

النظم الجلي في الفقه الحنفي 821- شرح / عامر بهجت (عيوب الأضاحي)

عامر بهجت

الحمد لله هذا هو الدرس الثامن والعشرون بعد المئة من شرح النظم الجلي في الفقه الحنفي نتكلم فيه باذن الله عز وجل عن عيوب الأضاحي قال الناظم وفقه الله لا تجزى العوراء والعجفاء ولا مريضة ولا العرجاء ايضا ولا الاهتمام والجداء كذلك عضاء فذى سوء وتجزى البتراء والجماء - 00:00:00

والخصي والمقطوع اذنا وهو قل. الكلام هنا عن العيوب التي تكون في الأضحية. والعيوب التي تكون في الأضحية على نوعين. النوع الاول العيوب لمنع من اجزاء الأضحية وهذه العيوب ذكر منها الناظم عدة عيوب قال - 00:00:20 لا تجزى العوراء وهي التي انخفضت عينها هذه هي العورة. الثاني والعجفاء. يعني لا تجزى العجفاء وهي الهزيلة شديدة الهازد كذلك لا تجزى المريضة التي فيها مرض يؤثر على لحمها - 00:00:37

كذلك لا تجزى العرجاء التي لا تستطيع المشي مع الصحيحات كذلك ايضا لا تجزى الاهتمام وهي التي ذهبت ثناياها من اصلها. الثانية اه الاسنان التي تكون في فم الثنايا اذا ذهبت من اصلها فهذه تسمى الاهتمام - 00:00:55 كذلك لا تجزى الجداء والجداء هي التي ليس لها لين في ضرعها جف ضرعها عن اللين كذلك لا تجزى العضاء والمراد بالعطباء هي التي ذهب اكثر من نصف قرناها او اذنها. اذا العضوء التي ذهب اكثر من نصف قرناها او اذنها لا تجزى. هناك عيوب اخرى لا تمنع - 00:01:13

ومن الاجزاء ذكرها الناظم بقوله وتجزى البتراء والمقصود بالبتراء هي التي ليس لها ذنب ليس لها ذنب. يعني ذيل كذلك الجماء وهي التي ليس لها قرن ليس لها قرن خلقة يعني ما هو قطع قرناها لانه قلنا لو قطع اكثر من نصف القرن لا تجزى لكن هذه اصلا خلقت بغير قرن - 00:01:41

ليس لها قرن من حيث الخلقة هذا لا يضر كذلك من العيوب التي لا من العيوب التي لا تمنع الاجزاء الخصي وهو الذي قطع خصيته واما المجبوب الذي قطع آآ الذي جب يعني قطع ذكره مع الخصيتيين لا هذا لا يجزى. كذلك من - 00:02:05 عيوب التي لا تمنع ما كان مقطوعا من اذنه لكن كان القطع اقل من النصف. اما اذا زاد القطع عن نصف الاذن اذا زاد القطع عن نصف الاذن فهذا لا يجزى وان كان القطع في الاذن اقل من نصفها فهذا يجزى. هذه العيوب التي تتعلق بالاضاحي عرفنا منها ما - 00:02:28 يمنع الاجزاء وما الذي لا يمنع الاجزاء ونسأل الله عز وجل ان يفقهنا في الدين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:02:50