رابط المادة على منصة باحث

نحو)8(: النحو الوظيفي لعبد العليم إبراهيم وهو من أنفع الكتب

النحو الوظيفي)72(الجزء الثاني من تدريبات الأسماء المعربة المنصوبة

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين وصلنا الى فانك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء اذا ولوا مدبرين في استعارة انك لا تسمع الموتى ما هي الاستعارة - 00:00:00

الموتى شبه الكفار بالموتى اذا حذف المشبه وترك المشبه به على سبيل استعارة التصريحية الاصل اصلية وكذلك ايش كذلك في اه الصم الصم هذا فيها ايش؟ استعارة ايضا نعم تصريحية. الان او تأخذ استعارة تمثيلية - 00:00:21

شبه حال النبي صلى الله عليه وسلم في ندائه الكفار وانهم لا يستجيبون ولا يسمعون ولا يرون بحال من ينادي الصم العمي. فهذا استعارة ايش تصريحية؟ تبعية؟ والله قال انها لا تعمى الابصار. ليس العمى عمى البصر ولكن تعمى القلوب التي في الصدور - 00:00:46

اه لنا ان نجعلها اذا اخذنا الاستعارة في الموتى فقط اخت. والصمع وحدها هي تصريحية. اما اذا اخذنا الصورة تكون ايش؟ استعارة تمثيلية كيف سعر تمثيلية؟ شبع حالا نبيه في ندائه فيهم - 00:01:06

وانهم لا يسمعون ولا يرون بل يجبرون ويذهبون بحال من ينادي في اشخاص ولا يرون ولا يسمعون الان يلا فانك لا تسمع الموتى ماذا نعرب الموتى؟ شيخ اه خليل. مفعول به - 00:01:24

اه لا تسمعوا الموت تسمع انت الموت. اين والدعاء؟ دعاء قلبه ثاني انك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء. الدعاء. اذا انت لا تسمع الموت ولا تسمع الصم الدعاء - 00:01:42

اه لا تسمعوا الموت مفعول به. اه ولا تسمعوا الصم الصم مفعول به. الدعاء. مفعول به ثاني طب هل سمعت تتعدى الاثنين او لواحد؟ هي سمعت تتعدى لواحد لما ادخلنا الهمزة صار تتعدى ايش؟ اثنين - 00:01:58

اقول سمعت زيدا فاذا ادخلنا همزة التعدية ايش تصير؟ اسمعت زيدا الحديثة فالدعاء مفعول به الثاني لتسمع لان سمع تعدت لواحد فاذا دخلت عليه الهمزة من اسمعه. هل تسمع مبنية للمجهول؟ هل هي مبنية للمجهول؟ هذه - 00:02:19

لاحظوا لما عرفنا انها من رباعي ضممنا الاول وكسرنا ما قبل الاخر عرفنا انها من اسمع وهذه الهمزة هي همزة تعدية. تسمع لو كانت احسنتم طب لماذا عبر بالدعاء ايش الدعاء فيه؟ معنى رفع الصوت. مع رفع صوتك هم لا يسمعون - 00:02:40

مع رفع صوتك. ولاحظ هذه الصيغة دعاء عوزن يعني فيها الوزن الصوت مع مد الصوت تشعر بانها فيها رفع الصوت الكثير ففيها مبالغات اولا التعبير مادة دعوى ثاني الاتيان بهذا الوزن - 00:03:04

ثالثا المد الذي فيه الدعاء ان مهما رفعت صوتك واطلته هم لا يسمعون. الوزن كيف الوزن في الوزن يعني عندنا كيف وزن الصوت يأتي على فعيل وفعال صحيح؟ نعم. كما نقول نعيب ونعاب - 00:03:21

ونهيق ونهاق هذا الوزن يشعر فعال قالوا ابلغ من فعيل يعني الوزن له وزنان في المصادر يأتي على فعيل وفعال. اذا اردت المبالغة في الوزن استخدم فعال كيف نهيق ونهاق - 00:03:40

ونعيب ونعاب ايها اشد؟ نعاب. فهذا الوزن مع المد يشعر بانك مهما مددت صوتك هم لا يسمعون. الله اكبر طيب تسمع الصم الدعاء. اذا لا تظن ان تسمع مبنية للمجهول. هذه من الرباعي. اذا ولوا - 00:03:58

نجعل هل نجعل اذا ظرفية شرطية او ظرفية فقط ظرفية من غير شرط لنا ان نجعلها ايش نعلقها بماذا بتسمع. تسمع. اه واضح؟ ولنا ان نجعلها شرطية. ايش يكون المعنى؟ اذا ولوا اذا ولوا مدبرين فانت - 00:04:17

اسمعوا المواطن وعلى مذهب البصريين اين جوابها يقدم وعلى مذهب الكوفيين والمبرد متقدم اذا لنا ان نجعل اذا ظرفية غير شرطية ونعلقها بتسمع اي لا تسمع الصم الدعاء حين يولون مدبرين - 00:04:41

ولنا ان نجعلها شرطية اذا ولوا مدبرين فانك لا تسمعهم وعلى مذهب البصريين الذين لا يجيزون تقديم الجواب فالجواب محذوف. وعلى مذهب الكوفيين الجواب متقدم نعم الشرط ضعيف يعني معنى الشرط انه ضعيف اه اذا فانك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء اذا - 00:05:01

مدبرين لا انا لا اراه ضعيفا بل ارى انه من اقوى الاساليب كيف من تقديم الجواب فيه قوة المعنى لو قلت لكم اتقوا الله ان كنتم مؤمنين ابلغوا لان كنتم مؤمنين اتقوا الله - 00:05:26

اتقوا الله. اتقوا الله ان كنتم مؤمنين ابلغ. فهنا اذا ولوا مدبرين فانك لا تسمعهم. والاصل هنا يراد اذا ولوا فانك لا تسمعهم. اه. لنا عندنا احتمالان اختنا ايمان. لنا ان نقول اذا ولوا مدبرين - 00:05:41

اذا ولوا مدبرين فانك لا تسمع فوصفهم بانهم ولوا مدبرين وزيادة ليس فقط ولوا مدبرين كما قال المفسرون. شف اولا ولى اذا ولى لا يسمع الانسان بس ممكن يسمع اذا كان مدبرا - 00:06:01

السماع ابعد فكيف اذا اجتمع معه الموت واجتمع معه الصمم وايش؟ والعمى. فيكون اقوى واقوى. فيكون المعنى اذا ولوا مدبرين فانك لا تسمعهم لكنه اظهر في موضع الاضمار حتى يسجل عليهم الموت والصمم. اي اذا ولوا مدبرين فانك لا تسمعهم - 00:06:17

اه لكنه قال لا تسمعوا الموتى ولا تسمعوا الصم الدعاء اذا ولوا مدبرين. هذا احتمال الاحتمال الثاني انك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء. اذا الصمم والموت يمنعان. فكيف اذا ولوا مدبرين - 00:06:41

يكون اشد واشد حقيقة ممكن ان ترجعوا للتفسير لتروا. يعني ايهما الارجح لكن ان جعلناها شرطية ايضا قوي جدا انا اراه. قوي جدا اذا ولوا مدبرين فانك لا اسمعوا الموت ولا تسمعوا الصم الدعاء ووصفهم بالادبار ووصفهم بالصمم والعمى ووصفهم ايضا بالموت - 00:06:59

وما انت بهذه العوية وما انت بهادي العميا عن ضلالة. طيب. اذا اذا لنا ان نجعلها ظرفية او شرطية. والشرطية قوي جدا. ويكون الجواب واش؟ محذوفا. ولو اشعراب ولوا دور مين الان؟ شغليل ها - 00:07:21

ولا وايش عرب لنا ولوا. الفتح المقدس محذوفة. اذا مبنيا على الضم المقدر. ايش اصلها ولاو ولو حذفت الالف التقاء الساكنة. فاذا على الضمة المقدرة على الالف المحذوفة التقاء الساكنة. ما اعراب مدبرين - 00:07:38

هل هي حال مؤكدة ام مؤسسة مؤسسة كيف اسست لا ولو يعني تفيدك اعراض. الاعراض والاعراض له انواع يمكن ان يكون معه ادبار او بدون ادبار فهنا بينت ان توليتهم على سبيل الادبار - 00:08:01

وهي اشد فهي ليست مؤكدة لوالو بل زادت معنى جديدا اكدت وزادت معنا جديدا وهو انهم ولوا حال كونهم ايش؟ مدبرين. منصوب وعلامة نصبه ايش جمعة مذكر انساها. حال بالضبط - 00:08:20

الاخوات ويدعوا الانسان بالشر دعاءه بالخير وكان الانسان عجولا وجعلنا الليل والنهار ايتين فمحونا اية كالليل وجعلنا اية النهار مبصرة وايش معنى الاية اولا؟ ايش يعني يدعو الانسان ويشتري دعاءه بالخير - 00:08:37

عندما يغضب او نطبقها على السياق ثم نطبقها على اولا على السياق هي تتكلم على من؟ بني اسرائيل. على الكفار ايش كان الكفار يفعلون يقولون ايش؟ متى هذا الوعد واذ قال اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك امطر علينا فالله يقول ويدعو الانسان بالشر مثل دعائه بالخير يعني. هذه حالة - 00:08:56

ولكن الاية عامة. الانسان كما قال الشيخ نبيل عندما يغضب. وعندما يضجر من الدنيا او يتضايق يتمنى الموت ويدعو على نفسه بالموت او يدعو وعلى اولاده وهذا خطير جدا خطير جدا ومجرب الانسان اذا دعا نفسه او اولاده يمكن تكون ساعة اجابة وبعدها

خلاص لو دعوت ليل نهار لا يستجاب ان يرفع. اذا وقع الخلص - 00:09:19
واحيانا يقع الدعاء ولا يرفع يعني اذا دعوت على احد من ابنائك او اولادك او احد من اقربائك ممكن يصاب ولو دعوت في مكة ممكن لا يستجاب الا اللهم في الاخرة ممكن - 00:09:41
اما في الدنيا لا يستجاب لكن نعم. فالانسان حاول يعني يبعد عن ان يبتعد عن الدعوة على الاولاد والنفس في حالة ضجر ان يدعو الانسان بالشر دعاءه. نعرب يدعو. الاخوات - 00:09:55
فعل مضارع ايش؟ مرفوع. مرفوع لتجرده على الناصب. وعلامة رفعه منع من ظهورها؟ الثقل. الانسان انه بالشر ايش نوع الباء هنا ايش هذه الباء؟ ملابسة. هل معنى يدعو متلبسا بالشر؟ ملاصق. ملاصقا للشر؟ لا. بدليا سيدنا - 00:10:10
في بعضهم قال المعنى فيه يدعو في الشر بس على هذا لا يكون دعا بنفس الشر. دعا في حالة الشر. هل المعنى يدعو الانسان في حالة الشر ولا يطلب الشر؟ اذا - 00:10:34
هي مثل دعوت بكذا. دعوت بكذا. هل نسميها صلة صلة يعني مش زائدة هي صلة دعوته يعني التي تتعدى بها دعوته. يعني باقي التعدية لك ان تسميها او باء صلة - 00:10:47
دعا كما تقول دعوت بكذا اي طلبته لكن ايش تعطي هذه الباء تعطي معنى قوة اللصوق حقيقة. كيف امسحوا رؤوسكم؟ امسحوا برؤوسكم. فيها قوة اه اللصوق حقيقة. يدعو الانسان بالشر. اذا جاوزوا متعلقان بماذا؟ بيدعوا. بيدعوا. دعاءه الاخوات - 00:11:03
اول ما اطلع. مفعول مطلق. ايش اصله يا شيخ عبد المنعم؟ يدعو الانسان بالشر دعاء كدعائه يدعو الانسان بالشر دعاء كدعائه يدعو الانسان اه نعم بالشر كدعائه بالخير. ايش حذفنا - 00:11:25
حذفنا دعاءك وحذفنا الكاف وجعلنا المجرور ينصب على نزعة عالمفعول المطلق مش كانت صفة لمصدر محذوف يعني دعاء كانت مفعول مطلق مبين للنوع صح؟ صرت سير الاسد كدعاء ايش كان؟ صفة - 00:11:54
صفة لدعاء يدعو الانسان ومثل صرت سيرا مثل سير الاسد صح صرت سيرا مثل سير الاسد ماذا حدثنا منها؟ سيرا وحذفنا مثل صارت ايش صرت سير الاسد وهنا يدعو دعاء - 00:12:13
ام مثل خليها بلاشكا مثل دعائه ماذا حدثنا؟ حدثنا دعاء وحدثنا مثل مثل ونصبنا المضاف اليه على المفعول المطلق يعني هو نائب عن مصدر محذوف. ما بنقدرش. لماذا ما قلنا - 00:12:32
مثل دعائي حذفنا الناصب العفو الجاط اللي هو مثلك. ليش ما نصرت بنزعة خاطره؟ اه. لانه هنا المعنى اولا ليش ما جعلناه مفهوم مطلق مباشرة؟ عندما قل سرت سير الاسد هل انت سرت - 00:12:46
نفس سير الاسد سير الاسد سيرك يختلف عن سيره. فهنا صرت سيرا مثل سير الاسد. وهنا عندما نقول اه يدعو الانسان بالشر دعاء مثل دعائه بالخير. فكانت دعاء هي المفعول المطلق والكاف اه ومثل هي الصفة - 00:13:04
فحذفنا المفعول المطلق وحذفنا الصفة وناب المضاف اليه منابه الان لو قلت حتى كدعائه حتى عندما تحذف الكاف لا تعرفها منصوبة بنزع الخافض لاننا في الابواب الخاصة لا نعدل عنها الى غيرها. مثلا - 00:13:24
جميع جميع حالات المفعول لاجله اصله منصوب نزع الخافض جميل؟ جميع حالات المفعول لاجله هي منصوبة من نزع الخافز انا عندما اقول قمت احتراما للاستاذ. ايش اصلها؟ الاحترام. الاحترام. هل اسميها منصورة بنزع الخافض؟ لا هنا بابها مفعول لاجله. وهنا وان كان هناك - 00:13:42
في الكاف او مثل لا نعربه منصوب على هزا الخافض لانه بابها الخاص ومعناه الخاص هنا المفعول المطلق. فنقول هذه نائبة عن المصدر نجعل نزع الخافض اخر شي. اخر شي اذا ما في ابواب التي لا تسمى باسماء خاصة. اها. نعم. فهذا ايش نقول صفة لمصدر محذوف. ايش نوع المصدر هنا؟ مبين - 00:14:03
للنوع مثل صرت سيرا مثل سير الاسد. ويدعو الانسان بالشر دعاءه. فيها سر بلاغ يرجع لابي السعود لتعرفوا لماذا حدث المثل والكاف. ويدعو الانسان بالشر دعاءه بالخير متعلقة بماذا دعاؤه. اه. طب اعربوا الهاء. الهاء - 00:14:23

لها محلان صح؟ اه يعني في محل جر في الظاهر في محل رفع فاعل. لو وضعنا زيدا دعاء زيد مجرورة رفظا منصوب محلا مرفوع محل على انه فاعل. فالهاء في محل جر في محل رفع فاعل من اضافة المصدر الى فاعليه - 00:14:44

وكان الانسان ايش نجعل الواو هنا حال عام الي مستأنفة. واو مستأنفة والقاعدة الكلية كان الانسان عجول. لماذا اتى بكانا حتى يقول هذه راسخة فيه من الازل. او مش من اول ما خلق يعني ايش نقول انه ازل - 00:15:07

من اول ما خلق من عهد ادم كان عجولا. ومن الاخطاء الشائعة عند الناس انهم يضعون وعجلت اليك ربي لترضى. يظنون انها مدح. هذي ليست مدحة. الله ما مدحها سيدنا موسى في - 00:15:26

العجلة في القرآن ما مدحت ابدا حتى في الرسول لا تحرك به لسانك لتعجل به ليس مدحا يعني عجلت اليك ربي لترضى. لما عجل موسى عليه السلام ماذا حصل؟ فتن قومه. فتن قومه بسبب العجلة. لتركهم - 00:15:39

تركهم واستعجل وترك موسى عليهم لهارون وقال له الحقني عند الطور والطور هذا ليس بعيد عنا. شف العقبة مش امام هاي صحراء سيناء امام العقبة تماما. طابة هاي صحراء سماء - 00:15:56

بداية صحراء سماء من هنا من بعد طابا يعني. هي قريبة جدا من العقبة فالان يعني عندما ايش كنا نتكلم؟ العجلة فسيدنا موسى لما استعجل كيف الواحد يستعجل يترك ابناءه عن المسجد - 00:16:08

ها هذا يضيعون احيانا فاحيانا العجلة التي تفوت الواجبات هذه مذمومة فسيدنا موسى استعجل لقاء الله فقومه فتن من احد اسباب الفتنة هي مش الفتنة الاساسية انهم هم فيهم الشر. لكن هذا احد الاسباب - 00:16:22

فما في عجلة في القرآن ممدوحة. الفقهاء ذكروا ممكن تراجعوها في كتب الفقه الشافعي. ممكن عشر مسائل يستحسن فيها العجلة منها تزويج الدفنة. تزويج دفن الميت والاكل والشرب وكله. الصلاة وكذا. دراسة النحو وسيدنا. طيب - 00:16:40

وكان الانسان عجولا وجعلنا اذا الانسان اسم كان عجولا خبرها. وجعلنا الليل مفعول به اول والنهار معطوف عليه ايتين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء. ايتين على قدرة الله وعظمة الله. فمحونا اية الليل اذا اردت ان ترى هذا - 00:16:59

طبعا فيها تفسيران للاعجاز لكن لو اخذنا حقيقة الليل تمحونا اية الليل يعني هنا اذا جعلنا الليل هي نفس الاية تكون ما نوع الاضافة اذا جعلنا الاية هي الليل بيانية. فمحونا اية الليل تكون بيانية - 00:17:19

اذا جعلنا اية الليل هي القمر الاضافة ليست بيانية وممكن نحملها على القمر فمحونا اية الليل وهي القمر وجعلنا اية النهار مبصرة وهي الشمس. هذا التفسير التفسير الثاني للاضافة بيانية محونا الليل الذي هو اية وجعلنا اية النهار مبصرة اي النهار الذي هو اية - 00:17:38

مبصرة انت لو نظرت للقمر ترى انه ممحو يعني ان الجزء الذي كان نصفه مثلا قمر اذا لم يكن بدرا الجزء الذي لا يبرز كانه محي يعني. فيها تفسيرات لا اريد ان اطيل فيهما ارجع لهما في كلامهم - 00:18:03

مفسرين طيب الان فمحونا اية اية ايش نعربها؟ المفعول به الليل مضاف اليه. وجعلنا اية مفعول به اول ان هذه مضاف اليه مبصرة مفعول به ثاني. ايش فيها مجاز هنا مبصرة؟ عقلي - 00:18:18

مجاز عقلي ما نوعه؟ ما علاقته لأ مجاز عقلي. سببية او زمانية. ايش يكون فرق في المعنى ايش هو المبصر المبصر ما هو الانسان لكن جعل النهار مبصرا لانه السبب في الابصار - 00:18:35

لكثرة سببية النهار في الابصار جعل ايش؟ مبصرا. مبصرا. اذا جعلناها زمانية من الذي يبصر؟ الانسان. في وقت الابصار. في وقت النهار. فلكثرة سببيته في وقت النهار جعل ايش؟ مبصرا. فاما - 00:19:00

مبصرا به او مبصرا فيه مبصرا بسببه او مبصرا فيه لكن في جمال انه النهار كانه مبصر كانه يراقبكم كان يراقب الانسان اعمال الانسان طيب وما اوتيتم من العلم الا قليلا. الشيخ عبد المنعم - 00:19:18

اي والله ما اوتيتم من العلم الا قليلا شيخ عبد المنعم. ما؟ نافية. نافية. اوتيتم؟ فعل ماض مبني على مبني المجهول او مبني المفعول نقول وتم نائب فاعل. وهي كانت في الاصل ايش؟ المفعول - 00:19:39

الاول المفعول الاول من العلم جاء نجوم متعلقان اوتيتم. بوتيتم الا اداة محاصر قليلا مفعول به. المفعول به الثاني اصلها اتاكم الله العلم صحيح اتاكم الله العلم. كم ايش تعرف؟ مفعول به. مفعول به اول. والعلم ما مفعول به ثاني. عندما بنيناها المجهول ايش صار المفعول الاول؟ التهمة - 00:20:02

ثم نائبة فاعل ظننت زيدا عالما ظن زيد عالما فهمتوا الاخوة؟ فتم نقول نائب فاعل لكن لابد ان تنص وهو المفعول الاول في الاصل وقليلا مفعول به الثاني. هل يجوز ان نعلق من العلم بقليلا - 00:20:30

لا يجوز لانه الا لماذا؟ لان الا لا يجوز ان يعمل ما بعدها فيما قبلها نعم يعني ما اوتيتم من العلم حيث المعنى لنا ان نعلق باوتيتم اوتيتم من العلم - 00:20:48

او اوتيتم قليلا من العلم. اما من حيث الصناعة اه من العلماء من يمنع تعليقها بقليلا يقول لان الا لا يعمل ما بعدها فيما قبله. لكن يمكن ان يرد عليهم بماذا - 00:21:07

بان الجارة مجهولة يدخلان بين الشجرة ولحائها. لان الجار المجرور والظرف يدخلان بين الشجرة ولحائها. طيب نعم سيدي نوع الاستثناء. اه استثناء مفرغ. اه متفرغ من اعم ايش الاشياء ما اوتيتم شيئا من الاشياء ها او ما نحتاج ان نقدر شيئا ما اوتيتم من العلم يعني ما اوتيتم علما من - 00:21:22

علوم يعني كانه قال ما وديتم شيئا من العلم يعني ما اوتيتم علما من العلم الا قليلا ليش ما قال علما قليلا للتقليل لا يريد ان يسميه علما حتى. مش ما اوتيتم من العلم الا علما قليلا. ها مش علم هذا قليل. ما اوتيتم من العلم الا قليل - 00:21:51

نعم نعم. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:22:11