

النجاة من ثُلثي عذاب القبر 01 | درجات و دركات | الشيخ

محمد خپری

محمد خیری

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله رب العالمين. له الحمد الحسن والثناء الجميل. وشهاد ان لا الا الله وحده لا شريك له
واشهد ان محمدا عبد ورسوله. وبعد - 00:00:00

اكثر الناس سعادة هم الذين تخففوا من الذنوب هؤلاء لما يتحففوا من الذنوب الله عز وجل يقذف في قلوبهم السعادة والسكينة والطمأنينة والانس به سبحانه وتعالى ولذلك من السعادة ان الانسان يتوب من الذنوب - 00:00:18

وإن شاء الله في الأيام المتبقية هنتكلم عن بعض الزنوب كداء ونبحس عن دواء لهذا زائد باء كان أحد الأئمة والدته توفاها الله عز وجل فبيقول يعني ان هو وهم بيفسلاوها كان خرج منها رائحة - 00:00:45

اشبه برائحة المسك يقول سبحان الله وكلما كان يزيد احتضار هذه الام كان الرائحة ديت كانت بتزيد يعني الى ان قبضها الله عز وجل فبি�سأله ايه اكثر شيء كان يبميز والدتك - 00:01:11

وكان والدتك مركزة معه. قال كانت أمي لا تسمح ان يفتح كتاب عندها احد احدا من المسلمين ما كانش بتسمح ابدا حتى انها كانت تطرد من يفتح كتاب مسلما عندها. تطرده وتنزل - 00:01:33

تمدح هذا الذي تكلم فيه سبحانه الله وتهجره ثلاث ايام. تهجر المتكلم. ده اللي ايه طيب؟ طيب الله عز وجل لعل الله طيب رائحة هذه المرأة. لأن الله طهر لسانها في الدنيا. واذنها من سماع هذه الخصلة - 00:01:57

الله! هنكلم اليوم ان شاء الله عن ثلثي او شيء يتسبب في ثلثي عذاب القبر قنادة يقول ذكر لنا ان عذاب القبر ثلاثة اثلاث ثلثه من الغيبة وثلثه من النعيمه وثلثه من البول. اي الذين لا يتنتزهون ولا يتظهرون من بولهم - 00:02:20

الله عز وجل محمد ابن سيرين كانوا اذا ذكروا عنده رجلا بسيئة - 00:52:52

ذكره باحسن ما يعلم فيه. يعني يقولوا ايه والله محمد ده مش عارف كذا. يقولوا اتقوا الله ويروح جايب احسن حاجة في يدو يقولها وعلى فكرة احنا لو تأملنا كل واحد منا - 00:03:14

لو تأمل في الشخص اللي هو مش بيحبه ورکز فيه هيلاقي فيه خصلة حلوة فيه. كان محمد بن سيرين مرکز جدا في هذا الباب
مشكلة الغيبة ان البعض الناس بيذن انه لا يقع فيها - 00:03:30

نقول الحمد لله انا عمري ما وقعت في الغيبة. والبعض ما يعرفش اصلا هي ايه هي الغيبة ديت. الغيبة ديت يعني هي ايه ده ايه الزنب ده؟ عبارة عن ايه - 00:03:45

والبعض يقول انا ما بكربيش عليه ولا حاجة يعني. طب ايه ايه الغيبة؟ وايه هي الشبهات اللي بتنتقل حوالين هذا الامر وان الشيطان بيضحك على الناس فيها. باختصار شديد جدا هي ذكر العيب بزهر الغيب - 00:03:55

ذكر عيب انسان وهو غير موجود تذكر كلام سلبي عنه وهو غير موجود ذكر العيب الحقيقى. جاءوا الى النبي صلى الله عليه وسلم فذكروا له. قالوا يا رسول الله لما سأله بقى ايه هي الغيبة؟ قال ذكرك اخاك بما يكره - 00:04:13

انك تذكر اخاك بما يكره دي اسمها غيبة. قال رجل افرأيت ان كان فيه ما اقول سبحان الله المشكلة الحديث ده كلنا عارفينه وهي

هي الشبهة اللي لسه لغاية دلوقتي بنقولها - [00:04:38](#)

عادي انا بقول قدامه كمان لأ دي بتبقى غيبة وزيادة شوية بلطجة اه توبة غيبة وحاجة انحدار في الادب فهو يقول لك لأ ده هو فعلا
كده وانا اقولها في وشه كمان. فقالوا يا رسول الله ارأيت ان كان ما فيه؟ قال فقد اغتبته - [00:04:57](#)

قال ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته. طب لو ما كانش فيه فقد بهته وده بهتان سبحان الله النبي صلى الله عليه وسلم مهم جدا
الحاديis ده نسمعه بقلب صافي. الناس اللي بتقعد بالربيع ساعة يجيبيوا سيرة الصديق لهم - [00:05:20](#)

بل احيانا سيرة لاعب كورة اتفرج هو على ماتش وضييع صلاة التراويح واتفرج على ماتش وبقعد بتفرج على ماتش وبضييع صلاة
التراويح وقاعد اتفرج على ماتش مسلك بقى يقول لك ايه شفت يا عبدالله؟ عبدالله ده اصلا هو طول عمره انانى وما بيحبس بياصي
لحد وبتاع. شفت الكلام البسيط ده - [00:05:39](#)

اه دي اسمها غيبة بقى يا نجم هو يا عبدالله اه هو عبدالله ده له حق كمسلم. له حق هيأخذه يوم القيمة منك ايه ده ده احنا ما في
ماتش الا بنقول عبدالله قبله عبدالله بعده عبدالله اسناء وعبدالله ضبع وعبدالله عمل - [00:05:58](#)

فقال النبي صلى الله عليه وسلم لما عرج بي مررت باقوم لهم اظفار من نحاس يوم القيمة النبي صلى الله عليه وسلم يوم في رحلة
المراج يقول انا مررت على ناس لقيتهم معهم اصفار من نحاس - [00:06:16](#)

يخصمون وجوههم قاعدين يخرسوا في وشهم. وصدورهم. الله اكبار! فقلت من هؤلاء يا جبريل؟ مين دول العاديين امال ايه؟ يقطع
في جسمه ده قال هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس ويقعون في اعراضهم - [00:06:33](#)

اه سبحان الله نسأل الله العفو والعافية هم دول بقى اللي بيفتابوا. ولذلك قال العلماء الاغتياب ادام الكلاب الاغتياب يأكل لحم أخيه
ميتا. فيه حد بيأكل لحم أخيه؟ وكمان ميت - [00:06:55](#)

ميت ده عشان هو غايب واخوك عشان هو مسلم. فقالوا اللي بيأكل الجيف مين الكلب اعزكم الله فكان الاغتياب ايدام الكلاب يعني
طعام الكلاب. ويقول سيدكم صلى الله عليه الربا اثنان وسبعون بابا. اثنين وسبعين باب - [00:07:16](#)

الجماعة اللي لسة بيقولوا اصل المسألة فيها خلاف والشيخ حودة قال لي لا بأس. ركز في الحديث ده. الربا اثنان وسبعون بابا ادناها
اقل باب في الربا زي ايه كده؟ مسل اتيان الرجل امة - [00:07:40](#)

يعني واحد يفعل الفاحشة في امه اللي بيأكل رضا اعلى من كده. يقول لك ايه اللي فيها يعني؟ سلفته الف وخدتهم الف ومية ما انا
كنت حطيتهم في البنك كانوا زادوا. ما هو برضه يعني راشقة. فبعض الناس بيقى فاكر ان الموضوع سهل. قال وان - [00:08:00](#)
ارض الربا لان بقى من الحاجات العالية جدا استطالة الرجل في عرض أخيه الله اكبر. ان الواحد يقع في عرض أخيه. وما يقع في هذا
الامر انسان الا لففلته بنفسه. واحد - [00:08:21](#)

للربيع بن خسيم ربيع بن خسيم ده كان تلميذ لابن مسعود وابن مسعود كان اشبه الناس بهدي محمد صلى الله عليه وسلم. يعني اللي
يشوفه يفتكر النبي صلى الله عليه وسلم على طول. ابن مسعود ده - [00:08:40](#)

كم مين شبهه في التابعين اللي هم ما شافوش النبي كان الربيع بن خسيم ده. كان اشبه الناس بالنبي. لدرجة كان بيقول له ايه؟
بيقول له لو رأك محمد لاحبك - [00:08:56](#)

واقول له تعال يا ربيع انت لو كنت النبي صلى الله عليه وسلم كان عاش وشافك كان هيحبك واحد راح له في يوم من الايام قال له
الا تذم الناس؟ انت ليه ما تتكلمش في الناس كده؟ شف شف يا عم عبد ربه في واحد ده سؤاله رايج يسأل الشيخ بيقول له ايه؟ ما
تكلمش في الناس ليه - [00:09:08](#)

عشان تعرف مش اي حد يسألك سؤال تهيج وتقول له اه والله صحيح يا اخي تصدق درس الفجر بكرة على الاخوة. واحد واحد
ونتكلم معه على الناس. بيقول له الا تذم الناس - [00:09:26](#)

فقال له والله ما انا عن نفسي براضي. انا اصلا مش راضي عن نفسي فاذم الناس اهو انا فاضي اصلاح نفسي ولا اصلاح من الناس
عشان كده فعبدالله عون ابن عبدالله يقول ما احسب احدا - [00:09:36](#)

تفرغ لعيوب الناس الا من غفلة غفلها عن نفسه ده فاضي ومشغول بالناس. سبحان الله! ومالك بن دينار يقول كفى بالمرء اثما كفاك اثما
كفى بالمرء اثما الا يكون صالحا ثم يجلس في المجالس يقع في الصالحين - 00:09:54

يعني هو لا صالح ما بيصليش هو ما بيصليش وقاعد يتكلم على الناس اللي بتصلح اه سبحان الله! نسأل الله العفو والعافية واعى
تفتكر ان الموضوع ده بيقى بسيط النبي صلى الله عليه وسلم عدي كده في يوم من الايام على المقابر - 00:10:20

فيصل على قبر كده قال مين دول؟ قبور مين دي فقالوا له يا رسول الله سين وصاد قال انهم ليعنديان فسبحان الله! ربنا عز وجل ابلغه
على فكرة النبي صلى الله عليه وسلم الناس اللي بتتعامل مع القبر ده اللي هو يعني ايه مارينا يعني هنقدر - 00:10:38
اقعد في حته كده جنية عقبال ايه ما الدنيا تقوم. لا اما روضة من رياض الجنة نسأل الله ان يرزقنا واياكم واما حفرة من حفر النار
اعادانا الله واياكم لو والا تدفنوا - 00:10:59

فعذوت الله ان يسمعكم من عذاب القبر النبي صلى الله عليه وسلم بيقول بس انا خايف لو انت سمعتم ما حدش يدفن حد امه مات
يلا عشان ما ليش دعوة روحوا انتم - 00:11:14

ليه؟ مروع ده مجرد السمع. فما بالك بقى لو الانسان هو اللي تعرض للعذاب ده فانت لازم تعرف العذاب القبر ده بيقى سببه
ايه؟ ايه احدى اسبابه المركبة؟ قال انهم ليعنديان. طب بيعنديوا ايه يا رسول الله؟ قال اما - 00:11:27
احدهما فكان يمشي بالنمية وفي رواية ذكر الغيبة صلى الله عليه وسلم. واما الاخر كان لا يستبره من بوله. كان عم يدخل الحمام
يعني يقضي حاجاته عادي كده ايه مش فارقة معه اي حاجة - 00:11:44

كده في اي حاجة يلا قال اطهر ولا ايه يحسن الاليه؟ تطهير نفسه. فالنبي صلى الله عليه وسلم خوف ان عذاب القبر ده ممكن بعض
الناس يقول عادي يعني. طب هو ايه هي النمية؟ احنا عرفنا الغيبة خلاص ان هي ذكر العيوب بظهور الغيب - 00:12:01
ايه بقى هي النمية؟ النمية ان واحد يتطوع وينقلها يعني اتنين قاعدين مع بعض. واحد بيقول لك انت عارف احمد ده ما بيجيش
ليه؟ هو اصلا شكله نايم النهاردة اصلا ما بيحبش وهو بینام بدري كده بعد السحور بيتسحر وینام ويضيع - 00:12:21
صلوة الفجر هو اتكلموا في سيرة احمد يجي عبدالرحمن يقابل لحمة الضهر هو انت كنت فين يا عم؟ ده محمد النهاردة بعد الفجر قال
لي هو احمد بيتسحر من هنا ويعمل - 00:12:36

هم اغتبوه وعبدالرحمن عمل ايه النمية بقى طيب مازا لو اغتابك الناس؟ ايه اللي لك لو الناس اغتبوك قال الفضيل لما جاء اليه رجل
قال ان فلانا اغتابني. قال الله اكبر قد جلب قد جلب لك الخير جلبا - 00:12:51

انت جاب لك الخير جامد متشفى. انت عاوز ايه اكتر من كده؟ سبحان الله اي شيء اهناً عليك من حسنة تجدها يوم القيمة في
صحيحتك ولم تفعلها مسكين والله بيغتاب ده يا جماعة مسكين اللي بيحب سيرة الناس - 00:13:13
قاعد يا عيني شغال بالليل في التراويف والتهجد والصبح صيام وبناتع ويحيي النهاردة يوم مين؟ النهاردة يوم مين يوم مؤمن او
نتكلم عن مؤمن شوية الليلة بتاعة امبارح دي بتاعة مؤمن طيب اديها لمؤمن. قاعد امال يتعب ويجهد ويتصدق وينفق ويبر والدته
ويبر ابيه ويحسن - 00:13:33

اللي جاره وهو في الآخر خالص ايه كريم جدا في حسناته يروح مجمع الشكاره وراح ايه؟ سبحان الله! ده عامل زي بالزبط الشاب
الصغير اللي والده يقول له روح هات اتنين كيلو تفاح. فيروح ويحط التفاح ويحاسب الرجال. التفاح فيه ثقب - 00:13:56
الكيس فيه ثقب حط التفاح روح والده بقى له فين التفاح؟ قال له في الكيس تفتح الكيس فين التفاح يا ابني؟ نبص نلاقي فيه
واحدة ولا اتنين. اه ده كان فيه سقب - 00:14:15

اهو احنا بنعمل ونملي بعضنا بيملى شكاير حسنات. كما قال النبي يأتي يوم القيمة اناس لهم حسنات كجبار تهامة زي جبار تهامة
كده جبار كبيرة جدا. ولكن يأتي وقد شتم هذا وسب هذا واكل مال هذا وهذا يأخذ من - 00:14:28
وذاك يأخذ من حسناته شوف في الحديث فاذا فنيت ده هيسفروا له العداد اخذ من سيناتهم يعني في ناس هيبقوا معهم حسنات
كثيرة جدا سبحان الله اذا خلوا بمحارم الله انتهكوها من ضمن صور الانتهاك ذكر هؤلاء. فاول حاجة لو الناس اغتبوك - 00:14:48

ما يعني ما تزعلش قوي. ده بالعكس. انا قلت لكم المرأة من فترة كده من تلات اربع دروس ان الحسن البصري لما واحد اغتابه عمل ايه؟ جاب له وهدية يلا وعزمك النهاردة جزار الله خيرا يا اخي انت ما بتجييش ليه؟ مش هترضى تيجي؟ انت ما شاء الله عليك وبتتعب وعشان - 00:15:14

والكلام ده كله سبحانه الله. طب الناس عند الغيبة كم واحد انواعهم ايه؟ انواع الناس ثلاثة اما مفتاح الذي يقع منه الفعل اللي هو بيذكرك او بيذكر الانسان بذكر سبئه ده المفتاح. واحد بيسمع - 00:15:34

والمسكين اللي جايبيين سيرته اما الاول المفتاح عافاك الله منه. نسأل الله ان يبعدك عن هذا الامر اما الشخص الذي اغتابوه احنا اتكلمنا انت لك ايه؟ هتاخد الحسنات دي كلها فما تزعلش وما تضايقش. طب المستمع - 00:15:53

اما امك فرصة ذهبية ان يحصل حاجز بينك وبين النار يجي واحد يقول لك فلان ده عمل واحد اتنين ثلاثة. فيه فرصة ذهبية دلوقتي هتحصل لك لو انت قلبك حي ومركز ايه هي الفرصة؟ صلوا على نبيكم صلى الله عليه وسلم. قال من رد من رد عن عرض - 00:16:11

لاخيه كان له حجابا من النار تبقى قاعد كده يقول لك ايه احمد ده ما جايشه صلاة الفجر ولا مش عارف ايه والكلام ده. قال الحاج ركن على عربته وهو على فكرة طول كل يوم كده. هو بيحب يرخص علينا على فكرة. هو يحطها - 00:16:40

جنب جراج يروح راكنها واحد يقول له يا اخي اتق الله لعله ما لقاش مكان يركب رد عن عرضها صح كان له حجاب من النار. ففي فرصة ذهبية لك سهلة جدا. اول ما حد بيجي يفتاح ولا يجيب سيرة حد قدامك - 00:16:56

تعمل الحركة دي. طيب الناس في النميمة؟ برضو ثلاثة واحد اللي بينم ويحبب ويذكر الناس وواحد المظلوم يا عيني المسكين ده وبرضو اللي بيتنقل له الكلام المستمع النمام قلنا شره ايه - 00:17:13

طيب الشخص المظلوم اللي هم جابوا سيرته وقالوا حصل وحصل يعني في وقلنا دلوقتي خليني اقول محمد اغتاب احمد في وجود علي جه علي راح ايه؟ بينم يقول له ده محمد قال كزا وكزا. خلاص - 00:17:35

بنقول لمحمد ازا كان هو افترى عليك خلاص هنينا لك الحسنات هتاخدتها. راح قال له على فكرة بيقول عليك كزا وكزا. وهو ما قالش فده افتراء خلاص بنقول له تسلى انك خدت حسناته - 00:17:55

طيب لو كنت انت قلت فعلا لا يحل له ان ينجل لكن بنقول لك بقى تب من الغيبة لانك وقعت في الغيبة زي ما هو وقع فين؟ في النميمة انت وقعت - 00:18:14

في الغيبة. طيب الانسان اللي بيسمع لما نقول له النميمة ده اللي بيتنقل له وقالوا عليه كزا وكزا. عليه تلات حاجات يعملهم واحد انه يحافظ على قلبه الا يتغير تجاه هذا الشخص اللي نقله عنه. ليه - 00:18:26

حاجة بسيطة جدا. العلماء يا جماعة بيقولوا ان النمام شهادته مردودة لانه ارتكب كبيرة فهو فاسق. فيجي في القضاء يقول حصل هو التنمam اصلا. ما تتكلمش خالص عشان كده لما جه وهب من الورد في يوم من الايام واحد قال له على فكرة فلان قال فيك كده كزا كزا كزا فابتسم قال اما وجد الشيطان غيرك - 00:18:44

انت وحش اويء ليه كده يعني الشيطان ما لقاش حد في الحي بيعرفه يقول ان فلان قال فيك الا انت. فانت ازبطة نفسك بقى ان الشيطان يشوف بقى اما يبقى الشيطان اعدى اعداء - 00:19:10

ومركز جدا فشاف اوحش واحد وراح باعته. بس ده وهب ابن الورد. ده مركز. فقال له اما وجد الشيطان غيرك خلاص واحد السلف لما قالوا في يوم من الايام وقالوا له ان فلان جاب سيرتك - 00:19:26

قال والله للايدين الشيطان الذي استعملك. اللهم اغفر للاخي. مبسوط انت دي؟ اهو في ناس كتير يقول لك نقل عليك كزا وكزا وكزا وكزا. انت شايف في عينه ان الشيطان ايه - 00:19:43

واحده كده وساحبه عشان يهيجك فانت تقول اللهم اغفر له. لعله ما يقصدش لا والله يقصد انا قلت له انت ما تقصدش؟ قال لي لا ما اقصد قل له لا هو ما يقصدش. ولو قصد له جمايل علي كتير. وياما اثنى علي. لعله بيمر بظرف مضغوط فيه فقال الكلام ده -

سبحان الله! فاول حاجة تحافظ على قلبك تجاه اللي نسب له الكلام ده. لأن النمام اصلاً شهادته مردودة. الحاجة الثانية حافظ على سمعك فلا تسترسل. يقول لك احنا كنا امبراح بنتسحر عند رزق وكان معنا الاخوة وجابت سيرتك - 00:20:20

فالقالوا قال لك اول جملة ما تستنشق بقى الكشكوش ستين ورقة يخلص. قل له يا عم الله يهديك خلاص اقفل لأن النمام لما وجد اذنا صاغية استرسل لكان اما نروح مقاطعينه على طول هيروح واقف - 00:20:39

فالواجب الثاني انك توقف النمام على طول. اول ما تقول له يا اخي طبعاً مش كل اللي يجي ينزل لك تقول له انت نمام. قل له يا اخي دي المسألة ديت غلط في الشرع - 00:20:57

لعلك انت مش واحد بالك بس انه ينزل كلام لحد يهيج القلب ويزعجه دي اسمها نمية نهانا النبي صلى الله عليه وسلم عنها وانا يعني اسأل الله عز وجل لاتقع فيها - 00:21:07

فتتصححه ربما ما يكونش عارف. طب الحاجة الثالثة اللي عليك يبقى قلنا اول حاجة تحفظ قلبك تجاه اللي نقل تاني حاجة ما تدوش ودنك طب ثالث حاجة ودي مهمة جدا - 00:21:21

ما تنقلش انت بقى الكلام. والا هتكون ايه نمام برضه. اجي بقى. شفت يا حاج علي شفت الاخوة كانوا بيقولوا علي امبراح طب وانت بتعمل ايه دلوقتي؟ بتعمل في اللي زعلان اللي الناس تكلموا فيه. لأن - 00:21:34

وقادعة يا جماعة من نم لك نم عليك. هو بيقول لك هو قال وكزا وكزا وكزا وكزا هم قالوا كده؟ اه والله ما بيفهموا حاجة على فكرة يا جماعة انا بلغته باللي انتم قلتوه عشان برضه لو في اصلاح يعني ممكن نصلح كده. هو قال لي عموماً الشباب دول ما بيفهموش حاجة - 00:21:52

والله هو اللي عمل فيها متكرر وهو اصلاً مش عارف هو بيصلبي بنا ليه ومش عارف ايه والكلام ده ويا جماعة هم الناس مضايقين جداً ان حضرتك بتصلبي بنا كده النبي صلى الله عليه وسلم قال شر الناس مين - 00:22:16

المشاوون بالنمية المفرقون بين الاحبة تلاقيهم كده كانوا ناس بيحبوها بعض واحد رايح جاي ورايح جاي رايح جاي ولعوها وعلى فكرة بتحصل جداً في البيوت عارف تليفون الارضي ده لازم تتابعه كوييس - 00:22:28

لانه مليان نمية خاصة اللي الباب ده عند النساء نساء. يعني عشان اللي قاعدين في البيت كتير فيبيتكلموا كتير. فتلاقي واحدة تقول لها ده وعمل وعمل وخلي بالك ومش عارف - 00:22:47

دول كده نقول والثانية تقول لأن خلي بالك وعاملين سنترال داخلي. فتلاقي دي هاجت كده وراحت في حنة تانية وبتاع بسبب ايه بسبب هزا الامر والنمام قال يحيى ابن كثير يفسد النمام في ساعة - 00:22:59

ما لا يفسده الساحر في شهر دول اسوأ من الساحر. سبحان الله! ليه؟ لأن اللي اغتابك ده هو اطلق سهم لكن ما اتحرکش من مكانه. يعني جاب سيرتك واحنا - 00:23:14

انت قاعد فين مسلا في بيتك النمام عمل ايه؟ خد السهم من على الارض بتاع المفترض وطعنه في قلبك. يعني هم امبراح قالوا ان فلان ده بيكرز علينا ومش عارف ايه - 00:23:28

اغتابوك بيجي النمام يقول لأن هو السهم مرمي ليه ده؟ يروح واحده كده من على الارض. ويقول فين بقى؟ ويروح طاعنه في قلبك. يقول لك على فكرة امبراح ما كتنش موجود، وقالوا فيه الكلام كان - 00:23:40

يترمي على ارضه هيندرس قلت لا والله لا احبيه. ويجي يروح ايه؟ ينفح في النار ويروح ايه رامي في قلبك كان في واحد بائع في يوم من الايام بيبيع غلام. عبد يعني. فالمشتري قال له ايه في عيب؟ قال له لأن الا انه - 00:23:52

يقع في النمية. قاعد اقول له ما فيهوش الا التكة دي. فاستصغرها المشتري. قال له النمية ايه يا عمي! ده نمية ايه اللي حصل؟ الولد الغلام ده النميم ده سفروت - 00:24:12

رحل قال للبنت قال لزوجته لراجل السيد ده قال لها على فكرة زوجك ما عدش بيحبك. وهيتجوز عليك طب والحل؟ قال لها لازم

نعمل له سحر فانا شايف انت وانت نايمة معه من عند قفاه كده بالموس هتتيجي تلات اربع شعرات - 00:24:26

تعمل بقى السحر وعرف الضيق ونشتغل وراح رايح له قال له يا حاج البنـت دي بقت بتكرهك وغالبا هتقتلـك النهـارـدة. فاعـمل اـكـنكـ نـاـيـمـ وـخـلـيـ بالـكـ عـمـلـ اـكـنكـ نـاـيـمـ لـقـىـ حدـ بـيـلـعـبـ فـيـ قـفـاهـ مـعـ المـوـسـ رـاحـ وـاـخـدـ مـنـهـ المـوـسـ وـقـتـلـهـ. جـمـ اـهـلـهـ قـتـلـهـ. وـالـعـيـلـةـ -

00:24:49

ضرـبـواـ بـعـضـ. وـدـهـ سـبـبـهـ اـيـهـ وـاـحـدـ صـفـنـ زـنـبـ صـغـيـرـ. لـأـ هـوـ مـشـ زـنـبـ صـغـيـرـ. يـفـرـقـ بـيـنـ الـاحـبـةـ. وـمـاـ يـنـطـقـ عـنـ هـوـيـ الـلـيـ يـبـقـيـ الـكـلـامـ - 00:25:16

وـدـيـ لـلـاسـفـ الـزـمـنـ الـلـيـ اـحـنـاـ فـيـهـ دـهـ خـاـصـةـ مـعـ الـمـوـاـقـعـ الـتـوـاـصـلـ وـبـتـاعـ يـرـوـحـ بـاعـتـهـ وـيـقـولـ لـكـ اـيـهـ شـفـ يـبـقـيـ لـيـ اـيـهـ طـبـ هـوـ يـحـلـ لـكـ اـنـكـ تـعـمـلـ كـدـهـ فـيـ اـخـتـ غـلـطـتـ غـلـطـةـ. غـلـطـةـ مـهـمـةـ عـنـ رـبـنـاـ يـعـنـيـ - 00:25:39

يـوـحـيـ الـلـيـ عـرـفـ الـغـلـطـةـ دـيـ يـعـمـلـ اـيـهـ؟ يـوـزـعـهـ عـلـىـ كـلـ الـعـاـئـلـاتـ. طـبـ بـالـلـهـ عـلـيـكـ دـهـ دـيـنـ يـاـ اـخـيـ مـنـ سـتـرـ مـسـلـمـاـ سـتـرـهـ اللـهـ اـسـتـرـهـ. هـيـ وـقـعـتـ اـسـتـرـهـ طـيـبـ اـخـرـ حـاجـةـ الـلـيـ يـقـعـ فـيـ غـيـبـةـ اـنـسـانـ يـعـمـلـ اـيـهـ؟ اـنـاـ عـاـوـزـ اـتـوـبـ. اـنـاـ عـرـفـتـ اـنـ الـمـوـضـوـعـ دـهـ مـرـعـبـ. اـعـمـلـ اـيـهـ -

00:25:56

واـحـدـ اـنـكـ تـسـتـغـفـرـ لـيـ وـتـكـسـرـ الـدـعـاءـ لـهـ. اـنـتـ غـلـطـتـ فـيـ مـحـمـدـ تـقـولـ اللـهـمـ اـغـفـرـ لـمـحـمـدـ. يـاـ رـبـ اـخـفـيـ اـخـفـيـ اللـهـمـ اـغـفـرـ لـيـ ماـ فـعـلـتـهـ مـعـهـ. تـكـثـرـ مـنـ الدـعـاءـ لـيـ وـتـسـتـغـفـرـ لـهـ وـلـكـ - 00:26:18

الـحـاجـةـ الـتـاـنـيـةـ اـنـكـ تـمـدـحـهـ فـيـ الـمـكـانـ الـلـيـ زـمـتـهـ فـيـهـ اـنـ اـسـتـطـعـتـ اـنـتـ زـمـيـتـهـ وـسـطـ نـاسـ اـمـدـهـ. وـلـذـكـ قـالـ مـجـاهـدـ كـفـارـةـ اـكـلـ لـحـمـ اـكـلـكـ لـلـحـمـ اـخـيـكـ اـنـ تـتـنـيـ عـلـيـهـ تـدـعـوـ لـهـ بـخـيـرـ - 00:26:37

فـانـ اـسـتـطـعـتـ لـوـ تـقـدـرـ تـقـولـ لـهـ اـنـاـ غـلـطـتـ فـيـكـ وـجـبـتـ سـيـرـتـكـ يـعـنـيـ وـارـجـوـ اـنـكـ تـسـامـحـيـ وـهـوـ قـلـبـ عـلـىـ زـنـكـ اـنـ عـادـيـ هـيـعـدـيـ يـقـولـ لـكـ يـاـ عـمـ اللـهـ يـسـهـلـ لـكـ وـرـبـنـاـ يـغـفـرـ لـكـ قـلـ لـهـ - 00:26:56

طـيـبـ لـاـ دـهـ مـمـكـنـ اـقـولـ لـهـ يـقـولـ لـكـ اـهـ بـقـىـ اـنـتـ قـاعـدـيـنـ بـقـىـ طـوـلـ الـلـيـلـ تـجـيـبـوـاـ فـيـ سـيـرـتـيـ. وـالـلـهـ مـاـ اـنـاـ مـسـامـحـكـ عـلـىـ مـاـ تـقـولـ قـلـتـ وـهـيـ. وـمـيـنـ الـلـيـ قـالـ مـعـكـ؟ وـمـيـنـ الـلـيـ كـانـ قـاعـدـ - 00:27:12

دـهـ هـتـوـلـ لـأـ الـلـيـ زـيـ دـوـلـ مـاـ تـقـولـوـشـ جـمـاهـيرـ اـهـلـ الـعـلـمـ يـقـولـ لـكـ تـسـتـغـفـرـ لـهـ وـتـدـعـوـ لـهـ وـتـتـنـيـ عـلـيـهـ فـيـ الـمـجـالـسـ الـتـيـ وـقـعـتـ فـيـهـ فـيـهاـ يـاـ جـمـاعـةـ لـاـ تـسـتـقـلـوـلـاـ التـوـبـةـ مـنـ هـذـيـنـ الـزـبـبـينـ - 00:27:22

ثـلـثـيـ عـذـابـ الـقـبـرـ بـسـبـبـهـماـ. سـهـلـ جـدـاـ تـتـوـبـ مـنـهـ. وـاـنـتـ قـاعـدـ دـلـوقـتـيـ تـعـاهـدـ رـبـنـاـ اـنـكـ مـاـ تـقـعـشـ تـانـيـ فـيـ الـمـوـضـوـعـ دـهـ. وـكـلـ اـمـاـ تـقـعـ

تـحـاـولـ بـقـدـرـ الـاـمـكـانـ تـسـتـغـفـرـ لـلـيـ تـقـولـ فـيـ سـيـرـتـهـ عـلـىـ طـوـلـ. فـرـبـنـاـ يـعـاـفـيـنـاـ وـاـيـاـكـمـ مـنـ هـذـاـ الـذـنـبـ. ذـكـرـ - 00:27:42

ثـقـ بـفـسـقـهـ لـيـسـ بـغـيـبـهـ. ذـكـرـ الـفـاسـقـ بـفـسـقـهـ هـوـ وـاـحـدـ فـاسـقـ. وـاعـلـنـ فـسـقـهـ فـاـحـنـاـ نـزـكـرـهـ بـالـفـسـقـ الـمـعـلـنـ دـهـ لـيـسـ اـيـهـ؟ مـنـ الـغـيـبـةـ بـشـيـءـ خـلـوـنـاـ بـسـ نـحـافـزـ عـلـىـ الـغـيـبـةـ الـلـيـ اـحـنـاـ بـنـقـعـ فـيـهـ وـالـاـسـتـسـنـاءـ مـاـ نـرـكـزـشـ فـيـهـ. لـاـنـ بـعـضـ النـاسـ يـقـولـ لـكـ اـيـهـ طـبـ بـسـ فـيـهـ اـسـتـسـنـاءـ

اـنـ اـحـنـاـ نـزـكـرـ النـاسـ وـنـعـيـشـ فـيـ الـاـسـتـسـنـاءـ وـنـنـسـيـ الـاـصـلـ - 00:28:02

فـاـحـنـاـ الـاـولـ نـعـتـرـ وـكـانـ مـاـ فـيـشـ اـسـتـسـنـاءـ. لـغـاـيـةـ مـاـ نـزـبـطـ وـبـعـدـ كـدـهـ اـيـهـ؟ رـبـنـاـ يـعـاـفـيـنـاـ اـيـهـ؟ نـحـاـولـ بـقـدـرـ الـاـمـكـانـ نـضـبـطـ هـذـهـ الـعـبـادـةـ. رـبـنـاـ يـعـاـفـيـنـاـ وـاـيـاـكـمـ. جـزـاـكـمـ اللـهـ خـيـرـاـ - 00:28:26