

الوسائل التعليمية ح 52 أطفالنا والقرآن الدكتور شريف طه

8102 01 03

شريف طه يونس

رحمان يا رحمن واسق حياتي قرب السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعود بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا انه من يهدى الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له - 00:00:01

واشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد اهلا وسها ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات اطفالنا والقرآن وكنا اه شرعنا في الحديث عن الالية بعد ما تحدثنا بفضل الله عن الاهمية والنبوة والداعية وتحدثنا عن كمان المنهجية - 00:00:43

كل الكلام ده المتعلق بالقرآن الكريم احنا شرعنا في الحديث عن الالية والطريقة والوسائل وما يتعلق بها وكنا بفضل الله في الحلقات الماضية اتكلمنا عن مسألة مهمة جدا او في رأيي انها قضية في غاية الاهمية قضية بنائية في غاية الاهمية وهي قضية - 00:01:12

المحتوى من ناحية الكم ومن ناحية الترتيب وهنبدأ بعد كده نتكلم في بعض مكونات العملية التعليمية. والنهاردة الحقيقة انا عايز اقف مع حضراتكم مع مكون مهم جدا من مكونات العملية - 00:01:31

التعليمية. لكن قبل ما اتكلم عن المكون ده عايز اخذ اطلالة كده على الواقع بتاعنا الاطلالة اللي على الواقع بتاعنا بتقول ان لما نيجي نبص النهاردة لعملية التعليم القرآني او نيجي نبص حتى يمكن بسكون اوسع او او بنظرة اوسع لعملية التعليم الديني ككل - 00:01:46

نجد ان هو تقريبا اقل العمليات التعليمية اللي بيتم فيها استخدام وسائل توضيحية او بيانية او اكيد حضراتكم عارفين ايه اللي اقصده بكلمة وسائل في بعض الاوقات من المضلات ايضاح الواضحت او في حاجات كده معروفة. وسيلة تعليمية هي طول او اداة انا - 00:02:06

عشان خاطر خاطر اوصل الفكرة بتاعتي في اوقات المعاني المعنوية المحسوسة بتتجسد فيها في صورة مادية ملموسة فمثلا ممكن استخدم رسمة معينة ممكن استخدم مسلا ايه حركات جسم او ايدي ممكن استخدم بعض الحاجات - 00:02:24

مكونات من البيئة اللي حواليا بيستخدموا فوم احيانا يستخدموا يعني كل دي اسمها وسائل تعليمية او توضيحية خادمة بالعملية التعليمية. تمام؟ يبقى فانا عندي فكرة دلوقتي وانا عايز الوسيلة التعليمية دي تخدمها ان هي تبينها. سواء كان بقى البيان ده على المستوى - 00:02:44

القولي او البيان العملي على مستوى بيان المعنى بس او تفهم المعنى او على مستوى بيان آآآ التطبيق ازاي يتم التطبيق او العمل او على مستوى بيان العاوب المهم اي جزء من المعلومة ده انا باستخدام الوسيلة انها تبينه - 00:03:03

او توضحه اكتر او تقربه له وتخلية ايسر بالنسبة لي في الاستيعاب والتذكر تمام طيب مش هتكلم كتير في فلسفة الوسيلة التعليمية وايه هي الوسيلة التعليمية بالضبط يعني ده مش هيختفى على شريف علمكم في الغالب. لكن انا عايز اتكلم هنا عن الوسائل التعليمية في عالم التعليم القرآني او الوسائل التعليمية في - 00:03:22

التعليم الشرعي يمكن زي ما قلت للاسف الشديد مثلا هو معلم القرآن بيعمل ايه؟ بيقعد والدور اللي بيقوم بيده بالضبط ان هو بيقرأ

الولد يسمع آآ بعد كده الولد بيقرأ هو يسمع بيصح له وخلاص يلا ويعني - 00:03:46

او اي صورة بقى من الصور اللي بتم صور التسميع اللي بتم دي عند الایه عند يعني ما بين المعلم والمتعلم هي الصورة في الاخير آآ لا تعدو كونها عملية كده لا يتم فيها تقريبا آآ استعمال اي وسائل يعني. ويمكن - 00:04:04

اللي خلى شكل عملية التعليم كده ان هي بالاساس آآ هي اشبه بعملية التلقين انا بتكلم على مستوى الحفظ لو هيجي مسلا بقى يعلم تجويد لا بيستخدم وسائل ابادعية وطرائق ومش عارف ايه عشان هو مش عايز يعرفه التجويد ولا ولا يحفزوا قواعد التجويد هو عايزه يمارس - 00:04:20

التجويد فلما شاف انه يحتاج يمارس فحاول يجتهد في ان هو يستخدم وسائل وطرائق كثيرة عشان يعيشه على الممارسة. لكن برضه من اسباب ان احنا ان بيئات التعليم القرآني عندنا آآ فيها يعني - 00:04:39

اقول ايه ندرة ايه يعني ايه ده تقريبا لا يكاد يكون فيها وسائل تعليمية مستعملة ان اصلا احنا العملية التعليمية هي ببساطة بتتحصر في انا اسف في اللفظ واتمنى كلامي ما يزععش حد - 00:04:55

اه في دور ممكنا يقوم به جهاز اه الكتروني. ان انا اقعد اه اسمعه واسمع له ولو كلمة غلط بيديني لون احمر لو كلمة صح بيديني لون اخضر وكده يعني - 00:05:08

يعني خلاص هو الدور ده بس اللي بيقوم به اه وان اه كان اه شايف ان الموضوع طبعا ابعد من كده بس ده اللي بيتم في بيئات التعليم القرآني بتاعتنا - 00:05:18

الموضوع ما وقفش عند كده. الموضوع كمان تطرق لمسألة ان لما حد يحاول يجيب وسيلة تعليمية توضيحية. الوسيلة دي ما فيهاش مخالفة شرعية. ولا خروج عن الضوابط الایمانية او العقدية او الفكرية - 00:05:28

اه للاسف يتهم بانه ابتدع او بانه خرج او بانه فعل طبعا باب الوسائل مختلف عن باب الغايات. وطبعا اكيد الاحكام آآ يعني آآ او الوسائل لها احكام المقاصد وغيرها من الامور - 00:05:51

بس يمكن الشیخ العثیمین رحمة الله عليه له کلام لطیف فی باب الوسائل الوسائل وقال ان وسائل لا ينحصر لكنه ينضبط يعني ما هيئنحصرش ده حاصل کلامه يعني لكنه ينضبط مش هيئنحصر لانه كتير جدا بس هيئنضبط هيئنضبط بضوابط معينة لاستعمال الوسائل دي - 00:06:05

تمام فاصبح بعض الناس عنده عداء او عنده آآ نفور من بعض الوسائل الا ان مسلا بيتم استعمالها في تعليم الطب او في تعليم الهندسة او في تعليم کذا شوف ان من امتحان القرآن ان يتم استعمال الوسائل دي. تمام؟ زي ما مسلا كان في وقت ما الفيديو والتليفزيون - 00:06:22

والراديو وغيرها ودلوقتی اليوتيوب وغيرها والسلیفی الحاجات دي كانت في في وقت ما كان في بعض ناس واخدین منها موقف لان حتى هي في نشأتها ما نشأتش في خدمة الوحي او في خدمة القرآن الكريم - 00:06:44 آآ المشكلة بقى الاکبر ان بعض الفضلاء هو آآ قد لا يلتفت ان الشیء اللي بينکره النبي صلی الله علیه وسلم فعله قد لا يلتفت ان الشیء اللي بينکره النبي صلی الله علیه وسلم فعله - 00:07:00

الخليني اقول ان بصراحة كل يوم ازداد يقينا ما احنا قصرنا جدا في حق النبي صلی الله علیه وسلم قصرنا جدا في اه فعلا في نصرته والدعوة آآ الى اتباع منهجه - 00:07:19

وابراز معالم العظمة في جوانب كثيرة في حیاة سیدنا النبی صلی الله علیه وسلم يمكن الواحد کان له اهتمام شویة بمسألة التعليم والتعليم القرآني والکلام ده وانا كل يوم ازداد انبهارا بما اجده عند النبی صلی الله علیه وسلم - 00:07:36

ازداد انبهارا بالمهارات التعليمية اللي استعملها النبی صلی الله علیه وسلم ازداد انبهارا مساحة استخدامه للوسائل ازداد انبهارا بالقواعد والاسس والاصول اللي انطلق منها. حقيقة يعني حاجة مبهرة للغاية ويمكن من اکثر ما كان يحزنی - 00:07:53 ان احنا ما عندناش دراسة موسوعية يعني شاملة حصلت كل ما يتعلق بالتعليم في آآ حیاة النبی صلی الله علیه وسلم. وبدأت تحط

الوسائل اللي استعملها والطرائق والاستراتيجيات. فيه محاولات - 00:08:11

هالية وجميلة جدا انا تابعتها يعني في يعني انا طلعت ما يربو على متين تلتمي اه مادة اه علمية ما بين رسالة ماجستير ودكتور دكتوراة وكتابات كثيرة ومواد مقروءة ومسموعة آآ وغيرها - 00:08:27

لكن يبقى في الاخير ان احنا عايزين نؤسس لعلم اسلامي كده مش يبقى القصة كلها ان احنا نشوف نجيب الكلام اللي عند الغرب ونشرعنه. بندق لهم خدمة في الحقيقة هم ما كانواش يحملوا بها - 00:08:42

ان الكلام بتاعهم ده يبيجي ناس مسلمين يقولوا لهم بص ده انا كمان هاطلع لك دليل من عندي اكده كلامك وممكن يكون تعسف او تكفل اه او انحرف في انه يأخذ الدليل ده ويدلل به على الفكرة دي او المسألة دي اللي ممكن تكون في اصلها مناقضة للإسلام - 00:08:56

فاصبحنا بندق لهم خدمات مجانية ان احنا بنشرعن الحاجات اللي هم بيعملوها وده في رأيي ان هو اطلاقا من الانهزامية اللي احنا عايشينها. ان احنا مش عارفين قيمة اللي عندنا - 00:09:15

اه زي بالزبط اه البيت بتاع طرفة بن العبد في ناس تقول طرفة بن العبد. لما يقول كليسي في البداء يقتلها الضمأ والماء فوق ظهورها زي الجمال اللي بتسير في البداء الصحراء الواسعة - 00:09:30

يقتلها الضنا تقاد تموت من العطش والماء فوق ظهورها محمول. احنا عمالين ندور يمين وشمال واحدنا الكلام ده ببساطة شديدة جدا لو قلنا النبي صلى الله عليه وسلم عايزين ندي له توصيف - 00:09:44

فهو بابي وامي كان معلما. هو قال انما بعثت معلما ميسرا ولم ابعث متعمنا ولا معننا هو كده النبي صلى الله عليه وسلم معلم بعث معلما. ولو قلنا ان الانبياء والرسل كلهم هنلخص مهمتهم في عبارة واحدة فهي تعليم الوحي - 00:09:58

تعليمه علما وعملا. بيان الوحي علما وعملا. بلاغ الوحي بلاغ معانيه علما وعملا وبلاغ مبانيه فدي دي مهمه الانبياء والرسل اصلا. فهم معلمين بعثوا معلمين. ولذلك كنت اقول يعني قصرنا ان احنا ننظر مسلا لسير الانبياء - 00:10:18

او الصالحين من زاوية تعليمية ونستفيد من المهارات التعليمية والوسائل التعليمية اللي هم والطرائق والاساليب اللي هم استعملوها بل زي ما قلت هنبقى عندنا اصلا تراث زاخر هنحتاجه حتى في العلوم الكونية مش بس في العلوم الانسانية - 00:10:37

فانا شخصيا يعني يمكن اقول سلكت سبلي في ان انا آآ اهتميت بجانبين جانب القرآن وجانب الاطفال. جانب القرآن اني بقيت مهم جدا اني احاول اشوف الوسائل التعليمية اللي نبي استعملها في باب التعليم القرآني - 00:10:54

والمهارات اللي استعملها في باب التعليم القرآني وباب بقى الاطفال ان الوسائل اللي استعملها مع الاطفال في تعليمهم في في بنائهم في تزكيتهم في تربيتهم لو صح التعبير وغیرها. ده باب محدد - 00:11:07

جدا في اطار او يعني في داخل ذلك الباب الواسع في النهاية ان احنا عايزين حاجة يعني حاجة فعلا تخصصية جدا للنقطة اللي احنا عايزين نتكلم فيها انا بس حابب يعني ان انا اه اووجه انتظار حضراتكم مثلا مثلا لحاجة ممكنا تكونش في حسباننا. في كتير من المحاضرات - 00:11:20

انا بطرح طرحة بقول يا جماعة دلوقتي انا عندي تلت كلمات عندي كلمة انسان وكلمة اجل وكلمة امل يا ربيت حتى السادة المشاهدين والمشاهدات آآ يتبعوا معى القضية دي انا بطرح على حضراتكم طرح اه عندي تلت كلمات اجل انسان واجل وامل - 00:11:40

وانا عايز آآ في جملة بتتصف علاقه التلات حاجات دول ببعض الجملة دي بتقول ان الانسان اجله اقرب اليه من امله يعني هو عنده امل طويل بس الاجل اقرب له. هو متخييل ان الامل اقرب له والاجل بعده متاخر عنه. لأه - 00:12:02

في حقيقة بتقول ان الانسان ده الاجل اقرب اليه من الامل تمام هي الجملة كده الاجل اقرب الى الانسان من الامل تمام الانسان اجله اقرب اليه من امله. تمام؟ انا طرحت اديت حضرتك الجملة دي التعليمية المعلومة دي. لا عايزين نوصلها. المفهوم ده اللي عايزين

نرسخه - 00:12:24

القاعدة دي اللي عايزين نوصلها وباقول لحضرتك اهو يالله عايز زهن حضرتك يتفتق عن وسائل من حوالينا نستعملها في بيان الكلام

00:12:50 ده فكر هتعمل ايه ارسم رسمة ممكن ترسم رسمة. ايه كمان -

تجيب مسلا مجسمات تستعملها ممكن تجيب مجسمات تستعملها. ايه ايه؟ دماغك هيتفتق عن كم وسيلة؟ هتجيب كم وسيلة؟ واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة ستة سبعة انا يعني هحكى لحضرتك دلوقتي وانا حريص جدا على اني اقرأ الكلام بنصه -

00:13:07 عشان ما حدش بس يتصور انها مسلا تصرفت فيه زودت ولا نقصت هجيب لحضرتك دلوقتي النبي صلى الله عليه وسلم ازاي آآ استعمل سبع وسائل تعليمية عشان يوصل علاقة التلات كلمات دول ببعض -

00:13:24 عشان يوصل الفكرة دي للمتعلم او المتلقي اصلا سبع مواقف تعليمية. كل موقف قصة لوحده. انا هركز على بعد الوسيلة نستخدم وسيلة مش بيتكلم وخلاص. ما بيتكلمش وخلاص. لان يعني بيقولوا -

00:13:39 اللي مهتمين بالتعليم ومهتمين بما يسمى بالبريزنتيشن سكيلز او مهارات العرض بيقولوا ان ان البودي لان جودج او لغة الجسد اللي هي فيها حاجات مرئية يعني دي المفروض انها يعني المفروض انها لها نصيب الاسد في -

00:13:56 طال المعلومة الى الذهن وترسيخها في الذهن ييجي بعد كده اه نبرة الصوت وييجي بعد كده المحتوى زاته هو جازبيته وترتيبه وجودة عرضه وكده. تمام المهم فدي طبعا الوسائل دي بتخللي المعنى ده يدخل عالم تاني خالص احنا استخدمنا فيها او او استخدمنا فيها لغة جسد واستخدمنا فيها حاجات فبتخللي الامور مختلفة -

00:14:16 خالص انا يمكن لعلي بستعمل تغييرات معاصرة زي البريزنتيشن سكيلز وبودي لانجوج او مهارات عرض ولغة جسد عشان بس اوصل الافكار يعني. تمام ويمكن علاقة الانسان باجله وامله آآ العلاقة دي آآ احنا اغلبنا اللي يعرفوا عنها الحديث اللي هو المشهور بتاع الرسم ده. تمام؟ لكن انا آآ -

00:14:39 يعني كل الاحاديث اللي هتكلم فيها دلوقتي احاديث صحيحة آآ صاححها او حسنها اساطين آآ يعني علماء الحديث طيب نبدأ الموقف الاول واتمنى تعدوا معي. يعني اتمنى تعدوا معي. انا ازعم ان عندي سبع مواقف تعليمية -

وازعم ان انا هاوريكم آآ سبع وسائل استعملها النبي صلى الله عليه وسلم طيب نبدأ باول موقف آآ عن سيدنا عبدالله بن مسعود بيقول خط النبي صلى الله عليه وسلم خططا مربعا رسم مربع وخط خطا في الوسط خارجا منه -

00:15:20 وفي رواية انها خطان خط في وسط المربع وخط خارج من المربع المهم ان هو النبي صلى الله عليه وسلم دلوقتي رسم رسم رسم رسم. الرسم دي فين؟ على الارض -

00:15:38 طب عزرا لو قام واحد رسمها على سبورة واستخدم مسلا مركب ولا حاجة او استخدم قلم. لو قام واحد رسمها مسلا بالفوتوشوب لو قام واحد رسمها بانفوجراف. يبقى خلاص بقت مشكلة وبقت بدع وبقت -

00:15:53 مخالفة للسنة لو قام واحد الصورة اللي اترسمت على الارض. النبي صلى الله عليه وسلم بابي هو وامي استعمل المتاح له في بيته وانا على تمام اليقين ان يعني كل اللي هو مفيد في التعليم في زمانا ومش مخالف للشريعة او في اطار الضوابط الشرعية لو كان متاح سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم -

00:16:07

فكان استعملها. انك هتشوف معي دلوقتي النبي صلى الله عليه وسلم تقربيا استعمل كل المتاح في بيته. المهم ده الموقف الاول مربع والمربع ده خارج منه وفي رواية ان خارج منه في خطه في الوسط وخط خارج فوق -

00:16:24

طيب وخط خططا آآ صغارا الى هذا الذي في الوسط من جانبه الذي في الوسط. الخط اللي في الوسط ده خطوط على الجنب كده يبقى عندنا مربع اهو وخط خارج منه والخط اللي خارج ده فيه خطوط كده في الایه؟ في الوسط -

00:16:37

طيب وفي رواية قال طيب بعد ما رسم الرسمة دي سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم. شف بقى ركز معندي في ايه مش بس الوسيلة التعليمية في استعمال الوسيلة التعليمية. دي وسيلة اهو -

00:16:52

وسيلة هو استعملها الرسم على الارض استعمل ايده واستعمل الكلام ده ورسم على الارض او استعمل حاجة او عود رسم به. المهم دي رسمة دي وسيلة. شف بقى ازاي سيدنا النبي استعمل الوسيلة التعليمية -

00:17:04

ما جاش قال لهم تعال بص ده كزا وده كزا. شف قال ايه؟ قال اتدرون ما هذا؟ استثارة ذهنية عشان يبقى متशوق ومستعد

ان هو يسمع قالوا الله ورسوله اعلم. ايه ده - 00:17:16

ده بيهاً السامع للمعلومة اللي جاية. كان ممكن يقول يا جماعة المربع ده يرمز لكزا وده يرمز لكزا هو النبي صلى الله عليه وسلم تلك المعاني المعنوية المحسوسة - 00:17:30

بيحاول يوصلها لنا بصورة مادية ملموسة مرئية بالنسبة لنا. المعاني اللي مش مرئية دي بيوصلها لنا بصورة مرئية. المهم فالنبي صلى الله عليه وسلم آما انه قال ده كزا وده كزا. قال لهم اتدرون - 00:17:41

ما هذا؟ عشان يستفيد ذهنهم ويشد انتباهم ويخليلهم متهيئين للمعلومة اللي جاية. قالوا الله ورسوله اعلم. قال هذا الانسان الخط الاوسط اللي هو في الوسط ده اللي في وسط المربع - 00:17:55

يا ريت حضراتكم تكونوا متخلين معي. الخط اللي في وسط المربع قال هذا الانسان. اشار اليه هذا الانسان وهذا اجله محيط به او قد احاط به. اللي هو الخط المربع. يبقى الخط اللي في الوسط ده الانسان واللي برة ده ايه - 00:18:08

المربع ده ايه؟ اجله محيط به او قد احاط به. وهذا الذي هو خارج امله يبقى مين الا بعد كده؟ الامل برة اهو هو اللي خارج برة المربع انما الاجل ما له اقرب للانسان اللي في النص ده من الخط اللي طالع - 00:18:24

تمام وهذه الخطط الصغار النبي بيعلي بقى ده هو مش بس النبي صلى الله عليه وسلم هنا بيأصل ده بيأصل ويفصل ويعزل ويحلل ويمثل وينزل على الواقع بابي وامي صلى الله عليه وسلم - 00:18:41

اه هو هنا بنشوف النبي بيأصل الفكرة وبيفصل فيها في انسان فيه خطط صغار وفيه خط مربع وفيه كزا وفيه كزا لا يعلل الكلام ده ليه الانسان اجله اقرب اليه من امله؟ ويحلل الظاهرة دي هو الانسان بيعمل كده ليه؟ ايه مشكلته؟ والنبي صلى الله عليه وسلم - 00:19:01

بيمثل بيدينا مثال يعني ضرب الكلام ده عمله في صورة مثال ضربه لنا قدامنا. والنبي صلى الله عليه وسلم بينزله على واقعنا عشان الانسان تبقى حاضر له دايما كده كل ما يبقى ماشي يفتكر القصة دي - 00:19:21

المهم فبيقول وهذه الخطط الصغار الاعراض فان اخطأه هذا نهشه هذا وان اخطأه هذا نهشه هذا يبقى هنا المربع ده بيمثل الاجل الخط اللي في الوسط بيمثل الانسان الخطوط الصغيرة اللي على جنبه دي بتمثل الاعراض الاعراض ايه - 00:19:31

مرض حادسة مش عارف ايه ساكتة حاجات اعراض كتيرة جدا. الاعراض دي كلها مع مين هي بتتواءلاً مع مين؟ مع الاجل مش مع الامل. في صالح الاجل مش في صالح الامل. فالانسان الاجل قريب له والاعراض كمان اقرب له من الاجل - 00:19:52

وهناك بعيد الامل بتاعه وصلت الفكرة ولا ما وصلتش؟ وصلت باروع صورة. انا مش بس بستوقفني ان النبي صلى الله عليه وسلم استعمل وسيلة تعليمية. بستوقفني دقة استعمال الوسيلة التعليمية - 00:20:11

دقة رهيبة ان هو ما فوتش اي معلومة عايز يوصلها. كل معلومة ممثلة وممثلة بشكل واضح جدا وبارز ومش مختلط بحاجة تانية. واتضحت الصورة بشكل هايل وشكل رهيب فعلا - 00:20:23

فده اللي بستوقفني دقة مش بس فكرة اني لما يكون عندك وسيلة. دقة الاستعمال ان الكلام منطبق فعلا انه وضح كل اللي انت عايز تقوله في شكل كويس جدا تام؟ ده آآ في صحيح البخاري والروايات الاخري تجدها في سلسلة الاحاديث آآ الصححة اللي احنا قلناها. طيب ده كده ايه؟ المفروض الحديث - 00:20:39

اللي احنا كلنا عارفينه في في المسألة دي طيب تعالى نشوف بقى ده كده رقم واحد وعدتكم بسبعة رقم اتنين استخدم التخطيط مرة تانية بس كان بشكل تاني. ازاي عن انس رضي الله عنه قال خط رسول الله صلى الله عليه وسلم خط - 00:20:59

وقال هذا الانسان من الاول بقى خط ادي الانسان يا جماعة طب مستعينين ما له الانسان هو برضو النبي صلى الله عليه وسلم بيعمل على التشويف ويشوّههم هم مستعينين بالمعلومة الجاية - 00:21:17

وخط الى جنبه خط. جنبه كده وخط تاني وقال هذا اجله وخط اخر بعيدا عنه. بعيد خالص كده فقال هذا الامل فيبينما هو كذلك اذ جاءه الاقرب يا سلام! دي بقى ده مخطط بس ابسط من المخطط اللي فات - 00:21:29

هم تلات خطوط بس خط كده وقال هذا الانسان. وخط جنبه وقال هذا اجله. قريب منه. وجه خط بعيد عنه وقال هذا ايه هذا امله. تمام؟ بيقول فيين هو كذلك اذ جاءه الاقرب. يعني دلوقتي ايه الاقرب له؟ الاجل. يبقى الاجل هييجي قبل الامل. يعني هي الرسالة ايه - 00:21:51

الرسالة ان انت ما تقدرش تطول املك خالص ان تنتبه ان ممكن اجلك يقطع عليك املك فانت ما تقدرش تطول املك وتسوف اه زي ما ربنا يقول ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلهيم الامل فسوف يعلمون - 00:22:11

لأنت تبادر قبل ان تبادر ان انت تسرع ان انت ما تنتزرش ما تقدرش تؤخر عمل الى الغد. طيب ودي ده المفروض الوسيلة الثانية وده موجود في صحيح البخاري. واللي احنا الرواية اللي اوردناها دي موجودة في الساحة الترغيب والترهيب لانها اوضح في - 00:22:25

في ايصال اغلب الافكار بس اصله في صحيح البخاري ده ده الموقف الثاني. ادي كده استعمل مرة المربي ومرة ده تخطيط. ادي كده اتنين تخطيط اهو. ماشي؟ اتنين من سبعة - 00:22:44

المرة الثالثة عن انس قال جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم انا ملته وفي رواية اصابعه. الانامل اللي هي دي اطراف الاصابع. وفي رواية فنكتهن في الارض كده جمعهم وجلكتهم في الارض - 00:22:55

فقال هذا ابن ادم وقال بيده خلف ذلك وفي رواية ثم رفعها فوضعها خلف ذلك قليلا وقال هذا اجله. واواماً بين يديه وفي رواية ثم رمى بيده امامه قال وثم امله ثلاث مرات. خد بالك بقى - 00:23:13

الكلام ده موجود فين؟ الكلام ده موجود في سلسلة الاحاديث الصحيحة في مسند الامام احمد وآآ طبيعة الرسالة وصححه الشيخ الارنوططي طيب خد بالحضرتك معندي. هنا النبي عمل ايه؟ هنا وسيلة مختلفة اهو. استعمل ايه؟ جسده - 00:23:34

هو جمع اصابعه او انا ملته ونكتهن في الارض. قال هذا ابن ادم وبعدين جه جامع صوابعه تانية وجه ورها وقال ايه؟ وهذا اجله. رفعها كده اهو وحطها ورها وقال هذا اجله. خلاص - 00:23:50

اه واواماً بيده وفي رواية ثم رمى بيده امامه وقال وثم امله. ثم يعني هناك يبقى هذا ابن ادم هذا اجله ممكن تبقى دي صورة او هذا ابن ادم هذا اجله - 00:24:06

وثم امله وثم امله. تلات مرات يكررها النبي صلى الله عليه وسلم لان التكرار يقرر المعنى. التكرار يقرر المعنى. تمام؟ وبيلفت انتبه الانسان برضو. تمام؟ طيب. كده كم؟ انا وعدتكم بسبعة. لكم عندي اربعة. كده ثلاثة اهو - 00:24:22

طيب سيدنا انس ابن مالك بيروي ايضاً بيقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا ابن ادم وهذا اجله ووضع يده عند قفاه ثم بسطها عند ابن ماجة وبسط يده امامه ثم قال - 00:24:44

آآ فقال وثم امله وثم امله ايه الصورة دي بقى؟ صورة مختلفة؟ اه صورة مختلفة. بس نشوف الكلام ده فين الاول؟ انا حريص بس ان انت تتأكدوا. بسنن الترمذى وسنن ابن ماجة وهو في صحيح الترغيب والترهيب - 00:24:59

ايه اللي حصل المرة دي بقى؟ اللي حصل المرة دي برضه احنا بنستخدم لغة الجسد زي الصواب بس احنا بنستخدم الجسد المرة دي. النبي صلى الله عليه وسلم قال هذا ابن ادم استخدم جسده الشريف - 00:25:13

جسمه هو بقى هذا ابن ادم وهذا اجله. وضع يده عند ايه؟ قفاه ثم بسطها وفي رواية ان بسط يده امامه فقال وثم امله. وثم امله. يبقى اما بصن ايده دي - 00:25:24

او باسط ايد تانية يبقى هذا ابن ادم عندنا تلات مكونات شوفي ازاي المرة دي استعمل حاجة تانية المقتاد مكوناتها والانسان هذا هذا ابن ادم وهذا اجله وضع يده عند قفاه خلاص؟ وبعدين اما ان هو نفس اليدين قال آآ ثم بسطها وقال ايه؟ وده - 00:25:42

الظاهر وثم امله وثم امله. الكلام ده باید واحدة بس ان او انه الاید تانية قال وثم امله وثم امله وثم امله كده اربعة اتنين مخطوطات واثنين استخدم فيهم صلى الله عليه وسلم جسده لان ما فيش حواليه حاجة يستعملها - 00:26:00

وسيلة تعليمية برضه استعمالها عشان يجسد المعنى. عشان تفتكر ان ده ابن ادم والاجل قريب منه ازاي والاقامة هناك زي هنا

الصوابع ودي قريبة منها وديكها بعيدة. طيب الخامسة عن انس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اخذ ثلاث حصيات - 00:26:18
ثلاث حصوات ووضع واحدة ثم وضع اخرى بين يديه ورمى بالثالثة فقال هذا ابن ادم وهذا اجله وذاك امله التي رمى به. الله اكبر
فيين الكلام ده موجود في مسند الامام احمد طبعت الرسالة وصححه الشيخ الارنقط - 00:26:36

تمام؟ تاني بقى هنا النبي بدأ يستعمل ايه؟ حصى. فيه حصى في البيئة من حواليه فاستعمله النبي صلى الله عليه وسلم. جاب تلات حصوات حط حصاة وقال وضعوا واحدة كده قدامه وحط واحدة تانية وراها قريبة منه بين يديه. ادي حصاة وحط الحصاة التانية -

00:26:58

وجا مسك الثالثة وجه عمل فيها ايه؟ رماها بعيدا وقال هذا الانسان اللي هو الحصاة الاولى وهذا اجله اللي هي الحصاة الثانية وذاك امله. الله اكبر. شف استخدم الحصوات وصل الرسالة صلى الله عليه وسلم - 00:27:15

طيب النبي استخدم الحصوات تاني؟ ابواة انتم كده خدتوا مني كم؟ كده خدتوا مني خمسة اتنين مخططات واتنين بجسده الشريف وعندينا واحدة اهي بالحصوات فيه بقى حصوات تاني عن بريدة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تدرؤن ما مثل هذه وهذه؟ ورمى بحصتين؟ قالوا الله ورسوله اعلم. قال هذا - 00:27:32

الامل وذاك الاجل الله النبي صلى الله عليه وسلم الكلام ده فين؟ في صحيح الترغيب والترهيب هنا النبي استخدم ما كنش معه الا حصتين بس حصتين مع النبي صلى الله عليه وسلم. فالنبي صلى الله عليه وسلم استعملهم حب يستعمل الحصتين. طب عايزين مثل الانسان مثل الانسان بایه؟ بجسده الشريف او باللي قاعد ده - 00:27:56

وبعدين رمى واحدة قريبة وقال دي ايه؟ هذا الامل ورمى الثانية وقال له ذاك الایه؟ الاجل. رمى بحصتين. واحدة رماها قريبة وواحدة رماها ايه؟ بعيدة. فقال الاجل وايه؟ وذاك الایه؟ او هذا الامل وذاك الاجل. فالنبي صلى الله عليه وسلم وضع المسألة دي برضو بایه؟ باستخدام حصتين بس مش - 00:28:18

هادي دي سادس وسيلة استعملها النبي صلى الله عليه وسلم. الوسيلة السابعة والأخيرة الحقيقة هي لطيفة جدا وجميلة. طب ما هنا ما فيش حصى وعايز يستعمل وسيلة تانية. وفيه حاجة تاللة متاحة - 00:28:39

يعمل ايه الكلام اللي انا هقوله لحضراتكم ده موجود في مسند الامام احمد طبيعة الرسالة وحسنه الشيخ الارنقط والشيخ الالباني. الشيخ شعيب الارنقط. انا بقول الشيخ الارنقط اقصد الشيخ شعيب - 00:28:51

طيب اه عن ابي سعيد الخدري وهنا معلش تحتاج وقفه. بعض الناس تقول لي معلش يا دكتور ده هو شكله موقف واحد. موقف واحد ازاي ومرة هنا حصوات ومرة جسد ومرة يعني - 00:29:01

ممکن موقف واحد لو افترضنا حتى انه موقف واحد بس تعددت الوسائل التعليمية المستعملة ان مرة وصلها كده ومرة وصلها بالحصوات ومرة وصلها بالمخبط بس على الظاهر من النصوص ان دي موقف تعليمية مختلفة - 00:29:15

عن ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم غرز بين يديه غرزة وفي رواية في الصحيحه عودا. جاب حاجة عود او غرز اي حاجة بتغرس في الارض ثم غرز الى جنبه اخر - 00:29:31

ثم غرز آثم غرز الثالث فابعده ثم قال هل تدرؤن ما هذا؟ قالوا الله ورسوله اعلم. قال هذا الانسان وهذا اجله وهذا امله يتعاطى الامل والاجل يختلجه دون ذلك. الله اكبر. شف الموقف الجميل الرائع ده. النبي توفر لدیه حاجات ممکن يغرزها في الارض. مش حصوات المرة دي - 00:29:46

فجاب واحدة وجا غرزها وبعدين جه غرز واحدة جمبها تمام بين يديه قريبة منه وبعدين غرز واحدة بعيدة خالص وبرضو عشان النبي صلى الله عليه وسلم يهیئ اذهانهم لتلقي المعلومة ويشوّقهم ويستثير افكارهم. فقال لهم انتدرؤن ما هذا؟ ايه ده - 00:30:10
هل تدرؤن هل تدرؤن ما هذا عشان يفكروا فالنبي صلى الله عليه وسلم يقول لهم هذا الانسان اللي هو العود الاول اللي غرزه وهذا اجله وهذا امله اللي هو البعيد ده امله. تمام؟ يقول - 00:30:28

اعطى الامل هو عمال بيفكـر في الامل جامد جدا وشاغله الامل طيب وايه؟ والاجل يختلجه دون ذلك. الاجل مش هيدـيه فرصة يعـمل

الكلام ده. بابي هو وامي صلى الله عليه وسلم - 00:30:42

سبع وسائل تعليمية بسبع مواقف تعليمية مختلفة النبي ما كرش حاجة يعني حتى بنفس الشكل ويجي حد النهاردة يقول لي محتاج اخد استورد الوسائل التعليمية من فلان ولا من علان. يجي حد النهاردة سامحوني - 00:30:53

يبقى في عملية التعليم الشرعي او الديني او عملية التعليم القرآني كل تعليمه مقتصر على قول قول اسمع قل اسمع احنا فعلا قصرنا في حق آآكتاب ربنا في حق الوحي ان احنا ما نجتهدهش في ان احنا نشوف الوسائل المنشورة المنضبطة في ايصاله الى الناس - 00:31:08

قصرنا في حق النبي صلى الله عليه وسلم لما مبناش للناس آآالنبي صلى الله عليه وسلم قد ايه بابي هو وامي كان عنده ابداعية غير عادية. عنده قدرة هايلة جدا على انه يصل - 00:31:28

معلومات بشكل جميل وبشكل بسيط بدل ما يعني معلومة وتحشى في الذهن وخلاص الكلام ده يرسخ المعلومة في الذهن. بيسير عملية استقبال غير المعلومة ويسير عملية استرجاعها وتذكرها لأن حتى لو هنتكلم على مستوى الحفظ عبارة عن مرحلتين. الاولى اللي هي احنا بنسميه آآ والتانية اسمها ريكولي - 00:31:43

اللي هو الحفظ والاسترجاع او تخزين واسترجاع فكل ما يكون عندنا وسائل كويسة ويكون عندنا طرائق جميلة نقدر نعمل تخزين بشكل ممتاز ويسهل الاسترجاع فاستخدام الوسائل دي والطرائق دي بيسهل عملية التخزين ان خلاص الذهن بسهولة - 00:32:07

ولما نيجي نسترجعها في حاجة مربوطة بالواقع تخلينا نسترجعها بسهولة ليه؟ لأن الوحي يا جماعة هو مش كلام وخلاص ده هو خطاب آآيعني خطاب واقعي خطاب يحتاجه الناس في حياتهم - 00:32:30

لا يستغنون عنه ابدا انا عايز اقول ايه؟ انا عايز اقول دلوقتي ان الكلام اللي بقوله لحضراتكم ده اذا كان في حق الكبار مهم فهو في حق الاطفال اهم تاني اذا كان في حق الكبار مهم فهو في حق الاطفال اهم. ليه - 00:32:44

لان البشر في التعلم انماط منهم سمعيين ومنهم ناس بصريين ومنهم ناس حسيين او حركيين. في ناس آآوناس اكoustik وناس قاينسات الناس انماط والذاكرة انواع في ذاكرة سمعية وذاكرة بصرية وده يعني مشهور عند اهل الاختصاص - 00:33:04

لما نيجي نبص على الانسان في الوضع بتاعنا الانسان اصلا آآكل واحد بيبقى عنده حاجة آآغالبة على الثانية يعني في ناس عنده الذاكرة البصرية غالبة قوي على الذاكرة السمعية او النمط البصري بالنسبة له غالب على النمط السمعي والنمط الحسي - 00:33:25

في ناس العكس وهكذا لكن الافضل للانسان والاحسن له ان هو يتعلم بالانماط الثلاثة. او يستخدم التلات انواع من الذاكرة دول اصلا لما نيجي نبص على عالم الاطفال نجد الحقيقة ان الذاكرة السمعية عند الاطفال على عكس ما يتصور البعض - 00:33:45

ان الذاكرة السمعية هي الافضل والاجود والاحسن في التعلم. فيقول لك لقنه وحفظه هي الاحسن والاجود في انك تخزن معلومة جوة ذهن وخلاص انما في حته تفهمه وبناء مهاراته والارتقاء بشخصيته وتأسيس كيانه - 00:34:03

لأ مش مش ده الاصل اصلا انما ايوة لو انت اعتبرته مخزن عايز تحط فيه معلومات معلومات وتيجي تسترجعها في وقتها تسترجعها في وقتها بس لما يكبر هينسا وخلاص - 00:34:23

انك انت عملت كوييس او عملت كوييس لما يجي للريكونينج او اللي هو الاستدعاء مش هعرف استدعي كوييس انما لو بنتكلم على بناء بقى مهارات بنتكلم على على بناء انسان على على تربية الانسان ده وتزكيته والارتقاء به. لأننا محتاجين غير كده خالص. احنا - 00:34:33

محتاجين نشوف هو الولاد البصريين يعني النمط الغالب بقى في التعليم اللي هو من النوع ده النمط البصري والحسي ولذلك الوسائل التعليمية بالنسبة للاطفال في غاية الاهمية. الوسائل التعليمية في غاية الاهمية. اللي بيسموها بعد كده انشطة او كلمة انشطة - 00:34:51

اوسع شوية لأنها بيبقى فيها وسائل وفيها مراحل وفيها قصص كده. المهم الوسيلة جزء من النشاط. فالوسائل التعليمية مهمة جدا

للأطفال. مهمة جدا جدا لأن ذي ما قلنا تلك المعاني المعنوية - 00:35:09

المحسوسه اللي هي بالنسبة للطفل غير مرئية او احيانا في عالم الغيب. انت طلعتها له في صورة مادية ملموسة مرئية في عالم الشهادة جسدها له في صورة. التجسيد ده زاته عمل فيها ايه ؟ خل المعاني دي قريبة جدا له - 00:35:23
قريبة جدا للانسان مش سهل ينساها فبتدخل بسهولة ذهنه وبيسهل عليه استدعائه. لا سيما كمان بقى لو كان هو عبارة عن نشاط والطفل نفسه مارسه ولذلك انا كنت بقول ليه مساحة الوسائل التعليمية او استعمال الوسائل التعليمية في عملية التعليم القرآنى عندنا - 00:35:42

مساحة ضئيلة للغاية تكاد تصل الى الصفر احيانا في بعض الاماكن والمؤسسات. ليه ده مرتبط اصلا باهداف العملية التعليمية لأن هذا النص القرآني او المحتوى القرآني انا اصلا مش عايز فكرة ان انا ايه ان انا اوصل معانيه ولا يفهمه ولا يتذمر ولا يعمل به. انا كل اللي عايزه ان انا اخزن مبانيه في راسه - 00:36:02
وهو يستدعيها لما يحتاج اليها. بس لما يبقى في مسابقة ولا يبقى في امتحان ولا يبقى في كذا. انما هل انا فكرتني ان انا افهمه ويتدبر ويعمل في بناء عليه مش محتاج وسائل - 00:36:27

فالازمة الحقيقة مش بس في الوسائل التعليمية. الازمة الحقيقة في اهداف التعليم القرآني اصلا في المخرجات اللي انا منتظرها في الآخر لو دي نفسها اتزبطة ما انا قلت المخرجات لو اتزبطة هتزبطة العمليات. والعمليات دي هيبيقى لابد فيها من وسائل - 00:36:40

انا يمكن كنت حريص اوري حضراتكم استعمال النبي صلى الله عليه وسلم في الوسائل اللي في البيئة المحيطة به في معنى ممكن يعني بسيط جدا تلات كلمات وعلاقتهم ببعض لما نقدر نتعقب اكتر بقى وندخل اكتر في مسلا مسلا في باب التعليم القرآني نجد النبي صلى الله عليه وسلم عمل كده - 00:36:57

يعني مسلا في حديث يعني اية ذي قول الله عز وجل واقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل ان الحسنات يذهبن السينات ذلك ذكرى للذاكرين انا هحكى لحضراتكم على موقف تعليمي موقف تعليمي يعني صحة اسناده وصححه الشيخ الالباني وغيره. آآ النبي صلى الله عليه وسلم - 00:37:16

عمل موقف بس هنجيبه الموقف من تحت شوية منين؟ من عند ابو عثمان النهدي الراوي عن سيدنا سلمان اللي بيروي عن النبي صلى الله عليه وسلم ابو عثمان المهدى بيحكى ان سيدنا سلمان الفارسي كان ماشي معه وفي رواية ان هو جالس معه تحت شجرة -

00:37:37

خلاص كده ؟ اهو يعني خدوا بالكم من مسألة البيئة برضه البيئة التعليمية مش لازم تكون مكان مغلق مقفل ومش عارف ايه وكأنه اشبه بالسجن. لأن التعليم القرآني في شارع التعليم القرآني آآ في البيت التعليم القرآني في في المكان اللي بيتنزهوا فيه عادي يعني يعني البيئة التعليمية مش لازم - 00:37:53

تكون مكان كده المهم فهم ماشيين في شارع مروا على شجرة او جالسين تحت شجرة فسيدنا سلمان الفارسي آآ اخذ غصن من اغصان الشجرة وهزه هزا عنيفا حتى تساقطت اوراقه - 00:38:13

تمام وقال لسيدنا ابو عثمان النهدي الا تسألني لم افعل هذا تقول لي انا بعمل كده ليه يستفهوموا يعني او نحو من هذا الكلام ما تعرفش انا بعمل كده ليه - 00:38:30

مسك الغصن وهزه هز عنيف في حالة الساقات الاوراق. مش تسألني انا بعمل كده ليه فسيدنا آآ ابو عثمان النهدي سأله طب ليه كده ؟ قال له واقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل ان الحسنات يذهبن السينات ذلك ذكرى للذاكرين. يا الله! شفت - 00:38:45

الوسيلة المتاحة بيئته اللي حواليه بيبيص كده المعلم ده القرآن يحدنبيه جدا. بيحاول يستثمر كل حاجة حواليه في ايصال المعاني اللي هو عايز فيمسك غصن الشجرة ويهزه هزة عنيف لغاية ما تساقط الاوراق - 00:39:05

ويجي يقول له كده وسبحان الله عمل ايه ؟ وكأن الصلاة هي اللي بتهز الغصن ده حتى تتساقط الايه ؟ الاوراق. اقم الصلاة طرفي النهار

00:39:21 - وزلها من الليل. هي دي هزة الایه؟ هزة الغسل -

ان الحسنات اللي هي الهزة دي يذهبن السينات الورق اللي نزل ده. سبحان الله! المعنى وصل وال فكرة وصلت وبشكل يعني ما فيش تفصيل بعد كده سبحان الله حاجة جميلة جدا ورائعة جدا استخدم الوسيلة التعليمية دي. ان هو جسد المعنى ده في الصورة بالنسبة لنا مادية مرتئية. ما ينسهاش - 00:39:37

اصلا ربطها بالواقع كمان يعني ربطها بالواقع خلاه مش هيعرف ينسى كده. ان هو الهز بتاعه ده بيمثل اقم الصلاة طرف في النهار وزلها من الليل اللي هو الحسنات تمام؟ والتساقط ده يمثل السينات. وصلت رسالته وصلها للشخص ده بشكل هايل وبشكل جميل جدا - 00:39:57

لانهم كانوا ي يريدوا لهذه المعاني انها تفضل باقية على طول في الواقع. ما تباقاش مجرد كلام وخلاص بايه؟ بيترد او بيتنى. وهم مش عايشينه في الواقع. كل ما هيمرا كيد ابو - 00:40:14

عثمان المهدى على الشجرة هي فتكر الكلام ده كل ما هي شوف شجرة يفتكر الكلام ده الكلام ده يفضل حاضر جوة قلبه. هي بعث جواه الامل زى ما انا اقدر اهز الشجرة دي غصتها لغاية ما اسقط اوراقه انا اقدر باذن الله بعون الملك بالصلاوة وبالحسنات اهز نفسي حتى اسقط تلك - 00:40:27

ذنوب عني ولذلك الحقيقة انا بس يعني لولا ضيق الوقت كنت ما يعني ما نفوتش فكرة الانسان واجله امله. ان انا وانت يعني معلش محتاجين نقصر الامل شوية لان للأسف طول الامل ينسى العمل - 00:40:45

ويتسبب في الخلل ولا يعين على على ان الانسان يصلح الزلة فاحنا محتاجين الحقيقة ويوقع الانسان في كثير من الجدل صراحة. محتاجين ان احنا وصية النبي صلى الله عليه وسلم دي اللي هو الانسان والاجل والامل ان الانسان - 00:41:01

كن حاضر دايما عنده ان اجله اقرب اليه من امله. برضه هنا انا نفسي برضه المعنى ده انا وانت يعني نستفيد منه بفكرة ان احنا ليه يعني ما ما يباقاش - 00:41:18

عندنا حسنات بتسقط تلك السينات طب والله موقف هايل وجميل ورائع جدا من سيدنا سليمان الفارسي. احنا انبهنا لأخد بالك بقى سيدنا سليمان الفارسي يخبر سيدنا ابو عثمان النهدي من النبي صلى الله عليه وسلم عمل معه كده - 00:41:28

الله اكبر خدت بالحضرتك؟ يعني النبي عمل كده ياخذ المتعلم لبيئة تعليمية تانية خالص ويخرج به عشان اية واحدة؟ اه عشان اية واحدة ايه المشكلة ويعلمها له بالشكل ده؟ اه. طب هو بيعلمه ايه بقى دلوقتي؟ هو بيعلمه مثلا يقرأها ازاي ويجدوها ازاي؟ بيعلمها معانيها. طب بيعلمه العلم بتاعها بس؟ لا ده تركيز - 00:41:42

العمل بتاعها ازاي يعمله وازاي ينفذه بابي ان انت وامي يا رسول الله صلى الله عليه وسلم. شف استخدامه للوسائل ازاي وشوف هو ازاي التعليم القرآني عندك مش مجرد ان هو واحد قاعد رص رص قل قل وخلاص - 00:42:02

لا بابي وامي صلى الله عليه وسلم. تبهر ان النبي صلى الله عليه وسلم عمل معه كده. يعني النبي يستهلك من وقته ويأخذ صحابي واحد بس ويعلمه كده ده ما - 00:42:15

بتفرید التعليم؟ اه ما فيش مشكلة. ويعلمه الكلام ويركز على الابعاد دي. وليكن ما يكون ما فيش مشكلة انا عايز اقول لحضرتك وده نختم به ان شاء الله ان الكلام ده ما كانش في الموقف ده بس. في مرة سيدنا عثمان بن عفان جالس مع اصحابه فقال يا غلام ائتي - 00:42:25

بوضوء ما اتوا به آه ده مش وقت صلاة. فتوضاً وضوءاً مصبغاً وبعد ما توضاً وضوء مصبغ قال لهم واقم الصلاة طرف في النهار وزلها من الليل ان الحسنات يذهبن السينات ذلك ذكرى للذاكرين - 00:42:43

يعتبر ان الوضوء بتاعه ده من الحسنات استعدادا للصلاوة من الحسنات اللي بتسقط تلك السينات. ربط الایة دي بالواقع ده ركز على المعنى المهم ده وابرزه لهم في الصورة الملموسة دي عشان ما ينسهوش. الاروع ان سيدنا عثمان يحكى لهم ان النبي عمل معهم كده صلى الله عليه وسلم - 00:42:59

وشف ازاي الصحابة ما كانوش كمان برضه بيسمعوا وخلاص. لأن كانوا بيحاولوا ينقلوا الكلام ده وينقلوا الخبرات دي. وكان حاضر عندهم الكلام ده. فكانوا من افضل المعلمين في تاريخ ولذلك امل ان شاء الله رب العالمين ان احنا فعلا نقبل على على سنة النبي صلى الله عليه وسلم وسليه وعلي سيرة الانبياء والصالحين. ونتعلم منها الوسائل - 00:43:18

استعملوها والطريق اللي استخدموها وساعتها تكون عملية التعليم بتعاتنا فعلا على اكمل صورة على الصورة التي يحبها الله ويرضاها. كنا من النهاردة بنتكلم على وسائل التعليم ان شاء الله هنتكلم عن مكون اخر من مكونات عملية التعليم القرآني بازن الله رب العالمين وخصوصا فيما يخص الاطفال في الحلقات القادمة. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - 00:43:39 وانتم بخير السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الشرع صدري قرآن - 00:43:59