

# برنامج: الأسرة السعيدة | الحلقة 83 | أسس شرعية في بناء الحياة الأسرية

شريف طه يونس

اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سم العمر افتركوا للرب صمد. فالله عليك ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعينه به ونستغفره نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا من سيئات اعمالنا انه يهديه الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له - [00:00:00](#)

اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد الشخصيات بطبيعتها في شخصية هو هو هي عطاءات برضه. عطاءات زي ان الله قسم بينكم اخلاقكم كما قسم بينكم ايه ارزاقكم - [00:00:46](#)

في شخص له طبيعته هو حياته متمحورة حوالين ذاته هو يفكر في نفسه بس يعني الاخرين دول ما هماش ايه مش حاضرين في المشهد شوية. مش حاضرين في المشهد. وده مسلا ممكن بيان جدا جوة اسرته مسلا - [00:01:00](#)

هو جوة اسرته ممكن مسلا ما خدش باله ان امه تعبت وآآ ومرهقة اوي فماما اعلمي كوباية شاي مش مش في راسه انا تعبانة يا ماما خلصي بقى اعلمي كوباية الشاي - [00:01:15](#)

يعني آآ مش في دماغه مسلا ان انا مسلا ابوه دلوقتي هو ايه آآ والله صرف كتير ومش عارف واياه وبيحاول يفكر ازاى ان هو يعمل حاجة عشان باباه ما يصرفش - [00:01:27](#)

المبلغ ده عشان هو بيشوفه جاي تعبان اخر اليوم ومهدود. لقي وشايفه جاي تعبان. بابا هتخرجنا امتى. يعني فده وهو يعني ما بيعسس انه بيعمل حاجة غريبة ده لما تشوفوه كده ابشروا بان ده هيبقى زوج فاشل. اخ زي الزفت ما لوش اصحاب هيبقى بني ادم كائن في منتهى السوء اللي في الدنيا - [00:01:37](#)

يعني دي افة مصيبة ما ينفعش انها تتساء ان الكائن ده هيبقى حياته الاجتماعية زي الزفت وكل ما تحمله الكلمة من معنى ايوة بص هو مش شايف الا نفسه. مش شايف حد تاني - [00:01:59](#)

ما بنشوفش حد تاني. ما بيعسس بحد اصلا هو ده المعنى اصلا بتاع لو كنت فظا غليظ القلب هو وتلاقي فيه يعني تلاقيه كده بطبيعة الحال عنده فضاضة يا ابني انا تعبان. ماما اعمل ايه ؟ انا تعبانة طب ما انا اعمل ايه ؟ ما انا ما انا ما انا عايز اشرب النسكافيه بتاعي - [00:02:17](#)

اللي هو انت تقفي كده ساكتة انت وحتيني انا ما ليش دعوة مين تقفي كده ده ايه ده! بتركيبته ايه تحس كده ان ده مش ده غليظ القلب وفز كلامه فز مش ده مش منطقي - [00:02:34](#)

بنت كده مسلا تلاقي هي كل همها هي متمحورة حوالين زاتها. الكائن ده اذا حضر عندكم في البيت فحاولوا باي شكل ان انتم تعالجوه تواجهوه تقولوا له تقيده المهم وبيجد يعني ما تطلقوهش على عباد الله. لان ده لو لو اطلق على عباد الله - [00:02:52](#)

هيعذبهم لا والله ما تطلقوش على عباد الله لان برضو فيه نقطة مهمة جدا في واحد انا بس الحنة دي عشان برضه احيانا بعضنا بيتعرض لها في البيت في واحد وهو بطبيعته بطبيعته سيمبا فيديك. يعني على حد تعبير الناس الا جانب. هو متعاطف يعني هو بطبيعته شخص هو لا حاسس باللي حواليه - [00:03:13](#)

تلاقي مسلا ممكن تلاقي كده مسلا عيل من عيالك انت نايمة ما يصحيكيش يقول لك عايزة اكل يفضل قاعد قاعد وبعد ايه تقوم تلاقيه بيعيط. ملك كنت جعان يا ماما. ما صحتنيش ليه ؟ لا انا كنت نايمة - [00:03:37](#)

ماشي اه كده هو ده هو ايه؟ بيحس بالناس اللي حواليه ومتعاطف معهم وكده. في واحد هو كده تمام فيه نوع ثاني هو بقى هو اوتيستك. ما هواش سمباستيك هو اوتيستك. هو شخص هو عنده نوع من التوحد مع زاته مع نفسه. تمام؟ طيب - [00:03:51](#)

ايوة هل العكس يعني بس انا انا بقول اي لان هو في الحقيقة هو ما هواش كده بالزبط. هو هو فعلا. لانه لا هو مش هو مش فكرة انا ليه ليه اختار تعبير اوتيستك؟ هم طبعا الاجانب الفاظهم مش دقيقة. لان لغتهم فقيرة وخربانة زيههم. ماشي؟ بس - [00:04:13](#)

لان هو هو اقرب هو مش مش متعاطف لأ هو متوحد مع زاته. هو امانى عكس لأ مش النرجسية لأ عكس العاطفي الاناني هو هو نجيبها يمين تجيبها شمال هو اناني - [00:04:33](#)

ان هو لو هذا الشخص لو هذا الشخص هو مش متعاطف مع الاخرين فنتصور انه مش متعاطف مع زاته. لأ نتعاطف مع زاته جدا ده هو بالامه انا تعبان انا مش عارف ايه يعني هو الام وهو متعاطف جدا مع نفسه - [00:04:53](#)

وهو يعني هو فعلا متمحور حوالين زاته بشكل مش طبيعي. هو هو دايم حاظ نفسه في البؤرة وكل الناس اللي حواليه مسلا مسلا والدته تقول له انا تعبان. ما انا تعبان وانا جاي من المدرسة اصلا مصدع خالص جدا. ده انا مش عارف يعني - [00:05:08](#)

وهو شاط الصداق بتوعه دول لأ مش مش ماما تعبان تتعب ماما مش مهم انا اسف. الصداق بتوعي دول هم اللازمة انا جعان انا جعان انت بتموتي مش فارقة يعني فده مش مش متعاطف مع الاخرين مش مشكلته ان عنده نقص تعاطف لأ - [00:05:25](#)

بقى عنده انانية هو عنده هو متوحد مع زاته هو عنده ذاتوية هو بيفكر في نفسه فقط ولا يفكر في الاخرين. مش شايف التانيين دول مش شايفهم. هو هو مش شايف حد ثاني خالص غير نفسه - [00:05:41](#)

خلينا نقول احنا في في دي برضو من الحاجات اللي ممكن البعض ما يلتفتش لها شوية اللي كانوا بيسموه زمان الاسرة الممتدة. الاسرة الممتدة دي ما بقتش موجودة دلوقتي. الاسر الممتدة اللي كان فيها الولد لما بيتجوز بيتجوز في بيت العيلة - [00:05:57](#)

فهو لما كان الاسر الممتدة دي كانت كانت يعني كانت صورة من اروع ما تكون بس للاسف الشديد هي لانها كانت اطبقت بصورة سيئة فعلت مشاكل. والناس لما دينهم حصل فيه مشاكل فحصل. بس انسب صورة على الاطلاق للحياة الاجتماعية هي الاسر الممتدة - [00:06:11](#)

الاسر الممتدة دي اللي هو الشخص بيتجوز في بيت العيلة بيتجوز في بيت العيلة لسة الولد ده عنده لسة مش ناضج فيغلط غلطات كثير فيبقى في حد دايم وراه ليه اب وراه ليه مش عارف امه - [00:06:27](#)

امي بتللم وراه ليه اخت مش ليه اخ اكبر بيحل مشاكل سنة وهي البنت نفسها بتبقى لسة ايه لسة مرتبكة ومش عارفة تعمل ايه ففي مش عارف ممكن تسبب ابنها مع - [00:06:40](#)

يسيبوا معه سلفتها. الدنيا يعني لما يكون الدنيا الدنيا ماشية بشكل كويس. في هذا الوسط الناس بتتعلم الاجتماعيات الولد او البنت بيتعلم اجتماعيات غصب عنه بيتعلم ان هو بيشوف باباه بيعمل ايه مع مامته - [00:06:50](#)

فهو اوتوماتيك بيبدأ ايه بيدأ ياخذ باله ان هو ده السلوك الانسب اللي يتعامل به مع الام البنت بتشوف آآ بتشوف عمتها بتعمل ايه مع مع جدتها بتشوف بدأت الدنيا بتيجي كده - [00:07:07](#)

احنا حصل لنا ايه؟ ما فيش الاسر الممتدة فاصبح ان في اوقات كثير جدا ودي نقطة كثير والناس ما اتفتش لها ان احنا قد نتصور ان الولد ده هو مشكلته انه انسان سيء اصلا. انا ما كنتش ما كنتش انسان سيء. هو لا يعرف - [00:07:20](#)

لا مش خبراته ما يعرفش لان الاب والام صدروا له انه انت محور كل حاجة يعني انا انا اتمرط عشان انت تتبسط انا اتعزب عشان تبقى مستريح انا ما غلبكش ابدأ. ما اتعكش ابدأ. انا باشيك فوق رجلي فوق كتفي عشان تعمل مش عارف ايه. فهو حس ان الطبيعي ان انا ايه - [00:07:37](#)

ان انا بفكر في نفسي مخدوم مش خادم انا الطبيعي ان انا مخدوم مش خادم اصلا هو ده الوضع الايه الطبيعي ولا والاهم من كده ماما هتتسبط بكده. لدرجة ان مرة كنت بتناقش مع ولد فبقول له يا حبيبي انت يعني السلوك ده مش طبيعي - [00:08:01](#)

ده سلوك يعني واحد مش عارف مش عارف اقول لك ايه انا ببقى ناقص اخلع اللي في رجلي وادي لك على دماغك اصلا يقول لي لأ

بس ماما مش زعلانة - 00:08:17

بالعكس ماما هتبقى مبسوطة ان انا اكون عملت كده يعني هو از بك تكتشف ان هو امه اللي دمرته ابوه اللي بوزه ان هو اوهم هو ما طابوش بحاجات فخليه هو يتوهم ان هو ايه اللي هو دايمًا معنى كل ما عليه يتألم ولا يتكلم - 00:08:27

يتألم ولا يتكلم. انت بتتألم ما تتكلمش لأ لازم تتكلم لازم تقول انا برضو بني ادم. انا بتعب زي ما انتم بتتعبوا. انا بتألم زي ما انتم تتألموا. بحتاج في وقت ان انا اتخدم زي ما بخدم - 00:08:52

انا محتاج في وقت ان انا مش يراعى ان انا كذا. مش طول الوقت انا هراعي ان انتم اللي انتم عايزينه يتعمل وانا ما حدش راعي عيني ابدأ الحتة دي - 00:09:06

يمكن آ الناس اللي بطبيعتهم هم الناس بتبثهم همومهم الناس ما بتاخذش بالها ان هم التانيين محتاجين يبثوا همومهم لحد يعني ما بياخدوش بالهم بده. لانه طول الوقت انت بتروح لدرجة يعني غريبة جدا ان ممكن تقعد مسلا مع حد. فالكلام يتفتح شوية. وتقعد تقول له والله مش عارف الواحد - 00:09:17

مرهق شوية ومش عارف ايه ومضغوط من كذا. يقول لك ده انا بقى مضغوط مش عارف ايه ومرهق ومش عارف ايه ما كنت عايزك تقول لي اللي هو ايه فكرة ان الشخص ده هو اعتاد ان هو بيبقى - 00:09:39

لحد وهو الناس تبث همومها فيخفف عنها. طب هو بقى همومه فين هو في وقت بيحتاج يكون كده. فسبحان الله! انا رحت للاستاز بالنية دي ان انا باروح باجي باقول بس جملة واحدة - 00:09:53

اخبار حضرتك ايه؟ طمني عليك بس هو ممكن يقعد يتكلم ساعة حرفيا وانا بسمع بس لان انا حاسس به حاسس به يعني ايه ان انت تبقى ان انت وده الانسان ما بيعملوش مع ناس كتير ممكن بيعمله مع ناس قليلة اللي هو ممكن يحس انه يعرف يبثها بداخله. انا انست الحمد لله - 00:10:06

هو بيعمل كده معي فبقيت بروح بسمع بس انا فعلا انا ساعتها يعني الحمد لله سافرت سفر طويل عشان عشان الساعة دي الساعة دي بالزبط وبعد كده رجعت استأنفت سفري ثاني - 00:10:24

بس عشان الساعة دي عشان انا احس ان انا احتسبت ان ربنا الساعة دي تايه تخفف عنه شوية معناه ترتفع ومش عارف ايه خلاص تيجي ماشي الكلام ده بيحصل في البيت الاب والام - 00:10:37

الاب والام بما ان الولاد بيبثوهم وهم طول الوقت فما بياخدوش بالهم ان احيانا امي دي محتاجة تعمل ايه محتاجة تتكلم تفضفض تبث همومها. دي محتاجة تتكلم شوية. ابويا ده محتاج عادي. يقعد يتكلم وحد يسمعه - 00:10:49

هو لازم طول الوقت آ المهم عايز اقول ايه؟ انا عايز اقول ببساطة ان الولاد اللي من النوع ده قبل ما احنا نأيدهم خلاص خيلنا الاول ايه نشوف مين المتهم في ان هم كده - 00:11:04

يعني لازم دي الاول نايه نشغل عليها. لان ممكن احنا اللي نكون ايه؟ صنعناهم بهذا الشكل. احنا ما ما فهمنا هوش قلنا له يا حبيبي على فكرة من الذوق ان لما تبقى ماما كذا انت تايه - 00:11:22

لأ الف سلامة عليك يا ماما طب خلاص مش مشكلة تتكشف تستحيل ماما دي مش الخادمة بتاعتك بس اتمنى تبقى فاهم ده. انا امك مش القديمة بتاعتك. انت المفروض تشيلني على راسك مش هخدمك. بكون انا بخدمك ده ايه؟ تفضل مني - 00:11:37

يعني والحقيقة الكلام ده مش من هو برضه عشان برضو مش فكرة من؟ هنقول لامرار متكررة فيه المن بالتعبير والمن بالتفكير ما كل التعبير هو ده اللي مدموم في الشريعة. انما لو التفكير لا - 00:11:53

الله يمن يمن عليكم. ولو النبي لما قال الم تكونوا ضلالا فهداكم الله بي. الم تكونوا مش طول الوقت بقى. طبعا بقى انا عارف برضه عشان السنوات احيانا نقضيها ايه؟ خل بالك يا ابني ده مش التعيين ده للتسكير. بس مش كل يوم - 00:12:06

مش كل يوم مم لا لا من بدري خالص من خمس ست سنين ده لازم يزرع فيه بدري انا بعمل حاجة ممكن تكون غريبة شوية. يعني غريبة شوية ومش غريبة. يعني بحاول اجيبها في اطار كوميدي كده شوية. اللي هو ان انا ايه ما اعرفش لدرجة ان انا قبل ما -

كده بيوم لقيتهم بيقولوا لي ايه جت مش عارف خديجة وبتقول لي ابي هو تقريبا انت في المتوسط صرفت على عائشة كم؟ المهم كده ما اعرفش مش كان كان ايه غرض السؤال يعني - [00:12:41](#)

بس ممكن انا بجيبها بشكل كوميدي كده تعال يا ابني اقعد انت انت صارف علي كم لغاية دلوقتي انت ساكن عندي لك عشر سنين؟ لو افترضنا ان انت هتدفع خمسمية جنييه في الشهر - [00:12:51](#)

فاحنا بتتكلم كده في السنة كذا مش عارف طيب والمدرسة بتصرف كذا في السنة. ومش عارف ايه في انا من الاخر كده تقريبا انا صارف عليك متين وخمسين الف. بس انا ببقى هدفي ان انا اوصل له ايه؟ رسالة. لا رسالة من انت فعلا انت تبص كده فعلا انت ما انت مش ايه - [00:13:04](#)

انا فعلا انا صارف عليك كتير. ده انا باكلمك بالورقة والقلم مش هقول لك بقى ما بكلمكش على فكرة اهتمامي بك ومش عارف ايه والكلام ده كله. الحاجات دي بينساها العيل اصلا - [00:13:25](#)

يعني بينساها وياه وان شئت ما كنتش عملت حاجة. يعني انت ما عملتش الكلام ده. انت مش مش ماسك عليه زل كان عامله بمزاجي عشان بحبك. عشان عشان انا اتمنى تكون يعني احسن حد في الدنيا - [00:13:35](#)

في اوقات ممكن الواحد بيعملها بشكل شوية كوميدي عشان انا يعني بتبقى مش في فرص كتير اني اقعد معهم في كده فلو جت فبحاول ايه اخليها مزحة ان احنا كل شوية نقعد نتندر بها - [00:13:50](#)

بس برضو انا صراحة ببقى قاصد فكرة ايه؟ انه يحس ان انا اجي يصرف علي كتير اوي انا ابي ده يعني فاهم؟ يعني كده اللي اقصده ايا كان الطريقة اللي ممكن يعني احنا نكون فيها. فهو بيشوف بقى ان معلش يعني ابي من حقه ما يخرجنيش النهاردة من حقه ما يطلبش طلب الا ما يعملش الطلب الفلاني - [00:14:02](#)

عادي يعني انا ليه احنا بنشوف كتير منا بيغض الطرف عن المسألة دي انا مسلا انا انا صارم جدا جدا في مسألة آآ الحقوق والادب والعرفان والطريقة اللي اهلا بها معي يعني انا صارم جدا في هذا المسألة ما بامررهاش - [00:14:21](#)

يعني الحمد لله فلازم قلت مرة وتكرارا لازم تبقى في الهبة جنب المحبة ما يقاش الانسان محبوب غير مهاب ولا مهاب غير محبوب فيبقى المزيج نبيل المحبة والهبة. النساء دي من اكبر مشاكلهم. النساء بيركزوا على المحبة ويهدموا الهبة - [00:14:42](#)

المرأة بتدمر هيبتها كأم هيبتها كام بالنسبة للولد ده ازاى انت مينفعش تعمل مع امك كده ما ينفعش تعمل مع امك كده باي حال من الاحوال. وتاخذ موقف والموقف ده لازم تبقى صارمة فيه - [00:14:59](#)

علشان هي هي بيوصلها رسالة ان امي لا وخصوصا طالما الحياة ده الام الصالحة. انا ما بتكلمش بقى عن الام اللي هي ضايعة ولا ما اعرفش ايه. ما انت ام صالحة - [00:15:14](#)

ام هي تتمناكي اصلا مساء النور كان دايم الكلمة اللي مسلا ربما اقولها لولادي اقول له يا ابني انت انت امك انت لو انت امك دي مش امك وتتمناها هو طبيعي فعلا انت انت عايز ايه؟ امك امرأة صالحة وبتعاملك كويس تتقي ربنا فيك مش عارف ايه تمام؟ زي الفل. ايوا انت عايز ايه تاني؟ برضو احنا احيانا بايه؟ بنبخس انفسنا - [00:15:24](#)

احنا بنبخس انفسنا برضه. ان احنا كنا مسلا في بهجة في مرة كده بعض انا ما اعرفش الشرف كان في ايه. ام بعض المعلمات كده قعدت تقول ايه؟ والله وانا مش عارف ايه وانا في المؤسسة - [00:15:45](#)

معلش حضرتك بس تعالي انت مش هتلاقي ناس زينا احنا ناس الحمد لله رب العالمين مش ممكن نظلمك ولو حد زلمك عزرا يعني لو حد زلمك هتعرفي تاخدي حقك من اتخن تخين - [00:15:58](#)

بفضل الله احنا بنحاول ازاى نعلمك ازاى تطورك احنا بنعاملك بمعاملة راقية جدا جدا نتقي ربنا فيك. معلش يعني انت بتاخدي عندنا مسلا الف وخمسمية المفروض بتاخدي الف تمنمية في مكان تاني التلمية جنييه دول انت واخدة - [00:16:12](#)

بما يعادل تلتلاف جنييه يعني وهنجي نتكلم جزاكم الله خيرا كتر خيركم لأ انا مش قصدي حاجة انا مش عارف ايه الانسان بينسى

فهو في لحظات اه احنا الحنة دي ما ايه يعني اه بتدخل النفس البشرية لان برضو في جزء من التاريخ احيانا ما ما بيبقاش اتعرف. يعني مثلا - [00:16:30](#)

هو لما حصل اللي حصل بعد حنين ده هو مين اللي اثار المشكلة ان اثار المشكلة صغار ابناء الانصار يعني ما شفش اللي قبل كده هو طالع لقي نفسه احنا بننصر الرسول - [00:16:52](#)

احنا خدنا ايه من الرسول مسلا كده احنا طالعين احنا بننصره فانا كنت بقولها مسلا دايما مسلا للاخوات او للاخوة اللي هم ملتحقين حديثا يعني انا والله التحقت تمام زي الفل آ مش عارف ايه انا بخدم المشروع انا بعمل انا بودي. في الاستوب - [00:17:14](#)  
انت كنت ما تعرفش اي حاجة في اي حاجة في الدنيا. انت كنت جاي اجهل من كده مش عايزين نسيب دي ليه زي ما ربنا بيقول لهم كذلك من الله عليكم من قبل ايه - [00:17:33](#)

فتبينوا انت ما انت ما كنتش اعرف حاجة. انت بقى دلوقتي خلاص بقيت بتعرف تقول وتجادل وتناحر وتقول هذا مخالف للمناهج ولا مش عارف ايه ومنهاج قليل من التريث بس - [00:17:44](#)

فهو مين اللي فجر المشكلة صغار ابناء الانصار ما شهدوش المنة اصلا. هم ما شهدوش المنة ما شافوش ابائهم وامهاتهم كانوا ازاى كادوا يهلكوا كانوا هيبادوا كلهم عن بكرة ابيهم. اعملوا بقى زي اللي مسلا عندنا احنا كده في الصعيد دول يقتلوا مش دول. دول يقتلوا من دول لغاية ما يفنوا. الاتنين - [00:17:57](#)

وهم بقى كمان ما شفهومشي وهم مسلا سيدنا عمرو بن الجموح عنده بتاع الصنم بتاعه ياخدوه سيدنا معاز ومش عارف يرموه له في شايف اعزكن الله في العزراء في البتاع القرف - [00:18:21](#)

ياخده يمسكه ينصفه وياه ويحطه تاني وينصفه ويحطه تاني وما يفكرش ان ازاى البتاع ده مش ايه وبعدين كمان دماغه تروح ابعده من كده فييجي معلق عليه سيف قل له بص بقى انا تعبت من كل شوية اروح اجيبك من ايه - [00:18:34](#)

دافع عن نفسه. رشحه قل له احط لك كاميرا مراقبة واقعد احرسك. يعني المفروض انا بعبدك عشان تحرسني. يا باشا هو مين بيحرس مين ايه ده انت هتعمل لي ايه في دماغي! ما تعبدي انت بقى يعني خلاص! اقضي مصلحة! اعمل اي حاجة لنفسك -

[00:18:51](#)

فدي كانت الايه؟ راح بعد كده لقاه مرمي في حنة تاني اسوأ. قال له بس خلاص انا مش هعبد حد محتاج احرسه انا لا يا باشا شكرا فتخلوا العقلية ايه عقليتهم يعني عقليتهم كانت كده عقلية واحد عنده الصنم بيحجوع مسلا صنم كبير كده يجي خمسة كيلو يجوع يقول خلي مش مشكلة خلي الاله اتنين كيلو المرة دي - [00:19:09](#)

يا مس انا جعان فمعلش هناكل هناكل ستين في المية من الاله وخل الاله كفاية كفاية اله اربعين في المية شغال ماشي. ولما ربنا يرزقنا نكبر الاله تاني وصل اصلا بعض الصحابة كان بيحكي ان هم لما كانوا يكونوا في السفر. وبعدين بقى نسي نسي الصنم بتاعه.

[00:19:31](#) - خلاص

وما معهاش عجوة يعمل صنم هيعمل ايه؟ يروح يدور على اي حجر ويبعده والله بجد ولا اي حاجة روجي عبده خلاص يمشي كده نشوف ما فيش ما فيش اله هنا. يا جماعة ما حد يشوف لي اله كده شكله حلو الاله ده. تعال. والله العظيم كانوا كده - [00:19:51](#)  
وهم اللي بيحكوا مش مش احنا اللي بنفتقد عليهم يعني. انا فاهم بس اقصد اقول شف العقلية كانوا فين لأ شوفوا كانوا فين لا اقصد

عشان كده بقى فكرة ايه صغار الانصار آ ابناء الانصار ما شافوش - [00:20:11](#)

ما شافوش منة الرسول على الناس دي ان ازاى فعلا استنقذهم من الضلال ازاى اخرجهم من الظلمات الى النور؟ ولذلك قالها لهم بشكل واضح اول كلمة قالها لهم الم تكونوا ضلالا فهذاكم الله لي - [00:20:27](#)

قال لهم شهادتكم هداكم الله بي بص يعني ده حقيقي هم هم ناسيين ليه؟ ناسيين بقى فكرة اللي هو فطالعين مش آ فهو برضو وحتى في الشريعة مسلا فكرة الوصية بالامة اه اكثر من الوصية بالاب هي الفكرة - [00:20:41](#)

يعني اصل ان الولد لم يشهد معاناة الام لان معاناة الام الاساسية هو ما شرتش منها حاجة وما كانتش واقعة اصلا كل العذاب هو ما



كانش وقع لغاية ثلاث سنين هو مش شايف اي حاجة - 00:20:56

اربع سنين كاملة من العذاب هو هي كلها لامه اصل هو الرجل هيعمل ايه؟ هيجمل عنها شوية انت شهر وانا شهر. ما فيش هي شايله كله. انت رداه عشان نرضع شوية؟ ما فيش. فالهوا الفكرة ان القصة دي ثلاث سنين الام شايلاهم - 00:21:11

لوحدها. ما حدش بيعمل اي حاجة. ساعة يعني الاب هيعلم احلى خدمة هيشيله عنها شوية بس يعني ساعة ايه يسببها تنام شوية لو مش عارف ايه ده اقصى حاجة ممكن يعملها. فهي هي مضطرة لها ايا كانت ولا مختارة. المهم ان الثلاث سنين دول خالصين للام -

00:21:29

الثلاث سنين دول فين في الزاكرة؟ حد فاكتر مش عارف اليوم رقم تلتاشر لا رضع فيه ما حدش فاكتر اي تفصيلة من التفاصيل دي فده طبعا بما انه هو ايه في يعني خلاص خارج الزاكرة. خارج الذاكرة اصلا. عشان كده الشريعة قالت لا الام دي ما انت الاب بقى - 00:21:46

شوف احسان الاب انت بتطلع اول ما بتعي بتشوف احسان الاب بتشوف الاب اللي مهتم بك بينافي عشانك بيعمل مش عارف المشكلة ببصرف عليك بيعمل كذا انت بتشوف الام بتشوف الاب وهو ببصرف عليك وعليها - 00:22:05

بتشوف فانت بتقول يعني معلش انت بتعملي ايه؟ هو اللي ببصرف. يعني ما غير بقى ان كمان الاب في النهاية هو اللي هيجوزه هو اللي هيعلمه وهو اللي هيدرسه ففي النهاية الاب ايه - 00:22:18

هو خلاص هو حطه في اطار كبير والام دي هتتظلم في الايه؟ في المشهد كانها ما عملتش حاجة اللي هي اللي عملته ده ما تقدرش ما يقارنش ابدًا مسلا باللي عمله الرجل بعد كده - 00:22:29

فعشان كده مسلا الشريعة الجزء ده بما انه مخفي لأ الشريعة ايه ولذلك تلاقي فرق كبير جدا ما بين الرعيل الاول وما بين الاجيال اللي بتيجي من بعد كده. لان الرعيل الاول ده بيشهد اللي هو من الزلمات الكاملة الى النور - 00:22:42

التاني ده بيبقى جاي الدنيا منورة برضه يعني جاي ايه هو ايه جاي محسس بالمشهد يعني الى حد كبير آآ لأ المطري كنت اتكلم عنها فكرة ان الولاد النوع ان البشر البشر في النهاية احنا هنبص كده نلاقي واحد هو لوحده متعاطف - 00:22:57

الواد ده خلقه وقسمته في الاخلاق انه بيحس بالآخرين والكلام ده كله. ودي الحقيقة كتيرة في البنات بشكل عام البنات الحنة دي كتيرة فيهم. واي بنت انا بقولها وبملئ فمي. اي بنت مش كده يبقى انتم اللي وصلتها لكده - 00:23:15

لان هي البنت لازم تكون لازم تكون متعاطفة هي النسخة الاصلية بتاع البنت انها متعاطفة هي نازلة كده لان دي هي انثى فانتى بتعد انها تبقى آآ زوجة هتبقى ام مش مش تبقى الزوجة تبقى اخت. حتى الطفل ولا الانثى - 00:23:31

هو ده الاصل ما فيش حاجة اسمها اللي هي النسخة الاصلية بتاعة الانثى. ما ينفعش الانثى ما تكونش كده. فلو الانثى ما كنتش كده يبقى دي قولوا واحدا احنا اللي عملنا فيها كده - 00:23:51

فاحنا نرجع تاني نعمل ايه وصلح بقى. يا بنتي بسم الله الرحمن الرحيم. انا هعتبر الكلام اللي انت بتعمله ده هو مش تبعك مش خلقك ومش تركيبتك النفسية انا عايزاكي بس واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة انا بس بعلمك سواء لي او لغيري - 00:24:02

انت ما ينفعش كبنت او كامرأة تكوني كده. يعني انت متخيلة ان انت لما تبقي ام وتفكري في نفسك بس انت ممكن تعملي ايه في عيالك زوجة وانت المفروض ان انت السكن بتاع البيت ده وانت اللي مش عارف ايه وكله بيارز اليه وانت في الاخير ايه - 00:24:18

مش مفكري في نفسك مش انت ما هتصلحيش لو انت هذا الشخص فانا بكلمك لنفسك اصلا. فاعرفوا ان دي محتاجة التعلم يعني في الغالب احنا اللي هنبقى وصلناها لهذه الصورة - 00:24:35

وزي ما بقول ان هذه هذه هذا النوع من الحياة اللي احنا بنحياها النهاردة هو مش عاطي مجال ان الام تخلي البنت تايه تشيل مسؤولية وتعمل وتودي وتتألم هي وتشيل آآ حالها لا هي بتحاول تدلها وتحاول تسعدها - 00:24:48

وفي نقطة شفتها برضو في بعض الحالات او بعض البوتات الاسر بيبقى فيها مشاكل فيها مشاكل اجتماعية وفيها زوج الى حد كبير ممكن هو ما بيفكرش الا في نفسه او زوج هو آآ بطبيعته كمان آآ ما بيعملش مشاكل مع الام طول الوقت - 00:25:07

فدايما الام بتبص لولادها ان هم ضحايا فاحساسها بان هم ضحايا بيخليها هي ندلعهم بزيادة وتدلهم بزيادة علشان كأنها عايضة

تعوّضهم عن ان الاب هو مش ايه؟ مش قايم بدوره - 00:25:26

يعني انا انا شفت نماذج من النوع ده آا الاقي الولد او البنت مش ايه عنده اعتمادية قاتلة لدرجة انه فعلا مش عارف يباشر حياته ليه؟ لان الام شافت ان ابني ده كأنه ضحية. البنت دي كأنها ايه؟ ضحية. ان هم اصلا مش آا ابوهم الله يسامحه ما سألش فيه - 00:25:41

وعملوا ودا فيهم فهي بتبقى بتستमित عشان تعوضه فتعوضهم دبنية بتدلهم بتدلهم وتبقى فعلا بالنسبة لهم راهبة وتبقى هي قديسة في محرابهم وبتنسى نفسها بتنسى اي حاجة وتبقى كل همها ان هم يبقوا مبسوطين وسعداء وازاي تعرف تعوضه. طبعا دي بتبقى ازمة ضخمة بعد كده ان هم بيهزلوا - 00:26:02

اعتمادية بتخليهم هم هم ما يحسوش بها هي بيحبوها بس ما بيحسوش بها. ما بيحسوش بالمها ولا معاناتها ولا اللي هي بياخدوا بس لان هي هي عودتهم على كده - 00:26:24

فدول بيبقى برضو عندهم مشكلة لما ييجوا بعد كده يبقى فيه حياة هم مسئولين عنها. فيبقوا ييفكروا دايما ان هم ياخدوا. ما يبقاش بيفكر بقى ان هو يدي مسلا اسرته او مسلا هي تدي اسرتها لأ يفكر ياخذ فقط ما بيديش - 00:26:38

اللي اقصده يعني احنا هنلاقي اللي هو النموذج اللي هو الحمد لله الكويس ده خلاص تمام. النموذج الثاني ده قبل ما احنا نروح نقده خلاص آا احنا خلينا الاول نشوف ايه هو احنا - 00:26:53

آا هل احنا لنا دور ولا ما لناش دور؟ دي حاجة. الحاجة الثانية هل احنا هل احنا آا يعني احنا علمناه ولا ما علمناهمش؟ برضو دي مسألة مهمة. هو محتاج يتعلم برضه - 00:27:06

لا لنا الدور يعني احنا دللناه للدرجة اللي احنا خليناه يشوف يحس بكده دي غير دي لي دور يعني انا الطريقة اللي ربيته بها هي اللي خلته اناني لا التعليم ده لأ ان هو مسلا انا لأ ما ربتوش بالطريقة دي بس هو ما يعرفش ان لما امي تكون تعبانة ما ينفعش اني اطلب منها حاجة - 00:27:18

ما يعرفش دي ما يعرفهاش. واحيانا مش حق مكتسب. هو يشوف ان عادي ماما مش زعلانة ماما يعني عادي الطبيعي اه الطبيعي ان انا ماما دي بتبقى بتتألم وبتفرح لما تتألم عشان - 00:27:44

هو فعلا هو دي دماغه. هو هو ده تصويره اصلا مش فكرة ان هو انما الثاني هي اللي وصلته للصورة دي هي وصلته بسلوكها طب هي وصلته باسلوكها وبعدين بقى كده ساكتة. ما تسكتيش بقى علميه - 00:28:01

قل له يا حبيبي هو انا ايوة ممكن في وقت انا كنت بعمل كذا بس ده عشان انا كنت حابة ان انت صغير وانا حابة اكرمك وحابة ان انا بس لأ انت مش هينفع الكلام ده لا معي ولا مع غيري - 00:28:19

التعليم واحنا نراجع نفسنا لعل الطريقة اللي احنا ربينا بها هي اللي دخلتنا في هذا هذا الاطار اه احيانا الحب الزائد احيانا زي ما بقول الحرص الزائد احيانا اه الخوف الزائد عليهم. احيانا محاولة تعويضهم لان برضو - 00:28:30

الام هي بتيجي منين؟ الام اللي هي بتحاول تعوض عليها دول لما يكون في اب مش كويس لان هي بتشوف ان ولادها بيدفعوا تمن غلطتها هي انها اختارت غلط - 00:28:45

تمن غلطتها هي اللي ما خدتش قرار كان يريحهم انها قعدت مترددة مترددة مترددة والناس هيقولوا علي ايه فما اتطلقتش مسلا انها مسلا على سبيل المسال هي كان عندها فرصة انها مش عارف تتخلص منه وما تخلصتش - 00:29:00

هي كان فهي بتحس ان ولادها ضحية قرارها هي ضحية تصرفها هي فبتحاول تعوضهم كأنها بتكفر عن زنبها في حقهم فاهمين هي الدماغ جاية ازاي انما هي مش بتبقى فكرة ان انا انا عايز اعوض ولادي عشان ولادي صعبانين علي يا عيني ما لهمش اب. لأ -

00:29:16

عشان انا السبب في وجود هذا الرجل في حياتهم انا اللي ما خدترتش كويس وانا اللي لما عرفت اني ما اخترتش كويس ما خدتش قرار صح وفضلت مستمرة ومواصلة - 00:29:40

وهم بيتعزبوا قدام عيني وما فيش فائدة لا سيما كمان لو كان الاب ده بيؤزي يضرب الولاد مسلا بيؤزيهم معنويا مش عارف ايه بني ادم مريض فهي بتشوف ان انا اللي عزبت عيالي - [00:29:53](#)

فانا لازم اعمل ايه؟ انا لازم انا اعوض الكلام ده. انتم فهمتم هي بتيجي ازاي؟ فهو الولد الولد بيعيش حالة ايه بيعيش حالة الضحية اللي لازم يستريح على اشلاء الام الجلتي - [00:30:07](#)

واضح يعني الام المذنبه دي هو بيشوف ان هو لازم تكفر عن خطأها وتكفيرها عن خطأها ده يكون ان هو نفسه مستلز بانها بتعمل ايه بانها بتكفر عن خطأها. تبقوا فاهمين - [00:30:24](#)

الكلام ده مش مش افتراض نذري يعني. انا كتير من الحالات كنت بتعامل معهم كان هذا هو التصور الولد تيجي مسلا تنخربي كده في في جوة الولد. هو انت بتعمل كده ليه - [00:30:42](#)

يعني المفروض ان انت تحس بماما شوية بيقول لأ ما هي لازم تكفر عن اللي عملته فيه طب ايه اللي عملته فيكم؟ ما هي؟ لأ. هي اصلا هي كانت تجوز واحد زي كده ليه - [00:30:54](#)

طب وهي لما اتجوزته كذا؟ ليه تفضل مواصلة ليه وفضلت مستمرة؟ بيعزبها وبيعزبنا ما كانت خدت قرار من زمان فلا بد انها تدفع تمن غلطتها فاز بك تشعر وكأنه ايه؟ لون من الانتقاء - [00:31:07](#)

ومبسوط بالحالة دي اصلا وهي الثانية عايشة دور الياه دور المذنبه الضحية المذنبه فهو عايشها دور المذنبه وهو عايز دور الضحية وهي عيشتها دور الضحية فمسلا معظم الحالات دي بتبقى من هذا النوع - [00:31:23](#)

فده محتاج يبقى هو محتاج يعني بشكل واضح وصريح ما ينفعش معاد اللي ان احنا نجاديه ما ينفعش معه اللي هو ان احنا نقعد نايه آايوة يا ابني وما علش وانا اسفة وانا غلطت في حقكم ومعك حق. لأه في ستين داهية - [00:31:45](#)

انا اجتهدت انا ما حدش بيقول يا رب تعسني انا احاول يعني ماشي غلطت اني خدت القرار ده. غلطت ان انا ما خدتش ان انا قرار ان انا اخلصكم من الكلام ده بدري - [00:32:03](#)

بس انا كنت بجتهد. انا بجتهد في ضوء ان انا كنت اتوهم ان ده احسن لي ولكم باجتهادي ما تقعدش تدفعني تمن ايه غلطة عاجبك عاجبك مش عاجبك الباب يفوت جمل مع ستين الف سلام - [00:32:19](#)

الحتة دي بقى لان لو ما تمش التعامل بالطريقة دي هيفضل طول الوقت هو شايف نفسه ايه انا ضحية وانت مزنبه ولازم تدفعي تمن اللي عملتيه ومش هيبطل خالص لغاية ما تموت - [00:32:36](#)

وما بيبطلوش فاللي عنده حاجة من الحاجات دي ولا اللي يشوف حاجة من الحاجات دي يعمل ايه قولوا واحدا اقطعها معه تعال تعال لي هنا انا واحد اتنين ثلاثة كذا - [00:32:51](#)

انا ويمكن تلف بيك الايام ولا تلف بك الايام ولو كنت مكاني كنت هتبقى اسوأ مني مليون مليون مرة يمكن تلف بك الايام وهنبقى نشوفك ان شاء الله. لما تبتلى بزوجة مقرفة - [00:33:06](#)

وهنبقى نشوفك لما ممكن يجي لك زوج زي اللي جا لي ابقى وريني هتعملي ايه فلازم تبقى ايه انما بقى انما دايم هيفضل الولد عايش ازاي؟ انا مكتئب انا مش عارف ايه؟ انا همدح انت لازم وما بتحسش بها - [00:33:23](#)

ما بتتعاطفش معها بتحس انها بتعاقبها تحس ان هو بيعاقبه اصلا بيعاقب امه دي اصلا انت مش عارف ايه انت قرارك لأ مش قرارك مع ستين الف سلام هنتحر طيب الله يكرمك بس ايه حاول بلاش الحاجات اللي في الدم دي عشان ما توسقش - [00:33:40](#)

خليها بحبل بحيس يعني يبقى الحاجة كده او برضو ممكن اسهل من ده ان انت مسلا من على كوبري من على كوبري كده وفي النيل وبتاع كده حتى تبقى يعني ميت في رطوبة يعني بدل ما يبقى الجو حر وعرقان وكده - [00:33:55](#)

يعني مش اللي هينتحر ما قلتش انا هانتحر ما تروح تنتحر. تيجي تقول لي انا هنتحر. تروح تنتحر يا عم وتعال قل لي بعدها بقى. اسف تقعد تقول لي انتحر. لا هم بيقوا - [00:34:13](#)

عايزين ايه؟ هم عايزين هو عايز عايز يعزبها. البنات عايزة تعزبها نفسيا انا مش فاكر اوي انا عايز احزبك. انا عايز اعزبك زي ما انت



عزبتيني لان قلنا هو الولاد او الاطفال بطبيعتهم - 00:34:28

هو انا سمعت من قريب حد كان بيتكلم في معنى عجبني جدا صراحة. معنى لطيف جدا وعجبني هو معنى ايه بقى؟ معنى فكرة اللي هو كل كل الاضطرابات النفسية وده حاجة حقيقي عندنا في ده - 00:34:47

ان كل الاضطرابات النفسية يقول لك آآ مسلا فيه آآ الاخطاء الوالدية الاخطاء الوالدية دي تقريبا هم خمسة وتسعين في المية من الاضطرابات النفسية عزوها بكل الاخطاء الوالدية خمسة وتسعين - 00:35:02

يعني تقريبا كل سكات البس اوردر اللي موجودة عندنا لما بيقعدها يحللوها الشزوز مش عارف الاكتئاب كل ده. يقول لك الاخطاء الوالدية آآ اب مش عارف كان عنيف. ام كانت مش عارف مالها. آآ اب كان عنده نيجليكشن. كده - 00:35:21

مدرسة خمسة وتسعين في المية هو ده اللي بيقوله تمام؟ هذه الخمسة وتسعين في المية في الحقيقة في الواقع في الواقع مش مسؤولة عن اكثر من خمسة في المية في الواقع ليه؟ لان ده نوع من الاجرام الاتي مع الليبرالية الحديثة - 00:35:38

لمحاولة هدم العلاقات الطبيعية بين الاب والام والاولاد والكلام ده وده نوع من الخط الاجرامي اللي هو بعض الناس احيانا ما كنتش بتبقى حاسة به. آآ تربية ايجابية تربية ايجابية منها التربية الايجابية منها مش عارف ايه. التربية الايجابية - 00:36:02

الطفل بتؤله الابن بتحت الام دايم ايه؟ خليكي ايجابية. ما له ويعمل ايه؟ وخليه يقول وهو يعمل وخليك في التربية الايجابية ان هو يرمي الشبشب تقولي له ليه كده يا مودي رميت الشبشب في وشي؟ ليه يا - 00:36:18

بتقطع على دماغ مودي. انا فاهم القصة؟ فهو بقى في التربية الايجابية. لآ استني قبل ما تعملي اي حاجة. فكري فهمي نفسك مش

عارف ايه خدي نفس عميق وقولي لمازا مودي هو هذا يفكر ولعل مين فكر ده الشبشب اتقطع المغودي وبعدين نفكر - 00:36:33

ده ايه مودي اللي يرمي الشبشب ناحية امه ده بتقول لي تربية ايجابية؟ خلي ايجابية دي على جنب وبعدين نشوف بقى بعد كده فانا بس بقولها بشكل ساخر بس فعلا هتشوفوا ان كل ممارساتهم رايحة في اتجاه ايه - 00:36:52

رايحة في اتجاه تأليه الطفل ان من الاخر الواد ده هو ابويا وانا ابنه والله العظيم كده البت دي هي امك وانت لازم بر الوالدين والله العظيم هو كده هم عايزين ايه يلقبوا الاية - 00:37:06

طبعاً برضه لانها ردة فعل في مواجهة العنف ومواجهة سوء استعمال السلطة الاجتماعية هم البشر كده طالما ما فيش وحي بيقعدها يعملوا ازاي على طول يفضلوا كده عمالين يتطرفوا. الطرف يمين الطرف طالما ما فيش وحي ايه؟ هادي من السماء - 00:37:24

استهوتوا الشياطين في الارض ايه؟ حيرا. فردة فعلي في مواجهة السلطة الوالدية ومش عارف ايه. في مواجهة السلطة الوالدية اللي كانت بتستبعد الاولاد. جه عمل ايه؟ استبعاد الابهاء والامهات والخط ده بقى والخط ده ماشي كمان مع الليبرالية - 00:37:44

ماشي مع تأليه الانسان. اصل بعض الناس مش فاهمة الليلة دي. مش فاهمة انها منزومة كلها على بعضها المنزومة دي لها امتدادات وانعكاسات في كل حطة لدرجة حتى في الناحية العلمية واحد مرة من الناس اللي هم بتوع الفلوس في فلسفة العلوم - 00:38:02

نقول يا جماعة الخير لو ما كانش فيه بروينية كنا لازم نخترع الداروينية فين الداروينية دي هي الحاجة الوحيدة اللي متسقة مع ايه؟ مع توجهاتنا العامة الليبرالية والرأسمالية لازم يبقى فيه تروينية - 00:38:18

الداروينية لازم تحصل عشان التمحور حول الانسان وانكار الاله. الاله يترفض في كل حطة. فلا بد عشان المنزومة دي تحصل زي

المجرم بايدن ده لما قال ايه؟ وما كانش في اسرائيل كنا لسه - 00:38:36

نعمل ايه؟ اسرائيل. ما هي ما ينفعش احنا نقعد في الشرق الاوسط كده قاعدين سايبينهم كده انا ما فيش اسرائيل كان لازم يكون في اسرائيل عشان رعاية مصالح امريكا في الشرق الاوسط - 00:38:51

هو كده ده يقول لك لو ما كانش فيه داروين كنا نعمل ايه؟ كنا نخترع لنا داروين. لازم يكون في داروين. داروينية اساس اصلا

فالناس مش فاهمة ان هي منظومة واحدة. منظومة تأليه الانسان في العلمانية والهيومانيزم مع التربية الايجابية مع ولذلك كنت بقول اصلا كتير من الناس يقعد يقول لك هو انت ليه يا عم - 00:39:00

عندك موقف عنيف من التربية الايجابية مالها التربية الايجابية يا عم؟ اقسم بالله خدت دورة وحلوة وجميلة وفيها حاجات حلوة اوي

وانت عنيف كده من التربية الايجابية ده مش عنيف انا فكرة مش فكرة الاليات بتاعة التربية الايجابية. فكرة الفلسفي بتاع التربية الايجابية فلسفتها - [00:39:18](#)

فلسفتها قائمة بشكل اساسي على الليبرالية. وعلى تأليه الانسان. وعلى فكرة هدم فكرة هدم اواصر العلاقة الوالدية الابوية نهدمها ان انت في النهاية الاب ده هو كير جيفر مجرد واحد مقدم رعاية - [00:39:33](#)

مش بني ادم له فضل علي هو سبب وجودي في الدنيا الام دي مجرد ايه خادمة مش واحدة اصلا مهما فعلت لن اوفيه حقها قط. لا يجزي والد ولدا لا يجزي - [00:39:52](#)

والدا الا ان يجده ايه؟ مملوكا فيعتقده يا دوب يعني فهو دي مش ايه مش حاضرة هو عايز يهدم القاصرة دي تمام؟ دي بقى احنا ما نفهمهاش في الحوار يقول لك ايه المشكلة ليه هذا الموقف العنيف والتربية الايجابية - [00:40:12](#)

الموقف العنيف في التربية الايجابية لان في النهاية انت بتأله الطفل كله في النهاية بيؤدي لتأليه الايه؟ الطفل. طيب ركزوا بقى. نفس الخط اهو مسلا في التربية. طب هم في عملوا ايه في الاضطرابات النفسية - [00:40:29](#)

قال لك كل اللي انت فيه ابوك السبب انا الراجل مسكين كتر الف خير. اللي زرع وقلع وعمل وودى وعمل اللي يقدر عليه عشان خاطر كان عصبي شوية ولا ضربني خمس ست مرات عشان كنت استاهل - [00:40:41](#)

ولا حتى هو بطبيعته ايده طويلة ما هو عنده حاجات كتيرة كويسة كتر الف خير هو انا ليه ما قلتش بقى هو انا بسبب اللي مش عارف المشاكل الوالدية. عشان كده ما طلعتش دكتور ولا طلعت مهندس - [00:40:59](#)

ليه انت بقى من من سقتش وراء المشاكل الابوية وطلعت فاشل في الدراسة؟ طب ما انت نجحت اهو وطلعت دكتور وطلعت مهندس زروف اجتماعية زي الزفت لا انت عايز باي شكل تعمل ايه في شماعة تعلق عليها - [00:41:15](#)

ده انا ما ببرأش الالباء والامهات بس بقول ان هم يعني انا مرة كنت بكلم الشباب بتوع الجامعة فكنا فاتفتحت السيرة ما اعرفش جت في ايه كده في حاجة من الحاجات يعني - [00:41:33](#)

المهم كان ما شاء الله عدد كبير بتاع مية وعشرين او حد ولا طلب ولا بتاع والمفروض نتكلم الام جيت قلت له بص يا ابني انت وهو انت وهو وهي - [00:41:46](#)

لا لك عند ابوك ولا امك حاجة عملوا حاجة كتر الف خيرهم ما عملوش كتر الف خيرهم اللي عملوه يعني يكفي جبل بص ما هيعملش حاجة في الدنيا. ما عملش حاجة. ما لكش عنده حاجة - [00:41:59](#)

عنده حاجة ليه انت انت ايه انت واخذ عليه شيكات انت انت ماسك عليه زلة انا ما اكونش خلقتة احنا ما نعرفش مش عنده حاجة لقيت العيال عملت كده ما ليش عنده حاجة ايوة ما - [00:42:20](#)

ايوة ما لكش عنده حاجة ليه ليه ليه لك عنده ليه زعلان منه ليه ما هو كان المفروض يبقى زي الالباء. مش هيبقى زي الالباء. تشركوه لا هو صراحة اثر شوية كان ممكن لو آآ لو حسن حالته الاقتصادية كان زمانا نكون في حالة احسن وكنت دخلت مش عارف ايه. طب

والاب - [00:42:40](#)

اللي هو راح خلف ماشي وراح رامي عياله وسافر عاش لمزاجه اخباره ايه الاب ده انت لو بتفهم تخش تبوس راس ابوك انه ما سابكش ومشى كده تخش تبوس راس امك ان ما رمتكش قدام جامع - [00:43:06](#)

انا عادي بجد صحيح طب ايه اللي يمينني ارميه قدام جماعة صحيح والله طب ما رمتيش قدام جامع ليه بس كانت بردانة تطلع ترميه قدام جامد. او كنش كانت عايشة في الغرب ما عندهمش دوام. كانت حطيته في كنيسة - [00:43:26](#)

ايه صح والله بجد ليه كتر الف خيرها الست ما رمتكش قدام جامع كتر الف خيرها الست وكلتك وشربتك ونضفتك وعملت وودت لغاية ما بقيت ايه راجل اهو بتعرف تعترض وتمتعض - [00:43:46](#)

رح انت اقعد على نفسك ولا اعترض على نفسك ما ليش دعوة بها اصلا هو ايوة صح لو فعلا ايوة صح وانا لي عندي ايه فعلا هي ليه عنده ايه - [00:44:01](#)

ليه بقى لان الصورة ايه اللي حاصل ان ابوكم المفروض ومامتكم المفروض وابوكم المفروض ومنطقه المفروض والاب والام دور الاب دور الام دور الاب دور الام ودور الباشا ده اللي عايش ده بقى اللي هو ملك الملوك ده - [00:44:17](#)

وانت دورك هي دور سيادتك ايه انت دورك ان انت تقرفني بيقول لك ان انت تقعد تسخط علي وتعذبني بيقول لك ان انت ما تحسسينيش ان انا كاب وما تحسسينيش ان هي ام - [00:44:30](#)

ما انتيش ام زي الامهات. ما لها يعني باربع اطراف بتطلع بالملح يعني فيها ودن كده قاعد تعمل لك كده بالليل. ما لها يعني شغل زي الامهات بتعمل ايه فالست بتعمل اللي ربنا بيقدرها عليه. انا مش فاهم ما اديش ام زي الامهات - [00:44:41](#)

هو دايم ما فيش ام زي الامهات الشبشب يشتغل على دماغه على طول. والله يتقطع على دماغه والله العظيم يعني لا لا فيه حاجات ما فيش معها ايه ما ينفعش معي الكلام - [00:44:56](#)

اه خلفتونا ليه؟ يا باشا انت معترض انت حر. والله انت حر. والله العظيم بجد ما هو زي اللي كان دي ابعد من دي كان واحد مسلا العيال اللي هم كنت بقول عليهم المقموصين من ربنا دول. اللي هو يقول لك ايه؟ انا اصلا ما كنتش عايز اجي الدنيا. هو ربنا خلقي ليه - [00:45:10](#)

خلاص يا عم رح انتحر انت مش عايزك انتحر بجد ايه اللي مزعلك لا ما هو انا ما انا مش عايز انت حر. ليه مش عايز تنتحر لا ما هو انا اصل انا مش يا عم انت حر وخلصنا. انت جيت - [00:45:30](#)

اتعامل مع اللي قدامك جيت اتقال لك هتبقى كويس تخش الجنة هتقعد تتقمص هتقعد تتسخط اتسخط هتروح النار. انت حر خليك قاعد كده ودايم اقول لهم زي واحد مسلا راكب العربية بتاعته وجاي مسلا في طريق صحراوي والكاوتش بتاع العربية فرقع - [00:45:49](#)

انا اصلا ما كنتش عايز الكاوتش يفرقع. انا اصلا مش عارف ايه. خلاص خليك كده لغاية ما يبجي طالع عليك ديب من الجبل ما حدش ياكلك ولا يطلع عليك ناس يسرقوك ويقتلوك خليك كده - [00:46:07](#)

هو بيتحرك يقضي مصلحة في ربع ساعة. غير الكاوتش وامش خد لك خطوة هي كده يعني في حاجات هي ما ينفعش معها التعامل ايه اللي هو والله انا مرة حد قعد يكلمني يا دكتور مش عارف ايه وانا متضايقه وانا زعلان من نفسي وانا كزا وانا حاسة ان انا مش عارف ولا انا اللي كزا - [00:46:20](#)

طب ايه رأيك اعمل ايه؟ قلت لها انتحري. اكيد. والله! والله بجد والله قلت لها قلت لها انتحري. قلت لها انتحري بتسني ليه؟ قلت لها اصلا هتعيشي ليه ما انت كزا وكزا وكزا. قالت لي لا ما هو مش للدرجة دي. ما هو برضو اصل انا - [00:46:39](#)

وانا مش مش للدرجة دي برضو طب يا امال ايه يعني لا ما هو انا برضو ما انا ممكن كزا. طب وممكن كزا. خلاص قومي وجعة دماغي ليه؟ بقول لك تنتحر ما تنتحر - [00:47:05](#)

انما احنا نقعد هنقعد دماغنا مع بعض ليه؟ فعلا انا سيئة للدرجة دي وانا مش عارف ايه سيئة انتحري خلاص لا ولا مش سيئة للدرجات خلاص عيشي عيشوا خليك كويسه وآآ - [00:47:19](#)

والله برضه نفس القصة بقى الواحدة تقعد تيجي لها انا حياتي وزوجي وزوجي وعيالي وحماتي وسلفتي اتطلقني لا مش بص مش عارف ايه والله مرة واحدة قلت لها طب خلاص انا جوزي وجوزي وجوزي اقليله - [00:47:34](#)

والله اقتليه. والله اقتليه تقول لك لا لا ليه؟ اقتله ليه؟ ده راجل طيب وراجل كويس ومش عارف ايه لا يا عم ربنا ما ما لا لا بعد الشر ربنا يخليه لي عياله. مم - [00:47:52](#)

زي انده الولية اللي كانت جاية في الفيديو اللي هي اللي هي خدت جوزها قتلتها وقطعته. قطعته وحطته في في شولة يعني دي في دماغي حاجة فالمزيع بيقول لها انت رحت بيقولوا رميته في في خرابه او رميته في الزبالة. عندهم خرابه كده فيها زبالة. قالت لا حرام - [00:48:13](#)

اروح ليه يعني؟ ليه؟ حرام ده اروح ارميه في الزبالة ليه؟ شف الرحمة يا حرام يعني يعني هي مش حرام انها تقتله وتقطعه وتحطه

في اكياس بس الحرام ترميه في الايه - 00:48:33

في الزبالة والله اقسام بالله ليه انت قتلتيني! بتقول لك قتلتيه! بيقول لك كان عمال كان آآ كنت تعبان كل ما يخش علي يقول لي انا تعبان تعبان انا تعبت منك تعبت منك. فحببت اريحه - 00:48:48

والله فبقى اصلا اصحابي كل ما حد يكلمني اقول له خلي بالك يعني ما تقولش تعبان كثير عشان ما تريحكش. بيتقال بشكل ساخر. لكن هو الانسان في توقيت لازم هو نفسه يدرب نفسه على دي - 00:49:02

يدرب نفسه على انا دلوقتي راجل تعبان. فعندي خيار من اتنين. الشريعة ادتني خيار سيبوكوا بقى لما حته قتل والكلام ده احنا بنهرج يعني. اوقات الانسان لأ هو الواحد اللي كان بيقوله بمنطق - 00:49:16

اخر بس هي الشريعة بتتكلم كده. الشريعة دايم بتتكلم يا كده يا كده. يعني انت ما تقعدش كثير تتعب وتتعب غيرك عشان كده الشاليه عامل استندة خيارات واضحة. انا بني ادم حياتي الاجتماعية سيئة جدا جدا وهو حاسس انها تعبان وبنزف. ربنا جعل حل اسمه طلاق. ما - 00:49:28

ما فيهوش مشكلة انا راجل بشتكي من مراتي ومراتي فيها وفيها وفيها ومتعزب عادي يعني ربنا اداك حلول اخرى انا اقصد في النهاية احنا احيانا الاكساتيرين ده مهم مهم فعلا وانا فعلا شففته في في الولاد - 00:49:46

لان طبعا هنا الاطفال او المراهقين اللي بيسموهم مراهقين تحب تتعامل معهم كثير فشوفت فيهم الكلام ده. خلاص انت مش عاجبك خلاص كثير جدا مسلا آآ انا يا بابا مش عارف ايه خلاص مش هعمله - 00:50:03

لا لا انا مش قصدي مش هعمله آآ طب خلاص اللي انت تشوفه. لأ خلاص هو لازم فيه حاجات هي ايه ما ينفعش فيها اللت والعجم يعني ان في حاجات هي محتاجة مفاصلة. اه ما ينفعش فيها اللي هو ايه؟ طب استنى طب هرد عليك. طب ليه؟ يا ابني زعلان ليه؟ يا بنتي زعلانة ليه؟ لا يتفلق. ما هو ده اللي عامل - 00:50:18

هو ده اللي بيخلي الولد ما بيهابش الام لأ الفرق. على فكرة انا عايز اقول لك على فكرة الراجل قد يكون اشد عاطفة من المرأة. نعم وقد يكون يحب - 00:50:41

لا لا الفرق لا الفرق الفرق ان الراجل الفرق ان الراجل بيبقى مش آآ لأ الفرق ان الراجل المرأة المرأة مش عاطفية لأ المرأة ضعيفة مش مسقطه عاطفية بس. هم؟ - 00:50:57

لا لا لا مش عاطفية هي بتبقى اضعف من انها تاخذ قرار تلتزمه. صحيح هم؟ لا لا ما انا فاهم لا اقصد هي انا بتكلمني على الست اللي ما بتعملش كده. بتقول لي ان ده بداعي العاطفة. ده مش داعي العاطفة. ده داعي الضعف - 00:51:12

لان الام زاتها انا بشوف كده برضه. ايه المشكلة؟ ان امي دي تبقى مصدر الحب والحنان وكل حاجة؟ بس امي دي بتحترم برضو امي دي بتحترم. المرأة بقى ما بتعملش كده. هو ده اللي بقوله. ان المرأة ما بتعملش كده. ما بتاخدش اكشن. ولو خدت اكشن ما بتستمرش عليه - 00:51:28

انما هو ده الفارق انما ما تقوليش بقى اصل الام ما تنفعش تكون كده. لازم تكون كده الام واياه اللي ايه اللي هيجصل؟ الواد اتمندل بها اصلا وامشي احترامها ومش هيحترمها تيجي حاجة اسوأ من كده - 00:51:48

ان مسلا لما يقوم يتجوز مش هيحترم امه. هيبقى حريص على انه ما يزعلس مراته. تمام؟ ومش مشكلة امه دي. لان هم دايم الحيلة الايه؟ المائلة. المائلة ما هو هي فكرة ان آآ هو ده اللي بقوله. المرأة التي لا تفعل ذلك ما تقوليش العاطفة. لأ. على فكرة الاب

مممكن يكون عاطفي جدا. ويكون حنين اكر - 00:52:00

يكون الواد بيبهوه اكر واكر واكر بس هو بطبيعته بيشوف ان انا ولادي دول عشان ينصلحوا. العرب كانوا بيقولوا كده. فقسى ليزدجروا. ومن يك حازما فليقس حيانا على ما يرحمه - 00:52:21

ارووا لنا الكلام ده في الرحمة. الرحمة مش معناها ان ما بيكونش معها حزم وقلنا حزم مش حدة. مش حدة. مش لازم اكون حديد واكون عنيف. لأ. بس هي الام الحزم. بص يا ابني الله يكرمك - 00:52:33

ده مش هيحصل ثاني مش هيحصل ثاني لازم نتعصب ونتخانق ولا اي حاجة في الدنيا معلش ما تكلمنيش لما تبقى بتعرف كويس  
تتحترم باباك او تحترم مامتك وتيجي تتكلم معه - [00:52:46](#)

عشان نبقى واضحين تاخذ موقف وتعمل ايه هتفضل سابتة على هذا الموقع النفس البشرية لو ما بتحتاجش تتألم لما تغلط ما كانش  
ربنا شرع الحدود لابد ان الانسان لما يغلط يتألم - [00:53:02](#)

ما تألمش هيجلط ثاني وتالت ورابع وخامس وعاشر الالم ده بقى انواع. مش لازم الالم دايمًا يكون الم ايه وتضره وبتشتمه والكلام ده  
كله. لأ عادي هو مسلا زي ما بيقول خشية الفوط وخشية المقد - [00:53:25](#)

انه عادي انت انت ما ايه انت ما انتاش لا يجد من اللطف ما كان يجد بس مش لازم يعني ان هو يكون لأ ده هو بيقولوا العبد يقرع  
بالعصا والحر تكفيه الاشارة - [00:53:38](#)

كويس عادي كنا ما بيتكلموش ما بتمزحش معه زي الاول خلاص ده موقف آآ فده ده جزء من المشكلة اصلا لان هذه الام هذه الام ما  
بتاخذش موقف اصلا ولو خدت موقف ما بتستمرش لحاجة مهمة جدا - [00:53:52](#)

انا تقريبا ما عاقبتش مرة اي عقوبة مش مبررة عادي انا بشرح حيسية العقوبة. انا بقول ان انا معلش انا مش هتكلم معك لان انت ما  
احترمتنيش. وياه احترام الاب كذا كذا. وانا لازم اخذ معك موقف ولازم اؤدبك لانك لو ما تأدبتش انت في النهاية هتقدر تعمل الكلام  
- [00:54:10](#)

وانا من الاخر انا مش هطيق اتعامل معك دلوقت حاسبني شوية هو لابد انه يجد ايه؟ يعني عادي بالعكس لابد انه يكون انا بشوف ان  
العقوبة لان برضو برضه احنا بنستأنس بنستأنس - [00:54:30](#)

بمعاملة الخالق مع الخلق لان حق الخالق اعظم اذا كانت الاشياء دي ربنا شرعها في التعامل معه. فاحنا نستعملها مع بعض فهي برضو  
ربنا في العقوبة بيبهرها بيقول العقوبة دي لسبب كذا كذا عشان انت عملت كذا عشان ترتدع عشان يزدجر عشان عشان بس -  
[00:54:49](#)

عادي جدا انا ابررها بحيس ان هو اصلا هو يكون راضي عن العقوبة تكون شايف انها ان هو صح ان انا ان انا غلطت وانا لازم اتقدم.  
ان انا غلطت وانا لازم ما ما ينفعش امر كده. انما لو مرة - [00:55:10](#)

اما يجي يعمل ثاني بسبب فكرة ان احنا نقول والله الامة اصل الامة عاطفية وما تقدرش تعمل كده بالعكس ده الام دي بتدمر هذا  
الولد والام لو عملت كده لا توصف بانها عاطفية. توصف بانها ضعيفة - [00:55:22](#)

ضعيفة مش بس فكرة عاطفية لان الست دي بقى هتيجي تلاقيها مع جوزها كده مع الناس كلها كده ريبها برضه هي ايه ملطشة هي  
بتبقى في الغالب ملطشة في كل حاجة - [00:55:36](#)

وبقى الحاجات من الحاجات الغريبة ان احيانا بشوف حته كده بقى كده متناقضة شوية الاقي الست دي مسلا مع جوزها بقى كرامتي  
ومش كرامتي وما بتحترمنيش وما بتحترمنيش وما بتحترمنيش والواد ما بيحترمكيش ده - [00:55:51](#)

تفاجأ كده ايه تحس اعمل لك ابرول برضه في راسي لا لا ده راجل وكبير برضه. ومن عمل موقف وتخرّب الدنيا على جوزها بس ابنها  
عادي وتعدّي له انا في تصوري سايب الحكاية دي ايه - [00:56:06](#)

هو سببها سببها ابرور شرعي عندها هي عندها اشكال شرعي خالد شرعي ازاي؟ ان هي في الشخص اللي له حق بتاخذ معه موقف  
حازم والشخص اللي لها حق عليه ما تاخذش معه موقف حازم - [00:56:21](#)

يعني دي انسانة لا تحكم ربنا في حياتها الموقف ده يعني لو اتحكم ربنا الراجل ده اعظم بني ادم حق علي بعد ربنا اللي فوق ابويا  
وفوق امي فوق كل حاجة. الرجل بالنسبة للمرأة. فهي ان كانت لابد متسامحة. تسامح مع مين - [00:56:41](#)

آآ الراجل اللي هو صاحب الحق لان هو مقام الاب. انا النهارده انا انتصف من ابويا اه ما ينفعش نتصف من ابوي ما ينفعش اقول لابويا  
يديني حقي ومش عارف ايه وانا لي عليك ومش لي عليك - [00:57:06](#)

ما نتصفش من ابويا ما ينفعش نتصف من ابويا اصلا. الامام الشافعي قال ايخاصم الرجل والديه؟ قال ولا انا عليهما حته ما



تتخاضمش نعل ابوك يعني مش مش هو بقى. فانا ما نتصفش من ابويا ما نتصفش من امي. ما فيش حاجة اسمها نتصف من ابويا وامي اصلا - [00:57:19](#)

الزوج اعلى حق من الاب والام في الشريعة فالمرأة لو هنقول ان كانت لابد متسامحة سامح معزوق ما نتصفش منه. انما نتصف من الولد لان هي صاحبة حق عليه انتم فاهمين هي بقى تيجي مع الواد تعمل ايه ؟ ابني وعديها ومش عارف وايه ، وانت لأه عشان كرامتي عشان مش عارف ايه! كرامتي ايه ومش عارف ايه - [00:57:35](#)

العيال اللي هم هي مش عاملة لنفسها كرامة معها انت فاهم المشهد؟ فده لأ ده مش فكرة واحدة ده فكرة واحدة عندها ايرو شرعي ان هو في النهاية آآ اللي هي الست دي مع الزوج هو اللي له الحق - [00:57:56](#)  
ومع الابن هي اللي له الحق المسألة دي هي جزء من الاشكال آآ لكن يعني هو الحقيقة ما نقدرش نقول ان هو كل الاشكال. ليه؟ لان هو آآ شكل المجتمع زاته - [00:58:14](#)

هو بيختلف في البيئة البيئة ما عندوش شكل واحد. يعني مثلا دي من الحاجات اللي كتير من الناس مسلا بتعمل مشاكل في بيتها. ان انت ممكن يكون ابوك دي طريقة معينة في التعامل مع امك - [00:58:28](#)

مسلا الناس زمان كان الراجل الى حد ما هو اللي شايل ويبروح وبيعمل وبيودي. لأ الانسان المعاصر الراجل بقى مشغول ومشغول بلقمة العيش. فالمرأة اصبحت لازم يبقى لها دور اكبر شوية في البيت - [00:58:40](#)  
فانت لما انت جاية من بيتكم بالصورة بتاعة ان ابوك هو اللي بيعمل كل حاجة وبيجيب الخضار وبيعمل مش عارف ايه وبيروحو يوديوكو المدرسة ويعملوا الحاجات دي كلها. ممكن اصلا كمان طبيعة حياة ابوك كانت ايه - [00:58:52](#)

مختلفة راجل موظف بيخلص شغله بيعمل مش عارف ايه. فانت بتقومي بتجوزي واحد طبيعة حياته مختلفة خالص من طبيعة حياة ابوك واصلا واقع الحياة اللي هو عايشه مختلف فاصبحي انت دورك في البيت لازم الدور ده ايه هيبقى اصلا هتاخدي من ادوار الرجل - [00:59:02](#)

لا شك هتاخدي من الادوار لان لان الحياة دي نفسها الجديدة خلت الامر مختلف. وده انا كنت ضربت مسال قبل كده الدكتور هاجر دلوقتي في حته ايه؟ مجتمع مكة هنا والمدينة - [00:59:18](#)

في مكة المرأة المجتمع بطبيعته تجاري والتجارة ما كانش واحد فاتح دكان وحانوت لأ. والتجارة كانت تجارة بشكل اساسي. تجارة خارجية وتجارة اسواق العرب عندهم مجموعة مواسم واسواق بتوع مكة تحديدا بيشتغلوا فيها. وتقريبا طول السنة ما فيش ايه؟ ما فيش حاجة بيعملوها. تقريبا بيصرفوا من الحاجات اللي هم بيعملوها دي. تمام - [00:59:28](#)

فده قائم بشكل اساسي على الرجال المرأة تقريبا ما بتشاركش في الحياة دي خالص زراعة بواد غير الزرع طيب صناعة ما بيصنعوش المناخ الجغرافي بتاعهم اصلا ما فيهوش آآ مش امان ان المرأة تتحرك فيه. لانه مش بيبقى منبسطة. يعني ممكن واحدة دخلت شعب مش عارف تعمل ايه؟ ممكن ما تخرجش - [00:59:52](#)

الواقع الجغرافي بتاع المكان اساسا ما يسمحش بالمرأة تتحرك لوحدها تعال نبص على المدينة الشكل الثاني خالص مش مدينة تجارية. المدينة الزراعية بشكل اساسي. ثم صناعية شوية بس هي الزراعية بشكل اساسي - [01:00:14](#)

هذه المدينة الزراعية تعال نبص عليها هي منبسطة يعني المكان ممكن الست تفضل ماشية لو ماشية مسلا على بعد ثلاثة كيلو شايفها البيئة زاتها كده هي معزمها بساتين والبساتين فيها حيطان يعني المهم فيه فيه نوع مختلف تماما عن شكل فالمرأة المدنية بطبيعتها كات مالها - [01:00:28](#)

كانت حاضرة لان هو الرجل ده محتاج حد يعينه في زراعته. فاهمين هيعينه في زراعته؟ وحتى لو مش هيعان في زراعته انها تزرع معه. فهي هتهتم بالدواب هتهتم مش عارف بايه في البيت؟ هي تاخذ هي الحاجات بتاع اكل البيت وهي تعمل الكلام ده في البيت. هتبقى مسلا مهتمة بصغارها شوية عشان هو مهتم بايه؟ انما الراجل بتاع مكة - [01:00:49](#)

كان يروح الرحلة بتاعة بتاع الصيف والشتا ويجي جاي يقعد طول السنة قاعد ايه زي الراجل شغال في الخليج كده يروح يشتغل له

شهرين ويجي يقعد عشر شهور في البيت مسلا - 01:01:09

ما بيشتغلش اللي هو وقت فيه فيه بعض الناس احيانا ايه دي طبيعة حياته. فطبيعة حياة المكي مختلفة عن طبيعة حياة المدني.

النبي صلى الله عليه وسلم بقى قال المرأة المكية احسن المدنية احسن؟ لأ - 01:01:19

هل الرجل المكي احسن والرجل المدني اوحش؟ لا عادي هم بقى الشخص المكي مش عاجبه شكل المرأة المدنية والشخص الشخص المدني مش عاجبه الانتخابة بتاع المرأة المكية مش عجابه هي دي ما تنفعش معي اصلا ما ينفعش تعيش معي. ولزك فعلا كان معزم

تزاوجهم ايه؟ كل حد بيتجوز من اللي هو عنده. هم. زي مسلا الريف والحجر - 01:01:31

بالزبط الريف والحضر الى حد ما. مسلا الناس اللي في القرى لها شكل ولها صلاحيات ولها الكلام ده كله. غير آا فاصلا المرأة كونها

النهارده هي بقت بتشوف ان انا بما اني بساهم وبدي وباعمل انا كده لي مكانة لأ. ده ده الطبيعي اصلا في هذا الواقع اللي هم

عايشينه. في الواقع ده - 01:01:54

هل ده الواقع ده نفسه بيضعف مقاومة الرجل؟ اه يضعف مقاومة الرجل. لو بقى تزامن مع ان الرجل نفسه كان هو الرجل اللي ما عندوش القوامة يعني هو بقى لو هو ده اللازمة الثانية بقى. ان الرجل ذاته النبي لما قال ربنا لما ربنا قال الرجال قوامون على النساء -

01:02:14

بما فضل الله وبما انفقوا من اموالهم. اذا القوامة لها لها مبررين اساسيين المبرر الاول اللي اللي حاضر في الرجل ومش في الست اه بتاع ربنا بس هو الرجل لازم يفعلها. يعني ايه اللي حاضر في راجل ومش في الست؟ اللي حاضر فيه الرجل دائما يمثل الامان -

01:02:36

والمرأة تمثل الحنان الرجل ده للامان ان هي واحدة عارفة ان ما فيش حد يقدر يتعرض لها اصلا مش عارف لما يحصل لها مش عارف ايه هيبدا الامان بقى الاقتصادي. الامان الاجتماعي الامان النفسي. الرجل بيمثل الكلام ده. والمرأة بتمثل الحنان. فلما - 01:02:57

الرجل ما يبقاش ممثل الامان فيبدأ اللي ربنا فضله به ايه؟ لما تبقى فيه مشكلة كبيرة مسلا في البيت بين العيال واللي مفروض هو يحزن فيها ويعمل ايه؟ يكبر دماغه وتلاقية بيتصرف تصرفات هوجاء وتلاقية - 01:03:14

ما عندوش شخصية فبدأ بدأ هي نفسها مم مسلا هو بدأ هو نفسه الحاجات اللي ربنا فضله بها سايبها انما ما بتبقاش فكرة انها

بتصرف وتشتغل. لأ لان ممكن النهاردة الست تخرج للعمل - 01:03:26

وتشتغل وتجب وجيب فلوس والرجل يقول لها ما فيش جنيه يتصرف على بيتي. اصرفي على نفسك اتشقلي هاتي شامبوهات

هاتي كريمات هاتي شرابات الديتوك انت حرة انما انا بيتي انا هصرف على بيتي على قد ما ربنا مقدرني - 01:03:41

انا كزا كزا كزا. انت عايزة والله انا كنت نفسي اعمل مش عارف كزا كزا للولاد. انا ابنيها اوديه المدرسة دي. عايز توديه اكر انت

حرة. انا ما مش ليش دعوة - 01:03:56

شيلي انت بقى شيلتك. ما تجيش انا انا ده امكانياتي وانا بنفق على بيتي بهذا الشكل او بهزه الصورة فالقوامة المالية مش فكرة

انها بتدفع فلوس لأ فكرة ان هو نفسه لما بدأت تدفع فلوس هو بدأ يعمل ايه؟ يديها صلاحيات - 01:04:06

هو اللي عمله استئناف الصلاحيات. هو عنده الاستعداد. وهو عايز يريح دماغه اه هو عايز يريح دماغه. وهي عندها الصلاحية. دي

كتير بيوصل. بس سارح دماغه. انا لي وجع دماغي. ما انت بتشيلي شيلي - 01:04:22

فهو اصبح هو هو اللي تخلى عن القوامة مش هي المرأة اللي ايه اللي اللي بدأت تتغول وعايزة تاخذ القوامة. المرأة ما بتبقاش عايزة

تاخذها. المرأة ما تحبش فكرة الضغوط - 01:04:37

ما تحبش شكرت فهي بتضطر اسفة انها تملى هذا الفراغ الذي تركه الرجل ان هو كرجل تركه هو شايف ان انا انا ما عنديش انا وجع

دماغي ليه؟ شيلي انت شوفي قصة عيالك شوفي كزا انا بشتغل بس انا كفاية شغال طول الوقت وبتاع بقيت - 01:04:52

طب انا بشتغل زبي زيك وانا كمان اللي شاليل المسؤولية. ازا بقى عم سوري انا الرجل هم؟ وممكن كمان بقى ده ممكن يبقى حلقة

اسوأ كمان بس فكرة انا خلاص انصري انا الرجل - 01:05:07

انا الراجل خلاص فخلاص. هو اعطاء الحقوق لا علاقة له باستحقاق الطرف الاخر للحق وده برضو اللي نقطة لازم تتعدل في دماغنا ان هي المرأة دي اللي الراجل قال لها السلام عليكم شيلي انت الليلة انا ما ليش دعوة تقول له خلاص معلىش يبقى انت ايه - [01:05:23](#)

انت مش راجل مبدئيا فسبني انا بقى انا الراجل انا اللي هسوق العربية لان اصلا دي لازم نقطة تتفهم. اعطاء الحقوق لا علاقة له باستحقاق الطرف الاخر الحق ده انا مختبر مختبر - [01:05:42](#)

بان هذا الكائن اللي قدامي ابزل له حق معين هو يستحق ولا ما يستحقش دي بتاع ربنا مش بتاعة انا واضح؟ دي مش بتاعتي اصلا مبدئيا. النهاردة انا ما اجيش اقول ابويا يستحق البر ولا ما يستحقوش؟ لا - [01:05:57](#)

هو مستحق للبر انا انا مستحق لان انا ربنا هيسألني عن بري به لما نيجي بقى يوم القيامة مسلا والاب ده كان يستاهل ولا ما يستاهلش البر ده حسابه عند ربنا - [01:06:12](#)

فكرة انا اخليت شوية في بعض الحاجات انا بدي على قد ما اقدر والله مش قادر ادي اكثر من كده هيتعزب لقد اكثر من كده طب اتق ربنا ما استطعت. ولزلك دايمنا نقول الناس برضو ما بتاخدش بالها من كده. البر البر هو نقطتين اساسيتين - [01:06:24](#)

الاولى كف الازى والثاني بذل الندى الاول كف الازى والثاني بذل الازيه؟ الندى. كتير مننا ما بياخدش باله من اللقطة دي. ان اول البر كف الازى يعني اول البر مسلا على سبيل المسال النهاردة اول بر لابويا اللي هو مقصر وتعبنى وعزبنا واحنا في الاطفال مسلا -

[01:06:43](#)

ان انا ما ازهش انشأ دي ما يضايقوش الله يسهله مش لدرجة كمان ممكن ما ايه ما يتعاملش معه اوي ومش عارف ايه لان انا ما بستحملش بازيه مش ممكن يعني لو هو بيتواصل بيعمل مشاكل - [01:07:04](#)

بيتواصل بيدايقه بيتواصل بيقد بيشفه بيتعفرت لا يبقى كف الازى ويخليه من بعيد لبيت بيعمل ايه؟ سلام عليكم. اخبارك محتاج حاجة تمام؟ زي الفل. عامل ايه؟ طمنا عليك كده اللي هو ايه - [01:07:21](#)

ويجي بعد كف الازى بذل الندى اللي هو بقى اللي انا اروح واطمن عليه واخبارك وازوره واوده واحبه كف الازى ده منه الوقوف في الازمات في حادس انا بروح اعمل ايه - [01:07:34](#)

الوقفة اللي هي وقفة الابن في الحادس خلاص ولى ولت الازمة بعمل ايه ارجع تاني مكاني وتماي زي الفل كتير بقى من الناس ما تاخدش بالهم من اللقطة دي. ان اول البر كف الازى - [01:07:52](#)

اول الحق كف الازى. النهاردة انا زوجي ده راجل مش راجل. ما بيقومش بحقوقه اول حاجة اعمل ايه؟ كف الازى الازى اللفظي الازى النفسي وكل انواعه مش كل شوية - [01:08:06](#)

ما هو اصل انت آآ سعادتك لو كت مركز معنا والعيال كت خدت بالك بس انت فاضلنا ما هو اصل انت مش عارف آآ ما اصل لو زي الالباء التانيين اللي بيروح يسأل على ابنه ويشوف ابنه مش عارف ايه كنت سعادتك عرفت ان - [01:08:21](#)

ابنك عمل مصيبة في المدرسة وكان هيتفصل وتقول لك سيباه في حاله. سايباه في حاله ازاى لا ما تنبهوش دي بتبكته ما تنبهوش. لو هتنبهوا ممكن تنبهوا بشكل لطيف برضه بشكل محترم - [01:08:40](#)

معلىش هستأزك بس ممكن تركز مع الولد شوية علشان يبقى عامل مشكلة في المدرسة انما ما هو لو سعادتك كنت مركز معنا هي دي بتنبيه؟ تنبيه ايه ده لا ما هو ده بقى كف الازى - [01:08:57](#)

كف الازى هي دي بقى هي ما بتركزش في كف الازى لو هي ممكن تلاقيها مسلا ما بتكفش ازاها عنه وتايه خد انا كنت رايع مش عارف فين وعرفت ان انت كنت بتحب مش عارف ايه فجبت لك البتاعة دي - [01:09:13](#)

وبتلاقيها بتعمل حاجات كويسة ولسانها عمال يأيه لا يا ستي ما ولزلك هو هو النبي في الترتيب كده. قال للراجل طب انا اسف طب انا مسلا ما ما فيش اي حاجة خالص قال له ومش عارف لا تريد ان تدع بصاحبة - [01:09:31](#)

من خير قط. ما فيش اي حاجة كف ازاك عن الناس فهي لك صدقة يعني كف الازى ده صدقة ده مية في المية بيتصلح الحال اصلا

اللي بيزود الفجوات لازى - 01:09:48

اللي بيزود الفجوات دي من لازى. يعني دايمًا اللي بيزود الفجوة بين الرجل وبين الست لازى. لان انا النهاردة كمسلا كراجل مقصر مع مراتي وبعدين كل شوية سم بدني بالكلام - 01:10:07

انا اقول ايه ؟ والله العزيز ما تستاهل. احسن اني احصل فيها كده. انما انا لما بالاقيني انا انا مقصر كده وهي بالاقياها و بنت ناس انا بعمل ايه ؟ براجع نفسي - 01:10:18

فهو اول اول البر اول الحقوق كف الازى. ودي كتير منها ما بيلتفتش لها انا صراحة سواء كان في فيما يتعلق مسلا بالاسرة النصوص يعني اللي هي مش لازم مش نص صريح - 01:10:35

بس مثلا لو كنت امرا احدا ان يسجد لاحد لامرت الزوجة ان تسجد لزوجها لعظم حقها عليه حقه عليه لا لا ما هو ده بعد ده. يعني اقصد الالفاظ زاتها اللي عبر بها عن حقوق الرجل لم تستعمل في حقوق الاب - 01:10:54

متستعملتش لا بصي احنا عايزين مهو ده اللي احنا بنقوله احنا عايزين هو السؤال برضو ما هو احنا دي برضو ده جزء من المشكلة. ان احنا الزواج بقى عندنا منظومة اجتماعية - 01:11:15

مش منظومة عبادة الزواج هو اصل هو الزواج ده مش خصوصية اسلامية. يعني الزواج ما هواش نشاط اسلامي هو نشاط انساني البشر قبل الاسلام بيتجوزوا عادي. وبيباشروا هذا هذا النشاط الاجتماعي عادي جدا. يعني اقصد مش في حاجة عندنا. الاسلام لما جه

بس ايه الفكرة اللي عملها في ان ادى له طبعًا صور - 01:11:31

معينة خليته احسن بس النقطة الاهم انه يحوله نبقي عبادة انا اصبح هو محراب تعبد سواء كان للرجل او للمرأة احنا كمسلمين لما غبنا عن الدين اصبح رجع هو لوضعه الاصلي. انه عادة اجتماعية - 01:11:50

الناس خلاص تصالحت عليها بكده كده طبيعي لازم اتجوز. الست لازم تتجوز عشان حياته مش عارف ايه. عشان ده عرف المجتمع اللي هو عايش فيه. عشان ده احسن من ان انا اعيش لوحدي. والكلام ده كله - 01:12:08

فنزعنا عنه العبودية وتركنا فكرة انه ايه ؟ ان هو عادة اجتماعية. لما بقى عادة اجتماعية بدأنا نشوف ده بقى. طب ما هو الراجل ده اصلا ما يستاهلش ومش هو اللي - 01:12:19

زي بابا ابدًا. انت عايز قص تقارن بابا بجوزي ؟ لأ طبعًا اصلا هو التحدي في كده. التحدي ان جوزك مش ابوك وبتدي له اكر من ابوك يعني هو انا يرحمكم الله. هرجع ثاني برضو لنقطة ان منزومة الحقوق لا علاقة لها باستحقاق الشخص - 01:12:29

دي بس لو انتبطت هتفرق معنا جامد جدا منزومة الحقوق هذا حق الله انا متعبد به استحقاق الشخص للحق ده ولا لأ مش هي دي القضية طب تعال نروح لحاجة ثانية. النهاردة انا مسلا على سبيل المسال - 01:12:50

سيبك من اب وام والقصة او زوجه مش زوج وخلاص الشريعة بتقول ان انا لو بابا لو مسلا بابا زعلني مرة وماما مسلا زعلتني مرة. وسارع في ارضاء امي قبل ابويا - 01:13:11

صح كده ؟ طيب تعال نبص بقى على اسرة الام فيها فعلا قارفاه وهي سر مشاكله هي عملت الحاجات اللي هي بتتعمل اللي احنا قلنا عليها دي اللي كده كده بتعملها وممكن وفي الغالب ما تبقاش عاملها من قبيل ان دي ايه - 01:13:26

لله يعني هي عادي بتحب عيلها او كوادرها اجتماعي او او مسلا كان الجو برد ما عرفتتش تقييدها ولا حاجة ولا الجو ده المهم الشاهد ان البنت دي مسلا او الولد ده امه فعلا ما تتحبش. ما تتطقش - 01:13:43

طيب وابوه راجل رائع وكل ما تحمله الكلمة من معنى مسالي طيب هنا هيجي يقول ابويا يستحق امي ما تستحقش ؟ لأ بحق ربنا ما لوش علاقة باستحقاق الامة او استحقاق الاية ؟ الاب - 01:14:00

انت هتلاقي نفسك انت في البيت ممكن تلاقي نفسك بتميلي لابوك اكر من امك ده مش معناه ان انت بتعملي ايه ؟ ان انت تروحي تدي ابوك اكر من امه مفهومة فهي كده. احنا دايمًا مشكلتنا ان احنا مش حاضر عندنا هذا المفهوم. ان منزومة الحقوق لا علاقة لها

باستحقاق الشخص ده للحق - 01:14:16

اللي انا المفروض ابزله له لا علاقة له لانه حق الله حق الله. هو انت يا باشا والنص واضح في كده. النبي صلى الله عليه وسلم قال ادوا الذي عليكم وسلوا الله الذي لكم - [01:14:36](#)

بس واصبروا حتى تلقوني على الحوض انت انت بتعمل اللي عليك اللي قدامك ده مع ان بقى صراحة صراحة صراحة ان اعطاء الحق بهزه الطريقة بهزه الطريقة هو الطريق لاصلاح الشخص اللي ما كانش يستحقه - [01:14:53](#)

والله الذي لا اله الا هو هو الاصل في اصلاح ذاك الذي لا يستحقه. اتعرض ده دايم اللي هو ده الكلام اللي ممكن تقوله مؤسسة مؤسسة دولة انما مش ده الاصل. الاصل غياب الدين عن هزه المنزومة - [01:15:16](#)

هنجيبها يمين نجيبها شمال هنطلع هنتشال هنتهد. هو غياب الدين عن هزه المنزومة. بس ما هو في اوقات انت ممكن تفكري طب هنعمل ايه ؟ طب خلاص. ادي الراجل ده آآ مش عارف الحق الفلاني هيتسلط على الست ويقرفها ويعزبها ويضطهدها - [01:15:33](#)

مش عارف ايه طب خلاص خلي الراجل عنده لون من المسؤولية هيقرف ويضايق ويسيب الاسرة ويهيج اسببها لها على دماغها ويروح بقى يمشي في الحرام طب ما هو انا الحرام ده رخيص اسهل. هو انا ليه زوجة وبتاع ووجع دماغ وشل وما اشيلش واصرف. طب ما انا عادي كده انا سلطان زماني وده اللي حاصل - [01:15:51](#)

الشباب النهاردة عندهم عزوف عن الزواج اصلا وسبب العزوف ده لا انا انا كنت بتكلم مع شاب من اسرة طيبة جدا اسرة محترمة والده انسان فاضل جدا والدته انسانة فاضلة - [01:16:13](#)

انسانة صالحة كمان اللهم بارك وبتكلم معه وبقول له يا حبيبي طب بهرج معي يلا وشد حيلك بقى عشان اضيف لك عروسة ومش عارف ايه والكلام ده فبيقول لي لا لا لا - [01:16:26](#)

يقول له لا ايه يعني مش المفروض الشباب يعني يقول لي لا لا لا. باقول له ليه ؟ يقول لي لاه واحدة هتقعد تقول لي ما اطلعش مع اصحابك انت اخرت معهم برة ليه - [01:16:37](#)

انا مش عارف ايه انا كده كويس والله العظيم كده الاغرب بقى ان از بك تفاجئي ان عنده اخين ثلاثة نفس الفكر. واللي دخل مش عارف في التلاتينات ومش عارف دخل على سبعة وتلاتين وتمانية وتلاتين. واللي هو بيتزق وزق - [01:16:47](#)

اتجوزوا. ليه ؟ هو شايف ان هو حياته كده احسن هو انسان محترم برضه مش اللي هو وفعلنا محتاج يتزوج بس شايف ان هو لا هيتمرمط هيتمرمط. وتعالى بقى انت حطي عملوا الحاجات دي. ليه ؟ لان مسلا انت ادوا المرأة الوان من الحقوق في القانون خلت الراجل اصلا يفكر - [01:17:04](#)

اصلا اصلا الاسوأ من كده ان بقى هم الشباب تصورهم ان البنات بيعملوا بيزنس الزواج انها بتعمل كده وبتروح تتجوز واحد تمام تاخد مش عارف ايه متضايقة منه تيجي سايباه وتما وبتعيش سلطنة زمانها. ان تعمل شوية البيزنس دول تعيش بهم زي الفل - [01:17:25](#)

واحد تاني يقوم مش عارف تتجوزه وتعيش بيزنس الجواز. فالشاب حس ان هو ايه انا يا باشا ملطشة طب وانا اتجوز ليه ؟ فهنا شوفي لما احنا علينا من فكرة ايه ان احنا ادينا المرأة حقوق وزيادة بالزات في مواجهة ان المرأة كانت بتتظلم - [01:17:44](#)

فخلينا الشاب نفسه قال لك يا باشا انا مش متجوز هو نفس القصة اللي بتكلم فيها. ان برضو هتيجي تعديلها كده. تقولي لي اصل الرجل مش عارف ايه. حملة مسؤوليات. سلام عليكم. انت وهم - [01:17:59](#)

نعيش حياتك. انا كده كده ما عنديش قوامه ما عنديش قوامه انا ارواح اقوم وانام في حنة تاني صح ؟ هو ان ما كانش دين ما لهاش حل الا الدين. هيتشقلبوا كده يتشقلبوا كده هيروحوا زي البشرية في الواقع المعاصر النهاردة. البشرية في - [01:18:12](#)

انت بتعمل ايه ؟ ايه ده جرب الرأسمالية مينفعش اما نجرب الاشتراكية متنفعش لما نجرب الرأسمالية الاشتراكية طب ما نجرب الاشتراكية الرأسمالية والبشرية كان لازم استهوته الشياطين في الارض الكلمة دي عجيبة. الذي استهوته الشياطين في الارض حيران - [01:18:28](#)

كده عمل حيران. فهو الاسرة المسلمة. هات الروحي فوق تروحي تحت تقولي لها كل دي اعراض لمرض هناك بني ادم انا ارقب الله انا النهاردة زوجتي وعيالي دول انا ما بشوفهمش ان هم ناس رفقاء طريق معي ولا ناس احنا عايشين مع بعض. انا بشوف ان دي



سأسل عنها امام الله انا مراتي في لجنة امتحان ولادي دول لجنة امتحان. انا لسة أسأل عنها امام الله عايز انجح في لينك الامتحان دي يمكن تنجني عند ربنا خيركم خيركم لاهله ايه كده - 01:19:06

الانسان اللي هو ما تحاوليش بقى تجيبه. وبصي بقى ولا حب ولا مش حب. وكنت بتجني يا فوزي! وانا كنت مش عارف بتجيب لي ورد يا فوزي رشيد فوزي ده المهم ولا الهري ذهب يعني مش برضه مش الايه يعني مش الحب هو اللي بيدي الحقوق - 01:19:20

الدين الدين الدين الرب الحق الاكبر ان فيه رب انا اراقبه لأ والله انا اعرف بعض الافاضل متجوز آ واحدة قريبتة بنت عمه تقريبا وابوه هو تقريبا مربى بنت عمه دي او حاجة زي كده يعني مش - 01:19:41

وهو بيحبها وبيعتبرها كبتتو فالواد كل ما ييجي بها واللي يجي يزعلها. هو بيحب ابوه جدا بيحب ابوه جدا بيحترم ابوه جدا جدا. ابوه فعلا راجل كويس. بتحب ابوه جدا جدا. فكل ما تيجي تضايقه - 01:20:05

يفتكر ابوه. اه. ويلم الدور. افتكر ابوه والله العزيز الولد ده انا دايمًا يفكرني بفكرة ان انت كل ما تيجي مراتك مش عارفة تفتكر ربنا وتلم الضهر لازم في قوة اكبر - 01:20:21

في حاجة فوقك كده اكبر منك بتلمك كنت بقول دايمًا في الاسرة ضروري الراجل ده يكون له كبير والست لها كبير انا حتى لو كنت بكلم الشباب اللي هم الصغيرين دول في البتاع قعدة المصطبة بتاعة الجواز دي. اه كنت فعلا دي مسألة مسألة - 01:20:36

حالة خطيرة ان الست لها كبير. يعني في واحد هي بتعمل ايه؟ لا بيمشي كلمته عليها. بتحترمه وبتراعيه والراجل ده له كبير ودايمًا صراحة يعني كنت بقول للنساء مرانا وتكررت ما تهديش ابوك عند جوزك - 01:20:54

خلي دايمًا ابوك محتشم لجوزك خليه بيحتشمه بيحبه وبيحترمه علشان خاطر لو انت هديتك لان برضه احيانًا بيحس بغاوة بعض النساء في فكرة ايه؟ عايزة تنتصر في معركة ماشي واحدة بتهد حياتها العمر كله - 01:21:14

عشان تنتصري معركة واحدة وتروح تسخن ابوها وتشعل ابوها جامد ابوها يروح ياخذ تصرف بدافع الاندفاع والحب لبنته تصرف اهوج ببسقط من عين الزوج ده. وبعدين ما تجيبي لي سيرة ابوك ثاني. ابوك خلص بالنسبة لي - 01:21:31

انما لو فضلت هي محافظة على صورة ابوها في ايه؟ كشخص محترم بالنسبة وبالعكس قالت له يا بابا هو بصراحة انا مش عارفة هو كزا ولا كزا ومش عارف ايه. بس هو بصراحة بيحبك او يحترمك - 01:21:46

ومش عارف ايه ويجي يقول له تعال يا ابني في ايه؟ انت زي ابني برضو ويلياقي الراجل بيتعامل بحكمة وبيتعامل باحتواء ومش عارف ايه هو يعمل ايه يكبر يكبر في عينه قوي - 01:21:56

بيجي في وقت مسلا يزعلك يفتكر ان ايه؟ لأ يعني تكرم عشان ابوها. ايوه قدرني تكرم عشان مش عارف مين اللقطة دي لما مين اللي بيهدها؟ الست اللي بتهدا - 01:22:08

الست اللي بتحبها. بتهد اللقطة دي فبتهد شكل ابوها عند جوزها. فخلاص ما عدش ما عادش ما عادش بيحتشمه اصلا ولا هو عامل له خاطر ولا مش عامل له خاطر اصلا - 01:22:20

فاللي اقصدته هي في النهاية هي في النهاية مش فكرة ان احنا منحازين للدين ولا كل حاجة نخط فيها الدين. لأ حرفيا حرفيا البشر دول بدون الدين هم حيوانات حيوانات مع الاعتزاز للحيوانات - 01:22:32

صحيح ما يفوق فوق تحت تحت هي ما لهاش الا كده هيعيشوا يرجعوا بقى للايه للشق البهيم اللي فيهم عادي بقى هيقعدوا يعيشوا بقى زي ما بنشوف في اوربوا النهاردة - 01:22:51

هو بيرجع للبهيمية ثاني فكرة بقى هو الدين هو اللي انا كده بقول دايمًا اللي ما عندوش دين مش انسان الدين هو الانسانية ما فيش دين هو مش انسان اصلا - 01:23:04

مش هنجد قدامنا انسان هنجد شخص غرائزي الدين يعني فطرة يعني سواء يعني استواء بدون الدين هنجد شخص غرائزي. الغرائزية يعني الحيوانية شخص تحركه غرائزه زي بالضبط ما القرد بيتحركوا غرائزه. زي ما الكلب عزرا اعزكن الله بتحركوا

غرائزه. بس - 01:23:22

حضر الدين يعني حضر الانسانية. غاب الدين غابت الانسانية صراحة بالواحد كده يقولها بملئ فمه في وجه العالم كله واحنا اللي احنا بنعانيه النهاردة بسبب كده ان هو لما غاب الدين غابت انسانية البني ادم ده اصلا - 01:23:50

عادي جدا بقى ايه اللي يخليه النهاردة يهتم لاسرته ايه اللي يخليها تهتم لزوجها عادي وبتبقى بيوتنا هي قائمة يعني لا ابالغ ان قلت ان ما يربو على تمانين في المية من بيوت المسلمين - 01:24:06

هي عايشين مش عايشين اصلا هم بيقضوا حياتهم وخلاص واللي هو ايه ايام اللي هو فكرة عايشين نظام ايه احسن وحشي اللي هو ان الخيار الاخر هو ايه هو اسوأ - 01:24:25

فهو ده الخيار الاقل سوءا بس. هتيجي في الاخير تلاقي الدين مش حاضر وخدوا بالكلم الدين ده مش معناه ان هي شيخة وهو شيخ. لأ انا ممكن تكون شيخة وهو شيخ بس اقفل البيت - 01:24:42

ما لا يتقون الله في البيت لا يتقون الله. في البيت هم ما هماش ما بيطبقوش شرع ربنا ما بيحتكموش ليه؟ ما بيحاولش وقت يتقى ربنا وده واحد الحقيقة من الحاجات اللي لابد انه يربى عليها الملتمزم والملتزمة من بدري خالص - 01:24:58

فكرة معايير الخيرية فكرة ان هو اصلا الاخلاق والانساك انما لما الموضوع كله رايح فكرة الانساك مش الاخلاق. ولما الموضوع كله رايح فكرة علمه. مش مش عمله طبيعي يكون الدنيا كده - 01:25:18

لازم نكون كده اصلا عادي جدا هنلاقي اللي بيتكلم كلام كويس ومش عارف واياه. وفعلنا احنا واحنا صغيرين كنا ده تصورنا عن الدين تصورك ان الدين ده هو العبادة التي بينك وبين الله - 01:25:38

صلاتك وصومك وآآ انتهائك عن المحرمات وغضك لبصرك ومش عارف ده كده اللي هم ايه؟ شوية الحاجات بتاعتك فكرة بقى اللي هو التدين الاجتماعي ده اللون اللي بسميه الاسلام والايمان الاجتماعي ده مش آآ اللي هو فكرة تعريف المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده - 01:25:51

في تعريف المؤمن من امنه الناس على انفسهم او دمائهم واموالهم هو ده المؤمن اصل تعريفه. والناس دول اول ناس على طول هو اهله ابوه وامه واخواته ومراته ومش عارف ايه ويبقى سلم لهم - 01:26:14

يبقى امان لهم يعني دي ان هو بالنسبة لهم يمثل الامان بالنسبة لهم يمثل السلم لأ انت بتلاقي هو الشخص ده يمثل بالنسبة للبيت الحر المشاكل الهم الغم هو دايمًا هو الشخص اللي قلقانين منه ان ممكن بسبب آآ عصبيته بسبب مش عارف انفعاله بسبب ممكن يهد - 01:26:30

دي الاسرة يهداها في لحظة رامي مش عارف ايه. ويجي عامل مش عارف ايه هو هذا النوع من الاسلام والايمان الاجتماعي المفروض انا في الاسرة دي انا سلم سلم لهم - 01:26:58

انا امال لهم منهم ما استطعت للأسف هو برضه في النهاية الامر في الاخير هو دين. حضر الدين هتخضر هذه المسألة. ما حضرش. اما بقى تقعد تقول اصل هو مش عارف ايه؟ اصل سبب ايه؟ اصل الناس ايه لن يحدد - 01:27:11

كل شيء اصلا المهم يعني خيلنا نقفل النقطة بتاعة الاولاد دي اه يعني النهاردة النهاردة ايوة اه بالزبط آآ هي فكرة النهاردة انا مسلا على سبيل المسال امرأة زوجها هو يسيء اليها - 01:27:31

خلاص فهي تراقب الله فيه يعني ما عملت من عصي الله فيك بافضل ان اطيع الله فيك ان يا رسول الله ان لي قرابة آآ احسن اليهم ويسينون الي اتودد اليهم المهم يقابلونها بالعكس - 01:27:50

وقال لان كان قلت فانما تسفهم المل اللي هو الرماد الحار وقال ليس الواصل بالمكافئ ولكن الواصل الذي اذا قطعت رحمه وصلها. هو خيلنا بس ناخذ بالناس من لقطة مهمة في النص ده. عشان هو برضه النص ده احيانا بيفسر بايه - 01:28:12

يعني في رأي لا يفسر على وجهه هو الاول بيصحح مفهوم ان البر او الاحسان او الصلة ليس هو المكافأة يصح المفهوم ده الاول ان الاصل ان ان الشخص البر او المحسن - 01:28:30

هو المبادر مش المكافئ في حنة بس لازم تستقر الاول اللي هو النهاردة انا كوني مسلا على سبيل المسال جوزي عمل حاجة حلوة  
فعلت حاجة حلوة انا كده ما بررتوش - [01:28:54](#)

ان ابويا احسن الي فاحسنت اليه انا ما برتهوش هذا ليس هو البر مبدئيا ده المفهوم اللي بيتصحح ابتداء. ان عندنا المكافئ والمحسن  
المكافئ مش هو المحسن احنا في البراجماتية اللي اترينا عليها - [01:29:10](#)

عاشتنا ان الايه؟ ان الاحسان هو المكافأة لأ مبدئيا مش هو ده الاحسان هو ده البر فده ده دي اول حاجة نخرج بها من هذا  
الحديث. ماشي الحاجة الثانية - [01:29:26](#)

ان اختبار البر الحقيقي اختبار البر الحقيقي هو الاحسان رغم الاساءة العطاء رغم الحرمان. ده اختبار البر الايه؟ الحقيقي طيب اي بر  
البر الذي ابتغاء وجه الله ماشي اه اللي هو ابتغاء وجه الله. ان ده اختبار البر الحقيقي. يبقى دي ثاني حاجة نخرج بها. ان اختبار البر  
الحقيقي لو ان اه النهاردة - [01:29:41](#)

اذا قطعت رحمي وصلتها وصلتها لله لان هو ده الاختبار ولزك ده بيخفف على الشخص اللي بيلقى ضد ما يفعل ماشي؟ اللي بيلقى  
ضد ما يفعل. انه ايه؟ ان انت ما تبصش للجانب السلبي. بص للجانب الايجابي. ايه الجانب الايجابي؟ ان ربنا بيحرر قلبك -

[01:30:12](#)

من ان يكون هذا البر مش شخص مش له هو ولزك انا كنت بقول اللي عنده حد ما يستاهلش ده ربنا بيحبه لان ربنا حرر قلبه من  
فكرة انه كان بيعمل الحاجة عشان الشخص ده - [01:30:40](#)

فكله يبقى مذخور له ان شاء الله انما لو انا بحبه تقريبا ممكن اقول ان تسعين في المية من اللي بعمله مش هيبقى في ميزان حسناتك  
لان في الغالب انا ما بعملوش عشان ايه - [01:30:57](#)

ربنا عشان بحبه انا باعمله عشان خاطر ان هو انا ما استحملش نزل انا بعمله عشان خاطر ان انا هبقى هلاقي قصاده هلاقي قصاده  
حب هلاقي قصاده ود. الاقي قصاده انه يؤثري - [01:31:10](#)

اللي عنده حد من النوع ده يبقى ربنا بيحبه لان كل اللي بيعمله هيبكون في ايه؟ في ميزان حسناته لو انسان بصلة كما ينبغي ان يكون  
الامر طيب ده ده المعنى الثاني ان هو الجفاء - [01:31:25](#)

الجفاء رغم الصلة والحرمان رغم العطاء هو هو اختبار البر الحقيقي ماشي؟ طيب النقطة الثالثة لا يستلزم ذلك ان يظل المرء هكذا  
دوما ما يستلزمش ما يستلزمش ان انا احسن اليهم يمسؤون الي احسن اليهم يسيئون الي لا ما استلزمش - [01:31:40](#)

ما يستلزمش بفضل كده طول الوقت. انا باعمل كده مرة اتنين ثلاثة باحاول. وصلت لانا لمرحلة ان انا ايه لا استطيع ان اتحمل فمن  
هنا ننتقل من منظومة الحب الى منظومة الحقوق - [01:32:03](#)

منزومة الحب هي منزومة الايه؟ الحقوق. بدل ما انا بادي له الحق بنسبة ان انا بحبه كذا ولان بطبيعة الحال البني ادم برضه هو في  
النهاية انسان انت واحد بتدي له كل الحب بتدي له كل الاخلاص. تدي له كل الود وكل البر. وبيقابلك بمنتهى الايه؟ الجفاء. ما فيش

حاجة ابدأ بيقرر يقول لك ايه؟ لا - [01:32:18](#)

اهي اعمل واد لأ مش اعمل. خليك على الحقوق بقى اللي هو الاتصال السؤال هو حق المسلمين على المسلم ست دي منزومة الحقوق.  
راحت منزومة الحب بقت منزومة ولي الحقوق - [01:32:39](#)

طيب الفائدة الرابعة اللي نخرج بها من الحديث ده. لما لما يتعكر صفو علاقة ما تستسلمش بسرعة ما تستسلمش بايه؟ بسرعة اللي  
هو كأن ده بيحطك في اللقطة دي. هي دي بقى الحنة اللي هي كان فيها السؤال. ما تستلمش بسرعة ليه؟ لان ممكن انت الشخص اللي

هو انت - [01:32:53](#)

هو بتصله فيقطعك ممكن وصلك المتكرر له يصلحه احسانك المتكرر يخليك تستعيده بس فده النقطة الرابعة اللي نخرج بها كأن

الحديث بيقول ما تستسلمش بسهولة لما تبقى علاقة من العلاقات دي ايه - [01:33:16](#)

اتعكرت ما تستسلمش لان لعل احسانك يكون سبب انه يعمل ايه؟ نرجع وايه اللي كنت بقولها ان انا لو عملت الله فانا قلت قبل كده

## فكرة زوال المصدر وزوال الائر - 01:33:41

على فكرة من اكثر الحاجات السيئة ان بعض الناس يروح يحسن رغم الاساءة ويكون في دماغه انه مستني المقابل يا رب انا انا بطيعك فيه رده لي رده لي يا رب انا بعمل اللي انت طلبته مني اهو رغم ان هو مش كزا خليه يحبني - 01:33:58

ده واحد عمال يعمل ايه؟ هو بيعمل الحاجة مستني المقابل هذا ليس ابتغاء وجه الله ان انا ان انا بشتغل على العوض بشتغل على اني منتظر حاجة. لأ أنا لا بشتغل على عوض ولا منتظر حاجة. ما بعمل اللي ربنا عز وجل اراده مني - 01:34:30

رده لي ما ردهوليش آآ جا لي مجاريش ايه اللي هيحصل بقى ؟ بس اللي حتما هيحصل ايه ؟ الرضا ان انا هبقى راضي اترد لي هرضى ما ترد ليش هكون راضي - 01:34:52

ان انا لان اصلا الانسان النبي سمى المعطي سماه اليد العليا خير ميلاد السفلى ماشي ؟ هو سمى ده اليد العليا ليه ؟ التسامي سعادة سامي في حد ذاته ايه ؟ ساعات. الانسان بيعس بالرضا عن نفسه لما يحس انه عمل اللي عليه - 01:35:09

يعني مثلا احيانا في بعض الاسر ممكن تلاقي مسلا آآ خلافات ما بين الرجل والمرأة في وقت من الاوقات ممكن تلاقي الراجل مش عايز الانفصال والست مش عايزة الانفصال. لما تيجي تخبري في قرارة انفسهم ممكن تلاقي الراجل مش فكرة ان هو مش عايز انفصال علشان خاطر ان هو متردد - 01:35:36

فقراء او ان الست كذلك لأ ممكن لان هو حاسس ان هو لو حصل الانفصال مش هيبقى راضي عن نفسه. او حس انه لو حصل انفصال مش هكون راضي عن نفسي - 01:35:59

ان انا كاني ما كنتش زوجة كما ينبغي كأني قصرت انا عايز اعيش شوية ما قصرش عايز اعيش شوية اعمل اللي علي. علشان لو قدر الله ان الحياة دي ما تستمرش ابقى راضي - 01:36:12

ومرتاحة هي دي الفكرة ان هذا اللون من التسامي اللي هو ان انت النهاردة واحد مع ابوك وواحدة مع امها. انا عملت الايه انا ربما ما كنتش ابن صالح ربما ما كنتش اخ جيد - 01:36:28

ربما كزا. انا بعمل اللي علي علشان لما بعد كده نفترق انا انا اكون راجل انا اكون انا اكون يعني مبسوط ما احسش ان كان في حاجة المفروض اعملها وانا ايه ما عملتهاش - 01:36:43

بس احس ان انا انا حافزت على هذا البيت على قد ما اقدر انا تمسكت بهزه العلاقة قدر طاقته انما ممكن تلاقي شخص مش متردد متردد انه ياخذ القرار بسبب هذا السبب - 01:37:01

ان هو لأ عايز انا لان انا لو لو خدت القرار ده في الحالة دي افضل لون نفس طول عمري محاولة ارضاء النفس ده ازاى بالعكس هو ارض نفسي هنعمل ايه؟ يعني انا اصلا عملت اللي علي - 01:37:17

انا مسا على سبيل المسال النهاردة واحدة مش متفقة مع زوجها انا والله حاولت بكل ما اوتيت من قوة ان انا اتنازل عن حاجات تتخلى عن حاجات عشان خاطر ان انا ايه ان انا اقدر احافز على العلاقة دي - 01:37:37

عشان انا لما اجي مسلا ما نكملش ما اقولش ايه والله انا كان ممكن اعمل كزا. والمفروض كنت اعمل كزا. وانا غلطان ما عملتش كزا بس لان في النهاية هو يعني - 01:37:50

الخلاف هو انا في رأبي منشأه الاصلي مش آآ مش اختلاف طباع زمان كنت واحد وهو صغير كده بيتصور ان اللي بيختلفوا طباعهم مختلفة. لأ اللي بيختلفوا مش بيعرفوا ياتلفوا - 01:38:05

انت جبت الديب من ديله؟ هي هي. لا مش هي يعني اللي بيختلفوا ما بيعرفوش يتنازلوا عشان ياتلف ما عندهمشن فن الائتلاف ما عندهمشن فن التغاضي وفني بنتنازل وعدي وتجرع اشياء بس عشان احافز على المشهد الكبير - 01:38:26

الشخص ما عندوش استعداد لهذه المسألة ما عندوش الحرص الكافي على الطرف الاخر اللي يخليه يفنى عن رؤية نفسه علشان يحافز عليه بس وده فعلا حقيقي ان هذا ولزلك الاختلاف الكثير - 01:38:46

بيأثر على الحب المحبة كثرة الاختلاف بتدي احياء للطرف المختلف معه. ان الطرف اللي قدامي ده مش مش عايز ايه مش عايز

يتنازل عشان خاطر يحافظ علي فيدي الياحء للشخص ان هو مش بيتحب - [01:39:06](#)

يعني ما هواش يعني امة علينا سيوكم من من الفلسفات دي ولا ايا كان يعني. بس هو في تصوري ان الاختلاف هو مش اختلاف

طباع وان الناس اللي ائتلفت مش هي الناس اللي طباعها متففة كما نتصور - [01:39:29](#)

قد تكون طباعهم على فكرة في جانب اخر وده فعلا بنشوفه بس هم الناس اللي هم تنازلوا علشان خاطر يعملوا ايه عشان يحافظوا على العلاقة دي اللي هو انه تطاوخوا. تطاوخوا لانوا مع بعضهم. ولذلك عندنا وصية جميلة قوي للنبي. يقول لينوا في ايدي اخوانكم -

[01:39:44](#)

ايدي اخوانكم لينوا في ايدي اخوانكم ما تايه اه يلينوا في ايديهم يعني لين في ايديهم ما تبقاش ايه وانا بشوف دايمما هي هي بشكل اساسي يمكن انا واحد من الناس اللي مسلا في فترات كثيرة من حياة الواحد يغفر الله لي. اللي هو الواحد برضو كان بيشف ان

العلاقات الاجتماعية الواحد بيتعامل معه - [01:40:04](#)

او بيتعامل فيها طبقا لطبعه وتصوراته. ان انا انا يعني انا هعيش زي ما انا عايز مش زي ما ربنا يريد بص انا حسيت ان كلمة السر

محاولة ان انت تستبين مراد ربنا وتطبقه. بس - [01:40:30](#)

فتستبين لك الامور يعني تهدى لاي شئ انما اللي انا لاحتته ان مسلا انا انا بصفة شخصية الواحد كان شايف ان ان الحياة

الاجتماعية بشكل عام انت بتعيشها زي ما انت تريد - [01:40:52](#)

يعني اما اسأل واحد كان بيشف ان المنظومة الكبرى لحقوق الزوج والزوجة ايه؟ ان انا بانفق عليها. ان انا مسلا الحمد لله ما بتقي

ربنا فيها. ما امدش ايدي آآ - [01:41:08](#)

انما فكرة ان المنزومة دي بشكل عام ان انا اراقب ربنا فيها دي يعني ايه؟ او ان برضه التعبير اللي بحب اقوله دايمما ان دي لجنة

امتحان لأ مش الكلمة بتاعة خيركم خيركم لاهله. ان انت معالم خيريتك لازم تبان في اهلك ابتداء. لان اهلك هم الناس اللي انت

بتعمل الكلام ده - [01:41:19](#)

مسلا ما بتلاقبش بقى اللي بيشرك واللي بيعمل واللي بيودي فما فيش اللقطة دي. وفي نفس الوقت انت على طبيعتك لو ما

عملتوش ما حدش يقدر يقول لك ايه واللي يقول لك هتخبط على دماغه - [01:41:39](#)

انت فعلا لما تعمله في الزرف ده زي البني ادم اللي بيحترم الخادم الخادم اللي شغال عنده بيحترمه. بيقدرة جدا. بيراعي انسانيته. آآ

بيعامله كما لو كان ملك متوج ده فعلا اللي بيعمل الحاجة دي - [01:41:50](#)

هو مم هو هو فعلا ده المقياس الحقيقي لان هو انسان اصلا محترم بينما انما احترام اللي هم الوجهاء واصحاب المال والسلطة مش

هو ده مقياس الاحترام اصلا. انا ده احترام اضطراري - [01:42:07](#)

انما اللي في مع هذا الضعيف او المتضاعف هو احترام اختياري نفس القصة احنا اللي بيحصل في الاسرة هو الاختيار والاضطرار

الواحد برضو شافه ان احنا يعني بنشوف ان ده - [01:42:21](#)

كل واحد بيعيش بمزاجه بيعيش بدماغه عادي. بيعيش بتصوراته بيبقى عايز اللي هو يسعده وعادي جدا انا بيبقى وبحس ان احنا

في اوقات كثيرة بناحر علشان نعيش الحالة اللي احنا عايزينها - [01:42:35](#)

يعني انا راسم صورة ما للحياة الاجتماعية للحياة الزوجية. راسم صورة لزوجتي لاولادي لاصفاري لكل المشهد ده. فانا بابقى انا

الصورة دي مش مستعد ان انا اتنازل عنها وعايز الصورة دي تكون حاضرة كما اشاء بلا ادنى تنازلات - [01:42:52](#)

لما اجي اراجع الصورة هل الصورة دي اصلا صورة صورة شرعية وغير هنا بقى صورة شرعية. هل هي صورة واقعية علشان كده انا

بشوف ان من اكثر ما اضر بالاسرة المسلمة حاجتين - [01:43:11](#)

الاولى التليفزيونات والاعلام والكلام ده الروايات والقصص والافلام ده من اكثر ما اضر بالاني عيش الاسرة الحالة الخرافية خلاهم

يرسموا صورة حالمة للاسرة اللي هم يتمنوا يكونوا فيها والحاجة الثانية واقع الاسرة البعيدة عن الدين اللي اصبح موجود في

مجتمعنا - [01:43:25](#)



ان كل واحد تصوراته الاسرية متاخدة منين؟ له اقل وعایش فيه مش لازم تكون اسرته. يعني ممكن انا مسلا كشاب ما يكونش

عاجبني اسرتي بس عاجبني اسرة صاحبي فلان مسلا - [01:43:46](#)

عاجبني قوي ابوه وامه بيعملوا ايه مع بعض وعلاقتهم كويسة جدا. وعاجبني كزا. فانا رسمت صورة للأسرة المسالية الصورة دي هي مش صورة شرعية مية في المية الاسرة الخلل اللي حاضر في الاسرة انا مش قصدي به بس على فكرة الاسر اللي هي بعيدة عن

الدين لأ. انا انا يعني - [01:43:58](#)

تصور ان الاسرة اللي هي اصلا حتى ما بتطبقش الدين في وجودها. يعني مسلا احنا كناس آ ملتزمين او يقولون يعني كما يزعمون

احنا ايه تصورنا على الاسرة انا تصوري على الاسرة هي اسرة مين - [01:44:23](#)

اسرة الشيخ بتاعي تصوري عن اسرة اسرة الاخ فلان اللي اكبر مني اللي معي في الخط فهو مراته بيعاملها ازاي؟ ولاده وضعهم ايه؟

فانا بشوف ان دي الاسرة اللي ايه؟ التي ينبغي ان تكون - [01:44:39](#)

فاحنا دون شعور بنعمل ايه بنصدر اشكال اسر لبعض اشكال الاسر دي وبعدين كمان بقى في النهاية ده من الحاجات المحزنة في

الموضوع ان دايم انا اسرة لا يعلم خباياها - [01:44:54](#)

وما فيها الا الله الا الله. عشان كده دايم انا كنت باقول في اوقات كتيرة كان لسه في في حاجة مشكلة من قريب آ كان في حد يعني

بيكلمني الح كتير يعني واحنا ممكن اعرف زوجته - [01:45:12](#)

اه ان كان ولاده عندنا في المؤسسة يعني وكانت هي بتتردد على المكان فكلمني على مسألة الدكتور وتدخل وبيت بيتخرب ومش

عارف ايه اتمشى بس تعال. لو ما قابلته تعال في الجامع. انا كنت قاصد الصراحة ان انا اقبله في الجامع ما اقبلهوش في البيت -

[01:45:34](#)

عشان كنت يعني انا بحس ان انا آ في الجامع عشان يلم نفسه شوية عشان مسلا ما بيتكلمش عنها كتير ما يعملش مش عارف ايه

فيحترم المكان سنة يعني آ وفي نفس الوقت يحس ان هو كأن هو قاعد في بيت ربنا فربنا شاهدها على كلامه - [01:45:48](#)

المهم آ قصدت اني اقبله في في المسجد يعني فضلت مستنيه ساعتها اخرجه استنيتته قعدنا اتكلمنا شوية امي تك تك تك تك تك

تك يعني مبدئيا انا شايف ان انت هي كست - [01:46:04](#)

خلينا نبص على ناحيتك هي وبعدين ابص على ناحيتك. ناحيتك انت وهي ناحيتي. كست بتقول لك انا مش عايز اعيش معك مش

طابق اعيش معك لا فوق فوق لتحت ان انت لو عندك زرة من كرامة - [01:46:22](#)

يسرحها باحسان بس ما ما تقعدش تتاحر بقى ده مبدئيا انا باكلمك كاخ طيب سيب دي بقى تعالى نرجع لورا عشان حياتك الجاية ايه

اللي وصل الست دي للحالة دي - [01:46:34](#)

انا عارفها مشكلتها ان صاحبها قلت له انت ليه مشكلتها صاحبها مشكلتها الراجل عمها اللي اتدخل في الموضوع. وانت ليه كل

الناس متهمه الا انت بيلعبوا في دماغها وهي ما عندهاش شخصية - [01:46:49](#)

طب انت بقى ما كنتش اشطر منهم ولعبت انت في دماغها ليه ما كنتش اضطريت في دماغي معلش بالراحة كده بهدوء. اهي.

بصرف النزر عن انت عملت ايه وهي عملت ايه. انت محتاج توب الى الله تستغفره - [01:47:08](#)

اكيد في حاجات ما لان مهما كان ما حدش يقدر يعرف ايه اللي في البيت واياه اللي خبايا البيت. واللي بينك وبينها. حابب نتدخل يا

ابن الناس ماشي؟ انا ما هقدرش اتدخل الا لما ايه - [01:47:25](#)

اسمع عالطرف الثاني انا ما اعرفش ما اقدرش انا اديك حكم دي الكلام اللي من برة فبدأنا ايه نسرح شوية في الكلام ولا تسمع

حاجات قلت له معلش يعني مبدئيا لا لا ده ما سمعناش الطرف الثاني ده منه هو. لا ما يعرفش لما بدأنا ايون قلت له يعني معلش -

[01:47:39](#)

انت يعني انا اصلا هي لو اختي انا اقول لها ما تسمع. صحيح. لو اختي مولانا تعيش معك لان انت في الحقيقة الكلام ده انت ما

حاجات في منتهى الصعوبة اصلا. ازاي انت - [01:48:02](#)

وهو جاي جاي ايه اللي هو هل فييقول لي هل يا دكتور معلش استنى بس استني بس سؤال سييك من كل حاجة هل يجوز لها تطلب الطلاق؟ قلت له يجوز يجوز - [01:48:17](#)

ايوة يا باشا يجوز ما يجوزش ده اللي يعني بدون اي سبب قلت له هفترض ايوة بدون اي سبب صحابية قالت له انا لا انقم عليه كزا وكزا وكزا بس انا ما ولكني لا احب الكفر في الاسلام - [01:48:31](#)

انا ما احبش ان انا اعصي ربنا او الكفر عبرت عن المعصية بالكفر يعني انا ما احبش ان انا اعصي ربنا خلاص اه اه اه وقال لها قال لها قال له طلقها تطليقة يرد عليه الحديقة تطلق تطليق - [01:48:48](#)

لما جه هرد على حديقة الطلقة قال لي خلاص ترد علي الحاضر. قلت له خد حديقتك يعني مش مشكلة بس هي قال لي بس هو يعني ده الشرع وهو قلت له اه ده الشرع لك انت - [01:49:04](#)

لكن هي لو بتكلمني اقول لها اي ما امرأة سألت زوجها الطلاق من غير بأس لم ترح رائحة الجنة يا بنتي انت فعلا عندك البأس اللي يخليك تطليبي الطلاق انت طالما لو ما عندكيش البأس ده لا تراحي رائحة الجنة - [01:49:15](#)

انت بتعرضي نفسك للنقر انت هذا كفران لنعمة الله سبحانه وتعالى. قلت له كلامي له حاجة وكلامي لك انت ايه حاجة انت ما تجيش تقول هي ما يجوز لهاش لأ يجوز لها - [01:49:35](#)

الحق بقى هي ربنا اداه لها وهي تحاسب عليه قدام ربنا. انت انت بقى كشخص اللي هو ايه ان انت تروح تبص لنفسك انت انت وصلت الشخص ده لايه مشي الحمد لله رب العالمين وما رجعتش علي تاني. الحمد لله. المشكلة اللي اقصديها مش راحت اللي هي ان خلاص - [01:49:48](#)

هو حل لأ فكرة ان هو عرف ان انا مش هخلص مع الراجل ده هو كأنه كان عايزني انا ايه آآ اشجعه ومش عارف ايه واخده كلام تمام صح وياخد كلامي يقول ده الدكتور بيقول - [01:50:08](#)

الدكتور بيقول لا انت في النهاية هو انا بقى حسيت بايه؟ ان هو انت كشخص ما انتاش عايز ايه؟ مش عايز مش عايز تصلح فعلا. مش عايز تعيش. انت مش عايز - [01:50:25](#)

اتق ربنا انت مش عايز تصلح نفسك لأ ده انت انت هي معركة وانت عايز ايه تنتصر في المعركة وعايز ترجع تاني بنفس الوضع بنفس الشكل ومتى متى اصلا يحلل الامر ده؟ لا يحل ابدا - [01:50:36](#)

المهم يعني الشاهد اللي اقصده هو يعني هو رمانة الميزان ان الانسان يراقب الله الانسان يتقي ربنا. الانسان يفهم دي لجنة الامتحان. يحاول هو كوضع شرعي. ويحاول ان هو يحكم الشريعة فيها. هو ده هو ده المقياس في المسألة - [01:50:50](#)

كفاية كده سبحانهك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سم العمر افتكروا للرب الصمد. فالله علي - [01:51:07](#)