتركة بين افرادة لا مختصة ببعضها اجيب بان الشخصات عوارض المهيوكة من العطار السابق - [00:15:27](#)

قال ويرسم ان يعرف النوع بانه كلي بانه كلي دخل فيه سائر الكليات. هو يجري على امر هنا. اولاً يذكر التقسيم ثم يعرفه يعني الان عندنا تقسيم وتعريف لانه قال كل الذات اما مقول على كثيرين فهو الجنس ويرسم بكذا - [00:15:47](#)

يعني اشبه ما يكون بقوله ويرسم كان جملة معترضة بين الاقسام واضح هذا؟ الكلي ذاتي. ثم قال اما مقول على كثيرين مختلفة حقائقها بجواب ما هو ها كحيوان وكفرس وانسان وهو الجنس - [00:16:13](#)

واما مقول في جواب ما هو هذا النوع واي تأتي جمرة عارضة بين التقسيمات بالتعاريف. بالتعاريف. والا يقال بانه كيف ذكر اولاً التقسيم ثم ذكر التحريف؟ لا مقصوده ابتداء هو - [00:16:29](#)

هو التقسيم. قسم لك ويفهم من التقسيم حد الجنس او النوع ولذلك فهمت انت من قول واما مقول في جواب ما هو الى اخره. ما المراد بالنوع؟ اذا قوله يرسم هذا جملة اعتراضية. يريد بها ان يحد هذا - [00:16:44](#)

الذي يسمى النوع. ويرسم يعني يعرف النوع بأنه اي نوع كلي. عرفنا المراد به بكلي كلي هذا جنس دخل فيه سائل الكليات كلي مقول عرفنا المراد بمقول اي محمول حمل مواطنة بالقوة لا لا بالفعل على كثيرين قلنا المراد بالكثيرين هنا وكان الجمع ليس على سن من القواعد اللغوية - [00:17:01](#)

العرب لكن المراد بالكثيرين هنا في النوع الاشخاص والافراد وفي الحد الجنس هناك المراد بالكثرة كثيرين الانواع. فرق بين نوعين. مقول على كثيرين اي افراد على كثيرين اي افراد مختلفين بالعدد - [00:17:33](#)

اي تعدد الذوات هذا احسن ما يقال في قوله مختلفين بالعدد دون الحقيقة بالعدد. العدد يعني تعدد الذوات واما الحقيقة فهي معلومة يعني المهية. اذا الكثرة مقول على كثيرين. حينئذ اما ان تكون هذه الكثرة متحدة بالحقيقة او مختلفة - [00:17:53](#)

ان كانت مختلفة باول جيس ان كانت متحدة فهو او ماذا؟ فاول نوعه فهو اول نوع. يعني لو كان عندك انسان وعندك جمل وعندك بقر. هذه ثلاثة حقائق مختلفة هيئة حقيقة بنية الانسان غير هيئة بنية الجمع المختلفة - [00:18:14](#)

وكذلك البقرة وكذلك القط ونحوها. حين نقول هذه مختلفة الحقائق وهي متعددة. لكن زيد وعمر و بكر و خالد و هند فاطمة هذي كلها متحدة الحقائق والخلاف انما هو في الاعراض العامة او المشخصات او المشخصات. اذا على كثيرين مختلفين بالعادة - [00:18:34](#)

دون الحقيقة. يعني حقيقة واحدة والاختلاف انما يكون في العدد. يعني تعدد الذوات. دون تعدد الحقيقة. دون الحقيقة يعني دون تعدد الحقيقة فهي واحدة مشتركة بينهم هذا فاصل مخرج الجنس - [00:18:54](#)

قال هنا خرج به الجنس بالعادة دون الحقيقة قول مختلفين بالعدد هنا لم يخرج الجنس لماذا؟ لان الانس كذلك مختلف كثرة بالعدد واما اتفاق الحقيقة واتحاد الحقيقة هذا خاص بالنوع ولقوله دون الحقيقة يعني دون تعدد الحقيقة بل هي واحدة - [00:19:11](#)

حينئذ خرج به اي بهذا القيد الاخير وهو الحقيقة خرج به الجنس في جواب مقول في جوابه الجواب هذا متعلق من قوله مقول مقول في جواب ما هو؟ جوابي ما - [00:19:34](#)

يوم مضاف وما مضاف اليه واضح؟ نريد الجواب خرج به العرض العام ما هو خرج به ما يجاب باي وهو الفصل والخاصة والفصل والخاصة لان السؤال محصور في اثنين ما واي ما هو ما اي شيء هو؟ في ذاته في عرضه هذا يأتي تفصيله - [00:19:49](#)

حينئذ ما يقع جوابا لاي هو الفصل والخاصة. وما يقع جوابا لما هو الجنس والنوع. هنا قال في جواب اذا ما لا يقع في جواب اصلا لا يدخل معنا. بل خرج بهذا القيد وهو العرض العام. في جواب ما هو خرج به؟ قال المصنف هنا خرج به الفصل والخاصة - [00:20:13](#)

والعرض العام والعرب العام لكن قول العرض العام هنا اخره لو قدمه لكان احسن لماذا لانه اذا اراد الترتيب جواب ما اذا يقول خرج به اي بهذا القيد جواب ماء العرض العام والفصل والخاصة على الترتيب على - [00:20:37](#)

على الترتيب. وخرج به الفصل والخاصة والعرض العام قال هنا خرج بقوله في جوابي الفصل والخاص خرج باضافة جواب لما هو. الحاشية والعرض العام خرج بقوله في جوابه يعني العرب خرج بالمضاف - [00:20:58](#)

والفصل والخاص خرج بالمضاف اليه. بالمضاف اليه. هذا يؤكد لك ان المضاف قيد والمضاف اليه قيد حتى في استعمال غلام اذا غلامه قيد وزيد قيد كل منهما قيد الاخر كل منهما قيد الاخر. ولذلك قول ثالث في المسألة - [00:21:20](#)

ايهما المضاف المضاف اليه المضاف هو غلام وزيد مضاف اليه. وقيل بالعكس هذا قول موجود الحكاوي السيوطي في الاشباه العكس غلام مضاف اليه وزيد مضاف. وقيل كل منهما مضاف مضاف اليه - [00:21:41](#)

كل منهما مضاف ومضاف اليه. لماذا؟ لان كلا منهما قيد سميته مضاف الى اخره النتيجة ماذا؟ ماذا تفهم من مدلول هذا التركيب الاضافي؟ تفهم ان ان غلام قيد في زيد - [00:21:59](#)

وان زيدا قيد في غلام. سميته مضاف مضاف اليه لا اشكال فيه. لكن الجمهور على ان الاول المضاف الثاني مضاف اليه. قال هنا مع ان الثالث يخرج بما خرج به الجنس ايضا - [00:22:13](#)

ما هو الثالث العرض والعم حسين. ثالث العرض العام لقال خرج به الفصل والخاصة والعرض العام. مع ان الثالثة يعني العرض العام

يخرج بما خرج به الجنس ايظا يعني العرض العام على ظاهر كلامه وكان ليس مرادا ان له فصلين - 00:22:29

خرج بما خرج به الجنس وخرج الجنس بقوله حقيقة دون الحقيقة وخرج هنا ماذا؟ وخرج بهذا القيد الذي هو جواب كذلك العرض العام لان قوله ماشي هذا عرض عام - 00:22:52

ماشي هل هو خاص بالانسان؟ الجواب له. الانسان يمشي والفرس يمشي والدجاجة تمشي والوزة تمشي الحمامة تمشي اذا على كثيرين مختلفة فيه في الحقائق لذلك حينئذ يمكن ان يخرج بهذا القيد الحقيقة الجنس وكذلك العرض العام. كذلك العرض العام -

00:23:10

قال العطار اي كما خرج بما خرج به الفصل والخاصة يخرج بما خرج به الجنس ايضا اي كما خرج بما يخرج به الفصل والخاصة. اي يعني معنى ايضا ايضا ما اعرابها - 00:23:36

المطلق المفعول المطلق اذا قيل ما اعرابها لا تأتي اظ يئض ايضا هذا اهو مفعول مطلق واجب النصب بفعل محذوف واجب الحذف رجع رجوعا بما سبق اي كما خرج بما يخرج به الفصل والخاصة - 00:23:57

قال العطار قد يقال انه اذا خرج بالقيد الاول يعني الحقيقة لا يحتاج لنخرانه بهذا القيد. وهو كذلك. هذا الاصل يعني لماذا لا لم تخرجه ابتداء ما دام ان العرض العام يخرج بالحقيقة اذا قل خرج به الجنس والعرض العام. لماذا تؤخره؟ فاذا دخل في الاول وامكن اخراجه اخرجناه. هذا الاصل - 00:24:18

الا انه ان يقال ان قوله يخرج بما يخرج به الجنس الى اخره اي هو صالح لان يخرج به لا انه خرج بالفعل حتى يلزم تحصيل الحاصل حتى يلزم تحصيل الحاصل. لانه اذا خرج بما سبق بالحقيقة - 00:24:43

كيف تخرجه مرة ثانية المخرج لا يخرج صحيح الجالس لا يجلس صحيح الجالس لا يجلس لا يمكن ان تطلب منه يجلس. ولذلك عند الاصوليين يشترطون في المكلف به ان يكون معدوما - 00:25:04

لماذا لانه لو صلى قطع الخطاب لو كلف بصلاة العصر وانت قد صليت لكان من باب تحصيل حاصل لانها صلاة واحدة. هي التي تكون ذمتك. فلا بد ان يتعلق الخطاب بشيء لم يوجد - 00:25:24

اجلس اجلس وانت جالس لا يمكن ان تمتثل. محال هذا لان جالس لا يجلس كما ان القائم لا لا يقوم كذلك هنا قال هنا لا انه خرج بالفعل حتى يلزم تحصيلها. لو خرج بلفظ الحقيقة بقيد الحقيقة واخرجناه كذلك بقيد ما هو - 00:25:40

او بقيد جواب حينئذ نقول هذا من باب تحصيل الحصى هو خرج فكيف نخرجه واضح هذا؟ خرج فكيف نخرجه؟ تأملها قال هنا قال قوله بما خرج به الجنس اي قوله دون الحقيقة. اي لانه يقال على المختلفين بالحقيقة - 00:25:58

كما يقال على المتفقين فيها نحو زيد وعمرو بكر ماشون واضح هذا يعني ماشين هذا عرض عام. المقصود بالعرض العام الذي لا يختص. الضحك مثلا هذا عرض خاص. يعني لا يوصف به الا الانسان فهو عرض خاص. سيأتي تفصيله - 00:26:20

واما العرض العام فهو المشترك الذي يكون في الانسان في غيره. اذا كان في الانسان في غيره اذا شمل الانسان زيد ابن بكر وعمرو خالد الى ما شاء الله ماشون. يعني كل منهما يقبل المشي - 00:26:38

ده بالفعل وكذلك الفرس والبقر والدجاج يمشي اذا صدق على متفقين في الحقيقة او النوع وصدق على مختلفين فيه في الحقيقة واضح هذا طيب قال لكن الانسب الانسب قال ابن الحاشية شاذ قياسا - 00:26:53

لانه من من ناس سبأ الشذوذ هنا الانسب من ناسبة. قال الشاهد هذا. هو شاذ افعل لا اتي الا من من ثلاثي اما الرباعي فنحتاج الى اشد وشددة اشد مناسبة - 00:27:13

شاذ قياسا لانه من نسبة من؟ من نسبة قال هنا لكن الانسب اخراجه بما خرجت به الخاصة لتشاركهما في العربية خاصة يسميها البعض يقسم العرض الى نوعين عرض عام وعرض خاص - 00:27:39

اذا عرفت العرض بانه ما ليس داخل الماهية هو خارج عنها ثم هو قسمان القسم الاول العام ما لا يختص بفئة ثاني عرض الخاص او الخاص بالانسان مثلا خاص بالفرس ونحوه. العرض الخاص هذا يسمى بالاصطناع عندهم الخاصة. يسمى خاصة - 00:27:58

ولذلك قال هنا الانسب اخراجه يعني عرظ العام بما خرجت به الخاصة لماذا لتشاركهما عرض العام الخاصة في العرضية بل الخاصة هي عرض خاص. عرض خاص. قال والنوع قسمان والنوع قسمان - [00:28:20](#)

اضافي وهو المندرج تحت جنس وحقيقي اضافي وحقيقي اضافي وحقيقي. نعم وحقيقي قسمان اضافي بدا البعض منكن وهو اي الاضافي المندرج عن الداخل تحت جنس اضافيا وحقيقي وهو ما ليس تحته جنس. حقيقي ويقال له نوع الانواع ايضا. هذا احد الكليات الخمس - [00:28:41](#)

على التعيين بخلاف النوع الاضافي فليس احدهما على على التعيين يعني النوع قسمان نوع اضافي ونوع حقيقي فالذي يراد هنا هو النوع الحقيقي. الذي هو احد انواع الكليات الخامس. واما النوع الاضافي فهو جنس - [00:29:12](#)

باعتبار ما فوقه او باعتبار ما تحته. ولذلك قاله المندرج تحت جنس اذا فوقه جنس حينئذ يقول هذا اضافي هذا اضافي قال هنا وحقيقي وهو ما ليس تحته جنس ما انت ليس تحته دنس. اي بالافراد او اصناف - [00:29:32](#)

بقريئة كون الكلام في النوع الحقيقي. لكن الاولى ما ليس تحته نوع ما ليس تحته جنس اولى ما ليس تحته نوع لصدق كلامه بالجنس السافل وليس نوعا حقيقيا قال كالانسان - [00:29:52](#)

وبينهما عمق الانسان. وبينهما عموم وخصوص من وجه بينهما يعني بين النوع الاضافي والنوع الحقيقي عموم وخصوص من وجه ان هذا النوع يحتاج الى ثلاث مواد الاجتماع ومادة انفراد كل واحد منهما عن الآخر. ثلاث مواد - [00:30:09](#)

العموم الخصوص الوجهي. يحتاج الى مادة الاجتماع يعني مثال يجتمعان فيه ومثال ينفرد احدهما عن الآخر ومثال ثالث فريد الآخر عن السابق. هذا الذي قال فيجتمعان في نحو الانسان فالانسان نوع اضافي ونوع حقيقي ليس في وقت واحد انما باعتبارين -

[00:30:29](#)

فانه نوع اضافي لاندراجته تحت جنس وهو الحيوان. وكذلك وهو حقيقي اذ ليس تحته جنس ليس تحته جنس. حينئذ اجتمع النوع الاضافي والنوع الحقيقي في الانسان. اولاً كونه اظافيا لاندراج تحت جنس وهو الحيوان. كونه حقيقيا ليس تحته - [00:30:51](#)

جنس قال وينفرد الاضافي بنحو الجسم النامي فان فوقه جنس وهو الجسم المطلق. وتحت جنس وهو الحيوان. فوقه جنس وتحت جنس اذا هو باعتبار ما فوقه يعتبر نوعا كذلك باعتبار ما فوقه يعتبر نوعان - [00:31:14](#)

وباعتبار ما تحته يعتبر جنسا هذا المراد وينفرد الحقيقي بالمهية البسيطة كالعقل المطلق عند الحكماء على القول بنفي جنسية الجوار يعني اذا قيل الجوهر ليس هو بجنس الاجناس. قالوا على قول العقل المطلق. قول بانه العقل المطلق يعني غير مقيد. انا اقول عندهم عشرة - [00:31:38](#)

قال هنا وينفرد الحقيقي بالماهية البسيطة كالعقل المطلق عند الحكماء. على القول بنفي جنسية الجوهر واما على القول بان الجوهر جنس له فلا. فلا ينفرد فيه النوع الحقيقي من دراره تحت جنس فهو اضافي ايضا - [00:32:01](#)

قال هنا عطار على القول بنفي جنسية الجوهر والا لم يكن ماهية بسيطة ايوا على اعتبار ان العقول العشرة افراد لا انواع والا لكان نوعا اضافيا ايضا ثم لا تنافي بين التمثيل بالعقل للجنس المنفرد وللنوع الحقيقي - [00:32:25](#)

المنفرد فيما سبق على قول يعني على قول. مر معنا منفرد لا مثال له على ما اختاره مصنفنا ليس له مثال. لكن مثل بعضهم بالعقل وللنوع الحقيقي الذي ليس فوقه جنس لان هذه امور فرضية - [00:32:48](#)

يعني امور اعتبارية ذهنية. قد يتصور البعض الفوقية والتحتية ولا يتصورها الآخر. حينئذ لا مشاحة في هذه المسائل قال رحمه الله واما غير مقبول اما مقول واما غير مقول تقابلا اذا. اما مقول واما غير مقول واما غير مقول في جواب ما هو - [00:33:05](#)

بل مقول في جواب اي شيء هو في ذاته اي شيء هو في ذاته حال من هو اي شيء هو في ذاته كيف اعرافي ذاته جار مجرور متعلق محذوف حال من قوله هو - [00:33:28](#)

قوله هو على التأويل او بدونه على الخلاف بوقوع الحال عن المبتدع اي شيء هو لذاته طيب قال هنا واما غير مقول في جواب ما هو بل نقول او مقول في جواب اي شيء - [00:33:53](#)

هو يعني لا يريد النفي انه لا يحمل لا يحمل وانما يحمل في ماذا؟ في غير جواب ما هو. بل في جواب اخر وهو اي شيء هو في جواب اي شيء قال العطار يطلب باي شيء - [00:34:12](#)

ما يميز الشيء عن غيره يطلب بأي شيء ما يميز الشيء عن غيره ما هو يطلب به ما كان جزءا من المهية هذا الاصل فيه جزءا من من الماهية. يطلب باي شيء ليس مطلقا. هذا جزء الماهية. انما هو شأن الجنس. اما النوع ليس جنسا فيه ليس جزءا - [00:34:29](#)

من الماهية باي شيء ما يميز الشيء عن غيره بشرط الا يكون تمام الماهية المختصة والمشاركة فان قيد بي في ذاته. اي شيء هو هذي ثلاث استعمالات اي شيء يذكره المحاشي - [00:34:51](#)

لها ثلاثة استعمالات اي شيء هو مطلقا اي شيء في ذاته اي شيء في عرضه؟ هذي ثلاث اسئلة عند مناطق او ثلاث صور بالسؤال باي شيء اما مطلقا اي شيء هو واما مقيدا بقوله في ذاته واما مقيدا بقوله في في عرضه. ولذلك على جهة - [00:35:11](#)

اطلاق قالوا يطلب باي شيء ما يميز شيء عن غيره بشرط الا يكون تمام الماهية المختصة والمشاركة المشتركة. فان قيد بفداته او في جوهره او ما يجري مجراها كان طلبا للمعين - [00:35:32](#)

الذاتي طلبا للمعين الذاتي. المعين الذاتي. اما عن جميع الاغيار مخالافات او عن بعضها وهو الفصل القرين والبعيد. فيتعين في الجواب احد الفصول وان قيد بي في عرضه كان طلبا للمعين العرضي اما عن جميع الاغيار او عن بعضها وهو الخاصة المطلقة واللاظافية. فيتعين - [00:35:50](#)

وفي الجواب احدى الخواص وان اطلق كان طلبا للمميز كيفما كان فيقع فيقع في الجواب اما الفصول واما الخواص اما الفصول واما الخواص حينئذ اي شيء هو في ذاته يقع الجواب بالفصل - [00:36:17](#)

القريب او البعيد الواحد او المتعدد على خلاف اي شيء هو في عرضه الجواب يكون بماذا؟ بالخاصة يكون بي بالخاصة. اي شيء هو اطلق هنا؟ لم يحدد في ذاته فيطلب الفصل - [00:36:35](#)

ولا في عرضه فيطلب الخاصة وحينئذ اجب بما شئت اما بالفصل واما بالعرض. اما بالفصل واما بالخاصة واضح هذا؟ اذا السؤال باي شيء له ثلاثة صور؟ اما مطلقا يا ايها باي شيء هو - [00:36:50](#)

فيجاب اما بالفصول واما بالخواص لا اشكال لانه لم معين اي شيء في ذاته حدد هنا في ذاته يعني داخله في المهية. هذا يجاب بماذا بالفاصل لا بالجنس لان الجنس يقع في جواب ما هو؟ حينئذ اي شيء هو في ذاته يجاب به بالفصل او يجاب بفصله اي شيء هو في عرضه - [00:37:05](#)

يجاب بي بالخاصة على هذا التفصيل النوع قلنا ما هو؟ الجواب سؤال هذا عينة يكون خطأ بالسؤال ويجيب بالنوع لكن السؤال عن النوع يكون بما هو يسأل بما عن ماذا؟ واحد يقول لي واحد جزئي مختلف من الحقائق مختلف في - [00:37:28](#)

مقول على كثيرين او عن كثير متفقة حقائقها او كثيرين مختلفة حقائقها حينئذ يكون النوع جوابا لما ما هو؟ الذي يجاب بالجنس او بالنوع او الحد ما يكون ما يكون سؤالا بما واما اي فلا فيختلف - [00:37:57](#)

قال هنا اعلم ان السائل في الحاشية عندكم ضبط هذه المسألة. قرأها من اجل ان نعلق عليها التوت. تتضح الصورة. اعلم ان السائل باي لم يسأل عن تمام الماهية المشتركة بين شيئين او اكثر - [00:38:14](#)

وانما يسأل بها عن مميزها عما يشاركها ولم يسأل عن تمام المهية المشتركة بين شيئين الذي هو ماذا؟ النوع اذا لا يكون السؤال بهذا او اكثر انما يسأل بها عن مميزها عما يشاركها - [00:38:29](#)

فيما يضاف اليه لفظ اي فاذا قيل الانسان اي حيوان هو كان سؤالا عن المشاركات الحيوان واذا قيل اي موجود هو كان سؤالا عن مشاركاته او مشاركاته في الوجود والسؤال باي ثلاثة اقسام احدها الا يزداد على اي شيء يجوز اي اي - [00:38:43](#)

يعني تحكيها وتعذبها على اي شيء هو؟ ثانيها ان يزداد قوله في ذاته. ثالثها ان يزداد قوله في عرضه. فان كان الاول الا يزداد على اي شيء فالجواب ما يميز المسؤول عنه مطلقا فصلا قريبا او بعيدا او خاصة. يجاب بالفصل او الخاصة - [00:39:04](#)

وان كان الثاني اي شيء هو في ذاته؟ فالجواب بالفصل وحده وان كان الثالث فالجواب الثالث الذي هو اي شيء في عربه فالجواب

فالجواب الخاصة وحدها وقول المصنف في ذاته لبيان ان السؤال عن الفصل الذي الكلام فيه يقيد به - [00:39:25](#)

قيدوا به لانه قال في ذاته في ذاته. اذا السؤال هنا عن اي شيء عن الفاصل؟ عن عن الفاصلين قال هنا في جواب اي شيء هو في ذاته فسر المصلي بقوله في جوهره - [00:39:45](#)

اي في جوهره. والجوهر المراد به هنا الحقيقة المراد به هنا الحقيقة في جوهره اي ذاته اي حقيقته اي ماهيته وهو الذي يميز الشيء ولو في الجملة وهو الذي يميز الشيء - [00:40:04](#)

ولو في الجملة يميز الشيء ولو في الجملة عما يشاركه في الجنس ولو بعيدا كالناطق بالنسبة الى الانسان. وهو اي المقول في جواب ذلك الفصل. جواب الفصل. وذلك كام لانه اذا سئل عن الانسان باي شيء هو في ذاته كان الناطق جوابا عنه. لماذا؟ لانه يميزه عما يشاركه في الجنس - [00:40:22](#)

مثل ماذا كالفرس وحماري ونحوها واضح هذا؟ اذا واما غير مقبول في جواب ما هو بل مقول في جواب اي شيء هو في ذاته اي حقيقته اي جوهره اي ماهيته. وهو اي هذا المذكور - [00:40:52](#)

يميز او الذي يميز الشيء ولو في الجملة اشارة الى انه لا فرق في المميز الذاتي بين كونه مميزا للشيء عن جميع ما عداه كالناطق الانسان او عن بعض من عداه - [00:41:10](#)

من عداه كالحساس والنامي له. فالحساس يميزه عن النبات ولا يميزه عن الحيوان لا هو يقصد الجنس قد يكون كذلك او عن بعض من عداه كالحساس والنامي له. فالحساس يميزه عن النبات - [00:41:29](#)

ولا يميزه عن الحيوان والنام ميزه عن مطلق الجسم ولم يميزه عنه عن النبات يعني قد يلحظ فيه من جهة دون جهة يكون باعتبار هو مميز وباعتبار اخر غير مميز - [00:41:49](#)

قال هنا ولو في الجملة يعني في بعض الاحوال. في الجملة بالجملة فرق بينهما بالجملة يعني في جميع الصور في الجملة يعني في بعضها. في بعضها. عما يشاركه في الجنس - [00:42:05](#)

ولو بعيدا كالناطق بالنسبة للانسان فانه مميز له عما يشاركه يشارك الانسان او جنس الانسان الجنس لان الانسان يشاركه غيره تحت جنسه وهو الحيوان. الحيوان جنس تحته انواع - [00:42:21](#)

الانسان والفرس والبغل والبغل. ما الذي يميز الانسان عما شاركة؟ تحت جنسه الفصل البصرة واما الحيوان فهو قدر مشترك. قدر مشترك. ولذلك لا يصح التعريف لو اراد حدا ما الانسان؟ قال حيوان لا يصح - [00:42:40](#)

هو جامع جامع نعم جامع لكنه غير مانع ايوه هو جامع قطعاً لا يخرج عنه فرد من افراد الانسان لكنه غير مانع من دخول غير الانسان فيه فدخل الفرس - [00:42:59](#)

كيف يقال الانسان هو الحيوان؟ يقول هذا التعريف فاسد لانه يشترط فيه التعريف ان يكون جامعاً مانعاً. يجمع جميع الافراد وتحقق الشرط هنا فلا يخرج فرد من افراد الانسان. لكن هل هو مانع؟ الجواب لا. لانه لا يمنع غيره - [00:43:16](#)

واضح هذا قال هنا كالناطق بالنسبة للانسان وهو اي المقول في جواب ذلك الفصل وذلك تعليل لمن سبق لانه اذا سئل عن الانسان باي شيء هو في ذاته؟ جاء السؤال هكذا. كان الناطق الذي هو الفصل - [00:43:30](#)

جوابا عنه لماذا لانه اي الناطق يميزه اي يميز الانسان عما يشاركه في الجنس كالبغل ونحوها ولو اراد بالنطق الصفة المستلزمة واراد بالنطق الصفة المستلزمة صحة التمييز العقلي النظر اليقيني والتصور الخيالي - [00:43:51](#)

فهو فاصل للانسان قيل فقط يميزه عن الملائكة ومن قال بان الملائكة تنطق بعظ الاعتبار حينئذ لا يميزه لم يميزه عن سائر البشر يعني غير الملائكة. ان كان المراد الموجودات - [00:44:18](#)

حينئذ اذا كانت الملائكة تنطق والجن كذلك توصى بالنطق عند لا يكون مميزا لكن اذا كان المراد غير الملائكة وغير الجن عند انصار صار مميزا لانه يميزه عما يشاركه في الجنسي - [00:44:32](#)

الجنسية قال هنا وتبع في اقتصاره في الجنس المتقدمين عما يشاركه في الجنس. هذا قول من صاحب المتن عبارته وهو الذي يميز

الشيء عما يشاركه في الجنس ما قال او في الوجود - 00:44:50

قال في الجنس فقط اختصر على هذه الجملة. يعني لم يقل او في الوجود كما هو شأن المتأخرين واضح؟ واقتصر يعني وتبع يعني المصنف صاحب المتن شارح شارح هو الذي يقول وتبعه - 00:45:15

تبع الماتن في اقتصاده واكتفائه على قوله في التعريف السابق في الجنس المتقدمين تبع المتقدمين. بناء على ان كل ماهية لها فصل فلها جنس كل ما هي لها فاصل فلها جنس - 00:45:30

صحيح كل ماهية لها فاصل ولها جنس لان الفصل يأتي كالمفسر تقول انسان حيوان طيب حيوان هذا فيه ابهام يحتاج الى كاشف يحتاج الى مميز يحتاج الى مفسر اذا كان كذلك حينئذ لا يوجد فصل لماهية الا ولها جنس الا ولها جنس. بناء على ان كل ماهية لها فصل حينئذ يقول يحتاج الى مفسر اذا كان كذلك حينئذ لا يوجد فصل لماهية الا ولها جنس الا ولها جنس. بناء على ان كل ماهية لها فصل

وذهب المتأخرون متقدمون ومتأخرون. هذا في كل فن في كل فن ولا اشكال في هذا ولا غطابة - 00:46:09

لما ينظر الناظر في المذهبين وينظر في ادلة كل منهما ويختار لا نكون حملة للمتأخرين عن المتقدمين ولا العكس لا يأتي انصار لمتقدمين فيردون على المتأخرين ولا يأتي المتأخرين يردون على متقدمين هذا شأن العلوم. ما عدا ذلك فهو خلل. خلل في الفن يعني - 00:46:33

قال في صاحبه انه ما ادرك العلم لو كان مدركا للعلم لعلم ان كل فن حتى في المنطق كم مرة مرت معنا المتقدمون؟ كثير هذا تجده في التفسير وتجده في الفقه في المذاهب يقسمون اتباع المذاهب بل الترجيحات المذهب كله يتغيرن - 00:46:53

متقدمون يفتون على فتوى ثم يأتي المتأخرون في غربة للمذهب فيخالف. يقول هذا حرام في المذهب القديم هذا حرام في الجديد والمذهب الامام احمد المتقدمون ومتوسطون ومتأخرون امر طبيعي الذي لا يعتبره امرا طبيعيا هذا عنده خلل في تصويره للفن -

00:47:12

يعني فساد في التصور هذي مشكلة فساد التصور معناه ليس من اهل العلم فساد اذا وقع في التصور معناه انه ان الموضوعات التي حكم عليها فاسدة كيف يكون من اهل العلم - 00:47:33

التمس عليكم لانه قد تأتي الدعوات في المصطلح متقدمون تأخرون. واحيانا احيانا نسمع حتى في التفسير تجديد التفسير. تسمع كذلك في الاصول ماذا بقي كل علم يحتاج الى تجديد. لماذا؟ لان المتأخرين خالفوا المتقدمين. طيب ما الشأن - 00:47:45

كان ماذا تنظر في قول المتقدم ينظر في دليله ليسوا معصومين لا المتقدمين ولا المتأخرين ليس المعصومين. فتتأمل في دليل كل واحد منهما حينئذ يحصل ماذا؟ تحصل النتيجة. قد يقال في المصطلح مثلا عن جهة الخصوص. يقال المتقدم هم اهل الفن. نقول

نعم اهل الفن ولا شك ان كلمة معتبرة ومقدمة. لكن - 00:48:07

ما قالوه ما اصطلاحوا عليه على مرتبتين. وهذا يدركه صغير طلاب العلم ان المصطلحات التي قالها احمد وسفيان وكيع وغيرهم

ويحيى ابن مبارك عد منهم حينئذ نقول مصطلحات اما قد اتفقوا عليها - 00:48:28

واما قد اختلفوا فيها ما اتفقوا عليه من اندر النادر ان تجد المتأخرين خالفوه فيه المجمع عليه. اذا اتفقوا على شيء ما لا يكاد ان

تجد مثلا واحدا وقد يكون في النادر. اما سبق وقلم واما فساد بالتصوم. مسألة خاصة عند - 00:48:44

زيد من الناس او عند عالم من الناس النوع الثاني ان يكون قد اختلفوا اذا اختلفوا حينئذ المتأخر ماذا يصنع ينظر في الخلاف فيختار فيعتمده في كتابه اذا اعتمد في كتاب قول قد قال به من سبق وخالفه غيره في تعريف الشاذ وتعريف المنكر في في تقسيم الحديث

صحيح وحسن او ضعيف - 00:49:02

حسن داخل في الصحيح او في الضعيف كلها مسائل مختلف فيها اذا رجح المتأخر قولاً ما حينئذ لا غشاة في ذلك. هذا مذهبه. رد عليه بدليل. اما تقول لماذا خالف المتقدمين؟ اين المتقدمون هنا؟ في ذهنك انت. لانك تصورت انهم - 00:49:23

قد اتفقوا ولم يتفقوا. وهذا شأنه لذلك قيل في في الاختيارات الشرعية الحلال والحرام. اذا اختلف الصحابة ماذا يصنع التابعون قالوا

يجب ولا يجوز التقليد. يجب ان ينظر في اقوالهم وتعرض على الكتاب والسنة. هذا من؟ الصحابة - 00:49:40

اغتاله بكر وعمر في مسألة لا نقلد ابا بكر هكذا. ولا نقلد عمر هكذا. انما ننظر في مستند كل منهما فنعرضه على الكتاب والسنة فما وافق قبلناه لانهم اختلفوا. حينئذ المصطلح منه ما هو متفق عليه ومنه ما هو مختلف فيه. ان وقع الاتفاق هذا لا لا يخالف فيه احد. لانه لا - [00:49:58](#)

لا يجوز الخلاف وليس له وجود والله اعلم. لا لا اجزمه لكن ان وجد فهو قليل نادر ولا ينسب لمذهب معين او لطائفة المتأخرين. وانما يختص بفلان دون دون غيره. اما منهج عام فلا لا يوجد. واما ما اختلفوا فيه الحمد لله - [00:50:18](#)

من الذي يمنع الاختيار لا احد يمنع عرف الشافعي الشاذ بكذا وعرفه فلان بكذا وهذا له استعمال خاص وهذا له استعمال خاص ولا اشكال فيه. ولذلك هما اختلفوا في تقسيم الحديث مقبول ومردود صحيح وحسن ثم الحسن لذاته والحسن لغيره والترمذي عندهم من المتقدمين - [00:50:35](#)

ما كلامه في الحسن؟ هذا يدل على ماذا مقدمة الامام مسلم تدل على ان بينهم خلاف في شروط الصحيح الاجماع مع البخاري اذا قيل بانه رد على البخاري او على شيخه اذا فيه خلاف الكلام موجود - [00:50:56](#)

لماذا نقول متقدمون ومتأخرون ونجعل المسألة فصل ومعارك والى اخره وما وصلنا الى تبديع ونحن كذا وهذا كله غلط هذا كله غلط. وهذا يدل على عدم تمكنه في العلم. هذا هذا الذي يريده. هذا يدل على عدم تمكنه في العلم. ولو كان يدعي انه متخصص في الحديث - [00:51:10](#)

ثم يقول المتقدمون والمتأخرون وهذا يجب حرق الكتاب ولا ينظر في اه كتب الحجر واللذة هذا يدل على انه ما ما فاهم المصطلح اصلا فلا يحسب على هذا الفن الا عند الاغبياء والحمقى - [00:51:30](#)

والا من من ادرك وعلم حقيقة العلم ما هو العلم؟ مثل ما هم جميع الفنون جميع المسائل حلال وحرام وغيرها المصطلحات العرفية وغيرها منه ما هو متفق عليه ومنه ما هو مختلف فيه. انت تنظر الى هالمسألة بهذا الاعتبار. اذا قيل ابن حجر خالف اول سؤال خالف من؟ قال له في اجماع - [00:51:44](#)

خالف خلافا ما موقفه من الخلاف المسألة هنا يقول المتقدمون متأخرون هذا سبب الخروج هذي فائدة نعم جزاك الله خير. لا لا له تصنيف الان هذا ميليباري وهذا كذا قل له تعرض المسألة على - [00:52:04](#)

الذي ذكرته لكم على طريقة من؟ متقدمين ولذلك صار عندنا الطلاب يقول لك النخبة مشروحة على وبعضهم يقول ما نقرأ على النخبة وبعضهم ما نقرأ الموقظة وبعضهم من من الانصار المتقدمين ويشرح النخبة ما ذو تلبيس ولا - [00:52:23](#)

نسف الردم كيف انت؟ حتى ما عندهم كتب المتقدمين ما عندهم الا ابو رجب طب اين التصنيف اين المشاريع التي تطلب الان بان يفصل المتأخر عن المتقدم ويرجع بالمصطلح الى متقدم. ماذا نصنع الان؟ يعني - [00:52:56](#)

فساد التصور طيب ماذا نصنع معناه اذا قيل بان المصطلح انحرف معناه يجب ان نتوقف اي معناه يجب لانه ما يجوز كيف نحكم ان هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم قاله هو او ما قاله - [00:53:15](#)

يجب علينا ان نقف طيب ماذا نصنع؟ مشاريع ومؤتمرات واجتماعات وما رأينا شيء منها لعشرات السنين ما ما رأينا شيء منها. انما هي قطافات تكتب ورسائل الى اخره. هذا يدل على ان عندهم انحراف في فهم الفن اصلا - [00:53:27](#)

لا يقول انسان عاقل او عقل الفن بوجهه ان هذا الخلل يصادم بمثل هذه الحرب العشواء وانما يوضع في كل مسألة على حدة. ولا يلتمس عليك هجروا العراقيون السيوطي والسيوطي هذا وابن حجر الى اخره - [00:53:43](#)

بعضهم سمعت يقول لا تقرأ التهذيب ولا تهذيب التهذيب ولا تنظر في النزهة ولا في التدريب. عليك بالتاريخ البخاري حتى حتى جئنا لهذه المسألة. يعني حث الطالب الذي يريد ان يدرس الحديث الى ان يقرأ كتب متقدمين هذا ما ما يستطيع الطالب - [00:54:04](#)

ما يستطيع ان يقرأ لابد ان يكون ثمة وسيلة يعني يقرأ على ما عليه المتأخرون وفي جملة ما ما اختاروه حق ولا اشكال فيه وليس دم معارضة كبرى المتقدمين ثم اذا برز وتكون - [00:54:22](#)

عند اهلية ان ينظر ويقارن بين الاقوال حينئذ اقرأ في اي كتاب لا يقال هذا متقدم وهذا متأخر قد تستنير باقوال المتأخرين فيما

يشكل عليك باقوال المتقدمين اناس يعني بذلوا اوقاتهم في العلم والى اخره وخاصة فان الحديث يحتاج الى بذل عمر افناء الوقت كله فيه - [00:54:35](#)

هذا الفن ولا يستطيع ان ان يخلص بقاعدة الا اذا كان متبحرا في الفن وجدنا الذهبي وجدنا الميسي وجدنا كلام ابن تيمية وجدنا ابن حجر السيوطي لهم كلام يعني والسخاوي ومن بعدهم - [00:54:56](#)

لهم كلام يعني يوافق ما عليه المتقدمة وليس ثم الخلاف ذاك الجوهرى بينهم انما هو في مصطلحات الشاذ المنكر الى اخره الشاذ والمنكر كلاهما ضعيفة انتهينا. سميته شادا سميته منكرا هذا خلاف لفظي ليس خلافا. اذا قلت تشهد ولا منكر؟ اختلفنا فيه - [00:55:12](#)

ما الذي ينبني عليه قبول الحديث رده ما ينبني عليه اذا ما مقبول ومردود حديث هكذا اما مقبول واما مردود حينئذ هنا يبقى النزاع فيه. فما اتفق عليه المتقدمون لا يجوز خلافه. لانهم هم اهل الفن وهم الذين انشأوا العلم. فيجب الوقوف ما عند حدهم. على - [00:55:31](#)

كل هنا قال تبع في اقتصاره على قوله في الجنس للمتقدمين. هانا على المتقدمين. بناء على ان كل ماهية لها فاصل فلها جنس وذهب المتأخرون الى زيادة او في الوجود - [00:55:50](#)

جينز في الجنس او في الوجود قال العطار القدماء جعلوا الفصل مميزا عن المشاركة في الجنس حتى ان كل ما يكون له فصل يكون له جنس اذ المشاركة في الوجود لا تفتقر الى التمييز بالفصل - [00:56:06](#)
والا لزم التسلسل لان الفصل ايضا موجود فالتمييز عنه يحتاج لفصل اخر هذي علة المتقدمين. انهم اقتصروا على في الجنس. مشارك في الجنس اما في الوجود فلا اعتبار له. لماذا؟ لان فصلك ذلك موجود. وحينئذ يحتاج الفصل الى فصل اخر فالزم التسلسل - [00:56:26](#)

لانه موجود فيحتاج الى فصل اخر يميزه عن الوجود. اذا كله موجود يحتاج الى تمييز. وهذا يلزم منه التسلسل لان الفصل ايضا موجود فالتمييز عنه يحتاج لفصل اخر وهكذا لكن لما لم يتم البرهان على الحصار الذاتي - [00:56:49](#)
الجنسي والفصل بهذا المعنى عدل عنه الشيخ في الاشارات وتبعه المتأخرون. تبعه يعني ليس عندنا دليل على كلامه ليس هناك برهان. يعني ما اشتمل على مقدمات لانه موجود لكن ليس برهانا - [00:57:07](#)

لم يجتمع على مقدمات قينية. على الحصار الذاتي في الجنس والفصلة قالوا الذاتيات منحصرة في الجنس الفصل. ما دليله؟ ليس عندهم برهان حينئذ يمكن الخلاف فخالف المتأخرون المتقدمين قال فالتأخرون المتقدمين. ولذلك قال لكن لما لم يتم البرهان على انحصار الذاتي في الجنس والفصل بهذا المعنى عدل عنه الشيخ في - [00:57:23](#)
اشارات تتبعه المتأخرون. ولذلك قال وذهب المتأخرون الى زيادة او في الوجود ومبنى الخلاف او في الوجود قال شيخنا اي في تعريف الفصل الى زيادة اي في تعريف الفصل عقب في الجنس ليصير التعريف جامعا. ومبنى الخلاف على جواز الترقب المادي - [00:57:48](#)

من امرين متساويين وعدمه هل يجوز تراكم الماهية من امرين متساويين وعدمه. فمن جوزها فمن جوز تركيبها. من ذلك زاد ما ذكر بالوجود ومن لا فلا فلا حينئذ متقدمون يجوزون او لا - [00:58:12](#)
لا يجوز تراكم المهية من شيئين من امرين متساويين على جواز تركيب يفيد ان الخلاف في الجواز العقلي مع الاتفاق على عدم وجود ذلك الحمد لله. يعني هل جائز عقلا ام لا؟ حينئذ المسألة عقلية بحتة - [00:58:34](#)

لا وجود لها في الخارج. لا وجود لها في الخارج. جواز تركيب الماهية من امرين متساويين ولا شك ان الجنس لا يساوي الفصل قطعا هذا لا يتساويان اذا مختلفان حينئذ هل يجوز تنقل ما هي من شيء متساويين هذا محل خلافة - [00:58:50](#)
فمن منع فمن جوز ترقبا من ذلك زاد ما ذكر. وهم المتأخرون. جوز وتركوا الماهية من امرين متساويين. ومن منع فلا قال ويرسم ويرسم قال هنا وعدمه احتج عليه المتقدمون - [00:59:08](#)

على ماذا وعدمه على عدم ترقب الماهية من امرين متساويين ومن جوز ترقبا من ذلك زاد المتأخرون ومن لا يعني منع المتقدمون احتج عليه المتقدمون على المنع من تركب الماهية من امرين متساويين. قالوا لو تركبت من متساويين - [00:59:29](#)

فاما ان يحتاج كل منهما للآخر فيلزم الدور او احدهما فقط فيلزم الترجيح بلا مرجح او لا يحتاج كل للآخر فيلزم المحال وهو قيام الماهية بدون بعض اجزائها واداب المتأخرون بان هذه المحالات انما هي في الماهية الخارجية - [00:59:55](#)

اما الذهنية فلا لانها من الامور الاعتبارية. امور الاعتبارية. والكلام في الثاني لا الاول. سلمنا مجيئه فيها. يعني الخارجية الذهنية لكن نمنع ان هذا دور الرتب لما لا يجوز ان يكون دورا معيا وهو غير محال كتوقف الجرم على العرض وعكسه - [01:00:17](#)

والدور هذا يأتي معنا ان شاء الله معي طيب قال هنا ويرسم يعني يعرف الفصل بانه كلي بانه اي الفصل كلي دخل فيه سائل كليات خمسة يقال يعني يحمل على الشيء في جواب اي شيء هو لك قراءتان في جواب اي - [01:00:39](#)

جواب ايوب ايها الحكاية لا بأس بجوز ولو جررته لا مأس يقال على الشيء يقال على الشيء انما قال على الشيء اه مقال على افراده او على كثيرين ها قال على شيء انما قال على الشيء ليشمل الافراد المتفقة الحقيقة كالفصل القريب. والمختلفة الحقيقة كالفصل البعيد - [01:01:00](#)

على الشيء وانما قد يقال دون مقول السابق والجنس والنوع قال مقول وهنا قال يقال وانما قال يقال دون مقول كما في سائر الكليات لانهم ذكروا ان الفصل علة لحصة النوع من الجنس - [01:01:25](#)

وكان مظنة ان يتوهم ان الفصل لا يحمل عليه لامتناع حمل العلة على المعلول فصرح به يقال ازالة هذا التوهم واضح في جواب اي شيء هو في ذاته؟ جواب اي شيء هو في ذاته - [01:01:45](#)

خرج به الجنس والنوع لانهما يقالان في جواب ما هو خرج به اي بالقيد الاخير الجنس والنوع لانهما يقالان في جواب ما هو كما مر معنا قال هنا والعرض العام لانه لا يقال في الجواب اصلا كما مرة. واضح هذا؟ طيب - [01:02:03](#)

قال والخاصة لانها انما تميز يعني خرج الخاصة خاصة بالرفع عطفا عن قوله الجنس خرج به الجنس والنوع والعرض العام والخاصة. هذا اربعة اشياء. تعين الحد ان يكون لي الفاصلين. قال والخاصة لانها انما تميز - [01:02:26](#)

الشيء في عرضه لا في ذاته يميز الشيء في عرضه لا في ذاته. اذا اورد المخرجات على جهة الترتيب على حسب ما ذكره فيه في النص. قال في جوابي اي شيء هو في ذاته؟ قالت هذه اربعة امور - [01:02:46](#)

قوله الجنس والنوع خرج بماذا؟ لقوله اي شيء بالمضاف اليه لان الجنس والنوع قالوا في جواب ما هو. طيب العرض العام خرج بقوله دوام الخاصة خرجت بقوله في ذاته في ذاته لان الخاصة يسأل عنها اي شيء هو في - [01:03:04](#)

في عرضه اذا اربعة اشياء خرجت. قوله لا يقال في الجواب اصلا العطار العرض العام من حيث انه عرض عام لا تمييز له اصلا لا تمييز له اصلا. ومن حيث انه خاصة اضافية يميز الماهية في الجملة - [01:03:25](#)

الجملة يعني قلت إنسان ماضي لا شك انه حصل تمييز كذلك اذا وصفت الانسان بكونه قابلة للمشي اذا غير الماشي خرج هذا فيه احتراز لكن في للصلة عندهم ولذلك قلت لكم قلت لكم فيما مضى انه في اللغة يقع جوابا كيف زيد؟ تقول مريض - [01:03:44](#)

اذا يقع في الجواب اذا هذا مجرد الصلاح فقط مجرد السلاح قال والفصل قسمان قسمة قريب وهو ما يميز الشيء عن جنسه القريب. يعني اي عن صاحب جنسه القريب. حيث مضاف - [01:04:04](#)

اي عن صاحب جنسه القريب وهو المشارك له فيه هكذا يقال فيما بعده. قال ما يميز الشيء عن جنسه كالناطق بالنسبة الى الانسان وبعيد يعني فصل بعيد. وهو ما يميز الشيء في الجملة عن جنسه البعيد. في الجملة اي عن بعض المشاركات - [01:04:22](#)

يعني تشاركه افراد ونأتي بفصل ميز هذا المقيد عن بعض الافراد دون البعض الاخر بعض الافراد دون دون بعض الاخر. هذا المراد في قوله بقوله في الجملة. قوله في الجملة. عن جنسه البعير. قال كالحساس - [01:04:44](#)

بالنسبة الى الانسان بالنسبة للانسان. هنا ميزه عن ماذا علي الجماد لكن غير الجماد الحيوان فرس حساس اذا حصل به تمييز هذا البعيد فصل بعيد حصل به التمييز عن بعض الافراد ولو في الجملة في بعض السور - [01:05:03](#)

وبعض الافراد لا يحصل به التمييز. لا يحصل عنه تمييز. هذا مراده. كالحساس بالنسبة الى الانسان فانه ميزه عن الجماد فالجماد غير حساس واما الفرس فلم يحصل به التمييز. لم يحصل به التمييز. فان قلت - [01:05:26](#)

يلزم ان يكون الجنس فصلا لانه يميز هذا التمييز قلت شارح لا بعد فيه. يعني كون الجنس فصلا كون الجنس فصلا. ان اتى به او اوتي به لا اشكال فيه. ظبطهما. ان اتى به او اوتي به في جواب اي شيء - [01:05:43](#)

هو في ذاته بخلاف ما اذا اتى به يعني بالجنس في جواب ما هو فله اعتباران بحسب السؤال اعتباران يحسن بالسؤال. هذا بحث انفراد به المصنف. فرد به المصنف انه يمكن ان يؤتى بالجنس ويعامل معاملة الفصل. حينئذ يكون - [01:06:06](#)

في المعنى مساوية للفصل. فيصير نتيجة يصير الجنس فصلان يكونوا الجنس فصلا. ولذلك قال فان قلت يلزم ان يكون الجنس فصلا لانه يميز هذا التمييز. ما دام ان فائدة هذا الفائدة اذا الجنس يكون فصلا. قال لا بعد فيه - [01:06:27](#)

فليكن ما المانع واضح؟ طيب. قال العطا منشأ هذا السؤال فان قلت زيادة قيد في الجملة لانه قال ما يميز الشيء في الجملة يعني في بعض الافراد دون بعض اذا جوزت خلوه عن بعض الافراد هنا محل الاشكال - [01:06:48](#)

جوزت خلوه عن بعض الافراد. فبعض الافراد تخرج وبعض الافراد لا لا تخرج. منشأ هذا السؤال زيادة قيد في الجملة وهذا الكلام للقطب في شرح الشمسية فانه قال فان قلت سائل سائل باي شيء هو - [01:07:10](#)

الذي يسأل باي شيء هو ان طلب مميزا لشيء عن جميع الاغيار طلبه مميزا لشيء عن جميع الاغيار بالجملة يعني لا في الجملة بالجملة عن جميع الاغيار قال لا يكون مثل الحساس فصلا للانسان لانه لا يميزه عن جميع الاغيار او عن بعضها. قال فالجنس هنا جملة معترضة هذه. ان طلب مميزا - [01:07:30](#)

شيء عن جميع الاغيار فالجنس مميز للشيء عن بعضها فيجب ان يكون صالحا للجواب اي شيء هو في ذاته هذا سؤال الجواب فلا يخرج عن الحد يعني عن حد الفصل. قلت قطب قلت لا يكفي في جواب اي شيء هو في جوهره يعني في ذاته - [01:07:55](#)

التمييز في الجملة لا يكفي تمييز الجملة. هنا وقع خلط عند المصنف اخذ انه ماذا؟ ولو في الجملة على انها تكفي. فاخذ بعض الكلام وترك بعضا قلت لا يكفي في جواب اي شيء هو في جوهره التمييز في الجملة. بل لابد معه من ان لا يكون معه تمام - [01:08:16](#)

بين الشيء ونوع اخر فالجنس خارج عن التعريف الجنس خارج عنه عن التعريف. بل لا بد معه والتمييز من ان لا يكون معه تمام المشترك بين الشيء ونوع اخر. هذا هو الجنس. فالجنس خارج عن التعريف. قال العطار والشارح - [01:08:37](#)

تصرف في كلامه يعني اراد ان يختصر فحصل فيه شيء من الخلق واختار الشق الثاني من الترديد. وبنى عليه زيادة قوله سابقا ولو في الجملة واعترف بكون الجنس فصلا في بعض السور ولا يتم له ذلك - [01:08:58](#)

لا يسلم يعني ليس بصحيح ان يكون الجنس في بعض الصور فصلا. الا اذا اقتصر على قصد التمييز في الجملة ولم يعتبروا زيادة على ذلك. مع انهم اعتبروا كما اشار لذلك - [01:09:15](#)

الرازي بقوله بل لابد يعني كن تمام المهية و اشار اليه الدواني بقوله بشرط الا يكون تمام المهية. نعم. بشرط الا يكون تمام المهية المختصة والمشاركة فان زيادة ذلك لاخراج النوع والجنسي. فالجنس غير داخل في التعريف. اذا حصل ان كلام هنا غير مسلم. لان الجنس قد يؤدي وظيفة - [01:09:25](#)

فاصل اه وظيفة الفصل فيكون الجنس فصلا لا يسلم له ذلك. ولذلك قوله هنا قال يلزم ان يكون الجنس فصلا لانه يميز هذا التمييز لا بعد فيه يعني كون الجنس فصلا ان اتى به او اوتي به يعني بالجنس في جواب اي شيء هو كيف اي شيء هو؟ الجنس اصلا - [01:09:48](#)

لا يقع في هذا الجواب انما يقع في جواب ماذا؟ ما هو؟ هذا تقرر عند عامة المناطق في ذات بخلاف ما اذا اتى به في جواب ما هو؟ ها - [01:10:08](#)

لو اتى به في جواب ما هو تعين يكون جنسا واذا اتى به في الجواب اي شيء هو؟ حينئذ قال يحتمل فصلا يكون جنسا فيأتي الجنس. فله اعتباران بحسب السؤال - [01:10:20](#)

ثم سن بالعربي فقالوا اما العربية يأتينا بعد الصلاة ان شاء الله تعالى. والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى صحبه

