

باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر | 01 شرح الأجرومية |

د. أمين قادري

أمين قادري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. اما بعد اه كنا وقفنا عند هذا الموضع. وقد بينا لكم ايها السادة ان العبارة الشائعة عند الناس الناس - 00:00:00

في الدار شبه جملة في محل رفع الخبر هذا خطأ هذا خطأ من جهة الصناعة وخطأ من جهة المعنى لماذا لو انك قلت لي في الدار خبر نسقيكم في الدار في الدار وشنو هو - 00:00:31

عما يعبر عن مكان عن مكان صح ولا لا؟ تقول فيه الدار. فإذا قلت زيد مبتدأ في الدار خبر كأنك تقول لي زيد المكان زيدون مكان زايد هو بلاصة - 00:00:52

وهذا خطأ زيتون موجود في المكان. زيد ليس هو المكان فهذا الذي يمنعك من جهة المعنى ان تقول في الدار خبر غلط وانما الخبر هو هاء موجود او مستقر او - 00:01:13

واضح؟ كذلك حين تقول زيد عندك فإنما انت تريد بذلك زيد مستقر عندك زيد مستقر عندك اذن المصنف رحمه الله حين قال وغير المفردين اربعة اشياء تفضل عفوا هكذا يقال يقال وشبه الجملة متعلق بخبر محذوف - 00:01:29

فقط تقديره زيد مستقر في الدار. يعني هات شبه الجملة يتعلق بهذا يجب ان تعلموا شيئا ايها السادة حروف الجر كراس الخطاف حرف الجر مثل رأس الخطاف. ضوك نفهمكم واش حاب يقول - 00:02:03

شوف اه تقول مثلا دخول اكلت الطعام الطعام مفعول به دي اكلته الفعل اكلت استطاع ان ينصبه. لماذا؟ لانه فعل متعد صح فعل متعدد قدر ينصب المفعول به. ولكن مثلا تقول جلست على الكرسي - 00:02:24

جلست على الكرسي الفعل جلس هل هو فعل متعدي لازم ولكنه في لحظة معينة طامعة في ان يكون له مفعول به. الا انه هو بنفسه لا يستطيع ان يتعدى اليه - 00:02:49

قصرت يده عن ان يدركه. فماذا صنع؟ ابوة. اخذه بخطاف. شدوه بعكاز كيما نقولو حنايا اللي هو حرف الجر اذا حرف الجر ما وظيفته ما وظيفته في الحقيقة حرف الجر - 00:03:07

يعلق الاسماء بالافعال هذا هو هادي هي الوظيفة ديالو. واضح؟ هادي هي الوظيفة. ولذلك كل جارا ومجرور فلا بد له من تعليق. لابد له من تعليق الكثير من من المعربين اقصد من الطلاب يعني حين يعربون مثلا اذا اعرب ركب زيد في السيارة - 00:03:27

هو يلزم تعرفوا شيء ايها السلف عناصر الجملة يجب ان تتربط كلها فيما بينهم كلها يلزم تتربط فيما بينها يجيك الطالب حين يعرب ركب زيد في السيارة واش يقول لك؟ يقول لك ركب فعل ماضي زيد - 00:03:51

فاعل بالفعل الماضي خلاص راهو ربط لك الفاعل بالفعل صح ومن بعد يقول لك في حرف جر. السيارة اسم مجرور بي في راهو ربط لك السيارة اه تقولون بعد وشنو؟ يقول لك خلاص. اه. ما زال عندنا حاجة يلزم نربطوها. في السيارة هذا كله يلزم يلصق. ما هي علاقته - 00:04:13

ركب زيد فقد وجب ان تقول في السيارة جار ومجرور متعلقان بالفعل راكبة حينئذ واش درت شفت واش راك راك ربطت كلشي. هاه. راكبة في السيارات ها هذا اربطه لي معنا جزاك الله خير. بصح هنا كأنك عطيت لي قطعتين - 00:04:36

حنا لازم نوصلو الى الربط النهائي. مازال انك تقول نهاية وشنو في السيارة؟ واش دار زيد في السيارة؟ هل نام زيد في السيارة؟ هل افطر زيد في السيارة؟ هل درس زيد في السيارة؟ تقول له لا لا اراكب في السيارة. اذا قلت في السيارة متعلق بايش - [00:05:09](#) واضح ان شاء الله؟ لأنو هذا في فيها معنى الظرفية بيقول هناك شيء حدث في السيارة. ما هو؟ هو الركوب خلاص اذا في السيارة متعلق هذا هو المقصود كي نقولك كتب الطالب درسه بالقلم الأسود - [00:05:34](#)

اصاب المعلم ثوبه بقلم اسود. قولك بالقلم الأسود هذا شبه الجبن قد حدث به ما هو الشيء الذي حدث به؟ هو الإصابة اذا فهو متعلق بأعصابه هاكدا جلس المعلم طويلا على الكرسي. على الكرسي هذا ما كان. حدث فيه شيء. ما الذي حدث فيه؟ الجلوس. اذا فهو متعلق - [00:05:59](#)

واضح؟ طيب شوف الان جاء رجل من وهران من وهران من وهران آآ على ما يعبر؟ مكان الابتداء. حب يقول بديك الابتداء هذا كاين شيء ابتداء منه. ما هو طيب بصرح لو كان نقول لك من وهران. ماشي الابتداء - [00:06:28](#) النسبة الجنسية كيما نقولك انا من تيزيوزا. هذا ليس ابتداء. صح؟ حينئذ من وهران يولي معلق باي شيء لا برجل تعليق شبه الجملة يتبع المعنى ماشي لأن الأمثلة لي عطيتها لكم دائما كنت تنعلقها بالفعل. يلاه دائما بالفعل. لا وإنما ينبغي ان يبقى ذهنك يقظا - [00:07:04](#)

هات شبه الجملة هذا باش راهم متعلق في المعنى فتعلقه به. واضح ان شاء الله؟ اذا اتفضل هاديك ليس ليس هذا مستواها. يقدر الإنسان يحوص عليه ولكن ليس هذا مستواها. الآن بالعكس - [00:07:34](#)

تنبيهكم عليها وتعليمكم اياها تشويش عليكم الذي اريد ان يرسخ في اذهانكم ايها السادة. الان ان نشبه الجملة لا يحل محلها شبه الجملة يعلق بشيء. يعلق ولكنه لا يحل لا يحل معلق. الآن هاد الحقيقة هي لي يلزم ترسخ في اذهانكم. لأنها هي الأصل - [00:07:59](#) المستمر اما هاديك الحالة عليك الحال. لا يعيبك ان تجهلها بصرح هادي يعيبك ان تجهلها. هادي لي رانا نقولوها الآن واضح ان شاء الله مليح ولكن من اراد ان يعني ان يستزيد علما يمكن ان يبحث عنها. طيب - [00:08:20](#)

اتفضل تفضل الجنون متعلق بخبر. نعم في خبر محذوف تقديره مستقر يعني مت واشنو في الدار؟ كيفاش عفوا لأنو هداك الرفع وهداك الحكم هداك راهو متعلق بهذا متعلق بها نافسو ولكن هذا سيتغير في التقدير يعني مثلا زيد في الدار - [00:08:38](#) هذا في التقدير مرفوع المنصوب المجرور جيد تقول كان زيد في الدار. يصير في التقدير منصوبا ايوة بارك الله فيك هذي هي. آآ يعني آآ يكفيك حسبك من ذكر اعرابه ان تذكر لفظه. لانك - [00:09:14](#)

واش هاكا راح تكون؟ تقول وشبه الجملة متعلق بخبر محذوف تقديره مستقر ولكن لو كان نقول كان زيد في الدار وشبه الجملة متعلق بخبر محذوف تقديره مستقرا. فكانت تلفظ به كافيا عن ذكر - [00:09:34](#)

او قائما مقاما ذكر اعرابه. جيد. لا. اذا فتذكروا ايها السادة ان قول ابن رحمه الله وغير المفرد اربعة الجار هو المجرور والظرف والفعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره. هذا فيما يفيدنا فيما تراه العين وتدركه الاذن من الصور - [00:09:54](#)

واما في الحقائق النحوية فالخبر نوعان مفرد ذلك المفرد قد يكون ظاهرا وقد يكون مضمرا وتلك الجملة قد تكون سمية وقد تكون وقد تكون فعلية. جيد. قال نحو قولك زيد في الدار - [00:10:14](#)

زيد في الدار زيد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة في حرف جر اسم مجرور به في وعلامة جر هذه الكسرة وشبه الجملة متاع علق بخبر محذوف تقديره زيد مستقر في الدار. الان ستجدون في بعض الكتب انهم حين سيقدموا - [00:10:35](#)

ماهمش راحين يقدرن مستقرون استقر يقدرن بالفعل فاذا قدره بالفعل فقد جعلوا هذه الحالة من الخبر الجملة مش من الخبر المفرد. خاطر كي تقدرن يستقرو. ومن بعد واش راك راح تقول؟ والجملة الفعلية استقر في الدار في موضع رفع خبر - [00:10:56](#)

طيب الاصل في الخبر ان يكون مفردا ام جملة؟ ان يكون مفردا فقد كان اولى ان يقدر مفردا ما حمل اولئك على ان يقدره فعلا؟ لقد نظروا الى شيء اخر ماذا قالوا؟ قالوا ان الاصل في العمل انه حق للافعال - [00:11:22](#)

الأصل في العمل لأنو هذا معمول كيما كان الحال معمول. هو معلق ولكنو معمول. الأصل في العامل ان يكون فعلا اذا فاختلف في هذه البصريون والكوفيون. البصريون قدروه اسما نظرا منهم الى انه الاصل - [00:11:43](#)

في الخبر والكوفيون قدروه فعلا نظرا منهم الى ان الفعل اصل في العمل فكان لكل واحد من الطائفتين وجهة رأي والغالب الغالب ان مذهب البصريين اقرب ولكن هذا لا ينفي وجهة مذهب الكوفيين. لا ينفيه. وحاصلهما في نهاية الامر - [00:12:01](#)

واحد وهو ان يحصل للمبتدئ خبره. سواء كان مفردا ام كان ام كان جملة. واضح؟ هادي يعني قواعد التقدير واسبابها ولماذا يختلف العلماء اه فيها واضح؟ يعني العلماء لا يختلفون هكذا فقط سهلة وانما لكل واحد منهم نظر - [00:12:32](#)

نظر وراء مليح كذلك في قولك زيد عندك عوض انو يكون عندنا جار مجرور هنا عندنا ظرف مضاف اليه ولكن يبقى انو متعلق دائما بالخبر المحذوف اي زيد مستقر عندك. قال وزيد قام ابوه. هنا خبرنا جملة فعلية. اذا فهي جملة - [00:12:53](#)

كبرى ذات وجهين ذات وجهين وزيد جاريته ذاهبة. هنا عندنا الخبر جملة اسمية. فهي جملة كبرى ذات ذات وجه. علاش؟ لأنها جملة خبرها جملة اسمية زيد جاريته ذاهبة وبهذا نكون قد اتينا على باب المبتدأ والخبر. الان نرجع الى اول شيء في المبتدأ والخبر. حين قلنا - [00:13:17](#)

المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية كأن السؤال الطارئ فان لم يعر عن العوامل اللفظية اذا لم يعر على العوامل اللفظية كيفاش؟ ها قال لك باب العوامل الداخلة على المبتدأ - [00:13:50](#)

هو الخبر باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر. وهذا العنوان هاد العنوان يشير يشير الى المذهب الصواب شوف واش قال. قال باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر يحب يقول بك العوامل لي راحين نذكروها. تؤثر في المبتدأ وتؤثر في الخبر - [00:14:13](#)

لماذا اقول هذا الكلام؟ لان الكوفيين يرون خلاف هذا الكوفيون يرون خلاف هذا. شوف انت تقول زيد قائم زيد قائم. زيد مرفوع. قائم مرفوع. دخل عليها كان. تقول كان زيد - [00:14:40](#)

قائما الكوفيون وش يقولو؟ يقولو هذا العامل على ما دخل على الخبر لأنو هو لي تغير. هوما يقولك المبتدأ متغيرش حب يقول العامل هذا مدخلش عليه. حين يقولون ان زيدا قائم. وش يقولو؟ ان - [00:15:00](#)

دخلت على المبتدأ فقط. يقول لك لأن الخبر بقي على حاله. ولكن الصواب ان هذه العوامل تدخل على المبتدأ والخبر جميعا وان تغير وان عدم تبغيري علامة الاعراب لا يعني عدم تبغير موضع الاعراب - [00:15:15](#)

لأنو لو كان الأمر كذلك لكان المبتدأ والخبر والفاعل شيئا واحدا بحجة ماذا؟ انو كاع عندهم ضمة مش يحب يقول شيئا في زوج عندهم ضمة حب يقول فهما شيء واحد واضح مليح - [00:15:37](#)

العوامل التي تدخل على المبتدأ والخبر اذا دخلت عليهما تزيل عنهما حكم المبتدأ والخبر تزيله تنحي لهم حكم المبتدأ والخبر. يعني لا المبتدأ يقعد مبتدأ. ولا خبر بدأ يوقع الخبر مبتدأ. يولي خبر لشيء اخر - [00:15:54](#)

اذن فهذه العوامل هي عوامل ازالة هذه الازالة جرى العرف بين علماء الاسلام على تسميتها في الفقه وفي التفعيل القرآن نسخة النسخ معناه في اللغة الازالة ماذا قال ربنا سبحانه وتعالى؟ قال فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله آياته - [00:16:20](#)

فينسخ الله ما يلقي الشيطان. وقال تعالى ما ننسخ من آية او ننسخها وفي قراءة اخرى او ننسأها تأتي بخير منها او مثلها شف فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله آياته - [00:16:49](#)

سبحان الله مرة استوقفتني الآية هادي فخطر لي فيها خاطر. اسأل الله ان يكون صوابا في هذه الآية هاد الآية محل وقوعها في حياة النبي صلى الله عليه وسلم. في حياة الانبياء انه اذا الشيطان جا يدخل آآ حاجة في الوحي ربي عز وجل - [00:17:08](#)

كيداير ينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله آياته الخطر الذي وقع لي انو هاد الآية استمرت حتى بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم الا ان النسخ الذي وقع بعد النبي صلى الله عليه وسلم - [00:17:29](#)

ليس نسخا بالوحي بل نسخ بالسيف وقد وقع ذلك في حروب الردة على زمان ابي بكر رضي الله عنه فكانت دعوة النبوة من مسيلمة

ومن الاسود العنسي بمنزلة القاء الشيطان في الوحي - 00:17:48

لأنهم زعموا شيئا من الوحي فربي عز وجل ماذا يعني ماذا ماذا كتب وماذا قدر؟ انه نسخ ما القوه. الا انه نسخه بسيوف اوليائه ثم لما نسخه احكم الله اياته فوفق الصحابة الى كتابة المصحف الى جمع القرآن - 00:18:03

فكانت هذه الآية مستمرة للانعقاد في هذه الامة حتى بعد وفاة محمد صلى الله عليه وسلم. ولا تجد رجلا في هذه الازمنة التي نحن فيها يطعن في القرآن او يشكك فيه او يشبهه على المسلمين دينهم الا نسخ الله ما يلقيه ثم اتبع الله ذلك فتحا عظيما على ايدي المسلمين - 00:18:26

نقول للناس هؤلاء الذين يخرجون على القنوات وكذا. والله لا يغرنكم امرهم ولا يخيفنكم شأنهم فان الله عز وجل يحكم فيهم بحكم هذه الآية. فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله اياته. وانظروا الى اعظم المؤلفات التي الفت - 00:18:47

في الدفاع عن الاسلام وعن السنة وعن الشريعة. متى الفت؟ بعد طعن المشككين في الدين فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله اياته والله تعالى اعلم نسأل الله سبحانه وتعالى ان يعجل النصر لهذه الملة. وان يشفي صدورنا ممن شكك فيها يا رب. اذا -

00:19:06

مشكلة؟ ايوة. اذا فالنسخ هو الإزالة كنسخو هو الإزار يعني انا يعني اقترح موضوع العلميا ربما سيكون من طلبة الجامعة او من غيرهم اه ان نبحت في المصطلح المصطلحات النحوية المشتركة - 00:19:29

مش مع اصول فقه فقط. بل مع الفقه نفسه بل مع الفقه حنا نعرفو مجموعة مصطلحات هكذا مشتركة. مثلا القياس آ العلة هاد الأمور هاديا. ولكن هناك مصطلحات. اعمق وادق - 00:19:56

مشتركة بين يعني بين بين الفقه والعربية. والانسان من الافضل ان يبحثها في اقدم المؤلفات يعني لما نشأت لما نشأت ولذلك ما احسن ان يبحث الانسان سمعو مليح عن الفاظ الشريعة في كتاب سيويوه - 00:20:15

وعن الفاظ العربية في مدونة سحنن باعتبارهما من اقدام ولقي رسالة الشافعي. حتى وان كان الشافعي يريد بها المعاني الشرعية ولكننا نعلم انها مستعملة في العربي حتى نحدد كيف ان هذه العلوم خرجت من مشكاة - 00:20:37

من مشكاة واحدة. هذه ربما اذا كان فيكم طلاب يعني دراسات في العربية فهذا شيء مفيد للبحث. اذا هذه هي النواسخ. هذه النواسخ ثلاثة ابواب ما معنى ثلاثة ابواب؟ ما معنى ثلاثة ابواب؟ كلمة باب - 00:20:56

اه في النحو هي ليست فقط مجرد باب بمعنى فصل لا باب باب معناه مجموعة من الالفاظ تجري مجرا واحدا ولدك نقول كان واخواتها باب. ما معنى انها باب؟ تجري مجرا واحدا اذا دخلتها على الجملة الاسمية الأثر يكون هادي هي. شوف تقول كان زيد قائما. اصبح زيد - 00:21:18

اضحى زيد قائما. امسى زيد قائما. بات زيد قائما. صار زيد قائما. ليس زيد قائما. ما دام زيد قائما من فك زيد قائما ما برح زيد قائما ما زال زيد قائما ما فتى زيد قائما - 00:21:49

كلها دخلت فجرت المجرى اذن فهي باب ان زيدا قائم. كأن زيدا قائم. ان زيدا قائم. لكن زيدا قائم. ليت زيدا قائم. لعل زني القائمون واحد المجرى واحد. فهي باب. اذا فنقول النواسخ ثلاثة ابواب. يعني ثلاث مجموعات كل - 00:22:06

مجموعة تشترك في المجرى. مجراها واحد. لما تدخل على المبتدأ والخبر الأثر يكون واحدا قال رحمه الله باب العوامل الداخلة. شفيتوا يا اخي؟ على المبتدأ والخبر على كليهما كما هو مذهب البصريين. وهي - 00:22:33

ثلاثة اشياء كان واخواتها وان واخواتها وظننت واخواته هنا سنتعلم اشياء لطيفة اولا شوف المصنف رحمه الله قال كان واخواته وقال ان واخواته. ما قالش وظن واخواته هل ظاننت لانه الذي يدخل على المبتدأ والخبر ما هوش ظن فقط - 00:22:51

هو ظن وفاعلها في اثنين صح؟ شوف تقول زيد قائم. تقول كان زيد قائما. واش لي دخل على المبتدأ والخبر؟ كان تقول ان زيدا قائم ان ولكن تقول ظننت زيدا قائما - 00:23:25

ايوة اذن لي دخل على زيدون القائمون ماهوش ظنة وحدها هو الفعل وفاعله ولذلك فهذاك الموضع تشفاو موضع الابتداء موضع

الابتداء اللي ذكرناه من قبل زيد قائم. لو كان نقول لك ما الذي يصح ان يكون هنا؟ واش لازم نقول لي؟ تقول لي كان ان - [00:23:46](#)
ظاننت في تميم. مش وحدها هكذا لأنو لو كان تقول ظن الجملة تاعك تولي ناقصة لو كان دخل ظنة برك على زيدون قائمون وش
تقول كيفاش تقول؟ ظن زيد قائما. هل هذا له معنى؟ ما عندوش معنى. كي تقول ظن زيد قائما - [00:24:08](#)
ما الذي ظنه قائما اه تقول ظن عمرو زيدا قائما شفت اذا فالذي يدخل هو ظاننت كلها هذا هو الماسخ هذا الفائدة الأولى. الفائدة
الثانية التي نتعلمها قوله كان واخواتها. ان - [00:24:34](#)

واخواتها ظاننت واخواتها كان اخواتها هي كما رأينا اصبح واضحى وامسى وظل كما سنرى ما دمنا اخوات فلماذا خست هي
بالتسمية؟ وعلاش ما قلناش اصبح واخواتها ليس واخواتها. تسمى ام الباب - [00:24:57](#)
كان مفروض يسموها اخت الباب. صح؟ سماوها ام الباب. لأن هذه الكبرى بمنزلة الأم لأخواتها لماذا تسمى ام الباب؟ ام الشيء في
العربية مجتمعه مجتمعك ولذلك تسمى مكة ام القرى لان اجتماع القرى اليها ومنها تفرعها. ويسمى اليافوخ - [00:25:24](#)
ام الرأس ولذلك يقال ضاربتة على ام رأسه هايدا لأنه مجتمع الخلق فالام هو مجتمع شيء. وكل واحدة من هذه الثلاث لي هي آآ يعني
كان وان وظننت لها ميزة ما هي؟ هي ان فيها - [00:25:51](#)

فيها ما في اخواتها وليس في كل اخواتها كل ما فيها. يعني كل شيء موجود في اخواتها موجود فيها. وهي عندها اشياء وعندها
خصائص غير موجودة في اخواتكم فلذلك استحققت بذلك ان تكون مقدمة مصدرة لماذا؟ لانها هي التي تعبر عن ذلك الباب بمجمل
- [00:26:19](#)

خصائصه بمجمل خصائصه تفضل ان ان وان نعم ان شاء الله نصل اليها بإذن الله نبدأو باب كان فإذا اتينا الى باب ان شاء الله
نذكرها بإذن الله. ابشر الحاجة - [00:26:45](#)

اذن قلنا فكل وحدة منهم تجمع كل خصائص ذلك الباب وعندها قدرات عندها مييزات غير موجودة في غيرها. نعطيكم مثال كان
تعمل ظاهرة وتعمل محذوفة تعمل ظاهرة وحتى محذوفة وتعمل - [00:27:10](#)

في الحديث عنه صلى الله عليه واله وسلم وهو حديث في الصحيحين وانا اشك الان هل هو من حديث جابر ام من حديث سهل بن
سعد رضي الله عنه؟ ان امرأة جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم فوهبت نفسها له - [00:27:35](#)
فقال يا رسول الله قد وهبت نفسي. قال فصعد فيها صلى الله عليه وسلم وصوبا. قال ثم انزل نظره. فكان رجل ثم قال يا رسول
الله قال زوجنيها كان حاب يتزوج. وهذه المرأة جعلت امرها الى النبي صلى الله عليه وسلم. يتزوجها او يزوجه يعني جعلته بمنزلة
وليها - [00:27:53](#)

فقال له النبي صلى الله عليه وسلم امعك شيئا قال لا والذي بعثك بالحق قال الا ازارها. قال وما تصنع بازارك؟ قال ان لبسته هي لم
يكن عليك منه شيئا - [00:28:16](#)

وان لبسته انت لم يكن عليها منه شيئا. قال اذهب فالتمس شيئا فذهب فرجع فقال ما وجدت شيئا. قال اذهب فالتمس ولو خاتما من
حديد ولو خاتما من حديد. التمس ولو خاتما من حديث. تقدير الكلام اي التمس شيئا ولو - [00:28:29](#)

كان الملتمس خاتما من حديد فرحت كان ورا حسمها وبقي الخبر وحدو ولكنه منصوب فهذا دليل على انها قد عملت فيه التمس
ولو خاتمة من حديد صح؟ هذي هي. وللحديث تنمة. طبعا هذا الحديث في قوله صلى الله عليه وسلم التمس ولو خاتم من حديث.
كان واحد الاستدلال - [00:28:53](#)

اللطيف للمالكية فيه المالكية يستدلون بهذا الحديث على عدم جواز تأخير المهر المذاهب الأخرى تقول بجواز تأخير المهر. هو
يقول لك لو كان التأخير المهري جائزا لأمهل النبي صلى الله عليه وسلم هذا الرجل حتى يجد - [00:29:23](#)

ما يمهرها به يقول لك ولكنه صلى الله عليه وسلم ضيق عليه واش قالوا قالو التمس ولو خاتما من حديد وهو اقل شيء يعني فهمنا
القصد يعني هذه هي اه فهذا استدلال يعني دقيق ملمح دقيق في الاستدلال منهم رحمه الله. اه قلت فانظر الى كان - [00:29:44](#)
كيف ان فيها خصيصة غير موجودة في الاخريات. ما تقدرش انت تعمل آآ ما زال وهي محذوفة واضح؟ اذا فحين نقول كذا واخواتها

ولا نقولو هذا الحرف ولا هذه الكلمة هي ام بابها فذلك لانها مستجمعة - 00:30:07

ذلك الباب قال رحمه الله فاما كان واخواتها فانها ترفع الاسم وتنصب الخبر. الباب الاول من النواسخ هو كان واخواته. الذي يميز هذا الباب ايها السادة انه باب افعال. هادي وحدة المعلومة اللولة لازم تعرفوها - 00:30:26

وعلاش نقولو هاد الكلام لأن ان واخواتها باب حروف باب حروف ان واخواتها باب حروف. اذا كان واخواتها باب افعال وهذه الافعال تنقسم ثلاثة اقسام القسم الأول وش فيه؟ فيه كان - 00:30:47

واصبح واضحى وامسى وبات وظل وليس وصار هذا الباب القسم الأول المجموعة الأولى كان هو هو ساهل آ ساهل. دوك نذكر لكم المجموعة الثانية والثالثة تبان لك الأولى واش فيها. المجموعة الثانية - 00:31:14

فيها الافعال المصدرة بحرفنا في اللي هي ما زال من فك ما فتى ما برى القسم الثالث فيه واحد وهو المصدر بما الظرفية المصدرية. لي هو ما دام ما دام وحده - 00:31:38

انن كي تنحي ماداما وكى تنحي الأربعة المنفيات الباقي كلو مجموعة يقول المصنف رحمه الله فاما كان واخواتها فانها ترفع. شوف ما قالكش ترفع المبتدأ ترفع الاسم. يعني ذاك الذي كان يسمى مبتدأ. الآن واش يولي يسمى؟ اسم كان - 00:32:02

او اسم احدى اخواتها. انت كي تقول صار زيد عالما. ما تقولش زيد اسم كان. تقول اسم سارة واضح طيب طيب نسقسيك. نقولك يكون زيد عالما. كفاش تعرف يكون؟ كفاش تقول؟ تقول اسمك انا؟ ولا اسمي يكون - 00:32:29

كلاهما صحيحة هنا هنا كلاهما صحيح لأنك حين قلت اسمك انا انت لم ترد ان تخبر عن صفة تصريفه وإنما عن العامل واضح؟ اذا اذا مثلا آ تقول يكون زيد عالما تقدر تقول اسم يكون او اسم كان. ماراهوش آ ماراهوش اشكال. ولكن - 00:32:53

في مثلا صار زيد علي ما لازم تقول اسم سارة خبر سار اذا فذلك الذي كان مبتدأ يصير اسما للناسخ والذي كان خبرا للمبتدأ الآن سيصير خبرا للناسخ. اسم كان خبر كان. اسم بات خبر بات - 00:33:16

اسم ما يزال خبر ما يزال. وهكذا. قال فانها ترفع الاسم وتنصب الخبر وهي ما هي هذه الأفعال؟ هي كان وكان يخبر بها عن مطلق الوجود. هذا هو معنى كان - 00:33:35

هذا هو معنى كان. حين نقول كان معناه وجد على الصفة التي ستذكر كان زيد عالما اي وجد بصفة العلم هذا هو معنى كان قال وامسى وامسى والفعل امسى هو فعل في اصل معناه معناه دخل في المساء. او اتى عليه المساء هذا هو معنى امس - 00:33:53

ولكن يستعمل امسى كذلك بمعنى صار شايف تقول بعد ان عاش فلان حياة رغبة امسى فقيرا ايش معنى امس فقيرة؟ خسارة فقيرة وليس المقصود انو اتى عليه المساء وهو فقير لا. امسى فقيرا يعني صار الى فقر. ال امره الى فقر - 00:34:29

ولذلك انظر ما اجمل قول النابغة الزبياني في مطلع معلقته. يقول يا دار ميت بالعلياء فالسند اقوت وطال عليها سالف الامد. وقفت فيها اصيلا كي اسائلها عيت جوابا وما بالربع من احادي الا الاواري لايا ما ابينها والنؤيا كالجذم بالظلومة الجلد - 00:34:58

امست خلاء وامسى اهلها احتملوا اخنى عليها الذي اخنى على لبيدي. فقلوه امست خلاء يعني صارت خلاء. وليس المقصود في المساء واضح ان شاء الله اذن امسى شوف الان اذا استعملت - 00:35:27

آ يعني امسى ناقصة يلزم لها اسم خبر قل امسى زيد مريضا ولكن يصح ان تقول ما يلي مثلا ان اقول ليوسف نقولو انظر من النافذة هل امسينا وش المقصود هل امسينا؟ يعني هل دخلنا في المساء؟ حينئذ امسينا مولاتش فعل ماضي ناقص - 00:35:51

خلاص ما ولدش من اخوات كان لماذا؟ لأنها لن تحتاج مرفوعا ومنصوبا. ستحتاج فقط المرفوع. تحتاج الفاعل فقط. وهناك عبارة مشهورة نستعملها. نقول لك اذا امسى المساء فاتني كأنني اقول لك اذا جاء المساء اذا امسى المساء فاتني كيف تعرب امس -

00:36:20

واش قلت قل فعل ماض؟ تام. ما معنى تام؟ يعني لا تنتظر مني اني نقول لك اسم امسى وخبر امسى المساء فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ولكن اذا قلت امسى زيد مريضا حينئذ اقول امسى فعل ماض - 00:36:44

ناقص من اخوات كان مبني على الفتح المقدر لا محل لهم من الاعراب زيد اسم امسى مرفوع وعلامة رفعه الضمة مريضا خبر امسى

منصوب وعلامة نصبه الفتحة. تقول لي ما الدليل على ذلك؟ نقول لك الدليل انو لو كان ننحي امسى يعاودو يولييو مبتدأ وخبر -

00:37:03

زيد مريض واضح؟ جيد. مليح. اذا قال وامسى واصبح اصبح مثل امسى يعني الاصل في معناها اتى عليه الصباح هذا هو المعنى اصبح اي اتى عليه الصباح. ولذلك نحن نقول في الذكر اصبحنا واصبح الملك لله. شفت؟ اصبحنا يعني - 00:37:29

اتى علينا الصباح واحيانا تستعمل بمعنى صار ولذلك في الحديث لما فتح النبي صلى الله عليه وسلم مكة حين جعلت كتائب المسلمين تدخل كتيبة تلو كتيبة ثم مرت تلك الكتيبة العظيمة التي فيها المهاجرون والانصار من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهم في الزرد والحلق لا يبدو منهم الا اعيينهم. وكان يقال لها الكتيبة - 00:37:57

خبراء اي السوداء فلما رآها ابو سفيان رضي الله عنه وكان قد اسلم من ليلته يعني فقال للعباس ماذا قال قال يا ابا الفضل قال لقد اصبح ملك ابن اخيك عظيما - 00:38:23

ماذا يقصد باصبح صار؟ قد اصبح ملك ابن اخيك عظيما. فقال له العباس قال لا يا ابا سفيان قال انها النبوة يعني يعني يعني ليس ملكا هذا ماشي ليس مالكا صلى الله عليه واله وسلم - 00:38:39

وانما كان نبيا اللهم صلي وسلم عليه لآخر قالو لقد صار ملك ابن اخيك شغل لأنه وراء الجيوش كجيوش الملوك. وعلى بالك العرب حاربوها وشنو؟ الغارة. بصح هذاك التنظيم الكتائب - 00:39:02

في ناس داخله وناس خارجة واللباس الموحد. هذا لم يكن للعرب عهد بمثله وانما كانوا يعرفون هذا من جند فارس والروم وهذه الامم العظام لي عندها الملوك. قالو لقد اصبح ملك ابن اخيك عظيما. قال لا يا ابا سفيان. انها النبوة. يعني انما هو نبي صلى الله عليه واله وسلم - 00:39:17

اذا فأصبح مثل امس. تستعمل ناقصة وتستعمل نقول لك اذا اصبح الصباح فاتني قال واضح مثل امسى واصبحوا. ما معنى اضحى يعني دخل في وقت الضحى دخل في وقت الضحى - 00:39:37

ظل واضحى ايضا تستعمل بمعنى صار طيب ظل ما معنى ظل بقي ايه. في النهار جزاك الله خير. يقال وظل اي بقي نهاره كله وضده بات. ما معنى بات؟ بقي ليله كله. ايوه - 00:39:58

اذا ظل في النهار هو البكت والبقاء في النهار. وبات هو البقاء والمكث والاستمرار عليه في الليل ولذلك تقول بت محموما لانه الغالب ان الحمى اصحاب الإنسان ليله قد بت محموما - 00:40:33

واضح؟ هذه هي اذن فهذا هو الفرق بين بين بات وظل وصار والضرورة هي التحول من حال الى حال. هذا يسمى الصيرورة. صار يصير المصدر. صيرا واسم المصدر صيرورة اي تحول من حال الى الى حال - 00:40:58

مقبل قلت لكم يا جماعة انو آآ كان يخبر بها عن مطلق الوجود. ولكن كان قد يعبر بها عن سارة قد قد تستعمل كان والمراد بها سارة ومن ذلك قول الله عز وجل وبست الجبال بسا فكانت هباء منبثا اي فصارت - 00:41:25

وكنتم ازواجا ثلاثة اي وصرتم ازواجا ثلاثة اذا فكانت قد تستعمل كذلك بمعنى صار. قال وليس وليس معناها في الاصل نفي الحق نفي الحال الا ان يكون معها قرينة غير ولى كايين قرينة بصح ف الأصل اذا قلت ليس زيد مريضا فإنما الغرض هو نفي الحال نفي المرض في الحال - 00:41:50

هذا هو معنى ليس. وليس لها خصوصية بالنسبة الى هذه الأفعال. ما هي هي انها جامية اي انها لا تتصرف فلا يكون منها مضارع. لا يقال بليس ولا يكون منها امر فلا يقال لص - 00:42:21

هذا الذي اقله هذا شيء بالقياس فقط. والا فالعرب لا تتكلم بهذا. ليس فعل جامد لا يتصرف وانما لها تصرف واحد ما هو؟ هو اذا اسندت الى الضمائر لست ولست ولستم ولستم - 00:42:41

والا فهي لا تتصرف بالازمنة. اذا قلنا وليس. قلنا وما زال الآن دخلنا في المجموعة الثانية لي هي مجموعة المنفيات وهذه المنفيات الغرض منها واحد ما هو؟ هو الثبوت واللزوم والاستمرار. تقول مازا - 00:43:00

هلا اي انه بقي واستمر وما كفى. بشرط ما هو؟ ان يكون زال في قولك ما زال هو ماضي يزال لماذا؟ لأنو كايين نزالة اخرى وهي زال يزول يعني ذهب - [00:43:21](#)

وفانية واضح؟ زال يزول. وهناك فعل ثالث وهو زال يزيل تقول العرب زلت الشاة عن المعزة. اتصور واحد عندو عندو غانم. فيها فيها كباش وفيها معزة يعني فيقال زلت الشاة عن المعزة يعني فرقت بينها. اي فرقت بينها. اذا عندنا زال يزال وعدنا زال - [00:43:42](#)
تجول لا تزال يزيل التي تدخل في باب كان هي زال يزال ولا تستعمل هكذا مفردة بل لا تزال هي مقرونة بالنفي واضح؟ يقال ما زال ويقال لا زال. وهاديا ما زال تستعمل منفية - [00:44:11](#)

ومنهاية ومدعوا بها شفت قل ما زال زيد مجتهدا هذا وشنو نفي تقول لا تزال في مكانك حتى اتيك هذا نهي لا تزال لأنو عندنا لا صح؟ لا تزال في مكانك حتى اتيك - [00:44:36](#)

ويقول الشاعر وهو الاعشاب يقول لن تزالوا كذلكم ثم لا زلت لكم خالدا خلود الجبال هذا وشنو؟ دعاء الو دعاء. شاييف؟ هذا دعاء. اذا فتكون منفية. ومنهاية ومدعوا ومدعوا بها. ما زال. اللي بعدها - [00:45:01](#)

هي من فك من الانفكاك ويقال من فك اذا بقي على حاله من فك وتقول ما فتى ومضارعه يفتأ وتقول ما برح مضارعه يبرح اذا زال يزال انفك ينفك واضح - [00:45:26](#)

يفتأ قلنا ان هذه من الواجب اقترانها بالنفي لا تستعمل الا منفية. الا انه اتى في كلام عربي ورودها من غير نفي كقول الشاعر وهو امرؤ القيس فقلت يمين الله ابرح قاعدا - [00:45:50](#)

ما قالش لا ابرح مع انه يريد لا ابراحه قال فقلت يمين الله ابرح قاعدا ولو قطعوا راسي لديك واوصاني وقال ربنا سبحانه وتعالى ولما فصلت العير قال ابوهم اني لاجد ريح يوسف لولا ان تفندون - [00:46:16](#)

لا اه قبل ذلك. وتولى عنهم وقال يا اسفا على يوسف وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم. قالوا تالله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضا. ما قالش لا تفتأوا. قال تفتأوا - [00:46:35](#)

ايوه النكتة هي التالية. هذه الافعال الاربعة اذا سبقت بنفي آآ عفوا في قسم جاز حذف حرف النفي منها مع نيته. وهو منوي يعني يحذف تخفيفا فقط قول والله ابرح قاعدة وانت تريد - [00:46:52](#)

والله لا ابرح قاعدة هذا هو المقصود اذن فاشتراط بقائها مع النفي لا ينتقض بهاد الحالة. لأنو هاد الحالة لي ذكرناها لي هي ان يحذف النا في اذا سبق ابي قسم. هذا انما يكون تخفيفا فقط. يكون تخفيفا فقط. اذا فهي ما زال وما فتى وما فكر وما بارح - [00:47:17](#)

الثالثة المجموعة الثالثة فيها واحد. وهي مادام. وما التي في دام ليست نافية ليست نافية ما فيهاش معنى النفي وانما هي مصدرية ظرفية يعني حين نقول انا باق ما دمتم باقين - [00:47:40](#)

فكأنني اقول انا باق مدة بقائكم او وقت بقائكم. اذا فهي تعبر عن اي شيء عن ظرف زمان. بارك الله فيك. عن الظرفية. هذا ظرف زمان. كي نقول لك انا - [00:48:07](#)

باقم ما دمتم باقين اذن فهي هنا ما هذه ليست نافية وانما هي مصدرية ظرفية. اذا في الاعراب ماذا نقول نقول ان ما بعدها في تأويل ظرف في تأويل ظرف - [00:48:23](#)

اذن قلنا انو اا انو مثلا ما دمتم باقين واش نقولو نقولو دمتم فعل ماضي ناقص مبني على الفتح سكن لاتصاله بضمير الرفع المتحرك لأنو اصلها دامة هدا هو الأصل - [00:48:46](#)

هذا هو الاصل دام توم. فلما اتصلت بضمير الرفع حذفنا الحركة هاديك فلما حذفنا الحركة التقى ساكنان. لأنو تولي صح طيب كان لا بد من حذف احد الساكنين واش حزنا الألف - [00:49:09](#)

ولات لا لا ولات دمتم صح ولا لا اه منين جات الضمة هاديا ؟ هاديك الضمة كانت موجودة في الأصل في الألف لأنو اصلها داومت فلما حذفنا هاديك الألف هاديك الضمة هاديك عوضناها باش لنبيه السامع انو كايين شيء محذوف. فصارت دمتم في الإعراب نقولو دمتم -

[00:49:31](#)

فعل ماض مبني على الفتح سكن لاتصاله بضمير الرفع المتحرك ثم ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسم ماضي دابا
مادامة اسم مادام علاه ؟ لأنو قلت لكم هاديا ولي قبلها يمشيو دائما مع ما - [00:49:59](#)

ما يمشيوش وحدهم هكذا ميمشيوش وحدهم. اسم باقين خبر ما دام منصوب وعلامة نصبه الياء لانه جمع المذكر السالم. اذا هذه
هي هذه الافعال بقي استرفقت مهم. شوف واش يقول. يقول وما تصرف منها. يعني هاد الأحكام اللي هي رفع المبتدأ ويسمى اسمها -
[00:50:26](#)

اسم الخبر ويسمى خبرها ليس مشروطا بان تكون على هاد الصورة كان سارة ما دام لا لا حتى ما تصرف منها. ما الذي يتصرف منها
يتصرف منها الماضي والمضارع والأمر - [00:50:58](#)

وش يتصرف منها ايضا المشتقات جيد يعني شوف تقول مثلا وهي حقيقة يجب ان نتذكرها كل يوم. سنموت ونصير ترابا او تقول
نحن ميتون وسائرون ترابا كيفاش تعرف ترابا خبر ثائرون - [00:51:15](#)

خبر لثائرون هكذا هو خبر سائرون. اذا هذه وما تصرف منها يتصرف منها باعتبار الزمن ويتصرف منها باعتبار الاشتقاق. المصدر ايوه
المصدر شوف مثلا تقول مثلا آآ قل كونك طالب علم امر حسن - [00:51:40](#)

كونك طالب علم امر حسن. كيفاش تعرف طالبة مش اسم خبر خبر كونه كونك طالب علم امر حسن. تقولي ولكن اين اسمها الكاف
بصح الكاف الآن وش ولات صارت مضافا اليه - [00:52:07](#)

صارت مضاف اليه ولكن الخبر مازالو على هيئة الخبر الآن تسمى ما حبيتش ندخل فهاد الصور بالتفسير حبيت برك نقول لكم انو هذا
هو المقصود من قول المصنفين وما تصرف منها يعني هذا الأفعال - [00:52:29](#)

تعمل بماضيها ومضارعها وامرها وما اشتق منها الا ما كان منها جامدا مثلا ليس ليس ما عندوش يليس وما عندوش ليس ما عندوش
لائس ما عندوش هاديا. هاذاك وأما ما يقبل التصريف فإن المتصرف منه يعمل كعمله. يعمل كعمله. اذا قال وما - [00:52:44](#)

تصرف منها نحو كان ويكون وكن. واصبح ويصبح واصبح. تقول كان زيد قائما وليس عمر شاخصا وما اشبه ذلك. لقد كانت بود
ونيتي ان اجيب عن طلب البركة الحاج ديانا لما سأني على - [00:53:11](#)

ولكن الظاهر انو الوقت يعني يداهمنا ولكن اعدك بإذن الله تعالى يا الحاج اذا جعل الله عز وجل في العمر بقية سيكون اول شيء
نتعرض له الاسبوع المقبل ان شاء الله. وهذا هذا احيانا على بالك وعلاش نأخرو الإجابة - [00:53:31](#)

باش نشوفو وجهك المنور هذا. ربي يبارك فيك. حفظكم الله جميعا وبارك فيكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته عربية قلبي
ولساني - [00:53:48](#)