رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 541 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين. سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة - 00:00:00

مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخ عبدالله. الله يحييك ويعافيك يا حسان سلمك الله. نسعد باستقبال صلتكم ومشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم - 00:00:39

تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي كما نسعد ايضا بتلقي اسئلتكم على رقم الواتس اب المخصص للبرنامج. حيث يجيب الشيخ على اسئلتكم في حلقة الاربعاء من كل اسبوع. نبدأ حلقة الليلة باستعراض بعض اسئلتكم التي وصلتنا - 00:00:49

الاخ محمد علي من مصري شيخ يسأل عن يعني عنده مجموعة من الاسئلة. السؤال الاول افظل طبعا لكتاب سبل السلام للصنعاني الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:03

طبعا يكثر السؤال عن هذا الكتاب لانه كتابات ترى مقرر في كثير من الكليات الشرعية. صحيح. وافضل طبعا هو طبعة اه دار ابن الجوزي. طبعة بس ياخذ الطبعة الثانية فما بعدها لان هي اللي فيها - 00:01:15

تلافي الاخطاء وفيها التقسيم على حسب فترة المدة الدراسية وشيء من ذلك. نعم. السؤال الثاني لمحمد من مصر يسأل عن ايضا افضل طابعة كتاب فتح الباري لابن حجر. وهذا السؤال عنه كثيرا. ونحن نقول للاخوة مثل هذه المطولات من كانت عنده طبعة له فلينتظر. الطبعة اللي ان شاء الله يقول يوصى بها - 00:01:25

واللي ترى كثير مما يخرج من المطولات بعضها نظير بعض يعني تتشابه في كثير من الاشياء. صحيح. اذا كانت اخونا محمد اسمه اذا كان عنده تفسير ده فتح الباري فليبق الطبعة التي عنده حتى ان شاء الله يخرج الطبعة نحن في طبعة ان شاء الله مؤمنين انها تخرج يقال ان شاء الله ستغطي على جميع الطبعات خاصة انه هناك - 00:01:46

نسخة خطية عليها خط الحافظ وابن حجر وبعضهم مقروء عليه وشيء من ذلك والعمل شبه تم لكن وجدوا مخطوطة نفيسة جدا. للكتاب فاعادوا العمل عليه. يعني شيء محرر بمعنى الكلمة واللي قام عليه فريق عمل اصلا. ما شاء الله. في ضمن - 00:02:06

منهجية متكاملة في هذا الباب خطتهم من قديم وجمعهم اقدم من ذلك ايضا ونرجو ان شاء الله يكون اذا خرج هو يغطي على جميع الطبعات. التي عنده طبعا الفتح الباري يبقيها عنده. نعم. حتى تخرج هذه ان شاء الله. ايضا محمد يسأل عن هل هناك مشكلة؟ لحظة بعض الاخوة - 00:02:19

يقولوا مثلا طيب الان ايش نشتري؟ اذا كان يستعجل عليه عنده بحث يريد جرج معين شيء عنده شيء يعني ضروري لازم الان فليأخذ ما تيسر يعني وليأخذ من اقرب الطبعات اسهلها قراءة وتناول يأخذها له - 00:02:35

طبعا الطبعة السلفية طبعا قبل البلاقية لكن السلفية التي عنده او اذا حصلت على مصورتها ترا طيب ما حصلت اذا حصلت الطبعة التي قام عليها الشيخ نظر الفريابي او لحم الطبعات طيب لا بأس بها. نعم - 00:02:48

اه يسأل ايضا هل هناك مشروع علمي يخدم اثار مصطفى صادق الرافعي؟ والله يا ليت في مشروع يجمع مجموع اثار مصطفى

الرافعي او غيره من نقاد اظن الان اصلا ذهبت حقوقها فالدور قاعد تنشر كتبها بحسب - 00:03:00
اه قيام مشاريع علمية تخدم الاثار الاثار العلمية والادبية لاي من كان من الناس اللي لهم يعني سابقة في خدمة ايا كان من علوم الاسلام عموما يعني سواء علوم الالة وعلوم المقاصد. والله هذا يستاهلون فعلا من يقوم يعني يكون مشروع على تبني الادباء. ما اعرف انه في مشروع قائم على تبني - 00:03:15
اثار الادبية لبعض الادباء الرافعي او شيء او من ترابهم يعني. نعم. ونتمنى ان شاء الله من الاخوة انهم ان يقوموا بهذا المشروع. خاصة انه الحمد لله في نظير له في العلوم الشرعية - 00:03:35
مشروع ابن تيمية ومشروع مؤسسة ابن تيمية اثار ابن تيمية واثار ابن القيم اثار المعلمي اثار الشنقيط محمد الامين الحمد لله تمت بمشاريع كبيرة جدا وهي العيون ما خرج من المصنفات اللي في هذا الزمان والمشاريع العلمية المباركة اللي اللي فيها التعاون الجماعي والاشتراك الجماعي في العمل العلمي مع تحكيم وابراز - 00:03:45
خدمة علمية سواء كان في نوعية التحقيق او في نوعية التعليق التعليق او في الفهرسة او الخدمة العلمية بالفهرسة. نحن نرجو ان شاء الله انه شي من هذا يكون في المصطفى الصادق رافع او غيره - 00:04:05
الادباء. خالد الرحيم يسأل هل من الممكن جمع كل المخالفات العقدية في التفاسير للمتقدمين والمتأخرين بالترتيب. في مجموعة واحدة ليسهل على طالب العلم العودة لها منها دون عناء البحث والتنقيب وربما يخفى عليه كثير منها. وجزاكم الله خيرا. والله هذا عاد مطلب دونه خط القتادة يعني صعب جدا. وبعدين ايش اللي على الترتيب - 00:04:15
الاخطاء العقدية والعلمية هذا صعب جدا لانه ما من هل هو مسلك جيد يا شيخ انه تجمع الاخطاء العقائدية؟ هو مو مثلك هو لو انه دراسة لقضية معينة عند المفسرين هو مظبوط لا بأس يعني مثلا - 00:04:35
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد المغراوي مر معنا ان له كتابه وكانت رسالته العلمية سماه المفسرون بين التأويل والاثبات في ايات الصفات الدراسة منصبة على موقف المفسرين من اية الصف فقط. نعم. واخرج الكتاب اولا في مجلديه ثم تتبع الباقي ممن لم يشمله محل الدراسة لان الزمن الفطرية فترة - 00:04:49
زمنية معينة تعرف الرسايل واضاف اليه ما لم يدخل ضمن الدراسة وتم الكتاب بهالطريقة وخرج في اربع مجلدات. جيد. هذا يريد قظية معينة. دراسة قظية معينة عند المفسرين عند المحدثين عند ايا مكان طيب. لكن ان يقال يجمع الاخطاء صعبة هذي الطريقة يعني ما من كتاب الا وتجد عليه شيء من الاخطاء - 00:05:09
ان كان سواء العلمية او العقدية او او غيرها يعني ما ما يخلو كتاب اصلا من هذا. نعم. واصلا جمعة ما لا فائدة منهم. جمعوا الاخطاء بهالطريقة. الاخطاء وانت تتبع من الائمة الكبار العلماء هذه صعبة - 00:05:29
انا ما اريد الا الاخوة الذين يشتغلون على التحقيق مثلا قد يكون الكتاب فيه من شيء من الاخطاء. وقد يكون نفعه خير من تركه. فيشتغل عليه ويخرج. نحن عرضنا ترى بعض الكتب نبهنا على انه لو نبه على بعض القضايا الموجودة في - 00:05:43
تعقبوا عليها بعض المؤلفين جيد خاصة انه بعض من قام على التحقيق ناس من اهل العلم اصلا من الافاضل. هؤلاء الناس ينتظرون منهم التعاليق العلمية لتكشف لهم بعض الثغرات في الكتاب؟ الجواب. نعم. بعضهم احسن. يعني بعض الناس بدل ما يتوقفون في اخراج بعض الكتب وهي اصل في بابها او هي تسد ثغرة كبيرة في الباب - 00:05:56
قالوا لا جاء الى ولانها تتكرر الاخطاء هذي يجعل فصل في المقدمة يبينها مجملة ما هي وخلاص تكون منها على حذر في اذا جاءت في الكتاب هذا جيد لو كثرت يعني وان كانت لا موزعة يعني يمكن التعليق مختلفة القضايا ممكن التعليق عليها في كل موطن - 00:06:18
وانا بنقول ان الاخوة يعني بعض بعض الناس يعني يخطر في باله موضوع علمي معين او يتمنى من يكتب فيه هو يتمنى انه يقف على شيء من ذلك يعني يلقيك فكرة بحثية وكذا وربما تكون غير نافعة. نعم. خاصة عند الممارسين لقضية التأليف والتحقيق. بعض العناوين - 00:06:34

التي تسمع ترى تضحك يضحك منها لانها هذه جادة غير مطروقة يعني غير معروفة اصلا الكتابة الفكرة نفسها زي اللي يقترح عليك ما لا يمكن ما لا التحقيق او وجوده في طريقة التصنيف او التأثير نسأل الله التوفيق للجميع. امين. فهد السلمي من جدة يسأل عن افضل كتاب يبدأ به طالب العلم بعد حفظه لكتابه - 00:06:54

حفظ السنة انا انصح كل الاخوة الذين انتهوا من حفظ كتاب الله عز وجل. ان يشتغلوا بحفظ السنة. هذا مسألة هذا كمسألة حفظ وتدرج. يبدأ مثلا بالاربعين النووية فان فليبدأ بعدها في وقت الاحكام وهكذا. وانا اتمنى ايضا انه يكون يلزم شيخ حتى يعني يمنهج له مسألة الحفظ وشيء من ذلك ويسلم عليه ودورات - 00:07:14

السنة كثيرة الان الحمد لله منتشرة اما طلب العلم المثل طلب العلم يموتون لا بد من ان يلزم شيخا لانه يحدد له المتن. ويشرحه له ويبين له مقاصده ومعانيه ورميه. لابد هو اللي يحدد الاحفظ - 00:07:36

او هذا فقط للمدارسة خلينا نقرأ وننتهي منه وهكذا. جميل. اما اما الحفظ المطلق فكتاب الله عز وجل ان انتهى منه فيذهب الى سنة النبي صلى الله عليه وسلم وكلاهما الكتاب - 00:07:48

ترى هم الموئل لطالب العلم والعالم والمجتهد. كلما اكثر كلما اتقن وضبط واكثر من حديث النبي فهو الفالح. والمستفيد في الاخير وليجعل مسألة الطلب وفهم المعاني والاستفادات ان شاء الله في الطريق قادمة. جميل. ونسأل الله التوفيق للجميع. نبدأ تفضل يا شيخ. بسم الله. هذا سلمك الله اه ابراز - 00:07:58

محققة لكتاب معروف اثيل وهو العلامة الامام الكبير الحافظ ابن حزم رحمه الله ابو محمد ابن حزم الاندلسي المتوفى عام اربع مئة وستة وخمسين للهجرة له في الاصول ماتع. اثنى عليه متقدمون وقالوا واشادوا على انه تقصى فيه المأساء لتقصيا. هو تتبع فيه واجعله - 00:08:18

على قسمين قسم اصل فيه ما يريد من ابواب الاصول. اثنين وثلاثين باب تقريبا. والقسم الثاني وهو قرابة ثمانية ابواب يعني اذا هي لان اربعين باب كل الكتب جعله رد على ما جعله غيره من الاصول. مثلا رده للقياس رده للاستحسان رده لشرع من قبلنا وهكذا. القسم ذا كله ردود على - 00:08:38

من قالوا حجية مثل هذه الموارد او الاصول. وثم كتابه الاحكام لاصول الاحكام. طبعا الكتاب العظيم الجليل هذا طبع من قديم اخرجه العلام احمد شاكر رحمة الله عليه ترى هناك طبعا ابو لقي اقدم منها لكن احمد شاكر اخرج الكتاب في زمنه وخدمه الخدمة يعني - 00:08:58

هي اشبه ما تكون بضبط الناس يعني هي على خلاف طريقة احمد شاكر المعروفة في كثرة التعليقات والتحشية على الكتاب يعني انت لو شوف عمله على الرسالة يختلف تماما وكتاب اصولي. صحيح. يختلف تماما عن عمله في كتاب الاصول اه اصول الاحكام الاحكام من اصول الاحكام لابن حزم. تماما يختلف - 00:09:18

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي حفص ابن العرب الاثري وفقه الله. في هذا الكتاب في هذا الكتاب قال اني هذا من اكثر من عشرين سنة. وانا اتمنى تحقيقه بعد عالج او قرأ بعض القضايا والمسائل على بعض الاشياخ - 00:09:36

فقال فلما اجتمعت عنده قرابة اربع نسخ خطية للكتاب بعضها خط نفيس جدا. اشتغل عليه وحققه واخرجه في خمس مجلدات. كان الخامس منها فهارس العلمية للكتاب والكتاب من طبعا من من مطبوعات دار ابن ابن عباس. اه المصرية. وهذا طريقته انه يأتي الى الكتاب ظبطه على النسخ الخطية. والمقارنة - 00:09:50

الحمد لله مجموع النسخ يعني هي الثغرات في النسخ هي كاملة الا بعظها ناقص لكن الثغرات تغطيها النسخ الاخرى واخرج الكتاب وهو يعتني جدا بالحكم على حديث بحكم ان المادة العلمية فيه كثير منها يسوقها بالاسناد ترى بالحد. هو يسوقها بالاسناد. نعم. ولهذا هو ذكر في المقدمة واوعب في مسألة اسانيد ابن حزم الى الكتب التي - 00:10:12

من الكتب المصنفة فذكر اسانيده ترجم للرواد الرواة التي نقل عنهم ابن حزم رحمه الله. وبدأ يتكلم عليها في هذا الباب هو ما شاء الله متمكن في هذا الباب وافاد جدا وهناك بعض التعليقات في بعض القضايا بعض لاحظ لاحظ معي مثلا اظنه واضح للاخوة هذا

صحيح هذا لانه هو كتاب اسناد اصلا وابن حزم - 00:10:32
عالم اثري ولهذا عظمه من عظمه ترى من من ناحية تعظيمه للسلف والحديث عنايته به رحمة الله عليه الكتاب يطبع في خمسة مجلدات الخامس منها فهارس من اصدار ابن عباس هذا سلمك الله رسالة علمية ماتعة يا حسان. مات عن معنى الكلمة لانها جمعت بين علمين. علم علم الحديث وعلم الفقه. وهو قد وهو فعلا - 00:10:52
جعل الجانب التنظيري التأصيلي ما يليق بعلم الحديث. والجانب النظري التطبيقي هو آآ ناحية علم علم الفقه ولهذا جعل جعل له مشرفان. المشرفة دكتور في الحديث والثاني متخصص او لانها في علمين. جميل - 00:11:12
مع ان مع ان الاصل انه مشرف واحد المناقش يكون واحد من هذا العلم وواحد من هذا العلم. لكن جعل له كذلك وهذا اخذ بامتياز. المقصود البحث يتعلق باحد مواد الحديث المعروفة وهو باب وهو ما يتعلق باالفاظ المدرجة في الاحاديث. والمقصود بالمدرجة ما ادخل في الحديث وليس منه - 00:11:29
اصلا وهناك اسباب لذلك يعني تدخل في الحديث اسباب لذلك طبعا اه وتم بحثه االفاظ المدرجة في احاديث الكتب الستة واثر ذلك في اختلاف الفقهاء حتى بين قوسين الائمة الاربعة دراسة - 00:11:47
حديثية فقهية من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عزت روبي مجاور سليم الجارحي وفقه الله. امين. طبعا الكتاب الكتاب قدم مقدمة ماتعة جدا ذكر فيها الدراسات السابقة وما يحتاج الى معاني ثم جاب الى الباب الاول وعرف فيه المدرج. الباب الاول جعله باب فصلين الفصل الاول - 00:12:01
في تعريف المدرج انواعه الفاظه واحكامه وتطرق الى شيء من مسائل هذا وهو قد جاء وصبر الكتب المتقدمين ممن ممن افردوا مسألة الادراج الوصل الاصل عندنا ان كتب الحديث العامة - 00:12:21
هو جاء الى الكتب المظلم مثل كتاب الوصل الفصل للوصل للحافظ الخطيب البغدادي رحمه الله واخذ ما فيه من لكن هذا جمع بين مدرج الاسناد هجرة امتنا. جاء الحافظ ابن حجر بعده ولخصه واضاف اليه اشياء. اضاف اليه اشياء - 00:12:34
قرابة الضعفين ثم جاء بعده السيوطي في كتابه المشهور المدرج الى المدرج واخذ ما يتعلق بمدرج المتن فقط. واضاف ما عنده فبلغت عموم الاحاديث عند السيوطي بعد ما اخذ من - 00:12:51
سبعين حديثا. جميل. اخونا الشيخ الدكتور عزت روبي قال انه استقراء الكتب الستة كاملة. واخرج واستعان بالحاسوب واخرج ما ما في الكتب ثم اخرج ما في شروح الكتب الستة لانه يحتاج الان الى معرفة من نص على الادراج على الادراج كلام الائمة النقاد ثم وقف على كتب العلل والسؤالات والجرح - 00:13:08
والتعديل وغيرها. وهذا اخذ منه وقت كثير جدا المطولات التي قرأها كثير جدا. بالحاسوب لانه واتى بالعبارات واطال في العبارات اللي هي المستخدمة اللي هي مداخل البحث. جميل مداخل االفاظ البحثية. نعم. ثم بعد ذلك بدأ قال اني خلصت الى نتيجة. ان الذي وقفت عليه من الحديث في الكتب الستة فقط مئتين وسبعة واربعين حديث - 00:13:28
لكن شو مئتين وسبعة واربعين هي اسيوطي بلغ فقط هذا المدرج في المتن او سبعين حديث شوفوا الفرق الكبير مئة واربعة وعشرين حديث تقريبا زيادة عن ما وصل اليه السيوطي ولهذا - 00:13:49
البحث يعتبر هو اوعب بحث عندنا في تقصي المدرجات في المتن كان يدري على المتن فقط. نعم. ومدارسته مدارسة علمية ثم بعد ذلك ورأى غربا المئتين وسبعة واربعين حديثا المدرجة فيها واختار منها ستين هي التي يترتب عليها اثر فقهي. جميل. اما الباقي لا يترتب عليه - 00:13:59
تركه وان كان قد يمثل له من باب بيان بعض اصطلاحات الائمة لانه في المقدمة ذكر اصطلاحات الائمة ومراده باالدراج وتمثيل فكان يمثل الاحاديث التي هي محل الدراسة ستون حديثا فقط هو رأى ان هي لها اثر ثقيل باقي ليس له اثر فقهي - 00:14:19
طبعا اقسم كتابه كالتالي الباب الاول جعله في تعريف الحديث المدرج وانواعه والفاظه وحكمه وشيء من ذلك والفصل الثاني جعله جعله فصلين الفصل الثاني جعله الله يسلمك في مسألة النقد متون الاحاديث وعناية الائمة بذلك. وفيه باب جميل جدا وهو الرد على

المستشرقين في طعنهم او غمزهم ان متون الحديث ما تعرض - 00:14:36
للنقد وهذا فيه رد عقد له مطلب كامل ثم بعد ذلك جعل البحث المطلب الثاني الباب الثاني هو ما يتعلق بالاحاديث لمحل قسم التنظير الان. اسف القسم آآ الدراسة التطبيقي واتى الى الاحاديث التي هي محل الدراسة عندنا وقسم الباب الثالث وهو الاخير عندنا الى اثنين وعشرين فصل كل فصل هو باب من ابواب - 00:14:58
يعني مثلا ما يتعلق باب الصلاة الصيام الحج وكذا دي اخر شيء من فصل الثديات. اثنين وعشرين فصل يسوق الحديث عندنا ويتكلم عليه. قد الاحظ حسان مثل شوفوا طبعا انا الكتاب خلنا نكمل معلوماته. الكتاب من اصدارات دار الميماء وفقهم الله والكتاب لاحظ بهذه الطريقة - 00:15:20
لا هذي الطريقة. يأتي بالحديث هذا الطريق يأتي بالحديث مثلا هذا فصل سادس الدفعة يقول لك الحديث رقم كذا واضح للامام ليذكر لك الحديث الاول ويتكلم عليه يتكلم علي نحن كلام اللفظ المدرج في سوق الاسانيد والرواة ومن قيل انه ادرجه ثم يثبت ذلك بذكر الطرق للحديث. ان شاء الله يكون ظاهر للاخوة بس. ثم - 00:15:37
نتكلم عن الطرق ويعرج عليها ويبين من نص من الائمة على انه مدرج يبين وجه الادراج ثم يبين شف الاثر الفقهي يذكر خلاف الفقهاء وما ترتب على هذه اللفظة المدرجة. فان بعضهم جعلها ظنها من المرفوع فاستدل بها. ومنهم لا من تفطن ذلك وما استدل بها. صحيح. واستمر على هذا الكتاب بهالطريقة - 00:15:59
وستون حديثا كلها بهذه الطريقة وحتى المباحث الفقهية فيها يبحثها بحثا شرعيا. الكتاب مجلد ضخم فيه من اصدارات دار الميمان وفقهم الله. امين. هذا ايضا رسالة علمية رسالة علمية رسالة ماجستير يا حسان. وهي تتعلق بقضية معاصرة. مسألة بيع الذهب مشهورة من قديم. الذهب كان اصلا ثمنا للاشياء. الان صار سلعة من السلع. نعم. يتداول على - 00:16:19
يباع ويشترى على انه سلع من السلع. وهذا ترى من التحول الجذري الموجود في في مسألة الاثمان وغيرها اكثر من ذلك ما صار فقط في العباس دخل الى سوق المال وسوق السلع الدولية. ولهذا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن يوسف الشبيلي - 00:16:39
وفقه الله في رسالة الماجستير قدم قال هذا الباب لانه عاد المسألة تتعلق بقضية معاصرة وما وجدت احدا بحثها ووجدت بعض المجامع الفقهية توقف في بعض القضايا المتعلق بالذهب. يعني مثلا مسألة شركات الذهب وحكم بيعها والدخول فيها ما هي؟ قال وجدت بعض المجامع تتوقف في احكامها. هو اراد جمع كل - 00:16:55
هذه المسائل المتعلقة باحكام التعامل بالذهب ويجمعها في هذا البحث وثم بحثه احكام التعامل احكام التعامل بالبحث آآ بالذهب في اسواق السلع الدولية والاسواق المالية دراسة فقهية الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله بن يوسف الشبيلي. طبعا بدأ بمقدمة وتمهيد ذكر فيها مسألة الذهب وتعريفه - 00:17:15
واحكامه وطبعا علة الذهب الربوية وما فيه ومسألة القبض هذه جدة مهمة كيف يكون في الذهب واختلاف عيار الذهب هذه الاحكام المترتبة عليه هذا كله في التمهيد. وعرف السوق الدولية مع السلع الدولية ما معناه والسوق المالية ما معناه وظوابطها وانواعها وشيء من ذلك. جميل. وقسم الكتاب الى قسمين او بابين - 00:17:35
الاول او فصل ننقل يتعلق باحكام تعامل الدهب في اسواق السلع الدولية وتحته مباحث او فصول والثاني احكام الذهب بما يتعلق في الاسواق المالية وتحتها طبعا فصلين او مبحثين. والكتاب ماتع جدا يا حسان خاصة انه في قضايا معاصرة جدا مهمة يقول وتوقفت المجامع. طبعا هو جزاه الله خير بك في الموضوع - 00:17:55
هو يقول اصلا انا قصدي انه يصل الى شيء من الجواب يعني عن بعض الاشكالات واجاب عنها. الكتاب من اصدارات دار الميمان وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله بحث جيد في الحديث الجيد. يا سلام. هذا هذا عنوانه عنوانه لن لا يوجد عندنا دراسة تتكلم عن الحديث الجيد. مع انه مصطلح يكثر تداوله عند - 00:18:15
اهل الحديث لكن ما المراد عندهم؟ هل مرادهم واحد؟ هل هو يراد في الحديث يا شيخ النقاد المتقدمين؟ لا لحظة لحظة يا حسن. نعم. هو هو هذا اللي قعد اخته - 00:18:35

الباحثة الفاضلة الاستاذة هيا بن سلمان بن محمد الصباح. قالت انه وجدت ان للمتقدمين استعمالا يختلف عمن بعدهم. الان وجود التنوع في الاستعمال والاطلاقات يجعل المادة المصطلحية هي محل البحث لبان مراداتهم هل هل هذا من باب التدرج في الاستعمال؟ يعني باقي تطور العلوم - 00:18:45

حتى استقر مصطلح على شيء ولا لا؟ انما هو اصطلاح فردي. نعم. فردي لكل شخص ان ينص في المقدمة على مرادي وخلاص وينتهي يعني هي ارادت ان تأتي الى مسألة الحديث الجيد. وتؤصل له تأصيلا كاملا. وتأصيل كامل هو الجانب النظري وهذا القسم الاول من الكتاب. القسم التأصيلي النظري - 00:19:05

جاءت الى تعريف الحديث الجيد. الحديث الجيد طبعا يا شيخ هو مثل الحكم. خلينا نقول حديث صحيح كذا. اه هو اعطيني حلمك يا حسان. هو جاءت الى اولا تعريف الحديث الجيد مراد - 00:19:24

باطلاقات الفاظه انواعه وحكمه شيء من ذلك. نعم. وقسمت هذي كلها وجاءت الى الى كلام المتقدمين ومراد وامثلة على ذلك. اذا اطلقوا عليه الجيش ما مراد به ونصمعة هي اهم شيء عندنا من نص على انه جيد. هذا الاهم النص. جاءت بمقدمة تاريخية من اول من اطلق مسألة الحديث الجيد هذا المصطلح على من؟ ودراسة - 00:19:34

معناه شيء من ذلك. وتدرجت الى قواعد وضوابط في هذا الباب ومشى على هذا الباب. نعم. مشت على هذا الباب الى في القسم النظري كاملا. حتى دخلت بعد ذلك القسم التطبيقي. قسم التطبيقي جعلته في تفسير ابن كثير اخرجت كل الاحاديث والاثار التي نص ابن كثير على انها جيد كذا - 00:19:54

ما الجديد هذا استعملت مسألة الجيد هذي. واخرجتها وقسمتها بحسب الالفاظ المستعملة لابن كثير واخرج بقرابة تسعة وتسعين حديثا مؤثرا يا حسان. ما شاء الله. من التفسير كاملا. ودراستها دراسة موعبة. تأتي بالحديث وتأتي تخرج الحديث. وتذكر طبعا كلام ابن - 00:20:14

بكثير. طبعا تنص على قول مثلا الاحاديث التي قال عنها اسنادها جيد. التي قال عنها اه اسنادها مضطرب لكنه جيد. او اسناد جيد قوي او كل ومصطلح جمعة تحتوي الحديث ينص عليها في هذا الباب. صحيح. ثم تخرجه ثم تحكم على الحديث تأتي بالطرق والاسانيد والرجال. ثم تأتي للحكم العام للحديث ثم بعد ذلك - 00:20:31

اذكر لماذا قال ابن كثير عنه جيد ما الاعتبار الذي يعتبره حتى جوده في هذا الباب؟ الكتاب عنوانه والبحث الحديث الجيد دراسة هذا القسم الاول من الكتاب ثم قالت ويتبعها دراسة تطبيقية وهو القسم الثاني من الكتاب - 00:20:51

دراسة تطبيقية على الاحاديث والاثار التي حكم عليها الحافظ ابن القيم في تفسيره بانها جياد جمعا ودراسة. جمعا ودراسة. طبعا هي ترجمة الحافظ ابن كثير وتفسيري وشيء من ذلك وهي تركزت على طريقته في ايراد الاحاديث عموما يعني في الحديث واستدلاليته يعني وان كانت عقل الصراحة مطلبا او في - 00:21:08

اه منهج ابن كثير في ايراد الاحاديث الجيدة. وهذا جيد. لانه فصول بالبحث. الكتاب من تأليف اخينا اختنا الفاضلة الاستاذة هيا بن سلمان بن محمد وفقها الله من ستارات كنوز جبيلية. لاحظ يا حسان - 00:21:28

هذا طبعا الاخراج رائع جدا يعني فيه اللمسة يعني شوف لاحظ يا حسان هذا هذا عندنا من حديث رقم ثلاثة وعشرين قال ابن كثير كذا وهذا حكم هذا تأتي الحكم ابن كثير على الحديث. شفت تتكلم تخريج الاحاديث تريد تخريجه. ثم ترجم رجال السند ما يحتاج منه ترجمة. ثم الحكم على الحديث نهاية ثم - 00:21:42

سبب اطلاق الجودة من ابن كثير ما هو سبب الدعاية لذلك؟ كل الاحاديث يا حسان تسعة وتسعين حديثا واثرا كله يمضي على هذا المنوال وهو غالب الكتاب يعني القسم الثاني التطبيقي هو غالب الكتاب وفقه الله. امين. هذا سلمك الله - 00:22:02

كتاب عندنا من انفس الكتب التي تتعلق بقضية توحيد الالوهية. وهو يتعلق بتوحيد الالوهية والاشكالات التي يوردها اه اه المخالفون في هذا الباب من القبوريين او غيرهم يعني. ممن يعني - 00:22:17

يعني يحاولون اه استساغة بعض القضايا الشركية بتأويلات معينة او تمييز بعض الاثار الضعيفة وشيء من ذلك. طبعا الاصل الاصل

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابن سعيد ابن عبد الله الكثيري وفقه الله - 00:22:32
الرجل صاحب خبرة في الباب. وهو قد تقصى من كتب العلل والاحاديث. وما هو صاحب ممارسة لانه صاحب التأليفات ومقابلات ومناظرات في باب الجدال انتقاص في قضية توحيد الالوهية وغيرها - 00:22:48
اجتمع عنده كثير من الاحاديث والروايات التي يستدل بها هؤلاء. فقام والف كتابين اثنين في الباب من انفس ما كتب لما فيها من التحريم للعلم والتتبع للمرويات وذكر وذكر من يقول بهذا من المتقدمين والمعاصرين والمتأخرين وما ينبني عليه دراسة علمية مرعبة - 00:23:00
الاول سماه الالمام بقواعد تقرير التوحيد اصل الاسلام جاء الى كتاب القواعد الاربعة للشيخ محمد عبد الوهاب رحمة الله عليه. وزاد عليها قاعدته خامسة. ويمسك القاعدة قاعدة قاعدة. يمسك القاعدة الاولى ثم يذكر القاعدة - 00:23:20
يشرح القاعدة ويبين الفاظه ثم يستدل على القاعدة بالايات بالايات والاحاديث واجماع السلف وحتى بالمعقول الاستدلال ليس مجرد ذكر حديث بل يتفرع في ذكر وجه الدلالة ويتعمق في الباب حتى استدلاله من اللغة حتى يرد من ابواب ابيات الشعر او كلام العرب ما يدل على - 00:23:36
القضية ويؤصلها تأصيلا ثم يأتي بعد ذلك الى ما يترتب عليه على هذه القاعدة. ومن قال ثم يعقد بفصل او هي طبعا عناوين عناوين مجرد ثم من وافق الامام محمد عبد الوهاب في ان هذا فعلا من الاصول الثابتة. ولو لم يفعل لنا قاعدة لكنها مقررة في كتبهم من المتقدمين والمتأخرين وهذا يحشد فيه - 00:23:56
ثم الاخير الشبه المثارة حول هذه القاعدة وهذا الاصل شبهته شبهة يرى الشبهة الاولى يريدها قالوا كذا كذا ويأتي بمن قال بها ان كان من المتأخرين او كان من المعاصرين. وما ترتب على هذه الشبهة ثم بعد ذلك يبدأ يتقرر بعد ذلك. الجواب عنها جواب وفيه جواب من اوجه. يأتي - 00:24:17
الجواب الاجمالي ثم يأتي بالجواب التفصيلي اولا ثانيا ثالثا الكتاب عنوانه الالمام بقواعد تقرير التوحيد اصل الاسلام بالتالي فخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن سعيد بن عبدالله الكثيري. وفقه الله من اصدارات دار المحدث. لاحظ يا حسان ان شاء الله يكون واضح هذا هالقاعدة مثلا شوف القاعدة الثانية هذي القاعدة الثانية. يذكر لك - 00:24:37
القاعدة ما هي؟ ان المشركين كانوا يعبدون الله مع ما يعبدون الالهة. اولا شرح القاعدة شرحها لك شرحا موعبا. ثم يستدل عليها كما ذكرنا ثم يتكلم ادلة القاعدة يمشي بهذه الطريقة الكتاب جمع فيه من الادلة ما يحتاج اليه طالب علم في هذا الباب بالذات وخاصة في هذا يكثر فيه مثل هذه الشبه. الكتاب من اصدارات - 00:24:57
المحدث. شكرا استأذنك في فاصل. نعم. اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا ونجني ثمارا نشأت في بيت دين وايمان وتقوى فكانت افضل الناس واعلمهم واحسنهم رأيا في العامة - 00:25:17
قال مسروق رأيت مشيخة اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم يسألونها عن الفرائض انها الصديقة بنت الصديق حبيبة النبي صلى الله عليه وسلم عائشة بنت ابي بكر التيمية القرشية. وامها ام رومان. قالت رضي الله عنها - 00:25:45
لم اعقل ابوي الا وهما يدينان الدين كان النبي صلى الله عليه وسلم يحبها كثيرا فقد سئل عن احب الناس اليه فقال عائشة فقيل من الرجال. قال ابوها وكان يلاطفها - 00:26:07
فقد سابقها مرة فسبقته. ثم سابقها مرة اخرى فسبقها فضحك وقال هذه بتلك. قال عروة ما رأيت احدا اعلم بشعر ولا فريضة ولا اعلم بفقه من عائشة اتهمها المنافقون في عرضها فبرأها الله بقرآن يتلى في كتابه. ولذا كان مسروق اذا حدث عنها قال - 00:26:27
الصديقة بنت الصديق حبيبة حبيب الله المبرأة من فوق سبع سماوات وعن هشام عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت ان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يتعذر في مرضه - 00:26:55
اين انا اليوم اين انا غدا استبطاء اليوم عائشة فلما كان يومي قبضه الله بين سحري ونحري ودفن في بيته توفيت رضي الله عنها ليلة الثلاثاء لسبع عشرة من رمضان سنة ثمان وخمسين وهي ابنة ست وستين سنة - 00:27:14

وصلى عليها ابو هريرة رضي الله عنه ودفنت بالبقيع بجوار امهات المؤمنين وتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا عدنا اليكم اعزائي المشاهدين بعد هذا الفاصل نعود لاستعراض بعض اسئلتكم التي وصلتنا على الواتساب - 00:27:38

اه الاخ محمد صالح ابو عمر من المملكة العربية السعودية يسأل الشيخ عن اه شرح البخاري لمغلاقاي هل هو موجود ان شاء الله ستسمع خبره قريبا ان شاء الله هذا من البشاير. ما شاء الله وتقوم على جهة علمية متميزة وان شاء الله انه يخرج باذن الله. باذن الله يقول ايضا هناك كتاب اسمه ملامح من - 00:28:04

الحضاري بين الشرق والغرب لعلي الشوك طبع دار القلم اين يباع؟ الله اعلم. عاد انا الاخوة كلهم وين يباع؟ الله اعلم. فهذا يحتاج انه انكم تسألون والحمد لله ترى كثير الان من دور النشر لها حسابات في تويتر. صف حلو - 00:28:22

اسألوهم خاصة اذا عرفت انت يعني عن طريق البحث اي دار طبعته ادخل واسأل الدار. هذا اسهل طريقة يعني. ترى على فكرة المعارض ترى توفر في من الكتب المفقودة او المنتهية من الاسواق. نعم. احرص عليها. عبدالرحمن الحربي من السعودية يسأل الشيخ عن كتب الشيخ عبد الستار الشيخ - 00:28:37

اه في سلسلة اعلام المسلمين ما رأيك فيها؟ جيدة جيدة في الجملة. وان شاء الله سنعرض بعض منها باذن الله. الشيخ يتعب عليها. ويحاول يحرر فيها بعض القضايا اللي مهمة في هذا الباب وهي جيدة وسلسة. ونفع الله بها نفع الله بها وان شاء الله سنعرض بعضها - 00:28:55

نواصل على بركة الله هذا سلمك الله ايضا الكتاب الثاني اللي قلته لك انه هو صنو الكتاب الاول. نعم. الاول كان تأصيل. الثاني بيان لما يستدلون به من المرويات في المرويات التي يستدلون بها على جواز ما يريدونه. من قضايا الشركيات سواء مسائل التبرك - 00:29:09

او مسائل الدعا الاستغاثة بالاموات ودعاءهم او او طلب الشفاعة او شيء من ذلك. وهذا القسم الثاني يعتبر قسيم ذاك الكتاب. وهذا الكتاب تتبع فيه الروايات عن كل ما اوردوه في الكتب بداية من ابن السبكي او او من جاء بعده الى المعاصرين يتتبعهم ويذكر ما قالوه وما ارادوه وهو قعد في - 00:29:31

تقعد رائع جدا يقول ان ائمة الحديث كما قرر العلامة المعلمي هو يعني ذكر كلام المعلم في هذا الباب لهم قواعد في نقد المرويات لا تقبل على عوائلها بهالطريقة يعني - 00:29:51

طريقة المتأخرين يعني هؤلاء مثلا اذا وجدوا الحديث قيل له رجال رجال الصحيح فرحوا به وقالوا خلاص صححوه وليس قصدا لهم او قالوا رجال ثقات يهم يقولون مثل ابو الهيثم مثلا يقول رجال ثقات يقول لك من حيث الرجال انا اضمن لك انهم ثقات الباقي هناك علل انا ما حكمت لك عليها ابحث انت العلل الاخرى العلل قادحة - 00:30:01

لا يلتفتوا يفرحون مثل هذه المصطلحات مع انها لا تسعفهم حقيقة في الباب. طبعا قدمي مقدمة ممتازة في هذا الباب الاهتمام بهذا الجانب. وكيف انهم كثيرا ما يستدلون فيما لا يصل - 00:30:21

جمع المرويات كلها في هذا الباب وقسمها اربعة اقسام. قسم ما يتعلق بدعاء غير الله وما يتعلق بالقسم الثاني ويتعلق بطلب الشفاعة والقسم الثالث ما يتعلق بالتبرك الرابع والله نسيته. المهم هي اربعة اقسام. ثم كتابه المطلع على علل مرويات القبورية. والكتاب رائحة حسان لانه في تتبع - 00:30:31

روايات وكتب العلل وسؤالات الائمة. لبيان العلل الموجودة في هذه الاحاديث. وهذا وهذا يدلك لماذا؟ الائمة ما كانوا يشتدون بهذا وليس عندهم مثل هذي يعني هذه على قولته هو يقول خزعبلات ومثلا ليش دخلت على المتأخرين؟ لانهم ما اعتنوا بما اعتنوا به الائمة. لما وقف الائمة على علل مثل هذه تركوها كما تركوا غيرها مما لا يصح - 00:30:51

الكتاب من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن سعيد بن عبدالله الكثير وفقه الله من اصدارات دار المحدث. لاحظ يا حسان ويقسم شفاء الخبر مثلا هذا الخبر الثامن في مرويات - 00:31:11

دعاء غير الله يذكر لك الحديث ايها الاخوة ان شاء الله يظهر عندهم يذكر الحديث ويذكر من اخرج الحديث ويذكر في الاسناد علتان

ويبدأ يتتبع العلل ثم الطرق والروايات لهذا الحديث ويحكم عليها ويبين كلام الائمة سوقه. العلة الثانية كلام مو عيب وتتبع بمعنى الكلمة. وهذا الكتاب انا اعرف شخصيا - 00:31:22

انه ما صدر الا بعد يعني ممارسة حقيقية للباب وجلس سنين يعالجه ويجمع معلوماته. والحقيقة الرجل الشيخ محمد الله يجزاه خير باحث وفقه الله وجمع عدد من الحاج بسليته يعني في الاخير جاء جعل ترقيما عاما لها حتى يتبين عدد الاحاديث اللي في المجلد. الكتاب من اصدارات دار المحدث - 00:31:42

هذا سلمك الله رسالة علمية دكتوراه ماتعة في الباب. طبعا عندنا هناك مسائل كان الفقهاء يلقبون يلقبون يعني يطلقون عليها لقب معين. لانها هناك اسباب للتلقيب اما او لكونها خرجت عن عن نظيراتها او لانها تخالف القياس او وقوع واقعة معينة يجمعون فقط احيانا مثل المسألة الشريجية في الطلاق - 00:32:02

هو اللي خالف فيها ومشهورة. اه مسألة البردعية وشيء من ذلك يعني هناك اشياء يعني معروفة. مثل مسألة ضع وتعجل. اه ضع وتعجل ضعه تعجة مش هو مشهورة طبعا المسائل المسائل الملقبة يسموها المسائل الملقبة. في الفرائض كثيرة اخذت في رسالة علمية - 00:32:25

قام اخونا الحبيب بعد ذلك فضيلة الشيخ الدكتور فهد ابن عبد الله بن ابراهيم الطالب وفقه الله في رسالته الدكتوراه واخذ المسائل الفقهية في غير الفرائض. لان الفرائض اخذت في رسالة اخرى قبله. في المعهد الاعلى للقضاء. قال مع تطبيقات معاصرة له وقسم كتابه وقسم كتابه - 00:32:45

ما يتعلق بالاقسام الاول قسم قسم العبادات ثلاث ابواب. الباب الاول ما يتعلق بالعبادات والمسائل المنقبة تحته. ثم ما يتعلق بغير بالمعاملات والمسائل الملقنة تحتوي وترسل دراسة يعني مثلا ضع وتعجل يأتي الى صورة المسألة ما معنى ضع وتعجل؟ بسبب التسمية لماذا سميت بذلك؟ صورتها عندهم ما هي؟ ثم يبدأ - 00:33:05

نحرر ايتكم مواطن الاجماع من غيرها ثم يحرر اذا في خلاف يحرر محل النزاع ما هو؟ نعم. محل النزاع. ثم بعد ذلك يذكر يأتي الى الادلة ويقررها ويحكم فيها ويأتي بسبب دراسة. ثم بعد ذلك يذكر لك بعد الاثار المترتبة على هذه المسألة. وما لانه صاروا يا حسان يقيسون عليها ويطلقون الفقهاء يقول لك - 00:33:25

على مسألة نظيرة الله ويقول قياسا على ضع وتعجل. انت خلاص يكون عندك مقرب ولا شيء على ضعف وتعجل. طالب العلم يضبط مثل هذي. بالنسبة لعلم التخريج وتخريج الفروع على على الاصول يعتبر هذا من علوم التخريج فتضبط الاصل لان كثير من المسائل المدرج تحتها تقاس عليها. وهكذا قسم مثل المسائل - 00:33:45

وعلى قسم كل المسائل بهاد الطريقة ثم يأتي الى التطبيقات المعاصرة بعدها ويذكرها. جاءت المسألة الفلانية المجامع الفقهية اخرجت كذا. قالوا قياسا خرج بهذا الحكم المسألة الفلانية المعاصرة بيان على مسألة دعوة عجل - 00:34:05

الكتاب عنوانه كاملا. المسائل الفقهية الملقبة في غير الفرائض مع تطبيقات معاصرة من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فهد بن عبد الله بن إبراهيم ال طالب. وفقه الله كتاب صدر في مجلدين من اصدارات دار كنوز اشبيلية. طبعا قلنا الباب الاول في العبادات الباب الثاني في المعاملات. الباب الثالث في غير العبادات والمعاملات وتحتها مسائل طبعا - 00:34:15

مطبوع في مجلدين من اصدارات دار كنوز جبيلية هذا كتاب ثان له وفقه الله وهو لانه قاض وفقه الله يجزاه الله خير. جاء واعتنى بما بكتاب اداب القضاة عند الامام النسائي في كتابه سنن صغرى. واستخرج - 00:34:35

تراجمه في الكتاب وهي ستة وثلاثين بابا وعلق عليها لان الامام النسائي كان يعرف بجودة تراجمه وفقهه فيه حتى انه زاحم امام الامام البخاري في صحيح بتراجمه كما نص على ذلك بعض الائمة وقالوا في هذا في ترجمته رحمة الله عليه وكان اماما فقيها وكان هو قاضي وهو الوحيد من اصحاب الكتب التسعة - 00:34:51

كان قاضي كان قاضي حمص الامام النسائي او هذا وهذا اللي جعل الاختياراته العناوين في باب القضاء لها ميزة وخلاص الى نتائج هو وساق عليها ولهذا قالوا كلامه محرر في هذا الباب. يا سلام. وسمى الكتاب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فهد بن عبد الله

بن ابراهيم ال طالب - 00:35:11
ثم كتاب آآ كتابه تراجم الامام النسائي في كتاب اداب القضاة من كتابه السنن الصغرى اللي هو المشتبه المشتبه عرض وتعليق. عرض التعليق استخرج كل ما يتعلق ستة وثلاثين باء وصار يعلق عليها. ترجم ترجمة موجزة للامام النسائي. تكلم - 00:35:28
عن كتابي الكبير السنن الكبرى والصغرى وما قيل فيها يعني التربية المختصرة لاحظ معي هذا يأتي لك الاخوة بس ينتبهون هذا الباب هذا الباب تبويب النسائي. ثم يذكر لك هذه الترجمة مراده بها كم ساق حديثا تحتها غرضه - 00:35:44
هذا الحكم اللي يخرج من الاحاديث هذه ما هو؟ ثم بيان بعد ذلك. كلام بعض الائمة حوله. كلام مقتضب جدا. يعني كلام جميل مختصر. وطريقة طريقة شرح التراجم او بيان معانيها واستخراج فكرة هي بهالطريقة مختصرة. الكتاب مطبوع في دار ابن الاثير وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله ايضا له منظومة - 00:35:59
اه هي اصلا في الكرامات لكن قدم لها صاحبها مقدمة في اداب الطلب والعلم وشيء من ذلك. وفيها شيء من بيئة الحكمة الزهد والحكمة والعبادة وشيء من ذلك. وهي هو عنون لها وقال ما لها عنوان بس هو ذكرها سماها هو سماها منظومة منظومة في العلم والكرامات من تأليف العلامة الكبير علاء الدين - 00:36:19
علي اه علاء الدين علي بن محمد الباجي الشافعي المتوفى عام سبع مئة واربعة عشر. للهجرة رحمة الله عليه. هذا كان صديق للامام النووي وكان معه ويأتي وله يعني صداقات وحتى يأكلوا مع بعض وذكر قصص الاكل اللي يحبها الامام النووي وهو ما يحبها كان يعني قصة معروفة يعني وهو كان ممن له - 00:36:38
مجالسات مع شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله وشيء من ذلك وكان شخص يعظمه ترى على مم هو يقول اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فهد بن عبد الله ابن ابراهيم الطالب قال اني وقفت عليها في طبقات - 00:36:58
الكبرى للامام السبكي فاعجبته جدا فاستخرجها وجاء بنسخة خطية من مكتبة الحرم المكي واضاف عليها تحقيقا معلق على المواطن وخاصة مواطن المشكلة نظمه جميل وعاد الا ان هناك مواطن عقدية مشكلة نتكلم في الكرامات علق عليها التعليقات العقدية ثم عرضها على بعض علماء العصر وجود اشياء وخاصة العلامة - 00:37:08
شيخنا الشيخ عبدالرحمن البراك حفظه الله. وعلق التعليقات فيها وغيره من المشايخ والعلماء. واضاف اشياء وتعليقات مما يزيد تنويرا وشكل وشكل كتاب بالكامل وفعل التالي شوف لاحظ معي قال اني وضعتها كما هي - 00:37:28
هذي قال وضعت المخطوط كاملا لوجده هذا كاملا لما استراح التصوير مو واضح بصراحة يعني لان هو قال لاجل ان من اراد الوقوف على النص الخطي مو واضح ثم وضع - 00:37:42
المطبوع في في طبقات الشافعية الكبرى التي تبكي ثم هذا النص محققا التعليقات التي عليها معرقمة وهي مئة واثنين وعشرين بيت ثم بعد ذلك وضعها مجردة من التعليقات مجرد التعليقات لكن مشكولة في الامن لمن اراد ان يحفظها. وفقه الله. امين. هذا سلمك الله - 00:37:52
في اصول الفقه مختصر جدا يعتبر من اقصر المؤلفات لابن المبرد العلامة الحنبلي يوسف ابن حسن ابن عبد الهادي المشهور ابن مردي المتوفى عام سبع مئة وعليه الف عدد من الكتب الاصولية كان من اخطرها جدا هو هذا الكتاب - 00:38:11
اصله ضمن مقدمة من مقدمات كتابه المغني ذوي الافهام. كان من ضمن المقدمات مقدمة اصولية سماها قواعد اصول الفقه التي يعلم منها حاله. كذا سماها تسميته ثم استخلصها العلامة جمال الدين القاسمي من مجموع سماه مجموع الرسائل في اصول الفقه واصول التفسير وثم الرسالة - 00:38:26
مجمع الاصول كيف سماها؟ والغالب انه اخذها من ابن كنان ابن كنانة الحنبلي شرح كتاب مجمع الاصول وسمى قالوا هذا شرح لمجمع الاصول. المقصود الكتاب يعتبر من اقصر المختصرات في اصول الفقه. جدا عبارة جدا سهلة حسان - 00:38:49
طبع مرارا طبعا كان من ضمن ابرازها الابراز التي عندنا. طبعا الكتاب قواعد اصول الفقه التي يعلم منها حاله مؤلف والمطبوع قديما باسم مجمع الاصول من تصنيف الامام جمال الدين ابي المحسن يوسف بن حسن بن عبد الهادي رحمة الله عليه مشهوب بن المبرد

المتأخر متوفي عام سبعين تسعة للهجرة من تحقيق اخينا الحبيب - 00:39:04
في فضيلة الشيخ محمد بن مهدي العجمي وفقه الله من اصدارات دار الاحياء بالكويت. هو قال انه وقف على نسخ خطية للكتاب قرابة اربعة. وان كان الحقيقة انفذ نسخ نسختان خطيتان مكتوبتان في الظاهرية ما وصل اليهما. كلتاهما بخط المؤلف. ويقول وقف على وصفها دون عينها. ولهذا حقق - 00:39:22
على غيرها. طبعا الكتاب حققه على خطية والكتاب صغير جدا يا حسن عموما. واخرجه واعتنى جدا بما يحتاج الى ظبط وشكل كتاب كاملا وفروق النسخ والتعليق بسيط ثم بعد ذلك هذا عشان الاخوة - 00:39:42
هذا الكتاب بعد ذلك جعل المتن خالي من الهوامش على طريقة التعليم. بحيث يجعل المتن ها هنا وهنا صفحة لاجل ان يكتب الطالب ما يريد يعني هذا كأنما يعد الكتاب للدورات العلمية مذكرة. يصلح جدا للدورات العلمية جدا. وفقه الله وبارك فيه. أمين. هذا سلمك الله كتاب جمعت فيه - 00:39:57
بريء لاحد علماء المملكة وهو عضو العلماء العلامة الشيخ الدكتور صالح بن عبد الرحمن بن عبد الله الاطرم المتوفى عام الف واربع مئة وثمانية وعشرين رحمة الله عليه كان خطيبا وكانت له الخطب المنبرية وكانت وكان له حضور وله طلبة وله عدد من المؤلفات وهو تنقل في الوظائف العلمية وكان - 00:40:17
كان وجوده في عضو هيئة كبار العلماء وكان معروف درسني رحمة الله عليه لكن فترة الدريشة كانت قليلة بالنسبة لي في كلية الشريعة بجامعة الامام رحمة الله عليه آآ كانت له مجموعة من الخطب قام آآ ولده وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور - 00:40:37
الفقيه عبد الرحمن ابن صالح الاطرم. وهو شيخ فقيه مشهور ومعروف. قام وكتب مقدمة مختصرة جدا فيها المقدمة فيها ما يتعلق بعض احكام الخطبة وما يتعلق باحكام الخطيب مختصرة. وحقيقة مختصرة جدا يعني بس هو جمعها من بعض الكتب حتى تكون كمقدمة للخطب هذه - 00:40:53
لكن قدم مقدما بمقدمة فيها ترجمة للمؤلف تلميذه الذي لازمه سنين طويلة تلميذه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مخلد ابن عقل الرزيني المطيري وفقه الله كتب فيها ترجمة فيها بعض التفاصيل الجيدة يا حسان عن حياتي مما - 00:41:11
منه خاصة عن البدايات للطلب وشيء من ذلك والخطب يعني رتبت على حسب المناسبات على حسب المناسبات خطوة مختصرة ما تتجاوز صفحتين ونص ثلاث صفحات تحسنت تقريبا وسموا الكتاب بعدك الخطب المنبرية للعلامة الشيخ صالح الاطرم رحمة الله عليه الكتاب من اصدارات دار كنوز اشبيلية - 00:41:27
هذا سلمك الله كتاب هذا كتاب ماتع. اصله ضمن مشروع كبير. ضمن مشروع كبير. اراد به صاحبه ان يبرز جهود المعاصرين في خدمة العلوم الشرعية. قال انه الكتب كتب المتقدمين وخدمتهم العلوم الشرعية احتفلت بها الندوات والمؤتمرات والملتقيات ودراسات كثيرة جدا من رسائل علمية وغير وسائل علمية اخذ في الجامعات والكليات - 00:41:46
وغيرها. لكن المعاصرين من يبرز جهودهم ويخرجها ويظهرها على انهم لهم لبكة وكم ترك الاول الاخر؟ طبعا هو وقف وقفة مع عادل مع هذه الكلمة. هو قال انه القدماء القدامى اخذت دراسات كثيرة وعبت. المعاصرين ما اخذوا. الشيء الثاني المعاصرون الحقيقة هضم حقهم مع ان بعض كتاباتهم عالية جدا - 00:42:09
قال اني فجعلت عندي مشروع عبر عقود من زمن قراءة في كل قراءة في كل العلوم والفنون. وخرج بقرابة سماها المنتخب ما انتخبه من الف وسبع مئة وخمسة واربعين كتابا هذا يقول قرأها وجردها وعرف ما فيها وصبر ما فيها ثم انتقى من المنتخب وانتقاء ما يريد - 00:42:29
في هذا المشروع وسمى كتابه المنتقى من المصادر المعاصرة. قال في القرآن الكريم وعلومه هذا الان الاصدار الاول شو سماها الحلقة الاولى لانه هل سيجعله على عدم الحلقات؟ الحلقة الثانية عندنا في السنة النبوية. الحلقة الثالثة في السيرة النبوية. اللي بعدها في في عندنا في الفقه في في الاصول في في المقاصد. كذا - 00:42:49

قسم تقسيمات هذه الحلقة الاولى اراد بها هو فكرته قريبة جدا فكرة البرنامج الختانة وان كان شيخنا العالم الجليل المحدث الاستاذ فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور خلدون ابن محمد سليم الاحدب وفقه الله من علماء الحديث المنشورين المعروفين هو يعني يعني اكملوا عبارة واكثر جدة - 00:43:09

وانصح للناس يعني مما نتكلم بهذا في هذه الحلقة والبرنامج مساك الله بالخير ونعرف الشيخ خلدون من يتابع البرنامج جزاه الله خير وفقه الله متع الله به ومد في عافيته. امين. الكتاب طبعا بهذه الطريقة من انتصارات دار الكمال المتحدة وفقهم الله. طبعا شوف قدم بمقدمات يا حسان رائعة جدا. فيها مسألة - 00:43:29

الاهتمام بالمعاصرين ليس كل كتابات المعاصرة ترى سيئة بعضها رائعة وقمة في الباب. يقول بعضها فيها من التحقيق ما لم اجده في كتب المتقدمين. وهذا هذا يصدق يصدق كل من قال كم ترك الاول والاخر؟ طبعا نقل نقولات عن بعض الائمة فيها الثناء على كم جاء من المتأخرين من جمع وحقق ورتب واشياء من ذلك شوف يا حسان شوف يا حسان طريقة الشيخ - 00:43:49

يأتي بالكتاب يذكر لك عنوان الكتاب من المؤلف؟ من الناشر؟ ثم يبدأ هو يعلق على الكتاب ويذكر فكرة الكتاب خلاصة الكتاب تقريبا ما هي ويذكر فصوله شوفان فصوله مباحثه فصوله ويعلق تعليقات بسيطة وخفية في الباب كله ها التفسير المفسرون فلان والنشرة واذا انت عادت النشرات يذكرها ثم يذكر - 00:44:09

فكرة عن الكتاب كله بهذي الطريقة الكتاب لطيف جدا في مجلد من اصدارات دار الكمال المتحدة وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله كتاب من كتب العلامة رحمة الله عليه وكان يعتقد انها مفقودة. وهو عبارة عن رسالتين جاءته جاءته جاءتهما آآ جاءتهما من آآ او جاءته من آآ - 00:44:29

آآ انيت ولهذا سمى كتابه الاجوبة النجدية عن الاسئلة النجدية. الاجوبة النجدية نسبة الى النجدة. فانه ينجدهم بجوابه. وعن الاسئلة النجدية نسبة الى نجد البقعة المعروفة في وسط الجزيرة العربية - 00:44:49

جاءت عن مرحلة القسم الاول قرابة ثمانية اسئلة تقريبا واجاب عنها. ثم جاءت في القسم الثاني عبارة عن سؤالين. هو يقول لك الالحاق للاول فجمع في هذا الكتاب الذي سمي بالاجوبة النجدية عن الاسئلة النجدية من تأليف العلامة الكبير الزاهد آآ شمس الدين محمد بن احمد بن سالم آآ - 00:45:05

الحنبلي المعروف مشهور المتوفى عام الف ومئة وثمنطعشر للهجرة رحمة الله عليه قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مبارك بن رشد الحفلان وفقه الله وحققه على نسخة خطية وحيدة كانت محفوظة باحدى المكاتب الخزائن الخاصة في دمشق من عند ال شطي. آآ وفقهم - 00:45:25

الله وكتاب من اصدارات دار الفتح في عمان مشهورة دار الفتح وهذا اخراج مشهور. وعلق على الكتاب بما يحتاج الى تعليق يمكن يقول هو خدم الكتاب واعطى تخريج الاحاديث وتراجم الاعلام لبعض من ساعدوا في الكتاب. الكتاب عبارة عن مجلد لطيف في الباب. طروا الاسئلة غالبها في بيان المقاصد والحكم. يعني هذا القصد. وقد المع الى اشياء فذكر اشياء - 00:45:41

لطائف يعني في اجوبة لطائف. والسفانين صاحبة طلع واسع ومعروف. رحمة الله عليه. امين هذا سلمك الله يا حسان كتاب لاحد اخوانا الفضلاء المعاصرين وهو قد سبق ان عرضنا له كتاب ترى ينحو نفس المنحف هذا. لكن اراد بهذا الكتاب تجلد بعض - 00:46:01

الهم الذي عنده يرى ان مسألة قضية التوحيد والاهتمام بها ينبغي عند المعاصرين قلت وهناك اشكالات عند المعاصرين. لكن يدرسها من النظريات العامة الجهة العامة يعني عموما تم كتاب قسم كتابه ثلاثة اقسام سماه التوحيد ماذا؟ كيف لماذا؟ طبعا انا من غرائب التسمية يعني الكتاب هذا من غرائب التسمية بمعنى الكلمة - 00:46:17

اصله اصله ماذا كيف؟ لماذا؟ هي عبارة عن ثلاثة فصول للكتاب. كل كتاب يبدأ بهذا بالاستفهام هذا ماذا تعرف عن التوحيد؟ كيف نفهم التوحيد؟ لماذا نهتم بالتوحيد؟ هو كذا ترى الكتاب. نعم. طبعا كل واحد من هذه العناوين تحته عدد من المباحث وتحته عدد من القضايا التي - 00:46:37

بها بيانها ومعرفة ما فيها واستدلال عليها وتلخيص كلام اهل العلم حولها. الكتاب من تأليف وجمع وترتيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ اسلام محمود دربالة من اصدارات دار التوحيد للنشر بالرياض مع اه اشتراك مع دار الافاق النشر والتوزيع. لاحظ يا حسان الكتابة هذا مثلا عنوان ويبدأ شغلك الكلام - 00:46:55

الافادات جميلة جدا الافادات في الباب. يعني واضح انه جمع بين كلام المتقدمين والمعاصرين والمتأخرين. في جواب عن هذه الاسئلة الثلاثة التي جعلها في كتاب وفقه الله. امين. هذا سلمك الله - 00:47:15

احد اخواننا الافاضل كان يوم في الحرم جالس مع احد المشايخ ويقرأون في صحيح البخاري فقال له ان كتاب الدعوات في صحيح البخاري لو يفرد لانه يحتاج اليه فقال والله خطرت في بالي وخاصة انها من من عالي كان يقرأ على اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ماهر ياسين الفحل وهو عالم حديث مشهور في من اهل العراق - 00:47:29

وقال لو لو تفعل هذا وهو والمختصر اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مساعد بن حامد بن زين الزهراني وفقه الله له عناية بصحيح وشيء من ذلك. فقام وفي ثلاثة ايام هذب ما يتعلق بكتاب الدعوات في صحيح البخاري. وقت حذف المكرر وحذف الاسانيد وابقى على على فقط الراوي وابقى - 00:47:49

جميع الابواب كما هي عشان تعرف. وابواب البخاري كاملة كما هي. وذكر في هذا الكتاب المختصر سبعة وثمانين حديثا. طبعا سبعة وثمانين حديثا. هو ما ذكره البخاري ويقول كانما البخاري يشير الى ان الى ان هذا اصح ما ورد عندنا في الاذكار والاحاديث. والدعوات وسمى الكتاب صحيح الدعاء المستجاب - 00:48:09

كتاب الدعوات من صحيح الامام البخاري. رحمة الله عليه. محذوفة الاسانيد والمكرر معها اختصار مطول وشيء من ذلك مما جعله من الخدمة. الكتاب من اصدارات دار ايلاف وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله - 00:48:29

كتاب موجز اراد به صاحبه ان يتكلم فيه عن تاريخ الصيدلة. في عند المسلمين والعرب. وهو قال هو اراد يقول انه لما اقدم عليها وكانت كان يعني يقول مادة ضامنة ان المادة يعني شحيحة ستكون ماذا سيتكلم عن هذا الباب خاصة انه ما عرفوا يعني كصيادلة صادة كانوا قديما الطبيب صيدلي - 00:48:42

ولا كيف يصرف الدواء يعني؟ صحيح. ككذا. قال فلما بديت اجمع المادة العلمية قال جمعت المادة العلمية من كتب العرب والمسلمين وائمة الفن. قال وجدت شيء كثير جدا. قالوا الكتب المترجمات وكتب الغربيين التي كتبوا عن ما يتعلق بالصيدلة عند المسلمين قال وجد شيء مادة عظيمة وانا اقول له لو رجع للمخطوطات سيجد اعظم - 00:49:02

اكثر من ذلك. كثير منها ما لم يحقق. ما عندنا ترى جهات تتبنى ما طبع اسف ما الفه علماء المسلمين. ترى في التطبيقية وهذا يحتاج اليه وين كنت ترى بعد بعض المؤسسات بدأت ها بدأت تطبع بعض الاشياء لكن ترى على استحياء يا خوي لك بعد كم سنة كتاب وبعدها يعني على استحياء نعم - 00:49:22

المقصود قال جاء الى هذا البحث وسماه الوجيز في تاريخ الصيدلة. من تاريخ اخينا الحبيب الاستاذ هاني باسل الاستاذ هاني باسل وفقه الله قسم كتابه الى اثنعشر باب تقريبا ثلاثة عشر بابا - 00:49:42

نبدأ في مسألة المصطلحات عند المستعملة في الصيدلة. اه ذكر التاريخ القديم لها. اه الصيدلة في تاريخ الاسلام. اه الصيدلة الامم الامم والحضارات السابقة للاسلام هذا اطال الكلام فيها. ذكر عند الهنود واليونان وغيرهم يعني وطل. ثم في عهد الطب ما يسمى بالطب النبوي المسمى بالطب - 00:49:56

والكلام علي ثم بعد ذلك عصور الاسلام وتدرج في ذلك ودخل ابواب ثم ذكر الى جاء الى عقد بابا في الاخير فيه مصطلحات بعض الاوزان والتقادير وبعض والمعايير الطبية والصيدلية عند العلماء الموجودة في الكتب ومعناها المعاصرة وشيء من ذلك والباب الاخير يا حسان هو الباب المهم عندنا وهو - 00:50:16

بيان استفادة النهضة الاوروبية الغربية من علوم المسلمين في باب الصيدلة. قال ذهلت مما وجدت فيه انها تكاد تكون كامل يعني لان الغالب انت في كل في في المخترعات انت تريد الاصل تبني عليه. الباقي تطوير الباقي تطوير. هات الاصول التي بنيت عليها العلوم.

غالب ما جاء في باب - 00:50:36
اصوله العلمية كانت في عهد المسلمين. ثم اخذوه وطوروها الباقي. نعم. الكتاب لطيف جدا. وهو في الاصل كتاب حاز على المركز الاول في ضمن مسابقات الابداع العلمي بين الشباب العربي لعام الفين وستة الفين وخمسة والفين وستة. وفقه الله. طبعا الكتاب اه انا ما دي جهة الاصدار ما هي - 00:50:56
وجهة اصدار انا ما وقفت عليها يعني جزاها الله خير. اه لكن ان شاء الله انها لو سئل اي نعم هذا هو مركز عبادي للدراسات اه والنشر بصنعاء هذا محلهم. جزاك الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع يعني. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم ان شاء الله في حلقة قادمة والسلام - 00:51:15
ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - 00:51:34