

المنهاج الواضح (91) تكملة المجاز العقلي من متن التلخيص

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى متن تلخيص في واقسامه اربعة. الان النظر اذا نحن المجاز العقلي اذا نظرنا الى طرفين. من حيث الحقيقة - 00:00:00
عندنا مجاز لغوي ومجاز عقلي. الامثلة الآتية كلها مجاز عقله فيها. لكن من حيث الطرفان هل فيها مجاز لغوي استعارة او تشبيه مجاز عقلي اما ان يكون طرفاه حقيقيين او حقيقتان حقيقتان لغويتين حقيقتان لغويتان او مجازان - 00:00:20
لغوية او الاول مجاز والثاني حقيقة او الاول حقيقة والثاني مجاز. هذا معنى قوله واقسامه اربعة. قال رحمه الله واقسامه اربعة لان براطيه اما حبيبتان نحو انبت الربيع البخلاء انبت المسند والربيع المسند - 00:00:40
اليك لهما حقيقة وهناك مجاز عقلي في الاسلام. نعم. او مجازاني نحو احيا الارض شباب الزمان ففي احيانا تصليحية تبعية وفي شبابه اذا هناك تصريح هي تبعية في احياء وفي شباب تصريحية اصلية وقد اجريناها من قبل. نعم. او مختلفة لنحو ان شباب الزمان. انبت حقيقة - 00:01:00
شبابه استعارة واحيا الارض الربيع فاحيا هنا حقيقة والربيع حقيقة وهو في القرآن كثير. الحقيقة احيا الارض الربيع نعم حقيقة نعم. وهو في القرآن كثير من المجاز العقلي في القرآن - 00:01:30
كاس دبال الزبدة واذا تليت عليهم آياته زادتهم ايمانا. واصلاها ان الله هو الذي يزيد الايمان فنسبها الى السبب اه احيا الارض اه احيا حقيقة حقيقة حقيقة اه احيا مجال - 00:01:50
احيا الارض وشبابه في مجازان. نعم. وانبت الربيع البقل حقيقتان. وانبت شباب وهنا مجاز وهنا حقيقة واحيا هنا مجاز نعم. يذبح ابناء عليهم آياته زادتهم ايمانا. هنا مجاز بالنسبة الى السبب. نعم. ينزع عنهما لباسا. اه نسبة ايضا الى السبب - 00:02:10
الامر ينزع عنهما لباسهما هذا ايضا نسبة الى السبب صور ابليل كأنه هو الذي لانه تسبب في الوسوسة التي تسببت في الاخراج. فهذا السبب. سبب السبب. نعم. يوما يجعل هذا نسبة الى الزمان. نعم. واخرجت الارض اثقالها. قلنا هذا تكلم وهذا الحقيقة في الحقيقة نعم - 00:02:40
وهو غير مختص بالخبر. المجاز العقلي غير مختص بالخبر. اه يدخل ايضا في الانشاء. هنا المجاز العقلي يكونوا في خبر؟ نعم. ويكون في الانشاء يا هاما بن لي صرحه. ويكون في النسبة الاضافية متر الليل. ويكون في النسبة الايقاعية اي في الايقاع - 00:03:10
الفعل على المفعول به لا تطيعوا امر المسرفين. نعم. لن يجري في الانشاء نحوه يا هاما ابني لي صرحا. نعم. ولا بد له من قرينة لفظية كما مر. اذا القرينة قلنا اما ان تكون لفظية او معنوية. والمعنوية تنقسم الى - 00:03:30
اسماعيل استحالة استحالة وهذه قسمة استحالة عقلية عادية اه ان يكون الكلام صادرا عن موحد فصار عندنا الحاصل اما لفظية او معلمة او معنوية والمعنوية اما استحالة او واحد الكلام عن موحد والاستحالة اما عقلية او عادية لفظية ومعنوية - 00:03:50
وهي استحالة وصور من موحد والاستحالة اما عقلية واما عادية. نعم. او معنوية من الاول ولا بد له من لابد للمجاز العقلي من قرينة لفظية كما مر او معنوية كاستحالة قيام المسند بالمذكور. عقلا كقولك - 00:04:20
يا محبتك جاءت بي اليك لجعلنا الماء للتعليم فالمحبة لا تمسك وتأتي او عادة نحو هزم الامير الجندة فالامير وحده لا يستطيع ان يهزم عادة الجند لكنه غير مستحيل. وكصدوره عن الموحد في مثل من المتقارب - 00:04:40

في مثل اشاد اشاد الصغير اشاب الصغير وافنى الكبير لما عرفنا انها صدرت من موحد فهذا قرين على المجاز العقلية. ومعرفة

حقيقته اما ظاهرة كما في قوله تعالى فما ربحت تجارتهم اي فما ربخوا في تجارتهم - 00:05:00

واما خفية كما في قولك سرتني رؤيتك. اي سرتني سرني الله عند رؤيتك. نحن قلنا في وجوب ان يكون المجاز العقلي حقيقة.

الخطيب صاحب التلخيص قال لابد لكل مجاز عقلي من حقيقة. وهذه - 00:05:20

حقيقة اما ان تكون ظاهرة او اما ان تكون خفيا. نعم. فالظاهرة بادنى تأمل فما ربحت تجارتهم. وما ربخوا في تجارتهم. انبت الربيع

البطن واضح جدا. انبت الله. هذه ظاهرة. واما الخفية في مثل - 00:05:40

صرفوا رؤيتك صرفني رؤيتك يعني العرف جرى ان لا نقول سرني الله عند رؤيتك او بسبب نعم. ويزيدك وجهه حسنا اذا ما زدته

نظرا. لم يحاف ان يقول زادني الله - 00:06:00

الله وجهك حسنا اسرني الله عند رؤيتك. اقدمني بلدك حق جاء بي اليك اقدمني الله ذلك من اجل حق قال لن يرحل. صح. فقال لا

هذا لابد. يعني لابد ان نقدر فاعلا لكن - 00:06:20

حقيقة لابد ان يكون هناك حقيقة اما ان تكون ظاهرة واما ان تكون خفية خفية اما الامام علي عبد القاهر لم يشترط ان يكون كان

هناك رأي حقيقي. حقيقة. ولكنه لاجراء المجاز يفرض فاعلا حقيقيا. موهوب. او متوهم من الناحية الوطنية. وهذا - 00:06:40

الذي قاله الامام عبد القادر عبد القادر انتصر له السعد ورد على الخطيب ورد على الامام الرازي فقال هذا كلام الخطيب الان؟ نعم. اما

ان تكون مرة ثانية من البداية ومعرفة حقيقته اما ظالم. معرفة حقيقته يعني حقيقة المجاز العقلي - 00:07:00

وكل مجاز عقيدة حقيقة عندهم. لكن معرفتها اما ان تكون نعم. اما ظاهرة كما في قوله تعالى فما ربح تجارتهم اي فما ربخوا في

تجارتهم واما خفية كما في قولك سرتني رؤيتك اي سرتني الله عند رؤيتك. وقوله - 00:07:20

يزيدك يزيدك يزيدك وجهه حسنا اذا ما زدته آآ نظر ان يزيدك الله يزيدك الله حسا في وجهه. وانكره السكاكين ذاهبا الى ان ما مر

ونحوه استعارة بالكناية. ايش انكره - 00:07:40

واستمام السكاكين انكر التبعية. وانكر المجاز العقلي ردهما الى الكناية. الاستعارة التبعية مثل سكت عن موسى الغضب في مثل سكت

عن موسى الغضب. نحن نوجد استعارة في سكت او في الغابون صحيح؟ نعم. يعني اذا قلنا سكت عن موسى الغضب. اذا اجريت

الاستعارة في الغضب ماذا - 00:08:00

لا تكون الاستعارة هنا الاستعارة شبهنا الغضب بانسان وحذفنا المشبه به وتركنا شيئا او الاستعارة في سكتة ماذا تكون الاستعارة في

سكتة؟ تبعية فهنا متنية وهنا تبعية. السكاته قال لماذا تغلبون الطلاب وتكثرون الاقسام - 00:08:30

تلو الاقسام خلاص هذا ما عندنا سعر كله استعارة تصريحية تبعية ردها الى مكية. نعم. اجروها في الغضب نطقت الحام نطقت

الحال يعني مثلا حال فقير تبسط انه محتاج وحال غني انه غير محتاج - 00:09:00

رح نوجه السيارة فيما فقط. فتكون سعادة تصريحية تبعية والحال قريبة. اجرها اين؟ في الحال. في الحال اذا اشتروا الضلالة بالهدى

نحن الجهة ما اشتروا استبدلوا. اجرها في الضلالة اجعلوا الضلالة - 00:09:20

الرضاعة. يبقى اذا في الاستعارة التبعية اه الاستعارة التصريحية التبعية ردها الى المكينة. وكذلك في المجاز العقلي رده الى تقليلا

للاقسام. لا يحب ان يتعب الطلاب. فقال انكره السكاكين. نعم. وانكره - 00:09:40

سكاكين ذاهبا الى ان ما مر ونحوه استعارة بالكناية. على ان المراد بالربيع الفاعل الحقيقي بقريئة بنسبة الانبات اليه. اذا متنية لكن

متنية قلنا عند السكاكين في لفظ المشبه لكن اللفظ المشبه به. نعم. ففي اذا - 00:10:00

انشبت اظفارها اذا المنية انشبت اظفارها جعل المنية كسوة ثم ادعى انه فرد من ثم بالغ في ذلك حتى جعلوا المنية سبعا. بدليل انك

اثبت له الاظفار. اثبت له فهي في لفظ مشبه لكن ولا يقول من هي سبه حقيقي؟ طبعا. هو يقول مبالغة وادعاء. الان خطيب حمل

كلامه - 00:10:20

على انه جعلها حقيقة. فالزمه بلوازم. وان لا يلزمه الكفر في بعض نعم. ايش قال؟ نعم وانكره السكاكين ذاهبا الى ان ما مر ونحوه

استعارة بالكناية على ان المراد الربيعي الفاعل الحقيقي - 00:10:50

فهو هل شبه الربيع بالفاعل الحقيقي المختار القادر؟ في انه لما كان في الظاهر سببا في الانتاج كأنه لا نقول يشبه الله لا. نعم. الفاعل الحقيقي. هذا الجلسة. نعم. بقرينة نسبة الانبات اليه بدليل - 00:11:10

قد انبت الربيع نعم. نعم. وعلى هذا القياس غيره. قس غيره. وفيه نظر. نعم. وفيه نظر. لانه يستلزم ان يستلزم يعني ايه؟ امور

ممنوعة وهي اربعة. لو استلزم ايضا وفيه ايضا انه ذكر فيه - 00:11:30

في كثير من الامثلة والاستعارة لا يذكر فيها طرفان الان الزمه بامرين يلزم من قولك لوازم باطلة اربعة ذكرها ثم يلزم ايضا اجتماع

المشبه والمشبّه به. فقال في الاول ايش؟ قالوا يلزمه وفي - 00:11:50

في نظره لانه يستلزم او يلزمه. اه عندي يستوجب نعم. نعم انه يستلزم ان يكون المراد بعيشة في قوله تعالى فهو في عيشة راضية صاحبها كما سيأتي. اه الان ايش يترتب على - 00:12:10

ظرفية الشيء في نفسه. نعم. يعني لو نظرنا ان كانت الاستعارة تجري في راضية هي لكن ننظر لعيشة نحن حتى لا تظهر الموضوع

العيشة ورد بها مين؟ صاحب العيشة والخطيب فهم ان السكاكي لم يبالغ بل اراد بالعيشة - 00:12:30

صاحبها حقيقة فيقول فهو الشخص في نفسه كانه يلزم ظرفية الشيء في نفسه هذا اولاً. نعم. الا الا تصح الادارة الا تصح كما وان لا

اهي عندكم هنا؟ والا تصح الاضاءة في نحو نهاره صائم - 00:12:50

تلتزم ايضا اضافة الشيء الى نفسه. نعم. لماذا؟ لانه النهار اريد به الذات الشخص. والهاء اريد به شخص فانت اوقفت الشيء الى نفسه.

نعم نعم. والا تصح الاضافة في نحو نهاره صائم لبنفان اضافة الشيء الى - 00:13:10

والا يكون الامر بالبناء لهامان. لانه يا هامان تبني لي. شف هنا يا هامان لصرحه. فنحن اردنا بها مع النين العمال. العمال. فيصير يا

عمال ابني الكلام غير متناسب يعني ويا هامان هامان اريد به العمل فيلزم يا هامان ابن يا عمله - 00:13:30

يا هامان ابن يا عمل كأنه قال فنداء لشخص والخطاب مع غيري. نعم. نعم. اه والان نحن ماذا اردنا بهامان هنا؟ ابني خلينا ننظر الى

ضمير ابني. يا هامان ابني انت. نعم - 00:14:00

انت اريد بها العمال. لانه نحن في تشبيهه عنده وعنده مكنية. مهم. فهو لا يجريها في النسبة يجريها في الفاعل هنا انه ابني انت لم يرد

هامان انت المراد به العمال. مم. فيصير الكلام يا - 00:14:20

ابني يا عمان صرحا. فخاطبا واحدة مخاطبة. يعني ماذا واحدا وخاطب اخر يا هامان ابن يا عمل فالنداء. النداء لهامان اترك هنا

هامان. هنان ماذا هامان؟ نعم. وفي ابني العمال لا هامان ابن يا عمان صرحه. تخاطب واحدة نادى واحدا وخاطب اخر - 00:14:40

اما ان نقول يا عمال ابن او يا هامان ابني. اما يا هامان ابن واضحة الفكرة واضحة مش واضحة تماما نعيد. يعني الان انظروا عنده

استعارة مكنية. عندما نقول انبت الله البقل - 00:15:10

انبت الربيع البخل او يذبح ابنائه يذبح فرعون ابنائهم ال فرعون هو نحن عندنا المجاز في النسبة. مهم. نعم. ويقول نجريها في

فرعون لان شبهنا العون بمين؟ بالجنود لان له اثرا كالجنود في القتل. نعم. له اثر كالجنود في القتل فكأنه هو المدبر - 00:15:30

مم. فكاننا قلنا يذبح العمال. شبهنا شبهنا فرعون بالعمال. الان بالجنود اسف. هنا انت شبهناه بمن؟ بالعملة. وادعينا انه فرد من افراده

فيصير الكلام يا هامان ابني يا عمال الكرام غير متماسكين. نعم. نعيد اخر عبارة. نعم. نعم. فيلزم اذا ظرفية الشيء في نفسه ويلزم

اضافة الشيء الى - 00:16:00

ويلزم الا يكون الامر بالبناء لهذا. نعم. واي يتوقف نحو انبت الربيع البقلو على السمع ربيع البقلة على السمع يعني تعرفون اسماء الله

توقيفية فكيف سميت الله يعني الطبيب او الربيع - 00:16:30

او نحو ذلك شفى الطبيب المريض فانت جعلته كالقادر اطلقت سررتي رؤيته كلها يراد بها الحقيقي وهو الله واسماء الله ترقيفية. فلا

يصح ان يطلق عليه اسم ما لم يرد اذنه. نعم. من الشارع. فلم يرد اطلاق الطبيب - 00:16:50

او الرؤية على الله. قد يكون قائل هو ممن يقول بغير الترقيم. نقول الذي يقول بالتوقيف والذي لا يقول بالتوقيف. عنده ان الطبيب

هو الطبيب وانا ربيع هو ربيع. نعم. نعم. واللوازم كلها منتفية. اذا هو ذكر يعني عندنا نقطتان فقط. تستلزم - 00:17:10

توازن باطلا وعندنا النقطة الثانية هذا مش ليس من اللوازم هذه نقطة اخرى يعني ما سبق نقطة واحدة لها اربعة فروع لوازم باطلة

ظرفية الشيء في نفسه عدم الشيء الى نفسه الا يكون الامر - 00:17:30

هامان ان يتوقف عن السماء. وكل نوازل باطلة. والامر الثاني بانه ينتقد نعم. ينتقد بنحو نهاره نحن عندنا الاستعارة تختلف عن

التشبيه انه لا يجوز ذكره طرفي التشبيه. نعم. ونحن هنا - 00:17:50

صائم هو اللي هو النهار. نهاره اذا كان الضمير. نهاره مشبه هنا نعم. ومذكور المشبه به ذكر الامر ان هنا. شبهنا النهار بالشخص صحيح؟

نعم. فضميره موجود. كيف يريد ليس الاجتماع غير جاهز مطلقا. انما الاجتماع الذي على وجه اه - 00:18:10

التشبيه والممنوع. التشبيه يأتي زيد الاسد كأن زيد الاسد كان زيد اسدا. علمت زيدا اسدا اه ذهب الاصيل نحو ذلك. نعم. او حتى من

البيان اه في قوله تعالى اه حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط - 00:18:40

اسود من الفجر الخيط الابيض من الفجر والخيط الاسود من الليل هذا تشبيه ايضا. مم. تشبيه عند الجمهور والبيضاوي جماعة واما

تطيش الرضي حملوها عن الاستيعاب. وقال قريش قد كنت اقول وانا في اول - 00:19:00

انه تشبيه. ثم تبين لي ان كراي السعد يعني ورأي الرضي انه مجاز. امام استيعاب طيب اهو ولانه ينتفض بنحو نهاره صائم لاشتماله

على ذكر طرفه التشبيه. فالرد انه يجوز هنا - 00:19:20

يرد السكاكي لانه لا على وجه التشبيه بدليل آ لا تعجب من دون غلالتة. ذكر الطرفان على وجه التشبيه هذا جائز. نعم. نعم هو يضعف

الاستعارة. يضعف الاستعارة لكنه جائز. نعم. وبهذا انا اكون قد وصلنا - 00:19:40

الى ما اخذنا في منهاج واضح سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:20:00