

برنامج الخزانة | الحلقة 321 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

البطاطي | تقديم : أ/ حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

ثم توقفوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم. الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة -

00:00:00

مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخ عبد الله. الله يحييك ويبارك فيك يسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي -

00:00:39

كما نسعد ايضا بتلقي اسئلتكم على رقم الواتس اب المخصص للبرنامج حيث نجيب على اسئلتكم في حلقة الاربعاء من كل اسبوع نبدأ حلقة الليلة باستعراض بعض اسئلتكم التي وصلتنا على الواتساب - 00:00:55

هذا الاخ ابو عبد الله من الامارات يقول هل يوجد كتاب شامل يجمع جميع الاحاديث الصحيحة المرفوعة والاثار الصحيحة؟ الموقوفة في كتاب واحد. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد - 00:01:07

طبعاً هذي امنية لاكثر من كونها واقع والاماني كثير لكن من الصعب جدا ان تجد الكتاب اصلا ما فيه. يجمع كل الاحاديث الصحيحة المرفوعة والموقوفة يعني اه لا يوجد حتى الان ما يوجد. الغالب انهم اهل العلم يقسمون اه اما الموقوف ويجمعه. الان ترى في مشروع - 00:01:20

الاثار الموقوفة. ما شاء الله. خرج منها مجلدين تقريبا دار الفاروق تعرف شغل العلامة الالباني رحمه الله عنده السلسلة الصحيحة ايضا وكانوا مشروع يعني يتوالى يخرج تباعا. رحمة الله عليه ثم توقف بموت - 00:01:41

وهم ما زالوا الى الان بعض اهل العلم يحاولون يعني ينقحون يعني يكتبون الصحيح ونحو ذلك ويعني نحو من ذلك يجمع الاحاديث هذا صعب يا شيخ. اصلا صعب. ما يتأتى يعني كطباعة اخراج في كتاب صعب - 00:01:59

وخاصة اذا علمنا ان كثير من هذه الاحاديث هي محل اجتهاد ربما اختلف فيها اجتهاد اهل الحديث. فربما الذي صح عند صاحب الكتاب لا يصح عند غيره. ومسألة العلل وعلوم - 00:02:17

الحديث الداخلة في قضايا الاجتهاد وتحصيله وتمكن الباحث او العالم منها هذا عاد تتنازعها منازع كثيرة جدا تجعل من المستحيل جدا ان يطبق على حديث فيقال كل ما فيه صحيح مرفوع وموقوف اه صح - 00:02:27

احيانا الواحد يبحث عن مثل هذه الكتب وهو لم يعني يعني يطلع مثلا او يجعل له برنامج في قراءة صحيح البخاري او صحيح مسلم فينشغل بمثل هذه الافكار والتي يريد ان يجمعها طبعاً سبحانه الله لو ان الانسان لو انه طالب العلم مثلا او اي احد اشتغل

بقراءة الصحيحين سبحانه الله سيد نفى متشبع بالصحيح - 00:02:40

لذلك اذا مر حدث اخر سيعرف سبحانه الله ان هذا ليس في الصحيح. ترى الذي في الصحيحين عدده بالالاف الاحاديث ليس شيء قليل ايضا يعني لو اقرأها وادام النظر فيها مش فقط قراءة مرة واحدة. سيد عنده نوع من التشبع نوع من الكفاية ايضا في مثل

الاحاديث. نعم. لكن لا اما باب التفقد - 00:03:00

او التعلم ما يكتفي بالصحيحين. نعم. ابو عبد الله من الامارات ايظا عنده سؤال اخر يقول ما هو افضل شرح لمشكاة المصابيح مشكلة المصابيح ولها عدد من الشروع. طبعت طبعا شي منها في الهند وشي منها - [00:03:19](#)

في لبنان والشام وشيء من ذلك طبعا هي متنوعة بس غالبا من اعتنى بها ترى الحنفية يعني مراعاة المفاتيح مثلا ولا على قاري وغيرها كتاب مطبوع سيار مشهور جدا اسمه مراعاة المفاتيح. مراعاة المفاتيح مراعاة المفاتيح. نعم - [00:03:34](#)

في كده كذا عالم من علماء الهند اشتغلوا بشرح اه كتاب مشكاة المصابيح. وشروحهم ترى كثير منها مطبوعة في الهند. كانت تأدينا ايام ما كانت المكتبة الامدادية موجودة في مكة بس ان شالت راحت - [00:03:48](#)

ذهبت فكان فصارت قلت يعني ان تأتي. صار الان احيانا تأتي عند بعض المعارض الدولية ترى وهي قليلة ولا كانت لما موجودة كانت تصور وتأتي طبعا الان الان آآ طبع عدد من الكتب الجديدة لاول مرة تطبع من شروع مشكاة المصابيح يمكن في خمسة شروح - [00:04:01](#)

اه طبعتها وزارة الاوقاف الكويتية اه من اخراج طبعا ولجنة علمية لدينا التحقيق اشرف عليها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ نور الدين طالب. واخرجها طبعت دار النوادر طبعا. تطبع لاول مرة منها تحفة الابرار - [00:04:17](#)

البيضاوي وشرح ابن ملك وشرح ابن ابي العرب وهكذا يعني هو لاول مرة تطبع هذه الشروع. جميل. وهذي جيدة يعني بل ايضا كلهم غالبهم يعني ايضا حنفية وكذا يعني او من جهد المشرق الاسلامي - [00:04:30](#)

محمد غالب الشعب يقول ممكن تدلوني على افضل كتب التاريخ الاسلامي بدون تشويه؟ البداية والنهاية لان صاحب ابن كثير رحمه الله الامام حافظ ومحدث ومفسر ومؤرخ وهو كان يتوخى الروايات وينتقد - [00:04:43](#)

ينتقد حاول ان يجعل كتابه خالي من الملاحظات التي او من المؤاخذات التي آآ في تاريخ من سبقه. ولهذا انتقى ممن سبقه وثاقه صياغة ومن اجمل الكتب ثلاثة نقاء والذي فيها قليل بالنسبة لغيره يعني - [00:05:02](#)

ثم اعد عندك الكامل لابن اثير لكن ابن كثير ما كان اعتن ترى بالتنقيح مثل ابن كثير. نعم وحيد محمد من اليمن يقول يسأل عن صحة ما يحتويه كتاب اه سبل السلام - [00:05:19](#)

شرح العلامة الصنعاني رحمه الله شرح سيار مشهور ومعروف هو اصلا للمدارسة وهو ليس ما قهوة حتى ما اشترط في اصل الشرح ان يجعل كل ما في شرحه صحيحا. وما يشترط حتى يحاكم الى شرطه. لا هو سيسوق مثلك مثله مثل سائر - [00:05:31](#)

سيستدل المسائل عندما يستدل به وهو صحيح ومنهم ما هو اقل من هذه الدرجات ومنهم ما هو ضعيف وليست عادة الفقهاء ينبغي ان ينتبه عليه طالب العلم لا يحصرون الاستدلال في الضعيف في الصحيح فقط. بل يتوسعون حتى يصلوا الى بعض دريات الضعيف. الذي لم يشتد ضعفه. فالمرسل عندهم مقبول عندهم من عند - [00:05:51](#)

الفقهاء ما عنده عند المحدثين يعدون المراسية ضعيفة المقصود انه من الصعب تقول في هذا الكتاب هل كل ما فيه صحيح؟ او ما اشترط هذا اصلا حتى تحاكموا اليه بس الطالب العلمي ودارس هذا كتاب من كتب المدارس. الذي يتلقى ويقارن بغيره. وحينئذ تعرف الصحيح من الشيخ كثير من هذه الاسئلة يعني سيتوقف طالب العلم عن - [00:06:11](#)

لو بدأ في الطلب لو بدأ في الدراسة يعني هذي هذي اسئلة الواقف على الساحل الذي لم يبحر صحيح صحيح هو دائما هذا مثل يقول لك ايش اقرأ وطب كيف - [00:06:31](#)

انت اقرأ حتعرف وتعرف تقرأ هو اقرأ وستعرف اه تمام لكن هذا ببسأل عن كتاب هل ما هو في صحيح يتخوف ولا منه هذا كتاب جليل كتاب ابو النفيس ومعروف وسيار عند اهل العلم وهو مقر في الجامعات الشرعية - [00:06:42](#)

لكن هو يحتاج ان يقرأوا على شيخ الاصل اللي هو البلوغ المرام ثم بعد ذلك يقرأ معها مثل هذه الشروط سيتبين له بعدين ما يحتاجه مما لا يحتاجه نبدأ على بركة الله - [00:06:57](#)

هذا سلمك الله عندنا كتاب في الحديث احنا ختمنا بسؤال كتاب الحديث وهذا كتاب في الحديث يطبع لاول مرة وهو يعتني بمسألة مختلف الحديث. او مختلف الحديث والمراد به التعارض الظاهر او فيما يبدو في بين الحديثين ونحو ذلك. كيف يوفق - [00:07:07](#)

هو هذا. طبعا الامام ابن قتيبة رحمه الله عبد الله بن مسلم بن قتيبة هو يعتبر اديب اهل السنة وهو له كتاب معروف جليل القدر. عظيم المنزلة عند اهل العلم اسمه تأويل مختلف الحديث. وهو الذي اصلا جعله - [00:07:22](#) رد على طائفتين. طائفة اهل الكلام متكلمة وطائفة اهل الرأي. اهل الرأي اللي متعصبة منهم. هو جاء مع الكتاب لاجل الرد على الطائفتين طريقته انه يقول فان قيل فالجواب فنقول وهكذا طريقتهم - [00:07:38](#) هذا العالم الجليل محمود بن طاهر ابن ابن المظفر السنجاري. رحمه الله المتوفى بعد ست مئة للهجرة جاء الى كتاب ابن قتيبة واختصره وهذبه ونقح اشياء منه حذف اشياء كثيرة ايضا منه. ثم زاد عليه بعض الفوائد والنقولات واعاد صياغة بعض الاشياء - [00:07:54](#)

الا انه وهذي طبعا مزايا الكتاب. اضاف اضافات نقولات لا توجد بعض كتب نادرة يعني غير موجودة. والسبب انه والله اعلم انه كان قائما على خزانة احد وزراء او شيء من ذلك - [00:08:17](#) طبعا هو في شخصه كعلم ترجمته او ما توجد له ترجمة هو طبعا المحقق الكتاب عنوانه المغيث من مختلف الحديث اختصر الكتاب وزاد اشياء بسيطة في نفسها مع ان الاصل ترى اعلى منه يعني الاصل قرابة مئة وتسعة من الاحاديث التي جمع بينها - [00:08:29](#) المتعارضة. هذا لا يجعلها خمسة وستين فقط. لكنه زاد في الامثلة وبعض وجوه الاستدلال ونحو ذلك. وعاد صياغة بعض بأسلوب حسن. وزاد بعض الابيات من جهة اللغة ونحوها لكن ليته بقي على ما ابقى عليه ابن قتيبة من مسائل الرد على المتكلمة وتوجيه احاديث الصفات على طريقة اهل السنة. ابن قتيمة من اهل السنة لكن - [00:08:48](#) هذا اشعري واضح وكان فكان غالب ما استدركه ترى علي ابن قتيبة هو تأويله على طريقة الاشاعة واختصر الكتاب بهذه الطريقة وسماه المغيث من مختلف الحديث. محمود ابن طاهر ابن المظفر السنجاري هذا - [00:09:11](#) يقول اخونا المحقق فضيلة الشيخ محمد ابن دلين ابن سعد القحطاني وفقه الله وهذه رسالته العلمية يقول ما وجدت له ترجمة اصلا ولهذا اراد ان يستخرج بعض ثنايا الترجمة من كتاب - [00:09:25](#) في هذا وهو اول ما طبع من اثار هذا ومن شرحه لمقامات الحريري واخذ منه نسخة خطية وحاول يخرج شيء لكن ما وجد شيء لانه ما وجده اصلا ليس راوية - [00:09:39](#) هذا موجد لهم شيوخ وكذا حتى يقول بعض من نقل كلامهم في الكتابين هذا هم من بني عصري لكنهم ايضا ما لهم تراجم ايضا ولهذا بقيت ترجمتهم اسفل قليل ما كانت تذكر - [00:09:49](#) اليوم هذا الكتاب يطبع لأول مرة لانه يتعلق بكتاب اصيل هو يقول وجدته فاردت تهذيبه واختصاره وهو كتاب جليل وقدره عظيم والكتاب ابن قتيبة سيار معروف نعم اخونا الحبيب جاء وفي المقدمة تكلم عن عقد تكلم عن حياة ابن قتيبة واطال وثم تكلم عن كتابه الاحاديث واطال في منزلته - [00:10:01](#) فيه وطريقة ومنهج ومصادر ونحو ذلك. ثم لما جاء لانه اصلا ما في كلام على السنجاري. فلما جا عند السنجاري ترجمته ما في. هو حاول يستطيع ما عنده من ما عندهم ما في مصادر ما في الا كتابي وما عنده شي ترجمة وانا اظن والله اعلم والله اعلم انه بعض بعض كتب التاريخ العجمية لو - [00:10:21](#) الله اعلم انه سيجد فيها تراجم. صحيح لانه انا عنتجه مرتي حسان. يعني مثلا شد الازار وحط الاوزار عن زوار المزار لمعين الدين الشيرازي طبعته طبع في ايران قديما الكلام هذا قبل حوالي سبعين سنة تقريبا. هذا الكتاب فيه تراجم لكثير من علماء تلك الناحية من علماء شيراز هم علماء شيراز والوالدان عليها - [00:10:41](#) بعضهم لا يوجد له ترجمة اخرى الا في ذاك الكتاب. تخيل! وهذا الكتاب يعني كنت انقل منه بالمخطوط ونحو ذلك لكن الحمد لله يعني الان في ثلاثين نسخة مطبوعة الطبعة الاصلية - [00:11:03](#) حصلته عند واحد في وجبته ما شاء الله الحمد لله المقصود هو بعض كتب التراجم العجمية لو خرجت ووجدت اظن والله ستجد شيء من هذا يعني حولها يعني مما يفيد في الترجمة - [00:11:13](#)

الكتاب طبع لأول مرة سماه المغيث من مختلف الحديث محمود ابن طاهر ابن مظفر السنجاري من تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد ابن دلين ابن سعد القحطاني قول الله ومما صنعه انه قارن بين كلام بين كتاب سنجاري وكتاب الاصل ابن قتيبة ثم عقد مقارنة اخرى بين الكتابين - [00:11:26](#)

وكتب مختلف الاحاديث الاخرى. يا سلام. كم مشكلة اثار مشكل حديثة بنفورك مشكل اثاري الطحاوي وغيرهم. والكتاب من اصدارات داره السماعي في هذا مجلد الظخم وفقه الله وطبعنا حاول انه يذكر في الهوامش يعيد من وافق يعيده الى الاصل ابن قتيبة من وافقهم على هذا التأويل هل هو احد - [00:11:46](#)

شوف الجداول هذي الجداول اللي كنت هذي الجداول فيها بيان الفوارق شوف يذكر لك الحديث ماذا قال السنجاري ماذا قال ابن قتيبة ماذا قال والشافى في مختلف الحديث الطحاوي يعني كم مقارنة حتى تعرف من اكثرهم كلاما في مثل هذا الباب وهذا الفن وفقه الله والفهرس عاد مو عبينه قواعد - [00:12:06](#)

الاصولية والفقهية ولا شمل ما يليق بهذا الكتاب. جميل. وفقه الله. هذا سلمك الله ايضا كتاب ضخم. كتاب مشهور للسخاوي رحمه الله وهو كتاب نفيس غاية اضاف على من كان قبله هو يقال انه اخذه من الكافي يجي لكن الكافي يجي مع هو تكلم فقط في فضل التاريخ وشيء من من اهمية التاريخ ونحو ذلك - [00:12:26](#)

كتابته لكن وبين السخاوي وسع الكلام واطال وشعبه وفرع جدا فيه. وتكلم على من الف في التاريخ في طبقاته ورجاله وبلدانه واطاف اضافات كبيرة جدا وختم كتابه في الاخير باهل الجرح والتعديل طبقاتهم ومن يقبل منه والمتشددون منه - [00:12:45](#) لانه هم هو هو يجعل اصلا علم التاريخ جزء من علم الحديث اصلا. هكذا طبعا هذا كان من الاشياء التي يجاب عنها عن بعض المستشرقين يطعنوا في الكتاب انه ادخل فيه ما يتعلق بالجرح والتعديل. اهو هو لا هو اصلا يقول لك جرح التاريخ جزء من الحديث اصلا عندهم. صحيح. فما فهموا اصلا فكرة. المقصود - [00:13:05](#)

الكتاب عنوانه الاعلان بالتوبيخ لمن ذم اهل التويخ. كذا. هذا هذا طبطبه. طبعا اخونا المحقق الفاضل فضيلة الشيخ سالم ابن غتر ابن سالم الظفير وفقه الله في هذه الرسالة العلمية الماتعة وهذا التحقيق المانع حقه على خمسة نسخة خطية. ما شاء الله. وقام وخمسة نسخة خطية طبعا - [00:13:25](#)

وفي نسختين منها هي المطبوعتين القديمة مطبعة الطبعة الاولى لحسام الدين القدسي مشهورة ثم ثم طبعة المستشرق المشهور مقارنة مع المستوى الخطية وان كنت والله احب الي النسخ المخطوطة اذا وجدت لا مطبوعات لا تكن اطلاقا - [00:13:47](#) في حالة واحدة احتمال احتمال يحتاج الى المطبوع وهي ما لو كانت اعتمد على نسخة خطية اصلا غير موجودة او فقدت خاصة المستشرقين يعتمدون كانوا على نسخ في اوروبا وبعد الحرب توافقت اشياء منها كثيرة. صحيح - [00:14:04](#) هذا احتمال يحتاج اليه لان اصلا انت تحتاج تثق في نقله هو وفهمه وحسن قراءته للمخطوط الاصل. انا اقول لك اذا صدقت تعني والا الاصل ترى استبعاد مثل الكتب المطبوعة - [00:14:18](#)

المقصود قال اني وجدت ان هناك خلل كبير والبياضات التي تركت والتصحيقات الموجودة في كل الطبقات. ما يحتاج الى سد. ووجد فيه نسخ نفيسة منها نسخة بعض النسخ النفيسة اللي وجدها ها هنا قال انها تغطي كل النقص الموجود. ترى بعضها بياضات موجودة تركها المؤلف حتى يملئها يعني فيما بعد. طريقة ترى المؤلف - [00:14:28](#)

تكون فراغات لاجل لاجل املاءها يعني. يتحققون او يحيلون او شيء من ذلك الكتاب طبع على خمس نسخ خطية غير النسختين المطبوعتين واعتنى بها طبعا الاعلان بالتوبيخ لمن ذم اهل التاريخ وحقق ان هذا هو الاسم الصحيح للكتاب تواريخ - [00:14:48](#) التواريخ التواريخ بهذا هو من باب تسهيل الهامش مشهور. نعم. من تصنيف العلامة الحافظ المؤرخ شمس الدين محمد بن عبد

الرحمن السخاوي رحمه الله المتوفى عام الف وتسع مئة. واثنين للهجرة - [00:15:04](#) في هذا الكتاب من امتع الكتب لانه في هذا شهداء الكتب هذا قراءته لا لا يمل منه الانسان ما فيه من التنوع والانتقال اخبار طبقات كذا من الف في كذا في تاريخ البلدان تاريخ الطبقات تاريخ الزهاد العباد الصوفية المتكلمين الفقهاء -

ومن غيرهم تنتقل بين الكتب والمؤلفين ونبعد عنهم وشيء من ذلك. واحيانا كان السخاوي ترى ينتقد واحيانا يتعقب واحيانا شيء من ذلك. نعم. لكن هو احيانا احيانا كانت المعلومات كافية بحيث انه يعرف انه كم جزء وكم رواية او كم كذا يعني يعني هذي كان ما كانت قصده يعني هي اشبه ما يكون بفهرس كان يكتبه رحمة الله عليه الكتاب - 00:15:35

من اصدارات دار الصمعي وفقهم الله. طبعا اه يعني هذا الفهارس التي الخادمة الي وضعها اخونا الحبيب جزاه الله خير اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سالم الظفيري وهو قد احسن بتشكيل كتاب. انا بس اشوف الاخوة الاخراج الماتع الطريف هذا وهو في الهامش يعلق على ما يذكره من الكتب والمصنفات - 00:15:55

لاجل الافادة والزيادة فيشير الى ما هو مخطوط ويشير الى ما هو مطبوع او شيء من ذلك وهذا من حسنه وفقه الله في عمله في هذا الكتاب هذا سلمك الله ايضا كتاب اخر يطبع لأول مرة كاملا محققا لانه سبق طبع طبعة قديمة عام الف وثلاث مئة وثلاثة وخمسين -

لكن كامل لكنها الطبعة مشوهة جدا من الاخطاء المطبعة في غير ذلك. ثم اخذ رسالتين علميتين رسالتين علميتين الاولى طبعت. لكن لما طبعتها صاحبها طبعتها في دار تعادل مؤلف اللي هو ابن وزير اليماني. فحرفوا وزادوا - 00:16:32 ونقصوا وغيروا للاسف الشديد فطلعت الطبعة مع انها جزء من الكتاب الا انها مشوهة على خلاف مرادات ابن الوزير هذا من العجائب لانه وكان رحمه الله مجددا في زمانه معروف ابن الوزير له اجتهادات له دعا الى تجديد وله يعني باع عظيم في هذا الباب خاصة في قضايا تصحيح العقائد - 00:16:52

الزبيدي وغيرهم فالتى طبعتها الدار لاجل العداوة التي بينهم لانه اقترح علماء زادية من تاريخه انهم عادوه ولهذا حاولوا يا اخوان كتبه وحتى هو يقول المحقق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ ابي نوح عبد الله بن محمد بن عبد الحميد اليماني وفقه الله يقول ما احد تعاون معي ما احد احد يعطيني الا يقول وجدها - 00:17:12

شق الانفس من فلان كافراد يعني كافراد وكتب الاخرى حاول يطلبها ما وجدها مع انه له له عمل في اخراج بعض كتب ابن الوزير يمكن حوالي اربعة او خمسة كتب غير هذا الكتاب الان. ما شاء الله. اه الكتاب عنوانه ايثار الحق على الخلق - 00:17:34 لرد الخلافات الى المذهب الحق من اصول من اصول التوحيد. هذا الكتاب يشبه الى حد كبير كتاب التدميرية والحموية الشيخ الاسلام ابن تيمية. عجيب. لانه جعله في قسمين الكلام على التوحيد والصفات والكلام على الشرع والقدر. نفس طريقة شيخ الاسلام في التدميرية. وهو يحسن جدا موضوعين الاستدلالات العقلية والمناظرة - 00:17:51

والجدال لاهل الباطن. ولهذا ها هنا فيها من المجادلات والردود ما العقلية ما يجعلك يعني هو كنز لاهل تماما وبدا اول بدأ في دم التأويل نفس طريقة شيخ الاسلام دم التأويل ولماذا اخذه المتكلمون ونحو ذلك؟ وبدأ يقرر وانت ماشي بالطريقة الكتاب عنوانه كاملا ايثار الحق - 00:18:11

على الخلق في رد الخلافات الى المذهب الحق من اصول التوحيد. من تأليف الامام المجدد عز الدين محمد ابن ابراهيم ابن الوزير الحسني اليماني الهاشمي رحمه الله المتوفى عام ثمانمائة واربعين للهجرة رحمة الله عليه - 00:18:34 ومعه حاشي. شف هذا الكتاب كانت هناك نسخة نفيسة جدا عند من؟ عند العلامة الصنعاني. محمد بن اسماعيل الصنعاني. صاحب سبل السلام لصاحبنا سأل عنهم نسخة هذه كانت تعد نسخة خزائية من جمالها. كان يهملش على الكتاب ويعلق بشيء سماه هو نفسه سماه الانوار - 00:18:49

شرح الايثار. شرح الايثار كان يريد يشرح المواضع المغلقة المستغلة من كلامه بيان المشكل. توضيح بعض الاشياء والاستدلال نحو ذلك. لكن ترى ما اتمه للاسف الشديد مع انه تركه قبل يعني ترك التعليق عليه قبل وفاته بثلاثين سنة تقريبا - 00:19:10 لكن ما اهتموا ليش الله اعلم ما ندري ايش السبب. ولهذا ترى انفس اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اه ابي نوح عبد الله بن محمد بن عبد الحميد اليماني حققها يقول وجدت لها ثمنطعشر - 00:19:27

نسخة هذا الكتاب. ما شاء الله. يعني نسخة للصنعاني التي كتب عليها كتاب الانوار. والانوار ليس له الا هذه الطبعة هي او النسخة الوحيدة هذه. لكن للأسف لان التصوير سيء راحت عليه اشياء ونحوها. ترى هذا مما يدخل الخلل في العمل التصوير السيء. التعذر به والتعلل به وشيء من ذلك. يعني - [00:19:37](#)

ربما لو تريت حتى يخرج يعني وان كان يقول الشيخ العلامة محمد بن اسماعيل العمراني لنقدم للكتاب حثه على اخراجه كيفما كان لاهمية ايثار الحق هو حقه وطبعه في مجلدين من اصدارات دار الصميعي. واعتنى به جدا. هذا لا اشكال فيه. واطال النفس في ترجمة ابن الوزير في المقدمة ونحوها. وتكلم بكلام - [00:19:57](#)

والله يمكن تشوفي حسان يمكن حوالي ثلاث مئة صفحة. اكثر من ثلاث مئة صفحة. مقدمة المقدمة لكن بصراحة فيها حوسة عارف يعني حوسة؟ بعض الكلام يحتاج الى ترتيب حتى لا يحتاج الى التكرار تخيل انه في ثلاث مرات يعيد مسألة النسخ التي وجدها - [00:20:17](#)

الكتاب يعيد طيب ما هو مرة واحدة. هو لو حصل تنظيم انت تبغى ترجمتين الان صح؟ كل واحد له كتابان. عندك ترجمة وعندك اجعل هذا فصل وهذا فصل واجمع كل الكلام ها هنا الثلاث مئة لو طلعت بطريقة منظمة ستخرج في نصف في نصف العدد هذا او اكثر من ثلاث مئة طبعا - [00:20:31](#)

المقصود هو اراد الافادة واراد كذا وجعل اشياء قضايا شائكة معاصرة ونزاعات معاصرة كان سببها كتب ابن الوزير طبعا او كتب الصنعاني وشيء لو اخرجها في كتاب مستقل لا لا ما يحتاج كلام مستقل هو ما يحتاج كتاب مستقل لكن احيانا التنظيم مهم جدا ترى العقلية منظمة مهمة جدا. صحيح. واي ثلاث شهور المعلومة ايسر بكثير من - [00:20:51](#)

يعني المسألة ما هي معلومات وحط لك حط عنوان وادخل معاي اي معلومات لا طبعا الكتاب مطبوع في مجلدين. وهذي الطبعة الوحيدة بين يدينا الان هي الكامنة الوحيدة. التي حققت وتم اختار منها عدد من المخطوطات. واخرجها في هذا الكتاب. لاحظ معي - [00:21:14](#)

هذا كلام هذا الان كلام آآ ابن الوزير اليماني فاذا جاءت حاشية هذي للصنعاني في كتابه الانوار اللي اللي هي حاشي الصنعاني يبغى هنا حاشد قال الامير يضعها في الهامش ويأتي بكلام الامير طبعا ما تم الكتاب. ما اتم الكتاب اللي هو الامير الصنعاني. الامير اما ابن الوزير فقد اكملت كتاب الوزير اكمل الكتاب بعد ما - [00:21:30](#)

والتامة عندهم. نعم. اه رحمة الله عليه. طبعا الكتاب لاول مرة يطبع كاملا في مجلدين كاملين. لكن هذا من المآخذ اللي احنا ننبه اخواننا عليها الكتاب مليء بالعلوم. اصلا هو عالم كبير وجليل ومجتهد. وهو عنده من الفنون حازها - [00:21:50](#)

هذا يحتاج الى الى فهارس مفصلة مستخرجة لكنوزها مثل هذا الكتاب تجد في هما اما رد على شبهات الفرق؟ الفرق الموجودة ما في ما في ما في فارس يا حسان - [00:22:05](#)

يعني فهرس مقتضب جدا لقليل من المراجع وموضوعات بالشكل الاجمالي كمان. هذا فارس تفصيلية وانت انت تعبت على الكتاب يعني اما انت شغال على كل اعمال ابن الوزير يعني يكون عندك دربة ومعرفة بالاهم الاشياء اللي يهتم بها بين الوزير ويتكلم فيها وتبرزها للناس يعني وفقه الله يجزاه الله خير يكون اخرج لكتاب - [00:22:19](#)

كاملا يطلع لاول مرة والكتاب اصلا منتهي غير موجود. شيء يشكر عليه. الكتاب مطبوع في مجلدين هذا سلمك الله اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد صناديقي اراد يخرج بفكرة جديدة في مسألة الكلام على - [00:22:39](#)

الفاظ او غريب القرآن. هو يقول كتب في معاني القرآن وفي مفردات القرآن وغريب القرآن ومتشابه القرآن واعراب القرآن كتب في كل الابواب. نعم هو اراد ان يتناول معاني القرآن بطريقة بطريقة دراسة جذور الكلمات وعلاقتها بالمعاني المستنبطة منها - [00:22:55](#)

متولدة منها بحيث يعرف تراكمية اللغة مع اندماج تاريخية اللغة العربية وتأثرها باللغات الاخرى وكيف بعضها صارت من اللغة العربية الدارجة وهذا ما ثار ما ما حاصل وما نتاجه ما ترتب عنه. واراد ان يدرسها بهذه الطريقة انه يرجع الكلمات الى جذورها ومعانيها

الاصلية ثم ما - [00:23:15](#)

عنها ثم اراد ان يقول انه اراد ان يوجد الوجه الترابط بين هذه المعاني لانها وجدوا ان هناك بعضها هو معناها واحد وما خرجت عنهم بعضها لا لها اكثر من معنى ومعانيها حتى متناثرة ليس بينها. طيب كيف كيف جاء اصلها واحد صار جذرها واحدا هو اراد يدرسها بهذه الطريقة - [00:23:37](#)

وبدأ يتكلم عن مسألة الناحية العقلية والاستدلال العقلي وله مصطلح في المجاز جعله خاصا بكتابه قال المجاز عندي في الكتاب هو المعنى العقلي للفظه وليس المعنى الحسي. قالوا هذا يختلف عن عند البلاغي ونحو ذلك. وبني على هذا. وايضا من وهو يقول هذا سبب لي - [00:23:58](#)

حتى المراجعين لكتابه وواقفوني كثيرا عليه. وقالوا لن يقدم يقول المعنى يقدمه حتى على الظاهر المتبادر. وهذا خلاف ما يفعله العلماء اصلا في تقديم حقيقة على المجاز وهو ايضا له نظر في جذور ونحو ذلك وبعض الاستعمالات وبناء اللغوي ونحو ذلك. اراد ان يعني يأتي بفكرة جديدة. ولهذا قدم بمقدمة اذهب - [00:24:18](#)

فيها ما هذا تعرف باب فيه باب عند النحاس يسمى باب مسوغات الابتداء بالنكرة. لانه الاصل الابتداء بالمعرفة وليس بالنكرة. فلا اذا ابتداء بنكرة لابد من مسوغ من المسوغات. احيانا حتى تريد تقنع انت عندك فكرة جيدة تقنعهم. لا بد تذكر المسوغات لها. هو اطال فيها في المقدمة ذكر المسوغ - [00:24:40](#)

واتى بشارة حقيقة بعض ما ذكره ابداع يعني كلام جميل جدا يظن على رجل يعني متجذر في مسألة اللغة ومعرفة اركانها ونحو ذلك لكن يبقى يبقى انه ما يدارسه هنا معاني القرآن هذه الاشكالية - [00:25:00](#)
انت لما توقف مع اهل القرآن لازم تعرف كيف يستعمل القرآن مثل هذه اللفظة. وليس هو قال قال لن اخرج عن استعمال القرآن لها. ولهذا اذا اتى باللفظة هو رتب كله على حسب - [00:25:16](#)

الترتيب ثم يأتي باللفظة من جذرها ثم يذكر كم مرة ذكرت هاي في القرآن ويبدأ يذكر اللي هي معانيها القرآن حتى يعرف وجه الترابط بينه والمجازات ونحو ذلك. هذه طريقته سمي كتابه ومعاني القرآن - [00:25:26](#)
في مجلدين ضخمين كما ترى من صنعة اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد صناديقي آآ وفقه الله وقدم له احد المشايخ الفضلاء وهو في المقدمة هو يعني استغرب هذا اللي ذكرناه لك قبل قليل. الكتاب من سارة دار الصمعي. لاحظ معي. هذا مهل لفظه. هذا الاخوة ان شا الله يظهر عندهم. باللون الاحمر يأتي لك - [00:25:43](#)

جامد يقول لك الاية سورة كذا ها تحسبها جامدة يقول لك معناها ما هو مع في هذا السياق ما هو؟ وهكذا قس ويبدأ يقول لك كم مرة ذكرت في شوف ها جمع جاءت مفردات هذا الجار اللغوي في تسعة مئة وتسعة وعشرين موضع ويبدأ يقول لك معانيها ويردها الى اصولها وهكذا ويبدأ يتكلم بها الطريقة - [00:26:03](#)

بعد ان انتهى من ترتيب الحروف كامل تكلم جاء اتى الى باب طويل تكلم فيه على تسعة وثلاثين مسألة عبارة عن تفسير لبعض الايات انتقاها او بعض ما يرى المشكلة يحتاج الى جواب لان على طريقته هذي وحاول يجاوب يعني كما ترى طبعا عندي مجلد اول هذا في المجلد الثاني طبعا. نعم. المهم وفقه الله - [00:26:23](#)

حقيقة مثل هذي الاجتهادات الفردية اه تحتاج الى واحد متعمق في الباب متمكن جدا يشهد له بذلك له سوابق اعمال يعرف انه مجتهد في الواب اقل شيء يعرضه على غيره حتى يوافقوه خاصة اذا اتى بشيء لم يسبقه باحد آآ لانه كونك تأتي فيه لم يسبق - [00:26:46](#)

ليش الدعوة والمفخرة قد يكون هو من باب الزلل وباب الزلل هذا وارد كبير جدا. لكن نسأل الله عز وجل ان ينفع به يعني جزاه الله خير كونوا عرض على بعضهم وقالوا كل - [00:27:06](#)

استشكل علي بطريقة. وفقه الله. الكتاب الذي اصدار الدابر الصمعي ومطبوع في مجلدين. نستأذنك شيخ فاضل. نعم. اعزائي المشاهدين فاضل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا ونجني ثمارا متوفر الان في معرض جدة الدولي للكتاب - [00:27:16](#)
من مجموعة زاد للنشر كتاب كيف عاملهم صلى الله عليه وسلم كتاب اربعون نصيحة لاصلاح البيوت. ادرك اهلك قبل ان يحترقوا.

المجموعات التجارية اداب واحكام زاد الحج زاد الصائم. كيف تقرأ كتابا - [00:27:38](#)

معاني الازكار اترك اثرا قبل الرحيل وكتاب بدعة اعادة فهم النص سلسلة زاد العلمية هي سلسلة متكاملة تهدف الى تقريب العلم الشرعي للراغبين فيه وتوعية المسلم بما لا يسعه جهله من دينه. ونشر العلم الشرعي الرصين - [00:27:57](#)

القائم على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم صافيا نقيا وبطرح عصري مبسر وباخراج احترافي تتوفر سلسلة زاد العلمية في اربع مستويات يحوي كل مستوى على سبعة كتب - [00:28:30](#)

وهي العقيدة الحديث التفسير الفقه السيرة النبوية التربية الاسلامية اللغة العربية. الان يمكنكم اقتناء النسخة المطبوعة من سلسلة زاد علمي من جناح مجموعة زاد رقم سي اربعة وستين بمعرض جدة الدولي الرابع للكتاب. بادر باقتناء نسختك في - [00:28:48](#)

النية محدودة الاموال والمواريث. طاعة الله ورسوله وطاعة اولي الامر العلاقات الاسرية باحكامها التفصيلية. منهج يضع القرآن اسسه المتينة لحياة قديمة وخصوصا في سورة النساء مع كتاب تفسير سورة النساء الكبرى من اصدارات مجموعة زاد - [00:29:14](#)

دليل المسلم للاستقامة في الدنيا والسعادة في الآخرة. تجدونه فيه معرض جدة الدولي للكتاب هل يطيع الابن والديه اذا امره بترك واجبه او فعل محرم يتدخل والداي كثيرا في حياة العائلية. فماذا افعل؟ - [00:29:52](#)

يطلب مني والدي ان اعمل معه واترك الجامعة. لكنني لا اريد. فهل انا عاق زار والدي لي زوجة لكنني لا اريدها ماذا افعل امرني ابي بما لا تريده امي فمن اطيع - [00:30:24](#)

مع كتاب بر الوالدين. ستعرفون الاحكام الشرعية وتجدون الاجابات الوافية من كلام اهل العلم وفتاويهم حول بر وطاعتها كتاب بر الوالدين من اصدارات مجموعة زاد تجدونه فيه معرض جدة الدولي للكتاب - [00:30:49](#)

من اصدارات مجموعة زاد المتميزة تفسير الزهراوين تفسير مبسر ومعاصر. تسهيلا للتدبر والعيش مع القرآن. وقفات ايمانية وتربوية مع ايات سورتي البقرة وال عمران. متوفر الان في معرض جدة الدولي للكتاب - [00:31:14](#)

ونجني ثمارا. عدنا اليكم اعزائنا المشاهدين بعد هذا الفاصل نعود لاستعراض بعض اسئلتكم التي وصلتنا على الواتساب الاخ عوض محمد الرشيد من السودان يقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام. اريد باذن الله ان ابدأ في معرفة واتقان روايات القرآن كلها - [00:31:41](#)

هل تدلني على كتاب شامل لها؟ هذا الله يسلمه الاخ الحبيب عوض؟ عوض نعم. يا اخ عوض هذا مما يؤخذ بالتلقي. هذا من هذا من علوم الاداء هذا لا يصلح خذها من الكتب اطلاقا. لانها تقوم على اللسان. ما يصلح تقرأ فيه اي كتاب. شيخك يعلمك - [00:32:04](#)

وتتلقى منه مشافهة وما زال هذا العلم. علم القراءة يتلقى تلقيا حتى اليوم. حتى اليوم فما يصلح يدل على كتاب. نعم عبدالله السبيعي من الرياض يسألك عن التحقيقات وافضل طبعا لعدد الكتب. اول كتاب تفسير ابن كثير. اه مر معنا طبعة ابن الجوزي ممتازة جدا - [00:32:23](#)

وما قيل فيهم بعض الاخطاء السهلة بالنسبة للعمل العظيم الذي فيها وافضل طبعا للروض المربع طبعا الشيخ احمد الجماز ولا ياخذ طبعة اثناء المتون هذي جيدة وهذي جيدة افضل طبعة للرحيل ترى في غيرهم لكن هذي من اجود الطبعات. ولحق المختوم رحيق المختوم نعم. الرحيق المختوم نعم. ايا كان على الرحيق المختوم - [00:32:41](#)

كثيرة جدا وكلهم كان يعني اعطني بها كانوا يصورون من بعض يعني طبعا تجينا خذها يا ابن الجوزي ولا الرشد ولا طيب لا بأس طيب الاخ انور آآ امين من العراق عنده مقترح واؤيده فيه شيخ انت تأيده؟ نعم يقول يعني لو تخصصون في كل حلقة كتابا واحدا آآ طبعة - [00:33:03](#)

قديمة نادرة لا يعرف في الانترنت. هم. من خزانةكم البطاطية يعني. هم انا ما اعیده. والله يا حسان تؤيده هو الكتاب يحسها البرنامج حسان يعني هو اخونا الفاضل جزاه الله خير نحن نشكره - [00:33:22](#)

هذا اقتراح وليس يعني ليس اول من اقترح لانه يمكن كل ما حصل مشايخ المعروض وكذا الا ما يريدون اخراج بعض الكتب القديمة. هذي صعبة احيانا نذكرها ترى تباعا يعني نذكرها تباعا وانه خرج كذا وخرج كذا ونحو ذلك. لان الاصل في البرنامج هو ابراز ما خرج

ونتج جديد وانا حظيت لها سقف الى عام - 00:33:37

معين الى عام الف واربع مئة واربعة وثلاثين ثم ثم بعدها اما العودة الى ما نستوفي كل المطبوع نلحق الجاي الجديد يعني احنا اذا مر يعني هذا من باب يثبت تبعا ما لا يثبت استقلالا. ان جاء ذكر للطبعة القديمة ربما عرجنا عليها وذكرنا ما فيها. لكن لما نأتي بها هنا ونشرحها - 00:33:57

كما نفعل بهذه الكتب حسان لكن لو فعلناها انا لك ولاختيارك وللأخوة من العراق يعني اهل العراق لهم حق على عيني ورأسي والله على عيني ورأسي جزاهم الله على بركة الله. سلمك الله هذا اه عبارة عن ترجمة لمفتي البلاد وقاضيه في زمنه العلامة عبد الله بن حميد. الشيخ - 00:34:16

ابو حميد عرف بالنبوغ مبكرا وهو من العلماء الكبار يتولوا افتاء البلد هو كان مفتي البلاد عندنا في المملكة العربية السعودية هذه ترجمة متميزة له موعبة لان صاحبها اخذ ثانيا الترجمة وما يتعلق بها قضاياها من ابناؤه وعرض عليهم وممن لقيهم - 00:34:36

الشيخ عبد الله بن حميد من من كبار السن ممن بقي حيا ومن مراسلات واشياء ونحو ذلك. والف هذا الكتاب سماه صاحب السماحة الشيخ العلامة الفقيه والامام القاضي النبيه عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله حياته العلمية وجهوده الدعوية واثاره الحميدة - 00:34:56

صلاته وجمعها في مجلدين لطيفين وهو من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد ابن احمد سيد احمد اخونا محمد آابن سيد ابن محمد ابن احمد سيد احمد عاد هو ما شاء الله متخصص في قضايا الترجمة للشيخ عبد الرزاق عفيفي لمحمد عبد الرزاق حمدة لمحمد - 00:35:16

نصيف وهذي الترجمة الرابعة تعتبر له يعني كان سبحان الله متخصص في هذا الباب وهو جاء الى قضايا الترجمة وافردا بدءا من الحياة الاجتماعية والثقافية والسياسية ونحو ذلك التي كانت في عصره. ثم تدرج بعد ذلك الى مولده ايضا - 00:35:33

ونشأة وطفولة نبوغ مبكر ثم شيوخه كيف تلقى حفظ القرآن وشيوخ من تلقى عنهم ومن قرأ عنهم ماذا قرأ عنهم ثم تدرج وظائفه ونحو ذلك على الطريق المعروف في الترجمة. نعم. حتى استوفاه الى وفاته رحمه الله. وختم الكتاب بذكر نماذج من رثاء العلماء والشعراء له - 00:35:48

والنماذج من ابيات الشعلة وعرض الكتاب بعد ذلك على ولديه الشيخ احمد العلامة الشيخ احمد بن حميد احمد وعبد الله بن حميد ومعالى الشيخ صالح الدكتور صالح بن عبد الله بن حميد كلاهما ترى الدكاترة اثنيهم - 00:36:08

اه فالشيخ صالح بنو قدم له مقدمة قرابة خمسطعشر صفحة فيها اشياء لطيفة اه يعني ما ذكرت في الاصل يعني حب انه يعرج عليها ويبين اهميتها في هذا الكتاب مطبوع في مجلدين لطيفين مصدارات دار الصمعي وبالرياض وفقهم الله. هذا كتاب سلمك الله عبارة عن جمع للقراءة - 00:36:20

العشر بطريقة بطريقة سلسلة. وميسرة لمن كانت اصلا عنده المعرفة حتى يستطيع بها المراجعة والاطلاع صاحبه اختنا الفاضلة الباحثة الحافظة المقرئة موزي بنت عبد العزيز بن علي القبيسي وفقها الله - 00:36:40

قراءة قراءة توخذ انجازات بها من عدد من الاشياء ونحوها. وشهدوا لها بالمهارة في هذا الباب. جمعت هذا الكتاب سمته الميسر في القراءات العشر اصول وفرش القراءات العشر من طريقي الشاطبية والدرة - 00:36:59

اتت الى شاطئ الدرة بدأت بمقدمة ذكرت فيها القراءات ومعناها والاحرف السبعة ونحاول الاشكال التي فيها وتاريخها والمصنفات في القراءات ثم تكلمت عن بالذات الطيبة والدرة ونحو ذلك والزيادات عليها ونحو ذلك وعرجت عليها. ثم بدأت تتكلم عن مسألة اصول القراءات وكيف الاخذ بها والقراء وكيف صاروا سبعة وكيف والكلام - 00:37:13

الجانب التاريخي التأصيلي النظري. نعم. وقد طالت يعني يمكن قرأت مئة صفحة في الكتاب. ثم بعد ذلك جعلت جداول كتابها يتميز ترى بالادخارات الذهنية عشان بس نحن طبعا الكتاب طبعا قلنا من من تأليف الاخت الفاضلة القارئة. او المقرئة موزي بنت عبدالعزيز بن علي القبيسي وقدم لها عدد من القراء - 00:37:33

ما شاء الله مجموعة من القراء حتى آآ خطوطهم موجودة بالداخل. انت لاحظ معي يا حسان. شوف هذي هذي مثال ما شا الله تبارك الله تميزت بهذي الجداول هذي الجداول عندنا - [00:37:53](#)

او مع اصح الخرائط لكن ابوريك دحين خلاص احسن منها ملونة طلعتها هذي تشوفها تطلع معي اللهم صلي على محمد هذا نموذج. هذي كل قارئ هذا ابو جعفر. هذا الكسائي - [00:38:03](#)

كل ما يتعلق به من رواته اصوله فرشه قواعده تتعلق به في مثل هذا الجداول والخرائط كلها لاحظ هذا ثاني كذلك ملونة يمكن لا يوجد كتاب معطني بالقراءات عنده هذه الفكرة الابداعية التي خرجت بها هذه المؤلفه وفقها الله. ثم بعد ذلك ذكرت القواعد في عند القراءات وجعلتها في - [00:38:19](#)

لاحظ في جداول كلها اخذتها قواعدهم اللي هي الاصول. واما الفرش بعد ذلك بدأت تأخذ الكلمات او من الايات التي وقع فيها بينهم خلاف القراءات. والباقي على قراءة حفص. تذكر في كذا كذا وتعلل احيانا تعلل والتعليم - [00:38:41](#)

منها جيد جدا في هذا الباب. وفقها الله والكتاب كامل بهذه الطريقة. كاملا بهذه الطريقة. ما شاء الله. وفقه الله. الكتاب مطبوع في مجلد ضخ من اصدارات دار هذي سلمك الله عبارة عن رسالة علمية. اللي هو دراسة موضوعية في القرآن. عن موضوع الدراسة الهمة في ضوء القرآن الكريم. دراسة موضوعية - [00:38:57](#)

اراد بها صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن سالم شامان الرويلي وفقه الله ان يستخرج موضوع الهمة. قال ان هناك كتب للمعاصرين في موضوع الهمة قال لكن اردت ان ان استخرج من القرآن ما يتعلق بموضوع الهمة - [00:39:17](#)

فجاء الى ايات القرآن الى الهمة وجمعها في في في هذا الكتاب او في هذه الدراسة. وهو شرح معنى الهمة والالفاظ المرادفة لها مثل العزم والقوة ونحو وبدأ وقسم الى فصول اسباب علو الهمة اسباب دمو الهمة ويذكر عدد من الاسباب كل واحدة منها في مبحث تقريبا خمسة اسباب ونحوها في مبحث - [00:39:33](#)

القرآن يأتي من الايات القرآن. ثم بعد ذلك الاثار المترتبة على علو الهمة الاثار المترتبة على دون الهمة. الاساليب التي دعا اليها القرآن من اطول اسباب من اطول فصول الكتاب التي دعا اليها القرآن لعلو الهمة قرابة ثمانية مباحث في الكتاب. وهكذا الاخر هو عبارة عن نماذج - [00:39:53](#)

لاصحاب الهمة العالية. جميل. اه ونمائي اصحاب الهمة الدنية جعلهم قسمين ايضا. الكتاب كله يتكلم في هذا من الكتب ترى التربوية تصلح حتى للتربويين. يلخصون منها بعض لانه مسألة الهمة وارتفاعها عند الشباب مهم جدا يا حسان. صحيح. الكتاب من اصدارات دار الصميعي وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله كتاب اه لاخينا الحبيب - [00:40:13](#)

اه الكاتب البارع في السير وله عدد من الاصدارات سبقا عرفنا بها منها كتابه الطيار السيار. كتاب اللؤلؤ المكنون في سيرة النبي صلى الله وسلم طبع في اربع مجالات في دار الصميعي وكذلك في سيرة الصديق مر معنا وعرضناها وهذه السيرة الثالثة جمل الله سيرته عن الفاروق - [00:40:33](#)

رضي الله عنه سماه السيرة العمرية دراسة محققة لسيرة امير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنهم من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ موسى راشد العازمي وفقه الله. طبعا هو كسابق عهدنا به في طريقة تأليف هذه السير. يجمع الروايات الموجودة في هذه السيرة - [00:40:53](#)

ثم ينقح ثم يبدأ يصوغها كتسلسل تاريخي للسيرة. يبدأ ببداية من قبل حتى اسلامه كيف كان الوضع ثم يبدأ يتكلم عن آآ عن عن حياته نشأته ولادته امه ثم اسماؤه آآ زوجاته ابناؤه ثم الى ان جاء في الجاهلية كيف كان عمر رضي الله عنهم - [00:41:13](#)

ثم الى اسلامه لما اسلموا قصة اسلامي ثم قصة هجرتي ثم بقاءه مع سلف المدينة والشهود والغزوات ومن اطول الغزوات كاملة اتى بها ثم بعد ذلك في كيف كان معاي بكر موقف يوم السقيفة ثم بعد ذلك في خلافته وكيف كانوا ماذا اوجد الى ان جاء الى وفاته رضي الله عنه في اخر شيء وليته ابقاه - [00:41:33](#)

حيا لن يبقى احياء معه يعني رضي الله عنهم. المقصود ان سيرة مائة في هذا المجلد المانع وطريقته طريقته المعروفة. هذه لاحظ

الاخوة ان اخونا الحبيب فضيلة الشيخ موسى العازمي يأتي يذكر لك يسوق مساقات بحيث تقرأها متسلسلة فاذا جاء الى حديثها وصيته ابو بكر وتريكته هكذا اذا جاء الى شيء مهم - [00:41:53](#)

ذكر فيه قصة روى الشيخان بعد ذلك يأتي فوائد الحديث يذكر لك فوائد مستنبطة مما يتعلق ترى بيسير يعني بالسيرة النبوية وفوائد عنها ما يتعلق بس تكون لها علاقة بعمر رضي الله عنهم وفي الهامش - [00:42:13](#)

عن كل ما يحتاج اليه الحديث من من ناحية التصحيح او او التضعيف او شيء من ذلك. او من بين بعض الغريبة الكلمات ونحو ذلك. والكتاب بكامله لونا ومشكول ومرتب ترتيبا بديع من حي القراءة. عدد من كتب السيرة هذا واحد سألنا عايشين نقرأ فيه في التاريخ لكن. كتب السير مثل هذه المنقحة لأصحابها يعتمدون الروايات الصحيحة - [00:42:27](#)

ويبتعدون عن كل ما ادخل في التاريخ مما لا يصح من الروايات هذا مما يوجه عليه دائما وفقه الله. الكتاب صدر في مجلد من اصدارات دار الصنيعي وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة - [00:42:47](#)

عن متن مختصر جدا في الفرائض الفه العلامة حافظ حكيم حافظ الحكمي قال الفت مختصر ثري وليس نضما ليكون لطلابي هو في الاصل او من اراد ان يدرس عندهم طبع الكتاب قديما ثم صار نادر غير موجود. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابراهيم ابن احمد ظفراني وفقه الله. قام واتى بهذه الرسالة الصغيرة جدا. وشرح - [00:42:59](#)

في كتاب سمى الشعاع العارض شرح النور الفاض طبعنا نور عنوان الرسالة الصغيرة لحافظة حكيم نور الفاض في علم الفرائض. هو لو شرح في هذا المجلد آ الضخم الكبير من اصدارات دار الصميعي وطريقته هذا - [00:43:21](#)

طبعنا الجداول المعروفة انه يذكر في الاصل هنا فوق في الاصل كلام الحافظ الحكمي مثل هذا. هذا كلام حافظ الحكمي. ثم يبدأ يشرح ويمثل ويأتي بالأمثلة وطريقة الفرضيين ما يخفى عليك احد اثنان انه يميّتون الناس. فلان مات وهلك هالك عن كذا وهذه الطريقة. الكتاب كله بهاي الطريقة وقدم - [00:43:36](#)

مقدمة فيها ترجمة لحافظ حكيم بقلم ابنه احمد. دكتور احمد هذا استاذ دكتور في اللغة كلية اللغة في جامعة الامام. اه وفقه الله ذكرها كاملة بمقال كان قد نشر قديما نشره آ عبد القدوس الانصاري عن الشيخ عبد الله القرعاوي واثر مدارس الجنوب وتعالجه على حافظ الحكم فيها هذا - [00:43:56](#)

قديم نادر جعلها في المقدمة. جميل. وفقه الله الكتاب من اصدار الدار النشر والتوزيع. هذا سلمك الله عبارة عن بحث. صاحبه يقول اني وجدت انه المساجد وهي بيوت الله مع كثير من الناس لا يعرفون احكامها المتعلقة بها - [00:44:16](#)

قال ثم طلب مني اظن في اذاعة القرآن وشيئا يلقي اه بعض الكلمات او بعض الدروس وكذا فيها فوجدت له افضل ما تكلم فيه عن احكام المساجد. فبدأ يجمع المادة العلمية حسان - [00:44:30](#)

احيانا بعضها تبدأ كتكليفات تنتهي كمشاريع علمية. وهذا مهم جدا احيانا لا يظيع جهده. ما انت لازم ترتب نفسك لاجل ان تقوم بحق المهمة يعني اللي هي المشروع العلمي او الازاعي او التلفزيون ايا ما كان. ثم ينقلب مشروع علمي. ما في اشكال - [00:44:40](#)

هل جمعت مادة علمية وجدتها متميزة جدا خاصة يقول ان بعض المسائل اللي كنت ساتكلم عنها ما وجدتها محققة ويحتاج الى جمع وترتيب والنوازل العصرية فيها تحتاج الى بيان الرجوع لها الى فتاوى العلماء ونحو ذلك. قال فجمع مادة علمية كبيرة يتعلق كلها باحكام المساجد قسمها اربعة اقسام. القسم الاول يتكلم عن وقف المساجد وبنائها - [00:44:55](#)

كيفية واحكام البناء ونحو ذلك. الثاني يتكلم عن اه ما يتعلق ببعض الاشياء من نظافتها والعناية بها وفرشها ونحو ذلك. الثاني تكلم عن الاعمال التي تجود فيها والتي لا تجوز. والرابع يتكلم عن الواقفون شيء من ذلك - [00:45:15](#)

فاخرج فقال قال اني استعجلا للمادة العلمية اخرج في هذا المجلد القسم الاول والثاني فقط وسماه احكام المساجد من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الرحمن بن علي بن محمد العسكر - [00:45:29](#)

وفقه الله ومن اصدارات دار الصميعي فهو يشمل فقط فقط القسم الاول والثاني وطريقته قال قال عن طريقة المقدمين المتقدمين بس حط الاسم العنوان وتحتك المسائل يعني ما في لا باب ولا فصل ولا مباحث ولا مطالب شوف بناء المسجد باشكال هندسية يبدأ

لعله يتوارد وطريقته كأنما كأنما - 00:45:42

نقرأ على جماعة المسجد يا اما تقرأها مع وجود ترى مسائل خلافية واحاديث وما في معناها وكلام رجوع لاهل العلم واحالات ونحو ذلك هو يحاول انه يخرج تماما عن الخلاف بذكر الراجح ويستدل عليه - 00:46:02

ويشيلك تحت الهامش الى بعض المراجع. هذا الكتاب فقط المجلد الاول او في هو في القسم الاول والثاني. ان شاء الله يقول سيخرج الثالث ورابع في مجلد. وهناك ميسي يخرج لكن هو اخذه رسالة علمية وهي نوازل المساجد. يقول قدمها وان شاء الله يكون انتهى منها ويطبعتها. الكتاب صدر عن دار الصمعي. هذا سلمك الله عبارة عن - 00:46:12

جل الدمع في صاحبه مجموعة من الابحاث الاصولية كان قد نشرها في مجلات علمية محكمة فاراد ان يجمعها وهاي طريقة وحسنة حتى لا يتشتت بقية الابحاث بحوث اصولية. بحوث اصولية كذا سماه - 00:46:32

عن البحوث الاصولية اراد بها ان تجتمع في محل واحد وهذا جيد. لانه هي كلها ابحاث ترقية اخذت في الاصول. ونشت في المجالات العلمية. الابحاث خمسة. الاول الفتوى جاء الى معانيها وانواعها ونحو ذلك ونماذج منها. والثاني تغير الفتوى القاعدة المشهورة تغير الفتوى بتغير زمن المكان درسها تأصيلا اصوليا. نعم - 00:46:47

البحث الثالث التخصيص بفعل النبي وسلم دراسة تقرائية تطبيقية جاء فيها هل فعلا مخصص ولا لا؟ البحث الرابع تتبع الرخص حكمه وصوره وهذا مهم جدا مسألة الرخص وتتبعها وخاصة انه في بعض لجان مجامع كبرى تتبنى اصلا هذه الطريقة رأسا يعني يبحثون عن رخص وفتاوى - 00:47:07

ومذاهب مدثرة ونحو ذلك فيحتاج الى بيان حكم ذلك لورود ذمه عن السلف كثير في هذا الباب. نعم. البحث الخامس استفتاء القلب.

دراسة اصولية ترى مر معنا يا حسان كتاب استفتاء القلب دراسة حديثة اذا كنت تذكر عرضنا في هذا في هذا البرنامج - 00:47:27
هذي الدراسة اصولية اسمه عنوان واستفتاء القلب. طبعا الابحاث الخمسة من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور وليد بن علي بن عبدالله الحسين وفقه الله. ومن اصدارات دار هذا المجلد. طبعا هذه الاصدارات طبعا هذا الاصدار يعتبر الطريقة هذي. ما هي الطريقة المحهودة عن اخواننا في دار الصمعي وما عدا لكن ارادوا يجربوا مصر حظهم. هو - 00:47:43

طلع من حظي لاهونا الحسين انه طلع طبيع هذا في مصر وفقه الله. هذا سلمك الله صاحبه اراد به تقريب الفقه ويجعله على طريقة السؤال والجواب لانها طريقة تعليمية وسهلة خاصة لعامة - 00:48:03

فجمع بكل ابواب الفقه خمسمئة سؤال تكون شاملة لكل ابواب الفقه. سمى الفقه الاسلامي سؤال وجواب اكثر من خمسمئة سؤال في احكام العبادات والمعاملات وطريقة سهلة جدا يأتي ترى استخرجها من كلام الشيخ بن عثيمين وكلام الشيخ صالح الفوزان وكلام الشيخ عبد الله بسام ما خرج عنها هذي وساق الكلام مدلل الجواب ودليل - 00:48:13

ولهذا قدم له فضيلة الشيخ العلامة الدكتور عبدالله محمد الغنيان وعالم مشهور معروف. نعم. الكتاب من اعداد وجمع اخينا الحبيب فضيلة الشيخ وائل بن راشد بن فهد الفهيد لاحظ معاي حسان شوف السؤال سؤال ما هي احكام الجمعة؟ الجواب واحد كذا اثنين ثلاثة وانت ماشي بالطريقة كل المعاملات هذا بالحج وهذي ابواب المعاملات - 00:48:34

كتاب المواريث وما يتعلق بها خمس مئة سؤال هي خمس مئة وعشرة بالظبط شاملة لكل ابواب الفقه واراد بها التسهيل الفقه على الناس حتى يقرأ عليهم في المساجد او في البيت او نحو ذلك. الكتاب في مجلد لطيف - 00:48:54

هذا سلمك الله اراد ان يقرب شرح كتاب الفقه فجعله في سبعة وستين مجلس وجعل كل درس منه في مجلس حتى يقرأ في على على اهل المسجد بعد صلاة العصر - 00:49:06

وسماه المختصر المفيد في مجالس كتاب التوحيد كتاب التوحيد للامام محمد عبد الوهاب مشهور. نعم. لكن الشرح لاهونا الحبيب فضيلة الشيخ زيد ابن فالح الربع وفقه الله وهو قد جاء. يقول جمعت شروح التوحيد الموجودة سواء - 00:49:19

بعد ظهور الشرح الاول له وما بعده الى شروح المعاصمين العلماء وصاغ صياغة مرتبة بحيث تنفع في وفي تبعد المسائل التي ليس له اعاقا في اصل الباب. يذكر لك الباب والايات والاحاديث فقط ثم يبدأ يشرحها شرح لطيف يحسن قراءته على جماعة المسجد. هو

اراد هذا. قل انا قدمت انا - 00:49:32

انت مجالس حتى يقرأ كل مجلس على اهل على اهل المسجد. الكتاب من اصدارات دار الصمعي. شف هذا جزء لطيف. لاحظ ها.

لاحظ ها. هذا المجلس مثلا الخامس باب الدعاء الى - 00:49:52

يذكر ما ذكره من الايات والاحاديث. ثم يبدأ هو يشرح لما ذكر المصنف كذا كذا يبدأ يشرح. هو صحيح حقيقة في بعض المواقع فيها طول يعني صعب الناس لكل القراءة تعديل لان بعض اربع صفحات. لكن ابو صفحتين سهلة انك تقرأ على جماعة المسجد. المجلس

السادس وانت ماشي طول الكتاب بهذه الطريقة وفقه الله - 00:50:02

هذا سلمك الله اراد به صاحبه ان يحقق كتابا من اصول السنة للامام احمد وهذا الكتاب اصلا موجود عند الالا نكائي في كتاب اصول

الاعتقاد وهو موجود في طبقات الحنابلة ابي يعلى وغيرها يعني. هو اراد ان يحققه على نسختين خطيتين - 00:50:22

وحده في الظاهرية وهي نفيسة جدا وعليها سماعات والثانية والثانية هي جزء من كتاب الله لكن هي اصلا ونسختها ايضا نفيسة. واخرجه وهو كتاب اصول السنة للامام احمد بن حنبل رحمه الله امام اهل السنة المعروف متوفى عام ميتين واحد واربعين للهجرة

رحمة الله عليه. طبعا هذا الكتاب هذه السنة للامام احمد - 00:50:39

قد تناقلها العلماء ونقلوها وشرحوها من القدم من القدم وهم وشيخ الاسلام له مواضع في شرح هذا الكتاب الكتاب طبعا التحقيق لابخنا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الفتاح الالفي الشورى. وفقه الله من اصدارات دار الصمعي حقق على مصلحتين خطيتين وخدم -

00:50:59

بما يليق به هذا تشوف النسخة الخطية اللي خرج عليها هذي النسخة وهذي النسخة الثانية وفقه الله والكتاب عبارة عن جزء لطيف وهو تعمدا اخراجه هذا الجزء اللطيف حتى اذا اخذ في الدورات يستطيعون ان شاء الله انه ياخذون هذا الرجل اللطيف -

00:51:17

ويخرج هذا سلمك الله اه كتاب من كتب النحو المتقدمة جدا وسماه صاحبه لطيفة حسان التفاحة التفاحة في النحو. عاد يا شيخ انت

تستخدم لفظ التفاحة لتلقيب بعض الاشخاص ومن باب المداعبة لهم ولجمال مجالسهم وحديثهم يعني نسميهم التفاحة - 00:51:32

وهذا سماه التفاح عشان لانه متن لطيف يعني وجميل يقرأ وعبارته سهلة جدا مع انه لعالم متقدم العلماء انهم وهو الامام العلامة احمد ابن محمد ابن اسماعيل ابي جعفر النحاس ابو جعفر النحاس لما توفي عام ثلاث مئة وثمانية وثلاثين للهجرة متقدم رحمه الله هذا

البحث الكتاب اللطيف حققه - 00:51:53

الحبيب فضيلة الشيخ عبد الاله بن عثمان الشايع وفقه الله على نسخة خطية يقول فاذا ما وجدت غيرها وحققها عليها وصلنا للدار الصناعي. لكن الكتاب لطيف ولا فيه تعقيد. واطنه حتى وقف في بعض الدورات العلمية. وهو من المتون السهلة المختصرة جدا جدا.

ومن الغريب - 00:52:13

المتون ما زال لها يعني قبول من حيث الشراح وما شراح. يعني بعض الكتب سبحان الله هي مثل الارزاق ترى الكتب مثل الارزاق. بعضها يكتب له شروحات وحواشي ونظر هي وحظها وسبحان الله ارزاق وبعضها امتن منها واعمق سبحان الله ما يكتب لها ذلك.

الكتاب في جزء لطيف من اصدارات دار السمعية - 00:52:30

هذا اه ايضا عندنا سيرة كان يعتبر من اوائل السيرة التي خرجت للعلامة عبد الرحمن بن سعدي رحمه الله سماه صاحب

وسيرة العلامة الشيخ عبدالرحمن الناصر السعدي المتوفى رحمه الله عام الف وثلاث مئة - 00:52:49

سته وسبعين للهجرة رحمه الله كان قد كتبها حبيبه وخيله الذي قال قد عرفته قبل اكثر من عشرين سنة وهو العلامة الشيخ محمد

حامد الفقيه رحمة الله عليه. ايضا عام - 00:53:03

الف وثلاث مئة وثمانية وسبعين يعني توفي بعده بسنتين. كتب ترجمة عنه ونشرها قديما في مجلته المعروفة المشهورة. ثم بعد ذلك صارت في اعداد المفقود غير معروف بعد ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الاله بن عثمان الشايع وفقه الله استخراجها واخرجها

في هذا احياء لذكرى الشيخين اصلا ولما كتبوا وقدم - 00:53:16

مختصرة فيها ترجمة للشيخ السعدي وخرج الكتاب كما ترى وفي الاخير بعض الزيادات من بعض المقالات التي كانت نشرت قديمة في ذاك العهد اصلا وهنا الغير موجودة الان مثل ابيات رثائية ونحو ذلك كلمة اخرى لفلان والكتاب لطيف جدا من اصدارات دار الصميع لنشر التوزيع بالرياض جزاك الله خير - [00:53:36](#)

شيخنا على هذا العرض المانع بسألك مستعد للمعرض ان شاء الله لن تراني شفوعني حسان. حنقدك ان شاء الله لكن نشوفك ان شاء الله. في جدة. باذن الله. شكرا لك شيخنا - [00:53:56](#)

والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين على حسن المتابعة نلقاتكم ان شاء الله في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - [00:54:11](#)