

النقد الكتابي 3 - تطور العقائد المسيحية ومصادرها

محمد شاهين التابع

يلا بسم الله الرحمن الرحيم. احنا قلنا في في ست صور هن Shrigha المره اللي فاتت اتكلمنا في الصورة دي كتير اللي بتتكلم عن الاناجيل الاربعة ومصادر الاناجيل الاربعة والكلام ده ممكن نفوت عليه تاني وكل ما هنحتاج معلومة هن Shrigha تاني. كل ما -

00:00:00

يعني هنيجي مسلا نتكلم عن مشكلة اه يسوع الغاضب في مشكلة في المخطوطات في نص معين النص بيقول فغضب يسوع ولا

بيقول فتحنن يسوع. فالمشكلة دي محتاجة ان احنا نراجع على على الموضوع الایزائي ده -

مین اللي نقل من مین والكلام ده فهرجع عليه تاني. المهم احنا نبتدى من الاول الرسمة دي بتشرح التقسيم الرئيسي للعقائد المختلفة

المسيحية في المسيح عليه السلام. فكان فيه طوائف بتؤمن -

00:00:38

ان المسيح عليه السلام انسان فقط مش انسان واله في نفس الوقت او واله فقط لا مش البروتستان دول فرقة ممكن نقول ان الشهود

يهوى حاليا ما تابعين المنهج ده لان هم بيقولوا ان المسيح عليه السلام انسان فقط. مش آآ آ انسان واله في نفس الوقت. هنا بس

00:00:58

سريرا. المسيح عليه السلام انسان فقط يعني انسان ليس فيه الا البشرية هنا المسيح عليه السلام انسان كامل واله كامل يعني معناه

ان فيه الوهية وانسانية في المسيح كانسان هنا المسيح عليه السلام روح الالهية فقط يعني ببيان -

شكله انسان لكن مش جسم بشري ما تقدرش تمسكه. فلو حطيت ايدك كده تتعدي من الناحية الثانية. نمشي على الرملة رجليه ما

خطوات لا يتآلم لا يجوع لا يعطش لا يشرب لا ينام -

فاهمين ازاي؟ دي كانت فرقة مسيحية بتعتقد بالكلام ده هنا موضوع المسيح عليه السلام انسان كامل واله كامل المسيحيين اللي

احنا بتحاور معهم هم من من الطائفة دي. عاوز بس اشرح شوية مصطلحات علشان نبقى -

آآ فاهمين الموضوع ماشي ازاي. بالمناسبة الست صور دي ست صور دول موجودين عند الشيخ برة لو عاوز آآ تقول له انا عاوز

الملزم الاولى بتاعة الدورة بتاعة الاخ ابو المنتصر هيصورها لي -

ست سبع صفحات اللي هم الست رسومات دول وجدول فيها الابجدية اليونانية. تمام؟ بس علشان نبقى آآ على هنا عندك في الصورة هنا حاجة اسمها الالوهية المسيحيين علشان خاطر عندهم اكتر من شخص الاله يعني ايه اكتر من شخص الاله يعني؟ احنا كمسلمين

ما عندناش غير الله واحد -

واحد احد فرد صمد الله عز وجل. ما فيش اكتر من معبد بنجلأ له. لكن هم علشان عندهم ثلاثة فيعتبروا الالوهية دي كمادة موجودة في الاشخاص اللي هم بيعبدوهم. يعني ايه -

ابسط مثال وهتفهمه وهتنبسط اوبي. عندنا صلصال لونه احمر بريحة عملت من الصلصال الاحمر اللي بريحة التفاح تلات تمايسيل

فكل تمثال منهم لونه احمر وريحته تفاح. تمام؟ فهم بيشهوا الالوهية بالمادة بالصلصال نفسه -

والثلاث تمايسيل دول الاشخاص الالهية. فاحنا عندنا حاجة اسمها لاهوت وحاجة اسمها ناسوت وحاجة اسمها لاغوت وناسوت دول

بيسموهم جوهر يعني ايه جوهر؟ جوهر يعني حاجة عامة ما تقدرش تمسكها بآيديك -

زي ايه؟ زي الانسانية. الانسانية دي حاجة عامة عبارة عن مجموعة صفات بتعرف ان الانسانية دي يعني بنعرفها من دراسة انسان

فينقول ان بيعطش بيشرب بيموت بینام. مجموعة الصفات دي ومجموعة الطبائع دي هي معناها جوهر -

00:04:51

لما حدد شخص بعينه ده معناه هقول الكلام ده تاني احنا قلنا عندنا الصلصال الصلصال ده هنعتبره هي المادة دي الجو. المادة دي بيبقى لها صفات. مسلا لونه احمر بريحة التفاح - 00:05:15

دي حاجة عامة للشخص معين مش حاجة معينة اقدر اسميهما. لما اعمل منه تلات تماضيل بيبقى لها مجموعة صفات معينة - 00:05:51

فلا لما نتخيل الوثنين اليونانيين عندهم الة كتير فلما اتكلم عن الالوهية بشكل عام بقول انه قدرة مطلقة لا يموت لا ينام لا يحتاج علم مطلق وهكذا ما دام انا ما حددتش الله بعينه وبتكلم بشكل عام عن صفات وعن طبائع بيبقى انا بتكلم عن حاجة اسمها جو. جوهر القلوب - 00:06:18

او الاهوت تمام لما اجي اقول الانسانية انه بيشرب وبيعطش وبينام وبيجوع وبيموت وبيتألم وو ما انتش عن شخص بعينه بجipp صفات عامة بيبقى انا بتكلم عن جوهر الانسانية او الناسوت - 00:06:46

تمام؟ واساس ما ما اعرفش يعني هم معرضينها كده من اصل كلمة ناسوت دي من انسان لان اليوناني كلمة مختلفة خالص اللي هو ولاهوت دي كلمة عربية ما اعرفش هم ليه مخلينها كده المهم دول لفزيتين هم آآآ بيستخدموها موجودة في الكتب المسيحية. لما تيجي تلاقي - 00:07:13

كلمة لاهوت بيقصد بها الطبيعة او الجوهر الالهي يعني مجموعة الصفات الالهية. مش الله في حد ذاته لما بيقول ناسوت يعني يقصد الجوهر او الطبيعة الانسانية مجموعة الصفات ما بيقصدش انسان في حد ذاته - 00:07:37

كلمة اكون دي معناها بمنتهي البساطة يعني شخص. انسان مش انسان يعني شخص او كائن حقيقي. كيان تقدر تمسكه وتشير اليه. مش عارف هو ليه بيفصل بس انا همنع انه يفصل دلوقتي سانية واحدة - 00:07:57

بيقى احنا عندنا كلمة جوهر دي معناها طبيعة عامة مجموعة صفات ما بحددهش شخص او كائن بعينه عندنا حاجة اسمها لاهوت او جوهر الانسانية اسف جوهر الالهي بيسموها لاهوت جوهر النهي عن الصفات الالهية الطبيعة الالهية - 00:08:19

ناسوت او الجوهر الانساني يعني مجموعة الصفات او الطبائع الانسانية. كلمة اكون معناها كائن حقيقي له شخصيته الخاصة به وله اراده. ده تعريف هم حاطينه. يعني كائن حقيقي تقدر تشير اليه له اسم. وتقدر - 00:09:22

اتوجه له تقدر تكلمه تقدر تخاطبه وهكذا فكلمة اكون معناها ببساطة شخص هنا بقى في الرسمة دي عندهم قلنا فيه ناس بتعتقد المسيح عليه السلام انسان فقط يعني ما فيهوش غير الجوهر الانساني او الطبيعة الانسانية - 00:09:44

ناسوت فقط ما فيهوش لاهوت. يعني ما فيهوش الوهية. ايه اهنبي انسان رسول بغض النظر هم كانوا بيعتقدوا ان هونبي او يعني كان في طايف كتير واعتقاداتهم في شخص مختلفة - 00:10:13

لكن المهم انه انسان مش ما فيهوش الوهية. هنا انسان واله في نفس الوقت يعني معنى كده ان ان مش انسانية فقط لا الالوهية دخلت في الموضوع. تمام. الالوهية دي جت منين - 00:10:31

في طوائف كانت بتؤمن بالثلثية اب وابن وروح قدس وفي طوائف كانت بتؤمن باله واحد فقط الطائفة اللي كانت بتؤمن باله واحد فقط كانوا اسمهم معلمي الاب يعني ايه معلمي الاب - 00:10:47

من التقليم من الالم يعني معلمي الاب. صانع غير الخط عشان يكون ايه؟ واضح افتح ملفه كده على طول هيقعد سنة اعتقاد هي كده معلمي الابية بمعنى ان الاب هو الذي تألم - 00:11:11

هنا المسيحيين كانوا بيعتقدوا في مسيحيين كانوا بيعتقدوا بالثالوث يعني تلات شخصيات الالهية مش واحد بس. وفيه ناس كانت بتعتقد باله واحد فقط المسيحيين بيقولوا عن الله ان هو الاب - 00:12:22

الاب جاية من الكلمة يونانية اتير مش عارف لو انا ضايق في اليوناني شلت اليوناني شلت نضيف وتنانى بسم الله الرحمن الرحيم ادي قلنا ان من ضمن معانى هاتير اليونانية ذا اوريجينيتر بمعنى المصدر - 00:12:40

المصدر يعني الخالق اللي اوجد كل الاشياء من عدمه وايضا خدوها بالمعنى الحرفي ان هو بمعنى اب وله ابناء فمش غريبة ان بني

اسرائيل ايضا كما قال الله عز وجل في القرآن الكريم نحن ابناء الله واحباؤه. تمام - 00:13:24

وقالت اليهود والنصارى نحن ابناء الله واحباءه فهم بياخدوا كلمة الاب دى بمعنى حرفى يعني آآ الاب وهم ابناء الله وبيأخذوها المعنى اللي موجود في اليوناني انه المصدر او اللي اوجد الاشياء من عدمه - 00:13:53

في العهد الجديد في الانجيل اللي بتتكلم عن المسيح عليه السلام الاله الواحد هو الاب ما كنش فيه المسيح معه او الروح القدس. فكان فيه ناس بقى بتؤمن ان الاب ده - 00:14:13

هو اللي نزل من السماء واصبح انسان وعاش ما بينهم على الارض. وبعدين هو اللي اتصلب ومات والكلام ده كله. دى طايفة ما بقتش مش موجودة حاليا كان اسمها معلمى الاب - 00:14:34

تمام فدول كانوا بيمونوا باله واحد بس نزل من السماء وتجسد وهننشر يعني ايه تجسد يعني بقى انسان. اللي هو المسيح عليه السلام واتصلب ومات وقام من الاموات والكلام ده كله - 00:14:48

كان فيه طايفة تانية بتقول لأ ده مش واحد بس شخص الهي لأ ثلاثة اب وابن وروح قدس الاب ده مش هو اللي نزل وبقى المسيح. لأن. الابن الكلمة نزل من السماء وبقى المسيح عليه السلام اللي عاش على الارض - 00:15:04

والروح القدس ده له وزيفة تانية اللي هو ايه؟ الروح النبوى موضوع الوحي والكلام ده عاوز بس اكده تاني على موضوع الالهوت والناسوت والقنوون بالاخ يا سامح احنا كنا ضربنا مسل الكلمة آآ جوهر دى كلمة المسيحيين بيستخدموها للتعبير عن طبيعة - 00:15:28

عامة ومجموعة صفات لحد ذي الانسانية او الالوهية. دى مش حاجة نقدر نمسكها حاجة معنوية. بيصفوها فالالوهية عندهم المجموعة صفات انه الاله لا يموت الاله لا يشرب الاله لا يحتاج صاحب علم مطلق قدرة مطلقة وهكذا - 00:15:53

فلما بييجوا يتكلموا عن الالوهية او الجوهر الالهي او الالهوت كل دى حاجة واحدة. يعني بيتكلم عن الطبيعة والصفات ما بيتكلمش عن شخص. فالافتراض ان عنده الاب له كل الصفات - 00:16:15

الجوهر الالهي او الالهوت يعني الاب لا يشرب لا ينام لا يعطش لا يجوع صاحب قدرة مطلقة. والابن برضه نفس الكلام والروح القدس برضو نفس الكلام لأنهم من نفس الجوهر الالهي - 00:16:36

زي ما قلنا لو عندي صلصال لونه احمر وريحة التفاح وعملت منه تلات تماضيل الثلاثة هيطلعوا بنفس الصفات الجوهر ده اللي هو صلصال برضو الناسوت ده بيعتبر جوهر. جوهر الانسانية. يعني - 00:16:51

لا يعطش ويشرب ويجوع ويتألم ويموت والكلام ده كله لما اجي احدد انسان بعىني اقول اسامه اقول اسامه اقول احمد بقى انا كده بحد اكنو بحد شخص فكلمة اكتنون معناها شخص - 00:17:09

الاقيم ده من جوهر الهي بقى له كل صفات الالوهية الاكتنون ده من جوهر انساني او ناسوت بقى له كل صفات الانسانية طيب لما يكون بقى المسيحي بيمون ان جوهر الالهي او الالهوت - 00:17:29

اتحد مع الجوهر الانساني اللي هو الناسوت هينتاج عنه اقنوون بلو جميع صفات الجوهر. ده معتقد المسيحيين. ان ان الالهوت او الالوهية اتحدت مع الناسوت او الانسانية وبقى المسيح عليه السلام اللي عاش على الارض. بالرغم من قلوب الجمهورية. برغم القضاء. ما هو ده علشان كده احنا - 00:17:50

بنقول ان ان التجسد ده مستحيل. مستحيل الحدوث. لأن انت الالوهية بتقول علم مطلق. الانسانية بتقول جهل. هتجمع الاثنين ازا مع بعض؟ يا اما هيبيقى عنده علم. يا اما بيقى جاهم. الالوهية بتقول انه لا يموت. الانسانية بتكون النقص كل شيء. اية - 00:18:18

احنا بنقول بشكل دقيق علشان نشوف عقائدهم هم يعني. لو قلنا الالوهية ان لا يموت الانسانية يموت طيب ايه اللي حصل في الآخر؟

بيقولوا ان المسيح مات بقى فيه جوهر تغلب على الآخر واصبح هو - 00:18:48

السيد علشان كده موضوع التجسد لا يستقيم. المهم هنا في ناس غالبة كانوا بيقولوا ان المسيح عليه السلام انسان فقط اشهر طائفة كانت بتقول بالكلام ده طائفة اسمها الابيونيين - 00:19:08

هنا ده الكتاب ده من دائرة المعارف الكتابية تحت كلمة الابيونية بيقول لك ان هي مشتقة من كلمة معناها المساكين. كلمة مفروض ان هي كلمة عربية بيقولوا معناها فقير او مسكين او حاجة زي كده - 00:19:28

وهو بقى طبعا بيقى وبيقول كان مذهبها هرطقيا كما جاء في اقوال الاباء الاولين. يعني اباء الكنيسة اللي كانوا بيؤمنوا ان المسيح انسان والله في نفس الوقت كانوا بيقولوا عن الناس اللي بتقول ان المسيح انسان فقط انه ان هم كفار ما فيش اي مشاكل. واكيد الابيونيين دول برضه كانوا بيقولوا على التنين ان هم كفار - 00:19:51

هنا بيقول اما من جهة ارائهم كما من جهة اراء اغلب المذاهب البرترقية في العصور الاولى. فكل ما نعلمه عنهم هو ما جاء باقوال معارضيهم ودي نقطه احنا اتكلمنا عنها. ان احنا بنعرف منين عن اريوس عن عدو اثناسيوس اللي رد عليه. بنعرف منين عن ماركيون - 00:20:16

عن عدو اريناوس مسلا رد عليه وهكذا لان هم كانوا بيرقو كتبهم وكانوا بيضطهدوهم وحاجات زي كده. بيقول ولم يكن هؤلاء المعارضون يعنيون عنایة كافية بالدراسة الدقيقة لاراء من هاجموهم. يعني كانوا بينفضوا لهم يعني. وتزداد الصعوبة بالنسبة للابيونيين لوجود شك في من هم المقصودون بهذا - 00:20:36

اسم بمعنى ان احنا هندرس مسلا ان في فرقة اسمها الغنوسية. لكن الغنوسيه دي في حد ذاتها كان تحتيها اراء كثيرة فهو بيقول برضو الابيونيين دول كاسم لمجموعة كان تحتيهم ناس باراء كثيرة مختلفة ولكن - 00:21:00

كلهم كانوا بيقولوا ان المسيح انسان فقط. يعني ممكن مسلا على سبيل المثال يقال ان في ابيونيين كانوا بيقولوا ان المسيح مولود من اب وام كان بينكر الولادة العذرية للمسيح - 00:21:20

وكان فيه ابيونيين تانيين كانوا بيقولوا لأ المسيح مولود من غير اب. فده يعتبر فرقة وفرقة بس هم اللاتين تحت الاديونية هنا بيقول لك عشان كانوا كتير ومش عارف ايه. والمهم بقية الكلام ده آآ كلام فاضي يعني. دائرة المعارف الكتابية مش - 00:21:38

مش بتقول لنا معلومات مفيدة عنه. في كتاب رائع جدا بيتكلم عن الفرق المسيحية الكتاب ده اسمه تاريخ الفكر المسيح تاريخ الفكر المسيحي ليوحنا جرجس الخضري ايه؟ جيد. فهنا هو بيتكلم آآ ده يعتبر كتاب جيد - 00:21:59

في الفصل الثالث والرابع في الجزء الثالث والرابع بدأ بيتكلم بقى عن الفرق المسيحية الثانية. فهنا هتلاقي ادي الجزء الثالث لو بصيت في في الفهرس بدأ بيتكلم عن كرولس الاسكندرى ومش عارف مين وبعد كده آآ المجامع المسكونية - 00:22:34

مش عارف ليه الصفحة دي صغيرة كده آآ ردود افعال مش عارف مين آآ رفضه بعض الاصطلاحات الانطاقية المستورية وبدأ بيتكلم عن هرطقة مستور ومش عارف ايه كيرولس ومشكلة الام المسيح - 00:22:57

مجمع خلق دنيا وقعد بيتكلم عن هرطقة اطيخة قعد بيتكلم عن الهرطقات برضو الجزء الرابع نفس الكلام هذا الكتاب ماشي ادخل على الفهرس على طول اهو المهم ان الكتاب ده جيد - 00:23:18

بيبيقوا بيبيقوا في الفهرس كده هتلاقو فيه عناوين باسماء مهرتقين ممكن تبقو تبصوا عليها. او في وسط الكلام ما هو بيتكلم عن اب معين بيتكلم عن او وهنا مسلا هرتقد ابو ليناريوس وتعليم ومش عارف ايه - 00:23:52

اه هتلاقو هنا بانه ستوريوس مسلا هرطقة تانية او مسلا يا اما بيذكر الشخص اللي آآ صاحب الهرطقة وتعاليمه بيتكلم عن اب معين وكان في حد في عصره بيقول بهرطقة فيذكرها معه. تمام؟ المهم الكتاب ده كويس. في كتاب تاني - 00:24:06

اسمه اه الهرطقة في المسيحية الكتاب ده يوصل لدرجة جيد جدا. هو كتاب مترجم تاريخ البدع والفرق الدينية المسيحية ايوه هنا بس عاوز اجيب من الآخر واشوف الفهرس لان كان فيه جزء عاوزين نقران. الهرطقات الكبرى للقرون الاولى. في الصفحة رقم خمسة واربعين - 00:24:32

اهو قعد بيتكلم المهم هنا قال لك آآ ان هرطقات القرون الثلاثة الاولى يمكن ان تختصر باربع اتجاهات رئيسية تتشابك فضلا عن ذلك او ترافق غالبا بسبب التوفيقية الدينية التي - 00:25:01

كانت رائحة انذا. المهم هو بيقسم الهرطقات لاربع مذاهب رئيسية. ايه العرف؟ المناقشات ولا؟ لا هرطقات بالنسبة له يعني عقائد

كفرية زي ما احنا مسلا نتكلم نقول ان الفرق ضالة مسلا - 00:25:17

هو بالنسبة له دي فرق ضالة. فهو بيقسمهم اربعة. العرفان هو مسميهما العرفان. غالبا المترجم مش عارف الاسم المصطلح معروف ديل الغنوصية الغنوصية عاوز بس اكبر الخط ده كده او نقل ده واحنا بنكتب في مایة في الورد - 00:25:36

الغنوصية دي فرقة مشهورة جدا الغنوسي تمام ونحط هنا دي الفرقة اللي هو بيتكلم عليها بيقول ايه او الوجوه الخفية لعلم نشرة الكون مش عارف ايه وهي وجود تميز عموما بوجود الشانوي او الايونات وهي كائنات وسطية بين الله والعالم المادي - 00:25:58

تعريفه ده مش قد كده يعني الغنوصيين دول فرقة كانت بتعتقد بشكل رئيسي ان الخلاص عن طريق المعرفة. هتلaci عبد المسيح بسيط حاطط تعريف للغنوصيين هنا. ادي ومعنى الغنوصية حب المعرفة. ومن - 00:26:24

غنوسي محبي المعرفة من كلمة اليونانية فرقة حابة يعني السر عندهم في دخول الملكوت عن طريق المعرفة وهي عبارة عن مدارس وشيع عديدة تؤمن بمجموعات عديدة من الالهة وكانت افكارهم في وصوفية سرية ولما ظهرت المسيحية خرطها مش عارف ايه المهم - 00:26:46

اختصارا ان الغنوصيين دول فرقة تؤمن بان الخلاص ودخول الملكوت عن طريق للمعرفة والغنوصيين دول كانوا بيستخدموا انجيل يوحنا بشكل كبير جدا انجيل يوحنا اللي ما بين ايدينا دلوقت كانوا بيلاقوا في انجيل يوحنا نصوص كتيرة جدا بيستشهدوا بها على عقائهم. النقطة دي بتفيدنا في ايه - 00:27:13

فدنا في اننا لما نيجي نتكلم مع مسيحي ويقول لك رسالة العهد الجديد ما زالت زي ما هي رغم التحرير بنقول له لأ ده حتى الكفرة المهرطقين كانوا بيلاقوا عقائهم في الكتاب - 00:27:50

فمن ضمن مسلا النصوص المسيحيين الغنوصيين كانوا بيعجبو يستشهدوا بها. نص يوحنا اه سبعة اشهر ثلاثة هنا بيقول لك ان يعرفوك دخول الحياة الابدية عن طريق المعرفة. دي دي الغنوصية ان يعرفوك انت الاله الحقيقي وحدك وياسع المسيح الذي ارسلته. حتى لو بصيت في النص اليوناني هنا هتلaci جينوسكوسي - 00:28:03

اللي هي جاية من كلمة اصلها كلمة اللي هي جاية منها فرقة الغنوصية. تمام؟ فده كان نص جميل جدا كانوا بيستشهدوا به. فيه نص تاني معروف وتعرفون الحق والحق يحرركم. النص ده - 00:28:32

النص ده بيحمل الفكر الغنوسي بشكل اكبر الغنوصيين دول كان فيه منهم فرق بتؤمن بالله كتير بمعنى ان كان في الله اعظم وبعدين انبثق منه او خرج منه كائنات الالهة كتير من ضمنهم الحكمة ومن ضمنهم الكلمة ومش عارف ايه والكلام ده كله - 00:28:54

والغنوسيين كانوا بيؤمنوا ان الارواح البشرية عبارة عن شرارات الالهة يعني حاجات خارجة من الاله وانتشرت وسكنت الاجساد فكانوا بيؤمنوا ان الاجساد دي عبارة عن سجن للروح اللي جاية من الاله. فالمفروض بقى الروح دي تتحرر من الجسد وتترجع - 00:29:24

بقى تعيش في السما فالنص ده كان بيخدم معتقدهم جدا ان طبعا الحياة الابدية عن طريق المعرفة ولما بيعرف بيحصل بقى التحرر هنا حتى لو بصينا على النص اليوناني هنلaci جينوسكوسي - 00:29:52

اللي هي من اصلها برضه كلمة اللي هي الغروسين فدي كانت فرقة مشهورة جدا ويمكن دي كانت اكبر فرقة بتعاند المسيحيين الارثوذكس الثانيين كان من ضمنهم ناس بتؤمن ان المسيح اتصلب - 00:30:12

وكان من ضمنهم ناس بتؤمن ان المسيح ما اتصلب. وكان من ضمنهم ناس بتقول ان شبه لليهود والرومان قال ان المسيح اتصدم بمعنى من اشهر الروايات كان عندهم شخص اسمه - 00:30:29

مش عارف بالانجليزي كذا سواني بس اجريه في جوجل واتأكد ان هو مكتوب صح هو ده آآ هو ده. ده من من الموسوعة الكاثوليكية فده اسمه بالانجليزي بيكتب بالشكل ده - 00:30:50

الشخص ده كان بيؤمن بايه؟ وكلامه مذكور في كتابات الاباء كان بيؤمن ان وال المسيح عليه السلام بحسب زعمهم يعني رايج اتصلب وكان شايل الصليب على كتفه الصليب ده كان تقيل عليه. فجابوا واحد اسمه سمعان القيرولي - 00:31:31

نشيل عنه الصليب. فلما جه يشيل عنه الصليب هيئتهم اتعكست فال المسيح بقى هو سمعان القفرواني وسمعان القفرواني بقى هو المسيح وايه؟ وسمعان الكورونا ده صالة بمكان المصيبة. ده معناه ان المسيح نجى من الصليب. طيب. المشكلة ان الغنوسيين دول كان فيه - 00:31:57

في منهم ناس بتقول المسيح اتصلوا في منهم ناس بتقول المسيح نجى من الصليب. المهم ان اتصلب ما اتصلطش الصلب ده ما لوش علاقة ان انا ادخل الجنة ولا أ - 00:32:22

دخول الجنة عن طريق المعرفة دي الغنوسيين كانوا بيؤمنوا ب kedh لأ المسيحيين بقى الحاليين ما بيؤمنوش ب kedh. انت لازم تؤمن بان المسيح اتصلب علشان يكفر خطاياك وان هو ابن الله - 00:32:35
زي ما موجود في الرسم فين الرسم هنا هم بيؤمنوا سواء ان آآهم ثلاثة والابن هو اللي بقى المسيح. او الله واحد نزل بنفسه ايا كان النزول ده له علاقة بخطية ادم. هم عندهم - 00:32:49

فكرة ان ادم عليه السلام اخطأ والخطية دي في حق الله عز وجل فلما زمها كفارة كبيرة او اي فمین من بقى اللي مفروض يزبح علشان خاطر يكفر الخطية الكبيرة دي. هل خروف عادي هيكي؟ لا يقول لك لا. لازم ما فيش حاجة اكبر من الله والعيار - 00:33:14
بالله فلما زم هو نفسه اللي ينزل ويدبح او يقتل على الصليب علشان خاطر تحصل كفارة ايه؟ ما هو علشان بيحبه المهم فسواء بقى الابن اللي هو شخص الهي من ضمن ثلاثة او الله واحد هو نزل بنفسه - 00:33:41

المهم ان النزول ده له علاقة بخطية ادم ففي مجموعة عقائد مرتبطة ببعض لازم يكون بيؤمن المسيح عليه السلام ابن الله وانه صلب ومات وظل في الارض ثلاثة ايام وثلاثة ليالى وبعد كده امن بين الاموات - 00:34:07

دي كلها عقائد مرتبطة ببعض. يعني ايه احنا بنقول ودي نقطة مهمة لما نيجي نناقش المسيحي نناقشه في العقيدة اللي كل العقائد الثانية مرتبطة بها هشرح لكم دلوقتي على خطط الارثوذكس اللي معنا ونربط كل الكلام ده ببعض يعني - 00:34:30

في البداية عندهم الثالث فالوس ده يعني ايه؟ يعني عندهم. آآ عندهم جوهر الهي واحد والثلاث اشخاص الهي فبقى عندنا لو قلنا ان ده الجوهر بل بلغوه في ثلاثة اللي هم الاب والابن يروحو القدس زي ما في الرسم - 00:35:00

داس فانوس هم بيعبروا عن السالوس بعبارة جوهر واحد ثلاثة اقاليم وقلنا مطلوب يعني شخص او كارد تمام ده وصف السالوس عندهم جاوب على واحد كوييس. عندهم بقى موضوع ان ادم اخطأ ومش عارف ايه طب علشان خاطر نغير الخطية دي نعمل ايه؟ الله بنفسه ينزل - 00:35:56

اللي بيؤمنوا بالسالوس مش بيقولوا ان الثلاثة نزلوا بيحددوا ان واحد من التلات اشخاص الهية هو اللي نزل فيبيقولوا الابن او الكلمة ايه موضوع الابن او الكلمة؟ المسيحيين بيؤمنوا باقronym اسمه الان - 00:36:22

الاب ده ولد منه الابن وهم بيعتقدوا بالولادة ولادة مش معناها ان في ام لا هما بيقولوا زي عارفين انتو النزام خلايا الاولية ان الخلية تنقسم ومش عارف ايه من غير ما يكون في طرفي حاجة زي كده - 00:36:42

احنا ما نعرفش اي كيفية الولادة وهم ما بيقولوش كيفية الولادة. المهم ان هم بيؤمنوا باللفظ ده. في قانون الایمان عندكم مولود فالابن ده موجود من الان. الولادة دي ولادة حقيقة. زي ما ابنك بيرس صفاتك - 00:37:13

وجيناتك ومش عارف ايه برضو الابن ده ورس جميع صفات اللاهوية. علشان كده الاب ده زي الاب ده ففي قانون الایمان كاتبين مولود من الاب قبل كل الدهور الله حق من الله حق. يعني الاب ده الله حق - 00:37:33

اتولد منه الابن فبقى الله حق زي طب هم كده واحد ولا اتنين؟ طبعا هو يقول لك واحد. بس بس اه واضح جدا امك طيب كوييس. اللي كان موجود قبل كده. ايه؟ لا هم ما بيؤمنوش بالفرق الزمني - 00:37:54

لكن دي ده امر عقلي ان الولادة حدث لازم الوقت يحصل فيه الامر دي الابدية لان لان ازليه بيقولوا ازليه اه وهم بيقولوا مولود من الان قبل كل الدهون قبل كل الضھور يعني ازليه ما لوش وقت معين - 00:38:10

فالهمم عندنا الاب ده اتولد منه بنت. وبعدين بيقولوا ان الاب برضه ابثق منه الروح القدس. ايه الفرق ما بين الولادة والاندثاق مش

هتلaci حديشرح لك المهم هو عاوز يفرق ما بين الابن ده اللي خرج من الاب. فيبيقول لك ده ولادة

وده - 00:38:31

طيب يعني ده ايه الفرق ما بينهم لاهوتيا مش مشكلة هي مصطلحات هما بيطلقوها وخلاص فبقى في ثلاثة الاب ده هو الله الحقيقي. فلما اتولد منه الابن ابنته وارث كل صفات الالوهية فبقيتها زيه. بقى اتنين. والروح القدس - 00:38:55

انبتق من الله الحق ده فخد منه برضه جميع صفات الالوهية فبقم الثلاثة من نفس الالوهية الواحدة لهم نفس العظمة ونفس القدرة ونفس المكانة وكل حاجة. دي السلوك طب مين فيهم بقى اللي هينزل على الارض ويبقى المسيح؟ بيقولوا ان الابن ده هو اللي نزل على الارض - 00:39:14

نزل على الارض ازاي بحاجة اسمها تجسد وحاجة اسمها تأنس تجسد معناه ان الالوهية اتحدت بالانسانية. خلوا بالكم في المسيحيين بيجيبوا بعض الايات القرآنية ويقول لك ده معناه التجسد. ما فييش حاجة في القرآن الكريم او حاجة في - 00:39:38 انجليزية وحاجة في اللغة العربية او في اي لغة في العالم. بتساوي مصطلح مصطلح التجسد ده. لأن ببساطة دي حاجة لفظة هم اخترعواها وبعدين هم شرحوا معناها فاهمين ازاي؟ يعني لما اقول لك آآ مش عارف ايه ده حاجة اسمها فنكوش ايه الفنكوش ده - 00:40:22

ما هو اسم هو طلعه وبعدين بقى هو يشرحه براحته. يطلع زي ما يطلع. فما فييش ما فييش حاجة في القرآن او السنة بتساوي تجسد ده لفظ هو اخترعها. والتأنس برضو كذلك. التجسد ده معناه ان الالوهية اتحدت بالانسانية - 00:40:43

ازاي ما نعرفش هم بيقولوا كده وخلاص هل ده امر معقول ان الوعية تتحدد بالانسانية لا فعلشان كده بيسموها السر. سر التجسد سر يعني ايه؟ يعني حاجة انت اللي ممكن تستوعبها ولا ممكن تفهمها ولا ممكن تدركها بعقولك لازم تؤمن بها كده وخلاص - 00:41:04 طب يعني ايه تأنس ان الالوهية بعد ما اتحدت بالانسانية بقت بشر انسان فخلاص حصل تجسد الالوهية هنا في شخص الابن اتحدت بالانسانية فده التجسد. خدت شكل انساني ده التأنس فبقى المسيح عليه السلام اللي عاش على الارض. ده كل ده فيلم نزول النزول الالهي - 00:41:26

اول ما يعيش ما بینا على الارض التجسد والتأنس ده هو اللي ادى الى المسيح عليه السلام اللي عاش على الارض فتبقى فاهم ان الوهية المسيح مبنية على التجسد والتأنس اللي هي مبنية على التسليف. فلو انت قدرت تثبت ان الابن ده مش الله - 00:41:56 وان التسليف ده باطل يبقى انت هدمت التجسد. يبقى انت هدمت كل اللي مبني وراك ما تجييش انت بقى في الاخر خالص وتتكلم في الصلب لأ. الصلب مش هو الاساس. تتكلم في المواضيع الكبيرة. تتكلم في التجسد تتكلم في - 00:42:19

وهم دول العقديتين اللي الله عز وجل كفر النصارى بسببهم الله عز وجل بيقول لك قد كفر الذين قالوا ان الله هو المسيح ابن مريم. يعني ايه ان الله هو المسيح ابن مريم؟ يعني معتقد ان الله عز وجل نزل - 00:42:38

من السماء وعاش على الارض وبقى هو المسيح. الله هو المسيح فيبيدي لك دلالة ان المسيحي بيعتقد باسبقية وجود الله عز وجل عن وجود المسيح. الله الاول وبعدين نزل وبقى هو المسيح عليه السلام اللي عاش على الارض - 00:42:54

فدي عقيدة كفرية ولقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة. سالس ثلاثة يعني ايه يعني قالوا ان الله عز وجل واحد من ثلاثة وهم بيعبدوا الثلاثة مع بعض. بمعنى - 00:43:16

انهم عندهم ثلاثة اب وابن وروح قدس. على الحقيقة الله عز وجل واحد فقط من الثلاثة دول وهم بيقولوا ان الله اي واحد من البنات يعني بيقول لك الله الان الله الابن الله الروح القدس. اي واحد من الثلاثة هو الله وده كفر. لأن الله عز وجل واحد فقط من هؤلاء الثلاثة اللي - 00:43:34

تمام؟ والله عز وجل بيقول لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة وما من الله الا الله واحد. يعني ايه من الله؟ يعني لا يوجد من جنس الالوهية الا واحد فقط - 00:44:00

الله جت نكرة للعلوم والشروع. يعني نقدر نقول كانه تعبير عن الجوهر الالهي. هذه الالوهية محصورة فقط في واحد. وما من الله الا

الله واحد هم بيقولوا لا ثلاثة مش واحد - 00:44:19

المهم اتفصل منفصل ولا منفصل؟ هم بيقولوا ان هم الثلاثة في بعض لازقين في بعض ما بينفصلوش ايا كان يعني لو هو عاوز يصور لك التثلث ده انه عبارة عن آآ - 00:44:37

ثلاث ورقات شفافين فوق بعض فانت مش هتقدر تفرق ان هم ثلاثة. مش مهم. لكن هو بيؤمن ان هم ثلاثة على الحقيقة حتى لو انت مش هتقدر تفرق بينهم وكان فيه سؤال يعني طب ايه لازمة ان يكون فيه ثلاثة ما دام انا مش هقدر افرق او اعرف ان هم ثلاثة - 00:44:57

مش واحد يقدر يقوم بكل ده ايه لازمة ان هم يكونوا ثلاثة ما دام واحد يقدر يقوم بكل حاجة؟ ودي دي نقطة الصمية. قل هو الله احد الله الصمد الصمد يعني الله مطلق الكمال ولا يحتاج والكل يحتاج اليه - 00:45:16

العلماء قالوا قل هو الله احد احد يعني الواحد الذي لا يتعدد ولا يتجزأ. واحد وحدانية مطلقا. والصمد يعني اه كمان مطلق لا يحتاج الكل يحتاج اليه. فمبني على الصفتين دول انه لم يلد. لان - 00:45:41

الولاده دي معناها الاب يحتاج للابن في شيء. لو جيت انت سألت المسيحي وهم ليه الثلاثة ايه سبب ان في ثلاثة ليه ما يكونش واحد؟ هيجب لك اي تمرين هيقولك مسلا ده عشان الابن ينزل ويكرف الخطية طب ده معناه ان الاب ما يقدرش يعمل الحوار ده؟

اقول لك طب عشان هم الثلاثة بيحبو بعض وبيتكلموا مع بعض ده - 00:46:01

معناه ان انت شبتهم بالانسان اللي لما بيقعد لوحده بيحس بيحس بنقص. ايا كان فكون ان هم اكتر من واحد ده معناه ان في نوع من انواع حاجة هو بقى يسميه براحته انه ينزل يكرف دي حاجة معناها ان آآ لان الواحد ده ما يقدرش يعملها - 00:46:29

محتاج ان ابني يتكلم معه وبيحبه وبيحبه في بعض ايا كان. لم يلد ولم يولد. طبعا يولد هذا المولود يحتاج للي يولده. فده نوع من انواع النقص. ولم يكن له كفوا احد يعني لا يوجد من يكافئه ولا - 00:46:49

وال المسيحيين بيقولوا ان ان الاب والابن متساوين يساوي له في الجوهر. ده في بقانون الایمان في ملف كان اه خاص باقول الاباء عن عن الثالثو مش موجود في الحنة دي موجود في الحنة دي - 00:47:09

انا كان عندي واحد زميلي من الصغير بيقول ان الابن هيكون على يمين الاب ما هو الكتاب بيقول كده هنا آآ كان فيه ست حاجات كده كنت كاتبهم بيقول لك كيف نفهم التثلث - 00:47:38

في نقطة معينة التثلث في حد ذاته يتفهم ان هو مخلی جوهر واحد وتلاتة منه ومش عارف ايه. لكن في تفاصيل معينة يعني كلمة تجسد دي ما تفهمش ان ده امر شيء غير معقول. ان الالوهية تتحدد بالانسانية - 00:48:03

لكن شبه ارسال التلفزيون مسلا اول واحد قال كده. يعني مسلا ممكن يبقى في التليفزيون بتاعك بس مالي الايه مالي ايه؟ مال الكونغو بس حامل صورة انت بتشوافه على التليفزيون بتاعي. ده كان بيشرح ايه بالزبط؟ بيشرح مسلا - 00:48:23

تجسد. بقول له ازاي التجسد مسلا واحد بيقول كده يعني لا احنا مش بنتكلم عن التجسد هو هنبقى نتكلم عن التجسد بعددين بس خلينا في التسلیط دلوقتي هنا بيقول تعريف الاباء للمصطلحات المستخدمة في شرح الثالثو. يعني كلمة اقنوم جوهر هم الشرح - 00:48:43

انهض معانيها وبيستخدموا هذه المصطلحات وبيضربيوا امثلة. دي هتووضح لنا التثلث اكتر. دراسة الهرطقات التي هاجمت اي عقيدة من الخصب السالوس يعني ايه يعني لو قلنا ان كان في عقيدة عبارة عن - 00:49:07

شخص بيؤمن بان الله واحد فقط اللي هو الان يقوم المسيح يقول لك دي هرطقة. كويس يعني التثلث مش كده لو جيت انت كمسلم قلت انا باعتقد بان الله عز وجل واحد احد - 00:49:29

والالوهية محصورة في كيان الهي واحد. ويقول لك دي هرطقة معناها ان التثلث انت مش زيه. فاهمين ازاي؟ فلما نعرف هم بيكرروا ايه نقدر نتصور هم بيعتقدوا بييه هنا الايقونات والرسومات كانوا بيرسموا رسومات معينة بيشرحوا بها عقائدهم دي هتفيدنا. وايضا الصلوات والقداسات ازاي بيصلوا للثلاثة - 00:49:50

ان هم فعلاً ثلاثة لما يصلوا شوية للاب ويصللي شوية للابن والمقارنة بين الاسلام والمسيحية والوثنية لان في فرق ما بين العقائد الوثنية وفي فرق ما بين المسيحية وفي فرق طبعاً ما بين الاسلام. لما تعرف الفرق ما بين الثلاثة بيبقى عندك تصور اكتر. المسيحية عاملة ازاي - 00:50:12

هنا ده تعريف للثالوث من من الموسوعة الكاثوليكية نقرأ الترجمة هنا بيكول السالوس هو التعبير الذي استخدم للدلالة على العقيدة المركزية للديانة المسيحية. وركز على العقيدة المركزية. يعني كل حاجة مبنية على - 00:50:30

التثليث التجسد والوهية المسيح مبنية على التثليث. الصلب والفاء والكافارة مبنية على التسليس. كوييس ايه بقى الثالث؟ هي ان في وحدانية الالوهية هناك ثلاثة اشخاص الاب والابن والروح القدس هؤلاء الاشخاص الثلاثة متميرون تماماً - 00:50:49

وهكذا على حد تعبير العقيدة الثانية سبوعية الاب هو الله الابن هو الله والروح القدس هو الله ولكن ليسوا سلامة الله بل الله واحد هو يقصد هنا بكلمة آآفين وحدانية الالوهية يقصد ان هو جوهر الهي واحد - 00:51:15

زي ما قلنا ما هو مكعب صلصال واحد. لونه احمر وبريئة التفاح. طلعت منه ثلاثة. بقى هم فعلاً ثلاثة على الحقيقة لكن من الوهية واحدة مش مشكلة لكن انت كده بتعبدوا ثلاثة. ايوه. زي ما نقول انا عندي خشب عملت منه - 00:51:36

الكراسي عندي بلاستيك عملت منه تلت اكياس هي هي نفس المعنى. انا هقول عندي تلات كراسٍ ولا هقول آآ من ضهر الخشب او الوحدانية الخشب بس ممكن مش شايفها المهم انت انا بيسوط منكم انت كده فهمتم - 00:51:56

هنا هنا الكتاب بتاع الانبا بيشوبي ده كتاب جيد جداً اسمه مات سؤال وجواب في العقيدة بس حال ارثوذكسيه. بيشرح بيقول مع معنى ما معنى كلمة اكونب؟ فيبيقول كلمة اقونون باليونانية هي اللي هي هنا - 00:52:13

مكتوبة فوق هنا معناها ايه هنا بيشرحها لغة وبعد كده بيشرحها بالمعنى الالاهوتي. يعني ايه كان في بعض الكلمات اليونانية مستخدمة موجودة في العهد الجديد وهكذا لكن المسيحيين افرغوا الكلمة من معناها اللغوي واعطائهم هم معنى لاهوت بيستخدموه. اتفضل يا - 00:52:33

تمام؟ فهنا بيقول كلمة معناها ايه؟ هي مكونة من مقطعين تحت وتعني قائم او واط وهكذا فان كلمة تعني تحت القائم. يعني ايه تحت القائم؟ يعني لو انا عندي الالوهية كده - 00:53:03

الجوهر ده هقول ده القائم وطلعت منه حاجة صغيرة فتبقى بالمعدن ده تحت القائم. يعني كانى اه عندي مسلاً كوباية ومليتها مایة المایة دي هي القائم الحاجة الرئيسية وفرغتها في كيان او جسد معين. ده معناها اللغوي. طب ولاهوتي - 00:53:23

معناه ما يقوم عليه الجوهر. يعني ايه ما يقوم عليه الجوهر؟ يعني الجوهر دي مش حاجة نقدر نجيبيها معنوية لأن دي في كيان معين زي ما بيقول الانسانية موجودة في الانسان نفسه لحم ودم وبيجوع ويشرب ومش عارف ايه. فيبيقول - 00:53:47

الاقنوم هو ما يقوم عليه الجوهر. يعني اللي الجوهر ساكن فيه وجواه. والاقنوم هو كائن حقيقي له شخصيته الخاصة به وله ارادة كائن حقيقي فكده هم عندهم تلات كائنات الهية - 00:54:07

هنا بيقول بقى ايه ولكنه واحد في الجوهر والطبيعة مع الاكمتين الاخرين بغير الانفصال. واحد في الجوهر يعني زي ما رسمنا الرسمة دي ان الاب من جوهر الهي والابن من نفس الجوهر والروح القدس من نفس الجوهر - 00:54:27

ده كتاب حوار حول الثالث و هو كتاب ممتاز بيشرح فيه كيرولس الاسكندرى عقيدة التثليث بيشرح موضوع الجوهر والاقنوم وايه الفرق ما بينهم؟ فيبيقول نحن الذين ننتسب للبشرية نحن نرتبط اولاً ببعض ارتباطاً وثيقاً وذلك برباط طبيعتنا الواحدة. وفي نفس الوقت مرتبطون ومتحدون بطريقة اخرى - 00:54:45

هنا يعني عاوز يقول ان انا انسان وانت انسان وانت انسان فكنا مرتبطين بالعلاقة دي يعني هنا بيقول فكل منا له اقنوم الخاص يعني الباشا اللي مشغول ده له اقنوم وده اقنوم وده اقنوم وده اقنوم - 00:55:12

لو عدينا ثلاثة ادي واحد اتنين ثلاثة اكتموا اكتموا اكتم لكن احنا كلنا من من جوهر واحد التكليف نفس الموضوع بالربط اللي عنده آآ اقونون الهي اقنوم الهي اقنوم الهي ثلاثة وهم الثلاثة من نفس الالوهية الواحدة - 00:55:32

انا لو عديت تلات بنى ادمين تلاتة قصادي فما دام قلت تلات اقانين كانى زى ما قلت تلات بنى ادمين. تلات اقاليم الهية بيقى انا عندي تلات الهية. انا انا بس عاوز انط مرة واحدة لكلام - 00:55:51

قالوا اه كيرولوس واحد في الكتاب بتاعه هو طبعا بيقول آآعامل حوار وهمي ما بين واحد اسمه ارميا وهو. فايرمي ده بيقول له انت بشرحك ده بتقول ان احنا بنعبد تلات الهة. طب هيجاوب هيقول - 00:56:08

فين دى ايقونة حلوة نبci نبci عليها ودرع التسليف اللي بنبci عليها اه ده رجعني تانى عاوز اقفله بقى وخليني واقف عليه اهو ده برضو من نفس الكتاب حوار حول الثاني - 00:56:27

انتم قادرين تقرروا؟ اه. طيب هنا ارم يا دا الشخص الوهمي بيسأل بيقول ان قالوا لكن ان قالوا انه لو قبلنا بوجود تلات اقاليم فانه سيمكن ان نفهم حينئذ ان الالوه مثلثة - 00:57:19

اي يوجد تلاتة الهة اللي ما بين قوسين ده المترجم هو اللي حاطه مش انا اللي حاطه توضيح. فهو بيقول تلات اقاليم يعني تلات الهة. فالراجل رد عليه قال - 00:57:37

قال له ايه؟ قال له بالنسبة لنا فان الحقيقة الالهية تعلمنا ان الامور ليست هكذا يعني احنا الكتاب المقدس مش بيقول ان في تلت الف لاننا قد تعمدنا باسم الاب والام والروح القدس وبالطبع لا نقول انتا نؤمن بثلاثة الهة رغم انهم تلاتة. طيب ايه الحل - 00:57:47

لكن بيقولوها واحدة ممجدة في الثالوث القدس. فلماذا اذا تتسرع محاولا ان تخضع تلك الامور التي تفوق العقل للافكار البشرية تلك الامور التي اعتقاد انه يجب ان ينظر اليها بالایمان الحالي من كل شك. يعني تؤمن بكتبه وخلاص - 00:58:08

رغم ان شرحه واضح هم تلاتة انت كده بتقول كاننا بنعبد تلاتة. قال لك لا الموضع ده آآ تؤمن به زى ما هو ودى امور فوق العقل لأن التساؤل عن ماهية الثالوث وعن طبيعة الالوهه هو امر غير لائق بالمرة ويدل على عدم التقوى. يعني انت شخص مش مؤمن ومشتقتى - 00:58:27

عارفين تنزام التهديد ده انت بتسأل السؤال ده معناه انت خلاص قربت تكفر. او ما تدخلش انت في الحوار ده ما هو لازم يخوفه كده عشان ما يدخلش في في الاتجاه ده - 00:58:47

عشان ما يفهمش هيفضل به. اه. طب انا دلوقتي لو بدعو واحد غير مسيحي التقوى دي فافهمه ازاي الملف الملف ده الملف ده تبقو تاخدوه تقروه ونبci نتناقش فيه بعدين. توكل على الله. كل دى ملفات مفتوحة - 00:58:59

طيب. طب وليه ليه ما كشفش الامام ده عن طبيعته غير في الوقت يعني؟ ليه تأخر يعني؟ ان هو بيقعد يدعى ويقول لك العقل البشري ما كانش لسه يقدر يستوعب الحقائق الجامدة دي. اذا كان هو دلوقتي مش عائز يستوعب ويقول له ما فكرش. ما هو عمره ما هيستوعب - 00:59:26

ولا حدثا دي حجج واهية يا مولانا انت ما تتعجبش من وهن الحجة اللي هو بيقولها. ما هو اخره كده طب هو هي عمل ايه؟ وايه مصير الاجيال المهم لاحزوا بس حاجة في الصورة دي. الناس اللي كانت بتؤمن اولا المسيح عليه السلام انسان فقط قلنا دول زى الابيونيين زى شود يهوه - 00:59:46

الناس دي اللي كان بيؤمن بالله واحد هو اللي نزل ده كان اسمهم معلمى الاب ودول مش موجودين دلوقتي. وان المسيح عليه السلام رح الهية هي فقط دول فرقة كان اسمهم الدستية - 01:00:17

فين الدستية دول؟ ده في كتاب عبدال المسيح بسيط. مأخذدة من كلمة يونانية من الفعل دكاوه يعني ايه؟ اللي هي معناها يبدو او يظهر يعني انت شايفه كده بس هو فعلًا مش كده. شايفه قصادك انسان بس هو فعلًا مش انسان. شايفه قصادك متعلق على الصليب وبيتألم - 01:00:33

لكن هو في الحقيقة لا يتألم العقيدة دي كانت بيقول لك وهي هرطقة ظهرت في القرن الاول كانت موجودة في القرن الاول. وفي نصوص في العهد الجديد بتعطى الانطباع ده زى ايه؟ احنا قلنا لما جينا عند الغنوصية وان الحياة الابدية مرتبطة بالمعرفة جبنا و هذه الحالات الابدية ان يعرفوا - 01:01:06

وتعرفون الحق والحق يحرركم. في نصوص تانية وعلى فكرة في نصوص تانية عن الغنوصية بالمناسبة نقرأها هنا في مرقص النص
يبيقول ايه؟ المسيح قال مثل الناس ما فهمتش اللي هو قاله - 01:01:29

فاللهم يمد لها لاقوه لوحده بقى قالوا له انت بتقول لهم كلامهم مش فاهمينه. سأله الذين حوله مع الثاني عشر عن المثل. فقال لهم قد
اعطى لكم ان تعرفوا سر ملکوت الله. واما الذين هم من الخارج فبالامثال يكون لهم كل شيء. لكي بيصرروا مبصرين ولا ينظرون -
01:01:53

ويسمع السامعين ولا يفهموا لأن لا يرجعوا فتغفر لهم خطاياهم. يعني كانه بيقول ان ده سر ما بيكتشفش لاي حد ودي كانت عقيدة
غروسية. من خلال ان انت تعرف السر ده هيغفر لك خطاياك وهتقدر تدخل الحياة الابدية - 01:02:13

الغنوصية متشعبة في العهد الجديد بشكل غير معقول في نص مثلا اه يا رب الاقيه اهون النص ده نص عجيب جدا بيقول لأن لأن
اهتمام الجسد هو عداوة الله. اذ ليس - 01:02:35

فهو خاضعا لناموس الله لانه ايضا لا يستطيع. هنا هتلاقي فيه كلام بيتكلم عن اه جسد الخطية جسد الخطية ومش عارف ايه
والجسد وحش والكلام ده كله. ده فكر غلوسي بحث. ان - 01:03:07

جسد ده وحش وشرير والمفروض ما نهتمش به والمفروض كزا وكزا وكزا. دا فكر غموسي بحث موجود حتى في رسائل بولس
الدوسيتية موضوع الخيال دون. في نص هنا بيقول ايه - 01:03:27

فلما رأوه ماشيا على البحر ظنوه خيالا. ظنوه خيالا. دي القصة بتاعة ان المسيح عليه السلام كان على الشط وهم كانوا على مركب
وحصلت زي زوبعة او عاصفة فبدأوا يستغيسوا وينجذنا ومش عارف ايه. فلقوا المسيح - 01:03:46

جاي لهم ماشي على المية فما صدقوش عينيه. ظنوه خيالا. دي كانت معتقد الغلوسيين ان هم هو فعلا خيال. وعشان كده بيقدر
يمشي عشان كده بيقدر يرتفع للسمع عشان كده آآ - 01:04:06

في في نص تاني بيقول لك ايه اللي هو طلع من هنا. ايوه. النجوم يمسكوه فما قدروش يمسكوه. طب ما قدروش يمسكوه ليه؟
عشان هو ما ما تمسكش اصلا دي كانت عقيدة آآ الدوسيتية دول. فاللهم ان انت لو بحثت في خراج - 01:04:26

حضرتك بردو بیناقوا ان هم بعد كده مسحتوه بسبب المهم هاي النص موجودة في يوحنا تمانية في اخر الاصحاح. بتاعة قبل ان
يكون ابراهيم اهو فجمي الجموع. اما يسوع فاختفى - 01:04:46

فاختفى وخرج من الهيكل مجتازا في وسطهم ومضى هكذا ما قدروش يمسكوه. فيه برضو لو بصينا على نصوص تانية ما علينا. كان
فيه مرة كانوا هيرموه من فوق الجبل. كان فيه - 01:05:13

مرة مش عارف ايه المهم كزا مرة ما قدروش يمسكوه. فدي كانت عقائد الدوسيتية. عاوز بس اوضح شيء عشان نفهم احنا ليه
بندرس الكلام ده هنا العقيدة اللي كانت بتقول المسيح عليه السلام انسان فقط كان فرقة بتؤمن ان المسيح عليه السلام انساننبي
الله عز وجل اختاره - 01:05:30

ففي نصوص هنلاقي اه زي ما قلت قبل كده في يوحنا في يوحنا واحد واحد وتلاتين تقربيا او اربعة وتلاتين. النص ده بيقول ايه
بيقول وانا قد رأيت وشهدت ان هذا هو ابن الله. وفي مخطوطات قديمة مش بيقول ان الله بيقول مختار الله. طب هي ليه اتحرفت؟
عشان - 01:05:54

عاوز يطمس ادلة الفرقة دي من الكتاب. في نص تاني بتاعة آآ لوقا لوقا تلاتة اتنين وعشرين تقربيا نطلع احنا على طول تلاتة اتنين
وعشرين هنا بيقول ايه؟ انت ابني الحبيب بك سلالة. في مخطوطات قديمة بيقول انت ابني انا اليوم ولدتك. طب هم - 01:06:19
غيروا انا اليوم ولدتك لانت ابني الحبيب الذي بي سررت. لأن كان فيه ناس بيؤمنوا ان المسيح عليه السلام مش ابن الله منذ الازل
مولود منه. لأن ده ابن شرفي. زي ما اليهود ابناء الله. وامتنى اعلن هذه البنوك - 01:06:55

هو وامتنى اصبح ابنا لله يوم المعمودية؟ فيبيقولوا ان يوم المعمودية اصبح ابنا لله ومن قبله لم يكن ابنا يعني قبل اللحزة دي دي
طبعا هرطقة. فالارثوذكس غيروا النص ده وخلوها انت ابني الحبيب بيكي سرلت على اساس - 01:07:15

ان ده اعلان لانه ابني ابني من قبل كده مش ابني من دلوقتي. لكن مش انت ابني انا اليوم معنى كده ان قبل كده انت ما كنتتش ابني.
فاهمين ازاي؟ علشان كده بندرس العقائد دي لان هي على اساسها - 01:07:35

حصل في تحرير موضوع انت ابني الذي اخترته كان في نص تاني بيقول اه بيكا سوريرت. دي الثالثة اتنين وعشرين في نص تاني اللي هي بتاعة الزهور على الجبل. آآ مصنوع - 01:07:55

شوف اطلع بيقى ايوا كده هنا القصة بتقول ان المسيح بقى جسمه منور وظهر موسى وظهر ايليا فبطرس بيقول يا معلم ان تكون هنا هنا فلنصنع ثلاث مظان المهم. وصار صوت من السحابة قائلاً هذا هو ابن الحبيب له اسمعوا. النص ده لو - 01:08:29

في ترجمات تانية مكتوب ايه مكتوب مسلا في العربية المشتركة انزل تحت. ايوة ايوة. انت ابني الذي اخترته طب هم ليه حرفوا الذي اخترته لابن الحبيب آآ آآ له اسمعوا لان ما ينفعش المسيح يكون انسان مختار من الله - 01:08:58

ده هو الله نفسه اللي نزل على الارض. فلذلك حركوا النص ده. فلما بنفهم فلما بنفهم العقائد المسيحية المختلفة بنقدر نربطها مع التحرير ونعرف سبب التحرير روح الهيئة بقى احنا ركزنا على النقطة دي - 01:09:21

روح الهيئة هل في نصوص في العهد الجديد تم تحريفها علشان يبطلوا عقيدة ان المسيح كان روح الهيئة فقط اه فيه ومش هتصدقوا انهي نص عارفين النص اللي بيقول ونزل ملاك من السماء يقويه؟ اه - 01:09:45

هنا النص ونزل ملاك طلع لي النص هنا ما تيقاش رخم يقوى ولا ليقوى؟ يقوى. هنا بيقول وظهر له ملاك من السماء يقوى. واذ كان في جهاد كان يصلى باشد لجاجة وصار عرقه كقطرات دم نازلة على الارض. النصين دول على بعض - 01:10:07

مش موجودين في اكتر من مخطوطات. تقربياً موجودة في مخطوطة واحدة واغلبية المخطوطات ما فيهاش النص ده. ده دي مشكلة نصية صعبة جداً هل النص ده تم حذفه علشان ضد الوهية المسيح؟ ولا تم اضافته - 01:10:44

ليبرز الام المسيح علشان يعاكس عقيدة الديويسية. اللي بيقولوا ان المسيح لا يتآلم فاهمين يعني في الموضوع فيه نقاش كبير. فيه بعض الناس يقولوا لأ ده النص اصلاً من الكتاب والمسيحيين - 01:11:04

الارثوذكس حذفوا علشان دي ضد الوهية المسيح. المسيح الله المتجسد محتاج ملاك ينزل يقوى. حاشا وكلاً فدي المسيحيين بيقولوا كده. مسيحيين تانيين بيقولوا لأ. دول الارثوذكس هم اللي ضافوا النص ده. علشان يبرزوا ان المسيح فعلـا - 01:11:23

كان بيتألم وكان في معاناة شديدة جداً مش زي ما بيقولوا ده ما كانش بيتألم. فاهمين ازاي؟ فاحنا بندرس العقائد علشان لما نيجي نبحث في مشكلة تبقى انت متتصور ليه ممكن النص ده ينضاف؟ هو النص ده فيه ايه؟ لاتاء اقرب لانهـي - 01:11:44

كمسيحية فاهمين ازاي؟ فده ده كلام جيد جداً. بيقى انا هكتفي بهذا القدر من في الصورة دي واحنا بنتكلم في مشاكل فيما بعد هنبقى ايه اللي احنا عاززين نعرفه عن فرقة معينة هنتكلم عنها باستفاضة. اهم حاجة موضوع التسليف ده - 01:12:04

تكون فاهم يعني ايه جوهر ويعني ايه اقنوم ويعني ايه لاهوت ويعني ايه ناسوت بشكل عام الفرق المسيحية الكتير دي اللي كانت بتتطاحن مع بعض في في فترة قبل مجمع نيقية ده خط فاصل زي قبل الهجرة وبعد الهجرة. قبل ما اجمع نقى كان فيه فرق كتير الغنوسيين دول - 01:12:24

والابيونية والماريونيين والكلام ده كلـه. كانوا بيختلفوا في عقيدتهم حول المسيح. وبيختلفوا الكون ده فيه كـم الله تمام احنا شرحنا قبل كده ماركيون ده كان بيؤمن الكون فيه الـهـين. المهم فـكان فيه ناس بتقول ده الـهـةـ كـتـيرـ مـيـةـ مـتـيـنـ اللهـ كانـ فيهـ فـرقـ - 01:12:53
 كانوا بيقولوا كده. شـاراتـ الـهـيـةـ كـتـيرـ كـتـيرـ. فيهـ الـابـيـوـنـيـيـنـ كانواـ بيـقـولـواـ لأـ دـهـ هوـ الـهـ واحدـ. كانـ فيهـ الـارـثـوذـكـسـ كانواـ قـولـواـ تـلـاتـ كـانـ فيـ الليـ بيـقـولـ اـتنـينـ كـويـسـ وـبرـضـوـ مـعـقـدـهـمـ فيـ المـسـيـحـ هـلـ كانـ اـنـسـانـ فـقـطـ وـلـاـ اـنـسـانـ وـالـهـ فيـ نـفـسـ الـوقـتـ وـلـاـ رـهـيـةـ وـمـاـ كـانـ اـصـلاـ جـسـدـ - 01:13:13

بـشـريـ. كلـ الفـرقـ دي اـتـدـاـسـتـ عـلـيـهـ بـالـجـزـمـةـ وـقـتـ مـجـمـعـ نـيـبـيـاـ فـمـاـ بـقـاشـ ظـاهـرـ الـاـلـيـ مـعـقـدـهـ زـيـ اـفـنـاسـيـوـسـ. تـلـاتـ تـلـاتـ اـقـالـيمـ وـالـمـسـيـحـ الـهـ. لكنـ بـرـضـهـ كانـ فيـ اـخـتـلـافـاتـ هـلـ المـسـيـحـ الـلـيـ الـهـ وـاـنـسـانـ فيـ نـفـسـ الـوقـتـ؟ الـاـلـوـهـيـةـ وـالـا~نـسـانـيـةـ دـيـ مـتـحـدـةـ بـشـكـلـ اـنـ اـحـناـ مـاـ نـقـدـرـشـ - 01:13:33

نميز ما بينهم ولا بنقدر نعرف الالوهية والانسانية؟ بمعنى ان كان فيه ناس بدأت تقول لما المسيح يعمل معجزة دي الالوهية او الطبيعة الالهية هي اللي عملت المعجزة. لما جاع قال لك الطبيعة الانسانية هي اللي جاعت. فبدأ يفصل ما بين - 01:14:01 اتنين ويفرق ما بينهم. في فرقة تانية قالت لأ ما ينفعش. ده هو المسيح الالهي المتجسد هو اللي عامل المعجزة هو اللي جاع هو اللي عطش هو اللي اتضرب. هو اللي مات هو اللي احيا الموتى. فده كفر بشع انهم بقوا بيبنوا - 01:14:23

نفائص الانسانية للالوهية. الناس التانيين قالت لأ مش معقول نوصل بالكفر للدرجة دي يعني. فنقول لك لا يجوز ان احنا ننسب نفائص الانسانية للالوهية فنقول المسيح شرب الناسوت هو اللي كان بيشرب اللاهوت ما بيشربش - 01:14:44

فيجي المسيحيين التانيين اللي ما بيفرقوش يقول لك طب مين اللي مات على الصليب الناسوت ولا اللاهوت؟ فلو التانيين قالوا الناسوت هو اللي مات ده معناه ان الالوهية لم تشتراك في الموت يبقى الكفاره - 01:15:10

لانهم بيقولوا لازم الله نفسه يشارك في امال هو نازل من السماءيه؟ عشان يتفرج على الموضوع لأ عشان هو نفسه يشارك في فالخاطئة تتكفر فعلشان كده الارثوذكس ما بيفرقوش ما بين لاهوت وناسوت. بيقولوا الله نفسه اتصلب فبكله بنقول - 01:15:27 امنيا هو ما بيسرحش ما ينفعش يقول لك الله المتجسد مات. طب مش الله المتجسد ده انسانية والوهية متحدين يعني كده اللاهوت شارك في في نوع من انواع الخبر يعني - 01:15:47

فلازم تبقى فاهم يعني ايه ناسوت ولاهوت وجوهه واخنوم وملامح عامة عن الفرق المسيحية المختلفة اه فاحنا قلنا ان الفرق التانية دي اتدست عليها وقت مجمع نيقيا بعد كده زهر الناس اللي هم بيفرقوا ما بين الوهية وانسانية - 01:16:03

والكلام ده كله قالوا لأ هنيجي عند مجمع في القرن الخامس في مجمع اسمه خلق دنيا نفصل الموضوع ده. هل هو طبيعتين واه ومشيئتين ولا طبيعة واحدة ومشيئه واحدة؟ يعني ايه طبيعتين ومشيئتين؟ طبيعتين يعني الهية وانسانية وبننسد للالوهية الحاجات - 01:16:23

معجزية وبننسد للناسوت الحاجات الانسانية. طب يعني ايه مشيئتين؟ يعني لما المسيح ما قدرش يعمل حاجة كموضوع ارادة ومشيئه. دي كانت انسانية. ولما عمل حاجة الهية معجزة دي تبع الالوهية - 01:16:43

فلما نيجي نطلع نصوص مسلا بيقول ايه فيه نص جميل جدا موجود في الاناجيل الثلاثة ولتكن لا اراد لكم ولتكن ارادتي. انا؟ ايه يا ابتهان ان شئت ان تجزعني هذا الكأس. ولكن لتكن لا ارادتي بل ارادتك - 01:17:07

فده معناه ان الاب له ارادة ولابن له ارادة. وارادة الاب مهممنة على ارادة الابن. وده مصدق قول الله عز وجل لقد كفر الذين قالوا ان الله هو المسيح ابن مريم. قل فمن - 01:17:40

من الله شيئاً ان اراد ان يهلك المسيح ابن مريم وامه ومن في الارض جميعاً. ففي نصوص كثيرة بتوضح ان ارادة الله عز وجل فوق فوق ارادة ومشيئه الابن. زي ما هو موجود في النص ده. في مسيحيين قالوا لا ما ينفعش يكون في اكتر من ارادة واكتير من مشيئه هي - 01:17:57

واحدة ومشيئه واحدة. فده كان اختلاف مجمع خلق دنيا. اللي انتهى بان بابا روما كفر ببابا الاسكندرية وببابا الاسكندرية كفر ببابا روما ولغاية دلوقتي وهم متخاصمين. وان شاء الله نعقد لهم جلسة صلح - 01:18:17

طبعاً اشهد في سؤال عنك سؤال يا مولانا؟ علي صوتك بس. لو حد كان بيقول ان آآ بيشرب كان الياسوت هو اللي بيشرب. ايه. مش ممكن يقوم من مصر بتاع - 01:18:33

ده ما فيش نص بيقول كده ده هم دي جملة هم كنسية هم بيختارونها. وبعددين لازم اه ايه في فيديوهات للاخ محمود داود على قناة المخلص وآآ مش عارف هنا النت شغال ولا - 01:18:55

ده بيكتب نخلص تي في عاوز ايه كل اللي ما يعرفش هنا هتلاقي في الحلقات بدي انزل ماشي. هتلاقي فيه تحت هنا من ضمن الحلقات دي حلقة لمحمود داود عن الطبيعة الواحدة. فهنا اسرت الطبيعة الواحدة في - 01:19:15

بشغل حالها فعلاً. تمام؟ المهم اعمل كده من ضمن الحلقات دي هتلاقي فيه حلقات لمحمود داود عن الطبيعة الواحد تمام واعتقد ان

آ على الفيسبوك على صفحة محمود داود نفسها هتلقاوا هو حاطط لنفسه آ - 01:19:48

الفيديوهات اللينكات تحت بعض يعني لو كتبت هنا في ادي حاطط صورته بالنضارة ومرroc نفسه هنا في الانفو هو حاطط لنفسه آ آ لينكات الحلقات اللي هو عاملها. فهنا آ آ مش عارف مين على قناة الحافظ؟ مش عارف مين على قناة المخلص؟ هل - 01:20:12

بنوت المسيح حقيقة ام رمزية؟ هل يوجد ما يسمى بلاهت وناسوت؟ هل حقاً يعبدون الانسان؟ هل حقاً متى الله؟ دي دي على قدي كويسة يا ابو اسماء. دي في موضوع الطبيعة الواحدة وبيستشهد بقى بمراجعة وكتب البابا شنودة والكلام ده كله - 01:20:47

نعم؟ لا دي هم بيحطوا صور وكده الشيخ واعلانات عشان الحملة الانتخابية وكده ولا ده شيء انا ما بحستش في الموضوع ده بخصوص المعجزات على وجه التحديد اه لكن دي كانت اه كانت وجهة نظر بعض العلماء المتأخرين في موضوع دراسة يسوع التاريخي وكده. هل فعلاً - 01:21:07

المعجزات دي حصلت ولا دي حاجة كانت بتزهـر لهم لأنـها معجزـة ولكن لو بصـيت لها من زـاوية تـانية تـحسـ انـ هي حاجة عـاديـة

حصلـتـ فـاـهمـ اـزاـيـ؟ـ ماـ عـلـيـنـاـ يـعـنـيـ انـ هوـ الليـ يـهـمـنـاـ بـخـصـوـصـ عـقـيـدـتـهـمـ فيـ فـيـ الـوـهـيـهـ المـسـيـحـ - 01:21:43

همـ كـانـواـ بـيـؤـمـنـواـ انـ المـسـيـحـ الـهـ خـالـصـ.ـ ماـ فـيـهـوـشـ اـنـسـانـيـةـ.ـ لـدـرـجـةـ اـنـ تـحـطـ اـيـدـكـ تـعـدـيـ منـ النـاحـيـةـ التـانـيـةـ دـيـ صـورـةـ المـرـاجـعـ

الـحـجـةـ عـلـىـ الـمـسـيـحـيـنـ يـعـنـيـ اـنـتـ لـوـ عـاـوـزـ تـحـتـجـ عـلـىـ مـسـيـحـ - 01:22:01

اـيـوـهـ مـاـ هـوـ فـيـهـ نـصـوـصـ بـتـخـالـفـ الـعـقـيـدـةـ دـيـ وـاـكـيـدـ دـيـ عـقـيـدـةـ باـطـلـةـ يـعـنـيـ سـوـاءـ اـنـتـ بـحـثـتـهـاـ مـنـ نـاحـيـةـ الـاـسـلـامـ وـلـاـ بـحـثـتـهـاـ مـنـ نـاحـيـةـ الـمـسـيـحـيـةـ بـسـ دـيـ كـانـ نـاسـ وـبـيـؤـمـنـواـ - 01:22:21

بـالـكـلـامـ دـهـ هـنـاـ بـشـرـحـ لـوـ اـنـتـ عـاـوـزـ تـحـتـجـ عـلـىـ الـمـسـيـحـيـ تـجـيـبـ لـهـ مـنـيـنـ؟ـ لـازـمـ يـبـقـيـ عـنـدـكـ مـفـهـومـ بـشـكـلـ عـامـ اـنـ تـعـرـفـ اـنـ المـسـيـحـيـ كـلـ

حـاجـةـ كـانـ مـنـ الـكـنـيـسـةـ نـعـمـ زـبـطـ اـيـدـكـ - 01:22:31

اـهـ مـاـشـيـ كـبـرـتـ مـنـ فـهـنـاـ كـدـهـ كـوـيـسـ اـكـبـرـهـاـ كـمـانـ شـوـيـةـ كـفـاـيـةـ عـلـيـكـمـ كـدـهـ وـلـاـ نـصـفـرـهـاـ عـشـانـ بـسـ تـزـهـرـ الفـرـوـعـ فـهـنـاـ لـازـمـ تـبـقـيـ وـاـخـدـ

بـالـكـ انـ الـكـنـيـسـةـ هـيـ هـيـ الـمـهـيـمـنـةـ عـلـىـ ايـ شـخـصـ مـسـيـحـيـ.ـ الـكـنـيـسـةـ هـيـ الـلـيـ خـارـجـ مـنـهـ الـكـتـابـ - 01:22:52

الـمـقـدـسـ وـطـبـعـاـ اـبـاءـ الـكـنـيـسـةـ.ـ يـعـنـيـ اـيـهـ الـكـنـيـسـةـ هـيـ الـلـيـ خـارـجـ مـنـهـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ كـانـ فـيـهـ آـآـ مـقـوـلـةـ قـالـهـاـ آـآـ فـهـيـمـ عـزـيـزـ فـيـ الـكـتـابـ

بـتـاعـهـ مـدـخـلـ آـآـ مـدـخـلـ اـلـىـ الـعـهـدـ الـجـدـيدـ - 01:23:22

كـانـ قـالـ اـيـهـ سـانـيـةـ وـاـحـدـ مـشـ عـارـفـ اـنـ حـاطـطـهـاـ هـنـاـ وـلـاـ تـشـهـيرـ الـعـهـدـ الـجـدـيدـ هـيـ مـشـ فـيـ الصـفـحةـ دـيـ المـهـمـ هـوـ كـانـ

يـبـقـيـ اـنـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ دـهـ الـكـنـيـسـةـ هـيـ الـلـيـ كـتـبـتـهـاـ - 01:23:41

لـزـرـوفـ حـصـلـتـ لـلـكـنـيـسـةـ مـنـ اـجـلـ الـكـنـيـسـةـ.ـ بـمـعـنـيـ انـ كـانـ فـيـهـ زـيـ ماـ لـوـقـاـ بـيـقـوـلـ اـذـ كـانـ كـثـيـرـونـ قـدـ اـخـذـوـ بـتـأـلـيـفـ الـقـصـةـ رـأـيـتـ اـنـ اـيـضاـ

يـعـنـيـ فـيـ زـرـوفـ حـصـلـتـ فـهـمـ اـحـتـاجـوـاـ اـنـ هـمـ يـكـتـبـوـاـ فـرـاـحـوـاـ كـاتـبـيـنـ - 01:24:21

وـدـ دـلـيـلـ اـنـ اـنـ الـكـتـابـ بـشـرـيـ مـيـةـ فـيـ الـمـيـةـ.ـ لـمـ اـحـتـاجـوـاـ يـكـتـبـوـهـ كـتـبـوـهـ.ـ بـسـ عـاـوـزـيـنـ نـاخـدـ بـالـنـاـ اـحـنـاـ قـلـنـاـ اـنـ كـتـابـاتـ الـعـهـدـ الـجـدـيدـ دـيـ

عـبـارـةـ عـنـ عـقـيـدـةـ الـمـسـيـحـيـيـنـ بـتـوـعـ الـقـرـنـ الـاـوـلـ الـمـيـلـادـيـ.ـ فـعـقـيـدـتـهـمـ بـتـخـلـفـ كـثـيـرـ جـداـ عـنـ الـلـيـ مـوـجـودـيـنـ حـالـيـاـ - 01:24:41

الـمـهـمـ هـنـاـ عـنـدـنـاـ الـكـنـيـسـةـ تـقـدـرـ تـسـتـشـهـدـ عـلـىـ الـمـسـيـحـيـ طـبـعـاـ مـنـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ وـتـقـدـرـ تـسـتـشـهـدـ مـنـهـ مـنـ اـقـوـالـ الـابـاءـ فـيـ حـاجـةـ اـسـمـهـاـ

هـنـاـ الـاـيـقـوـنـاتـ وـفـيـ حـاجـةـ اـسـمـهـاـ الـصـلـوـاتـ الـاـيـقـوـنـاتـ دـيـ عـبـارـةـ عـنـ رـسـومـاتـ - 01:25:04

الـمـسـيـحـيـ بـيـبـرـزـ عـقـيـدـتـهـ فـيـ شـكـلـ صـورـةـ.ـ عـلـىـ سـبـيلـ الـمـثالـ الصـورـةـ الـحـلـوـةـ الـلـيـ اـحـنـاـ اـيـهـ كـنـاـ هـنـشـرـحـهـاـ لـكـمـ دـلـوقـتـيـ فـيـ

سـانـيـةـ وـاـحـدـ دـيـ اـيـقـوـنـةـ اـسـمـهـاـ اـيـهـ؟ـ هـيـ طـالـعـةـ اـيـضـ ياـ اـورـدرـ.ـ اـهـ - 01:25:22

دـيـ اـيـقـوـنـةـ اـسـمـهـاـ السـالـوـسـ الـعـهـدـ الـقـدـيمـ بـيـوـضـ عـقـيـدـتـهـ فـيـ الـثـالـوـثـ عـبـارـةـ عـنـ اـيـهـ؟ـ يـنـفـعـ الـلـمـبـةـ دـيـ تـتـقـنـلـ؟ـ وـلـاـ هـمـ بـرـضـوـ حـاطـطـيـنـهـاـ عـلـىـ

نـفـسـ الـخـطـ؟ـ اـيـهـ طـيـبـ الـمـهـمـ اـدـيـ وـاـحـدـ اـتـيـنـ تـلـاـتـ رـاـسـمـيـنـ تـلـاـتـ - 01:25:48

وـالـتـلـاـتـ نـفـسـ الـوـشـ نـفـسـ الـشـكـلـ مـاـ تـعـرـفـشـ تـفـرـقـهـمـ عـنـ بـعـضـ الـاـ بـهـدـوـمـهـمـ.ـ طـبـ هـوـ لـيـهـ رـاـسـ بـالـشـكـلـ دـهـ؟ـ قـالـ الـوـجـهـ وـاـحـدـ فـيـ الـتـلـاـتـ

دـلـالـةـ عـلـىـ اـنـ الـجـوـهـرـ وـاـحـدـ.ـ وـلـبـسـهـمـ مـخـتـلـفـ دـلـالـةـ عـلـىـ اـنـ - 01:26:13

الـاـقـالـيـمـ مـتـمـيـزـ.ـ طـبـ هـمـ لـيـهـ تـلـاـتـ عـلـشـانـ تـلـاـتـ اـقـالـيـمـ؟ـ طـيـبـ دـهـ السـالـوـسـ بـالـنـسـبـةـ لـهـمـ.ـ فـانـتـ تـقـدـرـ عـلـىـ الـمـسـيـحـ مـنـ اـيـقـوـنـةـ زـيـ دـيـ.

كمان فانت بتقدر تستشهد على المسيحي بالايقونات دي. لان الايقونات دي هي عقیدته - 01:26:33

طب الصلوات الصلوات فيه كتب تاريخية قديمة فيها قداسات وصلوات بيقعدوا فيها يقول لك مسلا اه انا عبدك الخاطئ يا مريم اغفري لي وسامحيني. يعني انتم بتعدوا مريم. دي حجة عليهم. عندهم قداسات معروفة - 01:27:03

اسماء القدس الغريغوري والقدس الباسيلي والقدس مش عارف مين المهم وفي عندهم كتاب اسمه الاجبية ايه؟ مش كبير الادبية ده عبارة عن آآ الصلوات اللي هم بيصلوها في اليوم والليلة - 01:27:23

فاقول لك احنا بنصلی ان شاء الله عشرمیت صلاة؟ هو بيفتح الكتاب ويقعد يقول الصلوات اللي اباب الكاهن هو مزيطها له ايه؟ لا دي سير؟ سير اه - 01:27:54

في كتاب تاني نعم؟ ربنا ما حطهمش في لأكتابهم ما فيهوش صلوات اكيد ربنا حط لهم صلوات خليلك دقيق في الكلام ايوه هو بيعتقد بده هو بيعتقد ان مش مفروض عليه حاجة ما يعرفش غير الصلاة الربانية اللي هي بتقول ابانا الذي في السماوات لا يأتي ملکوتک ليتقدم - 01:28:12

بس اسمك لتكن مشينتك الى اخر الكلام ده. دي الصلاة الوحيدة اللي موجودة عنده في الكتاب ومكتوب فصلوا انتم هكذا. طبعا ده لوحده مش كفاية لاشباع روح المسيحي. فيبistrط بقى هو يمل النقص ده. فيخترع قداس ويختروع صلاة ويختروع صوم ويختروع عبادات. علشان يبقى دينه فيه عبادات - 01:28:38

فانت في كتابات صلوات وفي اجبية وهتلاقي في كتاب انا مش فاكر اسمه كتاب خاص صلوات الشمامسة في الكنيسة يعني انتم لو شفتم في التليفزيون بيبقى فاتح كتاب كده وكورال ما شاء الله وبيغنو مع بعض. بيقرأ من كتاب معين فيه - 01:29:04

ده كتاب مش فاكر اسمه ايه الحقيقة اه بيقعدوا يقرروا منه المهم ان انت ممكن تطلع اي حاجة من الصلوات دي وتبقى حجة آآ حجة عليه وبتبقى في الصلوات دي بيبقى فيها عقائد - 01:29:26

يعني بيقعد يقول يا المسيح يا اللي اتصلب علشانا ومش عارف ايه يا مريم يا اللي بتتشفع لنا يقين بيبقى حاطط عقائد في هذه الصلوات وبيبقى حاطط فيها ايضا عبادات معينة. يعني احمدك اشكوك استغفرك ومش عارف ايه والكلام ده كله. فبتقدر تعرف الكلام ده من الصلوات - 01:29:48

وقلنا الايقونات دي رسومات هنا الكتاب المقدس انا عامل منه خطين طالع منه نصوص وطالع منه بتفاصيل النصوص دي يعني نص الكتاب نفسه تقول له المسيح قال آآ اني اصعد الى ابي وايكم والهي والهكم. دي حجة على المسيحي ما يقدرش يقول لك النص - 01:30:09

هرميه في الزبالة مش عايزه. حجة عليه. طب يعني ايه الكتاب يطلع منه تفسير لان احنا عندنا اكسر من ترجمة مثلا فترجمات دي بتعطي معاني مختلفة فمن خلالها تقدر تفهم النص بيكول ايه. فالفهم ده في حد ذاته يعتبر تفسير للنص ومعناه - 01:30:31

وايضا من الترجمات القديمة المختلفة على سبيل المثال عندنا مشكلة النص بتاع يوحنا واحد واحد ده بيكول في البداء كان الكلمة وكان الكلمة عند الله وكان الكلمة الله. في النص اليوناني - 01:30:51

لفظة دي فيوس ما لهاش اداة تعريف. ففي مشكلة عند المسيحيين. دي تترجم الله يعني المعبود الله يعني كائن له سلطان زي ما انتقال على فرعون زي ما انتقال على موسى انه الله؟ طب - 01:31:10

افهم النص ده منين بنشوف نفس النص في مسل الترجمة القبطية اللي من القرن الثالث. فنلاقيه بيكول الله مش الله. نشووفه مسلا في الترجمات العربية قديمة بتنلاقيها بتقول الله مش الله. فالهم ان انت تقدر تفهم الكتاب من الكتاب. علشان عندك ترجمات كتير وبلغات مختلفة وحاجات - 01:31:30

زي كده وهنا برضو عندك الاباء طالع منهم التفاسير لان الاباء كانوا بيفسروا الكتاب. وتلاقي ده التفسير القديس مش عارف مين لانجيل لوقا تبسيل القديس مش عارف مين للرسالة كذا وهكذا. تمام؟ طيب - 01:31:55

النصوص دي مطلع منها الترجمات الحديثة يعني اللي زي العربية المشتركة واليسوعية والكلام اللي احنا آآ هندرسه في الصفحة اللي

ايه اللي في الصفحة دي بتاعة الترجمات. كويس وهنا التفاسير - 01:32:15

تفاسير الاباء ترجمات حديثة اقصد بها ان في مركز دلوقتي بيطلع الترجمات جيدة لكتابات الاباء اسم المركز الارثوذكسي للدراسات الابائية طبع لكم كتاب من ضمن طبعا المركز سانية واحدة ده كتاب هم صادرين - 01:32:35

الكتاب ده بتاع اثناسيوس ايه اسمه ايه؟ مؤسسة مؤسسة القديس انطونيوس المركز الارثوذكسي للدراسات الابائية. دي ترجمات حديثة للنصوص اليونانية او النصوص اللاتينية الاصلية لكتابات الاباء. فبنلاقي لكتابات الاباء دي وتفاسيرها ترجمات حديثة -

01:33:06

في مسلا عندنا هنا من ضمن التفاسير فيه الكتاب المقدس تفاسير هتلaci فيه هنا ايه ده المركز الارثوذكسي للدراسات الابائية. تفسير انجيل لوكا القديس كيرولوس الاسكندرى. فدي ترجمات حديثة لكتابات - 01:33:29

الاباء حديثة ليه؟ لأن موسوعة الانتينايسيين دي بقى فات عليها بتاع مش عارف زمن يعني مش ترجمات حديثة لهذه الكتابات كويس يبقى انت عندك الكتاب وعندك الاباء طبعا الاباء فسروا من خلال مقارنة الترجمات بتقدر تفهم النصوص. وكل دي حجج - 01:33:50
على المسيح. لو هو ما يعرفش الترجمة انت تفتح له الترجمة تقول له دي ترجمة طبعا دار الكتاب المقدس. اسمها ايه مسلا هنا مكتوب تحت بالانجليزي كاتب لك نيوفان دايك فدي ترجمة الفان دايت - 01:34:15

لو انت هنطلع لكم صور للترجمات دي عشان تبصوا عليها ادي هنا في الكتاب المقدس النسخ الكتاب عربية. هنا مسلا ايه اليسوعية اليسوعية في العهد القديم افتح على طول يلا عشان مش فاضيين - 01:34:35

اهو. هنا كاتب لك الكتاب المقدس مش عارف ايه. آآ جمعيات الكتاب المقدس في المشرق وكاتب لك يا ايادي الغلاف اهو هنا كاتب لك في المقدمة انهت الرهبانية اليسوعية اصدار نص الكتاب فدي هي بيسموها ترجمة الرهبان اليسوعيين او الاباء اليسوعيين. كويس فدي ترجمة مسيحية - 01:35:07

عندك مسلا العربية المشتركة ادي الكتاب المقدس العهد القديم والعهد الجديد. هنا مكتوب تحت برضه دار الكتاب المقدس في الشرق الاوسط. وهنا كاتب لي خلوا بالكم فيه معلومة. هنا كاتب لك ارابيك بابيل جي ان ايه - 01:35:37

جود نيوز ارابيك بايدر. هي اللي هي نفس الترجمة دي في الفاندایك اللي هي الجي ان ايه. دي الترجمة العربية المشتركة. ان في بعض الناس بتفرق ما بين ترجمة الاخبار السارة وما بين العربية المشتركة. هي نفس الترجمة - 01:36:00

دي اصلا في ترجمة انجليزية اسمها ترجموها عملوا منها واحدة للعرب بقت اسمها المهم هنا كاتب لك برضو في المقدمة حاطط لك خرایط مش عاززين نتفرج عليها. هنا بيقول لك ان اول ترجمة عربية وضعتها لجنة مؤلفة من علماء - 01:36:16

كتابيين ولاهوتيين ينتمون الى مختلف الكنائس المسيحية كثلكوية وارثوذكسيه وانجليزية. قعدوا مع بعض وعملوا ترجمة. فمن خلال بداية صفحات الجمع يتعرض للمسيحي دي ترجمات مسيحية مش احنا اللي مخترعينها يعني - 01:36:41

فكل الترجمات دي حجة على المسيح. هنا آآ نصوص الكتاب يعني نص الكتاب ده اجيده منين فهنا فيه مخطوطات يونانية ترجع للمخطوطة وهنتعلم ازاي نطلع النص من السينائية من الفاتيكانية من الاسكندرية وهكذا - 01:36:55

القديمة النص القبطي النص اللاتيني النص السرياني نجيبهم منين؟ هنتعلم. اقتباسات الاباء من المراجع الانتينايسيين والمايسينال ازاي نطلع اقتباس الاباء من المراجع دي؟ هنتعلم. والترجمات الحديسة اللي هي العربية المشتركة واليسوعية والكلام ده. موجودة في الایسورد موجودة عندنا - 01:37:19

نسخ مصورة لو عاززين نطلق. فدي نص الكتاب المقدس. هنا ناحية الاباء الاوائل والاباء المعلمين والاباء المعصرین. الاباء الاوائل دول اباء ما قبل مجمع نيقية. كتاباتهم موجودة - 01:37:39

في الموسوعة اللي اسمها ودي موجودة في الایسورد موجودة في وهنتعلم ازاي نتصفحها. الاباء المعلمين يعني اللي وضعوا قانون الایمان والعقائد المسيحية اللي ما زالت موجودة لغاية دلوقتي. اللي هو قانون - 01:37:59

ان اه برب الواحد يسوع المسيح مولود غير مخلوق ومولود من ااب قبل كل الدهور ومسوي للاب والكلام ده كله. وشرح التفليس

والكلام في اباء هما اللي شرحوا التثليث وهم اللي وضعوها وهكذا. كتاباتهم موجودة في الناسنا تصنع سين فاجرز. وبدأوا يترجموا كتاباتهم تبع - [01:38:19](#)

مركز الارثوذكسي للدراسات البابوية. وهتلاقوا الكتابات دي منتشرة في المكتبات المسيحية. في كتابات باللغة الاصلية في مجلدات ضخمة دي هنبقى انا يعني صعبة ان انت تفتحها وتتصفحها. لأن هي كلها - [01:38:39](#)

من الاول للآخر يومين فللازم تكون انت بتعرف تقرأ يوناني بطلاقة لدرجة ان انت بتقرأ وتفهم زي ما بتقرأ انجليزي او عربي. فدي صعبة فاحنا بنرجع الترجمة الانجليزي للنص للنص الاداب - [01:39:04](#)

فهنا عندك الاباء الاولى والاباء المعلمين وبعدين في الاباء المعصرين. الاباء المعصرين زي بيشوي والبابا شنودة الناس دي كتبتهم موجودة كتابات مطبوعة او مقالات محررة الواقع كنسية يعني دي موقع رسمي للكنيسة زي موقع الانبا تاكلا مسلا - [01:39:22](#)

تقدير تستشهد منها على المسيحي وتبقى حجة عليه لأن دي ده موقع رسمي للكنيسة. وهنا في فيديوهات او تسجيلات بيجيبوا مواعظ شنودة ويستخرج منها تسجيل ويحتاج بها على المسيح يقول لك البابا شنودة قال كذا يبقى انت ازاي بتقول كده - [01:39:47](#)

تمام فدي كلها مرض آآ الاباء المؤسرين دول ترجمات العربية انا اقصد من من العلامة دي ان الاباء المعسرين دول بدأوا يترجموا هم كتابات الاباء اللي قبلهم ففي ترجمات علمية وفي ترجمات بدنجانية - [01:40:05](#)

ترجمة علمية اقصد منها ان الرجال قايل انا مترجم النص اليوناني الفلاني. اللي موجود في الموسوعة العالمية الفلانية. فده ده مرجع علمي موثوق. لو عاوز تتأكد هو نصاب ولا ولا - [01:40:27](#)

ترجمة الموسوعة في بقى ساعات تلقي ده كتاب اورجانوس ضد كانسيس ترجموا آآ مش عارف مين مرقص داود طب انت جبت منين نص الكتاب؟ اعرف منين انت مترجم صح ولا غلط؟ ده دي ترجمة نص كم. تمام؟ الترجمة - [01:40:47](#)

بتاعة المركز الارثوذكسي دي ترجمات علمية. هتلaci في بداية الكتاب قايل لك انا مترجم عن النص الفلاني اللي موجود في الموسوعة الفلانية لمجلد يبقى احنا ببساطة بنحتاج على المسيحي من الاربعة دول. الاباء والايقونات والصلوات - [01:41:07](#)

والكتاب المقدس الكتاب المقدس بنجيب نصه من المخطوطات اليونانية والترجمات القديمة والاقتباسات البابية والترجمات الحديثة. دول كلهم ما بين ايدينا وهنتعلم ازاي آآ نتعامل معهم. الاباء عندنا الموسوعة دي ازاي نطلع منها وناسينا نبوس ناقصين

ال حاجات الباقيه دي كتب ومقالات ومش عارف ايه دي على حسب اطلاعك انت قريت كتاب للبابا - [01:41:27](#)

شنودة طلعت منه حاجات استخدمها. قريت كتاب بيشوي استخدمه. وقعت على تسجيل فيديو لمؤتمر هم عاملينه. كل الكلام ده بالنسبة للمسيح حجة عليه. احنا لسه فضلناه نص ساعة كله. الصورة دي - [01:41:57](#)

مصادر نص العهد الجديد. يعني ايه مصادر نص العهد الجديد؟ يعني النص ده النص المطبوع ده انا جبته منين؟ فاحنا قلنا اصلا في الصورة اللي قبل كده مخطوطات يونياني وترجمات قديمة واحتباسات اباء. برضه - [01:42:17](#)

هم نفس التلاتة بس في ايه؟ شوية تفصيل. وده جزء هنحتاجه في النقد النصي اللي انت تعرفه. قلنا المصدر رقم واحد المخطوطات اليونانية يعني ايه المصدر رقم واحد يعني انا لما اجي - [01:42:35](#)

اقول النص ده بيقول كده ولا بيقول كده. لقيت في مخطوطة يونياني بيقول حاجة ولقيت في ترجمة لاتينية بيقول حاجة تانية اليوناني اقوى من اللاتيني. ليه؟ لأن الكتاب اصلا مكتوب باليوناني - [01:42:55](#)

والاسباب تانية هقولها لكم دلوقتي بشكل عام جميع مصادر نص الكتاب مواد مكتوبة. يعني ايه؟ يعني ورق مخطوطة حاجة ممكن تحطها في النار تحرق وتروح وده قلنا ده فارق رئيسي ما بين القرآن الكريم وبين الكتب السابقة ان الله عز وجل قال بل هو اية بينات في صدور - [01:43:15](#)

الذين اتوا العلم حتى لو انت اخفيت كل مصاحف الدنيا ما زال القرآن في صدري واقدر اتلوه واتعبد به ما فيش اي مشاكل. لكن المسيحي ما يعرفش نص كتابه غير لو فتح الكتاب وقرأ منه - [01:43:52](#)

بقول لك يا مولانا ممكن تعدل بس المروحة دي بدل ما هي جاية لورا تجيب كده جبها ناحية الاخ الغلبان ده تمام خلاص ماشي.
طيب جميع مصادر نص الكتاب مصادر مكتوبة. ايه هي المصادر دي؟ يا اما - [01:44:04](#)

مخطوطات يونانية يا اما ترجمات قديمة يا اما كتابات ابائية المخطوطات اليونانية دي تعتبر المصدر رقم واحد لسبب اني الكتاب اصلا باللغة اليونانية. فانا لو جبت مخطوطة من القرن الرابع ده معناه ان هو ده نص - [01:44:38](#)

كتاب في القرن الرابع بالنسبة للترجمات القديمة الكتاب المقدس بدأ يترجم في زمن معين لكن احنا ما عندناش مخطوطات من اول ما الكتاب بدأ يترجم. يعني ايه؟ يعني لو قلنا مسلا ان الترجمة - [01:45:07](#)

اللاتينية ترجع نظريا للقرن الثاني الميلادي. يعني المسيحيين فعلا بدأوا يترجموا الكتاب للاتيني في القرن الثاني. طب هل انا عندي مخطوطة لاتينية من القرن الثاني ما عنديش عندي مسلا من القرن الخامس من القرن السادس من القرن السابع - [01:45:30](#)
فمعنى كده ان انا لما استشهد بمخطوطة لاتينية من القرن السابع ده نص مترجم مش النص نفسه اللي انا عايزه. ومتأخر وبالتالي مش هييفيدي زي النص اليوناني في انا عشان اوضح الامور اكتر هو النقد النصي بيهدف الى ايه؟ الى اعادة تكوين النص الاصلي اللي ضاع - [01:45:51](#)

طب النص الاصلي اللي ضاع ده كان مكتوب باليوناني فالمخطوطة اليونانية تعتبر على طول باخد منها وبعيد تكويني. اللاتيني يحتاج اترجمه لاول اول تاني لليوناني واستخدمه. فاهمين ازاي؟ فعلشان كده اللاتيني او اي ترجمة اخرى في درجة اقل من - [01:46:19](#)

فبالنسبة لو في حاجة زيارة في والمفروض ان هي دي اقدم من اقدم شواهد دي محتاجة مثال انا ما وفتش على مثال زي كده.
اصل اقدم يعني هقول لك حاجة - [01:46:42](#)

اقدم مخطوطة كاملة للعهد الجديد هي السينائية وما فيش مخطوطة اللاتينية اقدم من الثنائية فاللي انت بتتكلم عليه ده حالة نزرية مستحيل تحصل. فاهم ازاي في القرن التسعteen سنة الف تمنمية وشوية هنحكي قصتها في المحاضرة الثانية ان شاء الله - [01:47:04](#)

ما بيحصلش ان انت تلقي مخطوطة بلغة تانية اقدم من النص اليوناني تمام؟ فغالبا المخطوطات اللي ما بين ايدينا اليوناني آآ هي اقدم شواهد بالنسبة لنا موجودة. المهم بس آآ وضحت - [01:47:25](#)

النقطة بتاعة النقد النصي انه بيهدف لاعادة تكوين النص الاصلي المفروض كان باللغة اليونانية. بيقى انا في المرتبة الاولى الشواهد اللي اليونانية هي الاهم طيب انا عندي يوني وعندى ترجمات قديمة وعندى مصادر ابائية. اليوناني ده المصدر رقم واحد لا يعلى عليه. بعديه الترجمة - [01:47:45](#)

القديمة لان هي مأخوذة من اليوناني مباشرة والمخطوطة بتاعتها بتمثل زمنها يعني ايه؟ يعني انا عندي مخطوطة لاتينية من القرن السابع. دي معناها ده النص اللاتيني اللي كانوا بيقولوه في القرن السابع - [01:48:18](#)

ده كويس بس مش بنفضله على اليوناني علشان اليوناني هو بلغة الاصل. بنحطه في المرتبة الثانية المصادر الابائية في المرتبة الثالثة. ليه المصادر الابائية في المرتبة الثالثة اولا لان - [01:48:38](#)

كتابات الاباء حصل فيها زي اللي حصل لكتاب المقدس. يعني ايه يعني الكتابات الاصلية للاباء غير موجودة. عندنا اب مسلا من القرن الاول او من القرن الثاني. هل احنا عندنا مخطوطة لكتابه من القرن الاول - [01:48:57](#)

لأطبعا مخطوطات متأخرة من القرن الخامس او السادس او السابع. وبالتالي احنا ايش ضمنا ان هو ده النص اللي كتبه اب فعلًا ده احنا محتاجين نعمل نقد نص الكتابات الاباء اصلا. فلان كتابات الاباء فيها مشاكل كتير - [01:49:15](#)

نوطاتها الاصلية ضايعة والمخطوطات اللي احنا بنأخذ منها نص الكتاب بعد الاصول بعشرات السنين وان كان تحرير لكتابات الاباء حنجيب استشهادات مسلا على سبيل المثال عاوز اقر لكم استشهاد جميل كان نقله موجود في في اباء ما قبل نقله - [01:49:35](#)
شرح كتاب تحرير اقوال يسوع وساخت الكتابات آآ تغيير او تحرير النصوص السلام عليكم وجد مشاكل متعلقة بنسخ الحوت

التحريف المبكر هتلaccoوا فيه هنا ايه اقتباس ده كلام ده اقتباس كان نقله عن اوريجانوس - 01:50:00

الاقتباس بيقول ايه الاختلافات ما بين المخطوطات بقت كثير قوي يعني النساخ بيفوضه بيقعوا باخطائه وما بيصلحوش الاخطاء اللي وقعوا فيها اور ثرو ذا ببررس اوديسيري اوب افرز يعني ناس آآ - 01:51:00

التهور الاحمق لبعض الاخرين يعني ايه؟ بيعمل حاجة اجرام. احمق وبيعمل تصرف سيء جدا اللي هو ايه يعني؟ يعني نسخ وما رجعش اللي نسخه. او وهو بيراجع اللي نسخه يعني وهو بيراجع النص لقى حاجة - 01:51:32

مش عاجبه حزافها لا حاجة قام زودها. ده ده اورجانوس بيتكلم. فيه واحد تاني بقى فين ده كلام لا ده بتاع مش عاوزين في واحد تاني. في واحد تاني كان بيتكلم عن تحريف كتابات الاباء على - 01:52:03

وجه الخصوص يبقى في في الملف الثاني لأ اهو ده اسمه ده اب اسمه دينيسيوس اسقف كورينتوس كتابه موجود في ده كان من اباء القرن الثاني المهم الرجال ده قال ايه؟ نقرأ الترجمة على على طول. لقد كتبت عندما طلب مني اخواني الكتابة. وهذه الرسالة قد - 01:52:25

اهي تلاميذ الشيطان بالعيوب وحذفوا منها بعض الاشياء واضافوا اليها اشياء اخرى ده بيتكلم عن ايه؟ عن رسالته هو كتابه هو تلاميذ الشيطان ده يقصد بها الهرطقة يعني كانوا بيحركوا رسالته. فبعدين بيقول ايه؟ هؤلاء لهم العذاب مدخل يعني - 01:53:14
ان دول ما هيذيطوا في يوم القيمة ليس امرا عجيبا اذا لو تجرا بعضهم على ان يغش كتابات الرب عندما شكلوا تصاميم ضد تلك التي ليست من هزا القبيل. دي الترجمة السيئة جدا. نقرأ النص الانجليزي. هنا بيقول ايه؟ آآآ - 01:53:36

لغاية لما طلبو مني كتبت عندي يعني عيوب او غش او حاجة زي كده تلاميذ او رسول الشيطان ملاؤها بالعيوب وال حاجات المزيفة بيضيفوا ويحذفوا بمزاجهم. فيبيقول ايه؟ يعني مستنيهم يعني ناس منهم حرفوا كتابات الرب. كلمة دي كلمة يعني وصف قبيح جدا جدا - 01:53:59

يعني كأنه بيقول ارتكب الفاحشة في كهفك. في كتابات الكتابات الالهية. عاوز يقول يعني التحريف ده حاجة مشين جدا وسيء جدا. بيقول دي مش حاجة غريبة ان هم حرفوا كتابات الرب - 01:54:49

يعني فيما معناه اذا كان هم كتابات الرب مستغربين ليه ان هم حرفوا كتاباتي؟ كلام وجيه يعني. ازا كان كلام الله ما احترمهوش وحرفوه مستغربين ان هم حرفوا كتاباتي. فدي من ضمن الشواهد اللي بتوضح ان كتابات الاباء كانت بتحرض. نرجع تاني يبقى احنا قلنا علشان كده - 01:55:06

في مصادر اعلى في المكانة من مصادر تانية في المخطوطات اليونانية دي رقم واحد. والترجمات القديمة بعديها والمصادر الابائية دي في الاخر خالص. ليه في الاخر خالص؟ لأن اولا الاصول ضايعة والمخطوطات بعد الاصول بمئات السنين ومليانة اختلافات وحصل فيها - 01:55:37

فاحنا اصلا محتاجين نعمل نقد نص لكتابات الاباء. ده ما يعتبرش مصدر موسوق فيه اصلا ولسبب اخر غير ان كتابات الاباء اصولها ضاعت وبعد الاصول بمئات السنين واتحرفت ان الاباء الاولى كانوا غالبا - 01:55:57

بيقتبسوا النص بالذاكرة يعني مش بيقتبس النص حرفيا. طب انا كانقد نصي انا عاوز اعيد صياغة النص حرفيا. يبقى اللي انت فاكره لي بالذاكرة مش هييفيدني كتير فعلشان كده حاطينه في المرتبة الثالثة - 01:56:17

هنا المخطوطات اليونانية انواع بردیات ودي اقدم مصدر لنص العهد الجديد. دي من القرن من اول القرن الثاني لغاية في بردیات بترجع للقرن السابع الميلادي. بس اقدم مخطوطات العهد الجديد هي موجودة في البردیات. وهندرس البردیات - 01:56:38

بالتفصيل ونهنعرف منين نجيب معلومات عنها وهكذا في مخطوطات بقى تانية كبيرة مخطوطات معمولة من جلد ومجلدات ضخمة بيسموها مخطوطات الاحرف الكبيرة. يعني ايه مخطوطات الاحرف الكبيرة؟ يعني المخطوطة كلها مكتوبة كابيتال ليترز -

01:57:04

باليوناني مش احنا درسنا في المخطوطة كلها مكتوبة بحروف كبيرة فيسموها مخطوطات الاحرف الكبيرة المخطوطات الاحرف

الكبيرة دي بدأ تزهر من القرن الرابع لغاية القرن التاسع في بقى نوع ثاني من المخطوطات بيسموها مخطوطات الاحرف الصغيرة يعني مخطوطات مكتوبة - 01:57:24

الصغيرة وبعدين كلام مشبك ومزبطة المخطوطة وحاجات حلوة كده وجميلة تمام انا ليه كاتب هنا واحد واتنين وتلاتة؟ يعني دي برضو الاولوية والافضلية لو انا عندي شكل للنص موجود في مخطوطة كبيرة وشكل للنص موجود في بردية - 01:57:53
الاغلب ان البردية افضل. بل اغلب وبرضو في الاحرف الصغيرة والاحرف الكبيرة المفروض ان الاحرف الكبيرة عشان هي اقدم فتبقى افضل ما احنا قلنا في النقد النصي عاوزين نعيدي تكوين النص الاصلي - 01:58:14

او نقرب له على قد ما نقدر. وبالتالي المصادر الاصدمة هتبقى افضل بالنسبة لي. فانهيا الاصدمة البردية؟ طب لو ما عنديش بردية نشوف احروف كبيرة وغالبا هتللاقي النص في مخطوطات الاحرف الكبيرة لان احنا عندنا مخطوطات العهد الجديد بالكامل مخطوطات احروف كبيرة - 01:58:34

ومخطوطات الاحرف الصغيرة دي بتبقى ايه؟ دعم يعني كمال عدد لكن البرديات ومخطوطات الاحرف الكبيرة دي هي الاهم بالنسبة لنا طب بالنسبة للترجمات القديمة؟ ترجمات قديمة يعني النص اليوناني تم ترجمته للغة اخرى في القرون الاولى للمسيحية. اهم تلات - 01:58:54

اللاتيني والقبطي والسرياني في ناس بتقول لأ القبطي اقدم من اللاتيني في ناس بتقول لأ اللاتيني اقدم من القبطي المهم ان دول اهم تلات لغات واقدم تلت لغات اترجم بها العهد الجديد - 01:59:14
في لغات تانية زي الثانيوبية والجورجية والارمنية والسلافينية والعربية في مخطوطات عربية قديمة. قبل زمن الطباعة بترجع للقرن التاسع بتع عيد ميلادي مثلا دي ما لهاش قيمة كبيرة في النقد النص - 01:59:31

قيمتها في فهم النص يعني انا عاوز اعرف المسيحيين الاولى دول فهموا النص ازاي؟ ترجموها ازاي للغتهم فدي تفیدني في النقد النصي غالبا بيعتمدوا على اول تلاتة دول. لاتيني وقبطي وسرياني. الباقيين في فهم النص. هنا برضه المصادر الابائية - 01:59:48
اقتباسات الاباء الاباء كانوا بيكتبوا بلغات مختلفة اليوناني اهم حاجة واغلب الاباء الاولى كانوا بيكتبوا باليوناني بعد كده بداية من القرن الثاني بدأوا يكتبوا باللاتيني اليوناني وبعدين اللاتيني. بعد كده ابتدوا يكتبوا بالسرياني وبهذا الترتيب - 02:00:10
يعني احنا حندرس ان الاب الفلاني ده كان بيكتب كتاباته باليوناني. طب انا هعرف منين كان بيكتب باليوناني ولا بالسرياني ولا باللاتيني؟ هنعرف تقدر ترجع لها تعرف معلومات عن العبادة - 02:00:34

فدي معلومات عامة كده بخصوص المصادر تبقى عارف ان العهد الجديد كل مصادره مكتوبة مخطوطة يونانية ترجمات قديمة مصادر ابائية مصادر ابائية دي في الآخر خالص. اهم حاجة المخطوطات اليونانية. اللي احنا هندرسه بالتفصيل - 02:00:49
البرديات والمخطوطات الاحرف الكبيرة وفي الترجمات اللاتيني والقبطي والسرياني. طبعا احنا مش مش هنتعلم لاتيني ولا قبطي ولا سرياني لكن هنتعلم ايه هي المراجع اللي انا اجي من نص مترجم - 02:01:07

للنط القبطي ده او السرياني يعني مسلا على سبيل المثال في موسوعات ضخمة هنا ايه ادي النقد النصي دي مسلا ترجمة مخطوطة كاترين دي مخطوطة عربية للانجيل الاربعة بترجع للقرن التاسع الميلادي. كويس. في هنا - 02:01:23

دي كان في عندهم القبطي دي لهجات مختلفة في لهجة بحيرية وفي لهجة صعيدية المهم تقريرا البرنامج اللي بيفتح مش آآ الصعيدية ايوة البرنامج بس اللي بيفتح الكتاب مش متسطر - 02:01:51

في برنامج مشهور للكتب الالكترونية غير اسمه دي جي بي المفروض تاخدهو برضه ده ده برنامج آآ بيفتح كتب الكترونية بصيغة مختلفة يعني هون بيتسطب سريع ما فيهوش اي حاجة - 02:02:18
عاوز بس اوري لكم شكل المرجع. آآ نفتح السعودية مسلا انجز يا حبيبي فاتحها مرتين طيب نرجع نرجع بس للصور تاني احب ارد تعليمية مدخل صور شرح يبقى احنا كده شرحتنا اول صورة وتنانى صورة تالت صورة - 02:02:38
تالت صورة دي سهلة ما فيهاش اي مشاكل. بس افتح لكم بس شكل الكتاب اهو. قلب كده والبتاب ده يا امه هات لي صفحة يا عم

02:03:30 اهو هنا لو بس نكبرها في التوبيت اهو. هنا ده نص انجليزي في صفحة -

الصفحة اللي قبلها النص القبطي تمام؟ وهنا كاتب لك حتى في الهامش الاختلافات ما بين المخطوطات القبطية يعني هيک ده مرجع عالمي ومعروف جدا نطلع اسمه بس ثلاثة اربعة نقابة او - 02:04:07

انجيل لوقا بتاع اكسفورد هتللاقي بقى كل آكل مجلد تقريبا ده المجلد بتاع انجيل لوقا هتللاقي مجلد تاني بتاع انجيل يوحنا المهم تقريبا العهد الجديد كله موجود وهنعرف ان في اكتر من مخطوطة قبطية في القبطية الصعيدية وفي القبطية البحيرية وفي اللاتيني اللاتيني القديم - 02:04:41

فييني بتاع وهنعرف الفرق ما بينهم كلهم ان شاء الله نبص بس على الصورة دي سريعا واحنا خدناها قبل كده قلنا الترجمات بتتقسم لعامودين ترجمة معتمدة على نص يوناني بتاع ايرازموس - 02:05:09

وترجمة معتمدة على نص يوناني اللي طلعوا علماء النقد النص قلنا ان لما جه زمن الطباعة قالوا لواحد اسمه ايرازموس تزبط لنا نص للعهد الجديد باليوناني هو ده اللي يتطبع - 02:05:32

فالراجل ده زبطة نص معتمد على مخطوطات قديمة من القرن الخمسينات والقرن الأربعينات وما الى ذلك. وعمل نص والطبع وانتشر بدأ النص ده يترجم. فالملك جينز واحدة من النص ده. والفانداليك واحدة من النص ده - 02:05:52

لما جم بقى في القرن التسعين والثمانين والقرن العشرين وبدأوا يكتشفوا مخطوطات قديمة. لقوا ان المخطوطات القديمة بتحتوي على نص مختلف عن اللي هم متبعين عليه فقال له لا النص بتاع ايرانوس ده مش هيأكل معنا خلاص. ناخد بقى من المخطوطات القديمة لأن اكيد القديم هو الاصل. لانه اقرب - 02:06:12

لزمن النسخة الاصلية فبدأوا بقى يلاقوا عندهم المخطوطة السنائية والمخطوطة الفاتيكانية ويدرسوها ويطلعوا منه نص سموه النقد النص. آن الصدقة والنص اليوناني ده بدأ يترجم في عندها ترجمات مأخوذة من النص النصي ترجمة اسمها البابا الدومينيك - 02:06:36

ودي موجودة عندنا واليسوعية والعلمية المشتركة والبوليسية والكاثوليكية الكاثوليكية دي بس اللي مش موجودة عندنا مصورة. العربية المبسطة دي موجودة على النت ومنتشرة جدا ترجمة بتتابع بجنيه هنا طبعا المعروف عندنا اللي مأخوذ من نص والملك جيمس وترجمة البابا كيرلس دي يمكن مش - 02:07:00

اقامة مشهورة دي ترجمة اتعلمت قبل البابا شنودة ترجمة حقيقة يعني دي اقل تحت المقبول تحت الساقط اللي هو احنا كان عندنا في اللي جي بناخد بالرموز ايه بي سي دي - 02:07:24

مش عارف اخف يعني فين في حاجة اسمها يعني ده المفروض ما يتعلمش اصلا. هي هي الترجمة دي تاخديوم تمام؟ وحنبقى وحنتكلم عن الترجمات دي تاني لما نيجي نتكلم في النقد النصي وازاي يتتطور وقصة ايرازموس - 02:07:42

الصورة دي بتوضح التفاصير. فيه عندنا مجموعة تفاسير المركز الارثوذوكسي للدولة البابوية دي تعتبر ايه؟ في منها تفاصيل جيدة وفي منها اسف تفاصيل علمية جيدة وفي منها تفاسير انا مسميه حشوية حاشا دي يعني مهما هنقول انا هفضل زي ما انا. انا ليه قلت - 02:08:05

كده في بس نقطة عايز اوضحها. احنا قلنا ان احنا بنقدر ناخد نص العهد الجديد من كتابات البابا. تمام؟ الاب بيبقى مكتمل النص في الكتاب بتاعه ما فيش اي مشاكل - 02:08:36

بيجي المترجم يعمل ايه يلاقي النص في كتاب الاب بيقول حاجة هو ما يعرفهاش. بيقوم منفض للاب مش مهم انت كاتب ايه ويقوم هو حاطط الفان دايت. يا عم الحاج - 02:08:51

الاب ما اقتبسش النص كده. ده يعتبر تحريف. مرة اخ كنت بعمل بحث اللي هو بحث مشاكل مرقس. فكنت جايب اختبار البابا فقمت قايل للاخ قلت له لو سمحت يعني انا هدي لك النص الانجليزي وانت تترجمه وانا هكمل شغلي في البحث عشان ما اتعطاش في الترجمة. فقال لي ماشي. فرحت مدي له - 02:09:06

الاقتباس بالانجليزي وهو ترجمه بالعربي فلقى الاب بيقول كلام وبعدين بيقتبس نص مرقص لفقيت الاخ بدل ما يترجم الاقتباس راح حاطط لي البنديان. قلت له يا اخي النص انا ده هو الشغل كله في في الاب اختبس ازاي؟ خل هو ما كانش واحد بالله ان الاب الاب ممكنا - [02:09:31](#)

يعرف النص بشكل تاني غير اللي احنا نعرفه دلوقتي. للأسف بعض ترجمات المركز الارثوذكسي للدراسات الابائية. علشان ما ما وضحس ان الاب اصلا كان بيقتبس النص بشكل اخر. وبيبقى بيقول بشكل غير مباشر ان النص حصل له تحريف. لأن بعد - [02:09:55](#) عن الشبهة دي ونحط النص بالشكل اللي احنا نعرفه. ما فييش اي مشاكل التفسير المسيحي القديم لكتاب المقدس ده اسم مرجع. ده مرجع جيد جدا. لما نيجي نشوف ايه الحل في المرجع ده؟ عبارة عن ايه؟ هو عبارة عن تفسير. في في الكتاب المقدس في التفاسير - [02:10:15](#)

كتير التفسير المسيحي القديم. كتاب جميل وغلافه تاريفي كده وتحس ايه ان انت قاعد في كنيسة المهم هو بيبتدي يدي مدخل عن الاباء لما بيبتدي بقى ايه مقدمة عامة كل دي مقدمة عامة - [02:10:45](#)

ومقدمة لانجيل مت. المهم هنا بيبتدي بيتكلم عن نص. هو بيحط النص الاول ادي من اول والواحد من واحد واحد لتمتناعش لسبعيناشر. النسب اللي موجود في بداية انجيل متى - [02:11:05](#)

النسب ده بيحط النسب وبعد كده بيبتدي بيقتبس اقوال الاباء. فهنا كاتب لك آآساويرس ما بين قوسين اسم الاب هو اللي قال الكلام ده. اوريجيانوس اسم الاب. ساعات كتير في الهاشم بيقول لك الاب ده قال الكلام ده في ايه - [02:11:22](#)

فدي تعتبر ترجمة عربية لكتابات الاباء في نصوص معينة. فانا ساعات لما احب اعرف الاباء قالوا ايه في النص الفلاني بقوم فاتح المرجع ده على النص واشوف الاب قال ايه. واقوم ايه - [02:11:46](#)

كاتب ان الكلام ده موجود في الكتاب ده اللي اسمه التفسير المسيحي القديم وبعدين كاتب كمان المرجع الاجنبي اللي هو كان فده كتاب كوييس يعني فده هنا التفاسير في تفاسير ابائية بناخده من ومن الترجمة بتاعة - [02:12:03](#)

كتنزل الارثوذكسي ومن كتاب التقسيم المسيحي القديم. وايضا ممكن من تفسير آآآ تدرس يعقوب ملطي بتاعه اسمه من تأملات الاباء ادي هنا مسلا التفاسير تدرس يعقوب ملطي مسلا انجيل مرقس. هو كاتب لك الانجيل بحسب مرقص القمص تدرس يعقوب منطي - [02:12:24](#)

المفروض انه من بحسب تأملات الاباء. المهم ان هو بيبجي بيفسر نص معين بيبتدي يذكر تحديه الاب الفلاني قال كزا والاب الفلاني قال كزا والاب الفلاني قال كزا اه مش عارف بقى فين اهه - [02:12:56](#)

القديس كرولوس الكبير يقوم قايل لك قال ايه في المسألة. المهم ان انت ممكن ترجع للمرجع ده تعرف الاباء قالوا ايه في النص ده. ساعات بقى ترجع لنص زي مسلا رسالة يوحنا الاولى خمسة سبعة الذين يشهدون في السماء هم سلاسة. ترجع للمرجع ده هم الاباء قالوا ايه في النص ده؟ تجد سبحان الله - [02:13:19](#)

مش حاطط لك ولا اب ليه؟ اصل النص ده ما كانش موجود على ايامهم اصلا. ما كانوش يعرفوا الناس. فاكيد مش هيفسروه يعني فهنا دي موضوع تفاسير الاباء. هنا برضو بشكل عام التفاسير المطبوعة الحديثة - [02:13:39](#)

الاباء المعصرین في منها تفاسير حشوية ايمانية يعني هو ما لوش دعوة النص بيقول ايه هو هيطلع ايمانه في النص وخلاص. وفيه تفاسير علمية نقدية يقول لك لو النص مشكلة او حاجة زي كده هيقول - [02:13:57](#)

انا امته بستخدم التفاسير الایمانية الحشوية دي لما اكون عاوز اعرف المسيحي بيقول ايه في النص ده غير لما عاوز اشوف التاريخ والادلة التاريخية بتقول ايه او لو في نص في يعني انت مسلا عندك نص - [02:14:13](#)

انت عارف ان النص ده في تناقض مثلا طب عاوز تعرف المسيحيين بيحلو التناقض ده ازاي؟ تفتح التفاسير الحشوية دي تمام؟ يعني مثل النص بتاع يوحنا سبعة تمانية. النص النقدي بيخللي فيه - [02:14:32](#)

مشكلة لاما المسيح كذب يا اما هو مش الله ما يعرفش الغيب. طب المسيحيين قالوا ايه عن المشكلة دي؟ تفتح التفاسير الحشوية دي

طب عاوز تعرف النقاد قالوا ايه وبينوا المشكلة ازاي؟ تفتح بقى التفاسير العلمية دي النقدية. ففي هنا التفسير الحديث تفسير -

02:14:52

المسكين تفسير بولس الفخالي تفسير الكنز الجليل لوليم قدي تفسير ويليام باركلي وتفسير موريس تاوجرس. التفاسير دي كلها موجودة عند الدنيا مصورة فانت في ملف التفسير ده هتلاقى هنا التفسير الحديس تفسير المسيحي الكنز الجليل بولس الفخالي تدرسها كوم مرتي انطونيوس فكري - 02:15:13

مش عارف ايه تفاصيل كتير هنا متصورة تمام المراجع دي لما هنيجي نشتغل في ردود هنرجع هنرجع لها وهنறعف ازاي نتصفح المراجعة دي بسرعة عشان نوصل للمعلومة اللي احنا عايزينها - 02:15:33

آخر صورة دي احنا شرحناها ومش هنشرحها تاني خلاص. هناخد راحة دلوقتي لغاية بعد صلاة العصر. اتمنى نصلي العصر ونيجي على طول عشان عندنا كلام كتير بخصوص المخطوطات عاوزين نشرحها عاوزين نتكلم عن المخطوطة السنائية والفاتيكانية والسكندرية - 02:15:52

ونتعلم ازاي نجيب معلومات عن المخطوطات وكلام كتير من ده. سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك.
السلام عليكم - 02:16:12