

النحو الوظيفي (18) رجوع لحل تدريبات المبنيات من الظروف والأعداد والأحوال

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اسماء آ
اسماء اخرى مبنية هذا اخذنا درسنا هذا الجدول. وقلنا قالوا الان جئت بالحق قلنا على اي مذهب مبني - [00:00:00](#)
الجمهور قالوا ومبني على الفتح صحيح؟ وهل عندهم زائدة صحيح اما المحققون قالوا هو معرض وان للعهد الحضورى اليوم اكملت
لكم دينكم. هذا الرجل او هذا احسن واسهل. اذا اردتم التوسع فيها ارجعوا الى قوله تعالى قالوا الان جئت بالحق. هناك يفصل العلماء.
سقط المطر امس الاخوة - [00:00:18](#)
امسك اسمه مبني على الكسر في محل نصب دار الزمان ما شروط بناءه للتعليم. ما شروط بناء ان لا تدخله ان يراد ان يراد به اليوم
الذي قبل يومك؟ ولا يدخل عليه انت؟ وان لا تضاف ولا - [00:00:43](#)
ولا يجمع ولا يصغر. بهذه الشروط الخمسة آ امس هنا تبني. ولذلك يقولون ما اللفظ الذي اذا نكر عرف واذا عرف نكر امس لانه اذا
اريد به اليوم اليوم الذي قبل يومك ينكر. الاخوات الله اعلم حيث - [00:01:03](#)
حيث اسمه مبنية على الضم في محل نصب ظرف. وتكلمنا على كلام ابي حيان هنا في هذه الاية. وانك لتلقى القرآن من الاخوة لدن
خمسة اسمه المبني عن السكون في محل؟ لا في محل جر بحرف الجر. الاخوات اذا تعبت فاسترح - [00:01:24](#)
ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشروطه منصوب بجوابه. مبني على السكون. لله الامر من قبل ومن بعد قلنا كم حالة لقبل وبعد
اربع حالات اذا اضيفت قبل زيد معرب سواء نصبا جئت قبل زيد او من قبل زيد - [00:01:46](#)
واذا حذف اللفظ لكنه مقدر اذا لوحظ لفظ اذا لوحظ اللفظ اه فايضا يبقى الاعراب لكنه من غير تنوين ومن قبل نادى كل
مولى كانه يقول ومن قبل ذلك فنحن حذفنا المضاف من حيث اللفظ لكنه ملاحظ من حيث اللفظ - [00:02:11](#)
من حيث اللفظ ملاحظ اما هنا قطع الاضافة لفظا لا معنى اه هناك اذا حذفناه عن اللفظ لكنه ملاحظ اللفظ اما هنا قطع الاضافة لفظا
دون معنى بحيث انك تستطيع ان تقدر اي شيء شئت - [00:02:34](#)
اما هناك نحن نقدر شيئا بخصوصه هذا الفرق نعم. يعني حذف المضاف ونوي معناه في الثاني حذف المضاف ونوي لفظه هكذا
يقولون. اذا كم حالة عندنا؟ هذي درسناها اربع حالات. الحالة الاولى ان يضاف وهنا يعرب واما نصبا على الظرفية او جرا بمن. الحالة
الثانية ان يحذف المضاف وينوى - [00:02:54](#)
لفظه وقد قلنا هذا يشبه العصا السحرية التي يقولون عنها يعني شيء يخفت كيف كانه شيء اخفى اللفظ لكنه موجود كهذا النوع نادر
تقول من قبلي نادى يعني اصلها من قبل ذلك او قبل تقدر لفظا بعينه. وهنا حذف اللفظ ونوي - [00:03:20](#)
معناه ما معنى هذا الكلام؟ انك تقدر اي لفظ لست محصورا بلفظ معين والحالة الرابعة ان تقطعه عن الاضافة من حيث اللفظ ومن
حيث المعنى. وهنا تنونه. تقول جئت قبل ومن قبل - [00:03:41](#)
نعيد الحالات. هيك درسناها لا اريد ان اعيدها لانه اخذناها لكن لا اريد ان افصلها. درسناها. اذا قلت لكم جئت قبل زيد ما الحكم هنا
معرض فقبل الظرف منصوب والزيد المضاف اليه من قبل زيد - [00:04:01](#)
اسم مجروره معرب جئت قبل بدون تنوين هكذا قبل هنا حذف اللفظ حذف المضاف اليه لكن نويت لفظه. ايش معنى هذا؟ كانه

موجود. لكن في عصا سحرية اخفته تمام؟ او جئت من قبله - [00:04:17](#)

تمام؟ الحالة الثالثة حذف المضاف اليه ونوي معناه جئت من قبل اه ومن بعده فلك ان تقدر اي لفظ شئت. والحالة الثالثة تقول جئت قبلا وماذا يفضل ان نعرض قبلا - [00:04:38](#)

حال احسن من ظرف لك ان تعربه ظرفا والحاله احسن كانك تقول سابقا او من قبل كذا قال النحاة لكن حقيقة للسامو الراي وسمير ستاتية وحقيقة انا رأيته هذا صحيح انه حذف اه هذا القبل كأن الضمة - [00:04:57](#)

هنا اشارة الى القطع عن الاضافة وكأنه يستعمل في مقامات التعميم والشيء المعروف لاحظوا هنا لله لله الامر من قبل ومن بعد. كأن الضمة تشير الى القطع عن الاضافة. هذا غير ما قاله العلماء. ها - [00:05:17](#)

كانه تشير القطعة الاضافة للتعميم فلو قدرنا لله الامر من قبل الغلبة ومن بعدها كاننا قيدنا لكن لله الامر من قبل كانه مطلقا. ومن بعده كانه هذا هو السر في البناء على الضم. فهمتم - [00:05:35](#)

وكأنها اشارة الى القطع عن الاضافة لاجل كونه معهودا او للتعميم. وهذا ملاحظ في آيات كثيرة اذا لاحظتموها. ارجعوا الى كلامي

معاني النحو في هذا. نعم سيدي. اه ماذا مثل قبل وبعد في هذا - [00:05:54](#)

امي الجهاد قبلك بعده حسب واول ودون والجهاد ايضا وعل. اكتبوا هذا البيت قبلك بعده. هذا كله درسناه في جدول لكن نحن نعيده قبلك بعد حسب اوله ودون والجهات ايضا وعالوا - [00:06:10](#)

قبلك بعد حسب اول ودون والجهاد ايضا وعالوا قبلك بعد حسب اول ودون والجهات ايضا وعالوا. بشيء من التفصيل سندرسه ان شاء الله في الالفية. فهذا هذه في الاغلب لها اربع حالات اذا اردتم التوسع فيها ارجعوا للنحو الوافي في الجزء الثالث - [00:06:31](#)

نعم اذا قبل كيف نعرب على ما يقوله النحاة؟ قبل اسم مبني على الضم في محل جر. بعده ايضا اسم مبني على الضم في محل جر. الاخوات من سيخطب اوله - [00:06:55](#)

على الضم في محل نصب. لماذا بني على الضم على رأي النحاة حذف المضاف اليه ونوي معناه لكن اذا قلت من سيخطئ او هذا خلاص هيك يعني نفس قيسوا على هذا. نعم. من سيحفظ اولها؟ يصح اولها او اوله او اول - [00:07:11](#)

هكذا لكن نحن الان نتكلم على اول وعالبناء ازوره في المستشفى صباح مساء الاخوة. مركب مركب ظرفي احسنتم. فنقول مركب ظرفي ممنوع على فتح الجزئين. مركب ظرفي مبني على فتح الجزئين في محل - [00:07:31](#)

ما في داعي نقول في محل نص من ظرف مرة ثانية تمام؟ مركب ظرفي مبني على فتح الجزئين في محل نصب. كم عندنا مركب؟ في مركب ظرفي ومركب ومركب حالي - [00:07:52](#)

حالي بين بين او بيتي بين بين ظرف. بيت بيته انت جاري بيت بيته اي تلاصقين سنقول مركب حالي مبني على فتح الجزئي في محل نصب هنا صباح مساء مركب ظرفي مبني على فتح الجزئين في محل نصب. جاء احد عشر نقول مركب عددي مبني على -

[00:08:08](#)

فتح الجزاير في محلي كذا هذه مبنيات اه بعض الظروف المبنية. اخذنا الان امس حيث لدن اذا قبل وبعد واذا حذف معناه تمام واوله كذلك وصباح مساء. الاخوات انجز العمل ستة عشر عاملا. ما اعراب ستة عشر عاملا - [00:08:35](#)

مركب عددي مبني على فتح الجزئين؟ ايش قلتم؟ في محل رفع فاعل وعامل الى تمييز والعمل مفعول به نعم الاخوة وسبع عشرة عاملا. لاحظوا المذكر نقول عشرة ستة عشرة. والمؤنث ايش نقول؟ سبعة عشرة. قال تعالى اثنتا عشرة عين واحد عشرة - [00:09:00](#)

كوكبة فسبعة عشرة ماذا نقول فيها؟ مركب عددي مبني على فتح الجزئين في محل رفع معطوف على نعم ستة عشر مش ستة عشر في محل رفع فاعل؟ نعم. هذا معطوف عليه. وعاملة تمييز. الاخوات كل شيء - [00:09:34](#)

امريكا في القرن الخامس عشرة مركب عددي مبني على فتح الجزئين في محله؟ جري نعت نعت طب كيف يكون نعتا وهو جامد؟ مؤول بماذا بالمعدود. نعم. الاخوة اه زرت اه جيرانني او اقامت في الحجرة الحادية عشرة - [00:09:54](#)

مركب عددي مبني على فتح الجزئين في محل جر النعت. طبعا الاعداد الاعداد الدالة على الترتيب الاعداد الدالة على الترتيب توافق

في كل شيء من يذكر كيف هذا الطالبة الاولى الطالبة الثانية والثالثة والرابعة والعاشر والثانية عشرة والخامسة توافق - [00:10:18](#) في كل شيء في كل الاطراف والسادسة عشرة والطالب الاول الثاني والعاشر والحادي عشر والثاني عشرة والثالث عشرة الخامس عشر وهكذا نعم الان الاخوة زرت جيرانى بيت بيته مركب حالي مركب حالي مبني على فتح الجزئين في محل نصب - [00:10:46](#) ما ان في داعي نقول في محل نصب الحال انا قلنا مركب حالي. نفتح الصفحة التي بعدها نحن ماذا اخذنا في الصفحات السابقة؟ بعض بعض الظروف واخذنا عددا العدد المركب والحالة المركبة. لا نأخذ اه المبنيات اه العارضة. مثل - [00:11:08](#) لا اكراه في الدين. فماذا نقول في اكراهها؟ اسم لا مبني على الفتح في محل نصب. المعاصرون من اصحاب اللسانيات يقولوا النحاة اخطأوا وهذا لازم يكون منصوب وكذا يعني في اراء اصلا قديمة هم يقولون بها وماذا - [00:11:30](#) ذكره العلماء احسن واسهل لانه يفسر لنا لماذا لم تنون اراء قديمة للزجاج وغيره هم لا يأتون بشيء جديد في هذا. لا اكراه ماذا نقول في اكراهها؟ اسم مبني على الفتح في محل نصب. الاخوات - [00:11:50](#) لا والدين يؤثران انفسهما على ابنهما اسم لا مبني على الياء في محل نصب. الاخوة اقرأ لا مختلفين اقوياء لا مختلفين اقوياء. الخبر اه هل نقول اقوياء ولا اقوياء؟ اقوياء - [00:12:07](#) اقوياء ولانه الياء الف والهمزة زائدة فايض نقول مختلفين؟ اسم لا مبني على الياء في محل نصب ايش القاعدة؟ يبنى على ما ينصب به. اسمه لا المفرد يبنى على ما ينصب به. كيف نقرأ هذه الجملة للاخوات - [00:12:29](#) لا مجندتي ولا تا يجوز هل نقول مجندات لا بدون تنوين. نقول لا مجنداتي او لا مجندات. مثل لا لذاتي للشيب او لا لذات للشيب المشهور نقول اسمه الاخوات - [00:12:49](#) بسم الله الرحمن الرحيم. مبني على الكسر في محل نصب. وفي بعض العلماء اجاز الفتح ايضا ان يبنى على الفتح نقول اسمه لا مبني على الفتح في محل نصب. لا ينون. لماذا؟ لانه مبني - [00:13:13](#) وهذا هو سبب قول العلماء ببناؤه انه لم ينون لذلك قالوا مبني ما قالوا منصوب نعم. الان ايضا من البناء العارض للاخوة يا داوود داوود. مناد مبني على الضم في محل - [00:13:27](#) نصب. ما هو الذي يبنى المفرد العلم والنكرة المقصودة بينيان على ما يرفعان به يا شرطي الاخوات المنادى المبنية على الضم في محله نصب لماذا؟ نكرة نكرة مقصودة نعم. ايا شاهدان التزما الصدق - [00:13:45](#) مبني على الف في محله نصب. الاخوات يا مسافرون اصعدوا بنظام مبنيين عالوا في محل نصب لا نأخذ اسماء الافعال المبنية. تعرفونها هذا درسنا هذا الجدول؟ قلنا اسماء الافعال تنقسم الى ثلاثة اقسام الى - [00:14:07](#) اسماء افعال ماضية ومضاربة وامر. والاکثر الامر اسماء الفعل الامر قلنا ما معنى اسم الفعل العلماء وجدوها تعمل عمل الفعل وتأخذ علامة الاسماء فاحتاروا ماذا يجعلونها؟ فقالوا هو اسم فعل - [00:14:27](#) كيف نقول رضوان اسم لهذه الذات وصه اسم لاسكت واسكت لكنها حية مش ميتة احيانا تكون ميتة مثل قام فعل ماض تقام هنا فعل ام اسم ام حرف قام فعل ماض. اسم بدليل ليخبر عنه. اسناد اليه. اسناد اليه. رب حرف جر. رب في هذا التركيب. اسم - [00:14:50](#) لكن قام في هذا التركيب ميت يعني ما في فاعل ولا مفعول ولا يعمل ميت يعني لكن صح بمعنى اسكت بكل قوة قوته اسكت يرفع فاعلا وقد اذا كان اسمه فعلا اه متعديا اذا كان اسمه فعلا متعديا ايضا يأخذ مفعولا به - [00:15:16](#) اه حي مثلا اه هاتوا مفعول به مثلا دراكي زايذا دراكي زيد عليكم انفسكم. فهو اسم للفعل لكن حي هذا الفعل. في حدث وزمن وعمل وكل شيء يعني طيب الان عندنا هيهات النجاح مع الكسل الاخوة - [00:15:37](#) قلنا ايش فيه؟ اسمه فعل ماض مبني على الفتح والنجاح النجاح فاعل. الاخوات شتان ما بين السخاء والاسراء اسمه اسمه فعل ماض مبني على الفتح وما اسم الموصول مبنية على السكون في محل رفعه. فاعل. وشتان بمعنى افترقا لكن افتراق المعنوي. ليس الحسي. لا نقول - [00:15:56](#)

شتان بين زيد واهله يعني اهله هم في مكان بعيد لا نقول هذا. اما نقول من ناحية المعنوية الشتانة بين الجاهل والعالم نعم. وي لمن يعظ الناس وهو ملحد. ايش معنى وي - [00:16:23](#)

اتعجبت اسمه؟ فعل مضارع مبني على السكون والفاعل ضميره مستتر جوازا ام وجوبا؟ وجوبا. متى يستتر وجوبا في اسماء الافعال حسب ما عملت الامر والمضارع وجوبا والماضي اذا استتر جوازا مثل - [00:16:38](#)

هو مثل فعله يعني نعم. فويل اسمه فعل مضارع مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره انا. نريد الكل يشارك لو سمحتم. الان فلا اتقل لهما اف الاخوة اسمه فعلا مضارع مبني على السكون. والكسر. الكسر. مبنية عالكسر. الاخوات صح يا زيد ومه يا زيد - [00:17:01](#)

اسمه فعل اسمه فعل امر مبني على السكون هلاً صح يا زيد ممنوع على السكون. اه والفاعل وجوبا تقديره انت الان هلم لاحظوا بالترتيب بمعنى اقبل وحي بمعنى اقبل حي على الصلاة وامامك يتقدم ومكانك يعني - [00:17:29](#)
اثبت مكانكم انتم وشركائكم. دونك خذ. ولكن اسمه فعل اسماء الافعال ابلغ من الافعال اسماء الافعال ابلغ من الافعال. فصح بمعنى اسكت سكوتا مؤكدا مع الاختصار فائدة فائدة اسماء الافعال انها تختصر وتعطي معنى مؤكدا - [00:17:54](#)
تعطي معنى مؤكدا نعم فعندنا هلم ايش نقول فيه اسمه فعل امر مبني على الفتح. والفاعل يا زيد مثلاً هلم انت مثلاً. وحي. حي على اسم فعل امر مبني على الفتح وامامك نأخذها كاملة - [00:18:20](#)

هذا كامل ها اسم فعل امر مبني على الفتح. مكانك ايضا اسم فعل امر مبني على الفتح. فهذه الكاف تصرف تتصرف اه كتصرف الكاف الاسمية. لكنها في هذا التركيب هي جزء من الكلمة - [00:18:43](#)

صارت حرفا مبني. لانه اسماء الافعال منها المرتجل ومنها المنقول اه منها المرتجل ومنها المنقول ومنها القياسي المرتجل مثل ماذا وهيئات وصاح والمرتجى والمنقول اما ان ينقل عن جار جار ومجرور مثل عليكم انفسكم - [00:19:02](#)
واما ان ينقل عن ظرف مثل مكانك واما ان ينقل عن مصدر رويديا ونعم نعم طيب الان هذا النقل يكون للظرف مع المضاف اليه كاملا الظرف مع المضاف اليه. ففهمنا الفكرة فهنا الكاف في هذا التركيب جزء من الكلمة. فهمنا؟ جزء - [00:19:26](#)
من الكلمة. عليك ليش نقول؟ بمعنى الزم عليكم انفسكم يعني الزموا انفسكم بمعنى احرصوا على سلامة انفسكم. اه عليك اسمه فعل امر مبني على الفتح. واليك ايضا مبني على الفتح اليك. وهاء لكن هاك الكتاب انتبهوا - [00:19:52](#)
ها وحدها اسم الفعل. اه ها وحدها اسم الفعل والكاف حرف خطاب والكتابة مفعول به. فهذا الكتاب نعره اعرابا كاملا ها؟ اسم فعل امر. مبني على السكون. والكاف حرف خطاب - [00:20:15](#)

والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت والكتابة مفعول به. حذاري اسم فعل امر مبني على كسر. وهذا قياسي في كل فعل ثلاثي متصرف. من اكل ايش تقول اكلي ومن شرب - [00:20:34](#)

شرابي ومن ايش؟ من الحذر حذاري. وشذ اخذه من الرباعي مثل دراكي من ادرك من ادرك هذا الشاب. فهمتم؟ طيب. الان اقرأ الخطأ الشائع. من يقرأه اشرف عبد المنعم؟ خطأ شائع من اساليب لا النافية للجنس ان اساليب لا النافية للجنس من اجل - [00:20:54](#)
اساليب لا النافية للجنس ان نقول لابد من تحرير فلسطين على ان نبد اسم لا مبنيا على الفتح في محل نصب والجار والمجرور خبرا وخبر لا. خبر لا. خبر لا. نعم - [00:21:22](#)

ويمكن ان نقول لابد ان نحرر فلسطين فالمصدر المؤول من ان والفعل بعده مجرور بمن؟ بمن؟ بمن محدوبة. يا ريم ان تذكر من لا بد من تحرير او لابد ان نحرر واصلاها من ان نحرر. فالمصدر المؤول في محل جر بحرف الجر. والجار هو المجرور خبر لاف - [00:21:38](#)
ومن الخطأ الشائع قولهم لابد وان نحرر فلسطين ووجه الخطأ في هذا التعبير هو اقحام هذه الواو بين اسم لا بداني المصدرية. فلا تقل لابد واه وان نحرر. يعني اما ان نقول لا بد من تحرير او لا بد ان نحرر. نعم - [00:22:02](#)

اما ان اه تدخل واوا فهذا لا يصح معصية ملاحظة تركنا من الاسماء المبنية بعض بعض الانواع قليلة الاستعمال. طيب يكفيننا هذا القدر؟ ناخذ الان التدريبات اسئلة يجيب عنها الطالب في الصفحة السادسة والثمانين بعد المائتين. من يبدأ؟ بسم الله. شيخ رضوان

تفضلوا - 00:22:24

اعرف بسرعة لو سمحتوا اعرف ما تحته خط فيما يأتيه. حي على الصلاة حي على الفلاح حي. اسم الفعل اسم فعل امر مبني على الفتحة. على الفتح. لا محل له من الاعراب. والفاعل - 00:22:52

انت ضمير مستتر وجوبا تقديره؟ انت الاخوات بالترتيب لو سمحتن نعم اليكم تفضل اليكم برنامج السهرة الليلة اليكم اسم فعل امر مبني على خذوها كاملة كاملة على السكون قم هنا جزء من الكلمة كالزاي من زيد. فهمتوا؟ والفاعل ضمير. ضمير مستتر وموجوبا

تقديره - 00:23:10

انتم؟ اه وبرنامج مفعول به والليلة ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة. الاخوة يلا شيخ اه صدر واي قوم يأكلون فيما لا يعنيههم فيما؟ لا يعنيههم يعنيههم ويل قوم فيما لا يعنيههم الان وي اسمه فعلا مضارع بمعنى اتعجب مبني على السكون والفاعل -

00:23:42

ضمير مستتر وجوبا تقديره وي اتعجب انا الان عندنا شتامة الاخوات بالترتيب. شتان ما بين حزن الثكلى وحزن النائحة المستأجرة شطارة اسم فعل ماض مبني على الفتح. لا محل له من اعراب. اين فاعله؟ اعرب ما - 00:24:15

اسم موصول مبني على في محلي رفع فاعل وحزن النائحة المستأجرة. نعت ليه؟ نائحة ونعت المجرور مجرور وعلامة نصبه جره وعلامة جريه الكسرة احسنتم. تفضل سيدي. امامك ايها الجندي. امامك ايها الجندي ما معنى اي امامك ايها الجندي؟ تقدم -

00:24:46

يعني اسرع وتقدم فامامك اسم فعل امر مبني على الفتح الفتح والفاعل وجوب ضمير وجوبا تقديره انت احسنتم. اي اسم يكفي هذا هو يطلب فقط ما تحته خط الله يجزيكم خير. نعم - 00:25:09

ما في داعي لانه خلص صارت اه جزءا من الكلمة الان. هي لا شك هي كاف خطاب اه تتصرف تصرف الكافة الاسمية التي في تعرب مفعولا به او مضافا اليه. لكنها هي الان جزء من الكلمة - 00:25:28

نعم اه تفضلوا والذي قال لوالديه اف لك ما اتعداني ان اخرج وقد خلت القرون من قبلي. والذي طبعا لتكملة للاية اولئك الذين حق عليهم القول في امم قد خلت من قبلهم - 00:25:44

فالذي هنا ما موقعه من الاعراب؟ الاخوات بالترتيب اه ممكن احسنتم هو اسم موصول مبني على السكون في محل رفعه مبتدأ. اين خبره وجملة اولئك الذين حق عليهم القول فاولئك مبتدأ والذين - 00:26:02

خبر والجملة في محل رفع الخبر المبتدأ فهمتها؟ ما فائدة التعريف الجزئين؟ اولئك الذين حق عليهم القول؟ حصر. حصر كأنه ما احد حق عليه القول الا هو بشدة خسارانه فهمنا الفكرة والذي قال لوالديه اف الاخوات - 00:26:21

بالترتيب. نعم اسمه فعل مضارع ممنوع على الكسر احسنتم لا محل له من اعراب. والفاعل اه الضمير المستتر وجوب تقديره انا اتضجر اف اي هو يقول اف انا يعني. لكما هو واضع خط كانه تحت لكما هنا ايضا. هذه اللام التي بعد اسماء الافعال - 00:26:45

ماذا نسميها؟ نسميها لام التبيين لا منتبهين حاولوا ان تأتوا لنا ماذا قال فيها النحو الوافي في الجزء الاول في عندنا الام لتبيين الفاعل. في لام لتبيين المفعول. هاتوها لنا وهاتوا لنا احكامها. الان ساختصرها لا متبيين - 00:27:10

ذاكرها النحو الوافي في باب المبتدأ والخبر شرحها في الهامش بنصف صفحة تقريبا. هاتوها لنا لا نختصرها يعني لانه لما قال اف فكأنها احدا او الذي امامه يقول لمن الكلام - 00:27:29

لمن هذا الكلام افن؟ فماذا قال اعني لك ما او القول لك ما فهمتم؟ فايش وظيفة هذه اللام بينت لما من المخاطب؟ وهذا فيه نوع من الابهام ثم البيان هو ابليغ يعني من اظهار من المخاطبة ابتداء. اف - 00:27:49

من تخاطب القول لك ما او اعني لك ما مثل هيت لك لمن الكلام؟ الكلام لك او اعني لك سقيا لك سقيا يعني سقاك الله سقيا هل سقيا لك لك متعلقة بسقيا؟ لا - 00:28:12

الفاعل مختلف من فاعل السقي؟ الله. ومن لك من هو؟ المخاطب المدعو له بالسقي. كأنه لما قلت سقيا سقاك الله سقيا ها؟ الذي

امامك يقول لمن تدعو فيقول الدعاء لك او اعني لك - [00:28:32](#)

هذي لام نسميها لام التبيين ها اقلام متبيين. اه الان عندنا اما ان نقول هي متعلقة بفعل تقدير واعني اعني لكما يعني كأنه قال التأفف لكما يعني او خبر منتدى محذوف القول او المتأفف فهي لبيان ايش؟ المؤفف له يعني. من المتأفف منه فهمتم - [00:28:52](#)
خبر لمبتدى محذوف او متعلقان بفعل محذوف. القول لك ما او التأفف لك ما او اعني لك ما فهمنا نعم. اتعداني الاخوات نعم ان اخرج مفعول به الثاني احسنتم اتعدان للخروج - [00:29:15](#)

الياء الاولى مفعول اول والخروج مفعول به الثاني. وبعض العلماء يقول وعد هذه يبتعد لا تنصب الا مفعولا واحدا. فعلى قول ماذا نقول في المصدر المؤول؟ منصوب بنزع الخافض اتعداني بان اخرج - [00:29:38](#)
اذا قلنا يتعدى الاثنين على رأي جماعة من العلماء اتعدان الاخراج اخرج اخرج اه الان او نقول منصوب بنزع الخافض اذا لم نقل هو متعدد الاثنين اتعداني بان اخرج اذا الحاصل الذي مبتدأ اين خبره؟ اولئك الذين مبتدأ خبر - [00:29:57](#)
اه اسم فعل مضارع لكما لام التبيين اما خبر لمبتدأ او متعلقان بفعل محذوف. وان اخرج اما المفعول به الثاني او منصوب بنزع الخافض احسنتم. لام شيخنا اتفضل ما كنت من قبل متجاهلا - [00:30:20](#)

ما كنت من قبل متجاهلا. اين خبر كنت؟ يا خبر متجاهلا. متجاهلا. خبر كنت منصوبة وعلامة نصبه الفتحة. من قبله؟ من قبل الغناء اسم مبني على الضم في محلي جرا. لما بني على الضم - [00:30:45](#)
حذف المضاف اليه ونوي معناه. لا نوي معناه. لو نوي لفظه ماذا نقول؟ من قبلي. من قبلي لا انظروا لو قلنا قبل ذلك ايش تصوير؟ قبل ذلك كنت قبل ذلك منصوبة صح؟ او من قبل ذلك مجرورة. هذا اذا ذكر المضاف اليه - [00:31:02](#)

الان لو حذف المضاف اليه لفظا ومعنى ماذا اقول كنت من قبل او قبل حذف المضاف مطلقا في اللفظ والمعنى طب اذا حذفته لفظه اه اني حذف لفظه ونويت معنى نقول من قبله. ان حذف المضاف اليه ونوي معناه هذا ادق - [00:31:23](#)
حذف المضاف اليه ونوي معناه نقول من قبله حذف المضاف اليه ونوي لفظه يعني هو موجود ايش تقولون من قبلي او بدون تنويع بدون من قبله كأنه موجود بس في عصا سحرية اخفته يعني على السحرية ما فيش عصا سحرية بس حتى انه - [00:31:49](#)
تقربها يعني فهمتو الفكرة نعيد من نعيد ما قلت يلا اذا كان مضاف اليه موجودا تعرب طب ايش الفرق بين قبلنا ومن قبلنا؟ عندي بحث في هذا الفرق بقيت ستة اشهر فيه - [00:32:09](#)

الفرق بين من قبل ومن بعد وكذا يعني من احد معاني من قبل التعميم من قبل ابلاغ من قبل اه فيها تأكيد من قبل في جميع مدة القبل. امنوا والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك. فابتدائية تفيد معنى - [00:32:25](#)
تعميم من جميع مع التأكيد هذه المدة من هنا الى جميع هذه الى جميع المدة السابقة فهمتوا اما اذا حذف ما فيه تأكيد فهنا لنا ان نقول اذا ذكرنا المضاف اليه ماذا اقول؟ كنت - [00:32:44](#)

قبل ذلك او من قبل ذلك فهو معرب اما نصبر او بدون تأكيد واذا اردت التأكيد جرب طيب اذا حذف المضاف اليه ونويت لفظه ووضعت عصا سحرية فاخترت هو موجود - [00:33:01](#)

نفس الشيء ايش بدون تنوين لكن كنت قبل او من قبلي كاني قلت قبل ذلك او من قبل ذلك لكن هو مش ظاهر لنا اذا حذف المضاف اليه ونوي معناه تمنع الضم كنت من من قبله او قبله - [00:33:17](#)

طب اذا حذف المضاف اليه ولم ينوي لا لفظه ولا معنى كنت قبلنا او من قبل. فهمتوا؟ هكذا قال النحى لكن البناء على الضم فيه توجيهات اجمل. الان نكتفي بما قاله النحى. فاذا قبل هنا نقول مبني على الضم لانه حذف المضاف اليه ونوي ايش - [00:33:34](#)
معناه احسنتم الان يطلب دور من الاخوات اتفضلوا بالترتيب لو سمحتم احسنتم يطلب للجندي من تبلغ سنه تسعة عشرة سنة الان من مبني على السكون في محله. رفعنا الفاعل. سنه - [00:33:55](#)

فاعر وتسعة عشرة مركب عددي مبني على فتح الجزئين في محله نصب مفعول به وسنة تمييز. اذا ما النائب فاعل؟ وسنه فاعل وتسعة عشرة مفعول به وسنة تمييز. نعم الاخوة شيخنا شيخ طيفان الله يحفظه. تردد على النادي ليل نهار ليل نهار لامارس

بعض الالعب الرياضية. الان - 00:34:22

اتردد حقيقة يعني نحن الرسول صلى الله عليه وسلم قال احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز فحقيقة نحن يعني الخاصة الذين في علم الشريعة والعلوم كثيرة والاوقات قليلة يعني نجهد انفسنا بدون اعطاء النفس آآ - 00:34:50
ان نعطي نفسنا حقها ونجد يعني غير المتدينين يعتنون بصحتهم وانفسهم. ونحن نقول نحن نتوكل على الله هذا ليس من التوكل لان النبي صلى الله عليه وسلم قال احرص على ما ينفعك - 00:35:07

وهذا مما ينفع ان لعب الرياضة والركض وهذه امور هذه لابد منها علينا ان لا نهملنا لا نهملها حتى اذا اصابنا المرض قد قلنا يا ربي كيف هذا وانا كنت معك وكنت انصر دينك؟ انت قصرت هذا؟ هذا شيء وهذا شيء. انت مطلوب منك ان تحافظ على جسمك. هذا واجب - 00:35:20

من واجبات على الانسان. وهذا يعني الانسان المريض لا يستطيع ان يصوم لا يستطيع ان يصلي. وقد يعجز عن السجود. الحقيقة هذا من اساسيات الدين يعني من اساسيات الدين لذلك يعني نحن عندنا في حيننا هؤلاء اكثرهم ا جانب عندهم الرياضة كالصلاة يعني - 00:35:40

واخي في السويد يقول قبل الفجر يخرجون تكون درجة الحرارة تحت الصفر ممكن خمسين تحت الصفر وهم يمشون ويركضون قبل الفجر استيقظان فنحن اولى بهذا منهم والدين يأمرنا بهذا يعني حقيقة - 00:35:59
تقوية الجسم وهذا مطلوب منا. لذلك يقول هنا ايش ايش قال؟ اتردد على النادي ليل نهارا لامارس بعض الالعب الرياضية نعم سيدي. ليل نهار مركب على مركب ظرفي مبني على فتح الجزئين في محل نصب. يعني في محل نصب ظرف يعني. اللام. حرف تعليمي ونصب. اه حرف لام هذه لام التعليل. حرف تعليل - 00:36:16

ونصف قال الشيخ طيفان ما رأيكم ونصب على رأي من هذا كوفيين اما على رأي البصري الحرف جر وتعليل وامارس ايش يخطفها؟ بان مضمير جواز ام وجوبا؟ وجوبا. جوازا. متى جوازا؟ بعد لا - 00:36:41

التعليل جوازن صح وبعدها كي على الاصح كما اخترناه هو مذهب الكوفيين لكن نحن اخترنا اه في ثلاث حالات صحيح؟ بعد لام التعليل تذكرن؟ وبعدها كي وبعد العطف بالفاء او الواو او ثم على اسم خالص - 00:37:02
اه اه على اسم خالص ولبس عباءة وتقر عيني. فالمصدر هنا ان مضمير جوازه. وما عدا من هذه ما عدا هذه الحالات تكون ام مضمرة وجوبا وجوبا عددوا لي يالاه - 00:37:24

لام الجحود او التي بمعنى الا او التعليل حتى واو المعية. نعم. فاللام اذا اللام حرف وتعليل امارس فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا. والمصدر المؤول في محل يجرم بحرف الجر والجر والمجرور - 00:37:42

بأتردد فهمتوا؟ اذا المصدر المؤول في محل يجرب اه بحرف الجر والجر والمجرور متعلقان بأتتردد. الاخوات تفضلوا الان وجبت التضحية ولا عذرا لمتخلف. الان على رأي الجمهور اسم مبني على الفتح في محل نصب ظرف - 00:38:07
ها؟ وهل عندهم زائدة والمحققون قالوا عهد حضوري. عهد حضوري. اه. والان انا ظرف منصوب. متعلقة بماذا وجبات نعم لا عذر عذر احسنتم. اسم لا مبني على الفتح في محل نصب. احسنتم. شيخ عساف - 00:38:32

يا راجعين متوازيين متوازيين يتناقيا. اذا لا مستقيمين متوازيين يتلاقيان مستقيمين. بسم الله. اسم الله مبني على؟ الياء. الياء في محل في محل نصب. نصب. كيف نعرب متوازيين لو قلت لكم خلينا نأخذ واحدة اسهل. اكتبوا عندكم لا رجل - 00:38:59
قبيحا او جميلا مثلا قادم مثلا او نحو ذلك قبيحة خلينا نقول لا رجل قبيحا قادم قلنا كم وجها فيها اذا تذكرن اخذناها في في في المتمم ما تذكرن؟ لنا ان نقول لا رجل قبيحا صح؟ واحد اكتبوها. واثنين لا رجل قبيحة - 00:39:27

تمام؟ او لا رجل قبيح كما قالت الاخت تمام؟ اذا قلنا لا رجل قبيح النعت ليش؟ لمحل رجل مش رجل مبني على الفتح في محل نصب فنقول قبيحة قبيحا بالنصر نعت للمحل هو رجلا مبني على الفتح لكنه في محل نصب - 00:39:53
اذا قلنا قبيحة الان رجل قبيحة تركبت النعت مع المنعوت تركيب احد عشر قبل دخول لا لانهم لم يجيزوا تركيب ثلاثة اسماء. لم

يجيزوا تركيب ثلاثة اسماء فماذا فعلوا؟ قال رجل قبيحة تركبت - 00:40:15

كتركيب احد عشر وهذه في محل ما يعني النصب عرفتكم؟ فهي مركبة مبنية على فتح الجزئين يعني هنا تركبت قبيحة مع رجل
تركيبه احد عشر او خمسة عشر قبل فتح يعني قبل دخول لا. ثم دخلت لا - 00:40:36

فنقول فيها كما نعرب لا احد عشرة. كيف تقول مركب عددي مبني على فتح الجزئين في محل نصب. وهنا مركب مبني على فتح
الجزئين في محل نصب آ لا رجل قبيح - 00:40:57

نعت لمحلها رجل على مذهب لا مع اسمها لانه لا مع اسمها في محل رفع مبتدأ او اذا نظرت يعني قبل دخول لا يعني لك ان تقول لا
مع اسمها في محل رفع المبتدأ او تقول - 00:41:13

رجل قبل دخول لا هو في محل رفع مبتدأ كان. هو كان مبتدأ انا اسف فرجلا بدون ما نلاحظ دخول لا يعني قبل دخول لا قال نأخذ
مذهب سواي الان اسهل يعني لا مع رجل في محل رفع مبتدأ - 00:41:29

فهي نعت لمحل مع رجل ما شروط جواز هذه الالوجه الثلاثة المنعوت مفرد والنعت مفرد ولم يفصل فاصل اذا تحققت هذه الحالات
الثلاث او هذه الشروط الثلاثة يجوز لنا ثلاثة الوجه - 00:41:46

ان يكون النعت مفردا والمنعوت مفردا والا يفصل فاصل طبعا هذا انتم احييكم على ما ذكرنا في المتممة وراجعوا ماذا ذكر العلماء في
نعت اسم لا. في نعت اسم الله - 00:42:08

نفس الشيء يقال هنا يعني يعني في مستقيمين متوازيين اسف واما يتلاقيان هذه الجملة ايش؟ خبر. خبر. طب كيف جاز ان يكون
خبرا ولا لا بد ان يكون اسمها وخبرها نكيرتين؟ الجمل - 00:42:24

في حكم النكرات. لماذا ما قلنا هي نكرات لانه النكرة والمعرفة من اوصاف ايش؟ الاسماء. لكن الجملة في حكم النكرات. كيف عرفنا
انها في حكم النكرات؟ اول ما كان. اولها - 00:42:46

وقعت خبرا لا هذا دليل على انها في حكم النكرة. ايضا احسنتم هي الجمل بعد النكرات صفات فالجملة في حكم النكرة. يلا دور اه
شيخ اه انس قالوا يا صالح يعني هنا في الدكتور سمير له كتب رائعة حقيقة - 00:43:04

الصوتيات ان يعطينا دلالات جميلة يقول الضمة الضمة وهذا من اكبر دكاترة اللسانيات في الوطن العربي وموجود في الاردن. ايش
يقول؟ الضمة ليست فقط علامة رفع بل هي علامة الاسناد - 00:43:31

كيف يعني علامة الاسناد؟ يعني تدل على الرفع تدل على ان الكلمة مسند او مسند اليه انه متى تكون في المبتدأ؟ في الخبر طلاء
الفاعل بناء الفاعل فتدل على ان هذا الجزء - 00:43:50

هو جزء اساسي في الجملة تمام واما الجر فهو علامة الازافة كيف علامة الازافة ان الجر علامة الازافة مع انه للجر ترى عندما نقول
كتاب زيد هو علامة على ان الكتاب منسوب لمن؟ لزيد. ومررت بزيد انا اضفت معاني الباء ايش اضافت؟ معاني - 00:44:06

الافعال اسمائهم واما النصب ذكر له فوائد كثيرة اولها من فوائده غير انه علامة نصب انه يعين شيئا النصب يعين فاعلا يعيد لانه ايش
ياتي مفعول به مفعول معه ومفعول فيه؟ كأنه لتعيين شيء. انت عندما قلت ضربت او ضرب - 00:44:30

كانك تتطلب تعيين احد فيأتي هذا المنصوب يعينه. وايضا يأتي للتنبيه يأتي للتنبيه مثل رأسك والاسد لانه الفتحة عندما تنطقها فيها
تنبيه قوي يعني بمثلا في واو المعية ايوا وتأتي في المنصوبات التحذير اسلوب التحذير الالغراء - 00:44:52

عرفتها ولذلك تجد في القرآن ينصب فجأة الشيء لاعطاء معنى التعظيم والدهشة مثلا من تسليم عينا شف هذا النصب المفاجئ من
تسليم عينا ناقة الله بتيجيك هيك فجأة فتعطيك يعني تعيين او يأتي لاعطاء معنى الفجأة للشيء والدهشة او التعجب - 00:45:16

ونحو ذلك يعني. طيب ايش قلنا؟ نفس الشيء يا صالح الضمة في صالح وقال من مقاصدها كأنه في تعيين. في قوة تعيين نختاره
البناء على الضم كأنه يعطي ما يشبه المسند والمسند اليه كأنه في قوة تعيينه لهذه الضمة - 00:45:40

يا صالح ماذا نقول مبنية على الضم في محلي. اذا نقول مفرد على بني ادم مبنية على الضم في محل نصب. قد كنت فينا مرجوا خبر
كنت قبل ما حكمه - 00:46:00

معرض مبني. معرب. لماذا معرب اضيف ذكر المضاف اليه فنقول قبل ظرف منصوب وهذا مضاف اليه. فهمنا؟ ماذا نقول فيها حرف تنبيه دا اسمه اشارة مبنية على السكون في محل جر - [00:46:22](#)

ولو حذفنا مضافة ونوينا معناه ماذا يقول قبله لو حدث المضاف ونوى لفظه قبل هنا ما في من قبله لو حدث المضاف ولم ينوي لا لفظه ولا معنى قبلًا ولو في من قبل - [00:46:38](#)

نعم الاخوات مكانك ايها الحاج ممكن اه توزعوا انفسكم بالترتيب لا تجيبين قليل يعني بالترتيب لو سمحتم مكانك ايها الحارس مكانك اه اسم فعل امر مبني على الفتح معنا اثبت - [00:46:58](#)

والكاف ما اعرابها هي حرف مبني هنا حرف مبني والفاعل وجوبا تقديره انت. يلا شيخ اه تفضل شيخ عبد القادر لا اعدائي. عدائي عدائي لا بدون بدون همزة عدائي كيف اقول اكالى شرابي عدائية من ركض يعني عدائي الى هذه المشاجرة - [00:47:15](#)

ففضها نعم تفضلوا عدائي مبنيا على كسر لا محل لهم للاعراب والفاعل وضمير مستتر هجوما فضها افضل الشيء يعني تكسيره بحيث لا التنام فيه لذلك قال قوله سبحانه وتعالى لانفضوا من حولك كانه شيء يكون متكاملًا في اجمل صورة فلو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك - [00:47:45](#)

وهذا حقيقة مفيد جدا لنا اذا صرنا في موضع الرئاسة اعرف واحدا عنده معهد ناجح جدا. يعني قول له كيف هذا؟ يقول انا لا اتدخل اذا صارت مشاكل بين الاساتذة يعني - [00:48:16](#)

اتركهم من الساعة ساعتين يهدأون وحدهم عرفت كيف لا بد من صبر وتحمل ويعني هدوء في حل المشاكل قال ما حلت مشكلة بسرعة الا كان العكس يعني والمشكلة لا تحل في حال غضب ابدا - [00:48:30](#)

نعم. وقال اهدأ قليلا هيك ساعة ساعتين تحل وحدها فقال هنا ففضها لذلك قال انفضوا من حولك. وقال لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا. كانه انكسار لا التنام معه - [00:48:48](#)

نعم بالضبط. صح. الان من؟ صح يعني قول قبيح. احسنت شيخ ولي. صح عن قول القبيح ما معنى صح عن قول القبيح اسكت سكوتا مؤكدا. ما اعرابه صح شيخ ولي - [00:49:03](#)

اسم فعل امر مبني على؟ على السكون متى نقول الصهن؟ هناك اذا اردنا التنكير نقول صاهر لكن على الوضع الطبيعي صهيا بالتسكين. صح عن قولي اه صح فاسم فعل امر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره - [00:49:17](#)

انت. الاخوات تفضلي. عليك نفسك هذبها فمن ملكت قياده النفس عاش الدهر مذموم عليك نفسك هذبها فمن ملكت وهذا مهم جدا جدا. الان كثير من النساء تريد يعني واحد دكتور ومهندس وكذا - [00:49:35](#)

الشهادات لا تنفع مع الاخلاق شيء والشهادات شيء اخر. سمعت ان من تزوجت من الاغنياء او هذا تقول والله العقل الله يمنحه للانسان والله ليس بالشهادات بعد ما عانت منه يعني. ليست بالشهادات. فالشهادات مهمة لكن اهم من ذلك يعني الدين والاخلاق - [00:49:58](#)

والدين ايضا لا يكفي وحده من ترضون دينه وخلقه يعني ليس الدين ايضا بالصلاة كان شيخنا يقول يعني لا اريد اذكر اللفظ بالضبط يعني قال الصلاة عادة والصوم جلادة لكن اختبروهم بالاموال والنساء يعني - [00:50:18](#)

بالاموال والنساء هكذا يقول الشيخ تفضل. عليك عن فتح والفاعل وجوبا تقديره انت نفسك وهو مضاف الكاف مضاف اليه. هذبها مبني على السكون. اه فمن ملكت ايش هذه الفاء تعليليا نستطيع ان نضع مكانها لان قياده - [00:50:35](#)

لا قياده النفس قيادة مفعول ايه؟ مفعول به والنفس فاعل. فاعل. من ملكت قياده النفس والتاء في ملكة؟ نورتونا يا سيدي تا عاوتاني عاش الدهر الدهرة لا هل وقع الي عاش على الفعل على العيش على الدهر - [00:51:09](#)

هذا ظرف زمان عاشت جميع الدهر. مدمومة حال. اللهم الا اذا قصدت على رأي الكوفيين. الكوفيين لهم رأي اذا قلت صمت رمضان نحن ماذا نعره ظرف. هل هو بتقدير فيه - [00:51:36](#)

ممكن تقدر فيه لكن استيعابية. شلون استيعابية؟ جميع رمضان. وعلى رأي السام والرأي لا تحتاج لتقدير فيه الكوفيون قالوا لا هذا مفعول به توسعا يعني كأنك صمت جميع رمضان نفس الشيء صرت يوما - [00:51:55](#)

في فرق بين صرتوا في اليوم وصرت يوما فنحن نعر به ظرفا هم ماذا يعربونه المفعول به توسعا؟ لانه وقع على الفعل على جميعه.

نفس الشيء هنا عاش الدهر. نحن نقول جميع الدهر يعني عاش في - [00:52:13](#)

جميع الدار اي عاش في الدهر لكن في استيعابية هذا مذهب البصريين. لكن الكوفيين يقول مفعول به توسعة. ففهموا الفكرة بس قال

ايش اهم شيء اللي عندي ان تعرفوا الفرق بين صرتوا في اليوم وصرت يوما اليوم؟ هناك فيه استيعاب ها - [00:52:28](#)

قم الليل مش في الليل ثم قال نصفه تفضلوا اه دور اه اذا عليك اسم فعل ونفسك مفعول به قيادة ومفعول النفس فاعل مذموما حال

والدهر ظرف زمان دور شيخ مروان - [00:52:45](#)

اه الخفاش من حيث جناحاه يشبه الطائر الخفاش من حيث جناحاه يشبه الطائر. طيب الخفاش مبتدأ اين خبره يشبه الطائر يشبه

فعل مضارع مرفوع لتجردي عالناصب والجاز والهاء اصلية والفاعل - [00:53:04](#)

مستتر والطائرة؟ مفعول به مفعول به والجملة خبر. اذا الخفاش يشبه الطائر. الخفاش مبتدأ ويشبه الطائر اه خبر. من حيث الله

يجزيكم خير الله يرفع قدركم يا سيدي الله يبارك فيكم. فالخفاش مبتدأ يشبه الطائر هذا خبر من - [00:53:29](#)

حنجر حيث على الضم في محل جر. جر. هل هو ظرف نعم. لا. الظرف اذا جر بحرف جر ليس ظرفا. يعني من حيث المعنى هو ظرف

شيخ منكوي. نعم. محمد؟ اه. اه. ولكن من حيث الاعراب ليس - [00:53:49](#)

تمام اه في رأي البرجوي هذا الظرف غير صريح يسميه كيف تقول جلست في المسجد هذا ظرف غير صريح؟ جئت لاتعلم مفعول

اجلي غير صريح مررت بزيد مفعول به غير صريح؟ اه بهذا هو ظرف لكن - [00:54:06](#)

اصطلاح العام هو ليس ظرفا. تمام؟ جناحاه يلا هاي الشيخ جنباه اما مبتدأ خبره لا محذوف لانه حيث لا بد ان يأتي بعدها جملة

فعلية او اسمية لك ان تجعل جناحاه - [00:54:22](#)

هذا جملة فعلية او اسمية اما من حيث جناحاه موجودان اه او فاعل لفعل محدود. خلي هلا الجناح هو موجودان اجمل. وجد او

حصل جناحاه. لكن كونه لكن احتاج نقص بمعنى ناقص. خلينا - [00:54:40](#)

جناحاه موجودان. احسن فهمتم الفكرة؟ لماذا قلنا هذا؟ احسنتم حيث لا تضاف للمفرد الا على رأي ما؟ الكسائي. قال سهيل طالعة

فهمتموا؟ فدائما حيث ارفعوا ما بعدها وانتم تتكلمون حيث زيد حيث عمرو لا تقول حيث زيد فهمتم؟ اذا الخفاش مبتدأ يشبه خبر

منحرف جر حيث في محل جر - [00:54:54](#)

والجار مجرور متعلقان الخفاش من حيث جناحاه يشبه يشبه نعلقها يشبه وجناحاه خبر لمبتدأ محذوف ويمكن في سياق اخر تجعله

فعلا اللي فعلا محذوف جناحاه مبتدأ خبره محذوف من حيث جناحاه موجودان. حيث جناحاه موجودان - [00:55:24](#)

تفضل سيدي. الاخوات تفضلوا اقرأوا دونكم مكتبة فترددوا اليها. فالمكتبة ماذا تقولون في اعرابها؟ مفعول به منصوب وعلامة نصبه

الفتحة. احسنتم. نقف هنا سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:55:52](#)