

برنامج التأصيل الفقهي 75 اليوم العاشر د. عامر بهجت - باب

ال الخيار

عامر بهجت

نأتي الان الى الباب الذي بعده هو باب الخيار. الحمد لله الشمار خلصنا العنبر والتمر نجي الان للخيار صح طيب افضل يا شيخ الصحيح يجوز بيع الثمن قبل الوضوء الصباحي في ثلاث حالات - 00:00:00

اذا كان يباع مع الاصل واذا بيع بشرط القطع اذا بيع لمالك الاصل يقول في النظم الجلي الا بشرط القطع الا لمالك الاصل لا الا بشرط القطع في حال ها - 00:00:21

راح البيت خلص ثلاثة احوال الرابعة زدنا فدنا الا بشرط القطع او لمالك اصلي وهكذا مع الاصل اهل. تفضل شيخ اللي هي ايش الرابعة هاي بشرط القطع هذا هو يعني بشرط القطع في الحل - 00:00:47

بشرط القطع في الحل طبعا اذا باعها بشرط القطع في الحال هذا انما يصح لو كان الثمر ينتفع به قبل بذوي الصراحة مثل ما ذكرت البهائم او كذا طيب هنا - 00:01:15

الخيار الخيار هو طلب خير الامرين من امضاء العقد او فسخه وهو انواع باب الخيار هذا بنشرحه بامثلة نسائية معيش يعنى عشان النساء يركزون معانا. عشان ما ما يظن النساء يقول وش دخلنا في المزرعة والثمر والبدو والصلاح والعنبر وكذا - 00:01:25 طيب نعطيكم الان بعض الامثلة للنساء. الخيار انواع الاول منها خيار المجلس. قال المصنف رحمة الله البياعان بالخيار ما لم يتفرقا بابداههما فان تفرقا ولم يترك احدهما البيع فقد وجب البيع - 00:01:52

البيع من العقود الالازمة ولا لا الالازمة لكنه لا يلزم الا بالتفرق لانه فيه مجال اسمه خيار المجلس هذا جاء في حديث ابن عمر خيار المجلس هذا اللي نقرره التفرق بالابدان - 00:02:10

رواه مالك رحمة الله تعالى في الموطأ عن نافع عن من هنا ابن عمر عن من عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. الامام مالك لا يرى القول بخيار المجلس. يقول ما في حاجة اسمها خيار المجلس. بعترك وقبلت راحوا يتتكلمون في قصة ثانية - 00:02:27 لازم لو كانوا جالسين في المجلس ليش بلغه الحديث كيف ما بلغوا؟ ما بلغه صح اسناده صح اسناده اذا صح الحديث فهو مذهبي صح ولا؟ ومالك امام دار الهجرة - 00:02:47

قال وقد اشار نحو الحجرة كل كلام منه ذو قبول ومنه مردود سوى الرسول. عليه الصلاة والسلام طيب كيف الامام مالك يروي الحديث باصح الاسانيد مو صحيح مالك عن نافع عن ابن عمر اصح اسناد في الكرة الارضية - 00:03:09

سلسلة الذهب تمام يقول اه والمعتمد امساكنا عن حكمنا على بانه اصح مطلقا وقد غاض به قوم فقيل مالك عن نافع بما رواه الناسك نعم آآ مولاه واختر حيث عنه يسند - 00:03:26

الشافعي قلت عنه احمد هذا ما شاء الله احمد عن الشافعي عن مالك عن ابن عوف عن نافع عن ابن عمر المقصود هذا اسناد لا شك في صحته ولا ريب - 00:03:55

طيب الامام مالك لماذا لم يقل بهذا مرة جا واحد للامام مالك قال حديث خيار المجلس ترويه ولم تقل به لماذا؟ قال حتى يعلم الجاهل مثلك اني عن علم تركته ما تقول والله لم يبلغه الحديث. بعض الناس يظن اى اى مسألة خالف قال لم يبلغه الحديث - 00:04:05

مرة واحد يقول الامام احمد احمد يرى انه جلد الميّة لا يطهر بالدماغ. فقلت لواحد قال لا لانني ما بله حدیث ایما ایهاب هذا ما هو کلام طیب واحد قال للامام مالک - [00:04:26](#)

قال اه حدیث خیار المجلس رویته او ما بله؟ قال نعم بلغنى ورویته وانت تلعب مع الصیبان في البیقی يعني بلغتنا وانت تلعب کورة في الحارة يعني في طیب فکیف هذا يا مشایخ؟ لابد والائمه کلهم يقولون اذا صح الحديث فهو - [00:04:42](#)

مذهبی صح الحديث هنا فلماذا لم يكن هو مذهب های شي. هو مذهب ولكن يا سلام انتبهوا مشایخ اذا صح الحديث فهو مذهبی ليس معناها فقط صحة الاسناد بل صحة الاسناد وصحة الدلالة على هذا المعنی. الامام مالک لا يسلم ان هذا الحديث يدل على هذا المعنی - [00:05:07](#)

او لا يسلمن هذا الحديث يدل على هذا المعنی وانه سالم من المعارضة او ان هذا الحديث هو الدلیل الوحید في الباب التفرق ورد في الادلة في القرآن وفي السنة - [00:05:35](#)

على معنی التفرق بالابدان غالبا ولا على معنی التفرق بالاقوال في الغالب في الكتاب وفي السنة ان الذين فرقوا في ولا تكونوا كالذین تفرقوا واختلفوا تفرقوا يعني هذا راح - [00:05:49](#)

الصین وهذا راح الہند ها لا الصحابة تفرقوا في الامصار لكنهم ما تفرق في الاقوال فالمقصود لا تكونوا كالذین تفرقوا ایش التفرق في الاقوال العقاد قال صلی الله عليه وسلم تفترق امتي على ثلاث وسبعين فرقة - [00:06:05](#)

فبالابدان ولا بالاقوال وان يتفرقوا يعني الله کلا من سعته لو ساکنین في عمارة واحدة تفرقوا ولا ما تفرقوا تفرقوا بالطلاق مجرد قال لها انت طالق وحتى لو جالسين في مجلس القاضی کلهم في غرفة واحدة قال لها انت طالق تفرقوا ولا لم يتفرقوا - [00:06:25](#)

تفرقوا صح؟ طیب فلهذا الامام مالک اخذ بالحديث لكن فهمه على معنی التفرق بالاقوال واضح لكن ما هو الراجح؟ هل قول الامام مالک هو الراجح؟ الجواب نعم قول الامام مالک هو الراجح عنده - [00:06:47](#)

ولکنه ليس الراجح عند الامام احمد الراجح عند الامام احمد خلاف ذلك ونحن في درس على مذهب الامام احمد فنقرر ان الراجح يعني الراجح في مذهب الامام احمد والمالکي الراجح عن مذهب الامام وهکذا - [00:07:00](#)

وما لام المقلد من امثاله فلا يجوز له ان يرجح بين الامام احمد والامام مالک بعض الناس يستسهل مع انه راسب في مادتين تمام؟ ایه الصراحة راسب في مادتين بس الحمد لله في الدور الثاني مشت امور. راسب في مادتين ويستسهل ان ينصب نفسه حکما - [00:07:13](#)

بين الامام مالک والامام احمد يقول اختلقو فيها بس ترى الصحيح والراجح ترى قول الامام احمد بس الامام مالک يعني عالم معتبر تمكن لكن القول ضعیف هذا لا تستسهل هذا. وما لي ذی قصور او تعلم - [00:07:34](#)

في حالة الترجیح من تکلم وان يقل مالي سوی ذی المرتبة قلنا فما على السکوت معتبرة فما به غيرک عنک؟ قام للنفس لا تطلب به مقاما. هذا نظم البيت يقول - [00:07:49](#)

وبیع دین ما بدین شرط قبضوها قبض احد العوظین منه قبظ. طیب قبظ احد بیغی له شویة وزنیة. طیب على كل حال نرجع الان الى الخیار هذه المرأة راحت محل الملابس ودخلت الى محل الملابس وحصلت لها مثلا تنورة ولا فستان ولا کذا يوم - [00:08:00](#)

اشترته ودفعت الفاتورة وهي طالعة ها قبل ان مجرد استدبرک تبغی تطلع ابصرت واحد ثانی احلی منه ولا بعد ما دفعت خطر في بالها کذا انه ما هو مناسب. فارادت ان ترده. من حقها ان ترده ولا لا؟ من حقها لانها لم - [00:08:26](#)

تخرج من المحل فهذا یثبت لها خیار المجلس هذا معنی قوله البیعنان بالخیار ما لم یتفرق بالابدان من فان تفرقوا ولم یترك احدهما البیع فقد وجب البیع فخرجت من المحل وراحت الى المحل الثاني - [00:08:47](#)

فوجدت في المحل اللي جنبه الذي بجواره بستاننا اجمل من الاول فرجعت ترید ان ترد الاول لها حق لأنه قال فاذا تفرقوا ولم یترك احدهما البیع يعني لم یتركه قبل التفرق - [00:09:00](#)

فقد وجب البیع تمام طیب الثاني من انواع الخیار خیار الشرط اذان واللوج روحي تفضلی نکمل ان شاء الله بعد الاذان والله اعلم

الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر - 00:09:17

اشهد ان لا الله الا الله اشهد ان محمدًا رسول الله اشهد ان محمدًا رسول الله حي على الصلاة حي على الفلاح على الفلاح - 00:10:14

الله اكبر الله اكبر لا الله الا الله هنا في محاولة ثانية في النظم لكنه ايضاً فيها اشكال وشرط قبض احد العوظين انتفى ببيع دين بدينه لكنه يحتاج الى شيء من لكن لو قيل وكل بيع بعنه بدينه - 00:11:58

فشرط له فاشرط له القبض لاي دين ممكن. امشي. طيب. الثاني من انواع الخيارها يا شيخ جهاد زين البيت ولا والي وسط اي عطنا نو يقول ان تؤخذ الديون ان تؤخذ الديون بالديون - 00:13:02

يقبض عوض بلا طعون. الاول موزون لكن الشرط الثاني يبغى له شوية كذا يعني يضبط ان شاء الله. طيب بسم الله الرحمن الرحيم. الثاني من انواع الخيار هو خيار ايش - 00:13:45

الشرط خلاص لا تنظموا عشان ترکزون معنا الشرط الثاني او الخيار الثاني هو خيار الشرط. المرأة لما تشتري ملابس الان كثير من ملابس محلات الملابس يكتبون على الفاتورة ايش لها حق في ارجاع البضاعة خلال ثلاثة ايام بعضها خلال اسبوع بعضها خلال شهر بعضها خلال عشر ايام - 00:14:04

هذا هو خيار الشرط اشتريت البضاعة ومكتوب عليها يحق للمشتري ارجاع البضاعة خلال اسبوع فرجعت بعد يوم وردت البضاعة وطلبت بمالها قال لا ما احنا موافقين في عندك سبب قالت ما عندني سبب - 00:14:28
قال اذا لا ما ما ودنا له حق ان ترجعه ولا لا باي حق بخيار الشرط. ولهذا قال المؤلف الا ان يشترط يعني اذا تفرقوا وجب البيع الا ان يشترط الخيار لها او - 00:14:46

احدهما مدة معلومة. شف الخيار في الصورة اللي ذكرناها المرأة لما تشتري الملابس. الخيار هنا لهم ولا لاحدهما لاحدهما هو المشتري لو جاء البياع اتصل على العمالة ولا على زوجها ومحرمتها قال انتوا اشتريتوا من عندنا بضاعة - 00:15:03
والحقيقة هي اخر قطعة وما ودنا ننفرط فيهن نطلب فسخ العقد يلزم ان يفسخ لا لان الخيار لم يشترط للبائع. الخيار ثابت للمشتري فقط واضح وقد يكون مشروط لها جميما - 00:15:22

لكن شرط خيار الشرط ان تكون المدة معلومة لو قال لك حق انك ترجعها للابد نقول لا لا يصح خيار الشرط. مدة غير معلوم قال فيكونان على شرطهما او فيكونا على شرطهما وان طالت المدة لو قال شهر شهرين سنة سنتين ما في مشكلة - 00:15:42
لكن لابد ان تكون المدة معلومة الا ان يقطعها. اذا خيار الشرط يسقط باحد امررين. الاول انتهاء المدة والثاني اسقاطه قبل انتهاء المدة واحد اشتري قطعة ارض واشترط اشتريت البائع والمشتري الخيار لمدة سنة - 00:16:01
وبعد شهر شهرين اعجبته الارض ويبغى يبني عليها خلاص خايف انه ايش ؟ يبدأ في البناء او كذا والبائع يجي يفسخ العقد بكرة انه مشترط فاتصل على البائع قال نبغى نسقط الخيار خلاص انا اعجبتني الارض انت راضي نسقط الخيار - 00:16:24
تعيش يلزم العقد قال خلاص اسقطنا الخيار بعد ما اسقط وثاني يوم زوجته قالت له لا ليش اسقطت الخيار تمام ما له حل لازم يسمع كلام زوجته فايش راح يستردها - 00:16:43

ها من المشتري قال لا اسقطناه سقط. واضح؟ هذا ما يتعلق بخيار الشرط. الثالث من انواع الخيار خيار العيب يثبت في السلعة المعيبة ولهذا قال المؤلف ان وجد احدهما بما اشتري عيبا لم يكن علمه - 00:17:00

اذا العيب ان كان معلوما وقت البيع قلت والله المرأة جات تشتري ملابس قالوا ترى هذى اخر قطعة وفيها المكان الفلامي مقطوع مشقوق تودي خياط تصليحه بكيفك. فاشترت وهي تعلم بالعيب. لما راحت للبيت - 00:17:21

ما قالت لا والله انا غلطانة اني اشتريته المفروض اني ما اشتريه وارادت ان ترده لها خيار عيب ليس لها خيارين واضح؟ لكن خيار العيب في العيب الذي لا يعلم به لم يكن علمه فله رد من حقها ترجع للمحل اذا ما كانت تدري عن هذا - 00:17:43
القطع فيلم اللبس او مشقوق او شيء مع انه الانصار الشق في الملابس ما صار عيب صار بالعكس يرفع القيمة ها الله المستعان اي نعم

الله المستعان فاذا وجده مشقوق او كذا فرأى فمن حقه ان ترده. قالت لا بس جات تبغى ترده بس اخر قطعة في المحل - 00:18:02
قالت ما ابغى ارده لانه ما في بديل عنه فراحـت للمـحل قـالت شـوف هـذا القـماش حقـه مـقطـوعـ اـريد ان اـحتـفـظـ بـه وـتـعـطـيـنـيـ ايـشـ الفـرقـ
بيـنـ قـيـمةـ بيـنـ قـيـمةـ الصـحـيـحـ وـقـيـمةـ - 00:18:29

لا المعيب من حقها ان تطالب بالفرق؟ الجواب نعم عند الحنابلة من حقها ان تطالب بالفرق المذاهب الثانية يقولون لا اما الرد او
الامساك ما في ارش. لكن الحنابلة يثبتون ارش - 00:18:46

فايش تأخذ العرش؟ قال واخذ ارش العيب طيب الان لاحظ انه اكتشاف العيب يمكن يكون بعد سنة صـحـ وـلـاـ الانـ وـاحـدـ اـشـتـرـىـ
ناـقـةـ وـلـاـ ايـشـ منـ الحـيـوـانـاتـ الـلـيـ تـتـوـالـدـ بـكـثـرـةـ - 00:18:58

الارانب خلاص؟ اشتـرـىـ اـرـنـبـ خـلـاـصـ وـاـكـتـشـفـ اـنـهـ مـعـيـبـ بـعـدـ سـنـةـ كـلـامـنـاـ بـخـالـلـ السـنـةـ دـيـ كـمـ يـجـبـ منـ اوـلـادـ اـنـ شـيـخـ عـشـرـةـ خـمـسـيـنـ
ما شـاءـ اللهـ طـيـبـ فـالـارـنـبـ هـذـاـ خـالـلـ هـذـهـ السـنـةـ جـاـبـ خـمـسـيـنـ - 00:19:18

ولد ما شـاءـ اللهـ خـمـسـيـنـ اـرـنـوبـ صـغـيرـ طـيـبـ ثـمـ اـكـتـشـفـ العـيـبـ وـارـادـ انـ يـرـدـ الـارـنـبـ قـالـ وـالـلـهـ يـاـ شـيـخـ اـكـتـشـفـنـاـ العـيـبـ هـذـاـ الـارـنـبـ عـنـهـ
شـلـ رـجـلـ مـكـسـوـرـةـ عـنـهـ كـذـاـ بـنـفـيـ نـزـجـعـهـ - 00:19:42

فـماـ الحـكـمـ؟ـ قـالـ رـجـعـ الـخـمـسـيـنـ كـلـهـمـ وـلـاـ يـرـجـعـ الـارـنـبـ وـيـاـخـذـ الـخـمـسـيـنـ هـاـ قـالـ المـؤـلـفـ وـماـ كـسـبـهـ المـبـيـعـ اوـ حدـثـ فـيـهـ منـ نـمـاءـ مـنـفـصـلـ
الـنـمـاءـ الـمـنـفـصـلـ الـلـيـ هـوـ اـيـشـ زـيـ الـاـوـلـادـ هـذـيـ نـمـاءـ مـنـفـصـلـ.ـ النـمـاءـ الـمـتـنـصـلـ الـارـنـبـ كـانـ ضـعـيفـ صـارـ سـمـيـنـ - 00:19:59
هـذـاـ يـسـمـيـ نـمـاءـ مـتـنـصـلـ.ـ النـمـاءـ الـمـتـنـصـلـ اـذـاـ رـدـيـتـ الـارـنـبـ تـرـدـهـ بـسـمـنـهـ ماـ تـرـوـحـ تـقـولـ هـالـلـحـمـ هـذـاـ زـاـيـدـ بـقـطـعـهـ لـاـ هـذـاـ مـاـ فـيـ تـرـدـهـ بـمـاـ زـادـ
فـيـهـ مـنـ نـمـاءـ مـتـنـصـلـ اـمـاـ النـمـاءـ الـمـنـفـصـلـ - 00:20:19

لـكـ يـاـ شـيـخـ وـشـ اـسـمـكـ سـفـيـانـ اـشـتـرـيـتـ اـرـنـبـ وـجـابـ خـمـسـيـنـ لـكـ هـالـخـمـسـيـنـ هـذـيـ كـلـهـاـ الـارـنـبـ لـكـ خـلـاـصـ لـاـ لـاـ عـنـدـنـاـ الـحـنـابـلـةـ نـحـنـ
يـمـكـنـ اـنـتـوـ مـالـكـيـةـ وـلـاـ شـيـ ماـ نـدـرـيـ.ـ طـيـبـ فـقـالـ وـمـاـ حـدـثـ فـيـهـ مـنـ نـمـاءـ مـنـفـصـلـ قـبـلـ عـلـمـهـ بـالـعـيـبـ فـهـوـ - 00:20:33
ولـهـ لـانـ الـخـرـاجـ بـالـضـمـانـ.ـ وـانـ تـلـفـتـ السـلـعـةـ اوـ اـعـتـقـ العـبـدـ اوـ تـعـذـرـ رـدـهـ فـلـهـ اـرـشـ العـيـبـ خـلـاـصـ؟ـ يـقـولـ مـاـ دـامـ اـنـكـ الـانـ هـذـهـ السـلـعـةـ اـذـاـ
تـلـفـتـ تـلـفـ عـلـىـ ظـمـانـكـ اـنـتـ وـلـاـ - 00:20:57

تـلـفـ عـلـىـ ظـمـانـكـ وـالـحـدـيـثـ يـقـولـ الـخـرـاجـ بـالـضـمـانـ.ـ يـعـنـيـ اـذـاـ كـانـ ضـمـانـهـ عـلـيـكـ فـخـرـاجـهـ وـهـوـ رـبـحـهـ وـمـنـفـعـتـهـ وـنـمـأـهـاـ لـكـ خـلـاـصـ هـذـيـ
قـاـعـدـةـ الـغـنـ بـالـغـرـمـةـ الـخـرـاجـ بـالـضـمـانـ فـتـأـخـذـ اللـهـ يـبـارـكـ لـكـ فـيـ الـارـنـبـ - 00:21:14
كـلـهـ تـاـخـذـهـ وـتـرـجـعـ الـارـنـبـ الـاـسـاسـيـ وـتـاـخـذـ فـلـوـسـكـ.ـ لـانـكـ فـيـ هـذـهـ المـدـةـ اـنـ ظـامـنـ اـفـرـضـ اـنـ هـذـاـ تـلـفـ ثـانـيـ يـوـمـ تـرـجـعـ لـلـبـائـعـ تـقـولـ
اعـطـيـنـيـ الـفـلـوـسـ لـاـنـهـ مـعـيـ بـلـاـ مـاـ يـعـطـيـكـ الـفـلـوـسـ لـاـنـهـ مـعـيـ وـلـكـ مـنـ حـقـكـ فـقـطـ اـنـ تـلـبـاـ - 00:21:32
بـالـارـشـ لـاـنـهـ تـعـذـرـ الرـدـ فـيـتـعـيـنـ الـارـشـ وـاـضـحـ؟ـ وـلـهـذاـ قـالـ فـاـنـ تـلـفـتـ السـلـعـةـ اوـ عـتـقـ العـبـدـ اوـ تـعـذـرـ رـدـهـ تـشـمـلـ كـلـ الصـورـ تـعـذـرـ رـدـهـ
اـمـاـ لـتـلـفـ تـعـذـرـ رـدـهـ لـعـتـقـ العـبـدـ وـاـحـدـ اـشـتـرـىـ عـبـدـ وـاعـتـقـهـ وـبـعـدـ مـاـ اـعـتـقـوـهـ اـكـتـشـفـ اـنـ عـبـدـ هـذـاـ اـعـوـرـ وـلـاـ اـعـمـيـ وـلـاـ مـشـلـوـلـ - 00:21:49
طـيـبـ اـعـتـقـتـهـ تـقـدـرـ تـرـجـعـهـ لـهـ؟ـ مـاـ تـقـدـرـ تـرـجـعـهـ.ـ تـرـوـحـ تـطـلـبـ مـنـ الـبـائـعـ الـارـشـ فـقـطـ مـاـ تـاـخـذـ الـثـمـنـ كـاـمـلـ تـاـخـذـ الـارـشـ.ـ نـعـمـ هـكـذـاـ لـوـ تـلـفـ
اـشـتـرـىـ سـيـارـةـ وـصـارـ فـيـ حـادـثـ اوـ اـحـتـرـقـتـ.ـ خـلـاـصـ؟ـ ثـمـ بـعـدـ مـاـ اـحـتـرـقـ - 00:22:12

اـكـتـشـفـ اـنـ السـيـارـةـ هـذـيـ قـالـ الشـكـمـانـ فـيـهـ مـشـكـلـةـ خـلـاـصـ كـانـ فـيـهـ عـيـبـ نـقـولـ حـيـنـنـدـ لـهـ اـرـشـ العـيـبـ اللـيـ هـوـ الفـرقـ.ـ طـبـعـاـ العـرـشـ لـهـ
طـرـيـقـةـ فـيـ الـحـسـابـ لـنـ نـطـيـلـ فـيـ ذـكـرـهـ.ـ فـلـهـ اـرـسـ العـيـبـ وـلـيـسـ لـهـ الرـدـ كـيـفـ تـرـدـ شـيـءـ اـنـتـهـيـ وـتـلـفـ؟ـ نـعـمـ - 00:22:27
لـاـ هـنـاـ مـسـأـلـةـ اـخـرـىـ اللـهـ اـعـلـمـ اـذـاـ كـانـ تـلـفـ بـسـبـبـ العـيـبـ نـفـسـهـ يـعـنـيـ هـوـ بـاعـكـ سـيـارـةـ مـعـيـ وـبـسـبـبـ هـذـاـ العـيـبـ اـحـتـرـقـتـ السـيـارـةـ هـنـاـ قـدـ
نـقـولـ اـنـ الـظـمـانـ اوـ عـلـىـ الـبـائـعـ اللـهـ اـعـلـمـ لـاـ اـدـرـيـ - 00:22:48

الـنـوـعـ الـرـابـعـ مـنـ اـنـوـاعـ الـخـيـارـ خـيـارـ الـتـدـلـيـسـ وـخـيـارـ الـتـدـلـيـسـ قـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـاـ تـسـرـوـ الـاـبـلـ وـالـفـنـمـ طـبـعـاـ الـتـدـلـيـسـ عـنـدـنـاـ
مـسـأـلـةـانـ عـنـدـنـاـ الـمـصـرـةـ لـهـ حـكـمـ خـاصـ.ـ هـيـ تـدـلـيـسـ لـكـ لـهـ حـكـمـ يـخـتـصـ بـهـاـ.ـ وـبـقـيـةـ اـنـوـاعـ الـتـدـلـيـسـ لـهـ حـكـمـ اـخـرـ - 00:23:04
اـيـشـ هـيـ الـمـصـرـةـ نـزـلـ الشـيـخـ سـفـيـانـ رـاحـ يـبـغـ يـشـتـرـىـ بـقـرـةـ وـلـاـ شـاـةـ حـتـىـ يـسـتـفـيـدـ مـنـ لـبـنـهـاـ كـلـ يـوـمـ فـيـ الصـبـاحـ وـكـذـاـ
وـيـشـرـبـ اـوـلـادـهـ فـرـحـتـ تـبـحـثـ عـنـ شـاـةـ تـكـوـنـ اـيـشـ - 00:23:30

حلوب ما شاء الله تحلب يعني حليبها كثير صح ولا لا اي نعم فإذا وجدت عند البائع شاة ما شاء الله ظرعنها ما شاء الله كبير مليء بالحليب قلت بس هذه - [00:23:51](#)

بغيتنا هذه المطلب. اخذتها اشعها لك ثلاث مئة ريال اخذتها وحلبتها اول يوم ما شاء الله عبيت خمسة لتر ولاكم لتر اليوم الثاني والله ما في شيء شيء بسيط. فاكتشفت ان البائع قد دلس عليك. كيف دلس؟ تركها عدة ايام لم - [00:24:07](#)

حتى يمتلى ضرعها خلاص فبعد ما شربت انت الحليب خمسة لتر هذى رجعت للبيع قلت خذ الشاة ورجع لي ايش الفلوس ثلاث مئة ريال رجعها قال لك تفضل ثلاث مئة ريال - [00:24:29](#)

طيب والحليب اللي انت شربته انت شربت ها الحليب اللي انت شربته رجعه قال النبي صلى الله عليه وسلم فمن لا تسر الابل والغنم يعني الابل والغنم تتركها حتى يمتلى ضرعه. فمن ابتعها بعد ذلك بعد التصرير فهو بخير النظرين بعد ان - [00:24:46](#)

يحلبها ان رضيها امسكها عجبته وراظي فيها يمسكها. وان سخطها ردها وصاعا من تمر مكان ايش الحليب ترجع صاع من تمر مكان الحليب. طبعا هذه مسألة ورد بها النص لهذا ليست يعني ليست قاعدة هذه خلاف الاصل الاصل في الضمان ان يكون - [00:25:05](#)

بالمثل تارة وبالقيمة تارة اخرى يعني الظمان تارة يكون بالمثل وتارة يكون ما القيمة؟ وتارة يكون الضمان ليس بالمثل ولا بالقيمة. وهي هذه المسألة. مسألة المصرة الظمان الحليب لم تضمنه حليبها - [00:25:26](#)

وانما ضمنته تمرا ولم تضمنه بقيمة خلاص ورد هذه مسألة توقيفية. واضح يا مشايخ اي نعم فاما ان علم بتصريرتها قبل حلبها علم بالتصريحة انه فيها تدليس قبل ان يحلبها اصلا - [00:25:46](#)

يردها وصاع من تمر ولا يردها بدون صاع؟ بدون صاع لانه ما اخذ حليب واضح تفضل يا شيخ الله اعلم لا ادرى لا ادرى يقول اذا لم يوجد في البلد تمر - [00:26:03](#)

فلا ادرى الله اعلم الله اعلم لا ادرى طيب قال وكذلك كل مدلس لم يعلم تدليس فله رده كجارية حمر وجهها او سود شعرها او عده هو ورحم ضمر الماء وفي نسخة صمرا وارسله عليها عند عرضها على المشتري. طيب - [00:26:19](#)

كل شيء فيه تدليس يثبت فيه خيار التدليس وانتبه ايش الفرق بين التدليس والعيب هاي مشايخ ابواه والعيب بالخلقة او بالفصل ابواه طيب ممكن يكون تدليس ولا يوجد في السلعة عيب - [00:26:43](#)

ممكنا؟ نعم ممكن مثاله اعطيك مثل السيارة فيه جيب لاند كروزر. وفيه جيب لكزس. صح ولا لا اللي يعني دون الوسط في السيارات ما يعرف الفرق بينها تشووفها كلها دابة كبيرة الحجم - [00:27:08](#)

ما يفرق صح يا شيخ فيجي واحد يشيل عالمة اللاند كروزر ويركب عالمة لكزس خلاص تنزل انت السوق تشووف لك جيب بكم هذا الجيب؟ قال لك بكم هو اللكزس يا شيخ - [00:27:33](#)

مية وخمسين الف جيب لكزس ها؟ ثلاث مئة الف؟ طيب ثلاث مئة الف ولاند كروزر مئتين خلاص فهذا صاحبنا الشيخ نزل يبغى يشتري له جيب وشاف في الجيب اتصل على صاحبه قال يا فلان حصلت لي جيب - [00:27:51](#)

بمئتين وخمسين الف جديد. وكالة ما استخدم بس الرجال اشتراه على طول يبغى يبيع قال وش نوعه؟ طالعت في العالمة قلت له لكزس قال لك ممتاز الحق لا يفوتوك رحتوا اشتريتوا ولما اشتريتوا توريه صاحبك هذا الخبر قال لك الله يهديك. هذا بس ظاحك عليك ومركب العنبر - [00:28:11](#)

فذهبت الى البائع تقول رجع لي فلوسي ضحكت علي. قال لك السلعة فيها عيب لا سليمة مئة بالمئة انا كذبت عليك في شيء ما نكذب لانه مركب العالمة بس كذا يعني عاجبتنى عالمة اللكزس وانت اشتريت - [00:28:33](#)

لنك حق ان تردها بخيار العيب؟ لا. بخيار التدليس. هو اظهر السلعة على حالة افضل من او الحالة تزيد في ثمنها على ثمنها الحقيقي. واضح؟ هذا هو خيار التدليس. المؤلف ذكر امثلة. قال كل مدلس لم يعلم تدليسه. اما لو قال لك ترى هذه - [00:28:49](#)

طياره لاند كروزر بس انا مركب لها يثبت لك خيار؟ لا يثبت ما يثبت خيار. المؤلف ذكر امثلة في الزمان قال كجارية حمر وجهها حط لها مساحيق تجميلية خلاص او سود شعرها عجوز عمرها - [00:29:09](#)

ثمانين او تسعين سنة وشعرها ابيض فصبغ لها ايش اسود او جعده ايش التجعيد عكس السشور المجدد عكس عكس ايش السبط في سبط وفي جعد. السبط يعني مثل المستشور الان - 00:29:25

تمام وش هو السشور؟ تعرف السشور احسن لك السشور هو الة يستعملها النساء في زماننا لاجل ان ليكون شعرها سبقا اي نعم مسرح يعني الجعد عكسها الجعد يكون الشعر ملطف - 00:29:50

يسمهو بلغة العصر والله اعلم والعهدة على من اخبرني من يعني النساء المحارم انه يسمى اليوم الفير فر غير الفيري انتبه اي نعم فالفير هذا هو الجعد. ليش ايه نعم - 00:30:16

الله المستعان. ليش الجعد يعتبر تدليس؟ لانه يقولون اذا صار شعرها ملطف يدل على قوة. وهي تحتاجها في العمل في الخدمة في كذا فتكون هذا التدليس. اورح ضمرها وارسل الماء عندها. الدولاب هذا تعرفونه حق الماء - 00:30:38

يحبس الماء ثم يرسل لها يجي المشتري يتفرج يرسل الماء فيشوفه سريع يقول ما شاء الله هذا ممتاز وارسلها عند هذا كله من التدليس فيثبت في حق خيار التدليس للمشتري ان يرد السلعة او يمسكها وليس في خيار التدليس ارش غير خيار العيب فيه ارش - 00:30:54

الله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين فنأتي الان الى النوع الثالث من او الرابع من انواع الخيار وهو التدليس عرفناه الماء عرفناها والتدليس في غير المصرات وعرفنا حكمه - 00:31:10

والمسألة الثالثة في خيار التدليس ان من صور التدليس ان يصف السلعة بصفة يزيد بها في ثمنه. كذا لو وصف المبيعة بصفة يزيد بها في ثمنه فلم يجدها فيه قال ترى هذا الشارع تجاري - 00:31:28

وهو ما هو شارع تجاري. قال هذى مسموح فيها تبني ست ادوار وما يسمحون الا دورين واضح قال كصناعة في العبد او كتابة قال هذا العبد يتقن الصنعة الفلانية تاء نجار - 00:31:48

او يكتب ما شاء الله او يعرف كمبيوتر او ان الدابة هملادة هي ملاجة يعني حسنة السير تمام؟ او ان هذا الفهد الصيود وهو ما يعرف يصيد ولا شيء يعني مدرب على الصيد هو مو مدرب - 00:32:06

او معلم وهو ليس كذلك او ان الطير مصوت قال هذا ببغاء ايش يتكلم وما يتكلم ولا شيء خلاص ونحو هذا فكل هذه الصور تدخل في التدليس الذي يثبت فيه ايش - 00:32:23

الخيار. النوع الخامس من انواع الخيار خيار التخbir بالثمن. وله ثلاث سور ذكرها المؤلف رحمة الله تعالى. الصورة الاولى الزيادة في المراقبة ايش هو اولا تخbir بالثمن ويش المراقبة هذى؟ البيوع يا مشايخ نوعان - 00:32:41

ايش هم؟ طبعا البيوع تقدر تقسمها بعدة اعتبارات باعتبار الاجل باعتبار كذا لكن نحن نتكلم هنا باعتبار ائتمان المشتري للبائع في الاخبار برأس مالها جيتك اشتري من عندك سيارة قلت لي ابيعك هذه السيارة برأس مالها واربح عليك فقط - 00:33:08

مئة ريال هذا بيع من بيع الامانة يسميه بعذ الفقهاء بيع الامانة والحنابلة ما استعملوا هذا المصطلح بيع الامانة لكنه بعذ الفقهاء يسميه بيع الامانة ويقابلها بيع المساواة طيب وهي ثلاث انواع وان شئت فزد رابعا - 00:33:31

المراقبة والتولية والمواضع المراقبة اقول ابيعك السيارة برأس مالها وزيادة مئة ريال اربح عليك فقط مئة ريال والثاني التولية اقول لك ابيعك السيارة برأس مالها من دون ربح والمواضع التولية - 00:33:49

تولية ايوا يعني تتولى السيارة بنفس راس مالها ولا يزيد عليك شيء الله يجزيك خير لا هذا انت من وين جبته هادشي في السيارة ما شاء الله ما شفتهو يلا بسيط لما يزيدتها - 00:34:11

هم بعدين طيب يقول ابي عكس الجوال برأس ماله من غير ايش من غير ربح او ابيعك الجوال برأس ماله واخسر في هذه البيعة مئة ريال يعني اقل من رأس ماله بمئة ريال - 00:34:27

هذه الموضعية نعم صارت ايش ثلاثة انواع فهنا اذا باعه مراقبة قال ابيعك الجوال برأس ماله وايش وزيادة خمسين ريال قال اشتريت كم راس ماله؟ قلنا راس ماله الف ريال - 00:34:48

قلت انا موافق خلاص فدفعت لي الف وكم وخمسين ريال تم اكتشافت ان الحقيقة المرة اني اشتريت الجوال بتسع مئة ريال وليس بالف فمن حقك ايش ان ترجع علي بايش - 00:35:09

بالمئة ريال في فرق مئة صح ولا لا قال وايظا وحظها من الربح ان كان مرابحا. الخمسين الخمسين بالنسبة للاف كم بالمئة خمسة في المية صح ولا لا؟ اذا انا اخذت عليه ربح - 00:35:30

خمسة في المئة طيب الخمسة في المئة من التسع مئة ما هي خمسين هي كم خمسة واربعين خمسة واربعين فمن حقك ترجع عليه بمئة وخمسة. هذا معنى قول مؤلف لو اخبره بالثمن المبيع فزاد عليه عن الواقع الواقع انه تسع مئة وانا - 00:35:51

زدت الى الف رجع عليه المشتري بالزيادة وحظه من الربح خمسة بالمئة من الربح. واضح؟ لا مو خمسة في المئة من الربح. اه اللي هو يعني اه صار في عندنا فرق عشرة بالمئة صح ولا لا - 00:36:10

فترجع بعشرة في المئة من الخمسين اللي هي خمسة ريال الامور الحسابية بعددين حلوها بس يعني المقصود انك ترجع ايش بمئة وخمسة ريال اللي هي اه مئة لاني في الحقيقة ما هي الف هي تسع مئة اذا خفظنا من رأس المال كم - 00:36:31

عشرة بالمئة اللي هي مئة ريال صح؟ كذلك نخفض من الربح عشرة بالمئة اللي هي خمسة ريال العشرة بالمئة من الخمسين خمسة ريال تأخذ مئة ريال وخمسة ريال طيب الصورة الثانية - 00:36:52

طيب افرض اني رفظت انا وقلت لك ابدا ماني مرجع لك شيء لاني انا كنت غلطان و كنت اظنها كذا لكن حقيقة انا ما ارضي اني ابيعها بتسع مئة. انا كنت غلطان وما كنت عارف وين نسيت وكذا. فان صدقتنى في ذلك او اقمنى البينة على النسيان. ولم اقبل بالنقض - 00:37:08

يثبت لك ايش الخيار تقول لا انا ما ابغاهها بهذا الثمن الثاني بارك الله فيكم وهو النقص لغلط عكس الاولى قلت لك ابيعها لك براس مالها وربح خمسين ريال فاعطيك يا قلت بكم راس مالها؟ قلت لك رأس مالها - 00:37:31

تسع مئة ريال اعطي تسع مئة وخمسة واربعين باخذ ربح عشرة بالمئة اه خمسة في المئة اعطي ايش يعطيني تسع مئة وخمسة واربعين. كوييس مشايف ثم بعد ما اخذت منك تسع مئة وخمسة واربعين ورجعت للبيت فرحان - 00:37:55

اقلب في الفواتير اللي عندي فاكتشافت اني اشتريت الجوال بالف. واذا بي ناسي انا تلخبطت بينه وبين جوال ثانى اشتريته بتسع مئة فجئت اليه قلت والله معيش انا الان انا كنت اريد ان اربح الحقيقة انى - 00:38:16

خسرت الان انا خسران فاذا بان انه غلط على نفسه. انا غلطت على نفسي قلت لكم معيش. الان تدفع الف وخمسين فهل انت ملزم بدفع الالف والخمسين نقول يثبت لك - 00:38:34

الخيار تبغي تدفع الف وخمسين جزار الله خير او تفسخ العقد فقال خير المشتري بين رده واعطائه. ما غلط به يعني اما ترد الجوال وتأخذ فلوسك او تعطيني رأس مالها الحقيقي والربح خمسة بالمئة - 00:38:52

طبعا هذا الكلام ايه الاخوة الكرام فيما لو صدق المشتري البائع يعني تصدقوا قال كلامك صح وهذي الفواتير انا مصدقك. اما اذا لم يصدقه تمام؟ ولم يقم البائع البينة قال لا انت تضحك علي - 00:39:11

فحينند الاصل قبول قول المشتري في هذه المسألة. لان دعوى الغلط لا تقبل الا ببينة. لا تقبل الا ايش بين ثم ننتقل الى المسألة الثالثة. المسألة الثالثة الرجل استرا سيارة - 00:39:27

باقساط مقططة على كم سنة؟ مقططة على خمس سنوات لكم اشتراها؟ طلعت عليه السيارة بمئة وعشرين الف ريال جيد كم راس مالها مئة وعشرين الف ريال كوييس جاء بعد يومين اراد بيعها لشخص قال لكم تبيعها؟ قال اسمع والله انا ببيعك اياها برأس مالها - 00:39:49

ما اربح عليك ريال واحد رأس ما له. كم رأس مال؟ قال رأس مال مئة وعشرين الف ريال. خذها بمئة وعشرين الف وخلافه. فاخذها بمئة وعشرين الف ثم اكتشف بعد ذلك انه الحقيقة - 00:40:20

ان هذا الرجل ان خدعه هي صحيح مئة وعشرين الف بس مئة وعشرين الف مقططة على خمس سنوات اما لو كان اشتراها كاش ما

تباع ولا بمئة الف مثلا فهنا قال ان بان انه مؤجل يعني الثمن هذا رأس المال مؤجل - 00:40:34

ولم يخبره بتأجيله فله الاختيار بين رد وامساكه. يثبت للمشتري ايش الخيار يقول لا انت اخبرتني انها مئة وعشرين الف رأس مالها والحقيقة ان هذا فيه شيء من التدليس علي لانك لم تخبرني بالاجل بانها مئة وعشرين الف مؤجلة - 00:40:51

فمن حق المشتري حينئذ ان يفسخ العقد بخيار هذا خيار التخbir بالثمن ايش التخbir هذا تخbir مصدر خبر يخبر بالثمن يعني خبرته خبرته ولا ما خبرته؟ خبرته برأس مال السلع - 00:41:08

النوع الخامس من الخيار او مو الخامس السادس وهو خيار الاختلاف المتباعين ان اختلف البیعان اللي هم البائع والمشتري في قدر الثمن تحالفا وكل واحد منهم الفسخ الا ان يرضي بما قاله ايش؟ صاحبه - 00:41:26

وايش صورة المسألة؟ اجتمعت مع صاحبک قلت له ابغى اشتري منك هذه السيارة بكم تبيعني اياها؟ قال لك ابيعك اياها تاء اتنين الف ثمانين الف ريال الرجال شوية يعني في الكلام ما يخرج الحروف من مخارجها. فانت سمعتها ايش - 00:41:45

ثلاثين خلاص وانت متيقن انك اشتريت بثلاثين والبائع المسكين يبغى بيع بكم بثمانين. قلت خلاص اشتريت تم البيع. خذت السيارة ورحت لبيتك. وجيتو من بكرة عشان تدفع له الثمن. قلت له بكرة بس اروح للبنك - 00:42:13

واخذ الفلوس ويجييك. جاك بكرة جيته بكرة واعطيته ايش؟ تفضل هذی ثلثين الف ريال قال طيب بس باقي خمسين متى بتسدده كنت ابدا واحدنا اتفقنا ثلثين لا تغير الكلام الله يجزيك خير - 00:42:33

قال ابدا انا بعتك بثمانين قال لا بععني بثلاثين ايش الحل ايش الحل؟ قال لك يحلف البائع اولا. يقول والله ما بعتها بثلاثين الف وانما بعتها بثمانين الف ثم يعرف المشتري يقول والله ما اشتريتها بثمانين الف وانما اشتريتها بثلاثين الف ثم اذا ما في احد منهم تنازل للآخر ورضي بقول الآخر فمن حقه - 00:42:46

من حق كل واحد منها ان يفسخ العقد هذا هو خيار اختلاف المتباعين هذا ما يتعلق بهذا الباب ما شريها بالخيار سهل بس شوية يعني تفصيلات. بماذا ينقطع خيار المجلس - 00:43:13

التفرق بالابدان احسنت. ما حكم استياء ما حكم اشتراط الخيار مدة معلومة يصح اشتراط ذلك للطرفين او لاحدهما ولا للطرفين جمیعا ولا يصح شرط لاحدهما ولا للمشتري دون البائع ولا للبائع دون المشتري. الف للطرفين او لاحدهما - 00:43:29

ما في مشكلة اذا وجد المشتري عيبا في السلعة لم يكن علمه فله رد السلعة اخذ العرش رد السلعة او اخذ العرش رد السلعة فان لم يمكن فله اخذ العرش - 00:43:51

جيم رد السلعة واخذ الارج ماذا يثبت للمشتري في حالة التدليس؟ رد السلعة ولا اخذ الارش ولا رد السلعة واخذ العرش ولا رد السلعة فان لم يكن فله اخذ العرش - 00:44:06

ما في قرش احسنت تدریس رد السلعة فقط ما الحكم اذا اختلف المتباعين في قدر الثمن يتحالفا وكل واحد منهم فسخ ما لم يرضي بقول صاحبه طيب ذكر المؤلف ست انواع للخيار مين يعد لنا الانواع الستة كلها - 00:44:17

واحد يعطينا انواع الستة كلها للخيار تفضل يا شيخ خيار التدليس و خيار المجلس و خيار الغبن خيار العيب خيار الشرط و خيار التخbir و خيار الاختلاف في الثمن هذه سبعة اذا فيه انت زدت على المؤلف واحد ما ينص عليها في الباب وهو وهو الغبن. الغبن لم يذكره المؤلف و خيار الغبن - 00:44:38

ذكر المؤلف بعض صوره في الباب السابق فخيار الغبن يثبت في صورة النجش هو يثبت في سورة التلقي الراكبة. طيب - 00:45:15