رابط المادة على منصة باحث

بلاغة 7: المنهاج الواضح الجزء الأول

المنهاج الواضح)19(العكس

علي هاني العقرباوي

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد النبي الكريم وعلى اله واصحابه والتابعين والتابعين باحسان الى يوم الدين. وصلنا الى باب العكس العكس حقيقة هذا من المحسنات المعنوية. والمصنف - 00:00:00

رغم المحسنات اللفظية وخلينا نأخذ اولا تعريف تعريف العكس ونأخذ امثلة منه ثم نعود لهذا لهذه النقطة بالذات اه يعني هذه النقطة شبه اجماع من كبار المفسرين كالخطيب والسعد ونحن في صفحة تلاتمية وتمنتاش في الشروع الخطيب والسعد - 00:00:20

اليعقوبي وعبدالحكيم سيلاكوتي وكذلك العصام في الاطول كلهم عدوه من المحسنات المعنوية. لكن المصنف وضعه هنا بعد ميدانه يشبه رد العجز على الصدر. حقيقة يشبهه تماما لكن سنرى الخلاف الدقيق بينهما. نقرأ الان - 00:00:42

عكس بس لنفهم بسرعة ايش موضوع العكس كلام الملوك ملوك الكلام. كلام الملوك ملوك الكلام هذا هو العكس امير الشعراء وشاعر الامراء. امير الشعراء وشاعر الامراء. مثلا هذا بنسميه عكسا. سناخذ - 00:01:02

الان ونأخذ اقسامه ثم نأخذ الخلاف فيه. تفضلوا. بسم الله. الحمد لله والصلاة. قال المؤلف رحمه الله ونفعنا بي وبكم في الدارين امين. طبعا يسمى العرش يسمى التبديل. له اسم اخر التبديل. نعم. قال العكس هو - 00:01:22

ليقدم جزء من كلام على اخر يعكس. ايش نعني بالجزء؟ لا نعني به الحرف انتبهوا. نعني به ايش؟ الكلمة. ثم قلنا ان قدم جزء من الكلام اراد بالجزء الكلمة دون الحروف. اما الحروف لو قلت لكم واحبوا نعم احبوا المرأة - 00:01:42

احب المرء ظاهره جميل لصاحبه وباطنه سليم مودته تدوم لكل هول وهل كل مودته تدوم؟ ال البيت اخذناه لكن ما اخذنا البيت الذي قبله. احب المرء ظاهره جميل. اها. لصاحبه - 00:02:02

وباطنه سليم مودته تدوم لكل هول. وهل كل مودته تدوم؟ قلنا ايش هذا البيت؟ نعم. تستطيع ان تقرأه بالعكس صحيح؟ نعم مودته تدوم اقرأ من البيت من الاخير هو مثل الاول شيخ عبد الله. تدوم مودته ها - 00:02:22

وهكذا نستطيع ان نعكسه. هل هذا من العكس؟ لا هنا عكس حروف. ايش نسمي هذا تذكرون؟ ايش نسميه بسم الله القلب اه القلب في الجناس القلب الكلي هنا اخدنا هذا الاسفل نسميه القلب في الجنازة - 00:02:42

نسميه القلب. اخذناه في اخر الاقسام عندما قلنا القلب المستوي. القلب المستوي المستوي مش هيك الان هذا عكس حروف لهذا لا نتكلم فيه. هنا عندما قال ان يقدم جزء من الكلام اي عكس كلمات لا عكس حروف. نعم - 00:03:02

عكس الحروف هذاك قلب مستوي كل في فلك. ربك فكبر هذا عكس مستوى من الجناس. هذا عكس حلول عكس كلمات. تفضل قال العكس هو ان يقدم جزء من كلام على اخر سم يعكس فيؤخر ما ما قدم ويقدم ما اخر كما تقول - 00:03:22

قول الامام امام القول. قول الامام امام القول هو افضل الاقوال. نعم. فقد قدم القول على الامام ثم عكس فقدم الامام بعد تأخيره واخر القول بعد تقديمه ويقع العكس على وجوه. اذا قبل ما ياخذ يقع العكس على وجوه خلينا نخرج من هذا التعريف - 00:03:42

قلنا مودته تدوم لكل هول وهل كل مودته تدوم باي قيد خرج؟ هذا جزء من الكلام ونعني بالجزء الكلي وقلت لكم اشرف اه عادات السندات اه عادات السادات اه عادات السادات - 00:04:02

اشرف العادات هل هذا من العكس؟ لا لماذا؟ لم يعكس نفس اللفظ. لازم اللفظ نفسه يعكس فهنا عندما نقول عادات السادات وقلنا السادات العادات هذا من العكس. نعم. اما اشرف السادات اشرف العادات هذا ليس - 00:04:22

العكس لازم اللفظ نفسه لذلك ايش قال مصنف؟ فيؤخر ما قدم ويؤخر ما قدم يقدم ما اخرج نفسه. ليس شيء اخر انا قلت لكم

وتخشى الناس والله احق ان تخشاه - 00:04:43
وهنا ايش نسميه؟ نرد العجز على الصدر لكن معنى واحد وتخشى الناس والله احق ان تخشى ان العجز على الصدر تذكر؟ نعم اخذنا رد العجوز عالصدر القسم السابق الذي اخذناه يعني قبل هذا القسم. قلنا سريع الى - 00:04:58
ابن العم يلطم وجهه وليس الى داعي الندى بسريع صحيح تذكرون هذا؟ هنا في الدرس السابق نعم اه الدرس اللي هو رد العجز على الصدر. اه الصدر اه قلنا سواء كان اه متجانسين او كانا مكررين. تذكرون؟ نعم. او كان - 00:05:18
اشتقاق او اشتقاق اشتقاق. واخذنا مثله ومن كان بالبيض الكواعب مغرما فما زلت بالفيض الفواضل مغرما. هذا ايش نسميه؟ رد العجز على الصدر. ها؟ رد العجز على الصدر. هذا ليس منه. نعم. تخشى - 00:05:38
ناس اشرف العادات عادات السادات اشرف العادات خاوية. سريع الى ابن العم يلطم وجهه وليس الى داعي الندى بسريعه. انت ما عكست شيئا انت وضعت لفظة تشبه لفظة هذا رد العجز على الصدر. وبهذا - 00:05:58
لذلك العلماء جعلوا رد العجز على الصدر من محسنات ايش؟ اللفظية. سريع سريع فقط انت وضعت كلمة سريع وهذي السريع تشبه هذه تشبه هذه نفس المعنى ان اللهم وضعت هذه في الاخير تشبهها. اما هنا جعلوه المحسنات المعنوية لماذا - 00:06:14
اشرف ايش قلنا مثال اعطاه مثال قول الامام امام القول تغيير في المعنى سم تبعه تغيير في اللفظ مم واضح الفرق؟ مم. وهنا في تغيير في المعنى انت اولا غيرت المعنى ثم تبعه تغيير في اللفظ. ففيه حقيقة محسن لفظي ومعنوي - 00:06:33
لكن المعنى والاغلب عليه. صلى الله عليه وسلم. بخلاف رد العجز على الصدر. اه هناك فقط قد يكونا مكررين. نفس اللفظ ونفس المعنى. وقد يكونا متجانسين التركيز في ان اللفظة تشبه اللفظة. لذلك آآ كبار العلماء قالوا الدسوقي وانما كان العكس - 00:06:57
محسنات المعنوية. فاذا العكس من اي محسنات؟ المعنويات. قول الامام امام القول. بخلاف سريع الى ابن العم يلطم وجهه ليس الى بسريع هذي المحسنات اللفظية. وانما كان العكس المحسنات المعنوية لا من منه نعم. لان فيه عكس - 00:07:17
المعنى وتبديله اولا انت تغير المعنى اولا اه وتبديله اولا ثم يتبعه وقوع التبديل في اللفظ. بخلاف رد العجوز على الصدر فانه احدنا في اول كلامه الثاني في اخره. نحن تخشى الناس والله احق من ان تخشاه. فاذا كان من المحسنات اللفظية - 00:07:37
كما ذكر عبد الحكيم يبدو هذه الاشارة كذا ذكر اخذها صاحب منهاج واضح وكأنها الدسوق يمين الى انها تشبه رد العجز على الصدر فيمكن عدها من محسنات اللفظية. هي حقيقة فيها جزء لفظ وجزء معنى. فالدسوقي - 00:08:00
لما قال كذا هاي صيغة تبري صيغة تبري يميل انه هذا الفرق غير واضح تماما لكن السعد والدسوقي والعصام والسيالة وغيرهم وصاحب التلخيص عدهم المحسنات المعنوية لا هي من الحسنات اللفظية نظر الى ان المعنى يختلف يعني كانه اراد ان يفرق في العجز على الصدر هناك ما في الا اللفظ. وهنا فيه اللفظ والمعنى - 00:08:20
غلب جانب المعنى. كانه غير مسلم عند اه. قاعدة الدسوقي فقط. نعم. فيبدو المؤنث اخذ هذه كذا ووضعه هنا وهو ايضا اسهل على الطلاب لادراك الفرق بينهما. فوضعه هنا. شفنا المعنى يختلف. لكن الالفاظ هي هي. فهو اقرب الى اللفظ - 00:08:47
هي حقيقة فيه جزاء الله عز وجل وفيه اختلاف معنوي صح. يعني لكن نحن اذا اردنا ان نفرق بينهما حتى نفهم الطلاب الموضوع. جميل ان نعدهم محسنات المعنوية لنقول له هناك هنا المعنى يختلف بخلاف رد العجز على الصدر اللفظي واحد التركيز اكثر شيء على اللفظ - 00:09:07
ايه المحسنات اللفظية؟ لا تخلو من معنى الشيخ صالح نظر الى ان الغالب هنا اللفظ المتعة فيه اللفظ ما المعنى يعني؟ كلام الشيخ صالح له وجاهة حقيقة لذلك الدسوقي مال اليه هو المصنف - 00:09:27
لكن اكبر العلماء ان يعدوهم المحسنات المعنوية. شيخ ممكن يعني توصف انه كلمة يعني تغير المال؟ اه هو يتغير المعنى لازم يتغير معنى يكون يعني اه هنا شف مثلا عندما نقول اه قول الامام امام القول يخرج معنا قول الامام قول - 00:09:47
هو افضل القول امام القول. فالمعنى يختلف. هو الملوك ملوك ممكن يتوسط ما في مشكلة يبقى من هذا القسم ثلاثة اقسام سنأخذ انه ثلاثة اقسام قد يتوسط بعض الكلمات الذي ليس فيها قلب ما في مشكلة. اهم شيء الانسان ياخذ ثلاث جهات له. لكن الذي نريده في

اختلاف معه - 00:10:07
نعم تفضل لن اقبل نعيد معاش التعريف نبدأ بالاقسام تفضل. نعم. العكس قال هو ان يقدم جزء من كلام على اخر ثم فيؤخر ما قدم ويقدم واخر كما كما تقول قول الامام امام القول فقد قدم القول على الامام ثم عكس - 00:10:37
قدم الامام بعد تأخيره واخر القول بعد تقديمه. ويقع العكس على وجوه. احدها ان يقع بين احدي بين احد طرفي جملة وما اضيف اليه ذلك الطرف كما تقدم في المثال السابق فان لفظ قول آآ احد طرفي الجملة المذكورة - 00:10:57
لان لانه صححوا لنا لانه لانه المبتدأ ولفظ الامام مضاف اليه ذلك الطرف آآ قد وقع العكس بينهما. نعم. فقدم اولا القول على الامام ثم عكس فقدم الامام على القول ومثله قوله عادات ابو الفتح الزفتي. ابو الفتح البستي مشهور بهذه الانواع. ابو الفتح البسطي - 00:11:17
لازم اذا قلنا قوله قوله لكن صار مشهورا بين الناس وقال قولهم. نعم. ومثل قوله او قول عادات السادات سادات العادات. اذا هذا النوع الاول يقع فيه عندنا مضاف ومضاف اليه تأتي بالمضاف اليه وتجعل وتجعله مضافا. فمثلا شف عادات - 00:11:47
اعراب السادات مضاف اليه. نعم. تأتي بالسادات وتجعلها ايش؟ هي الخبر. تقول سادات العادات قول الامام امام القول. تفضل والقائم ويقال فيه ما قيل في الاول يريد ان يقول ان الامور المعتادة للاشراف والاكابر والاعيان من الناس افضل واشهر - 00:12:07
من الامور المعتادة لغيرهم من الناس. الاكابر يعني دين العلماء والصالحون يعني هذا هم. نعم. اه ناخذ امثلة اخرى اه لهذا القسم كلام الملوك ملوك الكلام. كلام الملوك ملوك ملوك الكلام. يوجد حديث آآ صححه ابن حبان - 00:12:32
جار الدار احق بدار الجار. الشفعة تعرف الدكتور الشفعة ها؟ جار الدار احق بدار ما شاء الله الشافعي لا يقولون دفعة الشريك فقط صحيح شفعت جار الدار احق بدار الجار. عند الشافعي شفعت الشريك له شفعة - 00:12:52
الدار احق بدار الجار. حديث في النسائي بنحب ان نصححه ايضا. ابن حبان في صحيحه لكن اكتبوا عندك شيم الاحرار احرار الشيم. شيم الاحرار احرار الشام الشيخ محمد اهلا وسهلا فيكم. شيم الاحرار احرار الشيم. الشيم هي صفات الاحرار هي احرار - 00:13:22
او الشام كتب الاحباب ايش تصير؟ احبابك احباب الكتب كتب الاحباب احباب الكتب. هذا الرجاني نسبة الى اورجان بلد بفارس. كان فيها شاعرا كثير الشعر رقيقه توفي السنة خمس واربعين وخمسمائة. ايش قال؟ الرجاء انا طبعا هذا في الفخر - 00:13:52
الشاعر عادة لابد ان يأتي يطرق جميع ابواب الشعر. ومن جملة ذلك الفخر فلا نلومه الان في هذا الفخر الذي آآ نسمعه. نكتب هذا انا اشعر الفقهاء غير غير مدافع. انا - 00:14:19
اشعر الفقهاء غير مدافع حال. انا اشعر الفقهاء غير مدافعا في العصر بل ايش نصير اذا اشعروا الفقهاء الشعراء من افقه الشعراء احسن شعر. انا اشعر الفقهاء غير مدافع في العصر لا بل افقه الشعراء - 00:14:36
ما شاء الله. انا اشعر الفقهاء غير مدافع في العصر لا بل افقه الشعراء. شعري اذا ما قلت دونه الورى شعري اذا ما قلت دونه الورى بالطبع لا بتكلف الانقاذ. بالطبع لا بتكلف الالقاء - 00:15:03
شعري اذا ما قلت دونه الورى بالطبع لا بتكلف الالقاء نقرأ بيت شيخ ابا احمد. انا اشعر الفقهاء غير مدافع غير. نعم. في العصر اذا الافقرون لا بل افقههم. ايه. في العصر لا بل افقه الشعراء شعري اذا ما قلت دونه الورى. بالطبع لا بتكلف - 00:15:25
في التلقائي. نعطي هذا البيت للشيخ يشرحه لنا بيت اخر. لقد خبوت بني الدنيا فليس يرى. لقد كبرت بيت اخر بيت اخر انه غير رجعني هذا. لقد خبرت بني الدنيا فليس يرى - 00:15:55
انسان عيني فيهم اه شيخ عمر اكمل لقد خبرت بني الدنيا فليس يرى انسان عيني قيسها انسان عيني فيهم عيني انسان عين انسانه احسنتم هذا الشيخ صالح هذا صالحة دي مختلفة - 00:16:15
ولقد خبرت بين الدنيا فليس يرى انسان عيني فيهم غير انساني. عين ايه انساني انسان عيني فيهم عين انسانة. اشرحها لنا لقد خبرت بني الدنيا فليس يرى انسان عينه ايش انسان العين؟ هذه المنطقة التي يدخل منها النور في العين اي في وسط العين التي يدخل منها - 00:16:35

كتاب انسان العيون في شرح سيرة النبي المأمون المأمون المعصوم امين المأمون امين المأمون انسان العيون نعم فانسان عيني في عين انسانة. ايش معنى هذا؟ انه المتكبر ما شايف حدا. لا. مش متكبر. فجربت. لقد خبرت - 00:17:05

بني الدنيا قال في نأخذ رأيتم الناس اخبر تقله. يعني اعرف حقيقة تبغضه. يعني معظم الناس يقول اذا خبرت حاله تبغضه. وما يقول خبرت بني الدنيا فليس يرى انسان عين فيهما - 00:17:30

اين انسانة؟ ما في احد راحم فش واحد لطيف. الظلم والاعتداء هو الغالب عليهم. اه. كما قال المتنبي الظلم من شيم النفوس فان في العلة لا يظلم. لو وجدت واحد لا يفهم هذا ممكن خايف ممكن يعني عنده مشكلة. خايف من شيء في شيء يمنعه. وهذا هو الاصل - 00:17:50

هذا النظرة المتشائمة شوية خبرت بني الدنيا فليس يرى انسان عيني فيهم عينا انسان هذا القسم الاول عرفناه وهنا كمان سأل الشيخ عبدالله لاحظ فيه الفاظ زائدة فيهم ما عندنا مشكلة. انا اشعر الفقهاء هنا غير مدافع زائدة ما عندنا مشكلة. في العاصمة اما في العصر - 00:18:10

ما عندنا مشكلة اهم شيء يعكس اول كلام واخره لكن هنا انه مضاف اليه حولناه الى مضاف. تفضل استاذي. هذا القسم الاول. نعم نقرأ مرة ثانية بمفهوم؟ شو مفهوم ان شاء الله؟ القسم الثاني تفضلوا. ثانيها ان يقع بين متعلقين. متعلقين - 00:18:30

ان يقع بين متعلقي فعلين في جملتين كقوله تعالى يخرج الحي من الميت ومخرج الميت ميتين من الحي. نعم. متعلق هنا لا معني به الجارة والمجورة فقط. بل نعني به المعمول. المتعلق ان هذا يعني - 00:18:50

نريده متعلق ولا متعلق ندرتها؟ يعني اذا في رأيت مثل هذا الخلاف ذكر في حاشية والفعل تعلق به فهو متعلق لهذا المعنى احسن هنا الاحسن من الانجار مجرور نسميه متعلق صح والفعل متعلق يعني هنا في جهتان - 00:19:10

عندما نقول يخرج الحي الاخراج تعلق بالحي فهو متعلق. مهم. هل ممكن نجعل الحي متعلق؟ ممكن صناعة صناعة لكن ممكن انا ارى ممكن انسى خلاف يفيد جهتان الموضع مجازا نفتحها او نكسرها. المتعلق نعني بالمفعول به والجار مجرور. اذا قلنا الجار المجرور يعني هو صحيح متعلم. لكن - 00:19:30

المفعول به اقرب لكونه تعلق به الفعل. يعني لاحظوا ايش المتعلق هنا والمتعلق يجوز؟ مخرج الحية من الميت يخرج تعلقت بماذا؟ والميت فهذا متعلقان بالفعل بحيث ان الفعل تعلق بهما من حيث المعنى. بالاخراج. الاخراج تعلق بالحي وبالميت. ممكن نقرأها متعلقي - 00:20:00

المتعلق المفعول تعلق بالفعل بس فيه شيء من التكلف الانسب انا اراها متعلقين فعليا اها احسن شيء ان نجعلها مفعولا بفتح نعم. والتعلق هنا لا نعني به الجار والمجرور بل ما يعني المعمولات. يعني يستحمل ناحية. لا. الاسم الفاعل. ليس سلاح النحو - 00:20:30

انما الفعل تعلق به على انه مفعول به اصلاحه يعني الجنة متعلق وهذا متعلق بالضبط لكن هنا مفعول به الحي. شف يخرج الحي تعلق بالحي وبالميت. تعلق بالحي وبالميت. فنقوم هنا اه فالحي والميت - 00:20:50

اه يعني او نقرأها بالعكس متعلقين باعتبار ان الحي والميت متعلقان بيخرج يعني هو يصلح لامرين حقيقة في الضبط. ان الحي الميت متعلقان بيخرج او يخرج تعلق بها من حيث انه العامل فيها - 00:21:10

اه لو قلنا متعلقة باعتبار ان الحي والميت تعلقا بيخرج او يخرج تعلقت به. مهم. يجوز الوجهان نعم والجملة الثانية نلاحظ الميت والحي آآ الميت يخرج ايضا تعلقت بماذا؟ بالميت والحي. فالآن في قوله تعالى يخرج الحي من - 00:21:28

ميت يخرج تعلقت بماذا؟ بالحي وبالميت ويخرج الثانية للميت والحي يخرج هل تغير مكانه لم يتغير. لم يتغير مكانها. ما الذي تغير؟ المتعلقان او المتعلقان. ايوا. فنحن نعكس الميت موضع - 00:21:48

الحي حي من الميت الميت الذي يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي. آآ يبدو الطبعة فيها التلخيص شاملة ان ينقلون عن حواشن كثيرة. هم في رأيهم جعلوا للقراءة بالكذب - 00:22:08

متعلقين هم قالوا لانهم ايش قالوا؟ قالوا الحي والميت متعلقان ليخرج. نظروا بالعكس. مهم. فجعلوها متعلقين عرفنا؟ نعم. هذا

يوجد موضع في التلخيص ان اتذكره الان؟ اه نعم. تذكرت في اول - 00:22:28
الكتاب التلخيص اللي راجعته في لما قسموا الاقسام الثمانية رتبوا كيف لماذا العلماء رتبوا علم المعاني على هذا الترتيب قال لانه اما مسند او مسند اليه. ثم المسند والمسند لهما متعلقات او كذا هناك شرح الدسوقي. وذكر الاحتمالين. فيرجعون - 00:22:48
نعم. تمشوا مع طبعة الاتراك فهم عندهم الحي والميت متعلقان فقرأوه متعلقان. وانا ارى انه الفعل تعلق بهما فهذا متعلقان يصح. المهم الفكرة انه يخرج العامل لم يتغير. موقعه لم يتغير. الذي تغير المعمولان - 00:23:08
المعمولان هما اللذان وليس الفعل لما قلنا متعلقي فعلين هذا غير شامل لمخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي. فلازم بدل بدل فعلين عاملين. صح بالزبط. شيخ عمر. وضع المكان في ايش - 00:23:28
عاملين متعلقين عاملين حتى يدخل ايش؟ اسم الفاعل مثلا عمل اسم الفاعل في نحوه مخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي. ليست فعل هي عاملة عمل الفعل. نعم تفضل استاذي - 00:23:48
قال فالحي والميت متعلقان بيخرج في الجملتين. بيخرج. بيخرج نعم. مم. بيخرج في الجملتين. وقد قدم جعلها متعلقان. على رأي المصنف لانه قال فالحي والميت متعلقانه. فقرأها متعلق يقيم المصنف. المصنف ايضا يميل لهذا. اه نعم. بالكسر. تفضل. اذا نعيد القراءة حتى نمشي مع ما قاله المصنف. تفضل يا ولدي. قال اذا ثانيها ان - 00:24:08
يقع بين متعلقي فعلين في جملتين كقوله تعالى يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي. ويخرج ميت يخرج الحي من الميت ومخرج الحي يخرج. ويخرج في الايتين يخرج. لا. لا - 00:24:38
يخرج يخرج قطعه. يخرج الحي الميت ويخرج لا لا مخرج لا لا ان وصلنا على ان الله خالق الحب والنوى. لا هو لا يقرأها قل لهما ما لك الملك. عمران. يخرج - 00:24:58
اه ومن قال انعامنا؟ خمسة وتسعين. لا هذا الكتاب نفسه. لا هذا المحقق عندي طبعا احنا ما ما في يبقى معه خمسة وتسعين لانه هذا نفس مثال التلخيص. مثال الترخيص اتى بالفعل. فاعترضوا عليه شف الدسوقي ايش قال - 00:25:18
لو قال متعلقي عاملين لكان احسن بدليل ورودها بمخرج ومخرج. ثم مثال وهو اصلا الانعام ما عندي هذا كلمة مش في اية يخرج الحي الميت ويخرج؟ ال عمران ال عمران. نعم. فالمصنف يريد هذا اولا. لانه ايش قال؟ لاحظوا متعلقي فعلين - 00:25:38
فكيف ياتي بفعلين ثم يمثل بفعله اسم فاعل؟ نعم. لكن تخرج قل اللهم ما لك الملك تنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء. ذلك الخير انك على كل شيء قدير. في اية لازم تغنيها - 00:25:58
الشيخ ممكن نرى ايضا غير الانعام مواضع اخرى الذي نريده المصنف قال فعلين هنا. قال فعلين. فكيف يمثل بفعل واسم فاعل؟ عرفتم؟ لا وهي والامعاء هاي من اضافة المحقق هي غير موجودة عندي. نعم. في في ثلاث مواضع وردت. في يونس في يونس ومن يخرج - 00:26:18
الحي الميت يخرج الميت من الحي. في الروم يخرج الحي الميت ويخرج الميت من حياته. فحقيقة آآ هذه الاية لاحظوا ايش قال فعلين؟ فعلين اه فالكلام الكلام في الفعلين الان. نحن نعترض عليه ونقول لو قال - 00:26:48
لكان احسن كما قالوا في شروح التلخيص. فطبعتكم فيها خطأ من جهتين. الخطأ ان المحقق اولا اضاف الاية بالانعام وهذا ما اراده المصنف لنظن انه هاي في خطأ فصححها. اه. لا. الطبعة الاصلية يخرج الحي الميت ويخرج الميت من الحي اللي هي اية الروم - 00:27:08
اي متعلقان شوف حتى ايش قال حي والميم متعلقان بيخرج في الجملتين. بيخرج في الجملتين. الله. فالموضوع واضح جدا هذا هو عشرين الف. قاعد متعلق سنة؟ اه نعم الله يكون في العون. يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي سورة الروم - 00:27:28
سورة نعم نعم تفضلي. نعم. قال فالحي والميت متعلقان بيخرج في الجملتين. وقد قدم اولا الحي على الميت ثم عكس فقدم الميت على الحي فلاحظوا الفعل نفس الفعل ايش الذي تغير المتعلقات؟ نعم. ثالثها ان يقع بين - 00:27:58
لفظين في طرفي جملتين كقوله تعالى لا هن حل لهم ولا هم يحلون لهن. لاحظ ما هن هنا هنا مسند اليه. اي المسند حلوة في جهة

المسند في اخر المسند في لهم جعلناها - 00:28:28
مسندا اليه في الجملة الثانية. انت لو نظرت الى الطرفين لا الى طرف مسند ومسند اليه احسن. لو اخذنا الطرفين كما فسر العصام العصام في الاطول فسر الطرفين مطلق الطرفين سواء ما يشمل المسند والموصل اليه وغيره. لانه عندنا حالات سنأخذ امثلة - 00:28:48
ليس فيها مسند ومسند اليه. اقرأ الان ونرجع لهذه النقطة بعد قليل. تفضل. قال فاللفظان اه قال ثالثها ان وقع بين لفظين في طرفي جملتين كقوله تعالى لهم ولا هم يحلون لهن. فاللفظان هما ضمير الذكور وضمير الاناث - 00:29:08
هما واقعان في طرفي كل جملة من هاتين الجملتين. وقد قدم في الجملة الاولى ضمير الاناث على ضمير الذكور. ثم عكس وقدم في الجملة في ثانية ضمير الذكور على ضمير الاناث. الان ايش فسر العصام؟ الطرفين؟ يقع بين طرفي جملتين اي جانبهما - 00:29:28
سواء اكان اللفظ طرفي النسبة او لا. هاي مهمة جدا. مم. سواء كان اللفظ طرفي النسبة او لا. اين النسبة هنا فيهن هن حلم المسند هن مسند اليه. عندما لا هن حل لهم هن مصدر اليه. اه. لكن - 00:29:48
هل هو مسند؟ لا لذلك نقول ان يقع بين طرفي جملة اي جانبهما سواء كان اللفظ طرفي النسبة اولى واضح هن طرف النسبة لكن لا هن ليس طرف نسبة. وانا ارى ان نجعلهن طرفي عموم لا ندخل - 00:30:08
بالنسبة ولا غير نسبة خلاص هذا الطرف وهذا الطرف انه ساعطيكم امثلة يعني اصلا ما في مسند المسند اليه ليس الكلام في المسند والمسند اليه حطوه قيد العزام شفناه يعني القعدة سواء كانت لفظ طرفين نسبة اولى هذا مهم جدا ما قاله العصام. لانه الدسوقي لما شرح هذه الحالة ايش قال - 00:30:28
قال هاتان جملتان في كل منهما ضميران احدهما ضمير الذكور والاخر ضمير الاناث. الجملة الاولى وجد ما للاناث منا في الطرف وفي الاول الذي هو المسند اليه. صح. ها؟ ووجد الان الذكور في الطرف الذي هو المسند من تلك الجملة. لكن ليس هو المسند. عرفنا - 00:30:48
يعني حقيقة ان نذكر قضية مسند ومسند اليه ما في داعي لها هنا. لماذا؟ لاني سأعطيكم امثلة ليس من من هذا الموضوع انما هذا في الطرف وهذا في الطرف خلص خذوا عموم الطرف احسن - 00:31:08
خذوا امثلة لهذا هو امثلة مثل هذا. قيل للحسن بن سهل لا خير في السرف. كان كثيرا في الخير. فقيل له لا خير في السرف. فماذا رد عليهم؟ لا صرف في الخلاء. لا صرف في الخير. هذا من اي قسم - 00:31:23
نجعلها الان من اي نوع؟ هي ليست من المضاف والمضاف اليه لماذا؟ ما في جذب مضاف مضاف اليه. وليست من القسم متعلقي الفعل لماذا؟ الفعل ما في فعل اصلا. فهي نجعلها من القسم الاخير. ان يقع ايش؟ القسم الاخير ايش تعريفه قلنا - 00:31:43
ان يقع بين لفظيه في طرفي جملتين. هلأ اذا اخذنا لا خير في السرف هذه خير في الاول وفي السرى في الاخر عكسنا ندخلها في نأخذ مثال اخر قيل لمريض كيف انت - 00:32:03
قال اجد ما لا اشتهي وايش؟ واشتهي ما لا اجد. اي قسم سندخلها الان ان ندخلها في لا ان ندخل في متعلقي الفعل لا لان متعلقي فعل فعل لم يتغير يخرج يخرج. وانا اجد لم لاحظوا اجد ما لا - 00:32:20
لو اخذنا انها كطرف يعني هل هذا نجعله قسما رابعة؟ لا ندخل في عموم في عمق الطرفين عرفتوا ان هذه الاقسام غير تابعة حقيقة نظرت في الامثلة التي ذكرها اهل البديع في الاقسام الثلاثة التي ذكرها السعد والشراح - 00:32:45
الجامعة لكل الاقسام. يعني هنا حقيقة هي ليست طرفا اصلا. من اين سندخلها؟ هذا قسم رابع. لكن لو ادخلناه في عموم الطرفين في عموم اجد ما لا اشتهي واشتهي ما لا اجل. قال الاضبط نكتب هذا البيت ويجمع المال غير اكله - 00:33:01
ويجمع المال غير اكله. اعكسوها ويأكل المال غير جامعه. غير من جمعه اشغال تكتبون هذا؟ ويجمع المال غير اكله ويأكل المال غير لاحظوا اين سنجعل هذا؟ لو ركزنا على مسند ومسند اليه اكله - 00:33:21
ليست مصندا ولا مصدرا عرفتم؟ لكن خلينا ندخلها في عموم الطرفين هذا القسم الثالث يعني ندخلها في عموم القسم الثالث ويجمع

المال غير اكله. وهذا ليس من المتعلقي الفعل المتعلقي الفعل الفعل لا يتغير. اها. يجمع المال غير اكله ويأكل المال غير من جمعه. ويقطع الثوب - 00:33:49

غير لابسه او شخص صالح اعطيه الاول خلص البيت ويقطع الثوب غير لابسه. كمل يا شيخ صالح من غير ما انقطع احسنتم ويجمع المال غير اكله ويأكل المال غير من جمعه ويقطع - 00:34:15

الثوب غير لابسه ويلبسه ويلبس الثوب غير من انقطعه. نعم. ويلبس الثوب غير ما نعم. يلا. يلبس. يلبس ها؟ ويلبس الثوب غير من قطع. اذا يجمع المال غير اكله ويأكل المال غير من مجمعه. ويقطع الثوب غير لابس غير لابسه. يلبسون من الثلج - 00:34:35

ويلبس الثوب بالفتح ويلبسون من سندس ويلبس الثوب غير من قطعه غير من قطع قال المتنبي لا مجد في الدنيا لمن قل ماله. لا مجد في الدنيا طبعا متنبي نصا نكمل متل هيك - 00:35:05

بقية كلامي ها؟ لا مجد في الدنيا لمن قل ما له ولا مال في الدنيا ايش؟ لا مجد في الدنيا لمن؟ قل ماله؟ ولا مال في الدنيا؟ لمن قل مجده لمن قل مجده؟ لمن قل اي قسم - 00:35:25

ادخلها هذا احسن ندخلها في الطرفين هذا. ان يأتي في طرفي الكلام لا مجد في الدنيا لمن قل ماله ولا مال في الدنيا لمن قل مجده مجدهوش عرفتم؟ قال حسن البصري ان من خوفك حتى تلقى الامن - 00:35:42

ان من خوفك حتى تلقى الامن خير ممن املك امنك حتى تلقى الخوف. احسنت. انما خورفك حتى تلقى الامن خير من امن من خير ممن امنك حتى تلقى الخوف في الخوف والرجاء الخوف والرجاء صحيح؟ انما نخوفك حتى تلقى الامر خير ممن امنك - 00:36:02

حتى تلقى الخوف. اذا بهذا عرفنا العكس وذكرنا انه ثلاثة اقسام. سادات العادات عادات السادات. يخرج الحي الميت يخرج ميت من حي وليس بقيد ان يكون فعلا ومنها مخرج حي من الميت ومخرج ميت من الحي ثم ان يكون في الطرفين اعم - 00:36:32

من ان يكون لا هن حل لهم ولا هم يحلون لهن. ها؟ او ان يكونا في الطرفين اه خلاص ناخذ على عمومها كالامثلة. نعم. التي لا ننظر قضية الان مسند الاحسن وقال عصام ان يقع بين طرفي - 00:36:52

جملتين اي جانبيهما سواء كان اللفظ طرفي النسبة او لا. سواء هذا كلام رائع من العصام. حتى مع هذه الامثلة التي ذكرناها وتعلق متعلق لا جامع لكن ما اخذنا امثلته نحن ممتاز يعني عندما - 00:37:12

ثلاث حالات ذكرها العلماء لكن الحالة الاخيرة اذا اخذنا بعموم الذي ذكره العصام فهو يشمل الحالات الاخيرة قيدنا مسند ومسند اليه وكذا هذه الحالات الاخيرة لا بد ان تجعلها قسما رابع. فاذا اخذنا بعموم العصام رائع جدا - 00:37:34

الدسوقي ركز انه هذا المسند الي وهذا في جهة المسند فهذا شو يعني يقيد لنا الموضوع؟ نعم نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:37:54