

النحو الوظيفي(21) الجزء الأول من تدريبات المبتدأ والخبر

علي هاني العقراباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد. وعلى الله واصحابه اجمعين. عين فيما يأتي المبتدأ الخبر المعتبرين. وبين سورة كل منها في الجمل ما من غائبة في السماء والارض الا في كتاب مبين. وما من غائبة في السماء والارض الا في كتاب مبين. اين - 00:00:00

ابتدأ. ايش من هنا؟ زائدة؟ افادت العموم. اذا كان اللفظ لا يفيده العموم هي ايش فائدتها؟ للتنصيص على العموم وان كان يفيده العموم مثل احد لتأكيد العموم. مثل ما يعلمان من احد - 00:00:20

اه يفيدهم في الاصول هذا. ما من جاء من رجل هل الرجل تفيده العموم؟ لا. فهنا للتنصيص على العموم. احد هل تفيده العموم نعم فما عنده يقول ما يعلمان من احد لتأكيد العموم - 00:00:37

فاما من زائدة وغائبة مجرور لفظا مرفوع محلها على انه مبتدأ. اين الخبر في كتابه. في كتاب خبر هنا تأكيد العموم لأن باعتذر غائبة نكرة نافية. اه هي لا للتنصيص على العموم. وان دخلت لانه - 00:00:52

نكر في سياق النفي وان كانت تعم لكن فيها احتمال يلقي ما غائبة في شيء من احتمال الناس تعلمون من اين؟ لانه اذا قلنا ما جاء رجل يا شيخ محمود - 00:01:08

الا تحتمل رجل واحد ثم جاء رجل لا فيها احتمال؟ نعم. فتحتحمل الوحدة والعموم وما غائبة محتملة غائبة واحدة او غائبات طب من للتنصيص على العموم؟ فاما من زائدة وغائبة مجرور لفظا مرفوع محلها على انه مبتدأ. في كتاب هو ايش؟ الخبر. طب في السماء - 00:01:18

نعمت لي غائبة. غائبة موجودة في السماء اذا ما نافية من زائدة غائبة مجرورة اللفظ مرفوع محلها على انه مبتدأ في السماء نعمت لغائباً كائنة لماذا لا نعلقها بغاية ممكن غابت في السماوات بس مش جميل غائباً موجودة في السماوات. اذا علقت بغاية يصير معنى غابت في السماوات والارض - 00:01:41

لكن الاجمل غائبة موجودة في السماء والارض. طيب ايش الصورة هنا؟ صورة انه بعد من الزائدة للذين احسنوا اشناؤه زيادة للذين في محل رفع الخبر اين المبتدأ؟ الحسنى. الحسنى هل هي اسم تفضيل ام لا - 00:02:08

فعلا. طبعا. احسن. حسنى افضل. فضل اكبر. كبرى. كبرى. فاحسن الحسنى اللي هي احسن شيء يعني المثوبة الحسنى وهي الجنة. وجملة الذين احسنوا ما موقعها؟ صلة الموصول. وزيادة معطوفة على ايش - 00:02:28

الحسنى في تفسير انها رؤية الله في تفسير انه الحسنى ان يعطيك اجرك وزيادة ان يضاعف لك الاجر. تفسيرا. انما اموالكم واولادكم فتننة انما شيخ جمال اين ذهبته؟ انما كافة ومكافحة اموالكم مبتدأة واولادكم معطوف فتننة طب الفتنة مفرد والاموال - 00:02:50

والاولاد جمع جمعة تكسير كيف جاز الاخبار عن الجمع بالمفرد لانه اصله مصدر والمصدر يعبر به عن القليل والكثير. طب ما سر التعبير بالمصدر هنا؟ ما قال فاتنوا فاتنوا مبالغة لأن الاموال والاولاد عين الفتنة. وما تعرف الفتنة هو الامتحان الصعب المحيل للممبل كما قال البقاع - 00:03:13

الامتحان الصعب الذي يجعل الانسان ينحرف عن الحق اذا ما كان رجلا قويا. انت عندما ترى اولادك جائعين ها؟ ترى اولادك جائعين ترى اولادك جائعين. ولا تستطيعوا اطعمتهم قد تذهبوا للحرام. اذا ما كنت قويا. لكن اموالكم واولادكم ايش - 00:03:43

فتنة فتننة فيها ثلاث مبالغات تعبير بالمصدر ما قال فاتنوا جعل تنكير فتننة اي فتننة عظيمة ثم مادة فتننة الدالة اصل مادة فتننة ليس

حرق بالنار كما قيل لا فتنة تدل على اضطراب - 00:04:01

اي تجعل عند الانسائم اضطراب الاحوال اذا ما ثبت والله وايش الواو هنا؟ سورة الواو انتم بتعرفونها الواو حال عام نسميتها. لك ان تقول حال عام او تسميتها استثناف العلماء يسمونها استثناف او تذليل - 00:04:20

تذليل او استثناف ايش معنى استثناف والتذليل؟ انا اسميها حالا عاما. قاعدة كلية طب ما الفرق بينها وبين الحال التقبيدي خلينا ما نسميتها حل. عشان ما يختلط عليكم. نسميها تذليل او استثناف. ما الفرق بينها وبين الحال - 00:04:39

تعالج موضوعا معينا مش قاعدة كلية. اه يكون ايش المعنى اذا جعلناها حالا؟ انما اموالكم واولادكم فتنة في حال ان الله. لكن مش هذا معنا انما اموالكم واولادكم فتنة والقاعدة الكلية والحال العام والله عنده اجر عظيم. فالله لفظ الجلالة مبتدأ. اين الخبر -

00:04:58

لا. عنده اجر عظيم جملة. احسنت. جملة عنده اجرا شيخ عمر هو الخبر. كيف؟ لو قلنا الله اجره هذا يصح. الله عنده هل الجملة؟ تمام.
لا. الله عنده ما تمت - 00:05:19

الله عنده اجرا تمت فاجر عنده ايش نعرف اجره؟ مبتدأ والجملة خبر لفظ الجلالة. منك الدقيق واحد كريم ها؟ قال ايش هذا الكريم؟
منك الدقيق ومني النار او قدها. والماء مني ومنك السمن والعسل هذا كريم ولا بخيل؟ هذا بخيل ها؟ منك الدقيق منك ايش -

00:05:37

خبر خبر الدقيق مبتدأ الواو واو حرف عطف جملة على جملة مني النار مبتدأ والنار مني خبر والنار مبتدأ او قدما ماذا تعربونها؟ حالا
او صفة اه مني النار لان النار للجنس يصح بعدها حال او صفة. اذا جعلناها حال مني النار حال كونها موقدة - 00:06:04

بس صفر ليس لها معنى هنا. اه هنا لابد ان نجعلها حالة. سيدي النار المعرفة غير محضوض؟ غير محضوض. لانه لا ليست نارا معينة
يعني الجنس لكن اجمل حال هنا حقيقة. والماء مني واعاطف. الماء مني الماء مبتدأ مني. من يعرب مني اعرابا كاملا من - 00:06:33
تعالوا نجرب اكمل. والنون للواقية والياء حرف جر اه يا ضمير في محل جر ومنك السمن منك ايش واضحة؟ خبر. خبر؟ واضحة؟
السمنة مبتدأ. والعسل عليه معطوف عليه قال لي كيف انت؟ قلت عليه هذا يمثلون به في مائة شيء - 00:06:52

البلغين يمثلون بي والنحو يمثلون بي. في شواهد كثيرة هذا البيت. اه منك الدقيق اه ومني النار اسف. قال لي كيف انت قلت عليل?
سهر دائم وحزن طويل. قال لي كيف انت - 00:07:15

كيف انت؟ كيف تعربها؟ كيف كيف ايش؟ خبر وهل انت مبتدأ؟ هل يجوز ان نقول كيف مبتدأ لا يجوز لماذا؟ لانها ظرف مجازي. من
بعض العلماء قدرها على اي حال. وبعضن قدرها في اي حال - 00:07:32

يعني كيف بمعنى كيف زيد اما المعنى في اي حال ظرف يعني مجازي او على اي حال فهي دائما في حكم الجار وال مجرور فماذا
تعرب؟ هذه كريمة كيف؟ تحب ان تساعد - 00:07:52

كيف تحب ان تساعد؟ اذا الجملة تحتاج الى شيء تعطيه اياه. كريمة. زيد مبتدأ ايش تحتاج؟ خلق. فاعطته قالت خبر كيف كان زيد
تحتاج الى خبر فهي تفضل تام. كيف وجدت العمل؟ المفعول به؟ هذا مفعول به تانا. اما اذا الجملة ما احتاج - 00:08:09

جئت كيف الام. الام بعد ان تعطي اطفالها ترى نفسها اخر شيء. كيف جئت؟ ما الجملة لم تحتاج شيئا؟ ايش قلنا؟ فكيف حال متى
تعربها حالا؟ اذا لم تحتاج الجملة الى شيء. الى شيء. قد تكون مفعولا مطلقا - 00:08:31

مثل كيف فعل ربك باصحاب الفيل لان المعنى اي فعل فعله المتر اي فعل فعل ربك باصحاب الفيل؟ زي مفعول مطلق او مصدر نائب
عن هي ما هذا هو مرفوع مطلقا - 00:08:50

اذا اما تعربها مبتدأ احتاجت تعربها خبرا كيف انت تعربها خبرا؟ كيف كان العمل؟ تعربها خبر كان. كيف وجدت العمل؟ وجد تنصيب
مفعولين. تحتاج الى مفعول اعطيتها. كيف جئت بتعرفوا حالا. اذا كيف انت ايش تعربها؟ اسم استفهام مع بعض. اسم استفهام مبني
على الفتح في محل رفع خبر. انت ضمير - 00:09:08

مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ. قلت علي لو الخبر اللي مبتدأ محدود تقديره انا علي الرابعة. نعم. قلت علي له ايش علي له؟

خبر للمبتدأ انا عليل لما حذف انا - 00:09:33

معروف وايضا نعم عشان اتاخدت عنه تأكيد بعد القول جيد ايضا تقصد يا فندم؟ وزن احسنت ايضا واحد مريض لما يقعد يحكى معه واحد مريض مش قادر يحكى. كيف انت؟ الحمد لله. اه؟ فش فش ما عنده نفس يتكلم. وقع مني - 00:09:50

فذا الحرف في المبتدأ لانه معلوم وليس محافظة على الوزن والاهم لضيق المقام؟ لذلك في البلاغ يمثلون له بضيق المقام سهر دائم وحزن طويل. مازا نعرب سهر دائم؟ اما سهر سهر دائم وحزني. حزني. حزن طويل. يعني خبر لمبتدأ محنوف او - 00:10:16

عطف بيان هي الجملة كاملة عطف بيان. يعني تجعلها بدل من عليل. اه قلت انا عليل انا ما ينفع اختي يعني اذا جعلناه بدلًا من عليل هل يصح؟ الاخت ايمان ذكرت احتمالا جيدا انه بدل من عليل - 00:10:38

قلت عليل سهر بس المشكلة ايش يصير معنا؟ انا سهره. الا اذا اردنا المبالغة عبر بسهر انا مش ساهر انا عيني السهر يعني لنا احتمالات الاحسن ان نقول خبر لمبتدأ محنوف والجملة كلها ما موقعها من الاعراب؟ عط بيان او تفسيرية للجملة السابقة - 00:10:57

فمش قال علي له؟ لا. فسر ذلك بقوله السهر سهرا. الاحتمال الآخر الذي قالته الاخت امام انه ممكن اجعله بدل من علي يلبس بتكلف. شايف التكلف؟ ان نجعلها يعني عين السهر - 00:11:20

ونحن اذا نظرنا في كتب البلاغة نجد الامام عبدالقاهر قدر انه جعل الجملة استثنافا بيانيما ما علته وما بك الاجابة علتي او حاليا سهر دائمها وهذا قدرها حاليا سهر دائم مجموعة من علماء البلاغة. واما السعد الامام السعد في باب الفصل والوصل قدر - 00:11:33

الكلام ما سبب علتك؟ ما سبب علتك؟ سبب علة سهر دائم وحزن طويل. فاما ان نجعل جملة سهر دائم وحزن طويل ان نجعلها هي العلة. فعلتي وحاليا سهر دائم او ان نجعلها سبب العلة؟ ما سبب علتك؟ سبب علتي سهر دائم وحزن طويل. والنحو الوافي جعل جملة - 00:11:59

سهر دائم نعتنا على حذف العائد. اي قلت عليل سهره دائم. قلت عليل صفتة انه سهره دائم وحقيقة الوجوه السابقة افضل من هذا الوجه ممكن ان نجعل بدل ان نقدر مبتدئين سهر سهر وحزني حزن دائم - 00:12:27

ان يقول علتي سهر وحزن. تقدر مبتدأ واحدا يعني علتي. سهر. سهر وحزنا. هذا جميل ما يحتاج ان تقول لا قبل مبتدئ محنوف بس لا تقدر مبتدئين يعني عالتقدير الاول سهر الخبر المبتدأ المحنوف - 00:12:49

وحزن خبر محنوف. ما نحتاج لهذا لو قلنا لو ايش؟ علة سهر وحزنا. فهمتم كيف علتي سهر وحزن وحزن. طيب اقرأوا من يقرأ بسرعة. رب اخي القصيد. ارفع صوتك سيف. ورب اخ قصير - 00:13:08

العرق فيه سلوا عنه. سلو سلو عن أخيك من الولادة. رب اخ قصي العرق فيه سلو عن أخيك من الولاد حرف جر ايش؟ مجرور لفظا مرفوع محلها على انه هل هو من الاسماء الخمسة؟ لا لانه لم - 00:13:28

قصيبة لا نعت نعت هل نقول ام قصي يجوز حمل على اللحم او المحل. بس خلينا نقول قصيدة لاجل البيت. اين الخبر فيه سلون احسنتن الاخوات؟ فيه سلون. كيف نعرف فيه - 00:13:48

خبر وسلوك والجملة خبر مبتدأ رب اخ. واضح شيخ عمر كيف؟ لو قلنا رب اين تمت الفائدة بالنسبة لك شيخ عمر رب اخ قصير هل تمت الفائدة؟ لا تمت. طيب فيه - 00:14:09

اوروبا ما تمت فيه سلو تمت. اين الخبر اذا؟ فيه سلوك بما انه فيه نعرب خبر وسلوك مبتدأ. والجملة خبر المبتدأ اين الرابط هنا دايما جملة الخبر تحتاج الى رابطة ضمير. نعم. في سنون عن أخيك. قصية. قصية. قصي العرقي مضاف - 00:14:25

اضافة اليه بسرعة لشوقي في وصف اطفال المكتب اه عصافير اقرأ يا شيخ محمود عصافير عصافير عند تهجي الدروس اه نهار عرابيد في الملعب نعم. انت امرؤ. ليقول هم عصافير عند تهجي الدروس. يعني ما يتهجي الدروس زي العصافير. كيف ابنك يعني الولاد هم يبكوا ويصيحوا بتلاقيهم زي الشياطين - 00:14:50

بصناعة وخاصة للاطفال بتطبع عليهم ملائكة. تصدقش انهم هم اللي كانوا يعملوا العمایق فقال عصافير عند تهجي الدروس مهار عرابيد نقول فلان يعني عرابيد اذا كان يعني مؤذيا اه مؤذيا غالبا في الملعب - 00:15:17

طيب. العصافير الخبر المتتابع. خبر لمبتدأ محفوظ تقديرهم عصافير. والاصل ان نقول عصافير لانها ممنوعة من الصرف على مفاسيل صح؟ لكن ايش البيت ناسي نعم شكرا. نعم. العصافير عند التهجد نهارا - 00:15:37

اما خبر اخر او خبر لمبتدأ محفوظ. يا اما اخبرنا هم عصافير هم نهار عربية اخبار او نجعلها خبرا لمبتدأ محفوظ ما تقديره شيخ طيفان ساعدوني هم مهارا نعيده نهارا اما خبر لهم الاولى او خبر لمبتدأ محفوظ. عربيد ايضا - 00:15:55
خبر اخر او خبر المبتدأ محفوظ او احتمال ثالث صفة لمهارا يعني صار عندنا عصافير قطع الخبر نهارا خبر ثانى. خبر اخر اه وليس هي صفة لعصافير. عصافير نهار لا - 00:16:24

اه خبر المبتدأ محفوظ او خبر المبتدأ هم او فقط اه عربيد فيها ثلاث احتمالات. خبر فارس. خبر ثالث وهو الاحسن. خبر لمبتدأ محفوظ. او صفة لمهار جعلنا نوصل لواحد يكون احسن في المعنى. اجمل اجمل صحيح. هم عصافير مهار عرابيد. نعم. لماذا ما عطفها بالواو - 00:16:47

شوقي شوقي بلغ غني بما لم يعطف بالواو حتى يفيد الجمع بين الصفتين. انهم جمعوا هذه الصفات او لئك هم الكفرة الفجرة. مش الكفرة والفجرة. انهم جامعون للوسط بهذه الاوصاف. نعم، انت امرؤ همك المعالي ودون معروفك الربيع بسرعة انت. مرتضى امرؤ. خبر هم - 00:17:10

شاركتنا شيخ جمال. الكل يشاركتنا لو سمحتم همك مبتدأ. المعالي خبر مرفوع الشيخ عمر وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها نقل. ايش موقع همك المعالي؟ نعم هذا خبر لم تتم الفائدة الا بما بعده. واضح كيف؟ الربيع انت مبتدأ. امرء خبر جملة - 00:17:36
تهمك المعاني الجمل بعد النكرات ايش؟ الصفات. ودون معروفك الربيع شاركتنا يا شيخ جمال دون ظرف. ومعروفك مضاف اليه والظرف متعلق بمحفوظ؟ خبر. خبر. ما بدكم تحلوه؟ طب ليش انسى الكتاب؟ اخذه؟ الربيع - 00:18:04

مبتدأ واضح طيب نسرع قليلا امشي هذا واحد مش محترم كثير اه من يقرأه الشيخ رأفت اقرأ لي ها؟ انت محترم بس اقرأ لنا يا معلش. نعم. طيب امشي الى جنب. الى جنبها ازاحمها عمدا وما بالطريق من ضيق - 00:18:22
في قول كسرى. في قول كسرى فيما تمثله. تمثله. تمثله من فرص من فرص ضجت السنة. ضجة السوق. اذا يقول امشي الى جنبها ازاحمها عمدا وما بالطريق من ضيق - 00:18:44

كقول كسرى فيما تمثله من فرص اللص ضجة السوق نعم. اه الان امشي في المضارع مرفوع اه؟ ها؟ ومرفوعة رفع الضمة مقدرا منع نظورها. الثقل. ايش موقع جملة ازاحمها؟ حال مزاحما لها. عمدا - 00:19:00

ايضا حال بالضبط ازاحمها حال كوني متعمدا او ازاحمها اتعمد ذلك عمدا هل في احتمال ثالث؟ المفعول مطلق. مفعول مطلق قلنا؟ وقلنا حال ممكن اجعل مفعولا لاجله؟ تعمدا افعال ذلك - 00:19:20

لاجل التعتمد ممكن عنا باعثة ممكن نجعلها مفعول لاجله ايضا. طيب وما ايش الواو ارجو دائمآ ان تحضروا قبل الدرس لاننا نمشي بسرعة. فإذا ما حضرتم فقط ستكتبون هذا الذي حصل معي. عندما درست المغني - 00:19:40
مغني يحتاج كان عندي يمكن عشر دروس في الفقه اريد ان انهي بسرعة في الرباط آآ الشیخ امجد ما شاء الله جاء ودرس اول مرة جاء ودرست في ثلاثة اشهر المنهاج على الشیوخ بسرعة - 00:19:59

ثم جاء وبقي عشر سنوات وقرأوا بالتفصيل يعني وقرأ منهاج. لا كنت ادرس ثلاثة دروس في المنهاج يعني في نفس الوقت وكنت ما احضر اكتب اكتب كل شيء الان كله مكتوب بس ما بقى يعني كثير منه لماذا - 00:20:13
لانه ما ما كنت تحضر قبل الدرس وبعد درس ما في وقت. عرفت عند التدريس يرجع ان شاء الله. لكن الذي قوله اذا انت ما حضرت لا ينفع يعني حضر - 00:20:29

قبل الدرس لما تأتي تصحح ما حضرت. اما او اكتب اكتب وبعد ما ممكن يرجع ان شاء الله عند التدريس باذن الله كله يرجع. شيوخنا كانوا يقولون عند التدريس - 00:20:39

ترجع كل شيء لكن افضل من هذا ان تحضر قبل الدرس وتصحح معنا. يلا بسرعة اين قلنا نقول وما الواو حال؟ ما نافذة نافية لعاملة؟

هل هي عاملة؟ ليست عامل لماذا - 00:20:49

تقديم الخبر من ضيق ايش من؟ زائد او ضيق مبتدأ اين الخبر؟ بالطريق فبالطريق رفع خبر وضيق اسم مجرور لفظاً مرفوع محلها على، انه مبتدأ. كقول، كسرى ايش نوع كقول، - 00:21:05

خبر لمبتدأ تقديره ايش؟ حالی او شأن او ذلك کقول احسن حالی حالی کقول کسری. نعم. ما رأيكم نعم. ممکن على حذف مضاف واختي، ما يعني، على حذف مضاف حالی. - 00:21:22

حال القول. مضمون قول كسرى. اه حالی کمضمونة قول كسرى وهذا كثير في القرآن ايش يقول ليست بر ان تولوا وحوهكم ولكن البر من امن والبر نفس من امن: لـا. لكن كـاـنـ من امن البر تشکـاـ فـيـهـ - 00:21:50

اجمل من ان تقول البر بكر من امنوا. البر هو نفس من امن. تشكل على هذه الصورة. فاذا اردنا المبالغة لا نقدر. اذا اردنا عدم مبالغة نقول، حال، كحال، مضمون قول، كسرى. نعم. هنا، احد عنده احتمال، ممكناً مثله، او حاله، تفضلوا. كسرى ايش، نعرف كسرى، -

00:22:10

مجرور وعلامة جره ايش؟ كسرة ظاهرة ومقدرة. فتحة ليس الكسرة. ممنوع من الصرف انتبهوا مثل موسى اه فيما تمثلوا من فرص
ايش. من: فـ صـ ؟ خـ اـ: المـبـتدـأـ؟ ضـحـةـ مـبـتـدـأـ. اـيـشـ قـلـتـ - 00:22:30

مشيك قول كسرى لا يعني مش مشي المشي وحال المشي والمزاحمة وكذا كله. بسرعة نسرع مما يسيء النفس الا اخرى صديقا لها ان
لاتء لها صديقا اذا اشتهد الزما: له عبد. مما يسوء حار ما يشهد محا افع خب اب: المبتدأ - 00:22:50

الا ترى المصدرية لا نافية رفع المضارع منصوب ماشيين معي؟ يعني مين حرف جر؟ ما اسم موصل
هالحر وهو حجر، فـ محا، افعه خب يسوء ما هو معها - 00:23:13

صديق نعيدها من حرج. نعم. ماء من الذي يسوع النفس اه والجار مجرور مثل في الدار زيك شيخ زير في محل رفع الخبر يسوء النفس. حلقة المحاجة حلقة التذكرة المصعد المؤلمها في محا رفع مرتقاً اما الكalam عاد دعوة صدقة ٥٥-٥٢:٣٧:٥٢

هو النفس اه صديقا ايش نعربها؟ مفعول به. والرؤيا هنا ايش تجد يعني ترى صديقا رؤية قلبية هذا اجمل صح بصرية نجعلها؟ ايش
فقط هـ اذا جعلناها صلبـة حـدـقـا مـفـعـلـاـ بـاـيـشـهـ المـفـحـمـاـ الشـانـ - 00:24:20

صديق له عهد فرأيت صديقا صديقا صادقا مثلا لو قلنا صديقا صادقا هذا نعمت صحيح؟ رأيت زيدا عالما دققة نعمل نعم فالآن من قبلنا نعم

صديقا الى اقرب الوصف - 00:25:23

لي صديق له عهد - 00:25:52

مفعول واحد؟ ضعيها الاخت ايمان بدون رأيت. رأيت زيدا عالما. رأيت صديقا - 00:26:09

انت ما رأيت صديقاً موجوداً لك له عهد. مش له عهد اقرب الوصفية منها الى المفعولية. نعم - 00:29:26

الآن الجملة لي صديق له عهد هيكل اصل جملة. لي صديق له عهد.انا حزنت انه هذا مش موجود لي عرفتم اختي معا؟ فهي حقيقة اذا جعلناها قبلية صديقا مفعول به اكتبوا هذه النقطة. امور كتبناها حتى ما ننساها. لان نقول - 00:26:56

نقول لها اه مفعول به ثان ان جعلت ايش ؟ قلبية و اه متعلقة بترى ان كانت بصرية. طيب. ايش يصير؟ اذا كانت اه ممكن تجعلها حال صديقا اه صفتة لها. بس الاجمل ترى لها ترى. نعم - 00:27:15

طيب اذا اشتد الزمان ايش موقع هذه الجملة معترضة له عهد ايش نعرضها شيخ اه له خبر وعهد مبتدأ والجملة في محل رفع اصبر معك لصديق. طيب. ما الحياة الدنيا الا متع الغرور؟ ما نافية الحياة - 00:27:45

الدنيا صفر صفة مش مضاد اليها لا يمكن تكون مضافة اليه لماذا؟ في معرفة زي الا اادة حصر متاع خبر خبر الغرور ما نوع الاضافة هنا من اضافة السبب للمسبب اي المتاع الذي يسبب ايش ؟ الغرور. الغرور. هذا قول اول. في قول اخر بعدين بعطيكم ايه ان شاء الله. اه - 00:28:06

طيب آآلم يطلق على القرآن متاع الجنۃ ابدا ما في متاع جنة متاع دنيا. امبدن اخوك لي اسرار همه فاخف عنـه الهمزة استفهام مبدن. مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ضمة المقدرة على الياء المحذوفة للقاء الساكدين - 00:28:28

من ظهورها تقل مثل قاض اخوك فاعل سد الخبر اسرع مفعول بيئي الفاء سببية لسبقت باستفهام. وخفف فعل مضارع منصوب بام المضمرة. المروءة ان تعفو عند القدرة. يلا شاركونا شيخ رضوان. عبد الرحمن - 00:28:49

المروءة مبتدأ والمصدر المؤول في محل رفع ما مجھول خطر الحرب معنا في مجھول مبتدأ خطره نائب فاعل سد مسد الخبر. دائمـا اسم المفعول يأخذ ايـش؟ اثناء الفاعل. ما فيه الا غرور - 00:29:14

وادعاء ما نافية فيه خـبر. لأ دائما الا اادة حصر غرور احـنا قـاعد بنـعيـد شـيخ جـمال نـفس الشـيـعـه زـاـيد ما فيه الا غـرـورـ في الدـارـ زـيـدـ دائمـا جـارـ مجرـورـ ثمـ اسمـ خـيرـ مـبـتدـأـ. نـعـمـ. معـ بـعـضـ - 00:29:34

كلـمة طـيـبة خـيـرـ منـ صـدـقـة يـتـبعـها منـ. لـاـ الـابـتـداءـ. كـلـمـةـ طـيـبةـ صـفـةـ خـيـرـ خـبـرـ جـمـلـةـ يـتـبعـها صـفـةـ لـلـصـدـقـةـ منـ صـدـقـةـ يـتـبعـهاـ. مـعـرابـ منـونـ اـعـلـنـ الفـاعـلـ يـتـبعـهاـ فـرـبـ كـثـيـبـ لـيـسـ تـنـدـىـ جـفـونـهـ وـرـبـ كـثـيـرـ الدـمـعـ غـيـرـ كـثـيـبـ. فـيـ نـاسـ بـيـكـواـ كـثـيـرـ بـسـ مـشـ ماـ عـنـدـ كـآـبـةـ. فـيـ نـاسـ ماـ بـيـكـيـ بـسـ تـلـاقـيـهـ كـثـيـبـ - 00:29:54

اه؟ رب حرف جـرـ شـبـيـهـ؟ كـثـيـبـ يـاـ شـيـخـ اـيـشـ اـسـمـكـمـ يـاـ شـيـخـ؟ عـمـرانـ. شـيـخـ عـمـرانـ شـارـكـناـ يـلاـ. كـثـيـبـ اـسـمـهـ مـجـرـورـ الـافـضـلـ مـرـفـوعـ محلـ علىـ انهـ مـبـتدـأـ. اـيـنـ الـخـبـرـ جـمـلـةـ لـيـسـ تـنـدـىـ جـفـونـهـ هيـ اـيـشـ؟ الـخـبـرـ. كـيفـ نـعـربـ لـيـسـتـانـدـاـ؟ اـيـنـ اـسـمـ لـيـسـ؟ اـزاـ هوـ - 00:30:24

لـكـمـ اوـجـهـ الـوـجـهـ الـاـوـلـ وـالـاحـسـنـ انـ نـقـولـ جـفـونـهـ اـحـسـنـ منـ هـذـاـ انـ نـقـولـ جـفـونـهـ هيـ الـاـسـمـ وـتـنـدـهـ هيـ الـخـبـرـ وـالـاـصـلـ لـيـسـ جـفـونـهـ تـنـدـىـ وقدـ المـخـبـرـ لـلـاـهـتـامـ. مـثـلـ دـمـرـنـاـ مـاـ كـانـ يـصـنـعـ فـرـعـونـ. فـرـعـونـ. فـهـمـتـمـ؟ الـاـوـلـ جـفـونـهـ - 00:30:48

وـاـسـمـ تـنـدـاـ خـبـرـ. الـاعـرـابـ الثـانـيـ انـ نـجـعـ اـسـمـهـ ضـمـيرـ الشـائـنـ وـجـمـلـةـ تـنـدـهـ جـفـونـهـ خـبـرـ الـاعـرـابـ الثـالـثـ انـ نـقـولـ لـيـسـ مـهـمـاـ نـعـيـدـ الـاـحـسـنـ نـقـولـ جـفـونـهـ اـسـمـ. هـذـاـ اـسـمـ وـاـسـمـ لـيـسـ وـتـنـدـهـ خـبـرـ لـيـسـ جـفـونـهـ تـنـدـىـ - 00:31:10

ويجوز عدم التأنيث لأنـهاـ جـفـونـ قالـ جـمـعـ تـكـسـيرـ. اوـ تـقـولـ اـسـمـهـ ضـمـيرـ الشـائـنـ وـجـمـلـةـ تـنـدـاـ اـيـشـ؟ خـبـرـ. خـبـرـ. اوـ تـقـولـ لـيـسـ مـهـمـلـةـ لـاـ تحتاجـ الىـ اـسـمـ وـخـبـرـ اوـرـوـبـاـ كـثـيـرـ الدـمـعـ غـيـرـ كـثـيـبـ. ربـ حـرـفـ الـجـرـ شـبـيـهـ بـالـزـائـنـ. كـثـيـرـ اـسـمـهـ لـفـظـاـ مـرـفـوعـ محلـ علىـ انهـ مـبـتدـأـ. غـيـرـهـ خـبـرـ فيـ المـرـةـ الـقادـمـةـ - 00:31:35

انـ شـاءـ اللهـ نـكـملـ بـقـيـةـ الـاـمـثـلـةـ. اـرـجـوـ انـ تـحـضـرـوـهـاـ قـبـلـ الـدـرـسـ. سـبـحـانـكـ اللـهـمـ وـبـحـمـدـكـ نـشـهـدـ انـ لـاـ اللهـ الاـ اـنـتـ نـسـتـغـفـرـكـ وـنـتـوـبـ اليـكـ - 00:31:58