

المنهاج الواضح للبلاغة (83) الجزء الثاني من تمارين على القصر (48) ص

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الصعب التمررين الاول بين موضع القصر فيما يأتي. نعم - 00:00:00

قال المصنف رحمة الله ونفعنا بعلومه وعلومه في الدارين امين. تمرينات الاول بين موضع القصر فيما يأتي واحد وما قصد عباس الا فؤادا. نعم. فهنا القصر بماء والاستثناء. نعم وآآذذكر موصوف على صفة او صفة على موصوف - 00:00:15

وصفة على موصوف اه اولا هو قصد بين ماذا وماذا قبل ما نحدد اه الفاعل المفعول. اه هذا قصر بين الفاعل والمفعول. نعم. واضح؟ فقصر لنا فيها طريقان صحيح؟ نعم. ننصر بين - 00:00:36

مفعلننا فيها طريقان لنا ان نقول هو من اه باب قصر الفعل المسند الفاعل على المفعول. ايش يصير معنا شيخ محمود اذا اولناها بمشتق يعني عباس دائما اسمحوا لي تنظر الى ما بعد الا - 00:00:56

مرفوع منصوب ومنصوب نقدر نعم ما مقصوده اذا نحاول انه اجعلكم تراجعون. تذكرون في قولنا ما اه ما ضرب زيد الا عمرا. اها اما من باب قصر الفعل المسند للفاعلين. قصدت الفعل المسند للفاعل على المفعول - 00:01:14

فتتنظر لما بعد الا اذا هو فاعل تقدر اسم مفعول. بما انه مفعول فلما اقول ما مضروب زيد الا عمرو. يعني قصرنا الفعل المسند للفاعل على المفعول ما مضروب زيد الا عمرو - 00:01:39

ولنا ان نجعله من باب وهو الاصح حقيقة ولا تحفظوا غيرهم ولنا ان نجعله من باب قصر الموصوف على الصفة يعني قصر الفاعل على الفعل المتعلق بالمفعول فنضع الفاعل في البداية - 00:01:56

فماذا نقول؟ مش هو الضرب زيد؟ مهم. ما زيد الا ضارب عمرا. فقصرنا الفاعلة على الفعل متعلق بمفعول فهمتم؟ فنقول هنا يعني اما الفعل المسند الفاعل تقصره عن مفعول ما مضروب زيد الا عمرو - 00:02:13

او تقصر الفاعل على من باب قصر الفاعل على الفعل المتعلق بالمفعول. تضع زيدا في الاول تقول ما زيدا الا ضارب عورا. فهنا ماذا تقول اذا جعلناهم من باب قصر الفعل المسند للفاعل على المفعول؟ لو قلنا اه ضع اسم مفعول - 00:02:32

من القصد لا مقصود ما مقصود ما مقصوده؟ فؤادا آلا والمقصود عباس. ما مقصود عباس الا فؤادا. الا فؤاده. ما مقصود عباس الا فؤاده؟ اذا نريد ان نجعله من - 00:02:52

قصر الفاعل على الفعل المسند للمفعول. نضع الفاعل في البداية مين هو الفاعل؟ عباس. ما عباس الا قاصد ما عباس الا قاصد فؤادا يعني سهل جدا يعني دايما انظروا لما بعد الا اذا هو مفعول قدر اسمها مفعول في الاول. اها - 00:03:10

قصر الفعل المسند للفاعل الى المفعول. او تضع الفاعل في البداية وتضع الفعل فيما بعد الا ما ضرب زيد الا عمرا. ما مضروب زيد الا عمرو. او ما زيد الا تأخر الفعل. ضارب عمرا - 00:03:32

نعيدها هنا ما مقصود من فاعل الان؟ عباس. ما مقصود عباس الا فؤاد؟ الا فؤاد. قصرنا الفعل المسند للفاعل الى المفعول او من باب قصر الفاعل على الفعل المتعلق بمفعول. نضع عباس في البداية ما عباس؟ قاصد. الا قاصد فؤاده. واضحة؟ نعم - 00:03:48

الله يعزك الان شيخ عبد الرحمن. نعم. لم يزرنا الا ابراهيم. طبعا المصنف قد حل هذه التدريبات؟ نعم. لم يزرنا الا ابراهيم لدينا الفاعل

بالفعل بين لا انت تبعت المصنف و اخطأت - [00:04:08](#)

بين المفعول والفعل والفاعل. نعم لاحظوا لم يزرتنا ضع بدلنا ضع لم يزر عمرا صحيحا. مهم. فهنا بين المفعول والفاعل ضعوا انظروا في حل التدريبات ايش قالوا المصنف؟ بين الفعل والفاعل هذا غير دقيق لانه في نام - [00:04:24](#)
هذا الفعل والفاعل مثلا ما جاء الا زيد ما جاء لانه هو التركيز لم يزرتنا نحن الا عباس الا من؟ ابراهيم. ابراهيم. فهمنا؟ طيب الان في تقدير يا شيخ لو انا اعطيتك مثلا اسهل اولا حتى تقيس عليه - [00:04:46](#)

ما ضرب عمرا الا زيد. فايش تقصير اولا؟ احتمال الاول. الى بعد الا اذا الفعل المتعلق بالمفعول على من هادي الثانية على الفاعل لا الاولى قصر الفعل المتعلق بالمفعول وماذا الارجح؟ شوف عندك فعل ومفعول قصرنا هذا الفعل متعلق مفعول بالفاعل اها تنظر لما بعد الا هل هو فاعل او مفعول؟ مفعول - [00:05:04](#)

لا فاعل فاعل اها ولم يزرتنا الا ابراهيم. نعم. ابراهيم فاعل. اه هنا نفس الشيء ما ضرب عمرا الا زيد فزيد الفاعل ايش تقول؟ تقدر ما؟ ما ضارب. قل ما ضارب عمل احسن. ما ضارب عملا زيد. ما ضارب عمرو الا زيد - [00:05:31](#)
ما ضارب عمر الا زيدان. طيب لو وهو الارجح. والاحتمال الثاني قصر الفعل المفعول ننظر للمفعول. قصر المفعول على الفعل المتعلق بالفاعل. فضع المفعول في الاول ايش تقول؟ مضروب زيد - [00:05:50](#)

ما عمرو الا مضروب زيد هنا قس عليها هذا لم يزرتنا الا ابراهيم اه ابراهيم مفاعل. نعم. ما زال؟ ما زائرنا. ما زائرنا؟ ما زائرنا. الا ابراهيم. الا ابراهيم. هذا قصدنا الفعل المتعلقة بالمفعول على الفاعل - [00:06:09](#)

ما زائرنا الا ابراهيم. نضع الناء نقدمها في الاول ماء ماء عمرو نضعناه هنا مقدر يعني ما نحن الا الا نزور ابراهيم. ما نحن الا مزور ابراهيم طب حتى لا نسهل على انفسكم ممكن هذا لا تحفظوها خذوا الارجح. الارجح هو يعني قصر الفعل متعلق بالمفعول على الفاعل. فايش نقول - [00:06:26](#)

ما زائرنا الا ابراهيم. خلينا نقتصر على واحدة ايش رأيكم؟ نعم. هذا يعني هي ليست راجحة ومتعبة. ففي الاولى نقول ما مقصود عباس الا فؤاد وفي الثانية نقول ما زائرنا ما زائرنا الا ابراهيم. تفضلوا. الثالث. الثالث. انما يغفل - [00:06:59](#)

الله من عباده العلماء. نعم. هذا من باب الفاعل مع المفعول. انما يخشى الله قصر. قصر المفعول اه نعم افعل بين بين المفعول والفاعل. اذا ودقت من باب اي قصر لو قلنا لهم قصر المفعول على الفاعل. لو دققنا على الارجح خذ اعطيينا على الارجح - [00:07:19](#)
قصر الفعل المتعلق مفعول على الفتح. احسنتم. قصر الفعل متعلق مفعول على الفاعل. طيب على الارجح ايش تقول مم انما لحقاش اه انما خاشوق. الخاشي لله. انما خاشي لله. العلماء. انما - [00:07:39](#)

للعلماء. واضح؟ من اي باب؟ باب قصره بقى الصفة الموصوفة موصوفة على الصفة؟ الصفة الصفة يكفيانا هذا القدر. نحن في الاصح قلنا قصر فعل المسند للفاعل على المفعول قصر الفعل المتعلق هنا اني بعكس - [00:08:01](#)

قال اذا قلنا ما ضرب زيد الا عمرا قصر الفعل المسند للفاعل على المفعول هذا هو الاصح الاصح بس اذا قلنا ما ضرب عمرا الا زيد نقول قصر الفعل بالفعل نقتصر عليه حتى لا نتشوش يعني - [00:08:25](#)

تمام احسنت شيخ اه شيخ انس انتظروا شيخ اه عبد القادر ما منحت الفقير سوى درهم. تفضلي. منحت الفقير سوى درهم. نعم القصر بين اه القاسم بين مفعولين احسنتم. القصر بين المفعولين. نعم تفضلوا. اه شيخ اه - [00:08:41](#)

الرسول كانه لا يريد الا هذا. يعني حتى في الاجابة ما فصل. نحصل في التمرينات الاولى. اذا تريدين ان نقول ايش تقول يلا حولها يلا قصدنا الفعل المتعلق بالمفعول الاول على المفعول الثاني. ماذا تقول - [00:09:05](#)

تنظر للثانية هل هو فاعل او مفعول فايش تقدر؟ اسمها مفعول ايش تقول؟ ما ممنوعا. ممنوع الفقير ممنوح الفقير سوى سوى درهم احسنتم. ما ممنوح الفقير او ما ممنوح الفقير لنا ممنوح الفقير او ممنوح الفقير وخلينا احسن ممكن اجمل هندي - [00:09:24](#)
ما ممنوح الفقير سوى درهم فمن باب قصري ماذا الصفة على الموسم احسنتم. الخامس شيخ اه سفيان انما اعطيت اخي مختص معطفا هاي صلحوها هي خطأ. انما اعطيت اخي معطفا - [00:09:49](#)

القصر بين المفعولين. ماذا تقدر ما اعطاه اخي هو قال ما ولا انما؟ لا مش عطاء تنظر للمقصور عليه هو فاعل او مفعول ايش تقدر اسمه مفعول اذا؟ اعطي معطى انما معطى اخي معطش معطف انما معطى اخي - [00:10:14](#)

معطف الشيخ عبد الصمد ثم يرجع للشقاء حتى يمشي دخل الان. تفضل شيخ عبد القادر. انما خطب علي وهو جالس انما خطب علي وهو جالس. لا وكيف خطأ لم يخطر في حال من الاحوال الا حالك وهو جالس. نعم. اذا - [00:10:44](#)

بين الحال وصاحبها نعم بين الحال وصاحب الحال. يقدرونها ما علي الا صاحب الخطبة جالسا قياسا على ما سبق فهي بين الحال وصاحبها ما علي الا صاحب الخطبة جالسا. نعم سيدى. تفضل يا شيخ محمود. نعم - [00:11:11](#)

اه طاب توفيق عيشا لا نفسا. طاب توفيق عيشا لا نفسا. نعم. اه القصر فيه من بين التمييز مميز اه بين التمييز والمميز ماذا نقدرها؟ اه وقال طاب توفيق عيش الا نفسه - [00:11:34](#)

بين التمييز والمميز صحيح. تمام. يعني وهذا يعني من باب قصر اضافي صح؟ نعم. لك ان تجعله قلبا اذا في الاخر اعتقاده انه وطاب نفسا ولك ان تجعله افرادا او تعينا. نعم. لكن ماذا نقدرها؟ من عيش لا نفس. طاب توفيق عيش لا نفسا نعم - [00:11:54](#)
اه بين التمييز مميز. اه بين التمييز هو المميز. ماذا نقدرها بين التمييز والممول صحيح وهذا يعني من باب قصر اضافي صح؟
نعم لك ان تجعله قلبا اذا الاخر اعتقاده انه طاب نفسا ولك ان تجعله افرادا او تعينا. نعم. لكن ماذا نقدرها؟ ما يطيب من توفيق - [00:12:16](#)

الا عيشه واحسن منه. تفضل. انما اه انما اشتقت اليك. التمرین الثاني انما اشتقت اليك. تفضل. هنا اه هو يعني المفعول غير صريح لكن نحن سمينا ايش؟ الفعل والمجرور يعني صحيح هو مفعول غير صريح. لكن اه نقول بين الفعل والمجرور بين الفعل - [00:12:46](#)
اتفضل شيخ انس ما اقمت الا عندك لا بين الفعل والظرف. صحيح. عبد القادر عبد الصمد. انما راعي محمد محمد جمال جماله نعم
نعم ايش اعراب جماله بدا الاجتماع. نعم. بين البدن المبدل منه. بين البدن - [00:13:16](#)

مما احسبتم. الان هذا التمرین الثاني الاول صحيح. الثاني تفضلوا بين. اقرأ السؤال بين نوعه بين نوعه وطريقه وطريقه في نوع من اثير عليه فيما يأتي. لاحظوا اه نحن السؤال السابق اه الاجابة موجودة. صفر خمسة وثمانين. كله صحيح لكن نحن - [00:13:56](#)
صححنا فقط الثاني قال القصر بين الفعل والفاعل والازق انه بين المفعول والفاعل. يعني هذا في الصفحة الخامسة والثمانين عندنا التمرین الذي اجبناه من كتبه المصنف. نحن زدنا عليه بعض الزيادات وصححنا الثانية. القصر بين الفعل والفاعل حولوها بين - [00:14:26](#)

المفعول والفاعل. هذه ايضا اجابها مصنف الصفحة التي بعدها. هذا السؤال اجا به في الصفحة التي بعدها. فنحن ماذا نفعل؟ نجيب
ثم ننظر في اجابة تفوج ما كامل لغير الله. نعم. هل هو - [00:14:46](#)
اولا حقيقة اضافي حقيقي اه صرت على موصوفة وموصوفة على صفة بالضبط صفة على طريق القصر النفي والاستثناء. النفي
والاستثناء اين المقصود كاما والمقصور عليه يا شيخ اية تفضل خاتم النبيين الا محمد صلى الله عليه وسلم. هل هو حقيقي ام
اضافي - [00:15:06](#)

حقيقي حقيقة اه ام ادعاء؟ حقيقة حقيقة اذا انت نظرت بالنسبة للكل. اذا لكل الناس فنقول هذا حقيقي حقيقة. اما اذا واحد مثلا في
الهندي الان في واحد يدعي النبوة قد يعني وهؤلاء. فنقول - [00:15:46](#)
عليهمما محمد ما خاتم النبيين الا محمد فهذا يكون قصرا اضافيا. لكن مع عدم التجویز انتبه. احنا قلنا قصرا اضافي احيانا مع تجهيز
غيره صحيح؟ لكن في سياق قد لا يجوز غيره غيره حتى لو قلنا هو قصرا اضافي لكن مع عدم تجویزه ان - [00:16:06](#)
بالنسبة للكل يعني هو بالنظر الى هذا هو اضافي لكن هل يوجد خاتم غيرنا؟ فهمنا؟ فهذا التجویز ليس زائد تذكرون شرحناها هذه
قرأنا عبارة الدسوقي. في واحد قال لك انه يوجد الله معينة بالنسبة لقریش نقول لا الله الا الله. بالنسبة لهذا اضافي - [00:16:26](#)
لكن مع عدم تجويد الله اخرى. بالإضافة التجویز فيه ليس دائمًا هو اغلي. فهمنا الفكرة. فإذا هذا هو محمد ما خاتم النبيين الا محمد
وقصر حقيقي حقيقة. بالنسبة للكل. لكن اذا كان واحد تكلم بالنسبة للقاديان مثلا هذا واضاف - [00:16:46](#)

لكن مع عدم التجويز فهمنا؟ هل هو قصر ستة على موصوف او موصوف على صفة؟ صفة على موصوف طريق الاستثناء طريق القصر النفي وال الاستثناء المقصود المقصود محمد المقصود عليه خاتم انظروا - 00:17:06

الاجابة الان قال مصنف اضافي قلبي فهذا نجعلها اصح ان نقول هو قصر حقيقي حقيقة هذا هو الاصل الا نقول اذا ادعى احدهم ان هناك آخاتما للنبيين غيره صلى الله عليه وسلم - 00:17:26

فهناك خاتم النبيين غيرهم. لكن ايش الظاهر؟ انه حقيقي حقيقة. صدق ما كريم الا حاتم مقتول تمام. تاريخ القصر النفي النفي هو استثناء. استثناء ممتاز ونوع القصر الدعاء لماذا الدعاء؟ لأن السواه يليق - 00:17:46
كأنه بالضبط يعني غيره كأنك لم تنظر الى غيره ما كريم الا حاتم كأن غيره كلام بالنسبة له فهو حقيقي حقيقة ادعاء المطلوب. احسنت يا شيخ محمود. نعم يمكن تقرأ رقم السؤال ثم تجيبه؟ اه الرابع - 00:18:26

ان هذا الا ملك كريم. اشر اه لو نظرنا بالنسبة لما قبلها واسغل الآية ما هذا بشر ان هذا الا ما لك؟ فهي الباقي لانه النظر هل هو بشر او ما لعبنا؟ فقلنا ما هذا الا ما هذا بشر؟ ان هذا الا ملك اه - 00:18:46

نعم، ما هذا البشر؟ ان هذا الا ملك كريم. بالضبط. فقلنا ما هذا؟ بشر ان هذا الا ملك فهي بالنسبة للبشرية لذلك اذا نسيينا عنه البشرية لما شاهدنا جماله الذي لم يعهد مثله في النوع الانساني وقصره على الملكية. ها - 00:19:16

معنى انه شريف كثير المحاسن. نوع القصص ما في استثناء والقصر قلتم هل هو هل هو قوس قلب او اضاءة او تعجب او اسراع قلب؟ هذا قصر قلب يعني ايه؟ كان الذي امامه يقول هذا بشر - 00:19:36

قلنا لا ليس بشرانا انا ملك. هو اضافي قلبي. صحيح؟ باب قصر السدر الموصوفة وموصوف على صفة. اه قصر اه موصوف على عبد الرحمن اقرأ رقم السؤال القاضي. نعم. انما الدنيا تغير - 00:19:56

في خيال موصوف على بالخاص انما انما اني انما والمقصود هو المقصود هو الدنيا. نعم. نوع القصر حقيقي حقيقة انا حقيقة زعام موصوف على صفة يستحيل ان يكون - 00:20:16

هنا حقيقة عندها كانه هذا الذي يمر بك سريعا ثم يذهب الانسان يأتيه في شيء خيالي ثم يذهب سريعا يسمونه طيب كانه شيء يمر بالانسان سريعا ثم يرحب ويزيد. لانه ما يمكن اه الدنيا هل هي لها صفة واحدة؟ انها - 00:20:46

لها صفات كثيرة لكن كأننا لم نعتز بالدنيا بجمالها وزينتها وزخرفها ونقول هي ليست الا هذا فصلنا فصلناها قصرا موصوفا على صفر دائم اذا انت كنت موصوف على صفر حقيقي قل ادعائي مباشرة منه. لا يمكن ان يكون - 00:21:16

حقيقة الدنيا دار ضيافة لا دار اقامة الدنيا دار ضيافة لا دار اقامة القصر نلاحظ بالنسبة لما قال الدنيا دار ضيافة لا دار اقامة وهذا ليس حقيقة هذا يتكلم عن فصل اضافي. فصل اضافي. نعم. الان اه ايش نوع القصر؟ هل هو قلب او تعين او افراز - 00:21:36

اتفضل. طارق قصر القلب حقيقة اذا كان الذي امامك يعتقد انها دار اقامة. هي اصابة يكون في وقت واحد دار ضيافة ودار اقامة. اين المقصود وain المقصور عليه؟ لا هو اذا كان - 00:22:16

كان قصدهم؟ ممكن. ممكن ان يكون قصر قلبه او او تعين افراد لا يمكن. اه تعين ممكن صحيح كما يقول الشيخ نعيدها مرة ثانية. الان يعني هنا بما انه ذكر المقابل شيخ انس الدنيا - 00:22:36

دار ضيافة الله دارو اقامة فهذا لابد ان يكون اضافيا. ثم لا يمكن ان يكون قصر افراد. لانهما متقابلان ونحن اشتراكنا بقصد افراد ان لا يكون ايش؟ متضادين. فلا يمكن ان يعتقد انها دار ضيافة ودار اقامة في وقت واحد. فيتعين ان يكون - 00:22:56

قصر قلبه او قصر تعين. واضح؟ الان ain المقصود؟ وain المقصور عليه؟ الدنيا المقصود ودار الضيافة المقصورة عليه ونوع القصر اه قلناها لكن قصدي طريق القصر اه العصر اذا احسنتم - 00:23:16

اولا حقيقي؟ لا لابد نلاحظ ذكر مثابلا ما انت صديقا بل شقيقا. ها؟ هذا اضافي. نعم. اه فصل اضافي اه طبعا هنا ايش مقابلة بين شقيق وصديق؟ ويريد ان يقول هو انت اقرب الشقيق يريد انها ايش؟ الشقيق اه اعز من - 00:23:46

اخص من الصغير ليس مجرد صديق بل الصديق حميم يعني كأنه يقول فهذا نجعله خصرا اضافيا من فصل اعتقد انه فقط صديق.
وممكن ان يكون قصة عينه. نعم سيدى. الان اه اكمل - 00:24:16

نوع طريق القصر المقصود شقيق لا المقصود انت والمقصور عليه؟ صفة على موصوف وموصوف على صفة موصول على احسنتم.

الثامن في قوله سبحانه وتعالى وفي السماء رزقكم وما توعدون ثلاثة اقوال - 00:24:36

القول الاول اسباب رزقكم من الشمس والمطر والحرارة وما ينزل من الكواكب اسباب رزقكم ومعاشكم اه في السماء وهذا الذي

اختاره الجمهور اختياره الصابوني وابن عاشور القرطبي والسمين وابن عباس ومجاهد وحيان والضحاك - 00:25:13

والشوکاني والقرطبي وكثيرون نعم. القول الثاني قالوا تقدير رزقكم في السماء. تقدير رزقكم في السماء. وهذا قدمه الالوسي

واختاره ما عمل العلماء منهم الظلال ومن القدماء كذلك مجاهد. قال الرزق عند الله يأتي به كيف يشاء. لا رب غيره -

00:25:35

في السماء في السماء رزقكم. وهي لفترة عجيبة فمع ان اسباب الرزق الظاهرة قائمة في الارض. حيث يكفيها الانسان وينتظر امرأة

الرزق فان القرآن يرد مصدر هذا الرزق الى السماء والى الغيب الى الله ليتطلع الى - 00:26:01

رزق المقسم والحظ الموسوم عند الله سبحانه وتعالى. فأسباب الرزق الظاهرة ينبغي ان لا تحول بين الانسان وبين من النظر للسبب

ال حقيقي الى هذا الرزق وهو في السماء فما ترزق فما ترزقونه اي اي تقدير ما ترزقونه هو في السماء - 00:26:21

فاذما قلنا لماذا قدم؟ نقول هذا التقديم للاهتمام ول يجعل الانسان محظوظا للسماء. كما قال ابن عاشور وكيف يمكن ان يكون من باب

القصر؟ يمكن ان يكون من باب القصر على التقديم الثاني ان نقول تقدير رزقكم في السماء لمن يعتقد ان - 00:26:44

ان مصدر الرزق فقط هو في الكد في الارض. بهذا الاعتبار يكون من باب قصر الموصوف على الصفة كما قال المصنف

ويكون قصرا اضافيا لانه قال اه في السماء رزقكم لا - 00:27:04

في الارض لمن يدعي ان مصدر الرزق هو الكد والتعب. هناك رأي جميل جمع بين القولين قال ديروا ارزاقكم حقيقة في السماء. وما

ينزل منها فهو بقدر معلوم. واسباب رزقكم ايضا في السماء - 00:27:19

وهذا اختياره سيد طنطاوي وجماعة نقول ارزاقكم مقدرة في السماء وهي تنزل من جهة السماء عن طريق مطري وغيرها. فنجمع بين

القولين هذا اجمل. والظاهر ان التقديم للاهتمام لكن يمكن ان تكون للحصر اذا كانت يعني عند بعض الناس اعتقادات ان آآ اسباب الكد

في الدنيا والعمل - 00:27:39

الدنيا هي اسباب اه الرزق. فالله رد عليهم وقال في السماء رزقكم فيكون قصرا من باب قصر الموصوف على الصفة قصرا اضافيا. اما

اذا لم يكن هذا هو السياق كما في الارض ايات للموقنين وفي انفسكم افلا تبصرون. فنلاحظ ان التقديم في كل ما سبق - 00:28:09

الاهتمام في الارض ايات المقيم وفي انفسكم افلا تبصرون وفي السماء رزقكم فيكون تقديمها للاهتمام. صدق ادي التاسع. لله الحمد.

للامر افضل. ايش نوع القصر؟ فللله الامر هذا موصوف على صفة الامر قصرنا هل الامر يكون لله او لغيره؟ فحصرنا الامر على

الكون لله. فاذا نظرنا الناس في الظاهر لهم - 00:28:29

تصرفات في الدنيا فالله بين ان الامر لله وحده لم يعتقد بغيره بتصرفات غيره فهذا من باب قصر موصول على الصفة حقيقة ادعاءك

من هذا الباب. نعم سيدى. والعشر العلم اطلب اذا واحد قال لك انت تطلب المال - 00:28:59

او الشهادة الشهادة جيد فانت تقول العلم ما اطلب. نعم. فمن اي باب هذا؟ حقيقي اضافي وقال لك ان شيخ اكتبوا الشهادة. اضافي

بالضبط. هل هو قصر صفة على موصفة او موصوفة على صفة؟ موصوفة على صفة. لاحظ - 00:29:29

العلم اطلب اطلب العلم نحن قلنا دائما في التقديم اعكس السهم. الطلب اقصره على العلم. صحيح السفارة على الصفة على

الموصوف بالذات المقصود النوع التقديم الحصر التقديم المقصود ما هو؟ المقصود ان - 00:29:49

لا. دائما التقديم يعكس فاطلب هو المقصود والعلم هو المقصود عليه. نعم سيدى الحادي عشر انما الاعمال بالنيات. انما الاعمال

بالنيات كما قال الشرح في شرح اسمه عروس الافراح - 00:30:09

حاشي على الأربعين نووية ذكر احتمالين. فهنا انت ماذا تريدين؟ هل تريدين ان تقتصر العمل على صفة واحدة وهي النية النبي صلى الله عليه وسلم ي يريد ان يقول لها اوصاف كثيرة شروط واركان لم يعتقد النبي صلى الله عليه وسلم بها - 00:30:29
ولم يعتقد الا بالنية فكانه يقول لا لا تنظر للظواهر واقمال الظواهر انك هاجرت وتعمت واجتهدت يعني هذا كله لا عبرة به يعني الا معنية يعني فهنا قصر النبي صلى الله عليه وسلم الاعمال على صفة النية انما الاعمال بالنيات. فكانه يقول العمل -

00:30:49

مربوط بنيته. الاعمال بالنيات لا بصفة اخرى من ان تمشي وتجتهد وتعمل يعني. فهذا يكون باب قصر الموصوف على الصفة كأنه قال الاعمال بالنيات لا يتجاوزه الى غيره من شروط واركان وغيرها. الاحتمال الثاني ان - 00:31:13

اقول اه نحصر الصحة العمل او كمال العمل في العمل المنوي لا غيره مما لم ينوي فيه. فعندنا عمل منوي عمل لم ينوي فيه شيء. فكمال العمل او صحة العمل مقصورة على العمل المنوي. هيكون باب قصر الصفة على الموصوف - 00:31:33

اذا نظرنا لظاهر الحديث مكانت هجرته الى الله ورسوله نقول هذا الباب قصد موصوف على الصفة والادعاء الحقيقى هو حقيقى بدون ادعاءات. واما اذا اخذنا لما يقوله الفقهاء يعني صحة العمل وكمال عمل واما غير المنوي فلا - 00:31:53

به كالشافعية خاصة اه على هذا هو قصر صفة على موصول. المصنف اذا نظرنا في اجابته قال هو خسر مصروف على صفات اذا موصوف على صفر ممتاز جدا هذا وهو الانسب للحديث لكن قوله اضافي فيه شيء. الاحسن ان نجعله ادعائى. ان نجعله - 00:32:13
الدعائية بقصر حقيقى ادعائى. هذا رقم مشروح هون؟ احدعش نقول قصر موصوف على صفة ادعائى نعم سيدى. هل يمكن ان يكون اضافيا؟ نعم ان واحد يقول العمل معنده هو الدنيا. العمل للدنيا. فالرسول صلى الله عليه وسلم قال لا. تمام. ممكن ان يكون -

00:32:33

لكن الاضافة غير ظاهر تماما صار. انما الادعاء اذا جعلناه منصوف على صفة. والموصوف على صفة نحن اعتذنا بصفة وتركنا ما عدا. قال السندي المعنى ان الاعمال اي الافعال الاختيارية لا توجد ولا تتحقق الا بالنية - 00:32:51
ليس اه قال وان العمل بحسب بحسبها خيرا او شرا. ويجزى المرء بحسبها عن عن ثوابا وعقابا اه صوابا وعقابا؟ لا يعلم السير. نعم. لا يعلم السر والنجوى سوى الله - 00:33:11

بين الفاعل والمفعول. مسألة هل هو قصر حقيقى اضافي حقيقى حقيقة صحيح؟ نعم. حقيقى حقيقة. الان وصيت على موصوفة وموصوفة على صفة؟ اه صفة على منصف نوع القصر حقيقى - 00:33:31
دون استثناء طريق القصر النفي والاستثناء. المقصود المقصود آآآ يعلم والمقصود عليه الله لفظ الجلالة. نعم. انما ذلك الفضل من الناس داود. انما يعرف الفضل من الناس تفضل. حطيت الدعاية احسنتم. فصل حقيقى ادعائى - 00:34:01
آآآ بصفة على موصوفة وموصوفة على صفة صفة على موصوف ونوع الطريق القسري انما والمقصود المقصود الاول يعرف والمقصور عليه هذا طبعا دعوه هذا شاذ استعماله مع الذهول نعم. هذا الحقيقى ادعائى. نعم. ممكن ان يا شيخ من باب انه كانه مضيف الى -

00:34:31

المصدر اسم جينز لانه رجع الى اسم جينز. نعم. تفضل. الدين المعاملة المعاملة. حقيقى النظافة. اضافي. لا حقيقى. حقيقى ادعائى. لماذا الدين في معاملة واحكام كثيرة جدا. لكن النبي صلى الله عليه وسلم يعتقد الا بها. ها؟ لم يعتقد الا بها. فالدين قصر الدين - 00:35:01

على المعاملة فهذا من باب قصري الحقيقى لادعاء الادعائى موصوف على الصفة. ما طريق القصر؟ تعريف الجزائري. كي نقول زيد الرجل انت العالم. نعم. الدين هو المقصور والمعاملة هو المقصور عليه - 00:35:31
نعم انما منحت انت مكافأة. ماذا بين مفعولين. وقلنا هذا فيها وجهان صحيح؟ لانا نجعل باب قصر الصفة الموصوف يلا شيخ من فهم منكم ويدركنا؟ اذكركم مثال ما - 00:35:51

رأيت زيدا الا درهما. ايش الاحتمال؟ لا ما اعطيته خلينا نطبق على ما اعطيت المكان الذي اخذناه. اه. ثم عليه هذا. نحن اخذنا ما

اعطيت زيتا الا درهما. صح. ايش الاحتمال الاول فيه؟ فصل الصفة عن موصول - [00:36:31](#)

فصل الفعل مع المفعول الاول على الثاني ما معقد ما يعطى درهم ما معطى زيه هذا على انه قصص صفة على منصب. انه موصوف على صفة او تقدم الفاعل ما انا الا معطى زيدا درهما. ما انا - [00:36:51](#)

قلة معط زيدا درهما. الان قس عليها منحت المجد انما منحت المجد مكافأة. على الاول ماذا تقول آا ايش المفعول؟ هناك قلنا ما معطى ما انا ممنوعة المجد مني انما ممنوع المجد مني مكافأة هم - [00:37:17](#)

انما ممنوع المجد مني مكافأة. احسنتم. الان على انها موصوف على صفة. مع ان مع لا انما انا مانع جدا مكافأة. نرجع الى الاجابات في الصفة التي بعدها. يعني نحن وافقنا - [00:37:47](#)

المصنف الا في المثال الثاني هو وضع اضافي قلبي نحن وضعنا حقيقي حقيقة الا اذا ادعى احدهم ان هناك خاتم للنبيين نقول صحيح اضافة قلبي. اه كذلك عندنا في السماء رزقكم وما توعدون. اه كذلك عندنا في - [00:38:17](#)

الباقي اللي فيه رقم اه الثالث عشر تزيدون كلمة ادعائي. حقيقي ادعائي. خمس وفي الخامس ايضا الدعائي. نزيد الباقي وافقناه. نعم، في واحد اذا طالبنا انما الاعمال بالنبيات. انما الاعمال بالنبيات - [00:38:37](#)

ان نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا الله الا انت نستغفك ونتوب اليك - [00:39:07](#)