

المـقدـمة الـاجـرامـية | المـقرـر (٨١) | برنامـج تمكـين مهـمـات الـعـلـم

صالح العصيمي

احسن الله اليكم قال رحمه الله باب الاستثناء وحرروف الاستثناء ثمانية وهي الا وغیرها سوى وسوء وسوء قلا وعدا وحاشا فالمستثنى بالا ينصب اذا كان الكلام موجبا تماما. نحن قام القوم الا زيدا - 00:00:00

الناس الا عمرا. وان كان الكلام منفياما جاز فيه البدن والنصب على الاستثناء. نحو ما قام احد الا والا زيد. وان كان الكلام ناقصا كان على حسب العوامل نحو ما قام الا زيد وما ضربت الا زيدا - 00:00:20

ما مررت الا بزيد والمستثنى بغيري وبسوى وسوء وسوء مجرور لا غير. والمستثنى بخل وعدا وحاشى يجوز نصبه وجره نحو قام القوم خلا زيدا وزيد وعدى عمرا وعمرو. وحاشا بكرأ و Becker - 00:00:40

ذكر المصنف السابع من منصوبات الاسماء وهو المستثنى وترجم له باب الاستثناء لاندرج احكام اخرى فيه لاندرج احكام اخرى فيه والمقصود منها باعتبار المنصوبات هو المستثنى في بعض احواله والمقصود منها - 00:01:01

في باب المنصوبات هو المستثنى في بعض احواله والمستثنى هو ما دخلت عليه الا واخواته. اول اسم الذي دخلت عليه الا واخواتها والاستثناء اخراج شيء من شيء بالا او احدى اخواته - 00:01:28

والاستثناء اخراج شيء من شيء الا او احدى اخواتها وهو الذي يتعلق به عند الاصوليين المخصص المتصل وهو الذي يتعلق به عند رسولهم المخصص المتصل كما سيأتي في كتابه ورقاته باذن الله - 00:01:51

واستفتح المصنف مسائله ببيان ادوات الاستثناء فقال وحرروف الاستثناء ثمانية وهي الا وغير الى اخره والحرف في كلامه محمول على ارادـة المعنى اللغوي له والحرف في كلامه محمول على ارادـة المعنى اللغوي له وهو الكلمة - 00:02:13

فالتقدير وكلمات الاستثناء ثمانية لأن من المذكور ما ليس حروفا مما لا يخفى مثله على مثل المصنف والاولى ان يقال في هذا المقام ادوات الاستثناء - 00:02:40

ان يقال في هذا المقام ادوات استثناء لتدرج فيه الحروف وغيرها وحصرها في ثمانية متعقب بزيادة ليس ولا يكون عند الجمهور متعقب بزيادة ليس ولا يكون عند الجمهور. كما ان سوى وسوء - 00:03:05

لغات في كلمة واحدة كما ان سوى وسوء لغات في كلمة واحدة وفيها لغة رابعة سوى توء بكسر السين. وادا عدت كلها كلمة واحدة والحقت بها ليس هو ما يكون فانها تكون ثمانية ليس ولا يكون فانها تكون ثمانية. ثم ذكر - 00:03:30

المـستـثنـى بالـا وـبـيـنـ انـ لـهـ ثـلـاثـةـ اـحـكـامـ ثـمـ ذـكـرـ حـكـمـ المـسـتـثنـىـ بالـاـ وـبـيـنـ لـهـ انـ لـهـ ثـلـاثـةـ اـحـكـامـ فـالـحـكـمـ الـاـولـ نـصـبـهـ عـلـىـ الـاسـتـثـنـاءـ فـقـطـ فـقـطـ اـذـاـ كـانـ الـكـلـامـ تـامـاـ - 00:04:03

موجبا اذا كان الكلام تاما موجبا ومعنى كونه تاما ان يذكر فيه المستثنى منه وهو المتقدم على اداة الاستثناء وهو المتقدم على اداة الاستثناء. معنى كونه موجبا اي مثبتا - 00:04:25

اي مثبتا لا يسبق نفي او شبهه. ومثل له المصنف بمثاليـنـ الـاـولـ قـامـ الـقـومـ الاـ اـذـاـ فـزـيـداـ مـسـتـثـنـاـ مـنـصـوبـ لـانـ الـكـلـامـ هـنـاـ تـامـ مـوـجـبـ فـقـدـ ذـكـرـ المـسـتـثـنـىـ مـنـهـ وـهـوـ الـقـوـمـ - 00:04:51

ولم يسبق بنفي او شبهه فيكون حكمه النصب فيكون حكمه الناصب والآخر خرج الناس الا عمرا فعمرا مستثنا منصوب والقول فيه كالقول في سابقه من ان الكلام جاء تاما موجبا - 00:05:13

ما حكم المستثنى هو النصب والحكم الثاني نصبه على الاستثناء. نصبه على الاستثناء مع جواز اعراضه بدلا ايضا. مع جواز اعرابه

يدلا ايضاً. وذلك اذا كان الكلام تماماً منفياً اذا كان الكلام تماماً منفياً - 00:05:36

وسبق ان التام هو ما ذكر فيه المستثنى منه ومعنى كونه منفياً أن يسبق بنفيه ويلحق به أيضاً شبهه من نهي أو استفهام ويحق به شبهه من نفي - 00:06:01

ومن نهي او استفهام وال الاولى ان يقول ان يقال غ

ومن نهي او استفهام والالوى ان يقول ان يقال غير موجب ليعم النفي او غيره. فشرطه ان يكون الكلام تاما غير موجب ان يكون الكلام تاما غير موجب. ومثل له المصنف بمثال واحد وهو ما طاب القوم الا - 00:06:21

هنا مرفوع والبدل له حكم المبدل منه - 00:06:46

والحكم الثالث اعرابه حسب العوامل والحكم الثالث اعرابه حسب العوامل وذلك اذا كان الكلام ناقصا ومعنى كونه ناقصا الا يذكر فيه المستثنى منه الا يذكر فيه المستثنى منه - 00:07:10

ولا يكون الا منفيا ولا يكون الا منفيا ومثل له المصنف بثلاثة امثلة. الاول ما قام الا فالا اداة استثناء ملغاة وزيد فاعل مرفوع والثاني ما ضربت الا زيدا فالا اداة استثناء ملغاة وزيدا مفعول به منصوب. والثالث - 00:07:40

ما مررت الا بزيد فالا اداة استثناء ملغاة وزيد اسم مخوض فاعجب المستثنى حسب العوام لان الكلام ناقص. لأن الكلام ناقص لم يذكر فيه المستثنى منه وهو كما تقدم لا يكون الا منفيا - 00:08:09

ثم ذكر المصنف حكم المستثنى بالسوى وسواء وغير وانه مجرور وذلك بالإضافة وانه مجرور وذلك بالإضافة ثم ذكر حكم المستثنى بخلاء وعدى وحاشى وبين ان له حكمين فالحكم الاول جواز نصبه - 00:08:31

على انها افعال ماضية فاعلها ضمير مستتر وجوبا والحكم الثاني جواز جره على
انها حروف جره. جواز جره على انها حروف جر. وما - 00:08:57

محفوظة على ان ما تقدمها وهي عدا وحاشا وخلا حروف جر نعم - 00:09:51