

## برنامج الخزانة | الحلقة 961 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

## البطاطي | تقديم : حسّان الغامدي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة - [00:00:00](#)

ظيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخ عبد الله. الله يحييك وبارك فيك ويعافيك يا حسان يسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج حيث يجيب الشيخ عبدالله على اسئلتكم في كل حلقة. نبدأ شبخنا باستعراض بعض اسئلة المشاركين. نعم - [00:00:40](#)

اه ماجد الخالدي من الاردن اه يسأل يقول انه بينشئ مكتبة جديدة صغيرة ما هي الكتب التي تنصحي بها في البداية لشرائها؟ لكي تشجعني وتغذيني وتنشطني باذن الله. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - [00:00:57](#)

طبعاً هذا السؤال يتكرر كثيرا لكن باساليب مختلفة مفادها انه مبتدئين في انشاء مكتبة والجواب واحد في الجميع. المكتبة تابعة للطلب. طلب العلم. الاصل هو طلب العلم والمكتبة تابعة له. لان هي روافد له اصلا العلم - [00:01:13](#)

طالب العلم اثناء طلب العلم سيكون مكتبته تباعا وهذا افضل ما يكون في تكوين مكتبة لان لا يتأتى اطلاقا مهما بلغ عندك الوقت يا حسان والمال والا اي ولا اي مكان من الاسباب انك تجمع مكتبة دفعة واحدة هذا صعب يعني. الا ما يفوتك اشياء كثيرة لكن اجعلها مع مراحل الطلب. المبتدئ يحتاج - [00:01:30](#)

الى كتب لا يحتاجها المتوسط والمتوسط يحتاجها كتب لا لا اه ما تكون الاية لا يحتاجها من هو اللي قبله وهكذا فيبدأ هو ينشئ اذا استشرح كتابا على شيخ الشيخ يدل مثلا على كتاب ملاحق للكتاب هذا مهم يدارسه معه ويقراً ما حوله شروح اخرى مطبوعة - [00:01:50](#)

وبهذه الطريقة تتفرغ الكتب التي يقرأها ودرسها تدل على كتب اخرى لان سبحان الله الكتب كاشفة على كتب اخرى اما مدحا او ذما. نعم. وبهذه الطريقة تتوسع عندك مداركة في معرفة الكتب المهمة والذي يبنى بعضه على بعض واهمية هذا وما يحتاج اليه وهكذا الطريقة. نعم. فدايما نقول لهم مسألة تكوين المكتبة تابعة - [00:02:09](#)

قضية الطلب. طلب العلم هو الاصل عندنا. وهذا تابع لهم ريان حسن من السودان اه يسأل عن افضل واسهل شرح لكتاب كشف الشبهات طبعا والله انا ما ادري بالظبط ظابط اليسر والسهولة عنده. يقصد مبتدأ لكنه جيد طبعا هو الشروح الموجودة عندنا مطبوعة. طبعا كثير من العلماء المعاصرين ترى شرحوا الكتاب يعني - [00:02:29](#)

اما في دورات علمية او شروح في دروسهم للعلماء محمد ابراهيم رحمه الله له شرح مطبوع كان الشيخ محمد بن قاسم هو اللي طبعا الشيخ بن باز والشيخ بن عثيمين الشيخ صالح الفوزان قال كلهم هؤلاء لهم شروح ومطبوعة يعني ولاكثر من مرة شرحوها ايضا - [00:02:50](#)

هناك بعض المعاصرين ترى في دورات علمية شرحوا الكتاب ايضا عدد منهم وفي الصوتيات اكثر من من المطبوع الورقي في بالنسبة للشروع هذه لكن من من اجمل الشروح ويعني وفيها توسع واطافة علمية. شرح معالي الشيخ شيخ صالح ال الشيخ وفقه الله في مجلد لا بأس به - [00:03:07](#)

طبع في دار ابن الحجاز نواب سبق ان عرضناه هنا يا حسان الحقيقة شرح ماتع ومفيد خاصة ان الشيخ وفقه الله له عناية كبيرة بكتب ائمة الدعوة ومعرفة اه اسباب تأليف هذا الكتاب وما احتف به من قبل ومن قبل. لانه محمد عبد الله رحمه الله جمع جمع اسباب او او شبهات كل - [00:03:26](#)

قائلين في قضايا الاعتقاد يعني جمعها في كشف الشبهات خاصة فيما يتعلق بتوحيد اللوهية طبعنا عندنا لكن احسن طبعنا الكتاب من حيث التحقيق ومقابلة النصوص والتعليق عليها اه ما قام بتحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن عايش القحطاني - [00:03:48](#)

وهذا الكتاب الان في حكم النادر طبع عام الف واربع مئة وثمانطعشر على انه ثلاثة وعشرين سنة يا حسان والكتاب في حكم المفقود طبع في دار الصميمة وكان قدم له العلامة الدكتور والشيخ - [00:04:04](#)  
عبد الرحمن محمود مقدمة جيدة وهو حققه على تسع نسخة خطية اخونا عبد الله بن عايش القحطاني. مع تعليقات مع اشياء مفيدة جدا. لكن الحقيقة يحتاج الى اعادة طباع مرطى ولا ما ادري بالضبط لماذا يعني اهمل طباعته وهي افضل طبعة موجودة عندنا للكتاب. والحقيقة حتى يحتاج الى اعادة صف لان صفه قديم - [00:04:14](#)

يعني محشور حشري يعني بطريقة يعني يعني كانت بدايات الدار يعني من قبل. ونسأل الله عز وجل يبسر ويعيدوا طباعته ان شاء الله. امين. نبداً على بركة الله. بسم الله. هذا سلمك الله - [00:04:34](#)  
الله كتاب ماتع ضخم جدا اكثر من الف صفحة يا حسان كما ترى ضخامته وهذا بلا فهارس اطلاقا لا فارس ولا مقدمات ولا غيرها يعني. ولا جات العادة مقدمات يجي يترجم للعلة مثلا محل - [00:04:44](#)

دراسة للعلم لا هذا ما في مباشرة دخل في الموضوع كم ورقة ودخل في الموضوع وسمى هو يقول اني كنت كان كان يطالع كتب الشيخ العلامة المحدث العصري الشيخ محمد ناصر الدين الرباني رحمه الله - [00:04:58](#)  
وكان يمر عليه احيانا من كلامه عن بعض الرؤى انه لم يعرفه او لم يقف على لهو او لا يدري من هو او شيء من ذلك قال هذا استرعى لي انه كثير وليس بالقليل فجاء وصار عندهم مثل الخاطر لماذا لا يكون له مشروع حديثي يتعلق بالرجال يتتبع في هؤلاء - [00:05:10](#)

الذين قال عنهم الشيخ العلامة اللباني رحمه الله انه لا يعرفهم وهو قد وقف لهم على تراجم. فاتي الى كتب العلامة الشيخ اللباني كلها كاملة هو ذكر في المقدمة الكتب - [00:05:28](#)  
هي مئة واحد عشر كتاب. تقريبا كل كتب اللباني هو الظهر ما في الا كتاب او كتابين يعني كتب قدامه حتى لم يجرد كذا كتب. المقصود انه جردها بالكامل واستخرج كل ما وقف ما قال العلماء فيه رحمه الله اللباني انه لم اعثر عليه او لم لا اعرفه او لم اعرفه او شيء من ذلك - [00:05:38](#)

كلهم. في هذا الكتاب وبدأ يخرج لهم تراجم وجدت. ان كانت وجد في كتب الرجال فانه يذكر ترجمتهم. وان كان لا توجد في كتب الرجال وانما يوجد في اسانيد ذكروا بالاسانيد تعرفك شيخه وتلميذه طبعاً. روى عنه فلان وهو روى عن فلان وهكذا تعرفك هذا نوع من الكشف عنه يصير معروف ان - [00:05:58](#)

وفلان وروي عنه فلان. وبهذه الطريقة الف كتاب ورتب الكتاب كامل الرواة الف بائيا على على الحروف رتبوا. وسمى كتابه بلوغ في تراجم الرجال الذين لم يعرفهم الامام اللباني. رحمه الله تعالى والكتاب ضخم من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبد الرحمن عبد - [00:06:18](#)

ابن رسمي ابن نمر ال الدريني وفقه الله. والكتاب من مطبوعات الدار الاثرية كما ترى الضخامة حسان. طبعنا هو جمع قاربت ثلاثة الاف ومئتين وسبعة واربعين علما ضخم جدا. ثم هو ذكر في المقدمة الاسباب التي دعت الشيخ اللباني رحمه الله لا يعرفها - [00:06:38](#)  
منها مثلا وجود التصحيف في المطبوع او في المخطوط احيانا. وهو يقول ان الكتب الذي رجع اليها حتى لو كانت مخطوطة كان يذهب ويرجع اليها. حتى يعاين يعني فان وقع على نسخة خطية اخرى فانه يأخذها حتى يظهر محل التحريف وشيء من ذلك. فذكر

عدم الاسباب دعت الشيخ الالباني الى القول بانه لم يعرفهم منها التصحيح - [00:06:58](#)

والتعريف منها كذا وشيء من ذلك. نعم. طبعا لما سرد الكتب التي جردها حتى استخراج كلام الشيخ الالباني منهم. شوف هذا حسان الاخوة يرون. هذا الترتيب حسب الحروف احمد فلان يأتي لك بقول العلامة الالباني قال لم اعرفه في الموضوع الذي ذكر لو لم يعرفه ذكر لك ثم اذا كان اكثر من موضع ذكره ثم بعد ذلك هو يأتي - [00:07:18](#)

عقبيه قال الدريني هو نفس المؤلف. قال كذا كذا فلان هو كذا كذا يذكره يعني. لاحظ قال الدريني كذا وانت ماشي. كل الاعلام درسهم بهذه الطريقة وفقه الله. ان شاء الله. وهو وفقه الله يعني اجتهد اجتهادا كبيرا خاصة في ذكر بعض من ذكرهم يعني هناك فوائد ونكت احيانا ما تستطيع الحسن الا - [00:07:38](#)

بطولة النفس. هو الكتاب هذا يقول قعد سنين حتى جمع مثل هذا الكتاب. وفقه الله الكتاب من اصدارات الدار الاثرية بعمان. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية اصله طبعا محل الدراسة كتاب مشهور لمستشرق المانيسونولدا. الف كتاب سماه تاريخ القرآن -

[00:07:58](#)

وهو من اوائل الدراسات القرآنية للاستشراق الالماني الذي صار عمدة في من جاء لمن جاء بعده من استشراق الاوروبي عموما. صحيح. الاستشراق الانكليزي يعتمدون عموما الاشراق الالماني راند في بابي يعني طبعا في خبثهم يعني في في محلهم من

الدراسات الاستشراقية لكنهم رواد في هذا الباب - [00:08:16](#)

كتابه تاريخ القرآن سأل العمدة لمن جاء بعد من الدراسات القرآنية. مع ان كتابه قديم والفه باللغة الاصلية الالمانية وطبع اول طبعة عام الف وثمان مئة وستين متى نشوف قدمه - [00:08:34](#)

الا ان الترجمة العربية لم تظهر الا عام الفين واربعة. قريب جدا كان الدكتور جورج تامر وهو من نصارى لبنان. وهو يدرس في احد الجامعات ايضا الالمانية ترجم مع فريق عمل والكتاب مشروع ضخم باكثر من ثمانمائة صفحة هذه الترجمة. طبعا هناك ترجمة اخرى سوف تخرج يعني ما ندري يعني بالضبط حيثيات الله اعلم - [00:08:44](#)

هذا الكتاب لاهميته ولانه سار كل من جاء بعده يعول عليه حتى هو نفسه الكتاب تعاقب عليه ثلاثة من المستشرقين الكبار يعني يتعاقبون عليه في طبعاته المتتالية بعد ذلك والمستشراق يعول عليه الا ان والا انهم في في في الاردن في احدى الجامعات

اخذوه ثلاث وسائل علمية قسموه ثلاث عناوين او - [00:09:03](#)

موضوعات موضوع اخذ القراءات القرآنية والرسم العثماني. وسبق ان عرضناه في هذه في الحلقات عند برامج الخزانة. وهو من كان من نصيب اخينا الحبيب اتخاذه الدكتور مالك حسين شعبان حسن وهذا سبق ان عرضناه هذا هذا نفس الرسم ونفس العنوان وفي في مجلد بس اكبر من هذا المجلد نعم شوف القراءة القرآنية والرسم العثماني - [00:09:23](#)

كتاب تاريخ نفس العام والقسم الثاني هو هذا ما يتعلق بجمع القرآن في كتاب تاريخ القرآن للمستشرق الألماني عرض وتقد هذا عنوانهم من تأليف اخينا الحبيب فضيلة شيخ الدكتور محمد محمود فلاح السواعدة وفقه الله - [00:09:43](#)

من اصدارات دار اثرية الثالث ما يتعلق بالوحي واخذ ايضا لكن الى الان الى ما طبع وان شاء الله نطبع حتى يتم يعني عموما دراسة القرآن الكتاب هذا. طبعا هو ذكر في المقدم - [00:09:58](#)

اذا كان في المقدمة اهمية كتاب نول الذكاء موقعه من المستشرقين اصلا كان معظما مرموقا هو نفسه نورتك. يعني دعك من الاستشراق الالماني كمدسة لا هو كشخصية كان مرموقا. يعني تخيل الموسوعة البريطانية لما جاءت الى ذكرى اديان اوكلت الى كل ما يتعلق بالعلوم الشرقية بحكم طبعا هو استاذ الفلسفة اصلا. طبعا - [00:10:08](#)

صار له اثره في مسألة كتابة الكتاب. ضحالته تبينت في في هذا الكتاب لانه مو متخصص في علوم القرآن اصلا انما تخصصه في الفلسفة والدراسات الفلسفية وشيء من هذا. المقصود وهذا من النتائج اللي خرج بها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد محمود فلاح السواعدة. في في النتائج اللي خرج بها - [00:10:28](#)

طبعا قسم الكتاب الى الى ثلاثة فصول فصل اول جعله المستشرقون وآ علوم القرآن او بواعثهم اهدافهم مثلا بواعث المستشرقين

في جمع طبعا كل ما يتعلق في جمع مادة علوم في جمع القرآن مادة جمع القرآن. بواعثهم اهدافهم مصادرهم في ذلك - [00:10:47](#) ثم عقد مبحثا في نفس الفصل الاول في في الاستشراق الالمانى واهميته ومدارسه شيه من ذلك. ثم مبحثا خاصة بنولدكا وكتابه وهذا بالضبط عناية المستشرقين بيه وشيه من ذلك. الفصل الثاني جعل موقف نولدك من جمع القرآن وقسمه ثلاث مباحث. موقفه من جمع النبي صلى الله عليه وسلم او جمع - [00:11:07](#)

القرآن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ثم جمع القرآن في عهد ابي بكر ثم جمعه في عهد عثمان هذي كلها مباحث للفصل الثاني وتحتة طبعا مطالب ويدرسها الاخير كان عبارة عن علوم تتعلق - [00:11:27](#) بجمع القرآن عند مولدك ومن ترتيب السور والحروف المقطعة والاصول وشيه من ذلك والكتاب مطبوع في مجلد من الدار الاثرية وهو في كل يأتي بنص كلامه من الطبعة هذي معربة اه المترجمة ثم بعد ذلك يبدأ يعانى - [00:11:37](#) ولو ثانيا ينقد من الجانب التاريخي من الجانب ما يتعلق بعلوم القرآن من الجانب الحديثي والاسنادي وهكذا بالطريقة. وهذا الكتاب مهم لدرجة ان كثير من اصحاب القراءات الجديدة او دعوة القراءات الجديدة. الحدائين يتكئون عليه انكاء كبير جدا من مستشرقين ومستغربين. اه وفق الله اخونا الحبيب - [00:11:54](#)

فضيلة الشيخ محمد محمود فلاح السواعدة. والكتاب من اصدارات الدار الاثرية بعمان. هذا سلمك الله كتاب نتج عن تجربة. اصله اه كان اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد عودة ماهود الواسطي العراقي رحمة الله عليه توفي عام الفين واربعة رحمة الله عليه - [00:12:14](#)

اصلا كان يعني له له عدد من المناظرات والجلسات في مسألة في مناظرة الرافضة ائمة الشيعة الامامية وهو كان منهم لكن سبحان الله هداه الله عز وجل ثم تحجر في العلوم الشرعية وكان سبحان الله صاحب يعني حفظ القرآن وحفظ مجمل الكتب الستة ثم بعد ذلك توجه لطلب العلم - [00:12:31](#)

كثيرا ما يناظر خاصة الرؤوس الرافضة عندهم. وهدى الله على يديه خلائق ايضا هو لاحظ لاحظ اثناء المناظرات والكلام وجدوا هم يستدل كلهم يرجعون الى كتاب مهم. يستدلون منه وينطلقون منه. وهو كتاب ابي القاسم الخوئي الف كتاب - [00:12:51](#) سماه البيان في تفسير القرآن كل ما يستدلون به في مسألة تحريف القرآن ينطلقون به من كتاب ابي القاسم الخوئي. وهو يقول في المقدمة قال ان كتاب القاسم الخوي مهم اهميته تبرز اولاً - [00:13:07](#)

من كونه جمع كل من كان قبله من الشبهات جمعها في هذا الكتاب. وهو ايضا هو صاحب مكانة مرموقة اصلا. هو مقدم في القوم ورأس وزعيم من زعماء الشيعة الامامية ثم هو متأخر ففيه الخلاصات وكل من جاء بعده يتكى عليه اصلا - [00:13:19](#) هو من قيمة الكتاب؟ صاروا كثير يعولوا عليه. فاخذوا وجعلوا محل الدراسة. ها هو كما قال المقدم قال هذا رأى انه رأس الافعى فاذا قطعت راحت الافعى. فالمقصود انه جعلنا محل الدراسة فجرد الكتاب واستخرج كل ما ذكره ابو القاسم الخوئي في كتابه مما يتعلق بقضية القرآن وسمى كتابه الفرقان بين موقف - [00:13:35](#)

اهل السنة والرافضة من القرآن. كذا دراسة تحليلية مقارنة بين موقف اهل السنة والشيعة الامامية من عقيدة التحريف ومعتقديها في ضوء في كتاب البيان لزعيم الحوزة ابي القاسم الخوئي ابي الخاصم اخوي طبعا هو قال هذا القسم الاول حفظ القرآن وصيانتة من التحريف. والظاهر انه في قسم ثاني لكن الظاهر ما ظهر حتى الان. ثم طبع ثلاث مجلد. طبعا هو قسم الكتاب الى - [00:13:55](#) ستة ابواب ذكر فيه المقدمات المهمة في مقدمات اساسية ذكر مقدمة ذكر آآ سيما اهل السنة ثم سيما اهل البدع وغيرهم. نعم. ثم ذكر بعد ذلك دخل الى القرآن مسألة جمع آآ عقد باب لمسألة جمع القرآن كيف يكون؟ ثم معتقدي التحريف كلام اهل السنة وكلام الرافضة في ذلك - [00:14:19](#)

وبدأ يفصل. طبعا الفصل الخامس كان من اطول الابواب لانه لانه محاكمات دقيقة. ينقل كلامه هذي الطريقة. شوف لاحظ يقول مثلا شوف ها قال يقول قال ابو القاسم الخوئي الكلام بالنص شفا - [00:14:39](#) قال فلان وينقل كلامه بالنص ثم يبدأ يعول عليه ويفند ما فيه من الجوانب التاريخية من الجوانب العلمية وكل ما يتعلق بذلك. طبعا

الكتاب طبعا مطبوع في من اصدارات الدار الاثرية بعمان وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية يا حسان -

[00:14:50](#)

وهي رسالة علمية مانتعة لان فيها استخلاص ووجد لكل ما ذكر في كتاب من كتب السنة العظيمة وهو كتاب الجامع لابي عيسى الترمذي رحمه الله وهو الامام ابو عيسى كتاب جامع مشهور جدا مع انه هو جعل في المقدمة آآ تردم لابي عيسى وتردم طبعا لكتابه

[00:15:08](#) لبيان اهمية ومنزلته وعناية العلماء -

به والنقد الذي وجه اليه واجاب عن ذلك ايضا وهذا كان تقريبا الفصل الاول كامل في الكتاب هذا. لانه هذا الفصل الاول. ثم بعد ذلك لماذا وجه كتابة بعيسى الترمذي قال ما ابو عيسى الترمذي رحمه الله جمع في كتابه بين علم الحديث وعلم الفقه. فالفقه الخلف

[00:15:28](#) العالي موجود فيه وهو فقه -

السلف وايضا فيه من علوم الحج شيه كثير. وخاصة النفع والتعلمذ على شيخه الامام البخاري وتعلمذه على الامام مسلم. وحصل ميزتين من كتابيهما وجمع في هذا الكتاب وكان هو في نفسه مبدع لبعض الاصطلاحات وله مصطلحات عرف بها واشتهر رحمه الله

[00:15:48](#) وكان يجمع الى رأي شيخه الى رأي شيخ -

البعض مشايخ الائمة ائمة الفن كبن معين ابي زرعة وغيرهم. ثم بعد ذلك رأى رأى ان يدرس جانبا ما درس من قبل عن ابي عيسى. طبعا مسألة قوله وحسن وشيه هذا ترس يعني لكن الراوي المجهول وجد ان هناك رواة هو نفسه قد حكم على انه لا انه مجهول -

[00:16:08](#)

ثم وجد اسانيد او احاديث يقول ابو عيسى فيه من لم اعرفه ولم يعين من هو الذي لم يعرفه وقام ووجد كتاب عيسى الترمذي كامل وسنه الترمذي واستخرج هؤلاء الرواة واستخرج هذه الاحاديث. ثم جاء الى الكتاب البحث وقسمه الى الى اربعة فصول فصل اول -

[00:16:28](#)

قلنا لك في ترجمة ابي عيسى والكلام عن كتابي وما فيه. الفصل الثاني في مجهول العين يجب الى تعريف انواع اقسام ورفع الجهالة كيف يكون اسبابه جهالة العين؟ كيف ترفع ثم تقوية الحديث تقوية حديث مجهول العين؟ الفصل الثاني في مجهول -

[00:16:45](#) -

الحل. نفس الكلام نفس الفقرات. هذا ثلث الكتاب يا حسان. ثلثي الكتاب هي المادة الاستقصائية الجردية في الكتاب عندنا. وهو

[00:17:02](#) الفصل الرابع عندنا جعله في ثلثي الكتاب وجاء وقسمه المباحث. المبحث الاول الالفاظ -

الاسباب اسباب الجهالة عند لماذا حكم علي بالجهالة؟ وذكر حوالي عدد من الاسباب ثم ذكر الالفاظ التي استعملها ابو عيسى للدلالة على الجهالة جهالة الراوي وذكر حوالي ثمانية عشر لفظا لا مجهول وكذا وذكر ثمانية عشر لفظا وهكذا ويذكر لك نماذج لهم فلان قال

[00:17:17](#) عنه -

ثم بعد ذلك ارقى مبحثا الرواة الذين قال فيها ابو عيسى الترمذي انهم حكم عليهم بالجهالة وجمع حوالي خمسة وعشرين راويا قال هم محصل قراءتي خمسة وعشرين راوي. فكان يأتي الى كل راوي يأتي بكلام عيسى الترمذي فيه ما هو قوله بالضبط ما هو؟ يذكر

[00:17:37](#) في اي باب ذكره الراوي ثم يذكر بعد ذلك -

كلام الائمة حتى يقارنوا كلام بعيسى الترمذي ثم يخرج الى خلاصة بعد ذلك الى فيه هو نفسه بعد ذلك عقد مبحث في الاحاديث التي

[00:17:58](#) قال ابو فيها ابو عيسى الترمذي افيه من لم اعرفه لكن ما عين ويبدأ يخرجهم ثم عقد مبحثا في الاحاديث -

قال الائمة غير ابو عيسى الترمذي ان فيهم مجهولون لكن هو الترمذي حسن حديثهم او صحح الحديث او ضعفه او قال او سكت

[00:18:15](#) عنه. نعم. وهذا من مهمات الكتاب ايضا -

خرج الى اربع حوالي اربعة وعشرين حديثا في هذا الباب. المقصود هذا الكتاب الماتع عنوانه او الرسالة العلمية عنوانه المجهول وموقف الامام الترمذي منه في دراسة حديثية مقارنة من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالملك بسفورت ابن ظافر

[00:18:28](#) الماجوني الكتفي وفقه الله من -

الدار الاثرية لاحظ يا حسان حتى شوفوا الاخوة لاحظ يا حسان شوف مثلا هنا لما يأتي الى المجهول ها هذي الالفاظ قال مجهول

فلان في ذكر لك اين ذكره؟ درجته يذكر كلام الائمة وما وقف عليه الخلاصة بعد المقارنة وهكذا - [00:18:48](#)

ما جاء الى الاحاديث رتب الحديث حسب الابواب عند الترمذي. شف باب هذا الحديث اللي فيه اللي ذكر ابو عيسى قال انه في في جهالة. ثم شوف يخرج لك الحديث ثم بعد ذلك يتكلم - [00:19:02](#)

عن درجة الحديث هو نفسه ثم يتكلم عن الراوي الذي قال عنه مجهول او سكت عنه. وهكذا بقية الكتاب بهذه الطريقة. الكتاب مجلد ضخم من اصدارات الدار الاثرية لكن طلعهو كرتون لانه شف شف يا حسن انت شايف كيف الورق. صحيح. اه ليتهم طلعهو كرتونة

ضخم جدا. من اصدارات الدار الاثرية بعمان وفقهم الله. هم. هذا ايضا رسالة علمية حسان. لكن في قضية - [00:19:12](#)

قضية مهمة وهي قضية التكفير اخونا الحبيب فضيلة الشيخ غالب ابن احمد ابن علي النادي وفقه الله قال انه كثير من من الفرق

التكفيرية المعاصرة اليوم او التكفير المعاصرين كثيرا ما نجده في كتاباتهم وادبياتهم يحتجون - [00:19:32](#)

في كلام شيخ الاسلام ابن تيمية وبين وبين تقول منه اشياء يعني توافقوا ما يريدون من اغراض هو اراد ان يقارن ان ان يقارن بين

كلام الشيخ الاسلام ابن تيمية وطريقة استدلال هؤلاء - [00:19:49](#)

شيخ الاسلام ابن تيمية وببين الفرق بينما اراده شيخ الاسلام رحمه الله بكلامه من القواعد التي قرررها او المسائل التي حررها وببين موردا هؤلاء. وسمى كتابه فكر التكفيري المعاصر دراسة نقدية مقارنة مع فكر ابن تيمية رحمه الله. وقسم كتاب وبدأ بقسم القسم

الفصل - [00:19:59](#)

اول جعله في ترجمة لابن تيمية وترجم الاثنين من اعيان المعاصرين التكفيريين لهم نشاط كبير في الباب وهم مقدمون يعني في هذا الباب يرجع اليهم في كتبهم ترجم لهم ثم اهمية كتبهم وشيء من ذلك اه وحركات التيارات التكفير المعاصر وشيء من ذلك شيء هذه

نبذة تاريخية تعتبر - [00:20:19](#)

ثم بعد ذلك دخل الى ثلاث قضايا مهمة. قضية الحاكمية وقضية الموالاتة وقضية موانع وشروط وقواعد التكفير ثم عقد الفصل الرابع

والاخير عندنا الى اثار الفرق التكفيرية واراها آآ في الواقع المعاصر. طبعا كل فصل عندنا مثلا عندك - [00:20:37](#)

الاموال الكافرين هذا فصل يأتي ليقرر موضوع الموالاتة تعريفه ما المراد به حكمه عند الائمة ما هو؟ ثم يقول يعقد المبحث الاول

الموالاتة عند ابن تيمية. ماذا يريد بها في كلامهم وكلامي يشرح بعضه بعض. الموالاتة عند التكفير المعاصرين. المبحث الثالث. دائما

هذي طريقتهم. مقارنة بينما اخذوه من كلام ابن تيمية وبين - [00:20:56](#)

تكريم المعاصرين في الاستدلال بهذا الكلام. حتى يبين الفرق الشاسع بين مراد شيخ الاسلام رحمه الله وبينما اغراض في الاستدلال

بكلامه رحمة الله على شيخ الاسلام رحمه الله. طبعا الكتاب - [00:21:16](#)

وهكذا في بقية فصول الكتاب الاخير جعلوا الاثر مثل هذي الاستدلالات على الواقع وعلى شيء اذا كان من اخرها اثر الراء التكفيرية

هذي على على الدعوة وعلى واقع المسلمين. الكتاب من اصدارات من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ غالب بن احمد بن علي

النادي ومن اصدارات الدار الاثرية. اه وفقهم الله بعمان - [00:21:26](#)

هذا ايضا يا حسان رسالة علمية هو عنوانها احد المصطلحات الدولية المتداولة الان وصارت معروفة سيارة وعرف اول ما عرف بعلم

هذا بعد الحرب العالمية الثانية ثم بعد ذلك بدأت صارت تتطور صار من فروعها ما يسمى بالتنمية المستدامة لانه التنمية لوحدها كعلم

استقل لكن بعد ذلك وجدوا - [00:21:46](#)

لا في في حال مضي في التنمية بعد الحرب صارت التنمية عامة شاملة يعني في العالم وجد ان هناك ثغرات يعني منها منها انه اثر

على البيئة طبعا هاي التنمية اللي يسموه الانفجار الصناعي اللي حصل. المقصود اخونا الحبيب فضيلة الشيخ بكر عبدالله الخرمان

وفقه الله - [00:22:06](#)

قال ان في السنة النبوية او في الشرع عندنا اشياء كثيرة تدل تدل على العناية بهذا الباب اصلا خاصة انها تركز على ثلاث قضايا

قضية البيئة او قضية قضية اجتماعية وقضية اقتصادية. هاي الثلاث علوم تقوم عليها التنمية المستدامة. فسمى كتابه او بحثه

التنمية المستدامة في السنة النبوية. ثم بعد ذلك في السنة النبوية - [00:22:21](#)

عنوان البحث وبدأ يقسمها الى القسم الاول والتنمية والتعريفها ومرادها واهدافها ومصادرها وتكلم عنها بالكامل هذه. ثم بعد ذلك تكلم عن عوامل عوامل التنمية المستدامة في السنة النبوية وذكر حوالي ثماني عوامل تقريبا ثم مظاهر التنمية هذي -

[00:22:41](#)

ثلاث مباحث للمظاهر البيئية المظاهر الاجتماعية المظاهر الاقتصادية وتكلم عنها. ثم جعل الفصل الاخير الفصل الرابع محل التطبيق. شف مسجد العرب في المملكة الاردنية الهاشمية انموذجا قال انه سنطبق على هذا المسجد وكيف هو احد المساجد المستدامة آآ احد

[00:23:01](#) - عناصر الاستدامة التنمية المستدامة

محل التطبيق في الفصل الرابع وبدأ يفصل فيه وكيف يكون محل التنمية والاستدامة. هذا الكتاب من من الاصدارات الدار الاثرية بعمان وفقهم الله. استأذنك شيخنا فاصل اعزائنا المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا - [00:23:21](#)

ونجني ثمارا الى هنا وهناك تنقل وسائل النقل المختلفة كميات هائلة من انواع البضائع التي يحتاج اليها الناس. اذ لا غنى لهم عن

تجارة وتاجر المسلم يتميز بالاحتساب. اذ يحتسب كفاية اهله من الحلال ومساعدة المسلمين بجلب ما يحتاجه - [00:23:34](#)

اليه من البضائع. وهو امين في معاملاته مع زبائنه وشركائه. فلا يغش ولا يخادع امثالا لقول النبي صلى الله عليه وسلم من غشنا فليس منا. ومن امانته ان يبين عيوب السلعة ان وجدت. قال النبي صلى الله عليه - [00:24:03](#)

سلم المسلم اخو المسلم لا يحل لمسلم باع من اخيه بيعا فيه عيب الا بينه له. ولا يطفف في والميزان وسائر المعايير. فان الله توعد

المطففين فقال ويل للمطففين الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون. واذا كالوهم او - [00:24:23](#)

وهو صادق في مواعيده. وفي بيان مواصفات السلعة وفي سعرها وسائر امور التجارة قال النبي صلى الله عليه وسلم التاجر الصدوق الامين مع النبيين والصديقين والشهداء. ولا يروج سلعته بكثرة الحلف او بالايمان الكاذبة. قال النبي صلى الله عليه وسلم الحلف

[00:24:53](#) - منفقة للسلعة. محقة للبقر

بركة ومن صفاته الوفاء بالعقود والشروط والمواعيد. فينفذ كل ما اتفق عليه من بنود بلا مماطلة. ولا تتهرب من التزاماته حتى لو كلفه ذلك مزيدا من الجهد او المال. ومن صفاته النصيحة فينصح عملاءه - [00:25:23](#)

ويدلهم على ما يناسبهم من السلع والمواصفات والاسعار. قال جرير بن عبدالله رضي الله عنه بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقام الصلاة وابتاء الزكاة والنصح لكل مسلم. ومن صفاته الاحسان الى الفقراء - [00:25:43](#)

والرفق بهم. قال النبي صلى الله عليه وسلم يا معشر التجار ان البيع يحضره اللغو والحلف. فشوبوا دكم بالصدقة وتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا عدنا اليكم اعزائنا المشاهدين بعد هذا الفاصل نعود شيخنا لاستعراض بعض اسئلة الجمهور - [00:26:03](#)

اه محمد كربوعة من الجزائر يقول كثيرا ما نسمع الشيخ عبد الله اه كثيرا ما نسمع شيخنا عبد الله يثني على كتاب معين ويذكر بانه مزود بالفارس. نعم السؤال ما هو دور الفهارس العلمية وفائدتها وكيف يقرأها طالب العلم - [00:26:32](#)

ويستفيد منها كيف ينتفع بها يعني؟ كيف يقرأها طبعنا نحن نثني على الفارس يا حسان لان الفهارس كشافات ويعني مفاتيح وخاصة يحتاج اليها في المطولات او في الامام صاحب العلوم الغزيرة. في كتاب عدد من العلوم المخلوطة - [00:26:47](#)

في في محل واحد نحن نحتاج مثل هي كشافات حتى لان بعض الناس وظيفه الفارس بالضبط انها تدلك على المعلومة باقرب طريق مباشرة وكان كان العلماء المتأخرين مثل احمد شاعر كان يتمنى وجود كشافات وفارس. كان يتمنى رحمه الله اشتغل وما عنده شيء من الفهارس. ولا لو كانت موجودة قصرت عليه كثير من - [00:27:08](#)

من الاوقات اللي آآ اقتطعها في كثير من تصانيفه رحمه الله وكثير من الكتب ما انهاها يعني. المقصود هي وظيفتها هذه انك تدلك الى المعلومة على اقصى الطريق ثم هي - [00:27:28](#)

ايضا تقرب لك مسائل الباب الفن الاغراض اغراضك انت. ربما انت يا حسان تريد من الكتاب هذا ما يتعلق فقط بالمسائل الاصولية. ما تريد شيء اخر من كتاب والكتاب ليس في الاصول. الكتاب فقهي حديثي تاريخي تفسير ايا كان - [00:27:38](#)

سيأتي وظيفه الفيروس يقول لك المسائل الاصولية ترى المسألة الفلانية والفلانية الفلانية المذكورة في المحل الفلاني وفلان وفلان

واحد اخر يأتي يريد فقط ما يتعلق بعلم القرآن في كتاب عقيدتي ولا كتاب تفسيرتي ولا ممتاز الفهارس وظيفتها انها تقربك لك

معلومات الفنون - [00:27:54](#)

باقصى وقت متى تتعب؟ هذي همة الفارس ان لم الفهارس ان لم تخدمك هذه الخدمة الحقيقية يعني وجودها وعدمها سواء. والفارس نوعان عندنا فارس لفظية وفهارس علمية. الفارس اللفظية اللي هي باللف تؤخذ فهرس الايات فهرس الاحاديث فهرس الابيات فهرس

الاراجيز فيهرس الاشعار. نعم. فهرس الكتب فارس اعلام هذي ثمة لفظية هذي لفظ يعني لفظا - [00:28:11](#)

ما فيها ما فيها اجتهاد حتى بعضهم يجعل الذي يقوم بها الكمبيوتر نفسه في برامج تعطيه تضغطه تطلع لك اياه بس تحتاج الى

مراجعة لان كثيرة فوائد كثيرة يعني يحصل - [00:28:34](#)

واحيانا يصير احيانا يجعل العالم اكثر من مرة لانه لو تكرر يعني بلقبه مرة باسمه باسم جدي وهكذا. المقصود وهذا مهم يعني انا لو اريد مثلا كم مرة ذكر الامام الباقي اللاني مثلا في المكان الفلاني ابن القيم في في الكتاب الفلاني ابا اعرف يعني هذا مثلا كتاب التباه

في ايمان القرآن لما اريد اثره في من جاء بعده لما - [00:28:44](#)

انا يهمني من جاء بعده واشوف الفهارس اللي ممكن تفيدني بسرعة. من نقل عن ابن القيم يقرب لي بسرعة يعني يقرب لي الموضوع وليش قال طبعا في البرامج اليوم صح ستقرب لكن وين الفهرس من البرامج؟ المقصود هذي فارس اللفظية وهي مهمة بس يبغى لها

واحد يعني يعني يستخرج بالمنقاش - [00:29:04](#)

مثلا طوائف الاماكن المقصود الثانية هي المتعبة يا حسان الفهارس العلمية يبغى له واحد متمكن يعرف الفنون يعرف كيف يستخرج

كيف التقط المنطقة واكلمته لانه سيفهرس العلوم هناك بمسائله يعني مثلا ما تيجي تقول مسائل العقيدة يعني ما في كذا - [00:29:23](#)

وبالعقيدة كثيرة ستفصل في الداخل ما يتعلق باب كذا تحته حتى الباب تحته فصول تحته مسائل ستصل الى جزئيات هذا هو المتعبة اللي يهرب منها كثير من صانعي الكتب والباحثين والحقيقة هي الكاشف الكتابي وهي المفيدة الحقيقية. نعم. فنحن -

[00:29:41](#)

اهمية الفارس طبعا غير الباحث لا يستفيد. غير الباحث لن يستفيد من الفهارس اللي هو مجرد سيطالع او شيء يعني ما هي فائدة

كبيرة. الباحث هو اللي يهمله وهذا اللي احنا نثني على الفهارس ان كانت خادمة بمعنى كلمة للكتاب. نعم - [00:30:01](#)

من السعودية تقول افضل طبعة لمجموع رسائل ابن رجب رحمه الله والله هو لها الان طبعتين مجموع رسائل ابن رجب كلتاها

مصريتان لكن وكلتاها فيها جهد طيب يعني يشكرون عليه - [00:30:16](#)

لكن نحن ان شاء الله موعودون بمشروع كامل لابن رجب اه سيخرج ما لم يخرج من قبل عنسة خطية فريدة بطباعة رائقة جدا.

تتولاه احد الدور اللي لها يعني اسهام في هذا الباب. ونسأل الله عز وجل ان - [00:30:29](#)

قريبا ان شاء الله هذا المشروع وسبق ان ترى بشرنا به لانه صاحبه دخل معنا وبشر به وان شاء الله يظهر قريبا. ان شاء الله. نواصل؟

تفضل شيخ. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة - [00:30:42](#)

اراد بها صاحبها ان يبين اثر النية انتبه يا حسان الاثر النية الاجمالي في القضايا المطروقة الاربعة اللي سيذكرها بعد قليل. هو لن

نتكلم عن اثر النية في العبادات تفصيليا سيأتي الى باب الصلاة باب الصيام لا لا ما ما نريد هذا يعني كتفصيل مسائل جزئية هذا

ليس قصده وهو يقول لو عرج - [00:30:52](#)

على مسألة فقهية منها ما يحتاج الى ما يحتاجه في مسألة التأصيل هذا في هذا الباب او ذكر هذا الباب وكل الابواب يقولها الرسائل العلمية التي اخذت هو ذكر مجموعة منها في المقدمة او التي كتبت انما تعني بالنية اما من جانب حديثي او من جانب فقهي صرف

او من - [00:31:12](#)

جانب اصولي صرف وشيء او شيء من ذلك لأ الناحية الإجمالية للنية وصلتها بالأبواب الأربعة اللي سيذكرها بعد قليل وسمى كتابه

الصلة بين النية ومتعلقاتها المتعلقة ذكر اربعة اشياء وهي اربعة فصول في الكتاب - [00:31:29](#)

المكلف يعني علاقة او صلة النية بالمكلفة وعلاقة المكلف بالنية. وقسم تحت فصول اسف هو الفصل تحت تحت اه مباحث مباحث ما

يتعلق بالمكلف ثم والتكليف ثم بعد ذلك صلة النية بالافعال كذلك الافعال الشرعية عندهم اتكلم عن افعال القلوب ثم اتكلم -

[00:31:45](#)

العبادات ثم عن العادات ثم صلة النية بالحكم الشرعي وتكلم عن حكم التكليفي والوضعي اثرها يعني هو من اي وجه تتعلق من ناحية ماذا؟ يعني مثلا عند المكلف تكلم عن مسألة عن نية وعلاقتها بالفطرة وعلاقتها بالفرائض وعلاقتها شوف هذي المباحث ما تطرق اليه

يقول هذا لم يطرق اليها من قبل - [00:32:05](#)

تري الكتاب الحقيقة الكتاب هو جانبه التربوي والايماي كبير جدا يعني هو لانه نظرتة شمولية اكثر ما يكون هناك تحقيق مسائل فرعية الفصل الرابع والاخير هو ما يتعلق بمقاصد الشريعة يعني علاقة النية مقاصد الشريعة مقاصد الشريعة مراعاتها واصل وضع

مقاصد الشريعة ثم مقاصد المكلفين وشيء من ذلك. الكتاب - [00:32:27](#)

والبحث من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ علي محمد الهاشمي الفاخري وفقه الله ومن اصدارات الدار الاثرية بعمان هذا سلمك الله كتاب يطبع لأول مرة في مولد النبي صلى الله عليه وسلم. وهو وطبع على نسخة خطية فريدة. موجودة في المكتبة الظاهرية -

[00:32:46](#)

والعلماء الذين صنفوا في مولده صلى الله عليه وسلم نوعان او صنفان هو ذكر في المقدمة منهم من يكتفي بالسرد التاريخي يعني والمرويات فيذكر مثلا مولده متى كان مبعثه صفاته مزاياه صلى الله عليه وسلم شمائله. اه اخلاقه خلقه اه وهكذا يعني. نعم. هذا لا

اشكال فيه - [00:33:02](#)

يعتمد على الرواية الحديثية ما في اشكال. لكن صنف اخر انما يتكلم عن المورد من ناحية الاحتفالات وما يقام فيها. وآآ توزيع الحلوى يعني نصره وشيء من ذلك او ردا عليها او شيء من ذلك. فهم صنفان نوعان في التأليف هذا وهذا. هذا الكتاب هو من النوع الاول الذي

سماه صاحبه - [00:33:22](#)

موعد الكرام في مولد النبي عليه السلام صلى الله عليه وسلم. من تأليف الامام العلامة الكبير برهان الدين ابي محمد إبراهيم ابن عمر ابن إبراهيم الجعبري الخليلي رحمه الله العلامة المقرئ المعروف المتوفى عام سبعمية واثنين وثلاثين للهجرة رحمه الله وهو رحمه

الله - [00:33:42](#)

واسع التصنيف كان الامام الذهبي يقول العلامة ذو الفنون مقرئ الشام كان يعني كان رحمه الله الف عددا من الكتب في القراءات وكتبه كثيرة اكثر من مئة وخمسين. هو الف رسالة صغيرة مختصرة يا حسان - [00:34:00](#)

سماها الهبات الهيات في المصنفات الجعبريات هو نفسه. مع انه صنفها قبل موته بسبع سنين سبع سنين عام سبع مئة وخمسة

وعشرين الا انها فوق المئة وخمسين هو اللي ذكرته - [00:34:14](#)

مئة وخمسين كتاب ورسالة يعني ربما زاد بعدها سبع سنين زاد شيء. طبعا الرسالة هذي ايضا طبعت في معهد في مجلة معهد

المخطوطات العربية قديما يعني يا دكتور محمد عباس السمرط الاخرج وفقه الله - [00:34:24](#)

طبعا الكتاب حقق على نسخة خطية جيدة. اخونا اللي قام على تحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبدالرحمن شوكة ابن رقيقي

ال شحات وفقه الله فريدة وقدم لهم مقدمة جيدة - [00:34:38](#)

هي العناية بالصفين وفيها من يهتم فيها وبعض الكتب التي خرجت في هذا الموضوع اصلا. وبعض كلام اهل العلم فيما يتعلق بما هذا

الموضوع يعني قراءة الموالد ونحو هذا يسمى مولد بحكم انه - [00:34:50](#)

صفات واخلاق صلى الله عليه وسلم وشمال شيء من ذلك. الكتاب من اصدارات الدار الاثرية وفقهم الله والكتاب في الحقيقة يشكر

عليه صاحبنا آآ الشيخ آآ بالرفق التعليقات العلمية التي يشكر عليها لانه في بعض التتبع واستقراء وفادات خاصة عند المعاصرين وما

كتب في الباب وشيء من ذلك - [00:35:00](#)

وفقه الله. هذا سلمك الله عندنا اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن يوسف خشان ابو عبد الرحمن يقول انه كثيرا من الطلبة في

الجامعات والكليات الشرعية يشكون من كثرة المشايخ المتكلمين من اشاعرة وغيرهم ممن يريدون - [00:35:20](#)

من يريدون عليهم الشبه في قضية علو الله واثبات الفقهية له سبحانه وتعالى. هل قال هذا هذا جعلني اجمع كتابا مختصرا لهم لكنه مفيد يسمى كتابة ومجمل ادلة العلو والوقية - [00:35:40](#)

ونقض ابرز شبه المخالفين العقلية والنقلية من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن يوسف خشان وفقه الله ومن اصدارات الدار الاثرية. قسم كتاب ثلاثة اقسام يا حسان القسم الاول - [00:35:55](#)

في قواعد للسلف. قواعد السلف في الباب. وذكر سبع قواعد. ثم هو في هذا القسم يجيب عما ورد عن بعض السلف من عبارات مشككة. استدلل بها المخالف. يأتي ويجيب ويقول لا ليس غرضهم هذا. لان بعض الكلام يفسر بعضه بعضا. القسم الثاني - [00:36:06](#)

مجمل ادلة العلو. وثاق مجمل مع ادلة العلو من القرآن والسنة وكلام الائمة والاجماع شبيه من ذلك. لو يبين لك بعض المعاني. الثالث وهو مهم جدا الرد الجواب عما احتج به المخالفون خاصة الشاعرة وغيرهم في هذا الباب من في هذا الباب سواء كان من الادلة النقلية او العقلية - [00:36:24](#)

عشرة شبه واجاب عنها يقول لك الشبهة الاولى كذا يذكرها ويقررها ثم يبدي الجواب عنها الجواب الاول الثاني الثالث. ثم الشبهة النقلية وهو اراد بهذا الكتاب ان يكون عوناً للطلبة كليات وغيرهم في استيعاب هذه المسألة عموماً. نعم. ويرجع عليها. الكتاب من اصدارات الدار الاثرية وفقهم الله - [00:36:44](#)

هذا سلمك الله عبارة عن شرح معاصر. اه صاحبه قام على شرحه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسين بن عودة العوايشة وفقه الله والحقيقة الشيخ حسين عوايشة ننصح بكتبه لما فيها آآ من العناية بالتأليف والافادة فيها افادة وعناية وجمع حسن - [00:37:03](#)

اه وفقه الله ويشكر عليه. عموماً مؤلفاته يشكر عليها جاء الى منظومة ابن الوردى المشهورة التي كان اسمها نصيحة الاخوان ومرشدة الخلان مشهورة. اللي هي اللامية المعروفة. اللي هي ايش يا حسان؟ عارفها - [00:37:20](#)

جاء هذا شوف هذي هذي هي حسان هو من محاسن هذا الكتاب انه ساق المنظومة كاملة وهي سبعة وسبعين بيتاً مشكولة مرقومة ابيات ابن الوردى في المقدمة لمن اراد يحفظها. اعتزل ذكرى الاغاني وقل الفصل وجانب من هذل الابيات المشهورة المعروفة. وهي عبارة عن ابيات في الاداب - [00:37:35](#)

عموماً وفي السلوكيات وفيها الادب عموماً وفيها شئ من آآ اعمال القلوب وما ينبغي عليه الطالب وشئ من ذلك وهي مشهورة ولها عدد من الشروع هو اصلاً على كتاب شرحه ابن الغمري شرح سماه العرض العرض في الندي في شرح الامير بن الوردى. اه توفي عام الف وشئ. لكن الى ما طبع يقول اشتغلت عن نفس الخطية - [00:37:55](#)

يقول فلما اشتغل عليها على الكتاب جمع بعض الكتب التي تشرح قال لماذا لا اشرح انا يعني؟ فشرحها بشرح متوسط فيه فك العبارة وبين بعض القضايا السلوكية والاخلاقية وشئ من ذلك. وسمى كتابه شرح ولامية ابن الوردى. اللي هي منظومة منظومة رائعة في الادب ومحشي الاخلاق مشهورة المنظومة - [00:38:15](#)

من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسين ابن عودة عوايشة ومن اصدارات الدار الاثرية. كل الكتابات لاحظ حسان يذكر لك البيت مرقماً ثم يبدأ بشرحه ويأتي ما يدعمها من ابيات من نصوص او شئ من ذلك. نعم. هذا سلمك الله كتاب عبارة الكتاب هذا عبارة عن رجل كان اصلاً يقول انا كنت اعاني من مسألة الخشوع يعني يقول - [00:38:35](#)

وهي نخشع في ركع وركعة على ايش نجعل بيننا التفاوت؟ فاراد ان يجمع كتابا يستحث نفسه اولاً واخوانه في مسألة جلب الخشوع كيف يكون وقال ان اعظم ما يجعلك يجلب لك الخشوع معرفة الصلاة للصلاة هذه. فسمى كتابه بين يدي الله تأملات في المعاني الباطنة للصلاة - [00:38:55](#)

هو اراد ان يستهلك بعض الاسرار التي قد لا تعرف في لا يعرفها كثير من الناس ويحتاجونها لجلب الخشوع لهم. فصنف هذا الكتاب لعلك تلاحظ يا حسان حتى هو من - [00:39:13](#)

المربع هذا من من الاقطاع الغربية يعني في الطباعة. واخرجها اما في الداخل يا حسان ابداع شوف كيف الملون. شوفوا يا اخواننا

طبعا العناوين كلها الازرق و ثم هي ملون ويستعين طبعا شئ من التوضيح يعني الرسوم التوضيحية - [00:39:23](#)  
كله كتبها الطريقة قسم كتابه لست الابواب شوف هذا مثلا الباب شوف لاحظ هذا مثل اسرار ومعاني قبل الشروع في الصلاة. هو بدأ بمقدمات وممهديات ثم بعد ذلك بدأ باشياء تتعلق بالصلاة باسرار الصلاة. ثم هذي اسرار - [00:39:38](#)  
قبل الصلاة وشي اثناء الصلاة اسرار ما في الصلاة ذكر منها اسرار الفاتحة سرار البسملة سرار استعاذة اسرار الركوع والسجود وشيء من ذلك ثم تعلق بمعاني اخرى بباب اخير وهو باب يتعلق اداب او هيئات لاحظة لطائف وتتميمات هو ارادها. عموما اداب وهيئة تتعلق بالصلاة - [00:39:52](#)

تجذب الخشوع الكتاب لطيف وتربوي ويصلح في كل بيت ويصلح في كل مسجد لكن مو المصلين لانه يحتاج الى شئ من من اغتسال الكلام او تنظيمي عشان يصلح ككلمة. الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ معتصم الحميدي ومن اصدارات الدار الاثرية - [00:40:12](#)

هذا يا حسان عندنا آ احد ابرازات الكتاب. كتاب اصولي مشهور لعامة كبير امام وكان هو رأس الاسرة السمعانية وهو الف هذا الكتاب على طريقة المتقدمين من الاصوليين. وهو يعتز بها جدا طريقة فقهاء الشافعية. الذين يرى ان - [00:40:30](#)  
خط الامام الشافعي يعني هم من بقايا هو من بقايا مدرسة الرسالة اللي ورثتها الامام الشافعي. لانها تعرف الرسالة الشافعي لما الف رسالة كان له عدد من شراح ثم سبحان الله يعني شئ اضمحلت الطريقة تقريبا حتى ظهر مثل هذا الكتاب اللي هو كتاب القواطع في اصول الفقه - [00:40:50](#)

كتاب القواطع في وصول الفهد العلامة الكبيرة بالمظفر الصمعاني المروزي المتوفى عام اربع مئة وتسعة وثمانين للهجرة. رحمه الله كتاب جليل نفيس رأس في الباب الحقيقة الكتاب من امتع ما تقرأ يا حسان لعني ننصح طلبة العلم خاصة من يقرأ في علم الاصول بقراءة هذا الكتاب سهل جدا هاي طريقة المتقدمين - [00:41:08](#)

اصلا هو في كتابه ينعي ينحى باللائمة على المتكلمين في كثير من المسائل وهو لانه ما خاض في علم الكلام جرده من كل قضايا الكلام ما قال هذا كله عبث ولا يصلح. وهو ما ما تكاد تأتي مسألة من المسائل التي تكلم فيها الاصوليون المتكلمون وحشروا الكلام فيها الا - [00:41:28](#)

يعني يعطيهم ما يستحقون. طبعا طبعا الكتاب طبع عدد من الطبقات. كان منها طبعة آ عبارة عن رسالتي الدكتوراه وطبعت في خمسة مجلدات ضخمة كان حققها فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله الحكمي وفضيلة الشيخ الدكتور علي. ايضا الحكمي. وطبعت في خمس مجلدات - [00:41:48](#)

طبعا هذه الطبعة الجديدة والابرار الجديدة هذا للكتاب اه سببها سببها ان اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اه صالح بن سهيل علي حمودة وفقه الله قال اني وجدت ان ان تلك الطبعة التي هي اصلا رسالتين دكتوراة فيها خلل كبير. من ناحية وجود السقط واحيانا بعض السقط - [00:42:07](#)

عبارات كاملة وبعضها اسطر كاملة ووجود التحريف ايضا بعض التحريف اما طباعيا واما احيانا سوء قراءة للمخطوط اصلا. وهناك اشد تحريفات واشياء غير تفخيم الكتاب وهناك ايضا تعليقات بعض اوهام لهم آ كعلمية او شئ من ذلك - [00:42:27](#)  
قال فاراد ان يبدر الكتاب ويحافظ على النص الاصيلي فقال جاء الى نسختين خطية للكتاب مع انك خطية حققوا عليه رسالتي دكتوراة وقالوا الخطية والنسخة الهنديتين ما استطعت المكتبة السعودية ما استطعت اصل اليها. فجعل المطبوع من كتاب الشيخين هو ايضا من الاصول يقارن بها اللي يعرف - [00:42:45](#)

منها النسختين يعني وحقق الكتاب كاملا ثم هو بعد ذلك قدم بمقدمة ممتازة فيها فيها طبعا الثناء العاطر والافتخار بالطريقة يتبناه بالمظفر واللوم على طريقة المتكلمين وانهم لا يرفعون بها رأسا بهذه الطريقة. وخاصة جاء بعبارات بعضهم - [00:43:05](#)  
يجرون بطريقة المظفر استاذ علي اجراء يقول انه حتى هذا الكتاب تجاهله المتكلمين الاصول ما يكاد يذكر في كتب الاصول يقول حتى جاء ابن السبكي واعلى وذكر وهو اثنى عليه ثم جاء بعده ايضا من اثنى عليه وهكذا يعني - [00:43:27](#)

واخرج الكتاب في ثلاثة مجلدات من اصدارات دار الفاروق آآ بعمان وفقهم الله. والكتاب عنوانه القواطع في اصول الفقه. طبعا هو مطبوع باسم قواطع الادلة قل هذه التسمية الصحيحة. القواطع في اصول الفقه لابي المظفر الامام ابي المظفر السمعاني المروزي رحمه الله وهو من كبار المحدثين الكبار ورحل كثيرا في العلم. ومعه - [00:43:42](#)

تعليقات علمية في بعض القضايا ايضا وتحقيقات ثم هو نفسه الباحث اخونا الحبيب فضيلة الشيخ صالح ابن سهيل ابن علي حمودة ثم رده شوفوا معهم عدة الدارع في التعليق على كتاب القواطع. هو ينتصر بقظه وقظيظه لكلامه بالمظفر السمعاني. وهو يدافع عن يذهب - [00:44:02](#)

ويختاره ضد الاصول المتكلمين. ويقول الاصول متكلمين من معتزلة واشاعرة كلهم كان يرد عليهم المظفر. وابو مظفر كان سلفي العقيدة. ولهذا كان في في مسائل التي يتعرضون كان يجيب عنها ويتكلم انه هذه وهو يناصح المتكلمين قلت له مالكم ومال القضايا الاصولية؟ هذا للفقهاء وليست لكم. طبعا هو ابو مظفر رحمه الله من - [00:44:22](#)

كتابه لما جاء الى ما يتعلق بالسنة النبوية قال وهذه طريقة اثرية محضة يعني هي اصلا من صنعة اهل الحديث. مال وبدأ هو محدث اصلا. فاختصر من علوم الحديث ما يحتاجه الاصول وهذا من ابداعات رحمه الله بالمظفر السمعاني. لكن الكتاب الحقيقة -

[00:44:42](#)

اسلوبه وطريقته وعرضه حتى عرض الحجج على حسان ما تكاد تقرأ مثل تذكرته الاصولية الاخرى. كلام جميل جدا وفيه سهولة مثل سهولة كتاب الرسالة للشافعي. صحيح الكتاب طبع في ثلاثة مجلدات من اصدارات دار الفاروق وفقهم الله. هم. نحن انا بس الوم اخونا الشيخ اه حمودة الشيخ صالح حسين حمودة - [00:45:02](#)

نحن نمسي عليه بالخير ان شاء الله خير ما صنع فارسا اطلاقا للكتاب يعني الحقيقة الكتاب مثل هذا يحتاج الى فارس هو يقول ما رأيت منها ما لها داعي ويقول اني ما لها اي حاجة - [00:45:22](#)

ونوصل كتاب لا نقرأ ولا متخصص وشيء من ذلك. هو الحقيقة يعني ولم اري في عيوب الناس عيبا كنقص القادرين على التمام ومثله ما شاء الله موجود يعني لو وضع - [00:45:34](#)

ادعوا في مثل هذا يعني سيجيد الفارس. دعك من الفأس التي ليست مفيدة. عطنا فارس مفيدة طيب في الابواب الاصولية وغيرها. واستخرج لنا مثل هذا هو اهل لهذا ايضا وليته ايضا جمع النسختين الهنديتين. اظن كان سيفرق معي بعض الاشياء. اه وفقه الله. ايه. هذا سلمك الله كتاب - [00:45:44](#)

من كتب المنطق. المنطق هناك متن اسمه متن ايساغوجي في المنطق. ايساغوجي كلمة يونانية يمر بها الكليات الخمس. اللي هي الجنس والفصل والنوع هذي الكليات الخمسة. اصل المتن هو العلامة اثير الدين ابن المفضل ابن عمر ابن المفضل الابهرى السمرقندي. متن مشهور له عدد كبير من الشروع. وكان العلامة الفناني شمس الدين - [00:46:02](#)

هذا احد الذين شرحوا المتن. وسمي عرف بالفوائد الفرارية. شرح العلامة شمس الدين فناري. طبعا هذا طبع طلب من وعلي حواش وتعليقات اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالملك ابن عبدالرحمن اسعد السعدي العراقي مشهور اصولي قال انه هذا الكتاب مقرر في بعض الكليات ويستغرق على الطلبة فاراد ان يشرح عبارات - [00:46:22](#)

نفاك العبارات للطلبة فالف هذا التعريف تعليق وتوضيح. تعليقات على كل عبارات شرح الفناري على متن ساغوجي الكتاب من اصدارات دار الفاروق وفقهم الله. لاحظ يا حسن لا اريد ان تخطيه ولا غيره واعتمد على المطبوع اصلا. يأتي بكلام شرح الفناري ثم هو يعلق عليه. شوف هذا كله تعليقاته هو. يقول لك - [00:46:44](#)

بما جلي وهو ايضا يستعمل لاحظ الاخوة ان شاء الله بيان يستعمل شوف الجداول والخرائط الذهنية هذا باب تقريبات معلومة طبعا الناس تنفر جدا من آآ علم مثاله هذا مثال اخر له ايضا والكتاب طبعا مشكول ما يحتاج الى تشكيل وفقهم الله هذا سلمك الله عبارة عن كتاب هذا الكتاب يا حسان ليس له لا مقدم - [00:47:04](#)

وليس له لا ابواب ولا فصول. يعني ما شاء الله مطلقة. والقصد منه واضح. هو قال اني الف هذا الكتاب اراد به بيان عن احكام الرحيل

الى الاخرة. شوف عنوانه احكام الرحيل الى الدار الاخرة - [00:47:24](#)

او او هذا عنوان يعني استملاحي سماه الانيس عند فقد الاحبة والجليس كذا سماه. قال ويتخللها بعض المواعظ والحكم القيمة الكتاب وعظي تربوي ايماني صرف ليس في شئ من الباحث العلمي اطلاقا. اراد به اصلا تقريب ما يتعلق بالعلوم الاخرة. وبدأ ذكر من محاسن - [00:47:39](#)

لانه بدأ بقضايا اعتقادية علاقة التوحيد في مسألة الرحيل الاخرة والايمان بها والاستعداد وشئ من ذلك ثم ذكر بعدك الموت لكن هو اذا ذكر بعض الابواب ربما عرض على مسائل فقهية يعني - [00:48:01](#)

جاء عندي مثلا الموت ذكر صلاة الجنائز واحكام منه وصلاة الغائب والدفن وشئ يعني من هذا الكلام. نعم. وبهذه الطريقة. لكنه يتدرج بهذه الطريقة يذكر الاحكام الوعضية اللي ما تناسب الباب. ثم تطابق ما بعد الموت والقبر واليوم الاخر وشئ من ذلك ثم تطرق الى مسائل تتعلق بالسلوكيات وشئ من ذلك - [00:48:11](#)

الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد ابن محمد ابن علي ابن عثمان وفقه الله من اصدارات دار الفاروق بعمان في هذا المجلد. الكتاب طبعا كما كما ايها الاحبة حتى ليس في في الهامش احالات ولا شئ. هو سردي كامل وهذا وعظي هذا ترى من كتب البيوت. هذا مما يصلح في البيوت لاجل ما فيه من الوعظ والتذكير وايقاظا - [00:48:31](#)

هذا سلمك الله عبارة عن بحث. في مسألة جزئية وحيدة. وهي في مسألة هل الجمعة لها سنة قبلية ولا لا؟ سماه صاحبه الخلاصة الفقهية في سنة القبلية دراسة فقهية مقارنة تبين اراء العلماء في مشروعية سنة الجمعة القبلية والرأي الراجح في ذلك. طبعا عنوان اكبر من الكتاب ما شاء الله تبارك الله من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد سالم ملحم - [00:48:51](#) ووفقه الله هو الدكتور في الدكتور الدكتور الفقه اه وفقه الله. الكتاب قال انه وجدت عندنا في بلدنا خصومة يتخاصمون حول هذه القضية. فاراد ان يجمع كلام الائمة في هذا الباب والروايات. فجاء وجمع المسألة وذكر - [00:49:13](#)

ادلة من قالوا بوجود سنة قبلية المانعين ثم ادلة المجوجين ثم ادلة المانعين ثم مناقشة هؤلاء وهؤلاء ثم خرجوا الى القول طبعا يخرج الى ان هناك سنة قبلية ايضا الكتاب مطبوع في الجزء اللطيف من اصدارات دار الفاروق بعمان وفقهم الله. هم. هذا ايضا كتاب اخر له - [00:49:27](#)

اراد به ان يبين قال كانت عبارة عن كتابات او كلمات كان يلقيها. اراد ان يبين مكانة العبادات في في الشريعة عموما. وسمى كتابه مكانة العبادات في ضوء القرآن والسنة من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ - [00:49:47](#)

الدكتور احمد سالم ملحم. وهو ايضا كتاب اقرب ما يكون الى الطريقة السلوكية التربوية. يعني اقرب الى ذلك. اراد ان يجني مكانة العبادات. يعني مثلا اتى للقرآن وقراءة فضائلها وما رد في الشرع في الحث عليها. الصلاة فضائلها وما ورد فيها والصيام الابواب الباقية. الصيام والزكاة والحج كلها. الكتاب من اصدارات دار الفاروق - [00:50:01](#)

والكتاب لطيف. ايضا الاسئلة في مباحث ولا دراسات ما في دراسات معمقة اكااديمية لا لا هي كتاب اللطيف ايضا. هذا ايضا كتاب ثالث له ايضا في نفس الموضوع واراد به ان ان يبين ما يتعلق الى الدار الاخرة وبعض ما يتعلق فيها الاستعداد لذلك وسمى كتابه رحلة الاخرة - [00:50:21](#)

في القرآن والسنة طبعا المسائل اصلا المسائل الشرعية متعلقة في باب من ابواب المتعلق مثلا باب الموت ولا القبر كثيرة جدا ترى بعض الكتب في هذا الباب هو اراد ان يجمع شئ - [00:50:40](#)

المختصر ينفع الناس يقسموا ستة ابواب بدءا بالموت ثم القبر نعيمه وعذابه ثم الحشر والبعث ثم الحساب ثم الجنة ثم النار هذه ست ابواب وثم رحلة الاخرة في القرآن والسنة من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد سالم ملحم ومن اصدارات دار الفاروق وفقهم الله بعمان يحسب طبعا كل الكتب كتب تلاحظ - [00:50:52](#)

يعتمد على الاحاديث الصحيحة ويخرجها ويتكلم ويشرح عنها يشرحها طبعا آآ ويصحح بعض الاحاديث ويخرجها كلامه جدا لطيف ما في يعني ما في مباحثات علمية شرعية اللي اللي في بيت الدراسات الاكاديمية او شئ من ذلك. نعم. هذا سلمك الله كان الاخير

عندنا يا حسان اليوم هو نفس الباحث وفقه الله بعنوان سلوكات - [00:51:12](#)

لم يرن السلوكيات والسلوكيات لكن آآ لانه في الداخل كله كان يقول سلوكيات سلوكيات. الظاهر انها من الخطأ المطيعي الله اعلم.

المهم نحن تناقل الموجود سلوكات اسلامية آآ في ضوء القرآن والسنة - [00:51:32](#)

والله بصراحة ما قد مريت على سلوكات من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد سالم هو قال ايضا ان مسألة الاخلاق الشرعية او والسلوك عندنا في الشريعة له قدر عظيم ومعظم. قال اراد ان يجمع في هذا الباب الاساسات او القواعد اللي ينطلق منها

مسألة السلوك عندنا. فذكر مثلا - [00:51:45](#)

مصادر الاخلاق عندنا في الشرع كيف تكون وشي عول جزاه الله خير يعني شيء يشكر عليه على القضية العقديية الايمانية واثرها في

هذا الباب مسألة التعبد لله عز وجل بالاخلاق وشيء من ذلك. نعم - [00:52:05](#)

ثم بدأ يتطبق الى قضايا معينة يعني سلوكية وحث الشرع عليها وشيء من ذلك ثم ذكر بعض الاخلاق اللي يحذر منها الشرع وشيء من ذلك. الكتاب اللطيف من اصدارات من تالي فاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد سالم ملحم. ومن اصدارات دار الفاروق بعمان

وفقههم الله. جزاك الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين على حسن المتابعة - [00:52:15](#)

القاكم ان شاء الله في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر سوييا على طاعة الله في كل

حال - [00:52:35](#)