

باب المبتدأ والخبر | 90 شرح الأجرومية | د. أمين قادري

أمين قادري

عربية بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين لا حول ولا قوة الا بالله. ايها السادة ايها الاخوة الافاضل السلام عليكم جميعا ورحمة الله وبركاته. وانا والله سعيد سعادة عظيمة بلقائكم مرة اخرى - [00:00:00](#)

في هذا اللقاء العلمي الذي هو درس من دروس العلم الشريف المتوارث عن النبي صلى الله عليه واله وسلم وقد كنا انقطعنا فيمن قطعنا له من اجل الاجازة والراحة وآ - [00:00:34](#)

خطر في بالي ان احدثكم او ان اقول لكم اني قد انشغلت بما ينشغل به عامة الناس في اجازاتهم من امور دنياهم والنظر في احوالهم وحوائجهم. وانقطعت عن مدة وانا ارى في ذلك راحة واستجماما. فوالله الذي لا اله الا هو - [00:00:51](#)

ما وجدت شيئا اروح للنفس ولا اجمع لشتات القلب من العلم فانا ارى ذاك الذي كنت فيه هو التعب وارى هذا الذي نحن فيه هو الراحة فهو الذي يجمع على الانسان قلبه - [00:01:16](#)

ويشد عليه عزمته ويرقيه ويعليه. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يعلي مراتبنا ومراتبكم في مرضاته. وان يجمع علينا ان شاء الله تعالى حتى نكون على ما يرضيه سبحانه وتعالى فنرجع ان شاء الله تعالى الى مجالس العلم وكلنا باذن الله تعالى همة وعزيمة صادقة قوية - [00:01:37](#)

مجموعة على ان نبلي المبلغ الذي يرضينا وان كان لا حد له في دار الدنيا من هذه الصناعات الشريفة التي هي العلم. ونرجع مرة اخرى الى علم العربية دائما مع هذا المتن المبارك وهو متن المقدمة الاجورية في اصول علم العربية من اجل ان - [00:02:05](#)

نحاول باذن الله تعالى اتمامه فيما بقي مبرمجا علينا من حصص ومجالس وقد كنا فرغنا بفضل الله تعالى وعونه وتوفيقه فيما سبق من باب الفاعل وباب المفعول الذي لم يسمى فاعله - [00:02:29](#)

ونحن اليوم ان شاء الله تعالى على موعد مع قسم كبير جديد من اقسام بناء الجملة العربية. وهو ما يسمى بالجملة الاسمية. الجملة في العربية كما هو معلوم عند حضراتكم. نوعان على المشهور وعلى الصحيح - [00:02:46](#)

هما الجملة الاسمية والجملة الفعلية. فحديثنا عن الفاعل والمفعول الذي لم يسمى فاعله هو في الحقيقة حديث عن احكام الجملة الفعلية لان هذا الفاعل وهذا المفعول الذي لم يسمى فاعله لا يقوم واحد منهما بنفسه وانما لابد ان يسند اليه فعل - [00:03:06](#)

فاذا اسند الفعل الى الفاعل او الى ما يقوم مقام الفاعلين فقد حصل لنا الجملة الفعلية اليوم ان شاء الله تعالى سنرى شكلا اخر من اشكال الجمل. وهو شكل الجملة - [00:03:27](#)

الرسمية وهو شكل الجملة الاسمية. والجملة الاسمية هي التي تحصل باسناد خبر الى مبتدأ باسناد خبر الى مبتدأ. اذا فلا بد من مبتدأ ولابد من ولابد من خبر ومن اجل ذلك فان هذا الباب الذي نستأنفه ان شاء الله تعالى عنوانه باب المبتدأ والخبر - [00:03:43](#)

باب المبتدأ والخبر. وانتم اذا تأملت ايها السادة فانكم ترون ان المصنف رحمه الله تعالى فيما سبق افرد لكل شيء بابا. فقال باب الفاعل ولم يقل باب الفعل والفاعل. صح؟ الباب - [00:04:11](#)

وقال باب المفعول الذي لم يسمى فاعله يعني افرد له بابا ولكن حين اتى الى المبتدأ والخبر ماذا قال؟ الباب المبتدأ والخبر. لم يقل باب المبتدأ ثم باب الخبر لم يفصلهما وانما ذكرهما سويا. لماذا - [00:04:34](#)

لماذا لان وجود الفعل وجود الفعل لا يلزم معه وجود الفاعل قد يكون الذي مع الفعل المفعول الذي لم يسمى فاعله. الذي سميناه نائب الفاعل. اذا فليس ثمة تلازم ضروري بين الفعل - [00:04:57](#)

فاعل او بين الفعل والمفعول الذي لم يسمى فاعله قد يكون هذا وقد يكون هذا. واما المبتدأ والخبر فان التلازم بينهما ظاهر الا في حالات استثنائية قليلة جدا كما سنراه ان شاء الله تعالى. والا فالغالب المستمر المضطرب - [00:05:19](#)

هو ان الذي يصحب المبتدأ هو الخبر. والذي يصحب الخبر هو المبتدأ. فكان حقهما اذا ان يذكر في باب واحد ولذلك قال باب المبتدأ والخبر. المبتدأ والخبر يفرقهما عن الفعل - [00:05:42](#)

والفاعل انهما متجانسان في جنس الكلمة بخلاف الفعل والفاعل الفعل والفاعل احدهما فعل والآخر اسم. واما المبتدأ والخبر فكلاهما اسم فهما متجانسان من جهة جنسية الكلمة واضح؟ طيب يشرع المصنف رحمه الله في بيان القسم الاول وهو المبتدأ. يقول المبتدأ هو - [00:06:02](#)

المرفوع العاري عن العوامل اللفظية اذا عرفه بثلاثة امور. الامر الاول ان المبتدأ عند النحويين اسم هذا واحد والثاني ان هذا المبتدأ مرفوع طبعا اه الشراح القدامى المتأثرون بالمنطق لا آآ يعني لا يحبون هذا النوع من التعريفات - [00:06:36](#)

لماذا يقول لك لانك عرفته بحكمه لانه الرفع حكم تتذكرون الامر هذا. ها؟ الرفع حكم والاحكام متأخرة عن الماهيات. هو المفروض اننا بعد ان نعرف الماهية بعد ذلك نرتب عليها معرفة الحكم. ولكن لا ينبغي ان ننسى ايها السادة ان هذه المتون انما وضعت اولا للمبادرة - [00:07:17](#)

ووضعت ثانيا من اجل التعرف على الوظائف اما بالنظر واما بالسمع فانت اذا سمعت علامة من علامات الرفع كان ذلك عندك قرينة على ان هذا مبتدأ مثلا او اذا سمعت قرينة من قرائن آآ النصب او علامة من علامات النصب عفوا كان ذلك قرينة على ان هذا مثلا مفعول به - [00:07:48](#)

واذا سمعت مثلا علامة من علامات الجر كان ذلك عندك قرينة على ان هذا مجرور اما بحرفين واما بالاضافة واما بتبعين. اذا فلا ينبغي ان نلوم هؤلاء النحاة على هذه الطريقة من - [00:08:18](#)

من التعريف. اذا قال المبتدأ هو الاسم واحد. اثنين المرفوع فلا يكون المبتدأ منصوبا ولا يكون المبتدأ مجرورا اصالة اصالة لا يكون منصوبا ولا يكون مجرورا هناك حالة خاصة سنتحدث عنها في الحد الثالث. قال العاري - [00:08:34](#)

عن العوامل اللفظية العاري عن العوامل اللفظية. وهنا لا بد ان نكتب ان شاء الله. بسم الله سنأخذ جملة اسمية نموذجية كأن نقول مثلا العلم ضروري هذا الاسم العلم في هذه الجملة مبتدأ - [00:09:03](#)

مبتدأ العلم ضروري نريد ان نظهر لكم هذه الحدود الثلاثة في هذا الاسم. اولا اسم ما الدليل على انه اسمك؟ الالف واللام احسنت. لان من علامات الاسم ها ان يحل بالف مليح - [00:09:50](#)

مرفوع الدليل على ذلك الضم لان من علامات بل العلامة الاصلية للرفع هي الضوء باقي الان الحد الثالث العاري عن العوام اللفظي اتفقنا على ان هذا المبتدأ وهو مبتدأ مرفوع. شوف كلمة مرفوع - [00:10:18](#)

هذا يدل على ان ثمة شيئا رفعه اذا لابد لكل مرفوع من رافع. ذلك الرافع يسمى عاملا يسمى عامل. حين تقول عن كلمة انها مرفوعة. لابد ان تتساءل ما الذي رفعه - [00:10:46](#)

والغالي هو في هذا الرافع ان يكون متقدما على المرفوع. لان رتبة العامل قبل رتبة المعمول. هذه قاعدة لازم الانسان يكتبها رتبة العاملة قبل رتبة المعلومة في اللفظ والوجود يعني هو موجود قبل المعمول - [00:11:05](#)

وهو مترتب في اللفظ قبل المعمول. اذا فكان حظه ان يكون او حقه ان يكون هنا فيسأل سائل ويقول ولكننا حين ابتدأنا اللفظ قلنا العلم لم نقل شيئا قبله. فكيف تزعم ان - [00:11:29](#)

ان يكون هكذا كيف تعرف الاماكن في الكلام كيفاش نعرفو قبل كلمة العيد كلمة ثم تمكن يعلم ذلك بأن يمكن ان يحل فيها كلمة العلم مو ضروري يمكن ان نقول ان العلم ضروري. احسنت يا شيخ محمد - [00:11:51](#)

على الشيخ جمال بصح ماعليش كي قلت لك ما اخذت يزيد ولك ما نويت يا بعد مثل الحديث واضح؟ مادام انه هذا المكان يقبل ان يشغل بلفظة فهذا يعني انه كاين مكان - [00:12:21](#)

صح ولا لا؟ هاه؟ هذه هي. اذا فيمكن ان يكون ثمة مكان. ولكن انظروا ايها السادة لو انه كان هذا المكان مشغولا بأن لقلنا ان العلم وحينئذ هذا لم يعد مبتدأ. لماذا؟ لانه لم يصير عاريا عن العوامل اللفظية - [00:12:41](#)

كاين عامل لفظي قبلي واضح كاين عامل لآخر قل لي ولكن المشكل وين راه انو بهذا نستنتج انو اما يكون عامل لفظي واما ميكونش عامل لفظي اما يكون عامل لفظي واما ميكونش ولكن هذا يحتاج الى عامل لأننا اتفقنا على انه مرفوع لابد له من رافع - [00:13:04](#)

اذن حينئذ ما هو الحل ان يكون العامل الذي قبله معنويا مش لفظي. خاطر صاحبنا وش قال؟ قال العاري عن العوامل. ما قالكش العاري عن العوامل لا لا قلة العار عن العوامل اللفظية. اذا ما عندناش الحق نديرو عامل لفظي. نديرو عامل معدن - [00:13:29](#)

هذا العامل المعنوي ما هو؟ يسمى الابتداء يسمى الابتداء وهو شيء ملحوظ. وليس بشيء ملفوظ هو شيء ملحوظ مدرك بالعقل ما هو هذا الابتداء؟ انه الخلو نفسه الخلو نفسو عدم وجود عامل لفظي هو عامل في ذاته - [00:13:51](#)

فهمنا القصد اذن يسمى هذا عاملا معنويا ويسمى الابتداء اذا فخلقوا فخلو هذا المعهود اللي هو المبتدأ من عامل لفظي يؤثر فيه هذا عامل في نفسه. يسمى عاملا معنويا ويسمى - [00:14:19](#)

ويسمى الابتداء هذا هو معنى تسمية هذا مبتدأ. سانتقل بكم ايها السادة الى شيء من الحركة الى اللغة. لو اننا قلنا يد الطالب العلم يدرس الطالب العلم. هذا فعل وهو فعل مضارع - [00:14:41](#)

وهو فعل مضارع مرفوع. صح ولا لا؟ مرفوع يعني معمول لا بد له من؟ عد ما الذي رفعه؟ التجرد ما معنى التجرد؟ يعني انو فهاداك المكان اللي قبلو ما عندنا جازم ما عندنا لا نصيب - [00:15:09](#)

فالتجرد في الفعل نظير الابتداء في الاسم. كيف كيف حكايتهم وحدة ومن اجل ذلك رحمه الله كيفاش كان يسمى هذا الفعل نسميه الفعل المبتدأ انت داخل راسك اه كيفاش فعل مبتدأ تقول لنا المبتدأ الاسم نقول لك لا لا هذا اصطلاح بعد ذلك انهم خصصوا - [00:15:35](#)

تسمية المبتدأ خصوصها بالاسم والا في الحقيقة والمعنى حتى هذا يسمى فعلا مبتدأ لماذا؟ لانه يشارك نصف المبتدأ في المعنى وهو خلو كل واحد منهما من عامل قبله يؤثر فيه. فصار الخلو نفسه - [00:16:03](#)

ان شاء الله واضح شكون اللي ماشي واضح هنا واضح فيما نحن فيه. اذا فلنتذكر ايها السادة ان هذا الخلود يسمى عاملا معنويا وانما سمي عاملا لانه يؤثر وانما سمي معنويا لانه ملحوظ - [00:16:23](#)

وليس بملفوظ ماراهوش شيء منطوق. ولكن ذلك الموضع نفسه يقبل ان تدخل فيه العوامل المرفوضة ما هي العوامل المرفوضة؟ هي التي سنراها في الباب التالي وهي النواسخ كان العلم ضروريا - [00:17:02](#)

ان العلم ضروري وجدت العلم ضرورية ظاننت العلم ضروريا فلما تعانيتها وجدته ضروريا. شوف فلول ظاننت ضروري ثم تعانيتها عالجته تعلمته تدربت عليه مارسته فوجدت العلم ضروريا. اذا كل هذه التي ذكرتها هي الفاظ مؤثرة تأتي قبله. فتزيل عنه حكم المبتدأ والخبر. ولكنها لانها - [00:17:22](#)

عوامل لفظي فان تجرد الموضع منها وخلي عنها فحينئذ يكون الخلو نفسه عاملا ويسمى الابتداء ويسمى الشراح في هذا الموضع الشراح الاجرومية قالوا وددنا لو ان ابن اج الروم رحمه الله زاد - [00:18:01](#)

ساد قيذا واحدا حين قال العار عن العوامل اللفظية لو انه زاد غير الزائدة غير الزائدة. احيانا هناك عامل لفظي ولكنه زائد. حب يقول هو في نية الحذف ويمثلون بمثال مشهور وهو قولك حسبك - [00:18:22](#)

درهم حسبك درهم معناه يكفيك والذي معنى الكفاية او الكافي يقال له الحسم باسكان السير حسبك اي يكفيك يا ايها النبي حسبك الله حسبك الله. جيد. وكلم كلمة حسب - [00:18:48](#)

نقول لك مثلا ادخل الناس بحسب عدد المقاعد هذا وشنو؟ معنى على قدر احسنت بارك الله فيك ذلك الذي يكون على بمعنى القدر ذاك يكون بفتح السين كثير من الناس يقولون بحسب كذا - [00:19:28](#)

يريدون القدر لا ذاك يقال فيه بحسب واما الحسم باسكان السير فمعناه الكفاية. تقول حسبك درهم اي يكفيك وقد جاء في الاثر

حسب ابن ادم لقيمات يقمن صلبه. اي يكفي ابن ادم. هذا مبتدأ وهذا خبر - [00:19:49](#)

تقول العرب كذلك بحسبك يقولوا بحسبك درهم اه هداك المبتدأ لم يخلو لم يرى من عامل لفظي. دخل عليه عامل لفظي. فجره

ولكن مع ذلك هو مبتدأ. مازال مبتدأ. لماذا؟ لأن هذه الباءة في نية الحذف - [00:20:12](#)

تسمى حرف جر زائدا هاد الباء ليست مثل الباء في قولنا كتبت بالقلم تلك حرف جر اصلي. واما هذه فهي في نية الاسقاط. لانه كي

تقول كتبت بالقلم. هل النية في الكلام كتبت القلم - [00:20:49](#)

لا كتبت بالقلم كتبت بالقلم هذا هو الاصل ولكن حينما تقول بحسبك درهم النية بحسبك درهم. انظر الى قول الله سبحانه وتعالى

اليس الله بكاف عبده النية اليس الله كافيا - [00:21:09](#)

كافيا عبده لانه خبر ليس منصوب. هكذا اليس الله باحكم الحاكمين تقدير الكلام اليس الله احكم الحاكمين اذا فانت ترى انه هذه الباء

في نية الحذف والاسقاط فهي باء زائدة والزائد - [00:21:32](#)

في حكم المحذوف لا تأثير له في الحقيقة. فمن اجل ذلك فمن اجل ذلك حنا نضيف قيذا فنقول ان ابتداء هو الاسم المرفوع العاري عن

العوامل اللفظية غير السائلة. العاري عن العوامل اللفظية غير السائلة. فان كان العامل اللفظي الذي دخل على هذا المبتدأ زائدة مثل

الباء في قولك - [00:21:55](#)

بحسبك درهما فانه لا يؤثر. فانه لا يؤثر. تقول لي بصرح كيف نعرب بحسبك درهم. انا اقولها لكم مرة وتذكروها واستعملوها

واعتمدوها في النوافل زمان كانوا يقولوا لنا كالتالي يقولوا لنا الباء. حرف جر زائد مبني على الكسر لا محل له من الاعراب -

[00:22:20](#)

ثم يقولون حسبي كاب اسمع مليح يقولوا لنا اسم مجرور لفظا مرفوع محلا اسم مجرور لماذا لتأثير حرف الجر الزائد فيه؟ مرفوع

محلا لأنو الموضع ديالو موضع مبتدأ هو موضع المبتدأ - [00:22:43](#)

حق المبتدأ الرفع. واضح؟ اسم مجرور لفظا. مرفوع محلا. في موضع مبتلى. ولكن في الحقيقة هذه صيغة لها وعليها والصواب

المعتمد العبارة الرصينة المعتمدة ان يقال كالتالي يقال بحسبك مبتدأ - [00:23:06](#)

مرفوع وعلامة رفعه امة مقدرة منع من ظهورها اشتغال محلي بحركة واش لي منع الضمة هاديك؟ هي الضمة كان حقها ان تظهر هنا

يعني المكان تاع الحرم ولكننا اتفقنا - [00:23:29](#)

في مرة سابقة على ان موضع الحركة الواحد لا يتحمل حركتين صح؟ طيب هذه الضمة ما الذي يقتضيها ما الذي ابتداء وهذه الكسرة

من الذي يقتضيها؟ الباب فقد تعارض عامل لفظي - [00:23:59](#)

وعامل معنوي لأن الإبتداء عامل معنوي. اذا تعارض العاملان ايها يغلب في اللفظ؟ العامل اللفظي يفرض الحركة ديالها. ولكن انو

الموضع ينال حقه يدي حقو الموضع اذن فانظر كيف ان النحاة عبروا عن هذه العملية بهذا اللفظ - [00:24:23](#)

مبتدأ مرفوع هذا هو حقو وعلامة رفعه ضمة الا انها مقدرة. مقدرة ما الذي منع من ظهورها؟ هل الحرف حرف علة؟ لا الحرف حرف

صحيح. الا انه شغل موضع الحركة فيه. ما الذي شغله - [00:24:43](#)

هو الحركة التي فرضها عليه العامل حرف الجر الزائد. فقالوا مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال حرف

الجر مليح اذا قال المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية - [00:25:05](#)

وهذا الاسم يظهر في صورة اما ان يكون اسما صريحا كقولنا العلم ضروري واما ان يكون اسما مؤولا وهذا يردنا الى احدى الحصص

الأخيرة حين درسنا ما سميناه المصدر المؤول. اذا كنتم تذكرون - [00:25:34](#)

وان تصوموا خير لكم هذه جملة اسمية اين المبتدأ فيها؟ ان تصوم كيف ذلك؟ لان ان حرف مصدر وتصوموا هو صلة هاد الحرف

وسيلة صلة الموصول الحرفي نأول ان تصوموا - [00:26:03](#)

بسم واحد يولي التقدير والصوم خير لكم والصيام الصوم ولا الصيام نقترح عليكم واحد البحث صغير انظروا في كتب الفقه على

المذاهب المختلفة نادي الفقهاء الذين يقولون كتاب الصوم ومن الفقهاء الذين يقولون كتاب الصيام - [00:26:28](#)

مليحة وجيبو لنا النتيجة اذا الصوم او الصيام لغة مكانش مكانش اشكال والصوم خير لكم وان تصوموا خير لكم العلم ضروري طيب لنجعل منها مصدرا مؤولا تتعلم مصدره التعلم صح ولا لا؟ حنا قلنا العلم العلم مصدر فعل تعلموا جيد. ان تعلم ضروري او ان تعلموا ضروري - [00:27:02](#)

اذا فهذا المبتدأ اما ان يكون اسما صالحا واما ان يكون مؤولا باسم صالح. كيف يكون ذلك؟ يكون بحرف مصدري وسيلة لهذا الحرف المصدري كقوله تعالى وان تصوموا خير لكم. اي والصوم او والصيام خير لكم. مليح - [00:27:41](#)

هذا اذا في تعريف مبتدأ. الان الجزء الثاني انه الخبر انه الخبر فانتم ترون ان المبتدأ انما سمي مبتدأ بالنظر الى ابتداء الكلام به. وخلوه عن العامل الذي قبله. فلما سمي الخبر خبرا - [00:28:01](#)

ايوة. قال ابن مالك رحمه الله والخبر الجزء المتم الفائدة. لأنه محط الإفادة. هو الذي يتضمن الإخبار. لأن الغرض من المبتدأ خبري كما كان يقول بعض شيوخنا ان نقول شيئا عن شيئا - [00:28:27](#)

العلم هو مخبر عنه. ماذا نريد ان نقول عنه انه ضروري فقد اخبرنا عن العلم بانه ضروري. فسمي خبرا ولذلك كل جملة كل جملة فيها مخبر عنه شيء نتحدث عنه. حاجة نهضرو عليها - [00:28:48](#)

وفيها مخبر به. ذاك المخبر به ذاك هو الذي يسمى خبرا يسمى خبر بهذا المعنى لي قلتو سمعو مليح ايها السادة بهاد المعنى لي قلتو. في الجملة الفعلية اين هو الخبر - [00:29:13](#)

الجملة الفعلية بالفعل صح ولا لا في الفعل كي تقول جاء زيد نحن نتكلم عن زيد ماذا نقول عنه؟ لقد جاء فهو محط الفائدة فهو محط الفائدة. ومن اجل ذلك من اجل ذلك. في علم البلاغة كل شيء تضمن الفائدة او كان - [00:29:30](#)

حل الفائدة يسمى عندهم مخبرا به او خبرا لي هو لي هو المسند احسنت ولكن في النحو اذا قلنا الخبر فنحن نقصد فقط خبر المبتدأ خبر المبتدأ او ما اه ناب ما ناب المبتدأ كما نراه في حينه ان شاء الله تعالى. قال والخبر هو الاسم - [00:29:54](#)

واحد المرفوع اثنين المسند اليه ثلاثة اذن ففيه ثلاثة حدود كذلك يشارك المبتدأ في حدين يشاركه في انه اثبت ويشاركه في انه مرفوع ها ضروري اسم تين مرفوع. المسند اليه هنا كاي واحد القضية مهمة جدا. شوف - [00:30:19](#)

هو الاسم المرفوع المسند اليه هاد الهم عن من تعود؟ على المبتدأ احسنتم هذا مهم جدا يعني الخبر هو المرفوع الذي اسند الى المبتدأ يعني الهاء تعود على المبتدأ المذكور في الجملة. طيب حين اقول لكم هكذا مبتدأ وخا - [00:31:00](#)

وراه المسند وراه المسند اليه ايها يسمى المسند اليه؟ المبتلى علاه؟ لماذا؟ لأنو في تسمية المبتدأ المسند اليه هاد الحرمان تعود على المبتدأ يعني الذي يسند اليها ماشي الذي يسند الى غيره. يسمى المسند - [00:31:34](#)

اليه يعني الذي يسند اليه غيره. اذا الذي اردت ان انبهكم اليه هو شنو هو؟ هو ان كل ما تقرا كلمة مسند اليه هل تلك الهاء تعود على نفس الكلمة رانا نهضرو عليها - [00:32:08](#)

ام تعودوا على ام تعود على غيرها واضح يعني بعبارة اخرى شيخ جمال اريد ان تعبر لي عن جاء وعن زيد بثنائية مسند ومسند اليه. واش تقول ليك قل جاء مسلم - [00:32:25](#)

وزيدون في هاد الحالة ولكن لو انك قلت زيد فاعل. وجاء مسند اليه لكانت عبارتك صحيحة ايضا صح؟ يعني اسند الى هذا الفاعل اللي يقرا عبارة الاجرومية هنا. وهو يعرف انه عامة المبتدأ هو المسند اليه والخبر هو المسند تتخلط له - [00:32:59](#)

علاه؟ لأنو واش قال هنا؟ قالو الخبر هو الاسم المرفوع. المسند الى لا لا المبتدأ هو المسند نقولك لا لا الهاء في قوله الاسم المرفوع المستند اليه تعود الى المبتدأ يعني الذي اسند الى المبتدئين. مش معناه الذي يسند او تسند الاشياء - [00:33:32](#)

اليه هكذا؟ من اجل هذا الذي اقله يقول النحاة يقول النحاة ان كلا من المبتدأ والخبر يصح ان يسمى مسندا ويصح ان يسمى مسندا اليها. يصح ولكن جرى العرف والعادة على ان نخص - [00:33:52](#)

المبتدأ والفاعل باسم المسند اليهم وان نخص الفعل والخبر باسم المسند باش ما يعني حتى لا تختلط الأمور على الناس استقروا على هذا. والا فكل واحد منهما يصح ان يسمى - [00:34:12](#)

ويصح ان يسمى مسندا اليه. اذا قال رحمه الله والخبر هو الاسم المرفوع المسند المسند اليه. فما الاسناد؟ ما هو الاسناد الاسناد هو تحقيق النسبة او نفيها هو تحقيق النسبة - [00:34:32](#)

او نفيوها. يعني مثلا نقولك جاء زيد. نسبنا المجيء الى زيد. هادي نسبة بيناتنا طيب هذه النسبة هنا مثبتة ام منفية مثبتة. جاء زيد. ولكن نستطيع ان نقول كذلك ما جاء زيد - [00:34:58](#)

النسبة موجودة ولكنها منفية. صح؟ رانا نتكلمو دائما على نسبة المجيء الى زيد هذا الاسناد في البلاغة. هذا هو المقصود منو واما في النحو فالاسناد علاقة تركيبية الاسناد علاقة تركيبية هذه العلاقة التركيبية بين ماذا تكون؟ تكون بين المبتدأ وخبره وتكون بين الفعل وفاعله او ما - [00:35:20](#)

ما ناب احد هاد الأشياء هاديا لانه في مكان الفعل مثلا يقدر يكون مشتق من مشتقات الفعل نعطيكم مثال يقول الله عز وجل في سورة النساء يقول وما لكم الا تقاتلوا في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا - [00:35:49](#)

اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها. الظالم اهلها كيف نعرب اهلها فاعل اين الفعل الظالم الظالم فعل الظالم اسم مشتق اسم فاعل الا انه في هذا الموضع يؤدي دور الفعل - [00:36:13](#)

لانا حين نقول الظالم اهلها كانك تقول التي يظلم اهلها. اذا هنا بين ماذا وماذا وقع بين الفاعل واسم الفاعل. الذي ادى دور الفعل اذن هناك اشياء تلوم منابه مثال اخر - [00:36:45](#)

ضوب زيد بين ماذا وماذا وقع الاسناد ضرب زيد بين الفعل ونائب الفاعل. ما كانش فاعل هنا ولكن هناك شيء ناب ما ناب الفاعل نروحو للجملة لي سمية المبتدأ والخبر - [00:37:08](#)

المبتدأ والخبر تقول مثلا زيد قائم وقع الاسناد بين مبتدأ وخبر تقول العرب في كلامها اقام زيد كقول الله عز وجل في القرآن قال اراغب انت عن الهتي يا ابراهيم؟ شفت اراغب انت؟ اقام زيد - [00:37:29](#)

اين المبتدأ هنا لا قائم هو المبتدأ تقول لي لا لا تقول لي سهلة. علاش تعقدها؟ تقول لي اقام زيد اصلها ازيد قائم. يعني فيه تقديم طيب لو انني كلمتك عن زبدين. اثنين واسمهم زيد - [00:37:58](#)

كيف تقول للعرب اقام الزيداني اقلها تشوف يا شيخ عبد البر ايه؟ لا لا الزيدان قائم فهل تصح؟ لا تصح صح؟ لا تصح بتقول اقامني الزيداني هذا صحيح. بصح لو كانت قلبها لا تصح - [00:38:20](#)

الزيدان قائم. فدل كذلك على انه قائم هو المبتدأ طيب ساكلمكم عما هو مشهور عند النحو ديانا كي تقول اقام زيد عند غالبية النحويين قائم مبتلى وزيد ليس خبرا وانما يسمونه فاعلا سد ما سد الخبر - [00:38:46](#)

يسمونه هكذا فاعلا سد ما سد الخبر حنا لي يهمننا دروك ماشي انو نشرحو هاد الحالة. وانما يهمننا ان نعلم. ان الاسناد اما ان يقع بين فعل وفاعل او بين اشياء - [00:39:11](#)

تنوب منابه. او بين مبتدأ وخبر او بين اشياء تنوب ما ناب احدهم. هذا هو الإسلام. واضح؟ لأنو فهم المبتدأ والخبر يمر عبر فهم الإسلام نادي القائم بينهما. العلاقة النسبة القائمة بينهم. اذا قال رحمه الله والخبر هو الاسم المرفوع المسند - [00:39:29](#)

نادوا اليه. قال نحو قولك زيد قائم زيد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه اولا لماذا هو مرفوع بالابتداء اللي هو ماذا لي هو الخلو من العوامل اللفظية غير الزائدة هذا هو الابتلاء. مرفوع وعلامة رفعه الضمة - [00:39:53](#)

قائم خبر مرفوع بما هو مرفوع المبتدأ اولا بالابتداء باش هو مرفوع؟ هذا طبعا خلاف طويل بين بين النحويين هو خلاف طويل ولكن اشتهر على السنة غريبة مذهب وهو انو المبتدأ مرفوع بالابتداء. والخبر مرفوع بالمبتدأ - [00:40:20](#)

اذا عامل العامل في المبتدأ معنوي والعامل في الخبر لفظي هو المبتدأ نفسه هذا مذهب وقد اشتهر على السنة معرب. اذا نقول خبر مرفوع. اذا حبيت تزيد دقق اكثر تقول خبر مرفوع بمبتدأه - [00:40:47](#)

وعلمة رفعه في حالتنا الضمة. زيد قائم. قال والزيدان قائمان قال والزيدون قائمون ماذا يريد ان يقول لنا انه مما يتحقق بين المبتدأ والخبر المطابقة المطابقة فيما تكون هذه المطابقة تكون في شينين - [00:41:07](#)

تكون في العدد يقول زيد قائم الزيدان قائمان الزيتون قائمون وتكون في التذكير والتأنيث تقول هند قائمة والهندان قائمة عليه. والهندات قائمات. طبعاً هذا هو الاصل هذا هو الاصل هناك حالات استثنائية ولكنها تدرس ان شاء الله تعالى في مستوى اخر فوق المقدمة من اجل الرومية تدرس الحالات - 00:41:38

الحالات الأخرى ولكن في الغالب مما يطلب تحقيقه بين المبتدأ والخبر المطابقة وهي المطابقة في الجنس والعدد يعني مفرد مفرد مسمى مثنى جمع جمع مذكر مذكر مؤنث مؤنث. قال بعد ان مثل قال والمبتدأ قسماً. والمبتدأ قسماً - 00:42:16 ظاهر هو مدمر وهذا يبين لنا مرة أخرى ان هذه الرسالة انما وضعت للمبتدئين ووضعت من اجل ما يتعرف عليه كما قلنا بالسمع والبصر والا فهذه القسمة التي ذكرها ابن رحمه الله ليست قسمة مؤثرة - 00:42:46

ليست قسمة مؤثرة لماذا؟ لان ثمة اشياء أخرى أيضاً تقبل ان تكون ظاهرة ومضمرة اشياء كثيرة تكون ظاهرة ومضمرة. الفاعل يقدر يكون ظاهر ويقدر يكون مضمرة المفعول اشياء كثيرة تكون ظاهرة ومضمرة. اذا فهي قسمة غير مؤثرة. ولكن اراد فقط ان يقول لك احياناً - 00:43:14

علامة الرفع هاديك لن تجدها. متى يكون هذا؟ اذا كان المبتدأ مضمراً. والمقصود بالمضمار هنا الضمير لأنو كلمة مضمرة حين تطلق في النحو تطلق ويراد بها احد معنيين اما المضمرة اي الضمير واما المضمرة اي - 00:43:39

المخفي المقدر يعني الضمير المستتر خصوصاً. لا هنا هو يقصد الضمائر. قال والمبتدأ قسماً ظاهر قال فالظاهر ما تقدم في نحو قولنا زيد هذا يسمى ظاهراً هذا يسمى ظاهرة هو ظاهر في مقابل ماذا - 00:44:00

في مقابل هو كلمة هو هذا يسمى مضمراً واضح ويسمى ظاهراً في مقابل الضمير المستتر في مقابلي الضمير المستتر مثلاً تقول مثلاً زارني زيد ثم انطلق فلول ظاهر زارني زيد ثم انطلق. شكون؟ زيد كذلك. ولكن وين راه - 00:44:23

كلمة زيدون راهو مضمرة مضمرة واضح؟ جيد تقول الان زارني زيد وهو مبتهج شف زارني زيد هنا راهو ظاهر قولك وهو شكون هو؟ زيد دائماً ولكنه هنا مضمرة اي ضمير. اذا فكلمة مضمرة لها معنيان. المعنى الأول مضمرة اي ضمير له صورة في اللفظ. والمعنى الثاني مضمرة اي خفي - 00:44:59

مقدر. اذا قال والمبتدأ قسماً ظاهر ومضمرة. قال فالظاهر ما تقدم زيد قائم والزيدان قائمان والزيدون قائمون. قال ما تقدم ذكره. قال والمضمار اثنا عشر وهو يريد بها الضمائر المنفصلة التي موضعها - 00:45:31

الرفع التي محلها الرفع الضمائر تقسم كالتالي ضمير منفصل ومنفصل ما الفرق بين الضمير المنفصل والضمير المتصل الفرق صغير ومليح يعني سهل الضمير المتصل لا يبتدأ. ما معنى لا يبتدأ؟ ما تقدرش تبدأ به الكلام - 00:45:53

صح؟ مسلماً تقول زارنا تقدر تبدأ بكلمتنا مثلاً زارنا محمد. تقول لي خلاص ساقدم المفعول به. تقول لي ما زار محمد لا يبتدأ هذا هو المعنى لا يبتدئ بخلاف قولك مثلاً نحن - 00:46:42

كلمة نحن هي كلمة يصح الابتداء بها. فهي ضمير منفصل. جيد الضمير المنفصل الان له صورة في اللفظ تقبل الابتداء وله صور متعددة ولكن هناك قسمة فيها ما هي ينظر الى هذا الضمير المنفصل هل الموضع الذي جاء فيه هو موضع رفع - 00:47:02

فإذا كان موضعه موضع رفع. مثلاً ما هي مواضع الرفع؟ المبتدأ مثلاً حينئذ صورته كالتالي. انا انت هو هادي هي الصور وفروعها انا عندو فرع واحد. نحن انت انتما انتم. هو هي هوما هم. هذه هي صورهم. اذا - 00:47:32

الصور هي صور ماذا هي صور الضمير المنفصلين في موضع الرفع. جيد واما ان كان في موضع نصب صورته هي اياك وفروعه تقول اياي ايانا اياك اياك ما اياكم اياكن. اياه اياها اياهما اياهم اياه. بتشديد الياء الياء - 00:48:11

في تشديد اليد. واضح؟ اذا هذه هي الصورة. ايا بالاضافة الى حرف الخطاب الذي يدل على المقصود. اياك اياك ايانا اياك اياهما اياه الى اخره. جيد. هذا هو الضمير اذا المنفصل. وصاحبنا رحمه الله - 00:48:57

ما دمنا نتكلم في باب المبتدأ فنحن نتكلم في الضمير المنفصل طبعاً هذا عفواً هذا قلنا في موضع جيد ما دمنا في موضع الرفع فهو يحدثنا عن هذه انظر ماذا قال؟ قال والمضمرة اثنا عشر - 00:49:17

وهي انا ونحن وانت وانتما للمذكرين والمؤنثتين طبعاً وانتم وانتن وهو وهي وهما للمذكرين والمؤنثتين. وهم وهن. نحو قولك انا ونحن قائلون الى اخره الفرق في الاعراب فقط ما هو؟ انه هذه الضمائر - [00:49:37](#)

ليست معربات وانما هي مبنية الا انها وقعت في موضع معرب. لي هو المبتدأ. فاذا قلت زيد قائم الاعراب ظهر زيد ولكن اذا قلت هو قائم لم يظهر. حينئذ ماذا اقول؟ اقول هو ضمير منفصل مبني - [00:50:06](#)

على الفتح في محل رفع مبتدأ اما صورته فهو مبني على الفتح. لانه يقال هو ولا يقال هو. ولا يقال هو. هو ولكن الموضع الذي نزل فيه هو موضع رفع - [00:50:32](#)

لانه في موضع مبتدأ. فحينئذ يكون في محل رفع مبتدأ. يقال ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ ويصح كذلك ان تقول في محل رفع بالابتداء هادي عبارة صحيحة وهاضي عبارة صحيحة مليح - [00:50:53](#)

هو قائم نحن قيام نحن ضمير منفصل مبني على الضم قل لي يا اخي احنا محتاجين اصلاً في الرفع هاي الضمة موجودة وكفى الله المؤمنين القتال لا لا تغتر بالالفاظ - [00:51:13](#)

هاد الضمة هادياً. ماشي هي ضمة الرفع. هادي ضمة البناء. لأنها لو كانت ضمة الرفع. لا صح انو نحويها ونديرو فتحة في مكانها صح ولا لا؟ كي تقول زيد هادي تمرة رفعة. لأنو تقدر تقول زيدا وتقدر تقول زيدا. ولكن نحن - [00:51:38](#)

ما تقدر تقولنا حنا حنا نقدر ونقولوها بالعامية يعني حنا. صح؟ ما تقدر تقولنا حنا. ما تقدر تقولنا حني. فهذا يدل على ان هذه الضمة ليست هي المطلوبة ولذلك نجد ذكر قاعدتين ذكرناها فيما سبق. وهي من كلام ابن جني رحمه الله العالم اللغوي الكبير - [00:51:57](#)

كان يقول باب في اقتضاء الموضع لفظاً هو معك الا انه ليس بصاحبك يعني احياناً الموضع هنا مثلاً موضع الابتداء. يقتضي لفظاً. لي هو الضمة اي موجودة. هاو معنا اللفظ هناك. ولكنه - [00:52:20](#)

مشهدات لي رانا نحوسو عليها هكذا اذن نحن ضمير هاد الأشياء هادياً مهمة جداً لي رانا نقولوها هنا يصرا الخلط التلاميذ دياولنا هنا يحتاج يعني يصرالو خلط. يقولك وعلاش تقولي مبني على الضم في محل رفع والضمة موجودة. يلزم يفهم بليك هاد الضمة - [00:52:40](#)

ماشي هي لي رانا نحوسو عليها. هادي ضمت بناء. اذن آآ ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع بالابتداء. جيد قال نحو انا قائلون ونحن قائلون وما اشبه ذلك. الان عندنا قسمة مهمة. قال والخبر - [00:53:03](#)

قسمان مفرد وغير مفرد. هادي قسمة مؤثرة لاننا اتفقنا على ان المبتدأ اسم ولكن سنرى ايها السادة من خلال التمثيل ان شاء الله تعالى. انه احياناً ذلك الاسم غير موجود في اللفظ. وانما هو موجود - [00:53:24](#)

في التقدير هو موجود في التقدير انظروا ماذا قال صاحبنا. قال والخبر قسماً مفرد وغير مفرد نعرفو اولاً ما معنى كلمة مفرد كلمة مفرد تستعمل في العربية ويراد منها اشياء. احياناً المفرد - [00:53:45](#)

هو الذي يقابل المثنى والجمع هو الذي يقابل المثنى والجمع. مثلاً زيد. زيدان. زيدونة كتاب كتابان كتب هذا مفرد هذا مسمى هذا جمع وهذا كان النحات الاوائل يسمونه الواحد شف شفت المصطلح هذا شحال مليح الواحد - [00:54:11](#)

كانوا يسمونه الواحد عندنا الآن مفرد اخر. وهو المفرد الذي يقابل المركب المفرد الذي يقابل المركب. مثلاً في الأسماء واحد اسمه محمد واحد اسمه عبد الله الأول اسمه مفرد. وعلاش؟ لأنه كلمة - [00:54:42](#)

واحدة الثاني اسمه مركب عبد الله. وين يظهر الفرق؟ يظهر الفرق في باب النداء اذا ناديت محمداً قلت له يا محمد يا محمد ولكن اذا ناديت عبد الله كيف تناديه؟ يا عبد الله - [00:55:11](#)

يا عبد الله اذا حكم النصب على النداء يجري في اللفظ على المركب ولا يجري على المفرد للعالم واضح اذا هذا مفرد في مقابل ماذا؟ ماشي في مقابل المسنى والجمع - [00:55:34](#)

في مقابل المركب. الآن شوفو السؤال التالي ايها السادة كتب مفرد ولا غير مفرد مش بيحاسبك بيحاسب جزاك الله خير ايه. شوف التعبير واحد تعبير سهل. قولي هو مو هو ليس مفرداً في باب العدد - [00:55:51](#)

في باب العدل ماهوش مفرد وهو مفرد في باب النداء وعلاش؟ لأنه ليس مركبا واضح؟ مازال عندنا معنى ثالث من المفرد وهو المفرد في مقابل الجملة المفرد في مقابل الجملة تقول مثلا زيد - [00:56:25](#)

وتقول جاء زيد هذا مفرد وهذا جملة جملة هذا هو لي يفيدنا في باب الخبر هذا لي ينفعنا في باب الخطر. لماذا؟ لأنو انظرو ايها السادة. تقول محمد عالم هذا مبتدأ وهذا خبر. هذا الخبر موفر - [00:56:46](#)

وهاد الخبر اللي خيرناه فهاد الجملة كيفما قسته فهو مفرد يعني هو مفرد في باب العدالة وفرض في باب النداء وفرض في باب الخبر صح قطعة واحدة الان صحح لي المعلومات كلها ليس محمد على بل ابوه محمد هو العالم تقول لي محمد ابوه علي - [00:57:20](#)

ابوه عام. بسم الله. هذا المبتدأ دائما هذا هو المبتدأ ماذا اخبرنا عن هذا المبتدأ لأن اباه واش قلنا على الأب لانه عالم اذا هذا نفسه ايضا مبتلى صح؟ بدليل انه لو كان دحي محمد واش تولي الجملة؟ ابوه عالم مبتدأ خبر. اذا هاد كلمة عالم هي اخبار عن - [00:57:45](#)

عن ابيه عن ابيه فهذا خط عفوا هذا خبر لهذا المبتدأ وما دام انه كنا عندنا مبتدأ وولى عندنا خبر. اذن صار عندنا الآن جملة هذا مازال مبتلى ماذا قلنا عنه؟ ابو هريرة بان اباه علي يحب يقول الخبر تاع هاد المبتدأ ماراهوش هذا وانما - [00:58:27](#)

هذا كله الان هل خبرنا مفرد؟ وانما هو جملة جملة هذا هو المقصود من قول رحمه الله ان الخبر قسمان. مفرد وغير مفرد مفرد وغير مفرد. ما زال شيء ثالث يذكره النحاة وان كانت سنحاول ان نضيق عليكم احتمالاته حتى لا تتشعب عليه - [00:58:55](#)

وهو شبه الجود. النحاة يقولون ان الخبر يكون مفردا ويكون جملة ويكون شبهة. اولاه اما الخبر المفرط فحاله يسير واما الخبر الجملة فقد يكون فقد تكون تلك الجملة اسمية - [00:59:26](#)

كقولنا محمد ابوه عالم وقد تكون فعلية تقول محمد جاء ابوه محمد جاء ابوه. ها فيصير اعرابك التالت محمد مبتدأ مرفوع برفع الضمة. جاء فعل على الفتح ابوه فاعل تجاه مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء الخمس - [00:59:54](#)

وابوه مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف اليه وجملة جاء ابوه في موضع ماذا؟ رفع الخبر. في موضع الخبر في موضع الخمر. كذلك حين تقول محمد ابو علي. تقول محمد مبتدأ مرفوع. مترفعين ضمة. ابوه - [01:00:32](#)

مبتدأ هناك من يقول مبتدأ ثاني الذي قال هذا الكلام قاله بحسن نية. ولكنه قد يوهم شيئا سيئا ما هو هو انه يمكن ان يكون للخبر الواحد مبتدأ. لا لا - [01:01:02](#)

حنا حين ذكرنا انه مبتلى ثامن المراد انه مبتدأ ثان في اللفظ. رايحة تبدا جملة جديدة. ولكن انا افضل ايها السادة ان تجتنبوا وهذا الكلام لماذا؟ لان في عكس هذه المسألة يوجد الصواب. حين تقول مثلا محمد عالم شاعر - [01:01:25](#)

واش تقول تقول محمد مبتدى عالم الخبر شاعر لانه يصح ان يكون للمبتدأ خبرا خبرا. فنخشى على الطلاب والمتعلمين ان يتوهموا من قول مبتدأ ثان انهما مبتدئان بالخبر نفسه. لا. اذا فقل مبتدأ - [01:01:46](#)

مرفوع رفعه الواو لانه الاسماء الخمسة. والهاء مضاف اليه عالم مشكور خبر ابوه خبر هذا المبتدأ. ثم تقول والجملة نسبية ابوه علي في موضع هنا سنتعلم مصطلحين لطيفين جميلين هذه الجملة راهي جملة واحدة صح؟ - [01:02:10](#)

علي محمد علي محمد ابوه عالم شحال من جملة عدرا شوف عندنا جملتان ولكن احدهما داخل الأخرى. صح؟ ليس تام فصيلتين. وانما هما مثل علبة داخل علبة هي جملة داخل جملة. هذه مثل هذا كيف كيف؟ نفس يعني الحانة نفسه - [01:02:41](#)

الكبيرة تسمى جملة كبرى وتلك التي تكون داخلها تسمى جملة صوف. المصطلح الثاني اللي حبيننا نتعلموه في الجمل الكبرى والصغرى. جملة محمد ابوه عالم جملة نسبية ام فعلية - [01:03:08](#)

اسمي وجملة ابوه عالم. اسمية ام فعلية؟ اسمية. تسمى هذه جملة ذات وجه حاب يقول تشوفها منا اسميا تشوفها منا. اسمية ذات وجه. لأنها جملة اسمية تتضمن جملة اسمية ولكن الوضوع الى هذه - [01:03:34](#)

محمد جاء ابوه. هادي كلها محمد جاء. اسمية. اسمية لأنه هذا مبتلى والجملة لي داخلها فعلية جاء ابو هذه تسمى جملة ذات وجهين. ولكن ذات طيبة هادي ماشي هيدا ماشي - [01:03:56](#)

واضح تسمى جملة ذات وجهين. لماذا؟ لأنو منا تشوفها. اسمية ومنها تشوفها فعلا. اذا فلنتذكر ايها السادة ان الخبر يكون مفردا

ويكون جملة. وان هذه الجملة قد تكون اسمية وقد تكون وقد تكون فعلية. اذا انظروا - [01:04:21](#)

الى ما يقوله آآ الشيخ يقول والخبر قسمان مفرد وغير مفرد فالمفرد نحو زيد قائم قائم خبر مفرد قطعة واحدة ليس بمسند ليس بجملة. قال وغير المفرد حنا قلنا غير المفرد هو الجملة. انظر ماذا يقول. يقول وغير المفرد اربعة اشياء - [01:04:41](#)
ما هي يقول الجار والمجرور والظرف يقول والفعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره طبعا هو عطاها لكم مفصل. حنا الفعل مع فاعله والمبتدأ مع نضمهما معا في قولنا ان يكونا جملة. او من بعد الجملة يمكن ان تكون اسمية ويمكن ان تكون فعلية. واش بقى الآن -

[01:05:12](#)

قوله الجار والمجرور والظرف هذان ايضا يمكن ان نجمعهما في تسمية شبه الجملة لان شبه الجملة اما ان يكون جار ممن يكون ظرفا الان هذا يعني هذا التفصيل يحتاجه كذلك من؟ الذي لم يدرس النحو بعد. لم يتبحر فيه. الذي يحتاج ان يعرف كما رأينا. تذكرنا دائما هذا. الذي - [01:05:42](#)

الذي يعرف ويتعرف ببصره وسمعه. علاه؟ لأنه كي تقول للإنسان زيد في الدار زيد في الدار وانت قلت له ان الخبر اما ان يكون مفردا واما ان يكون جملة - [01:06:16](#)

فينظروا في قولك زيد قلت هذا المبتدأ طيب ما الذي بقي في الدار؟ يقول لك في الدار مفرد لا ليس بمفرد جملة ليس بجملة. يقول فنحن امام خبر اخر. فاحتاج المصنف انه يعطي لك - [01:06:41](#)

هاد الحالة يقول لك احيانا الذي ترى من الخبر هو شبه الجملة فقط ولكن نحن نريد ان نتعلم الشيء على اصله حتى لا نخطئ فيه هذا الذي ترونه ايها السادة في الحقيقة يندرج ضمن الخبر المفرد - [01:07:02](#)

ضمن الخبر المفرد. لماذا؟ لان الخبر على الحقيقة ليس هذا الذي ترونه وانما هو شيء مقدر هنا فانت حين تقول زيد في الدار فانت في الحقيقة تريد ان تقول زيد موجود في الدم - [01:07:20](#)

زيد موجود في الدار. هذا واش حبيت تقول لنا انت؟ اذا في نهاية الامر اين الخبر وين راهو؟ موجود. طيب موجود مفرد ولا جملة؟ خلاص اذا في نهاية الأمر الحالة هادي لي سماها حالة شبه الجملة - [01:07:44](#)

هي في الحقيقة تندرج ضمن الخبر المفرد. ضمن الخبر المفرد زيد في الدار اي زيد موجود في الدار يمكن ايضا ان ان تقدر تقر وهذا كثير في كلامهم. انهم يقدرن بالاستقامة - [01:08:09](#)

كلمة موجود كلمة موجود هي كلمة قليلة الورد على السنة العرب الفصحاء قليلة ان يقولوا كلمة موجود من من من القلة الذين استعملوا هذه الكلمة لانه ايضا هناك من بالغ وقال ليست فصيحة - [01:08:29](#)

قالوا ليست فصيحة. لا ممن استعملها الشافعي رحمه الله في الرسالة في كتابه الرسالة استعمل هذا اللفظ الا انه استعمله آآ على غير المعنى الذي يستعمله عليه المناطق او المتكلمون. استعمله بمعنى آآ خاص فيه. المهم الأفضل الأفضل ان نقدر - [01:08:58](#)

هذه الكلمة. هناك تقدير ثالث. كائن ولكن هذا التقدير كائن فيه واحد المشكلة صغيرة وشنو هي انه تقدير يحتاج تقديرا. لأنو كائن هو اسم فاعل لكانا. وكان كان تحتاج اسم وخبر - [01:09:22](#)

صح ومن بعد كي تقول كائن في الدار تحتاج انو يولي عندها اسمها خبرها وبعد هداك لي سميتو هداك قدرو كائن يزلمو اسم خبر فتقع في الدوري والتسلسل. النحات واش قالوا؟ قالوا اذا قدرت كائن يجب ان تقدرها تامة - [01:09:48](#)

مش ناقصة علاش؟ حتى توقف هاد هاد التسلسل هدايا. باش توقفو يلزم تقدرها. تامة. وهذه فائدة عزيزة في الحقيقة. عند عند من الذين ذكروا هذه الفائدة بل ربما يعني من القلة الذين ذكروا هذه الفائدة الخصري صاحب الحاشية على بني عقيل رحمه الله -

[01:10:06](#)

ذكر هاد الفائدة وهي فائدة عزيزة. طيب ان تذكرنا ايها السادة هذه هي الالفاظ الثلاثة التي يقدر بها الخبر وين اذا كان الباقي منه هو شبه الجملة. تقدر موجود او مستقر او كائن. وافضلها - [01:10:28](#)

مستقر هذا هو الأفضل هذا هو الأفضل ان فقد صار عندنا وقد صار عندنا انه في نهاية الامر هذا القسم اللي هو آآ ان يكون ان يكون

الخبر شبه جملة او ان يكون ظرفا هذا - [01:10:47](#)

فبحسب ما يبدو للعين وما يحصل في السمع. واما في الواقع بعد التقدير الى ما يرجع الى الخبر المفرد انما هو داخل ومندرج في الخبر المفرد. النحات ينصون هنا على مسألة مهمة في الإستعمال. ماذا يقولون - [01:11:03](#)

يقولون زيد في الدار متى يصح الاخبار عن المبتدأ بشبه الجملة؟ يقول لك اذا دل على معنى اكتفى به اذا دل على معنى مكتفا به نعطيك مثال آآ شوف تقول السلام عليك - [01:11:24](#)

السلام عليكم كل واحد يسمع هاد الكلمة السلام عليك افهم ان المعنى السلام ملقن. عليك هذا هو المعنى. طيب لو انني قلت انا عليك تقول الثوب على زيد واضح انه المراد الثوب ملقى على زيد هذا هو المراد. ولكن حين تقول انا على زيد - [01:11:54](#)

ولا انا بزايد من مراد لا يفهم منه معنى. فإذا لم يفهم منه معنى فحينئذ ماذا لا يصح الإخبار به. حينئذ لا يصح الإخبار عن المبتدأ بشبه الجملة اذا لم يدل على معنى مكتفا مكتفا به. النحات في كثير من الاحيان يمثلون بهاد المثال اللي راح نذكره لكم. يقول لك لا يصح

ان - [01:12:27](#)

قل انا بك انه صح في عرف اه في العرف ما كانش معنى لقولنا انا ولكنهم غفلوا عن حديث ماذا نقول في دعاء الليل انا بك واليك صح ولا لا؟ انا بك - [01:12:50](#)

واليك. طيب هنا هل المعنى مفهوم؟ ما معنى انا بك انا بك واليك انا عائد بك ملتجأ اليك انا عائد بك ملتجأ اليك. هنا السياق اوضح المعنى. ولذلك صح الإخبار - [01:13:15](#)

ولكن لو انني التقيت باي انسان من غير اي مناسبة ونقول لو انا بك ولا انا اليك هل هذا مفيد؟ ليس مفيدا اذا لا يصح قوله في العربية واضح؟ اذا في الحقيقة الشيء الوحيد الذي تفيدنا اياه هذه المسألة هو ما يصح ان يخبر - [01:13:40](#)

فيه عن المبتدأ بشبه الجملة وما لا يصح. نقولو اذا دل الاخبار على معنى مكتفا به صح الاخبار بشبه الجملة اذا لم يصح ذلك فانه لا يصح تفضل طيب نسقسيك. جردها من كل سياق - [01:13:59](#)

اي سياق. تكتب انا بك. تكتبها في ورقة وتعطيها لواحد هل يفهم هذا المعنى هل يفهم هذا المعنى في عرف الناس لا يفهم ذلك ما لم يكن ثمة سياق يعني مقيد لذلك فان هذا لا يفهم. ولكن انا اسألك الان انا اسألك - [01:14:23](#)

قل زيد عند عمرو ما المراد موجود او مستقر عند امر شوف. ما نعرفو شكون زايد. ما نعرفو شكون عمرو. ما على بالناس الذي قال هذه العبارة. ولا متى قالها ولا اين قالها - [01:14:49](#)

ومع ذلك كلنا مجمعون على ان قولنا زيد عند عمرو اي هذه فهمت القصد؟ اذا اذا جربتكم اليهما من السياق والمقام وضح لك ما الذي يحمل معنى مكتفا به وما الذي لا يحمله؟ فالذي يحمل معنى - [01:15:04](#)

يصح الإخبار فيها وما الذي لا يحمل معنى لا يصح الإخبار فيه اذا قال رحمه الله وغير المفرد اربعة اشياء قال الجار والمجهول والظرف. كلاهما حين تقول انا في الدار ولا تقول انا عند زيد. كلاهما مرجعه الى الخبر المفرد. اي انا موجود او مستقر او كائن. وهذا -

[01:15:24](#)

يعلمنا انهم من الخطأ ان نقول كما تعلمنا في المدارس قديما زمان كيفاش كانوا يعربوا هذا؟ يقول لك زيد مبتدأ مرفوع من ترفعه الضمة في حرف جر مبني على السكون لا محل له من الاعراب. الداري اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة - [01:15:50](#)

ثم يقولون وشبه الجملة في محل رفع الخبر. خطأ خطأ خطأ والصواب ما يلي زيد مبتدأ مرفوع الضمة فيه حرف جر اسم مجرور بي في وعلامة جره. الكسرة وشبه الجملة - [01:16:13](#)

متعلق بخبر محذوف هذا هو العين هذه هي العبارة الصحيحة وشبه الجملة شبه الجملة لا يحل محلا ايها السادة شبه الجملة شفاو على القاعدة هادي. شبه الجملة لا يحل محلا. بلش نقول للطلبة تاع الجامعة ربما بعضهم حاضرون. في النحو العربي كله - [01:16:38](#)

كل هناك حالة واحدة فقط شبه الجملة يحل فيها محلا كاي حالة واحدة برك ولكنها ليست في باب المبتدأ والخبر اذا تذكروا ايها السادة. اجتنبوا هذا الخطأ اللي هو في الحقيقة في ميزان صناعة النحو خطأ شنيع - [01:17:00](#)

عمرکم ما تزیّدو تقولو شبه جملة في محل کذا غلطها. شبه الجملة متعلق بشيء محذوف. او مذكور. اما يتعلق بحاجة مذكورة واما يتعلق بشيء محذوف. ولكنه لا ايحل محلا وارجو منکم ان تذكروني. يجب ان استأنف من العبارة التي قلتها. لان لها تنمة بها يتضح كل شيء - 01:17:21

جزاکم الله خيرا وبارک الله فيکم والسلام علیکم ورحمة الله وبرکاته عربية قلبي وروحي ولساني - 01:17:46