

برنامج الخزانة | الحلقة 851 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

البطاوي | تقديم : حسان الغامدي

عبدالله البطاوي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة. مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم البطاوي. حياكم الله شيخ عبدالله. الله يحييك وبيارك - [00:00:00](#)

ويعافيك يا حسان يسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج. حيث يجيب الشيخ عبد الله البطاوي على اسئلتكم في اول الحلقات. نبدأ شيخنا باستعراض نعم اه هذا الاخ غازي النعماني من الرياض يسأل عن افضل كتاب في موضوع كبائر الذنوب. اه الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد - [00:00:45](#)

طبعا كتب عدد من المؤلفات في مسألة كبائر الذنوب من اشهر الكتاب الذهبي كتاب الكبائر آ ابن النحاس له كتاب في معجم الكبائر ايضا. لكن آ ترى غالب الكتب هذي اللي مؤلفة فيها من الاحاديث الضعيفة شيء كثير والقسرة غالب من الف الجمع - [00:01:07](#)

لكن آ ربما زاد عدد الكبائر او نقص بحسب الظابط الذي يرتضيه المؤلف الكتاب اصلا العلامة السفاري رحمه الله له كتاب سماه

الذخائر. شرح منظومة الكبائر وهو له منظومة شرحها - [00:01:22](#)

مطبوع في مجلد كان حققه اخونا فضيلة الشيخ الدكتور وليد العلي رحمة الله عليه في مجلد طبع دار البشائر الاسلامية وهذا كتاب فيه من التحقيق وفيه من اه تبين بعض الاشكالات الواردة وجمع التعارض ما يحتاج اليه طالب العلم. لكن من اوسع الكتب عندنا في

باب الكبائر كتاب الزواج - [00:01:34](#)

للعلامة بن حجر الهيتمي ومر عرضنا له في هذا البرنامج واحسن طبعة له طبعت في ثلاث مجلدات ضخمة من اصدارات دار اللؤلؤة المصرية. فليرجى عليه لهذا كتاب ضخم جدا والتعليقات التي على هذه النسخة لهذه الطبعة دار اللؤلؤة نفيسة ومفيدة. نعم. نعم. هذه

اميمة من المغرب تسأل عن اه يعني تريد ان - [00:01:51](#)

حياة الرسول صلى الله عليه وسلم. اللهم صل حياته الشخصية وحياته مع الصحابة الكرام ولا تعرف ما هي الكتب التي تتوفر في هذه المعلومات بشكل دقيقة وواضح طبعا مناحي التأليف السيرة النبوية كثيرة جدا طبعا واضح من سؤالي انها تسأل عن كتاب

يصلح لعامة الناس. كتاب السيارة المعروف الرحيق المختوم هذا طار كل مطار وصار مقرر في كثير - [00:02:11](#)

كليات الجامعات والناس وصار حتى يقرأ في مساجد لكن فيه انواع بحثية يعني طالب علم اذا نظر فيها يستفيد منها اه مر معنا مثلا عرضنا كتاب الصحيح من احاديث السيرة النبوية للشيخ الصوياني. لكن هذا يركز فقط على الاحاديث ورواياتها وشيء من ذلك -

[00:02:30](#)

اه كتاب اه اخونا الفاضل الشيخ موسى الحازمي العازمي اه وفقه الله. اللؤلؤ المكنون لكن هذا مطول اربع مجلدات كاملة طبعا دار

السميع ونحن دائما نشيد به لما فيه من الجمع الجيد والترتيب الجيد - [00:02:46](#)

لكن من الاشياء ترى المفيدة كنت مفيدة في باب السيرة النبوية لعامة الناس هذا الحبيب يا محب. للشيخ ابو بكر الجزائري رحمة الله عليه. هذا كتاب ترى مبسط جدا وهو على الطريقة التعليمية - [00:02:59](#)

يورد لك الاثر او القصة من السيرة النبوية ثم يأتي بها بالفوائد والدروس التربوية وما في من احكام وشيء من ذلك طريقته تعليمية

جدا بسطة وعلى هذا انتبه غالب ما سوف يؤلف مؤلفه يقصد به ناحية معينة غالبا بحثية اما يهتم بالروايات واما يهتم بالاسانيد واما يهتم بما في كتب السيرة جمعا ونحو - [00:03:09](#)

ذلك او دراسة آآ شيء من احكامها مثل فقه السيرة ترى شيء من مسائل السيرة. طبعا فهد المعاد الكتاب العظيم لكن هذا ما يصلح يعني والذين اختصروا زاد المعاد اختصروه يعني الحقيقة هو ليه خلاصته الذي فيه آآ علمي ابن القيم رحمه الله ليس فيه. نعم - [00:03:29](#)

سواء اختصار عبد السلام هارون او قبله الشيخ محمد عبد الوهاب وايا من كان باختصار جدا جدا صغير وقليل لكنه عظم موجز يعتبر عرض موجز نعم محمد بن حريب الشيخ يسأل عن - [00:03:49](#)

يعني هل يوجد مشروع مجموع مؤلفات جديد بعد ابن القيم والشنقيطي والمعلمي؟ والله اتمنى طبعا طرح مرارا ما هي البدائل او معنى صحيح مو بدائل ما هي المشاريع اللي ممكن تكون بعد هذه المشاريع الكبيرة طبعا مشروع المعلمي - [00:04:01](#) ختام مشروع الشنقيطي محمد الامين الشنقيطي التام اه مجموع ابن القيم لسه ما تم الى الان شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله ايضا باقي شوي شيء قليل. كم كتاب فقط ويتم اه حتى ابن القيم ترى ما بقي الا كتاب الصواعق - [00:04:17](#)

مرسله كتاب ترى احكام اهل الذمة فقط ويتم المشروع كاملا. حسب ما وجد يكون ابن القيم كامل ما وجد من مخطوطاته خرج ولله الحمد يكون ما ما الحقيقة ما ما في في البال شيء في ضمن المشروع يعني حتى فيني في نقاشتنا مع اخوانا خاصة مدير مشروع فضيلة الشيخ علي الدكتور علي العمران ما في شي - [00:04:29](#)

يعني حتى هي العقود مع الراجحي تنتهي بانتهاء هذه المشاريع. هل افكار جديدة؟ واللي يقترح الاخوة ان يقترحوا لنا اسماء لو في مشاريع معينة. بعضها ترى خاصة يشتغل عليها مثلا لو اقترح ابن رجب وهو اهل انه يجمع مؤلفاته. لكن الان في جهة تجمع مؤلفاتي بين رجب وسوف تخرج ان شاء الله. ابن الجوزي في جهة ايضا كمان تجمع مؤلفات - [00:04:49](#)

من طعنا وطعن ابن رجب غير ابن الجودي يعني في اقتراحات معينة سواء متأخرين او متأخرين او متقدمين فليقترح ويرسل ونشوف ان شاء الله المميزات ولعل الله سبحانه وتعالى يكتب القبول لشيء من المشاريع هذه تفضل نبدأ - [00:05:10](#)

بسم الله هذا سلمك الله عندنا احد اه عيون مصنفات الفقه المالكي وهو في الاصل شرح لمتن متن سيار معروف وهو كان يعرف بالمختصر الفقهي لابن الحاجب رحمه الله ابن الحاجب امام من ائمة المالك - [00:05:23](#)

مصنفاته صارت بها الركبان سواء للكدي كانت الكافية في النحو او الشافية في التصريف او المختصر الاصولي المختصر المختصر مختصر ابن الحاجب الاصولي او كان مختصره الفقهي اللي هو سماه جامع الامهات كذا سماه وبعضهم يسميه الجامع بين الامهات. سماه بعضهم بهذا. المقصود جامع الامهات كتاب فقهي مختصر - [00:05:39](#)

سيار جمع فيه امهات الكتب المالكية وحررها وحرم فيها ابن الحاجب رحمة الله عليه وهذا الكتاب له عدد من شروح من فقهاء المالكية منذ ان ظهر ابتداء من تلاميذه ومن بعدهم كان من ضمن الشروح التي وجدت المطولة على هذا المتن الفقهي - [00:05:59](#) المختص الفقهي هذا الشرح العظيم الذي طبع بعنوان شرح جامع الامهات طبعا معلومات قلنا لابن الحاجب رحمه الله. اما الشرح فهو من تأليف العلامة الفقيه المجتهد ابي عبدالله محمد ابن عبد السلام ابن يوسف ابن كثير الهواري التونسي المتوفى عام سبع مئة وتسعة واربعين للهجرة رحمة الله عليه - [00:06:17](#)

قاضي الجماعة بتونس وكان مفتي مفتي اهل افريقيا. وهو امام علامة مجتهد عد من المجتهدين. وتصنيفه هذا تعب عليه وكان احضروا وكان اماما في الباب اماما في الحديث واماما في اللغة. ولهذا في شرحه هذا تميز بعدد من الميزات يكاد يندر وجودها في مطولات - [00:06:38](#)

بفقهاء المذاهب عموما منها عنايته بالاحاديث النبوية. فهو يكثر من ذكر الاحاديث وعددها بالالاف في هذا الشرح. ثم هو يتكلم عن رجال عن العلل ويظهرها لانه كمتمكن في الباب. ويتكلم ايضا ما يتعلق باثار الصحابة يروي المسائل احيانا ويذكر اثار الصحابة وخلاف الائمة - [00:06:58](#)

الخلاف العالي ويحرر ويرجح ويجيب ويستدل. وهو لانه امام في اللغة كان يحزر المسائل لغويا ويستدر ككثيرا على ابن الحاجب في القضايا اللغوية وهو مع هذا كان عالما بالاصول ولهذا كتابه مليء بالقواعد الفقهية والاصول. الكتاب يعتبر من من الكتب الخلاف العالي اصلا - [00:07:18](#)

ولهذا كان من الأولى على اخواننا الذين قاموا بتحقيق كتاب ان يضعوا ان يخدموه بفهم شامل. فهرس يستحق مثل هذا الكتاب المطول. الكتاب طبع في ثمانية عشر مجلد المطولة تعتبر. الثامن عشر فهرس طبعاً. طبعاً الكتاب قام بدراسته وتحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور احمد بن عبد الكريم. آآ نجيب الشريف - [00:07:36](#)

وفقه الله وبارك فيه. واخرجه في ثمانية عشر مجلداً والكتاب من اصدارات دار المذهب بموريتانيا. طبعاً الكتاب حقق على عدد من النسخ الخطية بعضها تام وبعضها غير تام لكن المجموع يتم الكتاب والله الحمد كاملاً. وطريقته في شارع جمع امهات انه يأتي الى المتن هذا شوف. طبعاً جمع الامهات الاصل ان اخواننا في مركز نجيب - [00:07:56](#)

الذي يقوم عليه مؤسسه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن عبد الكريم نجيب الشريف حقق كتاب الاصل والتمن واخرجه من قبل في نسخة مفردة. لكن في هذا ها هنا جاءوا بنسخ انفس منهم ووضعوها هنا فقالوا ان النسخة الموجودة هنا انفس من اللي طبعتم مفردة وجعلوا الاصل الكتابي ها هنا جامع الامهات مشكولاً بالكامل - [00:08:16](#)

كما يرى الاخوة هذا الاصل اللي عندنا جامع الامهات. وهنا شرح العلامة ابن عبد السلام التونسي كاملاً. وهو يأتي الى قوله طريقته قوله شوف بين قوسين كذا ويبدأ يشرح ويبدأ يشرح ويفيض عليك في الشرح واحياناً يطيل ويرجح ويبين ومن عجائب ما فيه انه يعني هذا من من خصائص هذا الشرح - [00:08:36](#)

انه ربما رجح بعض الروايات الضعيفة في مذهب المالكية لما يراه اصح عند غيرهم. وما يراه اصح بحكم الاثار التي وقف عليها او شيء من ذلك. وهذا مما يدل على اجتهاد يعني ما يتأتى الا لمجتهد اصلاً. صحيح. وله عناية خاصة اصلاً بجامع الامهات. ولهذا كان عنده عدد من النسخ وضبط نسخته على عدد منها - [00:08:54](#)

هذا عقدوا فصلاً قدم بمقدمة فيها ترجمة ابن الحاجب طبعاً ومقدمة ترجمة فيها مقدمة دراسية. ترجم فيها اخونا الحبيب الشيخ احمد عبد الكريم المجيد. ترجم ايضاً للعلامة ابن عبد التونسي وثناء العلماء عليه وشيء من الاستفاضة من ترجمته انه يحتاج اليها في هذا الباب. ثم تكلم عن كتاب جامع الامهات ما له وما عليه ثم تكلم وهذا المهم عندنا على شرح جمع الامهات - [00:09:14](#)

وذكر مزاياه ونحو ذلك لكن عقد فصلاً في عناية ابن عبد السلام التونسي وهو الامام المجتهد الفقيه المفتي القاضي بكتاب جامع معلومات خاصة ومن عنايته انه كان يقارب بالنسخة الخطية وكان عنده عدد من النسخة الخطية وكان يفاضل بينها. ومن عنايته انه يذكر لك بعض ما وجدوا من زيادات على النسخة - [00:09:34](#)

الاخرى او في الشروح يحاكمها لك. ومن عنايته انه ربما جاء رد على ابن الحاجب كلامه اذا خالف فيه المذهب عند المالكية. او يرد وعلي كلامه اذا خالف قاعدته في الباب او في اصل الكتاب الذي جعله. وهذا يدرك على عناية عظيمة طبعاً بالكتاب عناية فائقة جداً لانه درسه تدريساً طويلاً - [00:09:54](#)

ظل عليه وهو كان يرجو ان يكون رأساً في الباب. وهو كذلك الحمد لله طبع لأول مرة الان عندنا في ثمانية عشر مجلداً الثامن عشر فارس. قلت لك كان المفروض يختم بفارس - [00:10:14](#)

كمية مفصلة لانه مطول. صحيح. طيب لاحظ يا حسان. طبعاً كذا عدد من النسخ الخطية. مما اضافوا في الكتاب لاحظ يا حسان يعني في المقدمة. طبعاً المقدمة الطويلة اكثر من مئتي صفحة - [00:10:24](#)

لكن من غير المحهود شوف من غير المحود. اه طبعاً ان عينات المخطوطات الموجودة اصلاً في المقدمة هذا لازم منها لكن جرت العادة بماذا؟ انه صور آآ العنوان الصفحة الاولى من المخطوط الصفحة الخاتمة مثلاً - [00:10:35](#)

هذا مما جت فيه العادة. اما ان يصور خمسين صفحة. يعني هذي خمسين صفحة طبعاً لعدد المخطوطات التي آآ استعملوها في الكتاب وان كانت ما استعملوا كم كتاب. لكن هذا كثير جداً خمسين صفحة ترى جداً كثير - [00:10:48](#)

ثم اعقبوا الكتاب مقدمة له. اضافوا رسالة لا توجد مطبوعة في خارج هذا الكتاب وهذا مما يتنبه له. لان في العنوان ليس ما يدل على هذه الرسالة التي وهي رسالة للعلامة المنشريسي ابي العباس احمد ابن يحيى ابن محمد ابن عبد الواحد ابن علي الونشاريبي العالم المغربي المشهور المتوفى عام تسع مئة واربعناش للهجرة الف رسالة - [00:11:03](#)

فيها فك السلاح ابن الحاجب لان هذا مما اعتنى به المالكية معرفة اصطلاحات ابن الحاجب في مختصره. وسماها الرسالة القصد الواجب في معرفة اصطلاح ابن وهذه الرسالة طبعت شف اول الكتاب قبل البدء بالكتاب. شف هذا البدء بالكتاب اين؟ وهذه الرسالة ها هنا حققت على نسختين خطيتين احدهما - [00:11:23](#)

في خزانة الحسنية بالرباط والآخرى بالوقت الوطنية بتونس. هذه كان الاولى ان يتكلم عنها وعن النسخة الخطية في المقدمة وكان لو وضعت في مكان ثاني يعني لو لو وضعت طبعت مفردة كان طيب لانها ليست بالقليلة. رسالة يعني نوعا ما تعتبر مثل الرسائل الباقية. ايه. ثم ها هنا يبدأ بالكتاب بعد - [00:11:43](#)

ذلك اللي هو شرح جامع شرح جامع الامهات اللي هو الكتاب الاصيلي عندنا. نعم. فالمقصود انه يتنبه لوجود رسالة كاملة للمنشرين في اول الكتاب لم تطبع ولم يشار اليها في غلاف العنوان يعني غير موجود في غلاف العنوان - [00:12:00](#)

طبعا من العادة ايضا المؤلفات يا حسان. وهي متروكة في مقدمة ولا ادري ما تركوها. الكلام المفصل عن النسخ الخطية. خاصة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور احمد نجيب في مركز المخطوطات مركز الجيوبوية للمخطوطات وخدمة التراث عنده خزانة خاصة اكثر ما يخرجها من المصنفات والمطولات ترى من نسخ اصلية من خزائنه الخاصة - [00:12:14](#)

وبعضها نادر يعني نفاسته في كونها عتيقة ان اقدم ما ود من من الكتب الخطية او النسخة الخطية المفروض انه يكون فيها كلام مفصل وصف النسخة الخطية السماعات التي عليها التملكات القيود الوقفيات الخطوط لمن؟ الناسخ تاريخ النسخ شيء من - [00:12:36](#)

يعني مقدمة هذا الاصل. اما فقط ان يكتفى بالتصوير مثلا النسخة الخطية كذا يصور بس فقط. شوف اللي هم يكتفون بهذا التعريف اللي تحت. هذا شوف السطرين الثلاثة هذه الصفحة الاولى من مكتبة كذا من مكتب هكذا يعني ما جرت العادة بهذه وفقهم الله ويشكرون على هذا العمل. امين. هذا سلمك الله كتاب يطبع لاول مرة ايضا وهم - [00:12:54](#)

شروح رسالة ابي زيد القيرواني وشروحه كثيرة جدا وهي منتشرة والكتاب بورك فيه لاجل ان ابنه رحمه الله عليه يعني هو كان من الائمة مبرزين وكانوا يعرف بما يلقب بمالك الصغير اصلا - [00:13:14](#)

ولو عدد من الكتب. الرسالة كتاب انتشر واشتهر وعرف وسار به الركبان. كان من شروحه شرح العلامة تاج الدين. ابي حفص عمر بن علي بن سالم في الفاكهة هاني. رحمة الله عليه متوفى عام سبع مئة واربعة وثلاثين للهجرة - [00:13:28](#)

الف شرحا على الكتاب اراد به ان يكون شرحا متوسطا يجمع فيه كلام من سبقه وشيء من من التعليقات يعلق عليه بشيء من التعليقات. وسمى كتابه التحرير والتحبير في شرع في شرح رسالة ابي زيد القاضي الرواني الملقب بمالك الصغير المالك الصغير لقب ابن ابي زيد القيرواني - [00:13:42](#)

طبعا الكتاب صدر في ستة مجلدات من اصدارات دار المذهب ومن تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد عبدالكريم نجيب الشريف وفقه الله بحث معي حسان الكتاب كان العلامة تاجدي بن فاكهاني يؤلف هذا الكتاب بالتزامن مع كتاب مع شرحه لعملة الاحكام اللي سماه رياض الافهام في عمدة الاحكام - [00:14:01](#)

في عرض في ستة مجلدات وخمس مجلدات سابقا. فكان يشرح هذا وهذا في وقت واحد. ولهذا تجد احواله في هذا الكتاب على هذا واحة من هذا على هذا يحيل من هنا - [00:14:21](#)

لانه في نفس الوقت الا انه ختم شرح رياض الافهام قبل كتابي هذا باربع سنين. فلماذا تجد بعض التعليقات في رياض الاهرام يقول لما يحيل على هذا الكتاب يقول يسر الله اتمامه يسر الله اكماله وشيء من ذلك. لانه كان بالتزامن يعني واستفاد من من تعليقي على هذا وهذا. طبعا لاحظ معي حسان يأتي الى عبارة - [00:14:31](#)

ابن ابي زيدة قال هذه اخراجي من اخواننا الفضلاء في الاخراج قاموا بوضع عبارات او ابن ابي زيد القيرواني في الرسالة بين آآ في في اطار مستطيل كما ترى يضعون عنوان من عندهم عنوان كاشف للمحتوى ثم يضعون كلام لابي زيد القيرواني مشكولا بالكامل لانهم اعتنوا بهذه النسخة الاصلية وحققوا عنسة خطية - [00:14:51](#)

ويأتون بعد ذلك بكلام ابن الفاكهاني رحمه الله وهو مشهور ال مشهور يعتني جدا بفك العبارات والاستبدال وشيء من ذلك طبعا ويكثر جدا من النقل هذا لحظة لاحظ معي لاحظ الكلام. نعم. وهذا ثم تعليقات بعد ذلك. الكتاب صدر في ستة مجلدات من اصدارات دار

المذهب بموريتانيا بالاشتراك مع مركز الجبوي طبعا - [00:15:11](#)

وفقههم الله. امين. هذا سلمك الله ايضا كتاب يطبع لأول مرة وهو مما من الكتب التي تصنف في شرحه. غريب لغة الفقهاء المقصود بلغة غريب لغة الفقهاء المصطلحات والالفاظ التي يستعملها الفقهاء في مصنفاتهم الفقهية. وهذا في عدد من المصنفات لكل مذهب الحنفية عندهم والمالكية والشافعي - [00:15:31](#)

كلهم عندهم شيء يشرح بعض الالفاظ الالفاظ اللي هو الغريب مما يستعمل في كتب الفقه. بعضهم يحدد لغة فلان يعني في كتابه بعضهم لا يعمها على المذهب كاملا. نعم هذا الكتاب جاء له صاحبه وهو العلامة بالحسن. العلامة ابو الحسن علي ابن محمد ابن محمد ابن محمد ابن خلف - [00:15:51](#)

المنوف المالكي الشاذلي المتوفى عام تسع مئة وتسعة وثلاثين للهجرة رحمة الله عليه. ابو الحسن المنوفي هذا عرف له اشتغال كبير جدا بكتاب مختصر الخليل واكثر منه اشتغل كثيرا على كتاب رسالة ابي زيد القرضاني له ستة شروح على - [00:16:08](#) ستة تروح يا حسان ما شاء الله كفاية الطالب الرباني هذا طبع قريبا في مجلدين تقريبا المقصود انه له عدد من شروح ممارسته لكتب الفقهاء المالكية وهو كان ايضا ومعاند المختصر خليل وشيء من ذلك وله شرح لمختصر خليل جعله يخرج الى ان هناك حاجة الى شرح لغتي غريب الغريب الموجود في في مختصر - [00:16:26](#)

فالف هذا الكتاب الذي سماه شفاء الغليل بالغين بالمعجمة. طبعا بعض من ترجم له كالبدور القرافي في التوشيح وغيره كان في المطبوعة انه العليل وهذا الغالب ان الشفايات للايمان به علة يعني كذا يعني. هذا هذا يسموه على الدارج يعني على لكن هذا لا الضبط الحقيقي - [00:16:46](#)

في النسخة الخطية كاملة ثم عند بعض النسخ العتيقة التي بعضها لتلاميذه او بعض تلاميذ تلاميذه انها بالمعجمة شفاء الغليل في شرح مختصر الشيخ خليل. خليل خليل ابن اسحاق الجندي صاحب مختصر الفقه المشهور. المعروف - [00:17:06](#) وهو في هذا الكتاب يعول على من سبقه كثيرا جدا ويشرح لغة خليل على حسب الابواب طبعا قلنا الكتاب الكتاب من تاريخ العلامة ابي الحسن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن خلف المنوفي المالكي متوفى عام تسع مئة وتسعة وثلاثين للهجرة رحمة الله عليه ومن تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ - [00:17:21](#)

دكتور احمد بن عبد الكريم نجيب الشريف وفقه الله. والكتاب صدر في دار المذهب في ثلاث مجلدات. لاحظ يا حسان يأتون بعبارة هادشة. هذا عبارة خليل في المختصر مشكولة مضبوطة بالكامل. ثم هو كلامه يقول قوله وترك ترتيب الكتاب على ترتيب المختصر. في الاصل حتى اتم الكتاب فقوله - [00:17:37](#)

العبارة او اللغة التي يريد يشرحها. قوله كذا ومن قولك كذا. بقوله شرح الغريب. حتى انتهى بالكتاب كاملا. طبعا الكتاب مشكلته انه حقق على نسخة خطية فريدة محفوظة في المكتب الوطنية بتونس. وهذه النسخة وهي وحيدة. لكن مشكلته كثرة التصحيف والتحريف والسقط. مما استدعى ان - [00:17:57](#)

الى ان يرجعوا الى الاصول التي نقل منها. من كتب الغريب خاصة التي اعتنت بشرح الغريب مختصر الخليل وغيره ترى غيره لانه نقل من الامام النووي في كتابه التحرير وغيرها يعني من اقل منها. فاحتاج الى الرجوع الى اصول الاصول احيانا حتى يضبط هذا الكلام خاصة كتاب الجواهر الصحاح وغيرها يعني. المقصود انه يحتاج - [00:18:17](#)

الاصول والتحقيق مع نسخة فريدة اذا كانت سقيمة يا حسان هذي من مواطن الزلل الكثير يحتاج الى احتياط فيها كبير جدا

ستلاحظ هذا كلام آآ خلية مختصرة يسوقونه كاملا مضبوطا وهو ما خرج منه الا بعبارة واحدة - [00:18:37](#) طيب هذا لما انتهى منه لما انتهى طبعا اخوانا خدموا اخونا الشيخ احمد عبد الكريم نجيب وفقه الله خدموا خدمة تليق به من حيث الاحالات على مواطنها وبيان بعض الالفاظ التي تعقب فيها عليها وغير الصحيح او غيرها اصح منهم او شيء من ذلك. نعم. هل هذا المجلد الاول والثاني - [00:18:52](#)

الثالث يا حسان بعد ان انتهى هو نفسه العلامة ابن حسن المنوفي من شرح الغريب في المختص الخليل وجد ان هناك كلمات يذكرها كثير من شراح خليل ومن غير من فقهاء المالكية وهي كثيرة الدوران في كتب الفقهاء المالكية بالذات فاراد ان لا يخلو - [00:19:09](#) من بيان معانيها حتى يكون شامل. لغريب خليل وغيره ايضا شراحه وغير شراحه ايضا. فجاء الى اخر الكتاب وجمع الالفاظ الذوائد التي لم تبكى في المختصر ورتبها هجائيا. وجعلها مثل فصل الخاتمة وبدأ يختتم شوف الالف - [00:19:29](#)

وبدا هذي ها يجي يرتبها الف بائيا هجائيا. نعم. حتى الالف اسبابه الالف باب باب الكذا. المجلد الثالث فيما زاده ابو الحسن المنوفي على لغة خليل في مختصره. ثم وفقهم الله خدموا الكتاب خدمة رائعة جدا. طبعا الكتاب كاملا مشكولا - [00:19:46](#) وهذا مما يحتاج اليه لانه هذي الغريب آآ كتب الغريب تحتاج الى هذا اصلح بيان للمعاني ومعاني الكلمات وخدموه بفهارس جادة وكتب وطبع في ثلاث مجلدات من اصدارات دار وفقكم الله - [00:20:06](#)

هذا حسان للاسف كتاب لم يكتمل. هو الحقيقة يعني سبحان الله حتى من طباعته وشكله فيه شيء من البؤس. طبعا له قصة. اصل الكتاب عليه قديما في لما كان اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد عبد الكريم نجيب - [00:20:18](#) وهو استاذ متمكن في الباب وعنايته بفقه المالكي القديم وكانت عناية القديم في جميع المخطوطات واضح جدا انه جمع المخطوطات والعناية المدونة وشروح المدونة وما يتعلق بها وشروح المالكية عبون هو كأنما نذر نفسه - [00:20:33](#)

المالكية تماما انها من قديم كان مما يعتني به اخراج ما لم يخرج من كتب المالكية. كان هذا منها فاشتغل به قديما لما كان في الشام وبدأ باشتغال بهذا الكتاب. طيب هذا انا اجيب لك القصة ولا اجيب لك الكتاب يا حسان اولاً؟ اثنين مع بعض. الاثنين. هذا الكتاب اولاً هو من تأليف العلامة ابن غازي - [00:20:47](#)

وهو مشهور بهذا اللقب هو من تأليف العلامة ابي عبد الله انا اضطر ان طبعا الاخوة انا اضطر افتح الورقة الاولى لانه الورقة العنوان باهتة كذا هذا الكتاب من تأليف العلامة ابي عبد الله محمد ابن احمد ابن محمد ابن محمد ابن علي ابن غازي العثماني نسبة الى بني عثمان قوم العرب نزلوا مكناس قديما - [00:21:06](#)

هذا نسبتهم العثماني المكناسي. المالكي المتوفى عام تسعمية وتسعة عشر هجري رحمة الله عليه. هو مشهور بابن غازي المكناسي. له عدد من المؤلفات والمصنفات منها آآ رسوم التعلل كتابه في الاسناد والروض الهاتون هذي كلها مطبوعة. لو عدد من الكتب المطبوعة. له كتاب هذا الكتاب في فقه المالية - [00:21:25](#)

ما ما القصد منهم؟ جاء الى كتابين اثنين. الاول هو كتاب تكميل اه تقييد ابي الحسن. ابو الحسن هو ابو الحسن اه الزروري الزرويلي الفاسي رحمة الله عليه. هذا جاء الى كتاب تهذيب البرادعي على المدونة - [00:21:45](#)

وقيد عليه تقييدات. شف هذا ابو الحسن اللي هو ابو الحسن الزرولي. الزرويلي ثم جاء الى مختصر ابن عرفة المختصر الفقهي المشهور الكبير وجاء الى هذا الكتاب فجمع بين لاحظ - [00:22:02](#)

بين آآ تقييدات ابي الحسن وكمل تقييداته وجاء الى تحليل ما ذكره من عرفة مما يوجد فيه مختصر من التعقييدات وثمى كتابه اتحاف ذوي الذكاء والمعرفة بتكميل تقييد ابي الحسن وتحليل تعقيد ابن عرفة. شوف الكتاب طويل. اختصارا كان - [00:22:16](#) لما يحال عليه بالتكميل والتحليل. لانه هو كمل تقييدها بالحسن وحلل تعقييدات من عرفة كذا. جميل جاء الى هذين الكتابين وجمعهما. جاء الى تهريب المدونة لاحظ معي. هذا التي في الاطار هو تهذيب المدونة البرادعي - [00:22:36](#)

ثم اشار بالرموز. مثلا الشي اللي بالرشد يونس ابن يونس السقلي له رمز. الضاد للقاضي عياض في التنبيهات جاء الى بعض الائمة اربعة وخمسة منهم عيني بن عرفة رمزهم لهم منذ خمسة وستة وما يرمز اليهم ها لاحظ لاحظ وهذا عين هذا ابن عرفة معناه -

هذا شين ابن رشد الضاد مثلا للقاضي عياض وهكذا. نعم. فان كان غيرهم كالباجي والجلاب وابو عمر ابن آآ ابو عمر ابن عبد البر او الوانوفي او غيرهم. فانه يذكره ويصرح باسمه او غيرهم. وطريقته انه كمل ما نقص من تقييدات ابي الحسن. وذكر - [00:23:11](#) وتعقب اكثر وطبعا نقولات وقليل ما كان يحاكم بعض النقالات ويأتي بعبارة ابن عرفة في مختصره ويحاكمها ايضا وما قيل فيها. من تعقيد او شيء من ذلك لكن في تكميله لتعليقاته بالحسن اجاد وافاد واما في تعقباته او في تحليل تعقيدات ابن عرفة يعني نقص ولهذا كان من بعض - [00:23:31](#)

بعض معاصريه من الفاسدين يقولون اما التكميل فكملة. واما التعقيد فما حله. التحميل. المقصود. طبعا الكتاب طبع على عدد من النسخ الهبطية ثلاثة او اربع نسخ خطية يا حسان وهذا هو الكتاب. هذا الذي في الاطار هو تهذيب المدونة للبرادعي. والذي باقي هذا شرحه. وهو يشير ليش؟ عين ابن عرفة - [00:23:53](#)

ابن رشد وهكذا ويجب نحو ذلك واستفاد من شروح المدونة. وهذا يعتبر من شروح المدونة طبعا لانه اصلا شرع تهذيبي وكمل ما نقص عنه طبعا هذا حسن الكتاب الكتاب ليس بكامل. هذا المجلد الاول عندنا. ولا اعرف انه صدر غير المجلد الاول - [00:24:15](#) وله لقصة صدوره قصة لما اشتغل بتحقيقه بابدائية واكمل واشتغل بتحقيق اخونا الشيخ احمد عبدالكريم نجيب حتى تم قسم العبادات من الطهارة الى الحج اتمه بالكامل واراد ان يعجل بطبعه فما طبع منه الا ما يتعلق بالطهارة والجزء الاول من الصلاة اما الجزء الثاني والثالث يسع ما طبع وخرج في هذا المجلد ثم - [00:24:30](#)

ابتلي بشيء بحادث حصل له في آآ في فتنة الشام الحاصلة الان نسأل الله عز وجل ان يرفعها عن اهلنا ويعوضهم خيرا. امين. واصيب اصابة بالغة جدا انقطع عن الكتاب تماما وكأنما جاءته ردة نفس منه - [00:24:54](#)

فقال من يريد يتم فليتمه. اما هو واضح انه ما خرج الا هذا المجلد فقط. وهو جزء نعم. لطيف من الكتاب والكتاب مطول تولى خرج. وكتابته في المقدمة مع البيان الذي يدل في اخره على الحادث الذي وقع يدل على انه ما خرج منه الا المجلد الاول فقط وهو من اصدارات دار المذهب بموريتانيا وفقهم الله - [00:25:07](#)

فاصل نعم. اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا ونجني ثمارا للصلاة اربعة عشر ركنا لا تصح الا بها. فلا تسقط عمدا ولا سهوا. وهي القيام في الفرض على القادر - [00:25:27](#)

لقوله صلى الله عليه وسلم لعمران بن حصين صلي قائما فان لم تستطع فقاعدا فان لم تستطع على جنب. اما صلاة النافلة فان القيام فيها سنة وليس ركنا. لكن ورد في السنة ان صلاة القاعد على النصف - [00:25:51](#)

من صلاة القائم. تكبيرة الاحرام في اولها. وهي قول الله اكبر عند افتتاح الصلاة. لقول النبي صلى الله عليه وسلم في حديث المسبي صلاته اذا قمت الى الصلاة فكبر. ولقوله صلى الله عليه وسلم - [00:26:11](#)

تحريم والتكبير وتحليلها التسليم. فلا تنعقد الصلاة بدون التكبير. قراءة الفاتحة في كل ركعة لقوله صلى الله عليه وسلم لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب. الركوع في كل ركعة لقوله - [00:26:31](#)

صلى الله عليه وسلم في حديث المسبي صلاته ثم اركع حتى تطمئن راکعا الرفع من الركوع. الاعتدال من الركوع قائما. لقوله صلى الله عليه وسلم ثم ارفع حتى تعدل لا قائم السجود لقوله صلى الله عليه وسلم ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا. ويكون السجود في كل -

لركعة مرتين على الاعضاء السبعة المذكورة في قوله صلى الله عليه وسلم امرت ان اسجد على سبعة اعظم جهة واثار بيده الى انفه. واليدين والركبتين واطراف القدمين الرفع من السجود - [00:27:19](#)

الجلوس بين السجدين. لقوله صلى الله عليه وسلم ثم ارفع حتى تطمئن جالسا. الجلوس للشهد الاخير لانه صلى الله عليه وسلم فعله جالسا وداوم عليه. التشهد الاخير لامر النبي - [00:27:39](#)

صلى الله عليه وسلم به التسليمتان لقوله صلى الله عليه وسلم وتحليلها التسليم. فيقول قولوا عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله.

وعن يساره السلام عليكم ورحمة الله. الطمأنينة في جميع - 00:27:59

الاركان وهي السكون. وتكون بقدر الذكر الواجب في كل ركن. لأمره صلى الله عليه وسلم بها في صلاته في جميع الاركان. ترتيب

الاركان على ما تقدم. لان النبي صلى الله عليه وسلم - 00:28:19

لها مرتبة وقال صلوا كما رأيتموني اصلي ثم توقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا عدنا اليكم اعزائي المشاهدين بعد هذا الفاصل

نعود لاستعراض بعض اسئلتكم التي وصلتنا على الواتساب - 00:28:39

شيخنا هذا محمد من الاردن يسأل عن افضل طبع لكتاب الرسالة للشافعي طبعاً عندنا حتى الان يعني اللي قام عليه العلامة احمد

شاكراً رحمه الله تعتبر يعني عالم جليل له دراية كبيرة بالموسوعات بالمخطوطات - 00:29:01

والتعليق علي وكلام السلف والائمة ولهذا من افضل اخراج ولا شوف ندرة الخطأ فيها كيف شيء عادي يعني وهو ايضا كان يطيل

النفس في بعض المواضع يعني فيه يذكر احيانا اراءه واختيارات واحمد شاكراً رحمه الله ويشرح عبارات الشافعي رحمة الله عليه -

00:29:17

هو حتى الان عندنا هذي طبعاً خرية طبعة جديدة طبع في دائرة الجودة بثلاث مجلدات. انا الحقيقة الى الان ما وضعت مقارنة بينها.

نعم. وان شاء الله سيأتينا عرضها ان شاء الله وسننظر حينئذ - 00:29:34

شيخنا محمد من السعودية يسأل يسأل عن آ رأيك شيخنا في مؤلفات الدكتور عبد الكريم النملة الاصولية؟ وهل في بعضها مخالفة

لاعتقاد اهل سنة طبعاً الشيخ العلامة الاصولي شيخنا الشيخ الجليل الدكتور عبد الكريم - 00:29:44

النملة رحمة الله عليه كان من من امكن الناس في علم الاصول وكان له احاطة كبيرة بعلم الاصول ومسائله والان الله له عبارات

المؤلفين شيء عجب يا حسان يعني كان العبارات التي تستغرق على غيره - 00:30:00

نستغرق على غيره هو بكل سهولة يمشي فيه مثل البحر ما شاء الله. وانا كنت ارى المشايخ يأتون الى مكتبه ومعهم الكتب يعني ايش

هذه العبارة؟ مراده كذا شرحنا يعني - 00:30:13

هذا الباب اوتي ملكة عجيبة بحيث انه كان يسهل لك الكتاب وعبارة ولاة الشروح المطبوعة جدا مختصرة ومسهلة جدا. صحيح.

بحيث لو التقرير ما فيه اي صعوبة يعني بخلاف التعقيدات الاصولية الثانية الموجودة - 00:30:23

وهو قد رام هذا في مؤلفاته المؤلفة رأساً اما التحقيق هو يسأل عن تحقيقاتي اصلاً. طبعاً لا هو من هو من اهل السنة لا اشكال في

هذا يعني ولا ولا ريب - 00:30:35

هو قد احيانا بعض دقائق المسائل الاصولية المبنية على جانب خفي في الاعتقاد عند الاشاعرة وما تريدية او غيرهم قد تخفى وهذا

وارد يعني خفاء المسائل. يعني هذا يحتاج الى واحد موته بصر بكلام اهل السنة من جانب وما خالف فيه المتكلمون - 00:30:47

اهل السنة في جانب اخر ثم المتبصر بما بنوه على هذه الاصول. بعضها دقيق جداً يا حسان. يعني بعض من رام من اراد ان يكشف

جانب ما بني من مسائل اصولية على قضايا الاعتقاد فاته اشياء ايضا - 00:31:07

مثل هذا الذي تعنى لها وفاته وكيف تقول بالذي هو اصلاً يمر على جملة المسائل الاصولية؟ خاصة اذا كان يرى ربما ما تبين له اصلاً

حتى فوافق لانه تبين له وجه المخالفة اصلاً - 00:31:21

ربما انه كان يهمل الجانب الاصولي وما همه ما بني عليه من اعتقاد نعم من الجانب الاصولي ومقرر في كل الكتب يراها ونحو ذلك.

فالمقصود انه لا يقال ان يعني لاجل لا هو الشيخ عبد الكريم النملة ترى ولا غيره من العلماء - 00:31:33

اه اهل السنة الذين هم معرفتهم بالقضايا الكبيرة التي خالف فيها المتكلمون اهل السنة فهذه مشهورة يعني يجوز تعريف القرآن انه

الكلام قضية معروفة فيعلقون عليها لانها مشهورة. لكن بعض القضايا تتعلق بالذات في ابواب القدر يا حسن. هي ابواب القدر اشكالية

او ابواب الاسماء والاحكام - 00:31:49

بعض الاسماء والاحكام تجد فيها اشكاليات معينة يعني. فالمقصود هذا قليل ترى من يتقنه. حتى انا تراجعت بعض علماء الاصول

المتكئين في الباب في بعض القضايا والله حسن يقول لي شوف - 00:32:08

في الاعتقاد لا تسألني. كذا في مسائل العقيدة لا تسألني. اعطيني اي مسألة اصولية انا اجيبك عنها. لكن المسائل العقدية أسأل علماء الاصول. علماء العقيدة عطاني اياك اياه بالمفتوح يعني - [00:32:20](#)

يعني هذا يدل على انك لو قرأت له فيما مشى عليه ووافق فيه ترى عن غير قصد فلا تجعله منهم لانه وافق من لا يدري اصلا انها مبنية على هذا الباب من ابواب الاعتقاد عندهم. نعم. لا هو ولا غيره نعطيه هذا ترى جانب عام. اصل عام يحتاج اليه في قراءة الكتب. وفي نسبة - [00:32:32](#)

للمذاهب والتيارات. نسال الله التوفيق للجميع. امين تفضل نستمر. هذا سلمك الله عندنا كتاب الاصل عندنا مختصر ابن الحاجب المشهور لكن ابن الحاجب الف بعده بعد المختصر هذا كتاب سماه الجامع. وهذه طريقة مسلوكة عند فقهاء المالكية انهم اذا الفوا كتابا في في الفقه انهم يختمونه بباب - [00:32:52](#)

كتاب اسمه كتاب الجامع كتاب الجامع قال بنحتوي على مسائل الاعتقاد والاداب والاخلاق والاقوال والافعال. وخاصة ما يتعلق باعمال القلوب وشيء من ذلك. هذا كتابه الجامع عموما هذا يسمونه هو بعد ان الف المختصر جعل الجامع في مؤلف اخر يعني على غير طريقة المالكية في ادراجهم الجامع في نهاية الكتاب المختصر الفقهي والفه لوحده واسماه كتاب الجامع - [00:33:11](#) طبعا كتاب الجامع هذا شرحه العلامة الشيخ ابو عبد الله محمد التاودي بن سودة المري الفارس المالكي المتوفى عام الف ومئتين وتسعة رحمة الله عليه. في هذا الكتاب الذي يعتبر الشرح الوحيد الذي وصلنا اليه او حتى بعضهم قال الذي يعرف حتى الان لكتاب الجامع لخليله - [00:33:33](#)

وسماه تقريط المسامع. من الاقراط يا حسان. تقريط المسامع في شرح كتاب الجامع. هذا عنوانه كاملا الجامع هو للعلامة خليل ابن اسحاق الجندي المشهور صاحب المختصر المتوفى عام سبع مئة وستة وسبعين للهجرة والشرح اللي هو تقريط المسامع للعلامة - [00:33:53](#)

تاودي محمد الداودي بنسودة. طبعا العلامة ابي السودة كان كان له عناية كبيرة بمختصر خليل. بالجامع هذا شرحه اكثر من ثلاثين مرة اكثر من ثلاثين مرة وعالجه وكتب ورجع حتى استوى استوى له الكتاب مؤلفا. فالف وجمع في تصنيفه هذا المجلد الضخم الذي يطبع لاول مرة - [00:34:12](#)

عندنا من تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن عبد الكريم نجيب الشريف وفقه الله واصدره في مجلد ضخم من اصدارات دار نذهب ايضا بالاشتراك مع مركز اه وفقهم الله. لاحظ معي حسان الكتاب بهذه الطريقة يأتي الى كلام هذا هو - [00:34:32](#)

الذي بين المستطيل هذا هو كلام خليل في كتابه الجامع ثم بعد ذلك يبدأ يشرحه شرحا مبسطا العلامة ابن سودة يشرح ويشوف هذا بين عبارة يجعلها ويبدأ يشرح يشرح يشرح الكتاب اكثر وطبعا - [00:34:52](#)

قضايا اعتقاد وفيه سلوك واعمال قلوب وغيرها. والكتاب لا يخلو من كثير من القصص الصوفي. الذي يتحامى عنه والله يعفو عن الجميع. نعم. يحتاج تنبأ مثل هذه كتب السلوك عند المتأخرين فيها شيء كثير من هذه القضايا - [00:35:06](#)

ما المقصود يقرأها على حذر؟ الطيب هو هذا الكتاب نفسه قد كتب حاشية عليه وعلق على بعض المواضع الشيخ العلامة محمد بن جعفر ابن ادريس الثانية الحسني رحمة الله عليه فقام اخونا الحبيب الشيخ عهد المحقق وهو احمد عبد الكريم نجيب وفقه الله وحقق الكتاب الاصل - [00:35:19](#)

ووضع في الهامش لاحظ يا حسان في الهامشة هنا في الهامش وضع تعليقات الكتاني رحمه الله فاذا جاء الى تعليقات كالتالي فان في نجمة انا اطلع موضع او مثال اه او يقول لك الثاني كذا - [00:35:39](#) وحقق على نسخ خطية ثلاثة او اربع نسخ خطية. ويجعل وتعد التعليقات لكتاني في الهامش هنا في العام المتحد. لانه التعليقات فقط وتقليدات في بعض المواضع التي يحتاج اليها وفقه الله. امين. هذا سلمك الله كتاب حديثي وهو من الاجزاء الحديثية. عبارة عن ملتقى والانتقاء طريقة مألوفة عند المحدثين معروفة ان تكون - [00:35:57](#)

من احاديث شيخهم او من احاديث علماء البلد او من احاديث طبقة معينة شيء هذا ثم الانتقاء يعني. وغالب هذا الانتقاء انتقال لانه احسن سمعوا افضل او فيه ميزة يعني في الاسناد شيء من ذلك - [00:36:17](#)
هذا كتاب المتنقل العلامة الضياء المقدسي. الضياء المقدسي له كتاب عظيم سماه الحديث المختارة. وهو اشتهر به اصلا. وهو امام جليل. وجده واخوانه واعمامه وابوه كلهم ائمة كبار مشهورين. اخواله هو الموفق بقدامة وابو عمر اخوه وشيء من ذلك. هذا وجده لاه الامام الجبل - [00:36:30](#)

ابوهم يعني وابوه عالم واخواله واعمامه. هذي الاسرة لما تحب بكل علماء. لكن هو اشتهر برحلاته الكثيرة الى نيسابور ومرو وخراسان وكان يقيد كثير التقييدات مسموعاته جدا مشهورة وله ثبت بذلك وحقق وطبع - [00:36:50](#)
هذا الكتاب جدل حديثي عنوانه المنتقى جزء حديثي فيما انتقاه من مروياته اه عن شيخه ابي المظفر السمعاني وغيره. لكن غالبه عن ابي المظفر السمعاني مما سمعوا منه بمدينة مرمر بنيسابور - [00:37:06](#)
انتقاه من ابو عبد الامام الحافظ الكبير ابو عبد الله محمد ابن عبد الواحد ابن احمد المعروف بالضياء المقدسي رحمة الله عليه متوفى عام ستمية وثلاثة واربعين للهجرة حققه على نسخة خطية - [00:37:22](#)
فريدة محفوظة من المكتبة الظاهرية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد عبد الكريم نجيب وفقه الله. طبعا في المقدمة ذكر رحلته التي قيد فيها وهذي الحقيقة مما يشكر عليه التي قيد فيها المنتقى هذا واين ذهب وقابل من وما سمعه في رحلته ونحو ذلك. ثم بعد ذلك الكتاب هذا - [00:37:32](#)
هذا كاملا الكتاب بالكامل مشكول فيه الف وثلاث مئة وخمسة وستين اثرا بعض فيه فوائد حديثة جليلة جدا يعني بعض الاثار التي لا يعرف لها اسناد متصل في هذا المنتقى موجود اسناده المتصل. ترى من من فوائد ترى الاجزاء الحديثة عموما والمنتقيات والمستخرجات وغيرها - [00:37:52](#)

وجود اسانيد لبعض مما لا يعرف له اسناد متصل. يذكر يوجد معلقا مقطوعا تجد آآ وصلها ها هنا او بيان لبعض الاحاديث بعض اصولها في الصحيح لكنها هنا فيها تميمات لا تصح وشيء من ذلك. طبعا رقمها اخونا الحبيب الفاضل المحقق رقم الاحاديث شكلها. ثم بعد ذلك خرج - [00:38:12](#)

الاحاديث فيما يحتاج الى تخييم ويحتاج الى تخريج. كل الاحاديث هنا مخرجة ومحكوم عليه وفقها الله. هذا طبعا الكتاب دار المذهب ايضا. هذا سلمك الله كتاب في شرح الاربعين النووية - [00:38:32](#)
الاصل الاصل بعنوان المنهج المبين في شرح الاربعين. للعلامة تاج الدين ابن الفاكاني اللي مر معنا قبل قليل اللواء تاج الدين ابي حفص عمر بن علي بن سالم الاخ من فاكهاني رحمه الله متوفى عام سبع مئة وثلاث واربعة وثلاثين للهجرة. الف شرحا مطولا سماه المنهج المبين في شرح الاربعين. ثم - [00:38:42](#)

رأى ان يختصر الكتاب بعد لمن؟ يختصر الكتاب الاصل في هذا المختصر لانه بدا له اشياء. اراد ان يضيفها في المختصر. فوجد في المختصر ما ليس في الاصل منها انه تراجع عن بعض الاراء التي جعلها في الاصل المتن. واختياراته رجع عنها. ومنها انه اضاف مباحث بعضها مطول يا حسان - [00:39:00](#)

توجد في الاصل. ولهذا هذا المختصر لا يغني عن الاصل والاصل لا يغني عن المختصر. وسمى كتابه مختصر المنهج المبين. في شرح الاربعين. هذا له اذن كتابان الاصل المنهج والثاني مختصر المنهج. نعم. طبعا العلامة ابن الفاكهة له عرض ترى من المصنفات مشهورة وخاصة في شروح الاحاديث. الكتاب من تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حافظ - [00:39:20](#)
عبد الرحمن محمد خير وفقه الله من اصدار الدار. المذهب. الاحد يا حسان يأتي للحديث. الحديث الخامس يذكره ثم يقول الكلام عليه من وجوه. ويمسكه عبارة. الوجه الاول في ذكر ما - [00:39:40](#)

من الغريب ومن الرواية والدراية والوجه الثاني هي عبارة عن مقاطع في الحديث ويشرحها ويتم الكتاب بهذه الطريقة. والكتاب كامل ولطيف وجميل ويرجع اليه. الكتاب من دار المذهب بشنقيط وفقهم الله هذا ايضا كتاب جليل وهو من الكتب التي يحتاج اليها

في معرفة ما جاء ضعيفا في مختصر خليل من - 00:39:50

وان كان الحديث شوف لو قرأت عليك العنوان يا حسان ستظنه من كتب تخريج الاحاديث. عنوان الكتاب فتح الرب اللطيف في تخريج بعض ما في مختصر خليله من الضعيف تخريج بعض بعض الضعيف في مختصر خليل اول ما ينصرف الدين انه الاحاديث الضعيفة في مختصر ترى - 00:40:10

مختصر خليل ليس في شيء من الاحاديث لا ادري ان يترك الاحاديث ليس الامر كذلك بل اراد في هذا الكتاب ان يتتبع ما ضعفه

العلماء من كلام خليل مما جاء في المختصر. وهو على غير المعتمد عند المالكية - 00:40:30

وضعه شراح فنقل فاراد جمعه ففجعه في كتاب السمات فتح رب فتح الرب اللطيف في تخريج بعض يعني في استخراج ماء ضعف في بعض ما في مختصر خليل من الضعيف من تأليف العلامة القاضي طالبا طالبنا طالبنا ابن الوافي ابن طالبنا بن محمد بن احمد ابن

اد - 00:40:44

آ الارواني كان يلقب بقاضي اه بسنير كذا قاضي سنير سنير منطقة المقصود المتوفى عام الف ومئة وثمانين للهجرة رحمة الله عليه. الكتاب وقف على تحقيقه واخرجه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور احمد عبد الكريم نجيب الشريف. وفقه الله من

اصدارات دار - 00:41:04

في هذا المجلد اللطيف وحققوه على نسخة خطية فريدة لكن بعد ذلك هذا الكتاب عرضه على احد المشايخ الفضلاء وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ آ الاستاذ آ محمد ولد بتار ولد الطلبة الشنقيطي وعلق عليه تعليقات مهمة يحتاج اليها لان شيخه شيخ

محمد الولد البتار - 00:41:23

كان يتعقب الارواني هذا قاضي الاروان كان يتعقبه في بعض ما ضعفه على خليل ويرى ان يقول خليل هو الصحيح. فنقل كثيرا من هذه التعليقات وهذه الهوامش معلقة بما يحتاج به الى التعليق واستدرك عليه وقال بل بل هذا صحيح والضعيف وما ذكره صاحب

الاستدراك والكتاب كما ترى لاحظ حسن - 00:41:43

قوله هذا قول خليل هم هو يتعقب اقول كذا كذا قوله اقول وكذا في كامل الكتاب جميل تعليقات اخونا هذا في موجودة ها هنا في

الهامش واشير اليها وكان يشار اليها يشار بنجمة شوف في نجمة يضع نجمة ان هذا من التعليقات التي علقها - 00:42:03

الحبيب الشيخ والبتار وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب هو متن معروف عند المالكية. مختصر هو عنوانه اقرب المسالك لمذهب الامام مالك من تأليف بالبركات احمد اه ابن محمد ابن احمد الدردير العدوي مشهور وله مؤلف مختصر سماه اقرب المسالك. متوفى عام الف

وميتين وواحد للهجرة - 00:42:23

هذا كتاب طعم تيار ومعروف لكن جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد المحسن ابن عيسى العتال وفقه الله واراد ان يخرج الكتاب

على الطريقة التعليمية وهي طريقة السؤال والجواب حتى - 00:42:42

سهلا على الطلاب فحافظ على اصل المتن كما هو عباراته وشكلها لكن وضع اسئلة قبلها لتكون على طريقة السؤال والجواب لاحظ

معي اذكر حكم شف باب الزكاة من عنوان المؤلف. اذكر حكم الزكاة من الزيارات الشيخ عبدالمحسن - 00:42:52

هذا فقد السؤال شف اذكر الزكاة فرض عين على الحر كذا كذا. هل تضم تضم الفائدة من النعم وضمت الفائدة؟ المتن محافظ عليه

ترى كما هو اه حروف العطف بغير موجودة كما هو. اللهم ان اضاف اسئلة لاجل ان يستبين وهو خالي تماما من التعليقات في

الهوامش لان القصد هو تسهيله بهذه - 00:43:08

لحتى يعرف مفردات كمفردات منهج يعني الكتاب كامل بهذه الطريقة من اصدارات دار المذهب وفقهم الله. امين. هذا رسالة علمية يا

حسان بدراسة علمية فقهية اراد به صاحب فقهية قانونية يعني اراد به صاحبه ان يبين آ احكام بعض العقود التي سارت تسمى -

00:43:28

اه في العقود المعاصرة بالعقود المستقبلية. المستقبلية المراد بها ما كان اداء العين فيها ولا العوض فيها مستقبلا سيأتي. وهو ثلاث

عقود مهمة في الشرع عندنا عقد السلام وعقد الاستسماع وبيع العربون. لانه هذي استلام العين سيكون في المستقبل. هذه تكلم عنها

بيان شروطها واحكامها وانواعها لانه سيبنى عليها ما سيأتي من الاحكام من من المعاملات المعاصرة. وسمى كتابه احكام التعامل في العقود المستقبلية في الفقه الاسلامي والهاء درسها واصلها وبين خصائصها ومفهومة ومعناه والنظرة التاريخية في هذا جدا مهم في الباب. وقسم الكتاب الى اربعة فصول كان الفصل الثالث هو هذا - 00:44:07

عقد الاستصناع وعقد السلم وتفصيل ذلك وشروطه واركانه وشيء من ذلك يبني عليه. ثم في الفصل الاخير الرابع قارنه بما وجد من هذه مما ما سمي في القانون بالعقود المستقبلية من الموجود في القانون الموريتاني والسوداني. هذا وجه المقارنة وبدأ يقارن مطابقتها للفقه وغيرها. وهو قد خلص فيه - 00:44:27

الكبيرة بين العقود الموجودة في القانون للعقود الفقهية الشرعية والاخلال بهم وجوه شرعية كثيرة جدا. وقال انا لست مع من يضع بدائل بتطعيمات معينة بل هناك لانه البعض حاول على عقود التوريد وعقود قالوا هذا لا يصح والكتاب الحقيقة فيه بحث جيد في هذه النظرة. الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد المختار - 00:44:47

آآ الطلبة والبتار اللي مر معنا قبل قليل وفقه الله والكتاب من اصدار الدار المذهب شقيق هذا سلمك الله من الكتب التي تعتني برسم المصحف وخطب وقد كان يقال ان المغاربة ابن خلدون يقول ما في مثل المغاربة في عنايتهم بخطب المصحف ورسمه لانه كانوا يربوه جيل عجب الاولاد يقرؤون - 00:45:09

فهم القرآن ويحفظونهم ويعلمونهم رسم المصحف ايضا معهم. فكانوا يتعلمون وجيل عن جيل ضبط المصحف ورسمه معهم ايضا ثم بعد ذلك ترك يعني بفترة ثم صار اهل شنقيط اه يعتنون به ضبطا الى اليوم الى اليوم يعتنون بتعليم ابنائهم مع القراءة القرآن وحفظه - 00:45:29

وضبطه ايضا. وصنعوا لذلك المتون. كان منها منظومة معروفة مشهورة للشيخ عبدالله الطالب. شوفي عرف الطالب عبد الله ابن الشيخ محمد الامين كما عرف هو عبارة عن منظومة في هذا الباب في رسم المصحف - 00:45:47

جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الشيخ ابن محمد ابن الشيخ احمد وفقه الله ووظع شرحا عليها مختصرا لاجل ان يكون في متناول الطلبة والمبتدئين في هذا العلم. وشرحها بما يليق به وسمى كتابه الكنز الثمين على رسم الطالب عبد الله ابن الشيخ محمد الامين للمبتدأ - 00:46:01

وطريقته وطريقته يأتي بالباب هذا باب باب وحذف النون والياء والواو طبعا في رسم المصحف. يأتي هذه المنظومة هذي شوفوا المنظومة مشكورة عندنا وهذا الشرح وهذا الشرح ويأتي لك بالامثلة وما قيل كامش في هذه المنظومة باب وكذا يأتي لك يأتي لك المنظومة ويأتي بشرحها. كما ترى في هذا الكتاب وهو كتاب لطيف - 00:46:21

طبعا الكتاب من اصدارات دار المذهب بشنقيط وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله هذي الان تلاحظ معي. هذي سلسلة سلسلة رواق المالكية عبارة عن مجموعة في خدمة المذهب المالكي طبعا - 00:46:41

هذا اصله مشروع كبير اسمه المنزع النبيل في شرح مختصر خليل وهو شرح مطول للعلامة ابن مرزوق الحفيد التلمساني وهو مشروع قائم في المركز الجبوي لكن ما انتهوا منه لكن تعجلا للمنفعة ولاهمية المقدمة التي شرعها ايمن مرزوق شرحها ابن مرزوق افردوه وعجلوا بطباعة هذا الجزء اللطيف الذي - 00:46:55

الذي اخرجوه باسم شرح مقدمة مختصر خليل من المنزع النبيل. اصل المنزع النبيل شرح مطول بالمقدمة من العلامة ابي عبدالله محمد بن احمد ابن مرزوق العجيسي التلمساني الحفيد رحمة الله عليه متوفي عام ثمان مئة واثنين واربعين للهجرة رحمة الله عليه. الكتاب او الرسالة هذي المقدمة - 00:47:15

تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حافظ عبدالرحمن محمد خير من اصدارات دار المذهب وهو عندما حقق المقدمة لكن العامة الكتاب هو احد مشاريع مركز ان شاء الله وسوف يخرج. طبعا في المقدمة فيها شرح موعب كثير لبعض الفاظ صاحب المختصر المختصر خليل. لاحظ معي حسان قال وبالترجيح يبدأ - 00:47:35

العبارات وكذلك لفظة اللفظة وكانت عنايته بها بالغة وشرحه ابن مرزوق التلمساني كان عمدة في الباب لمن جاء بعده وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا اراد به صاحبه هذا هذا حصلت مناظرة. هذا احد العلماء مات ابوه فرأى فلما مشى وكان عانا فلما مشى في الجنازة بدأ الناس يهللون - [00:47:55](#)

وكان ينهاتهم فما ينتهون. فالف رسالة في نهيمهم عن بيان ان هذا من البدعة. التهليل والذكر خلف الجنائز فرآها بعض العلماء الآخرين فالف ردا عليه فقام بعد ذلك العلامة ابو زيد عبدالرحمن بن محمد النتيقي الجعفري البيضاوي لانه يرجع الى جعفر - [00:48:15](#) نسبه يرجع لجعفر الطيار البيضاوي المغربي المتوفى عام الف وثلاث مئة وخمسة وثمانين. رحمة الله عليه وهو كان كثير التصنيف في باب في باب رد البرع البدع والاعتقاد له اكثر من سبعين رسالة ومؤلفة في الباب غالبا لرد ابتداع المبتدعة وغير من ذلك وغير ذلك. كان رأسا في هذا الباب - [00:48:31](#)

والف هذه الرسالة ردا على الثاني الذي رد على الاول. وقاسم كتابه القول الفائز في نفي التهليل وراء الجنائز. كذا اسمه وهي رسالة لطيفة اعتنى بها واخرجها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حميد ابن ابو شعيب العقرة من اصدارات دار المثل الكتاب رسالة لطيفة فيها من - [00:48:49](#)

محاكمات الاصولية ونقل السلف وكلام الائمة شيء يرتاح اليه وخاصة خاصة كلام ائمة المالكية المتقدمين وهذا مما يحتاج اليه في مثل هذا الباب وفقهم الله. امين سلمك الله عبارة عن آ كتاب او رسالة لطيفة جمع فيها بين نظمين اثنين - [00:49:09](#) وليس له الا جمل يعني هو ما قبلت امس خطية يا حسان ولها فيه زيادات ولا ليس له الا ترقيم الابيات والجمع. لاحظ سماهم مئة الجليل في الجمع بين المنهج والتكميل - [00:49:25](#)

في قواعد الفقه على مذهب الامام دار الهجر الامام مالك. طبعا المنهج المنهج اللي هو المنهج المنتخب كما سيأتي بعد قليل للعلامة ابي الحسن. علي ابن قاسم ابن محمد التجيبي الشهير بالزقاق المتوفى عام تسع مئة واثنتي عشرة رحمة الله عليه. له - [00:49:39](#) كتاب سماه هذا النظم اسمه المنهج المنتخب الى قواعد المذهب وهو نظم معروف سيار وله عدد من الشروح هذا هو. هذا هو رقم الابيات حتى ما شكلها يا ليتته تعنى يعني وشكل الابيات حتى تخرج اقل شيء. جاهزة للحفظ - [00:49:52](#)

مثل ما يحتاج الى تشكيل وضبط وعناية بذلك. ما لا لا لا قوبلت على نفسها خطية واستخرجها. بعد ذلك جاء من كمل ما في المنهج من القواعد. طبعا منهج المنهج وهو المتن الاول المنظومة الاولى في اربعمئة وحوالي تسعة واربعين نعم ثلاثة واربعين بيت. اربع مئة وثلاثة واربعين بيت. ثم بعد ذلك جاء العلامة - [00:50:07](#)

الشيخ محمد بن احمد بن محمد الفاسي المعروف بميارة الميار مشهور بشروحه في القضاء وابواب القواعد وغير ذلك. المتوفى الف واثنين وسبعين للهجرة وكمل الكتاب ما هي او سمى كتابه تكميل المنهج. المسمى بستان فكر المهج في تكميل المنهج - [00:50:28](#) في ايضا منظومة مطولة في قرابة ثمانمائة. ثمانمائة وثلاثة وستين بيتا. هو فقط جمع بين هذه المنظومتين لا اقل ولا اكثر. في هذا وارقمها وليته فقط شقالها وفقه الله والاستاذ من اصدارات دار المذهب - [00:50:48](#)

هذا سلمك الله عبارة تعرف كتاب التبيان في اداب حملة القرآن الامام النووي رحمه الله. هذا اراد به صاحبه ان ينضم الكتاب فنظم كتاب النووي كاملا قال وما زدت شيئا على ما ذكره النووي رحمة الله عليه. وثم هذا النظم منح الرحمن في نظم ما نثر في التبيان. طبعا الشناقة ترى ما شاء الله لهم - [00:51:03](#)

كبير في النظم اي شيء قابل للنظم حتى الفواكه والخضار تجد لها منظومات في هذا اي شيء ينظم آ واما المعاصرين لهم عجائب في هذا الباب حسان. نظم النظم لاختنا الحبيب فضيلة الشيخ محمد معروف ابن المرباط السمالي ومن اصدارات دار المذهب. طب لاحظ مع حسان هو يقول ما زدت شيئا - [00:51:23](#)

كل ابواب النوم بفصولها كما هي نظمها كما هي فقط ونمارس له النظم وحاول ان يعلق في بعض الابويات التي يحتاج الى فك الا لابد معرفة شيء منها حاول يعني بس التعليقات لطيفة جدا والكتاب من الاصدارات - [00:51:39](#) دار المذهب. هذا ايضا كتاب اخ لطيف في حسان وهو عبارة عن الاديوب احد الادباء. اهله منظومة في عقيدة الاشاعرة سماها اضاء

الدجنة في اعتقاد اهل السنة كذا سماها وهي ترى منظومة مشهورة معروفة - [00:51:51](#)

قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الحسيني بن محنط آآ الشنقيطي وفقه الله بتلخيص لبابها الى الثلث تقريبا سماها لباب واستبعد بعض فيها مخالفة عقت عليه مثل اه اول واجب على المكلف ونفي التأويل في الصفات ونحو ذلك. نعم. وسمى كتاب المنظومة هذي

اتحاف اهل - [00:52:07](#)

سنة بلباب اضاءة الدجنة المتضمنة لاساسيات الاعتقاد على مذهب اهل السنة من اصدارات دار المذهب. الكتاب عبارة عن منظومة كاملة مشكولة بالكامل وهناك بعض التعليقات التي يحتاج اليها لفك بعض العبارات في النظم وهو مختصر جدا في الكتاب. احسنت.

واحد واحد هو لانه له نفس المؤلف. طيب. هذا ايضا نضمن لعقيدة الامام الطحاوي - [00:52:27](#)

لنفس الناظم فضيلة الشيخ الاستاذ الحسيني بن محمد آآ الشنقيطي يسمى اسعاف الراوي بنظم عقيدة الامام الطحاوي والامام الطحاوي مش هو بعقيدتهم وقد حافظ عليها كما هي. اللهم انه كان يذكر عبارة الطحاوي في الاصل حتى يعرف ان ما تحته نظم له.

وما زاد عليه شيئا. وعلق بعض التعليقات والكتاب من اصدارات دار المذهب ايضا - [00:52:47](#)

جزاك الله خير شيخنا على هذا العرض المانع والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم ان شاء الله في حلقة

قادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - [00:53:07](#)

- [00:53:27](#)