

المطلع على متن إيساغوجي للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 8

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد - 00:00:01

عند قول المصنف رحمة الله تعالى ثم ثنى يعني مصنف ان يجعله ثانيا اتى به ثانيا بعد اتيانه بالذاتي او لا بالعربي مراد به المنسوب لما عرض للذات عنها هذا السلاح اهل الميزان - 00:00:26

المنسوب للعرض مقابل الجوهر كما هو اصطلاح المتكلمين. يعني هذا قدر مشترك بين فنين العرب عند المناطق هو الخارج عن الذات العرض عنده متكلمين وما لا يقوم بذاته قال يقوم بي بذاته - 00:00:47

حينئذ فرق بين الاصطناحين. فرق بين قال واما العرضي واما العربي العطار مقابل قوله اما محذوف اي اما الذاتي وقد علمت تقسيمه الى اخره. واما العربي الى اخره ثم قال والعربي - 00:01:07

نسبة للعرب بمعنى ما يعرض للمهية من الامور الخارجية عنها المحمولة عليها ان العرب عند المتكلمين من قام بغيره عرض عند المتكلمين ما قام بغيره اه في الابيض عربي بالمعنى الاول - 00:01:29

المناطق الثاني ان العرض نفس البياض للابيض واضح ان عرضنا نفس البياض للابيض حينئذ الابيظ عرض بالمعنى الاول لا بالثاني. يعني عند المتكلمين الابيظ لا يسمى ماذا يسمى عرضا لان الابيظ معناه ذات متصفه - 00:01:46

البياض. البياض نفسه هذا عرض عند المتكلمين ابيض عند مناطقه هذا يسمى عربة فرق بين الاصطناعي. حينئذ العرضي عند المناطق او الخارج عن الذات واما عند المتكلمين فهو ما كان يقوم بي - 00:02:07

بنفسى من مقاما بغيره انا هنا واما العربي واما العربي فاما ان يمتنع انفكاكه عن الماهية وهو العرض اللازם اما ان يمتنع انفكاكه عن الماهية في الحاشية اي من حيث وجودها ذهنا - 00:02:26

معنى انها يمتنع ادراكتها دون ادراكه. وهذا كما علمنا انه البحث في الكليات عندما يكون انفكاك عدمه بالذهن هذا هو الاصل فيه. لأن البحث فيه في الكليات اي من حيث وجودها ذهنا - 00:02:49

معنى انها يمتنع ادراكتها ادراك الذات دون ادراكه. يعني عرض او اللازם وفرضية الثلاثة لا تدرك الثلاثة الا بادراك انها زوج انها فرض وكذلك زوجية اربعة نترك اربع الا باهنا - 00:03:02

زوج وهذا ويسمى هذا اللازם الذهني لازم الذهني او من حيث الوجود الخارجي. معنى انها يمتنع وجودها في الخارج مفكرة عنه هذا باعتبار الافراد باعتبار حقيقة الكلي فسود الغراب ويسمى لازم الوجود. او من حيث هي - 00:03:19

معنى انه يمتنع وجودها في الذهن او الخارج هذا بناء على التقسيم اللازム الذي مر معنا اعزمه بالذهني فقط لازم لازمه في الخارج فقط لازم بالذهني والخارج. يعني كأنه اعاد ما سبق. او من حيث هي بمعنى انه يمتنع - 00:03:41

وجودها في الذهن او الخارج منفكة عنه بل اينما وجدت اتصفت به ككون زوايا المثلث الثالث مساوية لقائمتين ويسمى هذا لازم الماهية لازم الماهية اذا فاما ان يمتنع انفكاكه عن الماهية عن الحقيقة وهو العرض اللازム - 00:03:56

الضاحك بالقوة بالنسبة الى الانسان ضاحك بالقوة يعني احترازا عام بالفعل لانه ينفك مرروا معنا ان الوصف من حيث هو وصف من ي تكون بالفعل واما ان يكون بالقوة. بالقوة يعني بالامكان - 00:04:16

وبال فعل يعني بالايجاد والمحضون والثبتوت. معنى واقع انت جالس الان بالفعل وقد تكون قائما فنقول انت جالس بالقوة. يعني عندك

قابلية للتصاب بهذا الوصف. هذا المراد بالفعل و/or القوة. ضاحك بالقوة هذا لازم لكل انسان لا ينفك عنه - 00:04:32
لكن الضاحك بالفعل هذا مفارق هذى خاصة مفارقة التي لا يقع بها التمييز الضاحك بالقوة بالنسبة لي بالنسبة الى الانسان. قاله للمراد
00:04:49

وبعدهم فسره بالضحك المعروف طيب كالضاحك بالقوة. قال القوة ان كان الشيء حال عدمه. هذا الصلاح العلمي ان كان الشيء حال عدمه ويقابله الفعل وهو التتحقق والحصول والثبوت والثبتوت. فان كان الضحك بالقوة يعني ان كان وجوده لكنه معدوم. ويمكن ان يوجد - 00:05:10

الضحك بالفعل يعني متحقق الحصول والثبوت. او لا يمتنع يعني العربي فاما ان يمتنع عرضي انفكاكه عن المهمة او لا يمتنع انفكاكه عنها. وهو العرض المفارق الضاحك بالفعل بالنسبة للانسان. واضح هذا - 00:05:40

احدهما يمكن انفكاكه والاخر لا يمكن انفكاكه يعني يمتنع انفكاكه ما الذي يمتنع انفكاكه الضحك بالقوة لا يمكن ان يوجد انسان غير متصل بالضحك بالقوة ملازم له واما الضاحك بالفعل وهذا ينفك عنه. يعني يكون غير ضاحك بالفعل - 00:06:01
قال وهو العرض المفارق اي الذي يمكن مفارقته وان لم يفارق بالفعل عندكم ماذا ها الفقر الدائم الفراق الفراق الدائم لمن لا يمكن غناه عادة او الفقر نعم. كالفقر الدائم لمن لا يمكن غناه عادته - 00:06:21

وكفراء الزبالي محبوه سلطان. والفرق بين هذا وبين لازم الوجود كسواد الغراب ان هذا ممكن الزوال عادة. وذلك ممكناً يتزول عادة هذا اورده للعطار وابطله بشيء لا يقال يعني لا يحكي فيرجع اليه - 00:07:00

طيب قال وهو العرض المفارق العرض المفارق كالضاحك بالفعل بالنسبة الى الانسان وكل واحد منهمما من هنا ضمير عودة الى ماذا الممتنع وغير ممتنع. اما ان يختص بحقيقة واحدة وهو الخاصة كالضحك بالقوة والفعل بالنسبة الى الانسان - 00:07:18
لانه بالقوة لازم ل מהية الانسان مختص بها وبالفعل مفارق لها مختص بها. وهذا مذهب المتأخرين. يعني هنا دخلت ماذا الخاصة الالزمة وخاصة المفارقة على هذا المعنى دخلت الخاصة الالزمة والخاصية المفارقة - 00:07:41

قال صريح في ان اقسام العرب اربعة واذا ضمت للجنس والنوع والفصل بلغت سبعة وهذا مخالف لما مر من انها خمسة يعني وقرر ان كلية خمسة واجيب بان ماذا؟ تقسيم العرض الى لازم ومفارق - 00:08:02

تقسيم ثانوي كتقسيم الجنس والنوع والفصل كما يقول الجنس عال ومتوسط ما زدنا اربعة وقلنا هي خمسة هنا كذلك اذا لا اعتراض. لا نعترض كما نقول الفصل قريب وبعيد والنوع اضافي و حقيقي - 00:08:21

حينئذ لا يعترض بهذا التعداد الى انه قد اخطأ او قال خمسة ولم يوفي قال وكل واحد منها اي الممتنع وغير الممتنع اما ان يختص بحقيقة واحدة. فلا يتعداها - 00:08:37

اي بافرادها مقال المحشى هنا لان الخاصة لا تلزم الماهية من حيث هي نوعية ليست داخلة في المهمة آآنعم من حيث هي نوعية كانت الضاحك او جنسيته كالماشي والمتنفس - 00:08:50

متنفس هذا ليس خاصا بالانسان الماشي ليس خاصا بالانسان سواء كان بالفعل او بالقوة. كذلك المتنفس ليس خاصا بالانسان. حينئذ تكون مادة جنسية نوعية كانت كالضاحك هذى نوعيتها يعني تصدق على زيد وعمرو بكر او جنسية كالماشي تصدق على الانسان وعلى الفرس - 00:09:09

سؤال البقر ونحوه. والمتنفس كذلك. اذا هي قد تكون نوعية وقد تكون جنسية نوعية قد تكون جنسية قال هنا وهو الخاصة يعني ان يختص بحقيقة واحدة وهو الخاصة بان يكون قاصرا عليها ولا يعرض لغيرها - 00:09:32

قدمها لتميزها الماهية وكونها مادة للرسم يعني داخلة في حد رسمي الرسم يتألف منها كما سيأتي وهو نوع من أنواع كالضاحك بالقوة والفعل بالنسبة لا الانسان بالنسبة الى الانسان. لانه اي الانسان بالقوتين - 00:09:52

لازم لانه اي الضحك بالقوة لازم ل ما هية الانسان. لانه ضمير عند الضحك. مختص بها. وبالفعل مفارق لها مختص بها سواء هذا او ذاك وكان بالفعل او بالقوة ضحك لازمة لكن سميت لازمة. الاولى لانها لا تفارق - 00:10:15

والمفارة لانها قد تفارق توجد في بعض الاحوال دون دون بعض. وهذا مذهب المتأخرین اي تقسیم الخاصة الى لازم ومفارة. هذا

00:10:38

ای السابق من تقسیم الخاص لللزمه ومفارة. مثال اللازمة ضاحك بالقوة. مثال المفارقة -
بي بالفعل يعني تأتي بالفارق بالفعل الازم بالقوة هكذا كاتبین قسمة مذکورة. وهذا مذهب المتأخرین. واما المتقدمون
فسرطوا ان تكون الخاصة لازمة غير مفارقة. لانها التي يعرف بها اذا على طريقة المتقدمين لا تكون الخاصة المفارقة مما -
يعتبر في الرسوم ولا في غيرها لا تدخلوا في الرسم وانما شرط ماذا؟ ان تكون الخاصة لازمة اما غير الازم للمفارقة لا تصلح بخلاف
ما عليه المتأخرین. لانها التي يعرف بها التي يعرف بها - 00:11:25

قال هنا لانها التي يعرف بها لاشتراطهم التساوي بين المعرف والمعرف يعني عند المتقدمين شرط المساواة بين المعلم والمتأخرین
جروا على هذا. يعني لا يكون التعريف اعم ولا يكون اخص - 00:11:44

لا يكن اعم ولا يكن اخص. لو كان اعم ماذا حصل؟ دخل فيه ما ليس منه ولو كان اخص لخرج عنه ما ليس منه. ما خرج عنه ما هو
منه. حينئذ لابد ان يكون سما تساوي. اما تساوي هكذا عله عطاء وكان هذا يقول به - 00:12:07
المتأخرة. على كل هذا التفريق بين المتقدمين المتأخرین. قال العطارة خاصة قسمان حقيقة ويقال لها مطلقة اي لم تقييد بشيء دون
شيء خاصة نوعان حقيقة اي لم تقييد بشيء دون شيء - 00:12:24

نعم ويقال لها مطلقة اي لم تقييد بشيء دون شيء. وذلك الضحك للانسان. واضافية اضافية ويقال لها غير مطلقة وهي التي تكون
بالنسبة الى شيء دون شيء اخر. كالمشي بالنسبة الى الانسان - 00:12:48
حالة كونه مقابلا للحجر الانسان اذا اضيف الى الحجر حينئذ صار ماشيا والحجر غير غير ماشيا. فالمشي خاصة له هنا في هذا المثال
خاصة له في هذا المثال لا مطلقا. بل بالنظر الى الحجر - 00:13:06

لكن هو ليست لكن ليس هو احدى الكليات الخمس هو من احدى الكليات الخمس. هذی غير غير المطلقة وحداها انما هو الخاصة
المطلقة. اذا الخاصة اما مطلقة واما مقيدة اما مطلقة يعني باعتبار كل ما يقابلها - 00:13:25
الحجر وغيره واما مقيدة يعني باعتبار مثال واحد حينئذ المشي باعتبار الانسان مقابلة بالحجر يعتبر خاصة لكن ليس مطلقا انما في
هذا المثال بمقابلة الحجر هذه خاصة غير مطلقة بل هي مقيدة. حينئذ هذا النوع الثاني ليس هو احدى الكليات الخمس. وانما الاول
هو الذي يعتبر احدى الكليات الخمس. اذا ليس كل ما - 00:13:46

كلها فهو من الكليات الخمسة ليس كل مكان كلها هو من الكليات الخمس. ولذلك مر معنا في اول كتاب ان البحث المنطقي في البسملة
قلنا بسملة اما جزئي واما معنى كلي - 00:14:11

لكن الجزئية لا بحث لمنطق فيه. والكليل مطلقا لا يبحث المناطق في كل كلية. وانما كلها خاص بالحدود التي يريدونها وهي الكلية
الخمس الموصولة الى مجھول تصوره الى مجھول تصوری - 00:14:24

قال هنا واحداها انما هو الخاصة المطلقة في الحاشية وهذا مسلم به لا اشكال فيه لكنه اعترضوا فمفادها يعني يبني عليه انها ليست
داخلة في التعريف صار التعريف غير جامع - 00:14:42

معتبرة او غير معتبرة هذه مسألة داخلة في التعريف او غير داخلة في التعريف هذی مسألة اخرى. اما اعتبار ما سبق على التفصیل
السابق الخاصة غير المطلقة. الخاصة غير المطلقة. هذه ليست احدى الكليات الخمس. والخاصه المطلقة هي من الكليات الخمس هذه
لا اشكال فيه. لكن هل التعريف شامل - 00:14:58

غير المطلقة او لا يقول مفادة هذا التفصیل ان الحد لا يصدق على غيره المطلقة انما خاص بالمطلقة لماذا؟ لانه اراد ان يعرف
الكري الذي هو احدى الكليات الخمس - 00:15:17

حينئذ لما قلنا الكلية المقيدة غير المطلقة ليست من الكليات الخمس اذا التعريف لا يشملها واضح هذا؟ تعريف له؟ لا يسمعنا. يقول
مفادها انها ليست داخلة في التعريف وصار التعريف غير جامع. والحق انها من افراد الخاصة المعرفة هنا - 00:15:31
يعني داخلة في التعريف داخلة في في التعريف. ولذلك فالماشي من حيث انه شامل لحقائق مختلفة عن الانسان وغيره عرض عام

ومن حيث انه مختص بحقيقة الحيوان خاصة لها خاصة له. يعني - 00:15:48

قال ماذا؟ الماشي له جهتان من حيث انه شامل لحقائق مختلفة من الانسان وغيره عرض عام باعتبار الافراد التي تدخل تحته هذا ماذا؟ عرض عام. لأن حقائق مختلفة. حقائق مختلفة. ومر معنا هناك دون الحقيقة - 00:16:08

انه يمكن اخراج العرض العام يعني الاتحاد في الحقيقة هذا يمكن اخراج به العرض العام انه يصدق على حقائق مختلفة وحقائق مختلفة زيد وبكر وعمرو وخالد ماشون. اذا صدق عن الحقائق متفقة. البغل والحمار الى اخره والانسان ماشون. صدق عن الحقائق

00:16:27

هناك حقائق متفقة هذا العرض نعم. هذا العرض العام. حينئذ الماشي من حيث انه شامل لحقائق مختلفة من الانسان وغيره. عرض عام هذا واضح ومن حيث انه مختص بحقيقة الحيوان خاصة له - 00:16:48

صحيح انه اذا قلت الحيوان ماش اذا الجدار لا يمشي. الجمام لا يمشي جمال لا يمشي وهذا واضح. اذا قد ينظر في العرض العام باعتبارين باعتبار انه عرض عام وباعتبار انه خاصة له. حينئذ على هذا التقرير يمكن ادخال الخاصة غير المطلقة وهي مقيدة في الحد - 00:17:06

لكن باعتبار ماذا؟ باعتبار الاظافة لا مطلقا. لا مطلقا قال وترسم يعني الخاصة يعني تعرف الخاصة بانها اي الخاصة كلية دخل فيها سائر الكلية فيما سبق كلي نقل كلية وبالتالي انه مؤنث - 00:17:28

دخل فيها سائر الكليات. واضح هذا؟ تقال يعني تحمل على افراد نعم على ما تحت حقيقة واحدة يعني تقال على ماء ما هنا صادقة على افراد تحمل على ما اي افراد - 00:17:53

اي افراد تحت حقيقة واحدة فقط من الافراد من هذه بيانية كما قال المحشي هنا من الافراد قال ماذا؟ بيان لما يعني من بيانية هنا. وفسر بها ماء. اذا كانه قال تقال على افراد تحت حقيقة واحدة - 00:18:13

فقط قال قولا عربيا خرج به الجنس واضح والعرض العام لانهما يقالان يحملان على حقائق هنا على حقيقة واحدة على حقيقة واحدة اذا ليس عندنا كثيرين ليس عندنا - 00:18:35

مر معنا في حد الجنس مقول على كثيرين اذا كثير هذا قيد لا على واحد كذلك النوع مقول على كثيرين. وقال العرب الجنس والعرض العام. كذلك العرض العام وصف او يحمل على كثيرين يحمل على كثيرين - 00:19:00

لأنهما يقالان ان يحملان على حقائق اي ما تحته من الافراد لكن في غير الجواب يعني في العام ولا ينافي ما تقدم ان العرض لا يقال في الجواب مطلقا - 00:19:17

وافاد التعليل ان خروجهما بقوله على ما تحت حقيقة وواضح والنوع والفصل والنوع بالرفع على قول الجنس خرج به بما سبق الجنس والعرض العام. قال والنوع والفصل هذان خرجا. لان قولهما ماذا - 00:19:33

لان قولهما يعني حملهما نعم. قال لانهما لانه او لانهما يقالان كان اولى. لان قولهما اي حملهما على ما تحتهما ذاتي لعرضي هذا ماذا؟ النوع والفصل. لان قولهما على ما تحتهما من افراد ذاتي لا عرضي. اذا كلية - 00:19:56

كلية هذا واضح انها جنس نعم تقال اي تحمل على ما تحت حقيقة واحدة هنا ما ذكر الجواب قدرها في الشرح هنا يقال اي يحمل او تحمل في الجواب - 00:20:21

اصل مخرج عرض عام قالوا اي تحمل في الجواب لو قدرنا في الجواب اخرجنا بقولنا المقدر هذا العرض العام. عرض العام على ما الجزئيات او افراد حقيقة واحدة فقط فصل مخرج - 00:20:48

للجنس. حينئذ الجنس خرج بقوله فقط والعرض العام خرج بقوله جواب المقدر. جواب المقدر فاصل مخرج الجنس. قولا عرضيا فصل مخرج النوع والفصل. لان حملهما ذاتي لا عربي. هذا ان قيد قوله - 00:21:03

ها تكونه في جواب في جواب يعني قيد قوله في جوابه وان لم يقييد به فانعرضوا خرج بقوله فقط عرضنا العام خرج بقوله فقط اذا العرض العام هو محل اشكال خرج بماذا؟ اما ان تقول بفقد كالجنس - 00:21:24

وهذا ظاهر المتن لانه ما ذكر جواب واما ان تقدم له. يقال في جواب اذا ما لا يقال في جواب خرج. او العرض نعم. هو عرض عام قال
لان قولهم على ما تحتهم - 00:21:43

افاد ان خروجها لقوله قولا عربيا قال ولا حاجة لقوله فقط بعد واحدة ولا حاجة لقوله فقط بحث فيه بان الجنس والعرض العام
يقولان على ما تحت حقيقة واحدة وعلى ما تحت حقائق نحو زيد وعمرو حيوان او ماشيا - 00:22:00

ونحو الانسان والفرص حيوان او ماشيان. فاخرجهما ماشيان فهما داخلان في قوله تعالى على ما تحت حصة واحدة فاخرجهما بقوله
فقط سيكون حينئذ قوله فقط هو الفصل بالحقيقة. هو الفصل بالحقيقة. قال ولا حاجة الى قوله فقط - 00:22:23

بعد واحدة لانه قال واحدة فدل على ماذا؟ على قوله فقط لكنه من باب التأكيد لا غير فقط. لا غير فقط. فقط هو مدلول لا غير ولا
غيره مدلول فقط. اذا لا حاجة لقوله فقط - 00:22:41

بواحدة لكنه قد قام بباب التوكيد لا يدخل في الحدود. من باب الحشو قال والخاصة قد تكون للجنس كاللون للجسم وقد تكون النوع
الى الصاحب الانسان. وكل خاصة نوع خاصة لجنسه ولا ينعكس. ولا ينعكس - 00:22:55

خاصية قال ابن الحاشية قد تكون للجنس بما قدم المصنف ان الخاصة مختصة بحقيقة واحدة يعني حقيقة الحيوان مثلا وكان ظاهره
انها لا تكون للجنس. افاد الشارح انها تكون له ايضا. وهذا في قوة الاستدراك على كلام المتن لرفع ما او همه ظاهره - 00:23:14

وببيان ان مراده بالحقيقة ما يشمل النوعية والجنسية لان قلنا الحقيقة لو المراد بها النوعية فقط هذا يهم المرض بالحقيقة تمام المهمة
المراد بالحقيقة اكثرا ما يستعمل مرادا به النوع - 00:23:35

حينئذ ما تحت حقيقة واحدة قد يوهم بان الخاصة انما تكون للنوع فقط لا للجنس. وليس مرادا وليس مرادا. لذلك كشف الشارح او
دفع هذا الوهم بان ظاهر المتن انما هو خاص بان الخاصة انما تكون وصفا لي للنوع فقط دون الجنس - 00:23:53

والشارح بين ان خاصة قد تكون للجنس وقد تكون للنوع. يعني يأتي بعمر يختص به الجنس او يأتي بعمر يختص به النوع هذا
وارد هذا وهذا وارد لكن الحد في ظاهره انه خاص بالنوع ولذلك قالوا خاصة - 00:24:14

قد تكون للجنس كاللون للجسم مراد بالجسم هنا الجسم الكثيف انه الملون للشفاف. هكذا قال المراد بالجسم هنا الجسم الكثيف انه
الملون نشهده. وقد تكون للنوع للصاحبين للانسان. صاحب هذه خاصة - 00:24:30

للانسان وهو نوع تحته افراد اللون تكون للجسم هو الذي يقبل وغير الجسم فلا يقبل اللون. اذا هذه الخاصة صارت ماذا صارت خاصة
ل الجنس خاصة لجنسه. وكل خاصة نوع خاصة لجنسه. يستلزمها - 00:24:50

لماذا؟ لان النوع داخل تحت الجنس. فإذا اختص النوع وخاصة لزم ان يكون الجنس كذلك كذلك. ولا ينعكس ولا ينعكس اي عكسا
لغويها. بان يقال كل خاصة لجنس خاصة لنوعه بطلانه - 00:25:08

فان المتنفس مثلا خاصة للحيوان وليس خاصة للانسان كل ما كان خاصة لنوع فهو خاص لجنسه. وقد يقال بان المصنف هنا لهذه
القاعدة ما اشار للجنس واضح ظاهر كلام مصنف قلنا ما تحت حقيقة واحدة يعني النوع - 00:25:28

اذا اذا كان كل خاصة لنوع فهي خاصة لجنسه لا يحتاج التنصيص على ماذا على انه للجنس قلنا فيما سبق قال المصنف هناك وقد
تكون للجنس يعني خاصة كاللون الجسم لان ظاهر تعبيره ماذا - 00:25:51

ما تحت حقيقة واحدة ظاهر تعبيره ان الخاصة خاصة بالنوع. فورد عليه ايهام ان الجنس كذلك تكون له خاصة. اذا نجيب لان كل
خاصية لنوع تستلزم خاصة للجنس من غير عكس. اذا لا اعتراض على المصنف. ولذلك قال ولا ولا ينعكس. قال هنا - 00:26:07

و خاصة الانسان الى الصاحب خاصة للحيوان بمعنى انها لا تتتجاوزه الى غيره وخاصة الحيوان كالحياة ليست خاصة للانسان بل تتتجاوزه
الى غيره من انواع الحيوان قال واما ان يعم واما ان يعم ما هو الذي يعم - 00:26:27

فسره كل من العرض اللازم والمفارق. اما ان يعم يعني لا يختص بحقيقة لا يختص بي بحقيقة. قال هنا واما العربي فاما ان يتمتع
انفكاكه عن الماهية وله العرب وكل منها اما ان يختص بحقيقة واحدة. واما ان يعم - 00:26:54

هذا مقابل لقوله من اختصه واضح اما ان يختص وكل واحد منها يعني المفارق والملازم. اما ان يختص بحقيقة واحدة وهو الخاصة

واما ان يعم كل من العرض اللازم والمفارق - 00:27:19

حقائق فوق حقيقة واحدة. حقائق فوق حقيقة واحدة وهو العرض العام المتنفس بالقوة والفعل بالنسبة للانسان وغيره من الحيوان
متنفس هذا عرض حينئذ بالقوة او بالفعل هل هو من خصائص الانسان - 00:27:38

بل هو شامل لجميع الحيوان هذا يسمى مادا تم عرضا عاما. اذا لا يختص بحقيقة دون حقيقة اخرى. كما هو الشأن فيما مضى
الخاصة واما ان يعم حقائق فوق حقيقة واحدة - 00:28:01

قال هنا في الحاشية ثم ان كانت الحقائق اجناسا كان عرضا عاما للجنس بتجاوزه الى غيره كالسود للحيوان وغيره. وان كانت انواعا
 فهو عرض عام للنوع لشموله غيره من انواع جنسه - 00:28:17

و خاصة لجنسه باعتبار عدم تجاوزه الى غيره كالاكل والشارب. اذا مراده انه هنا قد تكون متعلقا بالجنس او كذلك الطبيب النوعي
فليس خاصا الجنس دون النوع ولا العكس واما ان يعم حقائق فوق حقيقة واحدة وهو العرض العام كالمتنفس بالقوة والفعل
بالنسبة للانسان. يعني سواء قلنا متنفس بالفعل - 00:28:33

او قلنا متنفس بالقوة حينئذ ليس خاصا بالانسان. وغيره يعني يشمل غيره من من الحيوان. لماذا لانه بالقوة لازم لماهيات الحيوانات
بالقوة لازم او خاصة ولا اشكال فيه وبالفعل مفارق لها. وعلى التقديرين هو غير مختص بواحدة منها. واضح هذا؟ طيب. قال ويرسم
بانه - 00:28:59

ما هو الذي يرسم العرض العام كلي دخل فيه سائل الكليات حقائق فوق حقيقة واحدة حقائق فوق اي زائدة على حقيقة واحدة وهو
العرض العام كالمتنفس بالقوة اي او الفعل - 00:29:27

بالنسبة للانسان وغيره من انواع الحيوان. طيب. قال ويرسم يعني يعرف بأنه كلي دخل فيه سائل كليات يقال يعني يحمل على ما
راد تحت حقائق مختلفة. قولا خرج به الجنس - 00:29:50

خرج بماذا عربيا قول عربية ورد به الجنس. ولذلك قال هنا تحت حقائق مختلفة فاصل مخرج النوع والفصل والخاصة قولا عربيا
فصل مخرج الجنس فاصل مخرج الجنس. اذا خرج به يعني بقوله قولا عربيا - 00:30:12
لان الجنس يحمل على حقائق مختلفة. اذا شاركه هنا اشتراك العرض العام والجنس في كون كل منهما
يحمل على حقائق مختلفة. لكن الجنس يختص بالحقائق المختلفة - 00:30:35

ولا يصدق على المتفق بخلاف ارظا عام فانه يصدر كذلك على الحقائق المتفقة مع صدقه على الحقائق المختلفة. واضح طيب خرج
به الجنس لان قوله على ما تحته ذاتي لا عربي - 00:30:50

لان قوله على ما تحته يقصد به يعني الذات لا عرضي. ولو قلنا ولو قال ما ذكرناه كان احسن. والنوع بالرفع عطف على الجنس والنوع
والفصل والخاصة خرج بماذا لقوله حقائق مختلفة. نعم حقائق مختلفة - 00:31:09

لانها لا تقال الا على حقيقة واحدة على حقيقة واحدة. قال هنا في الشرح يقال في غير الجواب على ما اي جزئيات تحت حقائق
مختلفة فصل مخرج النوع والفصل والخاصة - 00:31:30

قولا عربيا فصل مخرج الجنس اصل مخرج الجنس. اذا ثم شراكة بين الجنس والعرض العام وثم فرق بينهما. لكنه على التفصيل الذي
ذكرناه سابقا لا يقع جوابا اصلا. حينئذ لا يكون جوابا لما - 00:31:47

هو ولا لاي شيء هو لا في ذاته ولا في عرضه. فبذااته ولا في ذاته ولا في عرضه اي شيء هو في ذاته؟ اي شيء هو في عرضه؟
ما هو - 00:32:06

لا يقع جوابا واحد من هذه الامور. اذا هذا كلام هذا انتهى ما يتعلق بكليات الخمس من حيث الضوابط العامة والتعريف
الضوابط العامة والتعميف. فائدتها انك تحكم على اللفظ - 00:32:19

بعد ان تحكم عليه انه كلي. متى تحكم عليه بأنه كلي متى تقول هذا اللفظ كلي او جزئي تأتي القاعدة السابقة. اذا ما افهم اشتراكا
كليا ما افهم اشتراكا كليا. اذا تعقله الانسان ولم يمنع الشركة فيه نقول هذا - 00:32:37

هذا كله. ثم بعد هذا التعريف او الحكم عليه بكونه كليا. نأتي هل هو جنس ام لا وتأتي تعبير عن اللفظ بأنه هل هو جنس او نوع دون ان تثبت انه كلي ؟ لا اولا - 00:32:58

اثبتت الاصل العرش هو كلي لانه يصدق على ما متعددة او على افراد ويحمل عليها حملة مواطنتنا اذا اردت ما هو في الخارج ؟ واردت في الذهن تقول يقبل الاشتراك. ثم بعد ذلك هل هو جنس ؟ هل هو فصل ؟ هل نوع ؟ هل هو خاصة الى اخره فيأتي - 00:33:12
السابقة اتحكم عليه اول هل هو جزئي ام كلي ؟ فان حكمت عليه بأنه جزئي سرحته. لا تقول هذا جنس وهذا يحتمل وقع في اشكالات. ثم بعد ذلك اذا اثبنت انه كلي رجعت الى هذه الضوابط تثبت انه جنس او فصل - 00:33:34

او غيرها مما ذكر. لانه يأتي ان الحد التام لا يتالف الا من جنس وفصله مثلا حد التام جنس وفصل اذا لابد ان تعرف ما هو الجنس وما هو الفصل وما فائدة الجنس ؟ وعلى اي شيء يصدق الجنس واذا قيل - 00:33:51

جنس ما معناه ولا اشكل فيه هذا يستعمل حتى في باب المعتقد ولذلك المراد بالجنس ما افهم اشتراكه. ما افهم حينئذ قول اهل السنة والجماعة في تعريف الایمان انه قول واعتقاد عمل الجوارح. ما المراد بعمل الجوارح ؟ قالوا الجنس - 00:34:06

شو المراد بالجينز ان ثم قدوا مشتركا بين اعمال الظاهر بعضها هل هو مبهم او معين ؟ هذا محل نزاع ان اثبتنا خلاف هو الذي يكون داخلا في حد الایمان هو الذي يكون داخلا في حد الایمان. حينئذ بعض الاعمال الجوارح داخلة قطعا - 00:34:24

طيب ما هو المعين هذا معين او غير معين ؟ هو شائع في الاركان الخمسة مثلا. فلابد ان يوجد من من يدعى الایمان يوجد منه اما صلاة اما صيام واما زكاة واما حج - 00:34:44

بعضهم حصانة في هذه المكانة الخمسةبني الاسلام على خمس وهذا واضح ان غير لا يبني عليها حينئذ يأتي السؤال ما هو هذا البعض ؟ دل الدليل الخارجي على ان البعض محصور في ماذا ؟ في الصلاة. لانه يجمع الصحابة محله اجماع. الخلاف هذا خلاف حاج - 00:34:58

لا يلتفت اليه. وان كان اكثر اهل العلم متاخرين على ان الصلاة فيها خلاف يحكمون الى اخره. قال مالك لا مع تقدير اهل العلم واحترامنا وكذا الا ان هذا الخلاف خلاف حادث - 00:35:15

لانك لو طبقت ما ذكره الاصوليون وما يدعوه كثير من الفقهاء الذين لا يكفرون تارك الصلاة لوردنا ان ظابطة اجماع ظهوره في تكفير تارك الصلاة اظهر من ظهور فيه اشياء اخرى ادعوا فيها الاجماع - 00:35:27

ولذلك عشرات بل مئات المسائل قال به ابن عمر ولا يعرف له مخالف فقط هنا عندنا عشرة بل اكثر صحة الاسانيد على انهم نصوا على ان من لم يصل الي فهو كافر بهذا التعبير. بل قال عمر رضي الله تعالى عنه فيما صح عنه حتى البخاري في صحيحه - 00:35:44
يقول لا حظ في الاسلام لمن ترك الصلاة لا حظ له في الاسلام. قال بعضهم لا حظ كامل هذا كذب على عمر رضي الله تعالى عنه هذا ليس باجتهاد هذا كذب. لماذا ؟ لان هذه التأویلات معرفة ما ينزل عليه النفي تعامل بها النصوص - 00:36:00

ليس في كلام عمر ولا ابي بكر نحن يحتمل ما نقول لازم الحق حق هو في ذاته حق ام لا هذا محل نزية هل هو حجة ام لا هل هو حجة ام لا ؟ لكن هنا نقل عن عمرو بن العاص ونقل عن عبد الله بن عمرو وابن عمر ومعاذ وغيرهم - 00:36:21

الحكم الحزم اجماع الصحابة على ذلك. حينئذ نقول هذا الجنس على بعض وهذا البعض معين وقد اجمع عليه الصحابة فيتعين حينئذ اعتقاد قول آآ باللسان تقادم بالقلب او عمل بالقلب مع مع الصلاة - 00:36:39

بعضهم ينكر هذا الذي الشاهد ان يقول الجنس هذا ما قال به الصحابة نحن قلنا بمطالب نحن لا لم ندخل في التعريف يعني حرك ذهنك شوي الامور ما ما تحتاج الى غباء. نقول نحن ما ادخلناه في التعريف - 00:36:59

هل شرح الصلاة توثيق ؟ هل شرح اعمال ما يكون في الآخرة توثيق ؟ لا ما هو بتوثيق. عندنا اصول نذكرها كما هي. ثم اذا اردنا ان نعبر فنعبر بما يوافق الشرع. ثم التعبيرات الالفاظ هذى لا يشترط فيها التوثيق - 00:37:15
قلنا جنس قلنا بعض مبهم قلنا شيء غير معين هذا او ذاكم لا اشكال فيه. فالوقف مع هذه المسألة انه السلف لم يعبروا بالجنس ثم ماذا يقولون ؟ يقول الشرط كمال. يقول السلف ما قالوا شرط كما - 00:37:35

من اين جئتم بالجنس هذا؟ هذا من الامور الدخيلة من المتكلمين. ثم يقول شرط كمال. من قال شرط كمال؟ ها تقلب عليهم الدنيا
صحيح اذا قول بانه جنس تفهم ما المراد به؟ انه شيء مشترك قدر مشترك موجود في في الامور الحياتية الانسان مع غيره في امور
العلم - 00:37:51

في الشرعيات لا اشكال فيه. تم قدر مشترك موجود ولا ينكره الا عبرت عنه بالجنس او بغيره لا اشكال فيه. ولذلك نقول اجمع
الصحابة على ان اعمال الجوارح داخلة في مسمى الایمان - 00:38:18

والقول بانه شرط كمال هذا قول المرجع. مرجعة الفقهاء والا ماذا انكر السلف على ابي حنيفة انكروا عليه هذا. ولذلك ابو حنيفة يرى
ان اعمال القلوب داخلة عنده والا صاروا من المرجئة الغلة - 00:38:33

وبالامس كان واحد يقول لي الایمان هو التصديق عندكم. ما ما هو ب الصحيح هذا رأي الجهل على كل ينظر فيها بهذه الاعتبارات يعني
استعماله لا اشكال فيه ولو في الشرعيات لو فيه في الشرعيات وانما وقع في التعريف الشبهة هنا يقول لك السلف ما قال جنس -
00:38:49

طيب استنى ما قال صفات ذاتية وصفات معنوية وصفات مفكرة وصفات لازمة وما قالوا هذا الكلام وانما نأتي بهذه التعبيرات من اجل
ايصال الحق فقط من اجل ايصال الحق فقط. حينئذ نقول لا لا يشترط ان نعبر بما عبر به السلف في - 00:39:06

واما في ضبط الحقائق والتعريف هنا اجماع على هذه الصيغة قال رحمة الله تعالى وانما كانت هذه التعريفات لما انتهى من ما يتعلق
بالتعريفات قالوا وانما كانت هذه التعريفات رسوما للكليات. بجواز ان يكون لها مهيات وراء تلك المفهوم. يعني محل الخلاف هنا -
00:39:23

لماذا قلت وترسم ويرسم لماذا لم تقل يحد لان الحد يتعلق بالذاتيات والرسم يتعلق بشيء خارج بالاثر شيء خارج عن عن الذاتيات هل
قولك يرسم فرارا عن كون هذه الكليات لا تحد - 00:39:47

ام لا؟ هذا محل النزاع. هذا محل لها حدود ام لا هو وافق كثير من المناطق يرسم ويرسم الى اخره. اذا ما قلت يحد لو كان يحد
بالذاتيات بالجنس والفصل اذا الذي مر معنا ليس جنس فصل - 00:40:07

لا يقول هذا جنس هذا فصل لانه هذا حقيقة الحد. وانما قال يرسم يعني كلها خواص كلها خواص او فصول هنا قال آآ العطار هذا
شروع في توجيهه قول المصنف كغيره من المناطق - 00:40:23

في تعريف الكليات ويرسم بكذا توجيهه قول المصنف كغيره من المناطق في تعريف الكليات ويرسم بكذا او الاعتذار عن ذلك توجيه
او الاعتذار. ان اخطأ نعتذر. على قاعدة عندهم. لا يمكن تقول هذا اخطأ -
00:40:40

لا بد ان توجه لاولى كذا الى اخره هذا نمط لهم قال او الاعتذار عن ذلك وتزييف هذا الاعتذار فليس الاتيان بخيلة للتضييف بل للنقل
ها قيل وانما كانت هذه التعريفات. هل قيل هنا للنقل عن غيره؟ ام للتضييف؟ يقول لا ليس للتضييف - 00:40:59

بل هي للنقل اراد ان ينقل عن غيره فعبر بقيلة لان هذا الكلام شهير بينهم في هذا المقام بعد ان يذكروا هذه التعريفات يأتون بهذه
المسألة هل هذه التعريفات حدود او رسوم؟ حينئذ قوله قيل ليس تظيفا انما هو لبيان شيء اشتهر عند المناطق. قال الامام في
الملخص هكذا قال - 00:41:23

هو هو الذي وصاه بالامام. قال الامام في الملخص اختلفوا في ان هذه التعريفات حدود او رسوم هل هي حدود ام رسوم والمشهور
انها رسوم مشهورة انها انها رسوم. فانهم يقولون الجنس يرسم بكذا -
00:41:43

والنوع بهذا لكن الحق انها حدود هذا قول الامام الامام اذا قيل الامام المراد به المراد به الرazi نعم لكن الحق انها حدود اذ لا ماهية
للجنس وراء هذا القدر -
00:42:02

ليس له مهية الا هذا الذي المذكور فقلت هذا تعبير ثم شيء اخر وراء هذا التعريف ثم مفهوم وثمة حقيقة ما هي؟ فهل يصدق
المفهوم على هذه الحقيقة؟ نعم. لكن هو يقول لا. ليس عندنا الجنس الا هذا المذكور. حينئذ صار حدا -
00:42:23
لو كان هذا المفهوم المذكور عندنا مقول على كثرين. هذا المفهوم شيء اخر غير الماهية حينئذ صح. ان يقال بان هذا رسم وليس

يحقیقة لکن هو عینه واذا کان كذلك فهو حد لا رسم - 00:42:43

الحمد لله لا رسول. يقول اختلقو في ان هذه التعاريف حدود او رسوم. والمشهور انها رسوم. والمشهور انها رسوم. فانهم يقولون الجنس يرسم بكل هذا القدر - 00:42:56

المعنى، لمن تقول حيوان جنس؟ ايش المراد بالجنس؟ - 00:43:16

ليس عندنا حقيقة الا كونه مقبولا على كثيرين الى اخر التعريف. اذا صارت هذه الحقائق هي المعنية في التعريف وصار حدا لا رسما. لو قلنا رسم لادعينا ثمة مهيبة. تعال اختلف فيها وبين هذه المهمية؟ وش حقيقتها - 00:43:31

اذا صارت هذه الالفاظ كالاسم مع المسمى هذى التعريف كلها كل اسمى. اذا اين المسمى هذا يحتاج الى بحث وهذا لا وجود له. وإنما عين الجنس كونه مقولا على، كذا. ولذلك الظرورة ان لا نعني بكون الحيوان - **00:43:48**

جنسا الا كونه مقولا على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب ما هو واعتبره الكاتب الامام هنا واعتبره الكاتب باننا نسلم انه لا ماهية للحسن، وراء هذا القدر يعني، ثمة ماهية لهذا مفهوم - 00:44:06

وَثِمَةٌ مَا هِيْ؟ طَيْبٌ لِمَا لَا يُجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْمُقْوِلَيْةُ الْمُوَصَّفَةُ بِالصَّفَاتِ الْمُذَكُورَةِ عَارِضَةً لِمُفْهُومِ وَرَائِهَا وَهُوَ الْجِنْسُ لِمَا لَا يُجُوزُ أَيْنَ هُوَ؟
هَذَا حَدَّازٌ عَقْلٌ، فَقْطٌ. امَا فِي الْحَوْدِ فَلَا وَحْدَهُ لَهُ. هَذَا تَحْمِيزٌ عَقْلٌ، فَقْطٌ. وَاحِبُّ بِمَا ذَكَرَهُ الشَّارِحُ هُنَّا 00:44:25

بان الكليات امور اعتبارية حصلت او حصلت لا اشكال فيه ووضعت اسماؤها بايزائها فليس لها معان وراء تلك المفاهيم ليس لها معنـىـ الاـ هـذـاـ المـفـهـومـ وـاضـحـ هـذـاـ طـبـ عـلـ اـنـ عـدـمـ العـلـمـ بـالـحدـ لـاـ يـهـبـ الـرـسـمـةـ بـعـنـ هـذـاـ تـسـلـيـمـ اـخـرـ اـذـ ماـ عـلـمـتـ الـحدـ وـماـ عـرفـتـ

ان تحد الجنس ولا - 00:44:45

وانما - 00:45:15

فصل والخاصة والعرض العام رسوما للكليات رسوما اي كما صرحت به المصنف القول في جميعها ويرسم - 00:45:28

عند الكلمات ان يكون ماهيات يعني حفائق لها وراء تلك المفهومات المعاني التي ذكرها المصنف - [00:45:48](#)

المفهوم. فنحن لم نذكر تلك الحقيقة والماهية. حقيقة الجنس. وانما ذكرنا مفهوما يدلنا على الجنس. فرق بين اما سنتين - 00:46:12

يكون عنده خلل في الاستعمال. والا اذا قيل يجوز ولجوؤ المراد به الجواز العقبي. لا يلزم ان يكون في الخارج. ولأن بحث الكليات

انما هو فيه بالعقل هذا وجه اخر. لجواز ان يكون لها مهيات لها لكليات. مهيات اي حقائق وراء اي غير تلك المفهومات اي المعاني التي

وراء تلك المفهومات التي ذكرناها يعني في التعريفات. ملزومات مساويات لها ملزومات اذا نعمت ماهيات لها اي المفهومات ودفع بها

ويبيس حدا وانما دفع لكونه قال ذكر اللازم واذا ذكر اللازم قوله ملزوم حينئذ لا يقال بأنه فاسد الذكر اللازم يستلزم الملزوم هذا العكس هذا هو

على الملزوم على اذ نعم لها ملزمات نعم لجوازي ان يكون لها مهيات وراء تلك المفهومات التي ذكرناها ملزمات. هذا نعت
الملزمات - مفهومات اذ نعم لها ملزمات اذ نعم لها ملزمات - 00:48:00

المفهومات عن المعانٰ، التي ذكرناها يعني، في التعريفات ملزومات هذا نعت المهنات - 00:48:24

ليست للمفهومات كما ذكرت ان مناعة لي مهيات مساويات لها لاي شيء للمفهومات المفهوم هذا دفع به قال هنا دفع به او به ماء يعني ملزومات مساويات لها دفع بهما ما يقال اذا كانت لها ماهيات وراء تلك المفهومات اذا الحد لا يكون حدا ولا رسمـا - 00:48:42

هذا فاسد لانك ما جئت ما العلاقة بين المفهوم والحقيقة؟ لا علاقة بينهما. هو يقول ماذ؟ لتكون هذه المفهومات ملزومات. حين ذكر الله هـا ذكر للمرزوـق ذكر لـي اذا ثم علاقة كل منها يلزم الآخر. فإذا ذكرت المفهومات كانه ذكرها تلك الحقائق. ولذلك قد دفع بهما ما يقال اذا كانت لها مال - 00:49:10

تحقيق المهيئات اطلاقا يعني مصنف على تلك المفهومات الرسوم هذا فاسد - 00:49:34

هذا فاسد قال العلامة الرازي وهذا بمعزل وهذا اي القيل بمعزل اي مكان منعزل عن التحقيق على ما ذكره فيما سبق عن من امام رازى يذكرون له العطار قال علامة الرازي وهذا بمعزل عن التحقيق - 00:49:54

وَحَصَّلَتْ مَفْهُومَاتُهَا. يَعْنِي مَاهِيَّاتُ تِلْكَ الْكَلِيَّاتِ عَلَى مَا ذُكِرَ الشَّارِحُ هُنَـا - 00:50:19

اعتبـرـت مفهـومـاتـها اي مـاهـيـاتـ هيـ الـكـلـيـاتـ. اذا لا فـرقـ بـيـنـ المـفـهـومـ الـحـقـيقـةـ هـنـاـ فالـمـفـهـومـ الـذـيـ اـعـتـبـرـ فـيـ حدـ الـكـلـيـ فـيـ حـصـنـتـ ايـ اـعـتـبـرـتـ مـفـهـومـاتـهاـ ايـ مـاهـيـاتـ هيـ الـكـلـيـاتـ. اذا لا فـرقـ بـيـنـ المـفـهـومـ الـحـقـيقـةـ هـنـاـ فالـمـفـهـومـ الـذـيـ اـعـتـبـرـ فـيـ حدـ الـجـنـسـ وـالـنـوـعـ وـالـخـاصـةـ هوـ عـيـنـهـ الـحـقـيقـةـ وـعـيـنـهـ لـيـسـ عـنـدـنـاـ مـفـهـومـ وـعـنـدـنـاـ حـقـيقـةـ مـغـاـيـرـةـ بـلـ مـفـهـومـ هوـ عـيـنـهـ. وـانـماـ هـيـ اـمـورـ اـعـتـبـارـيـةـ اـعـتـبـرـهـاـ الـمـنـاطـقـ. اـمـورـ اـعـتـبـارـيـةـ حـصـلـتـ يـعـنـىـ - 00:50:45

مفهوماتها يعني ماهيات هي الكليات كما قال المحسبي هنا اضافته للبيان ووضعت اسماؤها الجنس والنوع الى اخره بايزائها يعني مقابل تلك المفهومات المحصلة فليس لها يعني اسماء الكليات معان غير تلك المفهومات. ف تكون هي حدودا. وهذا هو الصحيح انها انها حدود - 00:51:11

الجنس وضع لمسماه وهو مقول على كثير لا فرق - 00:51:37

بيانها. فلم يوضع لشيء ثم شيء آخر وراء ذلك. هو حقيقة. لا ليس هذا ليس هذا مرادا. فتكون هي حدودا على ان عدم العلم هذا اشارة الى اعتراض اخر - 00:52:01

اعتراض اخر هو ان عدم العلم بان حدود لا ينتج رسمية وانما ينتج العلم بعدم الحدية على ان عدم العلم بانها حاد لا يوجب العلم بانها وسوم. فكان المناسب ذكر التعريف الذي هو اعم - 00:52:15

التعريف الذي هو اعم يعني يقول ويعرف بكلتا. ولو قال يحد لكن ادق. لكن لأن البحث هل هو حد او رسم؟ والتعريف هذا يعم ماذا يعم الحد والرسم. حينئذ رجعنا الى - 00:52:35

البداية قوله كان مناسب ذكر التعريف الذي هو اعم. هذا اذا اراد ان يسلم من الاعتراض ولا يدري هل قوله يعرف بكذا؟ هل هو حد او رسم لكن اذا صححنا انه حد والاصل ان القوم يحد بكذا. يحد بكلام - 00:52:51

قال واعلم ان غرض المنطق غرض المنطقي يعني مقصوده والمنطقي اي بوضع علم المنطق وتدوينه معرفة ما يوصل الى التصور المجهول او المعلوم اما الجوقيه كان اجود معرفة ما يوصل الى التصور - 00:53:10

وهو القول الشارح ما يوصل يعني الذي يوصل الى التصور وهو القول الشارح او الى التصديق يعني المجهول يعني التصديق المجهول يعني ما يوصل الى التصديق المشهور وهو الحجة. وكل منها يعني قول الشارح والحجۃ مقدمة او مقدمة - 00:53:36 او مقدمة اء، شيء ينقدم عليه تمہید له مقدمة القوا، الشالحة الكلیات امس، مادی، تصویرات ومقاصد التصورات هـ.

المعرفات قول الشارح ومقدمة الحجة القضايا. حجة يعني به ماذا؟ قياس وبعضهم يقول البرهان - 00:54:00
مقدمتها ماذا؟ القضاء. ولذلك حصر فن المنطق في هذه الابحاث الاربعة بباب الكليات الخمسة وما يتعلق بمقدماتها لانها مبادئ
تصورات ثم يتلوها بباب المعرفات لأن مقاصد التصورات هذان ببابا يتعلقا بالقسم الذي هو علم التصور - 00:54:24
ثم القسم الثاني علم تصديق له مبادئ وهو القضايا وهي القضايا وانواعه ما يتعلق بها التناقض والقياس الى اخره. ثم المقاصد
مقاصد الاستيقاظ وهي الحجة. فهي اربعة ابواب ان العلم محصور في تصدق او او تصور. وكل منها له مبادئ وله مقاصد. قال
هنا واعلم ان غرظ المنطق معرفة - 00:54:43

ما يوصل الى التصور وهو القول الشارح او للتصديق وهو الحجة. وكل منها مقدمة ولما فرغ من مقدمة الاول يعني قول الشارح
لدى الكلية الخامس اخذ في بيانه يعني بيان قول الشالح فقال القول الشالح. قول المقدمة - 00:55:06
لفظ المقدمة يستعمله قال العطار هنا لفظ المقدمة يستعمله ارباب التدوين في مقدمة العلم ومقدمة الكتاب انما الذي شاع هنا ان
يقال ماذا؟ ان يقال مبادئ هذا الشاي عند المناطق لا يعبرون بالمقدمة - 00:55:26
لا يعبرون به بالمقدمة انما يقول مقدمة علم ومقدمة كتاب مقدمة علم التي هي المبادئ العشرة قدمت كتاب الامور الثمانية وجوب
الاربعة واربعة مستحبات وليس شيئاً من هذين المعنيين هنا لا مقدمة الكتاب ولا العلم. الا ان الشارح اطلق على كل من هذين
المعنيين لفظ - 00:55:45

للتحقق معنى التقدم فيهما واستحقاقهما له. فان الكليات الخامس اجزاء للقول الشارح ولا شك ان الجزء مقدم على على الكل وجزء
مقدم على الكل طبعاً قدم وظعاً وكذلك القضايا اجزاء الحجة - 00:56:08
قضايا اجزاء الحجة والجزء مقدم على كله طبعاً قدم وظعاً. وغير الشارح يعبر عن كل منها بالمبادئ. بالمبادئ لكونهما في مقابلة
المقصود. وهو كذلك وليس هي مبادئ حقيقة. اذ مبادئ العلم خارجة عن العلم وهي المسائل. يعني من باب الصلاح - 00:56:28
منازع هنا فيه في السلاحيين. والا ارادوا من مبادئ ما يكون جزءاً منها. واذا كان كذلك فلا اعتراض. لكن هو يقول ماذا؟ مبادئ العلم
والمسائل الخارجية عنه ليست في العلم فلو عبر بالمبادئ قد يوهم ماذا؟ انها ليست داخلة في علم التصور وليس الامر كذلك. بل هي
داخلتك. قال هنا - 00:56:48

وغير الشارح يعبر عن كل منها بالمبادئ لكونهما في مقابلة المقصود. وليس هي مبادئ حقيقة. اذ مبادئ العلم خارجة عن العلم
وهي المسائل وهي المساء. وكأن الشارع استسهل اطلاق لفظ مقدمة عليها يجوز للوجه. المقدمة مقدمة - 00:57:08
لافضل مقدمة عليها عن اطلاق لفظ المبادئ لايدهما خروجهما عن العلم عن علمه. هذا من باب الاعتذار فقط ان الاصل ان نقول مبادئ
وهو اولى ويراد به انه جزء من العلم الى خارج عن العلم. واما اذا قيل مبادئ العلم عشرة ان مبادئ كل فن عاشر خارجة عن العلم -
00:57:27

هذا بقرينة السياق وبقرينة الكلام انها سابقة عن العلم تبين معنى الحد والموضع والفائدة والثمرة. فإذا اطلق في اثناء الكتاب هنا لا
يتصور انها خارجة كما ان الحد والموضع خارجاً. بل هي جزء منها فلا اعتراض على ما اشتهره شاء عند المناطق. قال قول الشارح
هذا نريد - 00:57:47

ان يكون حديث متصل نقف على هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:58:07