

النحو الوظيفي(49) الجزء الثاني من تدريبات عامة على المبنيات

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا الى الصفحة السادسة والثلاثين بعد الثلاثمائة الى الفصل السادس والعشرين. تدريبات عامة على المبنيات. وصلنا الى المثال الرابع عشر -

00:00:00

وكيف يصبح من دنياه في دعة من بات في نفسه الامال تزدحم. نجعل الاجابة مرة للاخوات لاجل الوقت يلاه كيف يصبح اين اسمه يصبح من بات؟ فمن بات اسمه يصبح اين خبرها -

00:00:19

في دعة فيصير المعنى يصبح من بات في دعة. تمام؟ كيف نعرب كيف على هذا؟ حال. حال. لانه الجملة لم تحتاج الى شيء تكون كيف حالا حالا من دنياهم هي ايش كانت؟ في دعة من دنيا كان الاصل -

00:00:38

الاصل في دعة من دنياه كانت صفة الاداعة صح؟ في دعة من دنيا كانت صفتة فلما تقدمت عليها تعرّب حالا من دعا فهمتم؟ على قاعدة صفة نكرة اذا تقدم تعربوا العرب لا تقول لا يقولون طویلا رجل طویل يقول طویلا رجل ممکن لان طویل الرجل -

00:01:01

فهمنا؟ الان اين اسم بات؟ الامان. الامال. اين خبر بات تزدحم. في نفسه لماذا نعلقها بتزدحم. فهمنا البيت كيف؟ بيت دقیق هذا كيف حال؟ يصبح فعل مضارع ناقص من بات اسمها -

00:01:25

في دعة من بات في دعة كيف يصبح من بات كذا وكذا في دعة مجاهد من دنياهم حال لدعى بات الان ناقصة ايضا اين اسمها؟ الامال اين خبرها؟ تزدحم. وفي نفسه متعلقة تزدحم. الاخوات -

00:01:47

اذا لم يعش حرا بموطنه الفتى فسم الفتى ميتا وموطنه قبرا. نحن نريد فقط المبنيات المبنيات فقط اذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرط منصوب بجواب. مبني على السكون. ايضا لم -

00:02:07

عرفوا نفيا وجذما وقلب. الباء حرف جر مبني على الكسر. موطنه الهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاد اليه. فسمي الاخوات. الفاء اولا واقعة في جواب الشرط. اسمي الاخوات -

00:02:25

فعل امر مبني على حذف حرف العلة. طيب موطنه على ماذا نعطفها لا ليس جملة هذا عطف مفردات موطنه عطف على الفتى وقبرا عطف على ميتم جعلت مثلا جعلت زيدا صديقا وعمرا عدوا -

00:02:49

فعمره المعطوف على زيدان وعدوها معطوف على صديقها. الم نجعل الارض مهادا؟ مهادا والجبال او تادا هذا يسمونه عطف معمولين على معمولين لعامل واحد ما في اشكال لا ما في داعي للتقدير لانه الواو نابت عن الفعل -

00:03:15

هذا مثل كيف تقولون؟ ان زيدا قائم عمرا جالسا فهمتوا الفكرة ان زيد قائم وعمران جاز فعمرو معطوف على زيدان جالس ومعطوفة على قائم. فهمتوا الفكرة هنا نفس الشيء الاخوة الان تفضلوا -

00:03:36

الله يجزيه خير يرفع قدركم شيخ. نعم يلا ابدأوا باسم الله اي واحد يقرأ اه احربيتي الاخوات احربيتي شوف هذا يعني ذلك لابد ان نتقن حقيقة الشعر والادب يعني نحن اذا درسنا النحو والبلاغة والصرف هذا شيء عظيم -

00:03:58

ما هو الاصل وبه نفهم نصوص العلماء ونفهم القرآن والسنة. لكن الوصول للناس يحتاج الى توسيع في قراءة الادب. وهذا انا حقيقة قائم لابد من الاعتناء به لان فقده اولا يجعل درسك مملا واسلوبك مملا ولا تستطيع ان تصل للناس. وثانيا يعني المؤثرون -

00:04:15

هم الذين يأخذون عقول الناس بالكلام. الناس تحب الكلام المعسول فهكذا كان بعض العلماء يقول يعني هؤلاء يتقدون النحو والصرف والبلاغة ولا يستطيع الواحد منهم ان ينسى كلمته حتى لا ينتقدون بذلك لابد من الاكتثار من قراءة كتب الادب. ولو بدأنا بكتاب جواهر الادب او كتاب الذي ذكرناه - 00:04:35

اوه اعطيتكم الذخائر الذخائر الذي اعطيتكم اياه يعني هذه كتب بيدأ بها الان لاحظ ايش يقول احريتي اني اخذتك قبلة اوجه وجهي كل يوم لها عشرة تخيل يعني؟ عشر مرات. عشر مرات يعني اكثر من الصلاة. يعني كلام تافه. طيب. اه اخوات الهمزة - 00:04:59 مبنية على الفتح والياء ضميره متصل ومبني على السكون في محل مضارف اليه والياء الثانية في محل نصب اسم هنا مبنية على السكون والكاء مبنية على الكسر في محل نصب - 00:05:22

مفهوم به اول وقبلة مفعول به ثان وجهي بالتسكين يصح وجهي او وجهي لكن ليش البيت؟ يصح لغة فيها ضمير متصل مبني على السكون كل يوم ماذا نعرب كل ظرف منصوب - 00:05:40 لها في محل الاخوة يلا واذا ضربتم في الارض فليس عليكم نقم. ان تقصروا من الصلاة ان خفتم ان يفتنكم الذين كفروا. اذا اذا ظهر ظرف لما يستقبل من الزمان - 00:05:56

الكل يجيئ خافض لشرط منصوبا بجوابه. ميم على السكون. ضربته. فعل ماضي مبني على السكون وتم مبني على السكون على مذهب الكوفيين ومبنية على مبنية على ضم في محل رفع الفعل والميم حرف دال على جماعة الذكور الفاء حرف جر لا الفاء التي الثانية - 00:06:11

اذا ضربتم فيه حرف جر مبني على السكون. فواقة في جواب الشرط. ليس فعل ماض ناقص مبني على الفتح على حرف جر مبني على سكون كم مبنيا على السكون في محل جر وعلى رأي الكوفي الكاف على رأي البصريين - 00:06:31 الكاف وحدها مبنية على الضم في محل جر. والميم شاركتها حرف دال على جماعة الذكور. الذكور ام؟ حرف مصدريته واو الجماعة. اه ضواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل من حرف جر. حرف جر مبني على السكون وحرك بالفتح - 00:06:49

بالتقاء الساكنين ام حرف الجزم حرف شرط جازم يجزمه فعلين مبني على سكون خفتم فعل موافق فعل ماضي الكل يشارك فعل ماض على السكون في محل جزء والباء ضمير متصل ومبني على الضم في محل رفع فاعل والميم حرف دال على جماعة الذكور وان حرف - 00:07:08

مصدرية ونصب الذين اسم موصول مبني على الهمزة. الهمزة خاصة بضممان ايش رأيكم نتركها؟ سهلة. نترك الضمائر. الذين اسم اصول مبنية على الفتح في محل رفع فاعل. كفروا فعل ماضي مبني على الضرورة وفاعل. نترك. نترك - 00:07:28 وبسهولة عليكم. اه ايا قبر ايا قبر هذا الضيف امال امة؟ فكبر وهل والقى ضيف جاء فيها هذا قالوا عندما مات مصطفى كمال. ايا قبر هذا الضيف امال امة فكبر وهل والقى ضيفك جائع. الاخوات - 00:07:51

اية حرف نداء مبني على السكون قبره مبني على ضم في محل نصب تنبية ذا اسمه اشاره ممنوعة على السكون في محل رفعه مبتدأ. اين الخبر؟ امال والضيف بدل. الفاء - 00:08:11

ممکن ان نجعلها فصيحة اذا كان الامر كذلك فكبر او ان نجعلها تفريعية كيف تفريعية؟ ضع لان في اول الجملة لان هذا الضيف امال امة فيتفرع عن ذلك ويتسبيب طبعا تفريعية هذه عبارة البلاغيين. النحاج ما عندهم هذا يقولون حرف فاء السبيبة وانتهى - 00:08:37

لكن البلاغي والمفسرون يقولون تفريع. اذا كانت تستطيع ان تضع لان في اول الجملة الاولى فهي تفريعية اذا استطعت ان تضع مكانها لان فهي تعليلية. لان هذا القبر امال امة فكبر - 00:08:58 او اذا كان الامر كذلك فكبر. انا ارى التفريعية انساب التفريعية والسببية انساب من الفصيحة. كبر فعلوا امر ممنوع على السكون هلال مبني على السكون والواو حرف عطف مبني على الفتح الق - 00:09:14

مبنيا على حرف العلة الكاف مضاد اليه. الاخوة يا صاحبي تقصيا نظركما وجوه الأرض كيف وكيف تصوروا هذا بيت يذكرون؟ فيه شروح التلخيص عند الاستعارات بيت جميل جدا يا صاحبي تقصيا - 00:09:28

نظركم يعني انظرا نظرا دقيقا متقضا ترى يا هذا مجانون في جواب ايش الطلب وجوه الارض كيف تصور ايش اصل تصوروا؟ فخلنا نعرب هذا البيت اعراضا كاملا لصعوبته ياء حرف نداء الاخوة صاحبي بسرعة منادي مبني منصوب منصوب وعلامة نصبه الياء لانه مثنى يعني - 00:09:50

طبعا هو منصور لانه مضاد. وتذكرون في المثنى وجمع المذكر السالم والمقصود والمنقوص لا يكون اشتغال محل بحركة المناسبة. وهو مضاد الياء مضاد اليه تقصي فعل امر مبني على حرف النون والفاعل فاعل نظركما مفعول به منصوب عن نصبه الياء - 00:10:18

وهو مضافكم مضاد اليه ترى يا في جواب الطلب. والالف فاعل. فاعل. الشيخ عبدالمنعم شاركتنا. وجوه المفعول به الارض كيف؟ كيف وجوه الارضي مضاد اليه. والهاء في وجوهها اصلية. كبف؟ اسمه استفهام - 00:10:38

مبنيا عن فتح في محله نصبن حال. اسماء الاستفهام لا يعمل فيها يا شيخ محمد لا يعمل فيها ما قبله. وتتصور فعل وفاعل والفاعل هي طب ما موقع كيف تصوروا؟ هاي بعرفها تكون بطل - 00:10:59

يا شيخ انس لازم اعرفها اليوم درستها. جملة كيف تصوروا ما موقعها من الاعراب لا غيره بصرية ترى يا بصرية صح لا هذا بدل الجملة قد تبدل من المفرد يعني في بدل مفرد من مفرد في بدل جملة من جملة في بدل فعل من فعل وفي بدل جملة من مفرد - 00:11:16

يضعوا كيف تصوروا مكان الارض ايش تصرير؟ ترى يا وجوه الارض ترايا كيف تتتصور الارض تريا وجوه الارض كيف تصوره؟ خل ناخذ مثلا اوضح افلا ينظرون الى الابل - 00:11:45

كيف خلقت تضع كيف خلقت مكان الابل افلا ينظرون كيف خلقت. وهذا ابلغ من ان يقال افلا ينظرون كيف خلقت للابل افلم ينظروا الى السماء فوقهم كيف بنيناها؟ ابلغ من؟ افلم ينظروا كيف بنينا السماء؟ وهذا ابدال جملة من مفرد اجازه ابن مالك وابن جني وجماعة محققين وهو الصواب - 00:12:02

عندنا بدل فعل من فعل اه مثل ان تصلي تسجد لله يرحمك هذا بدل ايش فعل من فعل ايش نوعه ان تصلي لله ان تصلي تسجد لله يرحمك بدل بعض من كل. اه اقول فقلت له فقلت له ارحل لا تقين عندينا - 00:12:25

موقع جملة لا جملة لا جملة لا جملة لكن جملة مالك؟ يضاعف له العذاب يلقى اثى ما يضاعف له العذاب. بدل فعل من فعل كل من كل. خلينا نرتب الافكار - 00:12:49

اخذنا امثلة بدل جملة من مفرد هذا مثالها. افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت؟ افلم ينظروا الى السماء فوقهم؟ كيف بنيناها؟ تمام الان نذكر بدل فعل من فعل بدا الكل من كل - 00:13:03

يضاعف ايش قال؟ يلقى اثاما يضاعف. هذا الفعل من فعل ما الذي دلنا على انه فعل من فعل؟ وليس جملة من جملة الجزر. الجزم. اذا ظهر الاعراب اعرف انه بدل نعم. هاي راجعواها سناخذها في باب البدن ان شاء الله في الالف كيلو - 00:13:18

تمام؟ خل ناخذ مثلا اخر بدل كل من كل متى تلم بنا متى تأتي عندينا تلم بنا في ديارنا تجد حطبا متى تأتي عندينا تلم بنا في ديارنا تجد حطبا. اين الشرط؟ تأتي وجواب الشرط تجد تلم بنا - 00:13:38

بدل من تأتينا كل منك بذا البعض منك ان تصلي تسجد لله يرحمك. ما تيجي حادثة متى تأتي اه مجزومة بالضبط نعم. الان عندنا بدل اشتمال مثلا لا لا تؤذني اذا قلت لك لا تؤذني الطيور - 00:14:00

ترزعجها لا تؤذني الطيور ترزعجها او انا فهمتها؟ هذا بدل اجتماع لانه ايذاء الطيور يشتمل ويستلزم ازعاجات هذا بدل كل من كل او بدل الاولى بكل من كل والثانية شمال والثالث الثاني بعض من كل وثالث اجتماع. البعض من كل ان تصلي تسجد لله يرحمك - 00:14:27

والاجتماع لا تؤدي الطيور تزعجها الان قد يكون جملة من جملة واتقوا الذي امدكم بما تعلمون امدهم بانعام وبنين بدل ايش هذا كله
كله. بعض من كله. امدهم بما تعلمون هم يعلمون اشياء كثيرة - 00:14:51

امدهم بانعام هذا جزء من ذلك. هذا بدل بعض منك من متي يمكن ان يكون بدل كل من كل كما قال الشيخ عبد الرؤوف خلينا نشتغل
جغرافيا نشتغل في الاصول الفقهية اذا اريد بالعلوم الخصوص في المثال في الاول - 00:15:12

اتقوا الذي امدهم بما تعلمون اذا اريد به الثاني هذا بدل يكون بدل كل من كل عام اريد به الخصوص الان اذا اخذنا مثلا بدل آآ^آ
الاشتمال للجملة فقلت له ارحل لا تقيمن عندنا - 00:15:27

من رحيل يستلزم ماذا؟ عدم الاقامة وبدل الكل من الكل اه مثلا اذا نقول مثلا لا تجمعي واحد يقول امرأة كان تزني وتصدق. لا
تجمعي بين هذين الامرین لا تزني ولا تتصدق هذه يمثلون بها. اه فهذه جملة - 00:15:45

بدل كل من كل جملة لجملة. نعيد بسرعة من يلخص لنا الموضوع بسرعة. بدل جملة من مفرد ما مثالها افلا ينظرون الى الابل كيف
خلقت افلام ينظرون الى السماء فوقهم كيف بنيناها؟ بدلوا فعل من فعله بدل كل من كل - 00:16:08

يضاع يلقى اثاما يضاعف متى تزرتنا تلمون بنا في ديارنا تجد حطبا بدلوا بعض منك ان تصلي تسجد لله يرحمك بدلوا اجتماع لا تؤدي
الحيوانات تزعجها مثلا تمام؟ الان بدلوا - 00:16:28

بعض من كل وهو جملة واتقوا الذي امدهم بما تعلمون امدهم بانعام وبنين. بدلوا اه اشتمال وهو جملة فقلت له ارحل لا تقيمن عندنا
وبدلوا كل منك لا تجمعي بين هذا هذين الامرین لا تزني ولا تتصدق - 00:16:47

هذا يعني يوضح لنا اش اعراب كيف تصوروا هنا بدل من الارض. فهمنا لهذا عرضنا كل الامثلة هنا تفضل الاخوات تفضلنا المتنبي
يصف خيمة سيف الدولة وقد رمتها الريح. فلا تنكرن لها صرعة فمن فرح النفس ما يقتل. الاخوات لا - 00:17:08

ما هي جازمة؟ شو من حكمة العرب واللغة العربية لما كانت لا نهاية معناها الجزم جزمت الفعل لا تلعب لا تأكل لا تشرب لانك جازم
فجزمت الفعل. كذلك فعل الامر انت تطلبه على وجه الامر الجازم افعل - 00:17:33

اكتب اجلس فهذا من حكمة اللغة العربية ان تضع ان تناسب الحركات للمعنى يعني طيب الاخوات لا تنكرن فعل المضارع فعل
مضارع مبني على الفتح في محل جزم والنون نون التوكيد حرف لا محل لها من اعراب واللام حرف جر والهاء في محل جر. سرعة
فمن من - 00:17:52

حرف جر وفرح مضاد اسم مجرور. والجار مجرور خبر بالضبط وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفعه مبتدأ
وجملة يقتل صلة الموصول. الاخوة كلانا لم ينتهي لنصف عبدالناصر الكل يشارك لو سمحتم - 00:18:16

كلا حرف ردع وزجر. لأن اللام موطئه للقسم لا انتبهوا فرقوا بين موطئ القسم والواقع في جواب القسم هذه تشير هنا قسم تدخل
على الشرط نسميها موطئا القسم تدخل على الشرط وفي الاغلب تدخل على ان وقد تدخل على ماء قليلا كقوله تعالى لما اتيتكم من
كتاب - 00:18:37

وحكمة ثم جاءكم رسول دخلت على ماء الشرطية ايش فائدة هذه اللام؟ حتى تحجز الجواب لانه ام تحتاج الى جواب صحيح
والقسم يحتاج الى جواب. فهي حتى تحجز الجواب لانه اذا سبق واحذف لدى اجتماع شرط وقسم جواب ما اخرت فهو ملتزم -
00:19:01

الاول هو الذي يحجز الجواب اولا لجواب القسم بما يتلقى بالله وجواب الشرط بما يتلقى بالفعل فهنا الاية انظروا الا ان لم ينتهي
لنصف عام. من الذي اخذ الجواب؟ القسم. القسم. واين جواب الشرط - 00:19:24

محذف هذه اللام حجزت الجواب تقول هنا قسم مثل علم يقول هنا قسم حتى تحجز الجواب. طب اين اللام الواقعه في
جواب القسم لا نصف عنه. نصف عن واقع في جوار القسم. اما لان موطئ. خلافا الكفراوي كان يطلق على الواقع بجوار القسم -
00:19:44

فهمتوا؟ نعم لمسفعا بسرعة الاخوة اذا قلنا كلا حرف ردع وزجر واللام وطى القسم وان حرف شرط مبني على السكون لم حرف نفي

وجزم وقلب ينتهي كالمضارع حذف حرف العلة واللام؟ واقع - 00:20:09

واقع القسم نصف عن فعل مضارع مبني على الفتح اتصالي بنون التوكيد الخفيفة ونون التوكيد الخفيفة حرف لا محل من الاعراب والباء وحرف ممنوع عالكس. الاخوات ما اضيع العقل ان لم يرعن ضيغته وفر واي رحم دارت بلا قطب. الان ما اضيع الاخوات بسرعة - 00:20:26

ما تعجبية اسم مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ. اضع فعل ماضي مبني على الفتح وجملة اضياع العقل في محل رفع خبر ان حرف حرف شرط جازم يجزم فعلين لام - 00:20:47

حرف نفي وجزم وقلب. الهاء في ضيغته مضاد اليه. وفر لا يرعن ضيغته وفر فاعل يرعن واي اسمه استفهام معرب ام مبني معرب. ما موقعه من الاعراب مبتدأ بالضبط اذا مبتدأ مرفوع عن طرفه الضمة رحم مضادا اليه. دار فعل ماضي مبني على - 00:21:01

لا دارت على الفتح وتعود تاني؟ حرف لا محل من الاعراب والباء حرف جر ولا نافية نسبيها زائدة اذا وقعت بين جار ومحرر

البعريون يسمونها زائدة الزائدة عندهم نوعان يعني اما مؤكدة او التي تقع بين عاملين ولا تؤثر - 00:21:29

فهنا لاما وقعت بين عاملين لم تؤثر لكن من حيث المعنى هل يمكن استغناء عنها؟ لا وقطبي ماذا نعرب قطبا؟ مجرور هذا رأي المصريين في الاعراب من يعبروا على رأي الكوفيين - 00:21:50

الباء حرف جر ولا اسم اسم مثل غير وهو مضاد وقطب مضاد اليه فهمتها؟ نعيid عند البصیر باه حرف جر. نعم. واللام زائدة وقطبة اسم مجرور. اللام زائدة ليس من حيث المعنى انما وقعت بين عاملين لم تؤثر - 00:22:05

والقول الثاني الباء حرف جر ولا اسم وهو مضاد وقطب مضاد اليه هذا اساس العلم الذي تدرسوه عند الكوفية هذا عند الكوفيين لا اسم ومضاف وقطب المضاف اليه. هكذا العلم يبني من الاساس فلا تصعدوا من فوق في الفقه والتفسير والحديث بدون هذا - 00:22:28

كالذى يبني بناء بدون اساس. الاخوات قال صلى الله عليه وسلم لمعاذ يا معاذ انت سالم اقرأ من يقرأ الاذان تفضل سيك مجاهد. يا معاذ انت سالم مما سكت. ما سكت فاذا تكلمت فعليك او لك. يلا انا سأشتغل مع بعض - 00:22:47

باقي ما اسبقكم او تسبقوني يلاه يا حرف النداء معاذ مبني على الضم في محل نصب انت ضمير منفصل مبني عن فتح محل رفع ام على رأي المصريين ضمير في محل رفع مبتدأ والباء حرف ما - 00:23:09

مع نعم ما مصدرية؟ ظرفية اي مدة سكوتك وسكت فعل ماضي مبني على السكون والباء فاعل ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع والمصدر المسؤول في محل نص من ظرف يا معاذ انت سالم مدة سكوتك والظرف متعلق - 00:23:27

رسالة فاذا ظرف لما يستقبله من الزمان خافض لشرط منصوب الجواب والفاء عاطفة. تكلم فعل ماض على السكون والباء ضمير متصل ومبني على الفتح في محل رفع فاعل. الفاؤه واقعة في جواب الشرط. فعليك - 00:23:50

نعرف عليك لا مش عاسم فعلهم لانه لا يأمره. فالامر عليك اما خبر المبتدأ محذوف يعني خبر المبتدأ المحدود ماذا نقدر؟ عليك وبال ذلك او لك اجره مثلا او مثوبته. عليك وزره او - 00:24:10

اجره فعليك وزره ولنك اجره. فعليك خبر ومبتدأ محذوف اه والجملة عليك وزره ما موقعها؟ لا محلها من الاعراب جوابه شرط غير جاز. فهمنا؟ طيب الاخوات الا انما الدنيا غضارة - 00:24:30

ريكة اذا اخضر منها جانب جف جانب. الغضارة يعني الخصب والنعمة تمام؟ والايق هدا شجر اذا اخضر منه جانب جف جانب. يقول هكذا الدنيا اخضروا منها جانب ويجهف جانب فلا تكملوا لانسان - 00:24:52

فك كل شيء ناقص في الدنيا حتى تعلق املك في الآخرة. لا في اكل ولا زواج ولا اولاد ولا عمل ولا فرح ولا سرور الا ناقص حتى دائمًا يبقى نظرك للآخر. حتى العلم - 00:25:09

لا هذاك يعني امراة اخرى ولا هذا مش دنيوي. انا استفتح وتنبيه انما يلا كاف ومكافحة الدنيا مبتدأ غباره خبر اي كتم مضاد اليه اذا لما يستقبلوا من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه. اخضر فعل ماض مبني على الفتح وجملة مضاد اليه - 00:25:23

جف فعل ماض مبنيا على فتح وجانب فاعل وجملة جافة جانب لا محل لها من الاعراب فلا تفرحا منها لشيء تفيده سيدهب يوما انما انت ذاهب ويا الاخوات الفاء فصيحة اجمل اذا كان الامر كذلك - 00:25:45

فلا تفرحن اذا كان الامر كذلك فلا تفرح عنه ولا ما هي جازمة؟ تفرحن؟ فعل مضارع. فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم والنون نون التوكيد حرف لا محل له من الاعراب - 00:26:06

منها جاره مجرور طبعا كلاهما مبني لشيء لام حنجر تفيده صفة سيدهب سين نهار تنفيسي مثل فلا تفرحا منها لشيء تفيده. سيدهب يوما مثله مفعول مطلق احسنتم. هاي مفعول مطلق اي سيدهب ذهابا كائنا مثل ما انت ذاهب - 00:26:22

يعني كانه قال سيدهب ذهابا كذهابك دائما متشابهة تعرفوا انها مفعول مطلق. امنوا كما امنوا الناس. هل امنكم عليه الا كما امنتكم فهمتها؟ فهنا سيدهب فعل مضارع يوما ظرف مثل يعني الصفة لمصدر محدود سيدهب يوما ذهابا مثلما ايش نوع ما - 00:26:52

موصولة مثل الذي انت ذاهب؟ مدة ذهابه. مثل مدة ذهابك ولا مثل ذهابك مصدرية اجمل. اذا ليست موصولة لانه هنا ما في ضمير يعود لها. مثل الذي انت ذاهب لا وليست ظرفية مثل مدة ذهابك - 00:27:19

فما سيدهب ذهابا كذهابه. اين الذهاب؟ الكاف انتبهوا ما المصدرية؟ قد تدخل على الجملة الاسمية وارجعوا لقول ابن مالك كما هما نصبا فعلاه وحيث جرافهما حرفان كما هما ان نصبا فعلا. هناك تكلم الخضري على جواز دخول مال مصدره على الجملة الاسمية - 00:27:36

تمام؟ فهنا انت مبتدأ وذاهب خبر والمصدر المؤول في محل جر مضارع اليه. سيدهب ذهابا مثل ذهابك الاخوة وما هذه الايام غير الاخوة وما هذه الايام الا فجائع وما العيش واللذات الا مصائب ما - 00:28:02

نافية. ها حرف التنبيه ذه. اسمه اشارة مبني على الكسر في محل رفعه. الكل يشارك. الايام بدل الا اداة حصر فجائعه الخبر والفاء في فجائعه اصلية الواو عاطفة ما العيش؟ النافية والعيش مبتدئ واللذات عطف الا اداة حصر مصائب خبر هل يمكن ان نعتبرها مال حجازية - 00:28:26

لا يصح لوجودي الا هذا على الراجح نعم. الاخوات كيف الرجاء كيف الخطوب تخلصا من بعد ما انشبنا في مخالفنا اشتنا مخالفنا. ايش في النون استعارها مكنية احسنتم استعارة مكنية شبهها شبه الخطوط بماذا؟ بسبب وحدث مشبه به وترك شيئا من لوازمه - 00:28:55

وهو المخالف وذكر انشبنا ايه ده دخيل هذا لا ترشيح ترشيح. واثبات المخالف لها تخيلية تمام؟ الان هذا بيت دقيق جدا في الاعراض رکزوا يلا خد كيف الرجاء؟ كيف مبني على الفتح في محل رفع - 00:29:26

خبر لماذا؟ لأن الجملة تحتاج عندنا مبتدأ تحتاج الى خبر. لا نقول حالا لأن الجملة تحتاج والرجاء ابتداء. من حرف جر مبنية على السكون حرك بالفتح ارتقاء الساكن خطوب مجرور. هاي تخلصا دقيقة في الاعراب - 00:29:49

كيف تعربونها قولهاش لنا تميز لا. لا كن الثالثة وادخل. للتخلص. لا للتخلص منكم اقربه لكم ضعيف النكایة اعدائه كيف الشعر العربي ضعيف النكایة اعدائهم ايش عرب اعدائهم؟ مفعول به للمصدر. احيانا المصدر فيه ال وي عمل - 00:30:09

المصدر فيه قال وي عمل ضعيف النكایة اعدائه هذا نفس الشيء. لاحظوا المعنى ايش المعنى؟ الاعراب تابعة للمعنى صح انظروا ايش يقول في في البيت وها كيف ارجو تخلصا صح؟ ارجو تخلصا - 00:30:40

ارجو التخلص لكن ادخل فيها تخلص المفعول به للرجاء وان كان فيه ال كقول العرب ضعيف النكایة اعدائه نازل طيب وما نكم الاعراب من بعد منحرف وجار الاخوات بعد اسم مجرور ما - 00:30:56

مصدرية غير ظرفية. والمصدر معول بعد الظرف مضارع اليه. انشبنا فعلهم ماضي مبنية على السكون والنون نون نسوة فاعل فيها في حرف جر ميم على السكون والياء ضمير ومتصل ممنوع الفتح في محل - 00:31:14

جر بحرف الجر. الاخوة يلا الكل يشارك بسرعة الرسول عليه السلام السمع والطاعة يعني في نشره في الانترنت اطفالا في اربع سنوات عمرهم انا ارسلتها للشيخ احمد حتى يرسلها لكم - 00:31:33

اربع سنوات يعلمون ختمة اعراب. حافظين القرآن اعراباً قل هكذا قل قل فعل ما هو فعلها من مؤمن وعلى السكون فعل ضمير

مستترة سمعتها كانت البنت واضعة على مكان في الكتاب - [00:31:49](#)

عرض الآية واعظم الله من شيء مهما كان يعني حتى مش مشكلة لا يهمنا حقيقة احنا ممكنا نسلك مسلكهم يعني ننظر للوجه الحسن في الموضوع. نحاول ان نعرب نحن في ان شاء الله عندما ندرس الالفية في كل درس نعرب صفتته. اعراباً سريعاً - [00:32:03](#)

تمام هذه الطريقة السريعة جميلة جداً بدون تدقيق كثيرة. في كل مرة ان شاء الله في درس الالفية سنعرب صفحة من القرآن. اقتداءك بهم ان شاء الله. يلا الاخوات الاخوة والاخوات الاخوة تفضلوا للرسول عليه الصلاة والسلام السمع والطاعة على المرء المسلم فيما احب وكره ما لا يرى المعصية. فاذا امر اذا امر - [00:32:23](#)

معصية فلا سمع ولا طاعة. يلا الكل يشارك لو سمحتوا. السمع. مبتدأ. والطاعة معطوفة عليه. على المرء المسلم اين الخبر احسنتم السمع والطاعة واجبة على المرء المسلم. فعلى المرء المسلم هي الخبر - [00:32:45](#)

تمام؟ فيما في يلا الاخوة بسرعة حرجر ما اسم موصول مبني عن السكون في محل جرم. كله يشارك لو سمحتم. واحب فعل ماض والواو حرف عطف وكره فعل ماض كلها مبني على الفتح ما - [00:33:09](#)

ما ما رأيكم ما فئة مصدرية مصدرية ظرفية ما كان مدة عدمها. صعبة؟ السمع والطاعة فيما احب وكره مدة عدم امره ما لم يؤمر اي مدة عدم امره. اذا لم يؤمر لا مش اذا لم يؤمر انتبهوا. يعني انت تطبع وتسمع في - [00:33:27](#)

ذات عدم امرك بمعصية. في اما في المدة التي يأمرك بمعصية لا سمع ولا طاعة. الرسول بالجملة الرومانسية لا لا لا الرسول صلى الله عليه وسلم يقول يأمرنا فيقول لنا السمع والطاعة واجبة على امرى المسلمين - [00:33:54](#)

فيما احب وكره اذا لم يأمرك سيدك يعني او اميرك بطاعة. باهم معصية. فما مصدرية ظرفية؟ يلا يا جماعة. لمحه لام حرف ونفي والمصدر المسؤول في محل نصب ظرف. اذا اذا ظرف لما يستقبل الزمان. امر فعل ماضي مبني على الفتح - [00:34:12](#)

الفاء اذا امي راسب فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح كده؟ ابداً. نعم. الان الفاء واقعة في جواب الشرط. لا. نافية الجنس سمعة. اسمه لا ممنوع الفتح في محل نصب. اين الخبر - [00:34:32](#)

لا سمع له. طب لماذا حذفه ايش سر البلاغة مطلق سمع ما قال لا سمع له او لفلان او للامير والواو حرف عطف ولا ناف الجنس وطاعة ولا طاعة اسمه لا مبني على حرف محله الاخوات ترى الناس - [00:34:52](#)

يقرأن البيت ان احنا وقفوا ترى الناس ما سرنا يسيرون حولنا وان نحن اومنا الى الناس وقفوا. لا خاطر فعل ماض ترى فعل ماض ستري فعل مضارع مرفوع للتجري عن ناصر والجاذ الناس المفعول بهما - [00:35:15](#)

الاخوات مصدرية ظرفية ترى الناس مدة سيرنا. صرنا فعل ماضي مبني على السخون والمصدر المقاوم في محل نصب ظرف متعلق بترى. الان يسيرون حولنا منصوبة. ان حرف شرط جازم. طب ماذا نعرب نحن اذا - [00:35:38](#)

باع لفعل محدود مثل اذا السماء انشقت. او ماعنا كيف نعربها فعل ماضي بنين على السكون. طب ما الذي ما هو الذي في محل جزم؟ هل المذكور ام المحدود المحدود هو الذي في محل جزمها - [00:36:02](#)

الذي هو فعل الشرط هو المحدود. ان اومنا نحن اومنا فهمنا؟ واما جملة او معنى هذه تفسيرية وقفوا فعل ماضي مبني على الضم في محله جزم جزم جواب الشرط والواو فاعل مبني على السكون. يلا الاخوة وانما - [00:36:21](#)

وانما الامم الاخلاق ما بقيت فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا. هذه ايش نسمى هذا الحصر حصر موصوف على صفة او صفة على موصوف موصوف على صفر هل هو حصر حقيقي ام ادعائي - [00:36:42](#)

هذا نسميه حصر حقيقي ادعائي. كيف انما الشاعر المتنبي كأني ما اعتدت بغيري. وهنا ما اعتد بأي صفة للأمم الا بهذه الصفة. الأمم لها اخلاق كثيرة لكن لم يعتد الا بهذه الصفة. الامم - [00:37:01](#)

حصر الأمم على هذه الصفة وهي الاخلاق. نسميه حسراً حسراً حقيقة ادعائي. نسميه من باب قصر موصوف على الصفة. طيب انما كافرته لماذا استخدم انما دون ماء والا لانه الشيء معروف او منزلة المعروف. الامم مبتدأة بأخلاق خبر. ما - [00:37:20](#)

مصدرناش ظرفية. والمصدر مؤول المحل نصب زمان. فان هم هاي سببية اخبار نسميهها فان هم يعني سببية اخبار لانه ما في الثاني بعد الاول في الواقع انما ذكر الاول يسبب ذكرى الثاني - 00:37:42

الذكر الاول يسبب ذكرى ثانية انا اذا قلت فلان رجل صالح كذا فنعم الرجل هل في تسبب انه الثاني بعد الاول لكن ذكره الاول جعلني امدح الثاني. امدحه مثلا عندما يذكر الجنة كذا وكذا فنعم دار المتقين. او النار كذا وكذا فبئس دار - 00:38:03

المجرمين مثلا فهذا هذه الثانية نسميهها سببية اخبار. وانتم بما انكم تدرسون الفقه معظم الفاءات في الآيات الاحكام الاخبار ذكر هذا يستدعي ان اذكر هذا واتموا الحج والعمرة لله. تمام؟ فان احضرتم. ايش هنا يعني - 00:38:25

يعني كأنه الذكر هذا الحكم يسبب ان يفرغ عليه اشياء او ان يذكر ما يتفرع عليه. هل نسميهها سببية اخبار؟ نرجع للمثال فسببية اخبار ان حرف شرط جازم هم لفعل محنوف - 00:38:45

كما على رأي البصريين نحن نتكلم ها؟ لفعل محنوف. والواو ايش هذه الواو؟ اشباع. اشباع. ذهب فعل ماضي مبني على الفتح. والجملة ذهبت تفسيرية اين جملة الشرط محنوفة ان ذهبت اخلاقه. ان ذهبت هم ذهبا. يعني ان ذهبا اصلها. ذهبت. نعم. اخلاقهم - 00:39:07

ذهب اخلاقهم فاعل فاعل. ذهبا سعره ماضي من مية على الضم في محل جزم. الاخوات للرسول عليه السلام اسمعوا واطيعوا وان استعمل عليكم عبد حبشي كأن رأسه زيبة. ما اقام فيكم كتاب الله ما معنى كأن رأسه زيبة اما قالوا صغير يعني رأسه صغير كالزيبة او شعره مقططف يعني - 00:39:32

يعني بشع الصورة يعني يريد تفضل. اسمعوا بسرعة. فعل امر منين على حذف النون. فعل امر مبني على حذف النون. لكن هل اسمعوا من الافعال الخمسة؟ لا. اصلها من الافعال - 00:39:55

اطيعوا فعل امر مبني على حرف النون. اه نعم اكملوا استعن حرف شرط جازم. استعمل فعل ماض مبني على الفاتحة وهو مبني المجهول في محله؟ جزر. جزم. عليكم جانب مجهول متعلقان باستعملوا على حرف مبني على السكون قم في محل جر. عبده الحبشي كأن - 00:40:07

حرف تشبيه ونصل رأسه اسمها زيبة خبرها ايش نجعل جملة كأن رأسه زبيب؟ ما موقعهم الاعرابي عبد حبشي كأن رأسه زيد مش قلنا النكرة اذا وصفت لك ان تعربها نعت او حال هذا كتاب مبارك انزلناه - 00:40:29

تمام لنا ان تعربها مشبها يعني مشبها زيبا او مشبها اما مشبها زيبة او مشبها رأسه زيبة او مشبها رأسه زيبة ما مصدرية غير فيها المصدر مقاوم في محل نصب ظرف. اقام فعل ماض كتابة مفعول به. تعالى - 00:40:55

فعله ماض. ماض. تعالى مبني على الفتح. نعم. نعم اه وان استعمل اه هذه ان وصلية. يعني هذه معنى ولو. ان كان قال اسمعوا واطيعوا وان استعمل عليكم عبد حبشي - 00:41:20

احنا ماشيين على مذهب البصريين هون. يعني الان البصريين ينكرون لو الوصلية. يعني الان عندنا البصريون ينكرون عندنا لوصلي وان وصلية لو الوصلية هذه كيف تأتي؟ اعطي السائل ولو جاء على ظهر فرس كانه يقول اعطي السائل في كل حال ولو جاء على ظهر فرس - 00:41:39

زيد وان ملك الدنيا بخييل. ولو ولو يعني هذي نسميهها ان الوصلية البصريون يجرونها كما نحن اعرضناها اجعلونا شرطية وجوابها محنوف وهذا تكلف حقيقة وغيرهم يجعلها ان وصلية ولا تحتاج الى جواب - 00:42:02

ولا تحتاج الى جواب وفيها مذهب ثالث انها شرطية ولكن لا جواب لها. فتحصل عندنا ثلاثة مذاهب. المذهب الاول انها وصلية وتعربها ان وصلية زائدة لمجرد الوصل والربط ولا جواب لها لا لفظا ولا تقديرها. المذهب الثاني وهو مذهب البصريين انها شرطية - 00:42:26

ويقدر لها جواب. وهناك مذهب ثالث انها شرطية ولا جواب لها. فتحصل عندنا فيها ثلاثة مذاهب فتحن نقول اسمعوا واطيعوا في كل حال وان استعمل. فالواو حاليا وجملة ان استعمل عليكم في محل نصب حال او عطف على حال - 00:42:51

لأنه قيل اسمعوا واطيعوا في كل حال وان استعمل عليكم عبد الحبشي فهمتو؟ فهذه اللون لا تحتاج الى جواب لا تحتاج الى جواب.

اما البصريون قالوا لا ما عندنا ان وصلية ولا لو وصية وجعلوها شرطية وجعلوا جوابها محفوظ - [00:43:12](#)

نعم ارجعوا لها في التحو الوافي في باب الشرط تكلم على ان الوصلية والواو الوصلية ارجعوا لها في الدراسات في اسلوب القرآن لو الوصلية وان الوصلية نعم سيد نرجع لدور من الان - [00:43:35](#)

الاخوة تفضلوا بسرعة يا اخوة ومن العداوة من ما ينالك نفعه ومن الصدقة ما يضر ويؤلم. يعني فعلا كما يقولون عدو اه عاقل خير من صديق تمام؟ تفضل هو من العداوة من بسرعة. حرف الجر من؟ الاسماء مصروفة حقيقة. يعني اسم مصروفة لماذا؟ منقبة - [00:43:50](#)

أنواع اسماء اصلها من سم ون. سم ون. فنقول في هذا البيت اربعة احرف واربعة اسماء مبنية عينها وبين نوع كل منها. طيب الاخوة تفضلوا. اربعة احرف ميم حرف وجر مبني على السكون النقاء الساكن. الواو حرف عطف مبنية على الفتح. ما - [00:44:15](#)

اسم هذه طيب نزيد حرقا ومن نفس الشيء اولا واو ومن تمام خلاص الان نأتي اربعة اسماء مبنية ما اسم الموصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ايوه - [00:44:42](#)

الكاف ينالك مفعول به مبني على الفتح فما الثانية ايضا اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. والهاء في نفعه مبني على الضم في محل جرب مضاد اليه. فاخذنا اربعة احرف واربعة اسماء. اعرب ما تحته خط اعرىناها ما ايش قلنا - [00:45:05](#)

الازمة الموصولة مبنية عالسكون في محل رفعه مبتدأ لا خوف فنفعه واضح خط تحتها فاعل. هنالك نفعه فاعل احسنتم اعرف ما تحته خطة عرفناها الاخوات. اذا المرء لم يكف عن الناس شره فليس له ما عاش منهم مصالحه - [00:45:28](#)

اعرب ما تحته الخط الاخوات اذا استقبل من الزمان خافض لشرط منصوب بجوابه. المرء فاعل لفعل محفوظ تقديره اذا لم يكف المرء لم يكف هذا على مذهب البصرية. على قول من اقوالكم في ماذا عرب المرء؟ مبتدأ. ولماذا قدم - [00:45:50](#)

للاهتمام والتعميم اذا المرء اي مرء يعني طيب شره مفعول به فليس الفاء واقعة بجواب الشرط ليس ماضي الناقص ما نعم لا اسمها اين اسمها؟ فليس له ما عاش منهم مصالحة. يعني اذا المرء ما كفى الناس شره - [00:46:11](#)

لا يجد مصالحا له نعم اه نعيدها اذا المرء لم يكف عن الناس شره فليس له ما عاش اه منهم مصالحون. نعيدها السلام ورحمة الله وبركاته. نعم. واذا ظرف لما يستقبل من الزمان حافظ وشرط ان اصوم بجوابه. الله يعطيك العافية. المرء فاعل - [00:46:37](#)

الفعل محفوظ اذا لم يكفر المرء ولم يكف على رأي البصريين واما على رأي الكوفيين مبتدأ وتقديمه للتعميم اي مرئ وشره مفعول به والفاء واقعة بجوار شرط وليس فعل ماض ناقص. والمصالح هو الاسم وما - [00:46:59](#)

له هو الخبر؟ وما مصدرية ظرفية؟ والمصدر المسؤول في محل نص من؟ ظرف زمان. ودائما ما المصدرية الظرفية؟ في محل النص من ظرف الا بعد كلما اضاء طول وقت اضاءة مضاد اليه - [00:47:18](#)

من يعيد قاعدة دائما ما مصدرية الظرفية المصدر المسؤول؟ نصب ظرف الا بعد كل في كل ما اضاء لهم مشروع. برهن بالتقدير العددى يعني يعني اعد ايش اكثر المبنيات او المعارضات لا يهمنا هذا. نعم. اه نقف هنا اليوم سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت

نستغرك ونتوب - [00:47:34](#)

- [00:47:56](#)