

برنامج الخزانة | الحلقة 021 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم: أ/ حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

ونجني ثماراً تغذى الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اهله وصحابه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلاً وسهلاً بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة. مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم الباطاطي . حياكم الله شيخ عبدالله - 00:00:00

الله يحييك ويبارك فيك ويعافيوك يا حسان. نسعد باستقبال استئلتكم ومشاركتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعاً على الشاشة. وعلى صفحاتنا في موقع التواصل الاجتماعي كما نسعد ايضاً بتلقي استئلتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج. حيث نجيب على استئلتكم في حلقة الاربعاء من كل اسبوع - 00:00:45

نبدأ حلقة الليلة بالسؤال التفاعلي الذي يقول شاركتنا بكتاب اثر في حياتك وكيف اثر فيها؟ الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحابه ومن والاه اما بعد طبعا المقصود بالسؤال الكتاب اثر في حياتك. يعني الانسان له اثر معين. احنا ما نبغى فقط ذكر الكتاب - 00:01:03

ويختار كتاب تلذذه وكذا في شيء حصل نقلة معينة هذا اللي قصدنا فيه. نعم. وطيب لو كانت البدايات يعني هو كان اثر فيك بدايات وانطلق منها. جيد هذا - 00:01:19

يدخل في باب السلوك - 00:01:30

طيب طيب ها ؟ طيب مفتاح يقول كتاب الصلاة لابن القيم. ما شاء الله. كتاب القيم يعلمك كل ما يتعلق بالصلاه التي هي عمود الاسلام نعم صحيح. نعم. طالب علم يقول كتاب الموقظة للذهب. كنت قد قرأت كتابا اذا فتحت كتابا في مصطلح الحديث اشعر انني اقرأ لغة - 00:01:50

غريبة فتمر عدة دقائق واضجر واغلق الكتاب الى ان عقد احد مشايخنا درسا في المصطلح وكان الكتاب المقرر هو الموقفة التزمت به ومن ذلك الوقت الى الان وانا اغلب قراءتي وعنائي ومشترياتي هي لكتب الحديث والمصطلح. اه ما شاء الله هذا كان له اثر في توجيه الى التخصص - 00:02:09

احمد السابق يذكر كتاب آما خسر العالم بانحطاط المسلمين لابو الحسن الندوبي وكتاب ماذا قدم المسلمون للعالم لراغب السرجاني يعني نقول كان لهم الاثر الكبير على في فهم الواقع الذي تعشه الامة الاسلامية. جميل جمیل - 00:28:28

الكتاب الثاني هذا هذا الحبيب يا محب لابي بكر الجزائري له تأثير في حب ودراسة سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم اللهم صلي وسلم. الكتاب الثالث رسائل ودراسات في الاهواء والفرق والبدع للدكتور ناصر العقل. تأثير - 00:02:44
بتوضيح العقيدة الصحيحة باسلوب سهل وواضح جميل وهذا كعادتي محمد بن حليب دائمًا سوقنا ثلاث خيارات. نعم. ابو عبد الرحمن: يقروا كتاب ادب الطلبة ومنتهم، العرب للشوكاني، اه اثر في ، في، حيث انه صنفه على، نمط غير الاسلوب السائد - 00:03:04

اذكر فيه اشياء من تجربته مع اهل اليمن وكيف انهم كانوا يتعصبون لبعض المذاهب ويدعون الانصاف وان الناس في الاخير حضروا واقبلوا على مجالسه وذكروا الكتب التي يدرسها طالبا. طبعا الشوكاني كتبوا عن مرارة مما وجد امامهم. ولهذا هذا يعتبر عصارة اجتهاد - 00:03:21

في قضية التعليم اللي حصلت عنده. نعم. محمد محسن يقول كتاب الارواح لابن القيم لانه تفرد لتفرد اسلوبه في وصف النار والجنة كأنني رأيتهم ما شاء الله جميلة صحيح ابو عبد الرحمن الجزائري آآ يقول كتاب الثبات على دين الله واثره في حياة المسلم في ضوء الكتاب والسنة للدكتور الامين الصادق الامين - 00:03:39

طبعته دار ابن الجوزي نعم تطرق لباب الثبات في الابتلاء الذي كان لي بعد الله عونا وسببا في الصبر على هم الديون التي قضيتها
والحمد لله اولا واخرا. هذا جميل وفعلا بعض الناس يحتاجون ترى الى - 00:03:59

يبتتهم. انا اذكر احد قراراتي مرة كان ديون ومهموم. فكان في كتيب صغير عندي عن الصبر فاعطيته ذا سبحان الله تغيرت حالته
النفسية. ما شاء الله. نعم. عبدالله بن طالب - 00:04:11

كتاب الاقناع بما جاء عن ائمة الدعوة من الاقوال في الاتباع للدكتور محمد بن هادي المدخل. يقول اووضح كيفية الرد على طائفتين
من الناس من يتهم علماء الدعوة بالتعصب جمود ومن يتهمون بالخروج على المذاهب المتبوعة. جميل. كان نقلة نوعية في الرد
والبيان. جميل جميل - 00:04:21

آآ ماريام مروءة عفوا ابو انس يقول كتاب الجنة والنار والقيم الكبرى والصغرى للأشقر بسببها تمسكت بطريق الحق نسأل الله الثبات
حتى الممات لنا ولكم اللهم امين. مارد. ماريما اه تقول حصن المسلم للشيخ سعيد بن وهف القحطاني رحمة الله - 00:04:38
ولو انه صغير الا انه اثر في اثرا عجيبة حيث تعلمت منه اذكار الصباح والمساء وجميع الاذكار اصبح لسانی لا يفتر من تردید الاذکار
والحمد لله. ايه جميل شوف كيف سهل هذا كتاب سهل الله به مسألة حفظ الاذکار والدعوات وبعد ذلك خلاص صارت تلهج بها
حلو؟ يسر لها جانب كبير من العبادة - 00:04:54

نعم. عبدالله اليامي يقول صور من حياة الصحابة للدكتور رافت باشا رحمة الله. عشت مع الكتاب بكل جوارحي خصوصا اني قرأته
وسمعته من صوت المؤلف رحمة الله. نعم رحمة الله عليه كان هناك حلقات في اذاعة القرآن. كان دايما يأتي ويتكلم فيها وكان اصلا
هو - 00:05:14

حطه على عبارة عن مقررات في في المتوسط. نعم اه هذا اخ لم يذكر اسمه يقول كتاب قيمة الزمان عند العلماء لعبد الفتاح ابو
غدة رحمة الله كتاب كما هو ظاهر من عنوانه يشحد الهمة لاغتنام - 00:05:31

اوقدات ساعات العمر. كتاب جميل نعم وهو يعني بهذا الجانب ويأتي بتفاصيل جيدة وذكر عدد الاخوة عدد من الكتب لكن لم يذكروا
مبررات اختيارهم لهذه الكتب اي نعم نحن كان يهمنا بيان مبارزة الاثر اللي احدثوا يعني الان ايش الكتاب - 00:05:45
انا بعض الاخوة الله يهدىهم يعني جزاهم الله خير احنا حماسمهم على المشاركة احيانا يجعلهم اه يغفلون عن عن التعليل لماذا؟ هو
اللي يهمنا لماذا عشان هي التجربة ليست مجرد ذكر الكتاب. الكتاب كثيرة لكن لماذا؟ ايش اللي حصل - 00:06:01

فنحن نريد الكتاب اللي احدث نقلة نوعية ونحو ذلك. وان شاء الله الاخوة فيما يعني ذكر ان شاء الله في خير. نبدأ. على بركة
الله. بسم الله هذا سلمك الله اه كتاب من من عيون المصنفات الحديثية بل - 00:06:16

هو يعني بقسم معين من علوم الحديث وهو علم العلل. وهو من اعظم اه واصعب اه اكثر فن في علم الحديث يحتاج الى بسطة في
العلم وسعة اطلاع وجمع الروايات ونحو ذلك صاحبه قام في اول الامر قال وجد ان هناك مقوله تقول انه - 00:06:30
له اوهام واوهامه في الرواية. فاحب ان يجمع بعض ما قيل. فجمع فجمع احاديث شعبة التي فيها الاوهام وقرأ. فجمع في هذا الكتاب
في هذا في اسف فجمع حديث شعبة وخرج عنده قرابة ثلاثين او نحوها يعني من الاحاديث من الاوهام ثم قرأ قرأ كلام عثمان بن
سعید الدارس - 00:06:50

يقول من لم يجمع حديث شعبة وسفیان وحمد ومالك فهو مفلس في الحديث. طبعا اخونا في الله الشيخ سعيد باشنفر يعرف كلمة

الافلاس ما معناه فاخذ وراح وانطلق وجمع احاديث هؤلاء بقية الائمة. ما شاء الله. وهو خلال القراءة. لانه قرأ كتب الحديث وشروح
الاحاديث وكتب العلل وكتب التاريخ - 00:07:10

وكتب الترجم وكتب الطبقات وجمع منها كل ما قاله العلماء ما علوه وذكروا علته في هذه الكتب فجمع عنده كم هائل من الاحاديث؟
يعني بلغت قرابة يعني الف واربع مئة حديث اللي استخرجها في هذا الكتاب - 00:07:32

وبدأ يفرجها وقسمها على اربعة اقسام. الاحاديث التي فيها اوهام اوهام. انا طبعا العنوان عنوان الحديث. عنوان الباب عنوان الكتاب
اوهام المحدثين الثقات او القلم اللي هو من علم العلل بيان اوهام المحدثين الثقات. وما في احد ما عنده شيء من الاوهام -
00:07:49

وهو في المقدمة الحقيقة المقدمة قرابة اهاربعين او خمسين صفحة تكلم عن مسألة الوهم اسباب الوهم اللي هي العلة والعلل وانواع
العلل واقسامها او كيف تدخل والمصنفات في الباب وانواع التصنيف فيها وقسمها الى اقسام بطريقة مفيدة جدا ونافعة وذكر حوالي
اثني عشر سبب من اسباب الوهم الذي يقع للثقات يعني - 00:08:04

وهل الوهم هذا مسقط لهم او لا يؤثر او لا ونحو ذلك؟ وتتكلم بكلام ممتاز ماتع في هالباب بحكم التجربة اللي خاضها في الحديث اللي
جمعها لافتقاد اصلا عنوان الكتاب اوهام المحدثين الثقات. لما جمع عنده الكم الهائل هذا من الاحاديث قسمه الى اربعة اقسام. القسم
الاول جعله للائمة الثقات المكثرين - 00:08:24

وهم ستة عشر ذكرهم خرج الان من الاربعة فقط هؤلاء مجتمع عدد كبير الان. نعم. القسم الاول جعلوا للمكثرين من الثقات وهم ستة
عشر ذكرهم ذكر شعبة الحجاج وسفيان بن عيينة وسفيان الثوري وحماد بن سلمة وحمد بن زيد ومالك ومعمر وابن جريح والوازاعي
- 00:08:45

وابو معاوية وابو داود الطيالسي والوازاعي ذكرناه. ومحمد بن اسحاق امام المغازي فذكر هؤلاء هؤلاء في هذا الكتاب وعبد الرزاق
الصناعي. ذكرهم في القسم الاول وهو القسم الاول عبارة عن اربعة مجلدات في الكتاب - 00:09:05

ثم بعد ذلك جاء القسم الثاني وهو الثقات المتفق على رواية احاديث في البخاري ومسلم. جمعهم وهذا القسم الثاني متفق البخاري
مسلم على الالخارج له. وجمعهم ورتبتهم على الطبقات على طريق الطبقات عند الحافظ ابن حجر في تقريره الطريقة المشهورة
الترتيب المشهور. لكنه تدمج الثانية في الثالثة وبدأ منها لانه يقول في الثانية ما وجدت الا شخص واحد - 00:09:22

في الثالثة وانطلق من الثالثة الى الطبقة الحادية عشر. وهذا اخذ اربع مجلدات ونصف. ثم بعد ذلك جاء الى الى رجال البخاري
مفربدين ثم الى رجال مسلم وهذا اخذ مجلد رجال مسلم مفردة ثم المجلد الحادي عشر والأخير جعله في اوهام المصنفين من -
00:09:46

الائمة اصحاب الكتب المصنفة من الصحاح والمسانيد وكذا وذكر حوالي ستة عشر اماما واخرج لهم او اثنا عشر اماما واخرج لهم.
اصحاب الكتب الستة والدارمي وابو يعلى بن خزيمة وذكرهم ورتبتهم وكان الترتيب في ابجديا في داخل الاقسام هذه - 00:10:06
والكتاب عنوانه اوهام المحدثين الثقات من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ سعيد بن عبد القادر باشنفر وفقه الله وهذا الكتاب من
مطبوعات دار ابن ملاحظة يا حسان هذا المجلد الاول شف ذاكر لك هنا جمع فيه اوهام سفيان الثوري وشعبة في المجلد الاول.

المجلد الثاني سفيان ابن عيينة عيينة الثالث - 00:10:22

يذكرهم هنا كل مذكور هنا. شوف لاحظ هذا المجلد الاخير بس قبل ما نستيق الاحاديث. شوف ذاكر هنا اللي هو القسم الرابع الاخير.
الائمة الاعلام من اصحاب الصحاح والسنن والمسانيد - 00:10:42

هنا في الداخل. هذا المجلة الاخيرة الحادي عشر. طيب وطريقته انه يذكر لك الحديث لاحظ معه لاحظ معه يذكر لك الحديث هذا
الحديث رقم كذا هذا من اوهام سفيان او شعبة الاول نعم ثم يذكره باسناده ثم يذكر لك من خرجه من الائمة - 00:10:52
يعلق عليه يبدأ يذكر اسناده وهنا يتترجم تحت في الهاشم رجال اسناد ترجمة يعني هو ترجم القارب من تهريب التهريب او تهريب
الكمال او نحو ذلك ترجمة بحيث تكشف يعني الفرض ليس هو اعلان كلام مع الرجال؟ نعم. على الوهم الذي يقع فيه الثقة هذا -

ثم يسوق الاسانيد ويذكر لك العلة اين وهم الثقة؟ ما هو اللفظ الذي وهم فيه؟ ومن خالقه من الثقات حتى صار هذا عرفا وهم. فإذا انتهى منها وقرر انه من قال من ائمة العلل انه وهم - 00:11:29

ونص على يذكر لك العلة علة الوهم ما هي ما سبها؟ هل هو نسيان؟ هل اخطأ؟ يعني حدث او نسي ولا اخطأ ولا ماذ؟ او التفرد او ايش؟ يعني يذكر لك العلة - 00:11:43

معي حالات في الهاامش على كل كتاب. طبعاً مما يشاد به امراتنا الاول كلما انتهى من عاله جعل له خاتمة خاصة به. فيه خلاصات كل ما مضى عدد الاحاديث والوهم الذي وقع عنده في الاسناد الوهم الذي وقع عنده في المتن الذي اذا احد سايره فيه يذكر ذلك - 00:11:53

احياناً يذكر لك بعض الفوائد وفقه الله شو لاحظ هذا الخاتمة لكل واحد هذا الخاتمة حق سفيان. يذكر لك خلاصات البحث ثم يعقبه بجدول وهذا من ابداعات التصنيف عنده هذا الجدول فيه ملخص لما جاء في باب من الاوهام - 00:12:13

يذكر لك رقم الحديث شيخ سفيان الذي روى عنه سفيان مصر هو بلده يعني ما هو اللفظ الذي وهم فيه وما هو اللفظ الصحيح وهذا كل الكتاب به الطريقة اربعة وثلاثين حديثاً هي من اوقاف سفيان وهذا شعبة شعبة يبدأ اول شيء يتترجم لك العلم يتترجم لك الترجمة المختصرة شوف الامام شعمة - 00:12:27

يأتينا بتربية مختصرة كل ائمة ترجم لهم ترجمة مختصرة غالباً من تهذيب الاسير على النباء وتهذيب الكمائن ونحوها. ثم بعد ذلك يدخل الحديث الاول والثانى الثالث وانت ماشي ثم لما انتهى من شعبة نفس الكلام شوف نفس خلاصة هذا خلاصة خاتمة - 00:12:46

فيها نتائج البحث لاوهم شعبة. هذى خلاصة مخرج من الابحاث. ثم هذا الجدول ملخص للاوهام بهذه الطريقة. صار بكل مجلدات الكتاب. فلما انتهى احدى عشر المصنف الاخير الحادي عشر. شوف ها العدد الارقام الحديث الف واربع مئة حديث. صنع جدول في الاخير مهم جداً لكن انا عاد نحن - 00:13:01

واحد من الاخوة مكان سعد ليش البطاطي يقعد دايماً يركز مثلاً يشيد فارس العلمية وما معناها واهميتها؟ نحن ما ندري الفارس العلمية في مثل هذه المطولات مهمة لانها تكشف عن دقائق العلوم - 00:13:21

لو ترك لو ترك الكتاب مطول دون فهارس كافية. لصار كأنما تحتاج الى قراءة الكتاب حتى تستخرج معلوماتك لتريدها لكن لما تأتي فهارس علمية دقيقة تخرجك بالمناقish الفوائد العلمية وتقريرها وتصنف الفوائد التفسيرية الحديثية اللغوية الاسنادية وغيرها - 00:13:37

انت غايتها من الكتاب مطول الان ليس قراءته وانما استخراج ما ذكره المؤلف من هذا من هذه المسائل في هذا العلم فقط تحتاجها طبعاً انت الكلام المؤلف كامل في العلل يعني لن يكون عندنا علوم اخرى. نعم. لكن تعال شوف التفنن لما واحد - 00:13:56

في الفهرس لاجل النفع والافادة. شف فهرس ليس الفهرس الدارج المعروف الفهرس اللفظي. شو الفهرس الفارس الاول فهارس الاوهام في المتن حسب ترتيبه في الكتاب ثم فهرس الزياادات الشاذة الاحاديث التي عكس معناها او لفظها - 00:14:10

التصحيفات التي وقع فيها الائمة. فهرس الاحاديث التي فيها ادراج من غيرها. فيرس التي احتاج بها بعض اهل العلم مع ما فيها من وهم الاعلام المنتقدة روایاتهم حسب رتبة هذا الفهرس. هذا الفهرس الكاشف كله بحسب الجدول. يعني حتى الفهرس ما ورد فقط الرقم لاحظها - 00:14:28

مثلاً الاوهام هات انا اشوف الجدول هذا لحظة هذا فهرس مثل ايش؟ الاحاديث التي عكس معناها يأتي بالرقم التسلسلي ورقم الحديث المقلوب من هو هذا؟ والصحيح يجب لك الصواب. لاحظ وهو فين موجود في اي في المجلد يعني في الدراسة كاملة. يعني حتى الفهرس نافع يعني لو طلعت فقط على الفهرس ستعرف - 00:14:49

بمجرد انه اطلع عليه مات الالفاظ التي مذكورة في البحث هذا الرواية من هم وايش وضع خلل يعني كأنما هو ملخص حقيقي لكامل

الكتاب الكتاب مطبوع في احدى عشر مجلدا - 00:15:08

الحقيقة من عيون المصنفات الحديثية ما شاء الله. نعم وفقه الله وظل هو هو قريب قرابة عشر سنين تقريبا. ونحو ذلك يجمع هذه المادة العلمية قوله فيه ولعله حدثنا بها ان شاء الله على الكتاب من اصدارات دار - 00:15:18

ابن حزم هذا سلمك الله ايضا كتاب هو نتج من الدراسات السابقة او من الدراسة السابقة. طبعا سبحان الله المشاريع الكبيرة العادة انه تنتج مشاريع منها. نعم. هذى المشاريع اللي صار منها ربما كان جمعها بالكامل داخل المطول لا يصلح. لانه لها اه ربما تفريعات لا تليق بالمطول هذا - 00:15:31

هو اخذ موضوع زياد الزيادات الشاذة في حديث الثقات. الثقات ترى في اوهام هذى اوهام. لا الزياء فقط تركز على مسألة مازا ما زاده وحكم على بشذوره عند الائمة طبعا جمع اخذ مما اخذ من كتاب الاوهام وليس كله بعض ما يهتم هنا ما حكم انه شاد؟ وزاد شيئا كثيرا حتى بلغت عنده الاحاديث - 00:15:51

التي جمعها وزادها الثقات وحكم بشذورها ميتين واربعة وتسعين حديثا. الشذوذ في الحديث ياشيخ المقصود به انه يعني هو جزء من التفرد انه يتفرد بلفظة يتفرد في راوي ليس الشذوذ الموجود في الفقه يعني - 00:16:13

لا لا يعني يأتي بقول لم يقله احد؟ لا لا. ليس هذا المراد. نعم المقصود انه هو علم التفرد علم الشذوذ علم معروف عند شوف هذا سؤالك من محاسن مثل هذا التأليف انه في المقدمة كتب ما يقرب من ثلاثة او اربعين - 00:16:30

صفحة ايضا في بيان معنى الشذوذ عند الائمة طرق معرفة الشهود كيف يكون؟ الحكم عليها كيف يكون؟ لانه ليس كل ما تفرد به الان في تضعيه او او او يهملا يردوا. هو ليس كذلك. ولهذا من محاسن هذا التصنيف ترى ما قلنا العنوان يا حسان. نعم. قال عنوان الكتاب الزيادات الشاذة في حديث الثقات - 00:16:44

هذا عنوانه الزيادات الشاذة. طبعا الزيادات غير الشادة ونحو هناك من زاد لكن ما حكم بشهادته. هذى خارج البحث عندها الزيادات الشاذة في حديد الثقات فجمعها وقرابة مئتين واربعة وتسعين حديثا - 00:17:04

من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ سعيد ابن عبد القادر بن سالم باشا وفقه الله. الكتاب طبع في مجلدين ضخميين من سبيرت دار ابن حزم وطريقته فيها. طبعا الكتب التي - 00:17:17

كما قلنا وخرج بمجموعة لاحظ معي. هذا مثال الان اتي بالحديث يأتي بالحديث قال ابن خزيمة في سوق اسناد ابن خزيمة فاذا جاء الى اللفظة التي هي محل الشذوذ استنكرت على الثقة لونها بالاحمر - 00:17:27

امضى هذا ساق الحديث ثم يأتي يذكر لك الان الزيادة ما هي اللفظة سنتكلم عنها؟ قالت لفظة ان شاء الله ان شاء ثم يبدأ يذكر مرة واحدة ايضا غير الامام هذا من رواها؟ يعني من غير ابن هزيمة؟ يذكر لك الروايات في الحديث - 00:17:42

ثم يأتي لك شوف العنصر الان الموضوع الواحد. راوي الزيادة من هو؟ قال لك سفيان ابن عيينة هو زادها. ابن عيينة ثقة من لم يذكر الزيادة غار جماعة من الثقات بينما يذكرهم يسوقهم لك من هو؟ ما حكمه عند الائمة؟ قال لا شك ان الجماعة اضبط من الواحد فهي زيادة شادة. يأتي لك بالحكم - 00:17:57

وانت ماشي لاحظ كل الكتاب معنصر هل انا اشبه بكم بالطريقة التعليمية الواضحة جدا ما يجعلك تتشتت لا يعني جاب لك من علوم العلل يعني هذا احد فنون علم العلل اصلا - 00:18:15

والتصنيف فيه بهذه الطريقة المبدعة تجعل الانسان يعني يعني يتحبب الى هذا العلم يحبه على صعوبته والناس تنفر منه ترى عموما يعني المقصود لاحظ كمان الالخارج اللي يشكر عليه وهو كذلك في الفهارس صنع فارسا باذخة يعني متميز جدا وهي كاشفة. جعل ما اخرجه البخاري على جنب وآخرجه مسلم على جنب من اوهام الثقة او - 00:18:29

الزيارات اللي لانه احيانا المسلم احيانا ترى يذكر هو في حي انه تركها عمدا لانها شادة عنده. وكذلك احيانا يفعل البخاري. وبافي الائمه فارس ممتع مئتين واربعة وتسعين حديث الكتاب طبع في مجلدين ظلخمين - 00:18:49

هذا ايضا من افرازات تلك الدراسة. وهو انه وجد ان الامام البخاري رحمه الله في صحيحه انه هو اشتهرت الصحة وهي اعلى دراية

الصحة وانتقى احاديث انتقاء رحمة الله عليه. لكن ما اخل كتابه من فوائد عن علل الاحاديث. فهو فهو يذكرها اما عن طريق التبع.

يعني مقرونة مقرونة - 00:19:03

ليست هي المراد وانما لانه ذكر سياقه المشهور المعروف على شرط صحته لكنه يذكرها لاجل الافادة وله اغراض في ذكرها وطرائق

في تتبئه عليها وثم دحين اخونا الشيخ سعيد جمعها وسمى كتابه منهج الامام البخاري في عرض الحديث المعلول - 00:19:25

في الجامع الصحيح الجامع الصحيح احد يتوقع انه في حديث معلول هو الكلام وين؟ كيف تعرف طريقة البخاري هو هذا منهج كيف

كان منهج البخاري في الدلالة على علة الحديث؟ وهذا هو من الجامع الصحيح - 00:19:45

ولان ليس محله اصلا ما يتبدل لدينا انه الاستخراج علة الاحاديث الاحاديث المعلولة لا انما هو على شرط الصحة المعروف عند

البخاري قسم كتابه هذا الى اثنى عشر قسما. اراد بها ان كل قسم منها يستخرى منه طريقة في بيان احد فوائد الاوهام - 00:20:00

والشذوذ والعلل اللي من حديث المعلول او شيئا من ذلك عند البخاري. فيذكر لك مثلا انه هذا يذكره يقول او غيره يقول لك رواه فلان

وغيره شف لماذا اوهم هذارأي وهذه الرواية معلولة ولها اوهمه. طيب من هو غيره؟ فيبحث فيه. طبعا الكتاب من تليف اخونا

الحبيب فضيلة الشيخ سعيد بن عبد القادر ابن سالم باشنفور مصادرات - 00:20:19

مع هذا الاخراج هيا لاحظ الان يذكر لك الحديث اعلن طبعا هو قسمها الى اثنى عشر قسما. انا بس ان شاء الله افتح على احد

الاقسام عشان مثلا هذا القسم الخامس مثال هو. حذف - 00:20:39

والمرسل والمدرج والشاد من الصحيح ايش يفعل؟ يقول لك قال البخاري الحديث الاول حذف الوقوف فيسوقه كلام البخاري ثم يبدأ

يعلق ويقول اخرجه البخاري كذا اخرج مسلم من اخرجه ثم يبكر بعد ذلك ما هو المكان الذي حذفه وهو موقف؟ يذكر لك ما هو؟

وكلام الائمة. واحيانا يعرج على فقه الحديث - 00:20:54

لان بعض ما ذكر او حدث البخاري عمدا فانه يعني بعض الائمة والفقهاء عليه فقها وبعضا احيانا يذكر للبخاري الاسناد

على شرطي لكن في الترجمة يذكر لك العلة التي في الحديث الذي تركه اصلا طريقة بدعة اثنى عشر - 00:21:14

كل الكتاب في هذا بهذه الطريقة مشى يعني وفقه الله اخونا لاحظ معى والخاتمة ذكر فيها خلاصة احاديث وطرقها وهو في الحديث

لاحظ معى ان شاء الله يكون باين للاخوة - 00:21:32

يدرك لك القسم الاول حذف الراوى الضعيف وقد قد يسوق الحديث بلفظه. ثم القسم الثاني ويذكر لك عدد الاحاديث التي في كل

قسم منها بارك الله فيه. الكتاب الاصدار الدار - 00:21:46

هذا من اخر ابحاثي صدورا ولعله ما ادرى عن نادي السوق ولا لا اعلم من المبشرات. لانه لسا انا اخذته وهو ساخن من الفرن. هذا هذا

ايضا مما من نتاج البحث الكبير المطول - 00:21:56

ذاك المبارك وهو الكلام على الحديث المقلوب. كتب على الحديث المقلوب عدد من الابحاث. لكن هو يقول ما رأيت احدا استوعب

متون الاحاديث المقلوبة والذي ذكر في اسانيد الاسانيد المقلوبة انما ذكرت في كتب المصطلح على سبيل النموذج. امثلة ضرب امثلة

وليس استيفان. وما - 00:22:10

الذى قلب على الراوى يقلب مثلا يجي خالد معاوية رفاعة بن معاوية يقلبه الشیخ خلیل معاویة بن رفاعة يقلبه علیه. يقلب في

السند يعني. يقلب راوى ابن ولابن اب مثالها او احيانا لا ليس ابن اب يقلبون يوهم في قلب هذا مكان هذا وهو هذا مراد. وحي يقلب

راوى ثقة برداوى ثقة اخر - 00:22:30

ثقة برداوى ضعيف اصلا ينقلب عليه اصلا. هذى في في الاسانيد طبعا. احيانا يقع القلب في المتون الاحاديث يعني ينقلب علية في

بعض الاحاديث جاء انه دخل من اسفل مكة وخرج من اعلاها هذا مقلوب هو دخل من اعلى وهكذا شوف الكتاب قسمه الى قسمين

القسم الاول جعله في - 00:22:50

الاسانيد المقلوبة وذكروا عنصرة عنصرة. ثم بعد ذلك في القسم الثاني آسف الاحاديث المقلوبة الاسانيد المقلوبة. في الثاني المتون

المقلوبة. وهذى قسمها الى عدد من اقسام تقريرا او اربعة. وثم كتابه الحديث المقلوب سندنا ومتنا وجمع عددا كبيرا فيها. من تأليف

اخينا الحبيب فضيلة الشيخ سعيد بن عبد القادر - 00:23:10

ابن سالم باشنفر من اصدارات دابر الحزم. لاحظ لاحظ معي يا اخي حسان شوف طبعا هو في في المقدمة وهذا مما يشكر عليه كل مقدمات كتبه. يعني في الحديث المقلوب يذكر كلام الائمة ومعنى المقلوب عندهم. واثره وهل هو ضعيف يقبل او لا؟ لأنهم يذكرون المقلوب التي - 00:23:32

في قسم الحديث ضعيف هو يقول ليس ب صحيح ليس كل ليس كل ما قيل عنه مقلوب فهو في قسم الضعيف ودلل على ذلك. تلاحم مثلاً القسم الاول قلبه كامل الاسم هذا المقلوب بالكامل - 00:23:47 شوفوا الفيديو اللي صنعه كل قسم الاسانيد جعله في جداً. وذكر لك يذكر لك القلب هذا مقلوباً الان والاسم الصحيح ما هو؟ ثم من الذي وهم في القلب؟ ما الذي من الذي قلمه من الائمة؟ هذا قال فلان ومن واين مكانهم؟ قال لك ارجع الى اوهام المحدثين الثقات الكتاب الكبير. مر على - 00:23:57

شوف لاحظ مر على هذا القسم الاول ثم القسم الثاني جاء بعده هذا القسم الثاني شوف ما وقع في القلب في كامل الاتم في كتاب العلاج دارقطني وهكذا حتى - 00:24:17

كامل هذا الاسنان بجداؤل. بعد ما انتهي بدأ بعد ذلك في ذكر المقلوب من المتون جثان القلب في المتن بدأ يذكر لك عدد من الاحاديث وهو ذكر قرابة - 00:24:27

مائة واثنين وستين حديثاً تقريباً. او تقريراً او نحو ذلك. جميل. نحو ثم ذكر خلاصة له وذكر جداول الماتعة التي خرج يعني هو يعني وفقه الله صار سبحانه الله لما يأتي التأليف عن رغبة ومحبة واستشعار باأهمية الكتابة وخاصة لمن يقرأ مثل مطولات يعني تخيل يقرأ مثلاً قرابة ست مئة مرجع لها او شيء من ذلك - 00:24:41

نستخرج منها شيء يشكر عليه طبعاً الكتاب قلنا من اصدارات دار ابن حازم وفهم الله. هذا سلمك الله عندنا هذا من من الافكار الرائعة في استخراج كلام الائمة ودراستها. الشافعي رحمة الله له - 00:25:01

اطلقها في كتاب الام وفي مصنفاته. لكن الام هو اشهرها واطولها. وكان ينطق عبارتين مشهورتين. الاولى انه احياناً يعلق القول آياً يعلق الاخذ بالقول على صحة الاثر يقول هذا كذا وذكر كذا فان صح الحديث فان الخبر قلت به يعلقها جمع كتاباً سماه النظر فيما علق - 00:25:14

الشافعي والقول به على صحة الخبر. وهو في مجلد ضخم لكن للأسف ما هو معنى الان الثاني الثاني ايضاً من ضمن التتبع حصل له ان بعض الاقوال يعلق الشافعي الاخذ بها على الاستخاراة. يقول وانا استخیر الله في هذا القول. يعني انا ما ادرى يعني - 00:25:34 سدد واستخير الله فيه فجمعها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سعيد بن عبد القادر بن سالم باشنفر وخرج بقرابة حوالي احد عشر مسألة او ثلاثة عشر مسألة في هذا الكتاب الذي سماه - 00:25:52

الانارة في المسائل التي علق الشافعي القول بها على الاستخاراة ويأتي بطريقته لكتاب اصدارات دار ابن حزم. طريقته انه يذكر المسألة يعني هذا مثلاً زكاة الحلي. يذكر المسألة هي مسألة. المسألة الثانية هذا عنوانه زكاة الحلي - 00:26:03

فيذكر كلام الشافعي بنصه بالكامل واين قال وهذا شف قال الشافعي وهذا ما استخير الله هذا ثم احياناً يذكر من نقل من ائمة الشافعية كالبيهقي والماء وردي وغيرهم يعني. نعم. يذكر ثم يبدأ يذكر يدرس المسألة كدراسة حتى يصل الى ما يبين لك ما هو مذهب الشافعية اللي استقر عليه - 00:26:19

المذهب هل اخذوا القول هذا او هذا؟ ويدرسها دراسة علمية فقهية يعني كبحث مقارن. الكتاب لطيف جداً ومن اصدارات دار ابن حزم. وفهم الله. شيخ نستاذنا في مداخلة معنا على الهاتف الشيخ سعيد عبد القادر باشنفر الباحث الشرعي حيام الله شيخ سعيد - 00:26:39

حياك الله يا مرحباً شيخ سعيد الحقيقة احنا نتشرف اليوم بمدخلتك والدكتور عبدالله في بداية الحلقة استعرض عدد من اصداراتكم وكتبكم اللي تشرف المكتب الشرعي والمكتبة الاسلامية والمكتبة الحديثية على اه ووجه الخصوص - 00:26:57

في البداية ان تحدثنا يعني ما شاء الله كيف تأتيك افكار هذه او الموسوعات باسم الله الحمد لله الله يهدى الشيخ عبد الله خير الجزاء.
الله يجزاك خير. زارنا في بيتي واصر على - 00:27:13

حضر الكتب في برنامجه عليها. جراك الله خير. الكتاب يعني حسب الموضوع اللي منها اخر الكتاب هذا اللي هو اوسع كتاب واخ
اللي اخذ مني وقت كبير عشر سنوات تقريبا اوهام المهاجرين الثقة نعم - 00:27:30

نقرأ في كتب الترجم الرحال يغلوط في اسماء الرجال لان الاهتمام وينبتون في الوتون يعتقد متن فقد يغلوط يعني يغلوط غلط بسيط
اذا في لقبه او في دينيته او في اسمه - 00:27:48

قبل اسبوع ما حد جمعها فقلت ليه ما اجمعها انا؟ بدأت اجمع بهذا البحث في كتب الحديد والرجاء والتاريخ والترجم والشروح ما
شاء الله وجدتها تقريبا حوالي ثلاثين حجيج ان شاء الله - 00:28:03

وفي البحث هذا وجدت ايضا اوهام وائمه ثانيين. سفيان الثوري ابن عبيدة وقد اعلن تفضيل الشيخ على هؤلاء فلما جمعت هؤلاء كلها
انا السبعة يعني احطها على جنب واسجل في المذكورة او اهم كل واحد - 00:28:19

سفيان الثوري لانه نعم آسخرت الله تذكرت وقفت قبل اخرجت كامل الكتاب وان طال الزمن علينا اخذ عشر سنوات حتى خلص
الكتاب الحمد لله وهذا الكتاب كان من نتائجه كتب اخرى كثيرة. نعم. منها الان اللي ذكره الشيخ ومنها ايضا اشياء في البحث الان -
00:28:42

ما شاء الله ما شاء الله. ياشيخ سعيد اه مساك الله بالخير نحن والله الليلة نتشرف بمناختك معنا وسعدنا والله بمناختك ويجزاك
الله خير يعني آآانت اصلا اهلا تجار حتى يعني لو ما في كتب ياشيخ يعني - 00:29:11

لك بصمة جميلة جدا على الكتب الحديثية استخراج مثل هذه الابحاث لافادة طلبة العلم شيء تشكر عليه ياشيخ سعيد خاصة اني
عرفت ما شا الله انه مجهدك فردي والله انا الصراحة كنت اظن انه الشيخ معاه فريق عمل. لكن فجأي لما قال لي هذا مجهد
الفردي وليس معه مجهد اه فريق عمل ولا شي. توكل مع انه ترى الشيخ شيبة ترى - 00:29:28

شيخ سعيد جراك الله خير ياشيخ سعيد. ياشيخ طيب اه الله يجزاك خير اه طبعا انا لاحظت التطور الطباعي اللي حصل في كتبك
ما شاء الله الاخيرة فيها نوعية جيدة مرة من الالخاراج لونين واشياء. هل ان شاء الله في يعني في المكان ما سبق اه طباعته ويمكن -
00:29:46

كدا ان شا الله بالطريقة هذي جيدة وهل عندك اضافات لكتبك هذي مثلا اه ان جمع لك شيء جديد مع مواصلة القراءات ونحو ذلك ولا
لا ياشيخ؟ اي والله شي بس فيه اضافات لكن يشغلنا عن البحث في السابق انه عندي الان ابحاث جديدة ايضا انزلها فلو اشتغلت -
00:30:06

ما طلع جديد. صحيح. فاترك اللي موجود واشتغل اشياء جديدة الان طيب ياشيخ. بس والله عندي اضافات عندي اضافات بكل
السلف المذكورة موجودة يعني حتى اهم هذه الثقات. وقفت على اهم اخرى ثانيا لم اذكرها موجودة عندي الان. لكن اذا - 00:30:23
طيب ياشيخ مشايخ الحديث واساتذة الحديث في الجامعات ما صارت مدارسة حول كتبك هذي مثلا ولا شيء مدارسة حولها ما طلعت
اقول مشايخ الحديث واساتذة الحديث في الجامعات والكليات ما صارت مدارسة حول كتبك ما في ردود معقوله في ردود ياشيخ
سعید؟ لا لا ما وصلت الى هذا - 00:30:41

جزاك الله خير انا اشوف ياشيخ توقع تكتب ابو حمزة الشنافي هو الشنافي ياشيخ نسمع للشاعر المعروف الشنفري ولا يعني لمن يا
شيخ؟ لا احنا احنا اصلا احنا شناقرة احنا بشنطة شناكرة. اه. بس اه زي ما - 00:31:02

حضرموت ادخل اللقب الماء على الاسم الشناقرة الشناقرة المحفوظ عليه يكون في بيت له شفنا شفنا الشنطة شفنا الشنطة ذي يكلم
واحد يعني اعاته على هذا شوف الشنفري. ايه. احنا من الشناكرة - 00:31:19

ما شاء الله. طيب ياشيخ لعلك تبشرنا بعض اصداراتك القادمة ان شاء الله من باب يعني تبشير الجمهور ان شاء الله ببعض ابحاثك
القادمة العادة انا ما احب اتكلم عن اللي جاي لكن لاجل خاطرك ياشيخ عبد الله الان انا في ثلاثة كتب اخرها واهماها واكبرها اللي هو

في من دخل عليه حديث في حديث. ما شاء الله. يعني بعض المحدثين يدخل حديث في حديث. نعم ما شاء الله تبارك في المتن او فهذا البحث الان اللي انا فيه ولدعت فيه الان حوالي ستين حديث والباقي ماشي - 00:31:57

ما شاء الله ولعلك تعيد كمان طباعة كتب الصغيرة يا شيخ زي ما اتفقناها عشان بس الاخوة يكونوا شاهدين باذن الله تعالى باذن الله تعالى الله بيارك فيك اكرمك الله خير الشيخ سعيد عبد القادر - 00:32:11

شنفر البحث الشرعي شكرًا جزيلاً لك على هذه المداخلة اعزائنا المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثماراً الملائكة خلق من عباد الله خلقهم عز وجل من نور. واجدهم لعبادته وطاعته. فبحمده يسبحون ولاؤمرهم - 00:32:21

مطعون. لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون هم خلق كثير لا يعلم عددهم الا الله تعالى. والايام بالملائكة اصل من اصول الاعتقاد. لا يتم الايمان الا به وهو يتضمن اربعة امور. هي الاقرار الجازم بوجودهم. وانهم خلق من خلق الله مسخرون. فالايام باسماء - 00:32:51

من ثبت اسمه منهم كجبريل وميكائيل واسرافيل وغيرهم عليهم السلام. الايمان باوصاف من ثبت وصفه منهم. كما جاء جاء في وصف جبريل عليه السلام بان له ستمائة جناح قد سد بهم الافق. الايمان باعمال من ثبت عمله منهم فجبريل - 00:33:21

عليه السلام موكل بالوحى وملك الموت موكل بقبض الارواح واسرافيل موكل بالنفح في الصور وميكائيل موكل بالمطر ومنهم الموكل بحفظ العبد في حله وترحاله وفي كل احواله. وهم المعقبات الذين قال الله في شأنهم - 00:33:41

له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر ومن الملائكة حملة العرش ومنهم زوار البيت المعمور. قال النبي صلى الله عليه وسلم فرفع للبيت المعمور. فسألت جبريل فقال هذا البيت المعمور. يصلى فيه كل يوم سبعون الف ملك. اذا خرجوا لم - 00:34:01 يعود اليه اخر ما عليهم. ومن الملائكة الكرام الكاتبون وهم الموكلون بحفظ عمل العبد وكتابته من خير او شر. فاحرص على سلامه ايامك بالملائكة من كل شائبة. ومن عادي احدا من ملائكة الله فقد صار عدو - 00:34:31

للله. قال تعالى جبريل وميكائيل فان الله عدو للكافرين ونجني ثماراً اعزائنا المشاهدين عدنا اليكم بعد هذا الفاصل القصير نعود لاستعراض بعض اجاباتكم على السؤال التفاعلي الذي يقول شاركتنا بكتاب اثر في حياتك كيف اثر فيها؟ نعم. اه نستعرض اجابات الاخوة المشاهدين على صفحتنا على الفيسبوك صفحة قناة زاد العلمية - 00:34:51

اه نبدأ بالاخ طارق يقول كتاب رسالة الى شباب الامة للدكتور راغب السرجاني يجعلك تخطط للحياة بطريقة اه محكمة تريح فيها من كل النواحي في الدنيا والآخرة. جميل نعم لا بسها لاما قرأه خطط لحياته يعني؟ اه والله لا المفروض كذا يجي الجواب. اه هشام.

وطلعنا عاد ايش الخطة اللي خططها يعني هل هو حفظ مثلاً قرآن؟ يعني ايش بالضبط يعني؟ نعم - 00:35:37

هشام احمد يقول قرأت وقت الصبا صوراً من حياة الصحابة لعبد الرحمن رأفت باشا رحمه الله. فكان له عظيم الاثر في حياته. رحمة الله نعم. محمد بن علني يقول كتاب - 00:36:03

تفسير القرآن العظيم لابن كثير جعلني احب العلوم الشرعية واقبل على القراءة فيها. لفوائد الغزيرة و يجعلنا نعيش مع كتاب الله طالب علم يعني منتهي ما شاء الله. اه عمر يقول كتاب اسرار الصلاة لابن القيم يساعد على الفهم حقيقة الصلاة والخشوع في - 00:36:13

والخشوع في الحقيقة كتاب ماتع ورائع. ما في لابن القيم كتاب دراسة المؤثرة للصلاه. هل تجد احدهم استل كلاماً لابن القيم وسماه من عنده لكن ابن القيم اسمه اسرار الصلاة - 00:36:31

نعم نعم لكن الحمد لله ما دام انه صار يخشى في صلاته الله يتقبل مش مهم دحين ولا تتحققه للمؤلفات. سعد الدين بيكي يقول كتاب صيد الخاطر لابن الجوزي لكن ما ذكر آلاماً - 00:36:43

اه عماد يقول كتاب لانك الله للأستاذ علي الفيفي. جميل جميل. نفع الله به يعني. نعم. وطار في الافق الله خير نحنا كنا نبغى بس

الاخوة يذكرون دايما ان احنا يهتموا بعمل هذى يعني لماذا ووجه الانطلاقه يشمل اللي حصل حصل كذا كذا - 00:36:58

اعزائي الاخت اللي قالت لما تحفت حصن المسلم قالت بعدها خلاص سهرت علي مسائل الاذكار لانه فعلا او مثلا كانت تقول مثلا فين اجمعها مثلا فين احصلها؟ لما جمعت فحفظته ورتبت صارت مفهومة عنده بالكامل. لهذا اعنانها على استمرار هذه الطاعة. يعني فتح لها باب عبادة الان. هذا جميل جدا مثل هذا التوجيه. نسأل الله التوفيق للجميع - 00:37:16

نستمر هذا سلمك الله سلسلة الكتاب المشهور المعروف وهو لو تم سيكون من عيون التفاسير المطلولة لاهل السنة في العصر الحاضر الذي وسموه اصحابه بعنوان التفسير المحرم للقرآن الكريم. طبعا سبق عرضنا كل المجلدات التي خرجت بعدها باولها وطريقة المشروع بالكامل - 00:37:36

وطريقة القسم العلمي بالدرة السننية لانه هذا من اعداد القسم العلمي بممارسة الدرجة السننية ولهم فيها قواعد ومحكمين ومختصين ولجان وتدقيق ونحو ذلك ولهم طريقة منهجية في سلك في دراسة - 00:37:58

تفسير في التفاسير ذكرناه بكامل التفاصيل في الاول. نعم. هذا الان المجلد الرابع عشر مما يتعلق بسورة الاسراء كاملة وصلوا اليها. وهو والكتاب سار على ما سار ساروا عليه فيما مضى من قبل. يأتون لा�ول السورة فيذكرون مثلا - 00:38:15

فضائل ان كان لها فضائل مكية او مدنية بعض مقاصدها وموضوعات تتكلم عليها باختصار. ثم يدخلون يأخذون كل مقطع منها يأخذون مثلا المقطع الاول كذا يذكر لك الايات ثم معاني الكلمات التي فيها ثم مشكل الاعراب التي فيها ثم المعنى الاجمالي ثم تفسير الايات اللي هو التفسير المعنى التفصيلي لها - 00:38:31

اذا انتهوا من ذلك ذكروا الفوائد اللي هي الفوائد التربوية في هذه هذا المقطع ثم الفوائد العلمية واللطائف ثم بعد ذلك يتكلمون عن مسألة مأساة الاعجاز او البلاغة في هذه الايات. وكل الكتاب ساروا فيه على هالطريقة. لاحظها معى. هذا المقطع - 00:38:51

كل كل كتبهم مشط عليها شوف هذا المقطع هذا الموقع مثلا هذا هذى الايات من كذا الى كذا شوف غريب الكلمات يذكرونه ثم مشكل الاعراب يذكرونه ثم ولحالات كلها في الهاشم اذا كان هناك مناقشات علمية وترجيحات - 00:39:08

تركب في الهاشم هذا المعنى الاجمالي هذا تفسير الايات الان بالتفصيل يأتوك لا تكون فيها مناسبة الاية ما قبلها وشيء وشباب النجوم ونحو ذلك. ثم اذا انتهوا منها يأتونك بعد ذلك - 00:39:24

مسألة الفوائد التربوية لها هذا فوائد تربوية. تملك الفاتحة. الفوائد التربوية ثم بعد ذلك الفوائد العلمية واللطائف. ثم في الاخير هاتوا لك بلاغات الايات. بلاغة الايات وفهم الله. والكتاب كله صاروا على هذه الطريقة وهذا المنوال. هذا المجلد الرابع عشر لسورة الاسراء. هذا المجلد هذا المجلد - 00:39:34

الخامس عشر لسورة الكهف ونفس الطريقة وهم على هذا المنوال وهذا بهذه الطريقة يكونون خمسة عشر مجلدا ووصلوا لسوره الكهف الى الجزء الخامس عشر يعني اذا كانوا هيستمروا بانه كل جزء سيخرج المجلد معناه ثلاثين مجلد. كتاب يعني مطول بمعنى الكلمة. الله اعلم اهالي الاجزاء الباقية ستكون كذلك - 00:39:54

واقل او اصغر او لاجل حاجة لكثره ترداد الناس لها. ممكن يطيلون الكلام فيها والناس هي كله وارد الله اعلم. نسأل الله ان يتم لهم امين اللهم هذه المشاريع المباركة اللي هي الحقيقة - 00:40:16

نسأل الله عز وجل ان يتمها لما فيها من النفع والفائد وفيها خدمة لكتاب الله وفيها تحرير وفيها وفيها من نقاوة المذهب والكلام عن السنة واستبعاد الاحاديث الموضوع وغيره وما وما لا يصلح فيه الذكر وفيها افادات اخرى تربوية ولطائف علمية ونحو ذلك. طبعا الكتاب طبعا القسم - 00:40:26

بالكامل هو بعده مراجعة وتدقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد بن عثمان السبتي واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد سعد الخطيب في كل والمشرف العام على المشروع اخونا الحبيب فضيلة الشيخ علوى بن عبد القادر السقاف وفهم الله والكتاب - 00:40:46

الدرر السننية. هذا سلمك الله عبارة عن كتاب من كتب الشافعية الامام النووي وهو يطبع لـاول مرة عن مخطوطه نفيسة جدا اه

المخطوطه هذه طبعا اصل الكتاب هو كتاب الوجيز الغزالى .كتاب الوجيز الغزالى كتاب عند الشافعية معروف - 00:41:02

جاء بعد ذلك العلامة الرافعى رحمة الله ابو القاسم الرافعى وشرحه شرحان مطول في فتح العزيز شرح الوجيز ومختصر سماه الشرح الصغير ثم بعد ذلك وضع تذنبا عليه. عليهما على الشرح. استكملا فيه ما يراه استكمال للشرح. جعل اقسامه على سبعة فصول. سماه التذنيب - 00:41:21

في الفروع كده سماعة ثم بعد ذلك جاء الامام النووي رحمة الله واختصر التذنيب في ثلاثة فصول او ثلاث فصول منه تكلم منها. تكلم عليها والثلاثة فصول منها طبعا الموجود في المخطوط انما الكلام هو على فصين. الثالث كأنما بيض له وما تركه وما حصل ترك مكانه بياضا لكن ما كتبه حسب النسخة الموجودة يعني - 00:41:40

وبدأ هو عبارة عن تعقبات واستدراكات وترجيح ما اطلقه او شيء من ذلك. وهذه المخطوطة للنووي. المخطوطة النووية. فعنوان الكتاب المنتخب مختصر التدريب. هو قال منتخب مختصر من التدريب. اختصار هذا المختار الامام الكبير النووي رحمة الله محى الدين ابي زكريا يحيى - 00:42:01

شرف النووي المتوفى عام ستمية وستة وسبعين للهجرة. رحمة الله والكتاب من تحقيق أخيانا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن علي ابن عبد الرحمن المحميد ومن اصدارات دار نشر التوزيع بالكويت. طبعا الكتاب لو قلت لك يا حسان جاعني اليوم صباحا عبر الارامل. ما شاء الله. ويمكنك الى الان - 00:42:21

ما نزل اسواق. يعني هذا اليوم عندنا كذا كتاب جديد لسع ما خرج. حصريات ما شاء الله يا شيخ. اي نعم. لاحظ معي طبعا هو يقول انه قارن النسخة هذي قارنه طبعا - 00:42:41

نسخة نسخة وحيدة لكنها نسخة نفيسة جدا. ثم بعد ذلك لما اراد انه يقارنها بالاصل وهو التذنيب. مطبوع لكن وجدت طبعة سيئة جدا. طبعت احد معروفة سوء الطباعة فرجع الى المخطوط الاصلی ان هناك مخطوط التدريب بخط المؤلف وانا والله اوجه دعوة لاخونا الشيخ محمد المحميد هو اهل لذلك لنخرج التذنيب ما دام انه - 00:42:51

المطبوع سيء يخرج بخط الرافعى نفسه. ما شاء الله. فالمقارنة وقعت على المخطوط الاصلی بخط الرافعى. فيما فيما في بعض الاشياء اللي اشكت او نحو ذلك. وصار المخطوط اللي بخط الرافعى بتروح عالمطبوع يعني اللي مخطوط لكثير من الناس. والكتاب مطبوع في مجلد لطيف. هذا سلمك الله اه منسك طبع قدما اتبعت - 00:43:11

الاولى ثم ظل مدة طويلة يعني اكثر من عشرين سنة ثم بعد ذلك طبع الطبعة الثانية هذا وهو منسك مشهور لشيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله ومذكور له فيه اجتهاداته وقد الف منسقا قديما ايام الطلب وكان على - 00:43:31

طريقة المذهب وفيه ما ذكره يعني هو كان عبارة عن ناقل. لكن لما اشتدع وصار من اهل الاجتهدات الف هذا المنسك ذكر فيه انه وحرره وانتقاده من الاجتهدات التي خرج اليها وخاصة علمت حسان انه الفه في اواخر حياته هذا المنسب. يا شيخ المقصود بالمنسك؟ المنسك لي - 00:43:46

اه مثل دليل الحج والمعتمرة. يعني مناسك الحج وال عمرة. كيف هي؟ وكيف فعل النبي صلى الله عليه وسلم؟ سماه من عرف بمنسك شيخ الاسلام ابن تيمية بين فيه صفة الحج وال عمرة واحكام الزيارة هذا عنوانه. بس نشوف مسک يا شيخ الاسلام ماذا الكلام؟ في اخر

حياتي هذا الفصل. ولله في اخر حياته. من تأليف شيخ الاسلام احمد بن حسين ابن تيمية المشهور - 00:44:06

والامام الكبير العالم سبع مئة وثمانية وعشرين للهجرة رحمة الله عليه. هذه الطبعة الثانية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي بن محمد العمran من اصدارات دار الميمان. طبعا هذا او هذه النسخة حققتها على ثلاث نسخ ثلاث نسخ. اثنين ثانى خطيتان ووحدة. المطبوعة في مجموع الفتاوى وزاد عن الطبعة الاولى اشياء ونقى - 00:44:26

واضاف اشياء وجداول ونحو ذلك. وهذا يطلع حقيقة الطباعة الفاخرة المشكولة بالكامل لانه حتى لو قرأ على الناس ونحو ذلك. يكون القراءة سليمة انت شايف اللوان يا حسان؟ انا ما ادرى الاخوة يعني آآ يطلعون اللوان الطريقة شو اللي اخرج المتميز لاخواننا في دار الميمان الحقيقة اخرجوه اخرج رائع - 00:44:46

جدا. وتعليقات اخونا الشيخ علي العمران جيدة جدا. في الاخير جعل لهم جعل فيه ملحقاً الاول البدع التي نص عليها المؤلف وسردها حتى من اراد ان يقف على على المخالفات وجعل - 00:45:06

ثاني التنبieات على وبعض الحجاج في اعمال الحج لكن هذا ليس من كلام شيخ الاسلام. وانما اخذه من كتاب الشيخ من كتاب بيان ما يفعله الحاج معتمد الشيخ صالح الفوزان - 00:45:20

يعني ليته اضافه حتى يبقى الكتاب خالصاً لكلام شيخ الاسلام. لأن الكتاب ليس محل اصلاً ليس مؤلفاً لجمع البدع التي يفعلها الناس في الحج. ليس لهذا حتى تقول - 00:45:30

واستدرك عليه والفوائد وشيء من ذلك. الكتاب قلنا من اصدارات دار الميمان بالرياض. هذا سلمك الله قطعتان كلاباً اباهما للحافظ الكبير العلامة ابن رجب الحنفي لاول مرة تظهر تظاهر الان. كلاباً محفوظة في الظاهرة. احدهما وهو الاول منها. شرح حوالي عشرة احاديث من كتاب او كتاب - 00:45:40

الجناز من صحيح البخاري طيب الرجب الحنفي شرح صحيح البخاري لكن بلغ فيه الى اثناء الجنائز الكتاب هو فتح الباي يسمى فتح الباري شرح صحيح البخاري. طبع لكن المطبوع نفسه هو ناقص. يعني هذا الموجود منه. مع انهم كانوا حقوقه على ثمان نسخ - 00:46:02

لكنهم مجموعها يؤلف يخرج منه الموجود. لكن ما زالت عندنا ابواب يعني كتاب الایمان مثلاً اثنا عشر باب منهم مفقودة الى الان ما هنا ضمن المطبوع يعني ما زال هناك نقص في المطبوع اصلاً. المقصود هذا كتاب فتح الباري. طيب لم يكن من ضمن المطبوعتين لفتح الباري التي طبعتها وحدة في - 00:46:18

ليس منهما هذا هذا المقطع وهو عشرة احاديث من كتاب الجنائز وهي بخط ابن رجب نفسه في هذا المجموع هذا موجود هذه القطعة موجودة ضمن كتاب ابن عور والحنفي المشهور الدمشقي - 00:46:40

صاحب كتاب الكواكب بالدراري في ترتيب مسند الامام احمد على الصحيح على ابواب صحيح البخاري وهو رتبه ترتيباً وشرحه شرعاً يعني كان كان طريقة ترتيبها على تبويبة البخاري ويشرح اول ما بدأ شرحه في عشرين مجلد ثم بعد اربعة وعشرين مجلد. ثم بدأ يزيد ويزيد حتى بلغ مئة وعشرين مجلداً - 00:46:55

وهذا الثاني المطول هو الذي يعيّب عليه حتى قال ابن المبرد في جوهر المنظم قال وفيه عفاشة وهذه كلمة حتى اذكر الشيخ علي العماني يقول لي وين ذي الكلمة صعب استعماله قلت له تعال اوريك اياه. ومع انه ابن قاضي شهبة يعني قال يعني هو يعني لمزه بكلمة خاصة انه كان اقرانه بينه وبين الشافعية كانت مناحات - 00:47:15

قال وصنعه على طريقة لا يفعلها عاقل يعني هذا لم ينفيه. لكن هو هذا الكتاب جمع فيه عجائب هو طريقته عجيبة طبعاً في الجمع ولو مرة حدث اراد يشرح لفظة فيه فإنه لو لو في الحديث رسائل لائمة يدمجها بالكامل في الداخل. جميل. ولها وجده ضمن بضم الشرح كتب بخطوط مؤلفها - 00:47:35

من هذه القطع اللي بالرجب اجا ودخل في خط المؤلف هو طبعاً كانت ملكاً اصلاً لابن لابن المبرد وكانت عنده يعني مكتب عظيمة يوسف بن عبد الهادي المعالم المشهورة المتأخر - 00:47:55

طبعاً اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سامي بن محمد بن جاد الله. استخرج هذه القطعة وذكر في المقدمة حوالي خمسة اسباب تجعله يجزم بأنها لابن رجب. وانها جزء من شرح البخاري وهم من كتاب الجنائز واخرجها وعلق عليها. وقارن بين كلام الحافظ ابن رجب هنا وبين كتبه الأخرى. هذا مما يدعم - 00:48:09

الحافظ ابن رجب واخرج هذه القطعة الثانية وجدها ايضاً لابن رجب جزء شرح فيه شيء من ابواب اللباس من جامع الترمذى وجامع الترمذى اتم شرحه بالكامل وهو شبح نفيس مطول. لكن من العجائب انه مفقود بالكامل. لم يبقى منه الا ما شرح القطعة الاخيرة من العلل وهذا موجود مطبوع. على الترمذى - 00:48:29

ثم هذى القطعة الموجودة في احد المجاميع في الظاهرة استخرجها واخونا الحبيب فضيلة الشيخ سامي بن جاد الله سامي ابن

محمد بن جاد الله واخرجها القطعة وهي شوفها هذا عنوانه. فاحنا مثلاً ماقرأنا العنوان ترا حسان. شرحوا ابواب ابواب من صحيح البخاري لعله من كتاب فتح البالي بن رجب - [00:48:48](#)

ويليه هذا المقطع الثاني شرح ابواب من جامع الترمذى وهي جزء من ابواب اللباس. كلام شرحين للامام الحافظ ابن فرج عبد الرحمن ابن احمد ابن رجب البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي المعروف المشهور المتوفى عام سبع مئة وخمسة وتسعين للهجرة - [00:49:08](#) الكتاب يطبع لأول مرة وهو من اصدارات اه مركز كتب للبحوث والدراسات وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله كتاب احد الحواشى الحنبالية على شروح وهو للمحب ابن نصر الله البغدادي العالم المشهور المكثر من الحواشى يمكن ماقرأ كتاب الحنابلة الا حشاح هو مشهور لو حاشى على المونى وحاشيه على - [00:49:23](#)

المحرم وعلى شرح المحرر كافي. كله حواشى حواشى. بس هذا الكتاب ليس في على اشحاشى على شروح على شروح الحنابلة. لا هذا هذا صحيح البخاري وهو كتاب التنقیح للفاظ الجامع الصحيح. لبدر الدين الزركشي العالم الشافعى المشهور المتوفى عام سبع مئة واربعة وتسعين للهجرة - [00:49:43](#)

الف كتاباً مطولاً في الشرح الصحيح ثم اختصره في التنقیح. هذا التنقیح كان المحب احمد بن نصر الله بن احمد بن محمد البغدادي الحنبلي المتوفى عام ثمانية للهجرة كان عنده منه نسخة واخذ يحشيه يعلق عليه تعليقات حديثية فقهية وغير ذلك التعليقات معه بخط يده جاء بعد ذلك - [00:50:03](#)

تلميذه البدر السعدي العلامة محمد بن ابي بكر السعدي الحنبلي المتوفى عام تسع مئة واثنين وجربها جرد يعني استخرجها شوفوا مكتوبة جربها العلامة استخرجها وجعلها في جزء لطيف جدا - [00:50:23](#)

هذا جزء لطيف هو من بقى محفوظاً في كوبري اللي في تركيا اخذها وجدها وعثر عليها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مشاري ابن عبد الرحمن ابن برييك السلمي وطبعها على النسخة التي بخط البدر السعدي رحمة الله عليه وتلميذه واخرجها عليها وهو في هذا الكتاب الذي اصدرته دار الورق الثقافي - [00:50:36](#)

قدم بمقدمة ممتازة علمية فيها بيان بعض الاوهام وعظ اوهام من وقع في الخلط بين ابن نصر الله وبين ابنته وبعض الاسرة وبعض الاشياء التي قيلت ظن بعضهم ان حواشى التنقیح انها آلتتنقیح في فقه الحنابلة وليس كذلك باول تنقیح في شرح البخاري لصحيح البخاري - [00:50:56](#)

الزرکشي والطريقتهم هذى شوف يأتي الباب وكذا هذا باب البخاري وهذا محل الذي قوله هكذا يؤبد عليه اللي هو من؟ اللي هو المحشى اللي هو المحب ابن نصر الله البغدادي. الكتاب مطبوع في جزء لطيف من اصدارات دار الاوراق الثقافية. هذا سلمك الله عباره عن منهج - [00:51:16](#)

المقرر في درس في كلية الاقتصاد بجامعة الامام هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن راضي المعیدي قال لما ما وجدت مادة علمية يرجى عليها الطلاب في الباب درستها - [00:51:36](#)

وقسم الكتاب على قسمين. القسم الاول جعله تنظيري تقييدي فيه تعريف عقود التمويل ومعناها وضوابطها واحكامها واحوالها. وعقد مبحثاً مهما جداً فيه الحال في عقود التمويل لكثرة ما دخلها في الابواب المعاصرة اليوم. وسمى الكتاب احكام عقود التمويل في الفقه الاسلامي. القسم الثاني او هو الفصل - [00:51:46](#)

الثاني من الكتاب عباره عن دراسة لاثني عشر نوعاً من عقول التمويل دراسة تفصيلية لكل عقد منها وبيان احكامها ويفقرها حكمه نوعه وطريقته بعض النماذج الموجودة الان وبيان اذا فيها فتاوى من المجالس العلمية او هيئة كبار العلماء او المجامع الفقهية في انه يذكره ويذكر ما فيها ويعقم ما فيها ويبين وجهها. الكتاب من اصدارات دار كنوز - [00:52:06](#)

اشبيلية وفقهم الله. جزاك الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين على حسن المتابعة. نلقاكم ان شاء الله في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:52:26](#) ونجني ثماراً تغذى الخيال. فسر - [00:52:39](#)