

برنامج الخزانة | الحلقة 271 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

البطاوي | تقديم : حسّان الغامدي

عبدالله البطاوي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة. مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم البطاوي. حياكم الله شيخ عبد الله. الله يحييك ويبارك فيك - [00:00:00](#)

نسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج حيث يجيب الشيخ عبد الله على اسئلتكم في كل حلقة نبدأ شيخنا باستعراض بعض اسئلة نعم. المشاهدين هذا اخونا ابن عيسى من زاهدان من ايران - [00:00:45](#)

يقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. تحياتنا الخاصة للاستاذ الشيخ المبجل. حبيب العين حقيقة لم نرى برنامجا بهذا الكم الهائل من الفوائد والافادة لله دركم وعلى الله اجرکم. جزاك يقول اذا كان لديكم اه جديد من الكتب الادبية قدموها في حلقة جديدة يعني ولكم جزيل الشكر. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - [00:01:00](#)

طبعا احنا نشكر اخونا ابن عيسى هذا اخونا جزاه الله خير. رسالته المفعمة بالمحبة جزاه الله خير والدعاء ونشكر اخوانا كلهم الذين يبعثون رسائل يعني شبيه من الوجدانيات اللي يجدونها بالبرنامج محبتهم لهم واستفادتهم لهم متابعتهم - [00:01:25](#)

نحن نشكرهم جميعا ونسأل الله عز وجل ان يتقبل من الجميع ويبارك في المجهود. وينفع بالجهود. واما سلمك الله مسألة انه نخصص حلقة ادبية هذا صعب يا حسان لانه نحن اما اما نأتي بنتاج نتاج مؤلف معين - [00:01:42](#)

وربما كان نتائجها نفسه مختلط يعني عدد من العلوم وربما كان في فن هو الف في مثال وربما كان آآ انتاج دار معينة والدار هذي الغالب انها تنوع في اصداراتها يعني. الا ان كانت والله اصدارات جهة معينة هي تعنتني مثل نادي - [00:02:00](#)

اخراجات ادبية او شيه من ذلك مثلا. كتب مركز تفسير كتبه كلها في التفسير. حينئذ سيتحد عندنا الموضوع عامة عموما يعني. نعم. فصعب ان نجعل حلقة مثلا ننتقي من هنا وهنا حتى نجمع مثلا مادة ادبية ولكن - [00:02:16](#)

عدد الكتب الادبية التي عرضنا ترى شيه كثير ليس بالقليل. ونحن ان شاء الله نحن نتمنى من الاخوة آآ انهم يفهرسون آآ مثلا ما يتعلق بكتب الادب ما يتعلق كتب الشعر اللي عرضناها يعني ما شاء الله يا حسان تقريبا ثلاثة على الفين واربع مئة كتاب تقريبا حتى الان ما شا الله الله يبارك. فيعني اه كما - [00:02:29](#)

في كتب الاصول وفي ناس صنعوا شيه في كتب اظن التفسير او العقيدة وشيه من ذلك يعني. ونتمنى ان تتواصل الجهود في خدمة البرنامج من باب تسهيل وصول المعلومة ان شاء الله للباحثين. باذن الله محمد آآ صغير او صغير طبعا احنا كل اخواننا نقول لهم طلباتكم على عيننا وراثنا يعني ودنا نلبيهما لكن عاد آآ طبعا لانه - [00:02:49](#)

هذي احد الطلبات ولا الطلبات ما شا الله تبارك الله كثيرة. منهم من يقترح طريقة معينة فكرة ثانية منهم ان يقترح تغيير هذا بحيث انه يثير طريقته اخرى يعني اما - [00:03:09](#)

لندوة او شي يعني هذا صعب قوة البرنامج له فكرة معينة هو يخدم هذه الفكرة. لا اقل ولا اكثر هذي كلها طلبات وان كانت مفيدة في ذاتها لكن ليس البرنامج ليس محلها. محلها شيه اخر يقام شيه اخر. طيب. ونسأل الله عز وجل انها نوفي بشيه مما يريد الاخوة من الافادة. امين. محمد من سوريا يسأل عن اهم واشمل كتاب - [00:03:19](#)

في الادعية والاذكار الموروثة او المأثورة؟ اي نعم مأثورة. مع شرحها. طبعا احنا يمر معنا عرض لكتاب جليل يعني كبير القدر اللي فاضل عالم معروف وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرزاق - [00:03:39](#)

ابن الشيخ العلامة عبد المحسن البدر العباد المشهور له كتاب سماه فقه الادعية والاذكار. ترى كتاب جليل عزان. اصلا ترى كان هو برنامج يذاع ثم الشيخ. فرغه اصلا كانوا يكتبوا يحرق الماده العلمية ثم فرغه وحرمه وطبع في مجلد ضخ من اصدارات دار المنهاج بالرياض وعرضناه سبق لنا بتفاصيله وتقسيمه - [00:03:55](#)

وانواع ما فيه. وهو كتاب جليل وفيه فوائد ونفائس وهو حقيقة يحتاجوا يرجعوا اليه ونحن عرجنا عليه ونوهنا بقيمة العلة في وقته. كذلك عرضنا كتاب آآ اتحاف المسلم بشرح حصن - [00:04:16](#)

لاخينا الحبيب تفضل يا شيخ الدكتور سعيد بن وهف القحطاني سعيد بن علي بن وهف القحطاني رحمة الله عليه وهو مجلد ضخ سبق ان عرضنا في البرنامج هو له كتيب صاير اسمه حصن المسلم مشهور - [00:04:31](#)

مشهور هو جاء وشرح واطال في الشرح. هذا كتيب صغير لكن الشرح في مجلد ضخ جدا يعني في قرابة اكثر من الف صفحة تقريبا. ما شاء الله من اقرب الكتب تناولوا في مسألة اه شرح الادعية والاذكار المأثورة يعني يعني من حقنا نرجع اليها. نعم. نبدأ. تفضل يا شيخ. بسم الله. هذا سلمك - [00:04:41](#)

والله عبارة عن رسالة علمية رسالة ماجستير آآ في آآ في الحديث في الحديث النبوي اعرض به صاحبه ان يستخلص اثر احد الائمة وهو الامام مالك في علوم الحديث - [00:05:00](#)

تأثروا يعني فيمن جاء بعده وهذا اثره. سواء اثره في الدروس التي آآ في رواياتي التي تلقاها عنه تلاميذه او في مؤلفاته التي الفها. فجمع في الكتاب او في هذه الرسالة العلمية التي جعلها بعنوان الامام مالك واثره في علم الحديث النبوي - [00:05:11](#)

من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مشعل بن محمد الحداري وفقه الله. آآ وهو استاذ الحديث في كان فترة درس في جامعة الكويت او شيه من ذلك طبعا الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار غراس في الكويت ايضا. الكتاب جاء الى الامام مالك رحمه الله او جاء الى الكتاب. وقسمه الى ابواب. الباب الاول في ترجمة مالك واوعب فيه الترجمة والكلام - [00:05:28](#)

مع ان تراجع مشهورة لكن اراد استخراج شيه مما يتعلق بالتربية مما تنفع ترى العنوان وهذا هو القصد في التراجع يعني مثلا لو لو له من اراد اثره في الفقه - [00:05:49](#)

بل يجعل يجير معلومات الترجمة فيما يخدم هذا الباب. صحيح. طبعا عندنا اشياء ثابتة مثل نسب نسبه اسمه كنيته واسرته رحلات شيوخه تلاميذ واشياء ثابتة يعني هذي النواحي اللي هي تسمى القضايا الشخصية لكن تأتي الاثار العلمية يعني هذا عقده مثلا فضلا في داخل الباب هذا فضلا في اثار - [00:06:01](#)

العلمية وهذا يعني من مباحث الكتاب النفيسة جعل تحته خمسطعشر مبحث هي خمسطعشر كتاب منسوب الامام مالك رحمه الله اكثرها كانت رسائل يرسلها الى بعض من من يسأل بعض العلماء وشيه من ذلك. لكن ثم بعد ذلك طبعا درس قيمتها العلمية واثرها وشيه من ذلك والكلام عنها. الباب الثاني جعله في الموطأ. طبعا اشهر كتاب اول - [00:06:23](#)

اول ما يذكر ماجد يذكر موطأ. صحيح. او طبعا غرب وشرق الكتاب رواياته كثيرة جدا وترقاها الائمة بالقبول. وهو اصل لمن بعده من الكتب المطولة سواء كانت في كتب كالصاح وغيرها فهو معول عليه فجعل بابا كامل للموطأ قسمه لعدد من فصول تكلم فيه مثلا عن آآ موارد - [00:06:43](#)

موضوعه طريقة تعريف ومنهجه في تكلم فيه عن ان مرويات الموطأ آآ الخدمات التي جاءت على الموطأ بعد من خدم رجاله وغريبه ورواياته الشروح التي عليه وذكر عدد كبير من ثلاثة وتسعين شرح من شروح طبعا على مر العصور ذكرها وبدا يتكلم عن كل واحد يتكلم - [00:07:03](#)

عنه كرواية من حيث المطبوع من عدمي من موجود وشيه من ذلك. وشيه من المعلومات عنها. وتم انتهى الى مسألة اثار الامام المالكي واثرها في من جاء شيه من ذلك - [00:07:23](#)

ثم جاء الكلام اللي هو اثره في علم الحديث. وجعله لا اقسام الى بابين. باب في اثر مالك في الجرح والتعديل تحته فصلان اثره في الجرح ثم اثره في التعديل وهذا قسمه الى اقوى جمع اقواله في التعديل واقواله في الجرح. ثم منهجه في التعديل ومنهجه في الجرح. في كل واحد منها وهذا من السبل الطيب - [00:07:34](#)

الاقوال الامام حتى يستخلص منه منهجه وهذا جيد جدا في الباب. ثم بعد ذلك جعل اثر مالك في علوم مصطلح الحديث. وتحتته عدد من مباحث جدا بكل ما يتعلق بمباحث مصطلح الحديث استخرجها من كلام مالك او في من نقل عن مالك من الائمة يستخرجها ويذكرها الكتاب مطبوع - [00:07:54](#)

مجلد من اصدارات دار غراس كما ذكرنا وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله رسالته الدكتوراة. هذي رسالة الدكتوراة وهي عن احد الائمة المشهورين الكبار من علماء القرن آ التاسع توفي عام ثمان مئة واربعين رحمه الله وهو العلامة البوصيري الامام هذا العنوان الامام شهاب الدين البوصيري - [00:08:14](#)

المتوفى عام ثمان مئة واربعين للهجرة رحمه الله. ومنهجه في الدراسات الحديثية. منهجه في الدراسات الحديثية. طبعا الامام البوصيري من المعروف انه جاء في فترة ظهرت فيها علم الزوائد واستخراج الزوائد وشيء من ذلك يعني هذا انشطة العلوم هذه نشطت ولهذا من اهم - [00:08:32](#)

الامام البوصيري كتابا اتحاف الخيرة المهارة بزوائد المسانيد العشرة وهو كتاب اخذ مساند عشرة من الائمة مسجد النبي يعلى وغيره واستخرج الزوائد على الكتب الستة المشهورة واستخرجها وهو كتاب مقطوع طرف عشر مجلدات طبع طبعيتين مع ان كلتا الطبعيتين من العجايب يا حسان كلتا الطبعيتين اعتمدتا - [00:08:49](#)

على نسخة واحدة في المكتبة الاثرية وهي ناقصة واتم النقص والنقص كبير ليس بقليل يعني حوالي سبعة وعشرين بابا غير موجودة. واتموه من النسخة المختصرة لكن فيها شيء من الخمر - [00:09:10](#)

مع انه يوجد خمسطعشر نسخة للكتاب وهذا من العجائب ان تتابع طبعيتين متاليتين وعلى نفس الطبعة مع انه يوجد عدد من النسخ الاخرى الخطية. نحن نتمنى انه يعاد هذا من المشاريع اللي يحتاج الى اعادة طباعة لان الذي خرج ناقص مع الاخطاء طبعا المطبعية المقصود - [00:09:22](#)

كتابهم هذا الجليل وهو في الزوايد ايضا شوف وهو تأثر بشيخه العلامة الكبير الهيثمي رحمه الله وهو وهو صاحب فن في الزوائد هذا تأثر وبشيخه الاخر ابن حجر ابن حجر له مطالب العالي في الزؤب المهم نتأثر بشيوخه فهو الف كتابا في الزواج سماه اتحاف الخيرة المهرة بزواد المساجد - [00:09:39](#)

ثم كتاب الاخر سماه مصباح الزجاجاة بزواء السنن ابن ماجة. وهو كتاب معروف سيار عول عليه كل من جاء بعده لانه فيه علمه كلامه على الرواة حكمه على الاحاديث ذكر العلل. هذا فيه علم العلامة البوصيري رحمه الله - [00:09:59](#)

وكتاب اخر ومختصر الاتحاد ايضا مطبوع وثم جزء في الحجامة. مشهور مكتوب. ترى هذا المطبوع من مؤلفات البوصيري رحمه الله. طبعا طبعا من اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مشعل الحداري. وفقه الله في هذا البحث الماتع. الذي قسمه الى ابواب. الباب الاول جعله في في ترجمة موعبة لا - [00:10:14](#)

تجد لها نظير في من ترجم العلامة البوصيري رحمه الله. يعني هذا الكتاب الان مظنة للترجمة الموسعة وفيها من ثنايا البحث. مما يتعلق بمادة الترجمة ما لا يوجد في غيره والسبب استخرجها من من بطون كتب الابن رحمه الله ومخطوطاته الموجودة لكتب الاخرى التي لم تطبع ومن - [00:10:34](#)

نوادير النقل عنه او الحكايات عنهم. ففيها من القضايا ما لا يوتر في غيرها. وتوسع الباب الاول بترجمة مو على الامام البوصيري. لكن عقد فيه ستة فصول يعني مثلا عقد فضلا الى مؤلفاته العلمية وقسمها الى الى مباحث مثلا المبحث في الاثار المطبوعة وذكر الاربعة ذكرت لك - [00:10:54](#)

وكل واحد خمسة مطالب يجي مثلا عنوان الكتاب نسبته لمؤلفه يذكر هذا منهجه وموارده كذا او حتى التقييم طبعا وكيف التقييم

والنسخة الخطية الموجودة ثم اثاره المخطوطة ثم اثاره المفقودة. ثم ما نسب اليه. يعني هذا بالتدرج بالطريقة ثم اثار هذه

المؤلفات في - [00:11:14](#)

لمن جاء بعده ثم بعد ذلك المآخذ على مؤلفات بوصيري. واهمية مؤلفات البوصيري. هذا تقريبا كان الباب الاول كاملا ثم عقد بابا بعد ذلك عاد الان اللي هو لب الرسالة العلمية وهي منهجه في الدراسات الحديثة استخراج استنباط منهجهم. وهذا تحته هذا هو -

[00:11:34](#)

الان وهو القسم الثاني من الكتاب عبارة عن استنباط واستخراج لمنهج العلامة البوصيري رحمه الله فيما نثره من علوم الحديث في آآ او الدراسات الحديثة في كتبه فاجعل مثلا منهجه في التصحيح منهجه هذا فصل تحته طبعا باحث منهجه في التضعيف

منهجه في التحسين منهجه طبعا التضعيف هو اخر الفصول - [00:11:52](#)

وهو تحت عشرين مبحثا. وطريقته انه يأتي يأتي يقرأ جرد كامل كتب العلامة البوصيري. ويستخرج لك حسان عبارة عن نتائج يعني تكون لك كم يقول هذا كذا عدد عدد الاحاديث قال فيها فلان ضعيف او رواية كذا او او كلامه على الرواة العبارة التي تعمل هذا ذكرها

في كذا - [00:12:12](#)

قالها في المواضع الفلانية فخرج الى احصاءات رائعة جدا. ولهذا كتابه شوف يا حسان هذا من الاشادة به. شف كتابه مليء بالجداول الاخوة يظهر لهم شوف احصاءات يتكلم عنهم مثلا عنايته بغريب الحديث ماذا يفعل كيف يترجم عنايته بالرواة شوف ها شوف هذا

الجداول ها مليء كتابه - [00:12:32](#)

جداول لاجل شوف شوف هذه احصاءات عندنا هذه احصاءات كاملة لانه جرد كتبه فخرج بهذه الاحصاءات هذا المصطلح عنده وكم مرة تكرر الكتاب كاملا بهذه طريقة شوف كم مرة تكرر هذا الراوي؟ كم مرة تكلم عنه موافقة الائمة غير او لا؟ وبهذه الطريقة كله

مباحث الكتاب فيه احصاءات وجرده لكامل - [00:12:52](#)

مؤلفات البوصير علم بوصي رحمه الله تعالى الكتاب من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مشعل بن محمد الحداري وفقه الله من اصدارات دار غراس بالكويت في مجلد هذا سلمك الله عبارة عن مجموعة من الابحاث والتحقيقات. بعضها مقالات كتبت او

ابحاث كتبت اما اما مقالات ابحاث محكمة ونشرت - [00:13:13](#)

في مجالات محكمة او ابحاث كاوراق علمية قدمت الى مؤتمرات دولية او مؤلفات الفها وكتبها واخرجها لاجل الحاجة اليها الماسة. هذا الجزء الاول او الاول وسماه اوراق منثورة. جمع فيه عشرة من ابحاثه. فيه عشرة من الابحاث - [00:13:33](#)

طبعا كلها من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مشعل بن محمد الحداري وفقه الله باصدارات دار غراس. مجموعة في هذه ونحن نشيد بمثل هذا العمل وهو اذا كان الانسان كثير من الرسائل الصغيرة - [00:13:50](#)

التي نشرت في المجلات او التي خرجت مستقلة او ابحاث او مقالات في مواقع الكترونية وغيرها من الجميل جدا. اذا اجتمعت ان يخرجها في مجلد هذا احفظوا لها وابقى واسهل حتى في في التفتيش والتنقيب عنها. هذه الابحاث ما هي يا حسان؟ نحنا بس

عشان نقرأ للاخوة ما يوجد في الكتاب. من من الابحاث حتى - [00:14:00](#)

تتشوف لها اه من اراد الحرص عليها. طبعا هذه الابحاث الاول منها تحقيق كتاب التوبة لابن عساكر وحققوا عنسة خطية وحيدة محفوظة في الظاهرية وهو عبارة عن عهد المجالس التي املاها الحافظ العلامة ابن عساكر رحمه الله وابلى املى اكثر من اربع مئة

مجلس - [00:14:20](#)

ربما كان بعض المجالس الى موضوع واحد. كان احد المجالس موضوعه التوبة فجمع فيه قرابة خمسة عشر اثرا ما بين احاديث مرفوعة واقوال مأثورة وابييات شعرية جمعها طبعا وعلى طريقته على طريقة المحدثين بالاسناد. ويذكر بعض الفوائد فيها. هو اخذ

هذا جزء المجلس واخرجه في كتاب سمي كتاب التوبة. وحققه وهذا الطبعة - [00:14:36](#)

عندنا هنا في هذا الكتاب. كتاب اخ لابن عساكر سماه الثانية الان تحقيق كتاب ذم الوجهين واللسانين ايضا لابن عساكر. ايضا هو احد المجالس في هذه المجالس واخرجها على النسخة الخطية - [00:14:56](#)

مدة الظاهرية. الثالث تحقيق كتاب اصول السنة الحميدي وهذا سبق عرضناه للشيخ وفقه الله في هذا البرنامج قبل حلقات يعني. آآ
الرابع بحث عبارة عن اقتران الخلود بالابدية في القرآن. ما الفرق بين ان يقول ابدا او يقول خالدين او خالدا؟ هل الفرق بينهما؟ طيب
اذا اذا افترقنا هل لكل واحد معنا؟ واذا اجتمعنا ماذا - [00:15:06](#)

تفيد طبعاً الخارجية ممتازة قال هذا مما يفيد في مسألة فناء النار وخلود القاتل عمداً من قتل مؤمناً خالداً الذي ذكر الله في القرآن هو
ذكر اذا قال الله ابداً في المعنى واحد. لو ذكر ان الخلود هو المكث الطويل ولا وقد لا يقتضي الابدية. اما ابداً فهي ابداً. لكن اذا اقتربت
به الابدية فمعناه عدم - [00:15:26](#)

اطلاقاً كذا قال هو خلاص الى جمع كل الايات التي فيها اللفظين البحث الخامس ملحوظات على كتاب العمارة في صدر الاسلام وهذا
عبارة عن كاتب خرج فيه هذا الكاتب الى ان اصلاً العمارة التي في على مدى الحضارة الاسلامية - [00:15:46](#)
كلها مسروقة منهوبة من الحضارات السريانية واليونانية وغيرها وليس لهم شيء والكلام هذا واتي بعبارات عجائب غرائب ويعني
واشياء اراد به ان يفند بعض ما ذكر. خاصة ان الكتاب صار يعني صار رأساً في بابها في بعض الجهات يعني - [00:16:01](#)
البحث السادس ملحوظات على تحقيق كتاب الوقوف على الموقوف وهو كتاب للعلامة الموصلي رحمه الله. اخرج اخرج من قبل
واراد ان اذكر بعض الملاحظات على التحقيق وليس على الكتاب على التحقيق - [00:16:17](#)

طبعاً كتاب السابغ البحث فخر فهرس احاديث كتاب مكارم الاخلاق ابن ابي الدنيا وهذا اخرجها احد المستشرقين فصنع له فارساً
الثامن الاقوال المنسوبة للعلامة الواقدي رحمه الله في الجرح والتعديل وهو وكلام في جحد المنقول مع انهم يطعنون في محمد ابن
عمر الواقف مشهور يعني يطعنون فيه ترى من ناحية الرواية وهو متروك يعني - [00:16:31](#)

لكن بخلاف تلميذي محمد بن سعد السابق ترى كتاب عنهم. لكن هو جمع اقواله التي نسب نقلها ائمة الحديث في الجرح والتعديل له.
وصنع لها دراسة ما ما الذي وافق طبعاً تقاله في التعديل ثم قالوا في التجريح. ومتى موافقة الائمة لها او لا؟ بداية بتلميذه محمد بن
سعد وكلامه في الطبقات - [00:16:51](#)

طبعاً اه ثم البحث التاسع الرد على مقالة اه صفة الصلاة اه صفة الصلاة على النبي عقب الاذان وهذا بحث خرج فيها مسألة ان ما
يجهرون به بعد الاذان بعد - [00:17:11](#)

في بعض الدول التي يذكرون الصلاة بطريقة يعني ملحنة وقال ان هذه لا اصل لها احد كالف رسالة في في تجويد العمل هذا واصلية
العاشر البحث عنها تزخرفت المساجد رؤية شرعية. وهو اراد بها ذكر احوال المساجد وغيرها والزخرفة وحكمه ونحو ذلك. وفقه الله
هذي عبارة عن - [00:17:21](#)

ابحاث في هذا المجلد من اصدارات كنا دار غراس وكله قام بحث اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مشعل بن محمد الحداري
وفقه الله. طبعاً كل واحد في الداخل يا حسان طبعاً - [00:17:41](#)

ترقيم لصفحات متتالية. لكن كل واحد عندنا من ادم على اصول الخطية يعتمد عليها في بعض الكتب. كل واحد منفرد بمقدمته
وفهارسه ينعم خدماته. هذا سلمك الله عبارة عن الجزء الثاني من من الاجزاء المجموعة له هو - [00:17:51](#)

لكن غيرها سماها الكناشة. معروف الكناشة عبارة عن دفتر يجمع فيه مهب ودب يعني من اعمال الانسان وهذا معروف حتى قديماً
يعني معروفة عندهم. هذا ايضا هو الجزء الثاني المجموع الذي فيه ايضا جمع عشرة رسائل علمية له وطبعاً سماها الكناش المجموع
وهو من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مشعل بن محمد الحداري وفقه الله والكتاب من - [00:18:05](#)

دار ايلاف الدولية بالكويت ايضا. لكن هذه الموضوعات العشر ما هي؟ انا بقراها من الداخل لانه في هذا غير واضحة عندنا. هذي
العشرة كالتالي بعضها قلنا لكم ابحاث محكمة ونشرت وبعضها مقالات بحثية او علمية القيت في مؤتمرات دولية او شيء من ذلك. كلها
جماعة في هذا المكان. الاول البحث الاول عندنا - [00:18:25](#)

الاقران بتعرف كلام الاقران يا حسان؟ نعم. كلام بعض في بعض الذي هم متقاربين في السن والعمر والزمن واول بلد او شيء من ذلك.
يتكلم بعضهم في بعض شوف قال - [00:18:45](#)

انواعه وحكمه جمع ما قيل في هذا الباب سواء من كان يعتقد به او لا يعتقد به وحجة كل فريق منهم ثم خلصت النتيجة. الثاني البحث الثاني كتاب اولى كتاب - [00:18:55](#)

اسمه اولاد المحدثين لابن مردوي رحمه الله متوفى عام اربع مئة وعشرة للهجرة. موضوعه هذا الدراسة عن الكتاب مفقود لكن هناك من نقل منه بالذات ابن في تكملة الاكمال يكثر النقل عن الماردويه. جمع غالب المادة فيه من كتاب تكملة تكلمته بالنقطة. ثم جمع من كتب غيرهم. اه قال عنوان البحث كتاب - [00:19:05](#)

موضوع وعناية العلماء به هذا كامل البحث اه كتاب ثاني اه عبارة عن اه اه بعنوان اقوال ابن مردوه المرتفع عام اربع مئة وعشرة الهجري رحمه الله في الجرح والتعديل جمع ودراسة. قال - [00:19:25](#)

من العلماء الذين عولوا الناس على العلماء ممن جاء بعده على اقوال في الجرح والتعديل وهي وان كانت قليلة الحقيقية. لكنها مما تذكرهم له معناه يعتدون بقوله وهو ايضا - [00:19:40](#)

بعد ان جمعها قارنة ذكر احفاد الالفاظ في التحديث ثم الفاظه في الجرح. ثم ذكر يقارنها بكلام الائمة من يوافقه من لا يوافقه واذا كان هناك خلاف يقارب. نعم. طبعا القوات طبعا عموما ليست كثيرة يعني يمكن واحد وثلاثين قولة او شيء من ذلك يعني نتكلم فيه - [00:19:50](#)

اه واكثر كلامه من قول اكثر من نقل كلامه ايضا ابن نقطة في كتاب تكملة الاكمال البحث الرابع المصطلحات المتشابهة بين القراء والمحدثين دراسة المقارنة وهذا ممتع. يأتي الى مصطلح مثلا متواتر عند القراء ما المقصود به - [00:20:06](#)

عند المحدثين ثم يجي مقارنة. اه عندك المشهور عندك الاحاد. عندك الروايات وشيء من ذلك. كل ما يتداوله مشترك بينهما بين علماء حديث علماء القراءات يأتي به ويأتي بمراده عند هذه الطائفة وهذه ثم يقارن بينها - [00:20:22](#)

السادس من الخامس من الابحاث قول المحدثين متفق عليه معناه واستعمالاته لانه ظهر عندنا عدد من الاستعمالات لهذا المصطلح بدأ يذكر لك من استعمله الصحيحين من استعماله في على الثلاثة اضاف مالك من استعمله ويذكر لك ذلك. السادس صورة رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتابات جورد سارتون - [00:20:37](#)

وهذا احد هذا مستشرق بلجيكي اه كتب عدد من عدد من الكتابات وفيها طبعا ترجمة له ترجمة جيدة ثم بعد ذلك ذكر موقفه من اللغة العربية موقفه من الاسلام والمسلمين - [00:20:56](#)

ثم موقفهم النبي صلى الله عليه وسلم وكيف يتصور سورة فيه؟ طبعا هو غالب كتابة المستشرقين مغرظة يعني عموما. البحث السابع الرواة الذين تفرد بالرواية عنهم الامام رحمه الله واثر ذلك في توثيقهم. وهذا جمع لكلام مالك في الرواة وتوثيق لهم. ثم كيف هذا الاثر جاء لمن بعده ووثقوه - [00:21:06](#)

عبارة عن دراسة البحث الثامن التجديد في السنة النبوية وعلومها مفهومه ومظاهره وبحثه التجديد مشهور معروف وكتبته هي كتابات ايضا والبحث عناية الحاج خليفة بتصنيفات وتعريفات علوم الحديث النبوي الشريف في كتاب كشف الظنون. دراسة تقييمية طبعا كشف الظلمات - [00:21:26](#)

مشهور وحاج خليفة كلام مشهور جاء الى تقسيمه لعلم الحديث مثلا آ علم الجرح والتعديل علم الرواة علم علم كذا وكذا وهكذا بهذه الطريقة كيف كان يعرفها؟ التعريف لها ذكر المصنفات وشيء من ذلك. طبعا من الجميل انه وضع في اخر البحث مقترحا لمن اراد ان يحقق الكتاب - [00:21:46](#)

جعل له عدد من الخطوات يمضي عليها يقول لو خرج بهذه الصورة ستكمل عندنا الفائدة الكبيرة من كشف الظنون. البحث العاشر والاخير عندنا في هذا المجموع اشكالية الحكم التقني على - [00:22:06](#)

المسندة وتقييم بعض تطبيقات شجرة الاسانيد آ وتقييم بعض تطبيقات شجرة الانس آ تطبيقات شجرة الاسانيد انموذجا. هي المفروض هو تقييم بعض التطبيقات نمودجان وهذا حاكم فيه بعض المواقع اللي تخرج لك الحكم جاهز كذا. واراد مثلا يحاكم ان يذكر لك نماذج. الخلل وين؟ اين اين يحصل الخلل في هذا الباب؟ هذا - [00:22:16](#)

عبارة عن كناش يا جماعة فيها هذي المباحث وكلها صنع فيها ما صنع مما ذكرناه في في الكورنيش الاول وفقه الله. استأذنتك شيخنا في مداخلة هاتفية. نعم. معنا على الهاتف - [00:22:38](#)

فضيلة الشيخ الدكتور مشعل مشعل بن محمد الحداري باحث في السنة النبوية وعلومها حياكم الله دكتور مشعل اهلا وسهلا حياك الله اخ حسان واهلا اخوان في قناة زاد العلمية وبمقدم البرنامج - [00:22:48](#)

اه الدكتور الفاضل اه عبد الله البطاطي. جزاك الله خيرا. احنا اليوم نتشرف في مداخلتك. معنا نود في البداية يعني الشيخ استعرض عدد ما شاء الله كبير من ابحاثكم اه نود في البداية ان تحدثنا عن طريقته يعني في الوصول الى هذه الابحاث الوصول الى افكار هذه الابحاث - [00:23:04](#)

والكتابة حولها نعم بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد آ الابحاث كما هو معلوم يعني كل بحث مثل ما ذكر الدكتور عبد الله في مكالمته يعني اليوم - [00:23:20](#)

الخاصة ان كل بحث تقريبا له قصة ولهم مناسبة غالبا المؤتمرات وبعض الاحداث التي حولنا هي التي تسيرونا الى بعض العناوين فاذا كان هناك مثلا مؤتمر عن الامام مالك فنحب ان نشارك فيه - [00:23:35](#)

اه لسابق اه بحثنا في الامام مالك او لقضية البحث التقني لانه متعلق ببحث ايضا سابق ومشاركة سابقة. تتعلق في قضية التجديد في السنة النبوية هذه المواضيع مستجدة يعني اليوم هناك من يقول لابد من اعادة فهم النصوص وما الى ذلك فمثل هذه الابحاث تعالج الواقع - [00:23:57](#)

نحاول ان تكون الابحاث يعني ملمة وقريبة جدا من الواقع صورها يعني وان تعددت العناوين ولكن مواضيعها ومضامينها واحدة. نعم. مساك الله بالخير يا شيخ مشعل مساك الله بالخير دكتور عبد الله اهلا وسهلا. نحن اليوم نتشرف والله بمدخلتك معنا وسعيدين جدا. نحن اشرف بوجودك ويسلمك. اصلا اخوانا الكويتية كلهم نحبهم - [00:24:21](#)

يعني حب خاص كذا يعني هذا مركون على جنب كذا يعني جزاك الله خير تفاعلكم وتواصلكم شي ثاني يعني تشكرون عليه الله يبارك فيكم انا لاحظت انا لاحظت انك الفت كتاب في اه علوم القرآن. مع انك متخصص. نعم. في علم الحديث - [00:24:46](#)

هل اسندت اليك تدريس المادة ولا ايش بالضبط يعني اه اقل من من يكون من اهل الحديث ويؤلف في يعني علوم القرآن او غيره يعني انا عملي الاساسي دكتور عبدالله في دور القرآن الكريم وهي حسنة من حسنات وزارة الاوقاف. ما شاء الله. الكويتية. ما شاء الله. فانا درست مجموعة من - [00:25:05](#)

المواد ومنها مادة علوم القرآن وشاركت ولله الحمد في لجنة يعني في عام الفين ميلادي في قضية تقييم المناهج فكان من توصياتنا في هذه اللجان واعادة النظر في مناهج علوم القرآن - [00:25:25](#)

بحيث انها تكون يعني قريبة الى العرض اه تربوي مع التوثيق العلمي. ايوا. ذاك الوقت كان لنا ملحوظات على الكتاب المقرر في علوم القرآن الكريم لبعض الاساتذة الزملاء. هم. لكن يعني قدر الله عز وجل من غير ارادة مسبقة - [00:25:43](#)

اكتب في الموضوع بناء على آ احتياجي وآ متطلبات آ طلابية الدور عموما طيب جميل وقدر الله عز وجل ان يكون المقرر هو يعني مقرر دراسي في مجموعة من البلدان منها دولة الكويت. ما شاء الله طيب يا شيخ بالنسبة اللهم صلي على محمد - [00:26:03](#)

يعني بصراحة يعني ما احب كتبك اليك يعني مما يعني مما الفته واخرجه. بلا شك القرآن اولاً. هذا هذا لا شك فيه انا لله الحمد وان كان يعني تخصصي في الحديث النبوي في مرحلة الكلية في الجامعة الاسلامية في المدينة النبوية و ايضا في - [00:26:26](#)

في جامعة الكويت وايضا الدكتوراه في اه المغرب الشقيق. ما شاء الله. لكن اه لما عدت اه كنت يعني احافظ على تدريس مادة علوم القرآن بحبي لهذه المادة وسبق انني تتلمزت - [00:26:46](#)

على الشيخ محمد الخضر الناجي الدكتور في جامعة ام القرى. في السنة المنهجية يعني قدر الله انني اخذت السنة المنهجية هناك لكن ما اكملت. ما شاء الله. لكن يعني آ عليه وعلى مجموعة من المشايخ - [00:27:02](#)

في اه مادة اه او تخصص القرآن وعلومه ما شاء الله عز وجل ان اكون انا الموجه الاول لمراد التفسير وعلومه شيء يعني سيرت اليه

واحبيته وان كان هو خارج تخصصه. طيب يا شيخ ما لك يعني ما لك نفس تحقق شيء من كتب البوصي بي بحكم انه خلاص حنصير
[00:27:17](#) -

يعني مثل التبني الموضوع ما شاء الله قرأت كتبه كاملة واخرجت فوائد ووقفت عند اسرار مصطلحاته ومعرفته بالرواندا الان
اكتشفت القواعد له والمنطلقات المنهج ما لك اه ما اخرجت ترى شيء انت يا شيخ للبوصيري - [00:27:41](#)
لان لان يعني من آآ نشرت رسالتي في الدكتوراه اللي هي شاب الدين البصيري واثاره مم في آآ الدراسات الحديثة او في الدراسات
الحديثة. نعم. اه وجدت يعني ان الكتب اه تخرج تباعا. صحيح. فكتب الامام البوصيري يعني خرج - [00:27:56](#)
الغالب خرج الباقي منها المفقود قليل قليل لكن يعني هناك يعني الان تقريبا مخطوطة او مخطوطة. استجد العلم بها هي فهي
موجودة. ايه. لكن اه اعان الله عز وجل ومد في العمر تكون لها ان شاء الله طريق. طيب ختاماً يا شيخ بس نحنا نسأل دايماً آآ
ضيوفنا عن مشاريعك العلمية المقبلة ان شاء الله تبشر بها - [00:28:16](#)
والله في اه يعني اه رسالتي الماجستير تأخرت عشرين سنة تقريبا ما نشرت ما قدر الله عز وجل انها تنشر منهج ابن سعد في الجرح
والتعديل. اذا كان هناك يعني هي جاهزة - [00:28:41](#)

يعني هو اتوصفت للمرة الثالثة كل مرة يحدث لها شيء يعيقها لكن الان يعني هي عند الطباع تقريبا شبه جاهزة. بالنسبة للبنية العلمية
هي جاهزة لكن هو لديه اشياء في ذهنه يريد ان يرتبها لان الحواشي كثيرة. ومرتبة على طريقة مخالفة ما هو متعارف عليه بالنشر -
[00:28:56](#)

جزاك الله خير دكتور مشعل بن محمد الحداري الباحث في السنة النبوية علومها شكراً جزيلاً لك على هذه المداخلة نستأذنك فاصل.
نعم افضل. اعزائنا المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا - [00:29:19](#)
ونجني ثماراً في خلوات الغرف او في جنح الظلام. يعمل بعض الناس المعاصي او يدبرون المؤامرات. وينسون ان الله طلوع عليهم
فهو سبحانه المهيمن. والمهيمن هو الرقيب الحافظ بحفظه قامت السماوات والارض - [00:29:31](#)
وهو العلي العظيم. وهو المطلع على خفايا الامور وخبايا الصدور. الذي احاط بكل شيء علماً. والمهيمن هو الشهيد على عباده باعمالهم.
قال تعالى كونوا في شأن وماتت منه من قرآن ولا تعملون - [00:30:04](#)

من عمل الا كنا عليكم شهوداً اذ تفيضون فيه اهيمن سبحانه هو القائم على خلقه باعمالهم وارزاقهم واجالهم. وانما قيامه عليهم
باطلاعه واستيلائه وحفظه. فمن علم ان الله هو المهيمن فيراقبه في سره وعلانيته. وليستحي من نظر الله اليه. قال - [00:30:34](#)
رجل لوهيب ابن الورد عظمي قال اتق ان يكون الله اهون الناظرين اليك. ومن ايقن ان الله هو المهيمن فليتكول في كل اموره عليه.
وليفوض امره اليه. فالمهيمن سبحانه نعم الحفيظ لعباده المؤمنين - [00:31:04](#)

قال تعالى الله لا اله الا هو وعلى الله فليتكول المؤمن ونجني ثماراً عدنا اليكم اعزائنا المشاهدين بعد هذا الفاصل القصير. شيخنا
نعود لاستعراض بعض اسئلة المشاهدين اللي جاتنا على رقم الواتساب - [00:31:24](#)

اه ابو عبد الله يسأل الشيخ هل يوجد كتاب يعني او يعتني بك عبارات احاديث السنة النبوية ويكون اشمل من كتاب النهاية والله اما
النهاية فنهاية معنى الكلمة ترى العلامة ابن عثيمين رحمه الله استوعب من كان قبله وزاد - [00:31:53](#)
واحسن ترتيب الكتاب ولهذا على اسمي هو سماه النهاية اراد ان يكون غاية من اراد الوقوف على الغريبة الحديث النبوي فليرجع الى
هذا الكتاب ولا شك هو النهاية نهاية معنى الكلمة - [00:32:08](#)

لكن لو زاد لو معاني انا اذا كان اخونا باحثاً سيحتاج الى كتب الائمة يعني غريب الحديث ابراهيم بن اسحاق الحربي على الكتاب
الخطابي على كتاب غريب الحديث ابن قتيبة. على غيره من الكتب مما الف في الباب الغريب الهروي ايضاً. يحتاج اليها ترى. لكن -
[00:32:21](#)

عليه كتاب محمد بن طاهر الفتني ترى جيد لو جمعها اه كتاب فيه استدراقات لا بأس بها على كتاب النهاية ومطبوع في خمس
ميداليات ضخمة طبعا في مكتبة دار الايمان بالمدينة وللأسف طبعا اقلقت يعني الكتاب نادر وجوده الان - [00:32:38](#)

اوج كتاب مجمع آآ الغرائب ومنبع الرغائب للعلامة عبدالغافر الفارسي وطبع في ستة مجلدات من اصدارات جائزة دبي وسبق ان عرضناه في هنا في اللي اول مرة يطبع لانه هذي مطولات لو جمع عليها طيب هذي الكتب. لكن ترى النهاية نهاية يعني من اراد ان يكتفي فبه - [00:32:53](#)

ومن افضل طبعاات الكتاب الذي قام عليه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن محمد الخراط. طبع في عشر مجلدات وانفس مطبوعات الكتاب. دار مين يا شيخ النوادر او دار القلم ما ادري والله الان جميل - [00:33:12](#)
ابو عبد العزيز من الرياض يا شيخ يشكرك طبعا على البرنامج ويقول ليت الشيخ لمن يعرض الكتاب يقرأ يعني اقتباسا ثمينا منه والله اما الاقتباسات طبعا شوف نحن احيانا نورد بعض العبارات - [00:33:26](#)

نأتي بشيء يعني نقول شف هذا كلامه ترى الغرض اعطاء فكرة عن الكتاب وهذا الغرض والقصب. اما اقتباسات ومعلومات احدهم يقول لي اقرأ كامل الفهرس او آآ كامل هذا ما هو - [00:33:40](#)
البرنامج اصلا يعطيك فكرة ترى الفكرة الكتاب كذا هو فعل كذا يكفيننا هذي انت الان عرفت ايش صار في الكتاب؟ عرفت اوله انه في مادة علمية جمعت في هذا الموضوع بخصوصه عرفت انها - [00:33:53](#)

ما هي رسالة علمية او لا؟ ثم تعرف الفكرة اجماليا حول ماذا بعد طريقة بحثي؟ اجمالا يعني. نعم. وللحين حتى نمضي وهناك ابحاث ابواب على ابواب تأتي بملخص الابواب ايضا - [00:34:04](#)
المقصود ليس القصد ان نأخذ بعض المقالات وننظر ما فيها وشيء من ذلك فليس القصد هذا. وانا قلت لك شف هذا من طلبات الناس التي ما تنتهي ونحن على عينا وراسنا كلهم ودنا نلبي رغبات كاملة لكن ترى - [00:34:16](#)

صعبة. انا ننفي بكل الاغراض بهذي واما اقتباسات لأ. وحيانا الكتاب اصلا ما شاء الله تبارك الله يكون عالي الجودة وعالي النفع واقتباسات ترى صعب يكون منها. والابعد كيف نقتبس منها؟ نقتبس منها الافكار نقول احيانا ننبه على مزايا الكتاب واهميته او هناك مبحث نقول هذا من مهمات الكتاب او من اجمل ما فيه او اوسع ما - [00:34:26](#)
يعني بعض الاشياء اللي نلفت فيها النظر لبعض القضايا البحثية داخل الكتاب. نواصل؟ تفضل. هذا سلمك الله الكتاب الذي اشار اليه

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مشعل محمد الحداري وفقه الله وهو ما الفه في علوم القرآن وهو عبارة عن - [00:34:46](#)
كتاب ملخص مفيد يجمع اهم مسائل اهم ابواب علوم القرآن لكن عرض على الطريقة التربوية بحكم انه جمعية تحفيظ القرآن وشيء من ذلك وسمى الوجيز في علوم الكتاب العزيز. هو جمعهم وطرح يمكن اثنين وعشرين عنوانا كل عنوان يذكر فيه المادة العلمية التي يريد ان يتكلم - [00:35:01](#)

طبعا كتاب الاصدارات اه شركة لطائف دال لطائف بالكويت. طبعا لاحظ حسان يأتي الى كل كل مثلا هذا هذا عنوان من العناوين يرقمه يقول مثلا والمدنيين. يتكلم عناية العلماء به اه تعريفه عندهم. والراجح فيه اختلاف اهم ضوابط هذا وهذا المؤلفات. ثم مع كل باب او مبحث يجعل المناقشة - [00:35:21](#)

عدد من الاسئلة هو هذا التدريبي وتدرسي في نفس الوقت. كامل الكتاب هذا القراءات مثلا بعدها اه الناس يقولون كتاب الاية عدد الصور وشيء من ذلك. نعم. الكتاب مطبوع في مجلد اللطيف من اصدارات شركة دار للطائف بالكويت وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله يا حسان بحث ماتع جليل بمعنى - [00:35:41](#)

الكلمة وهو الحقيقة يعني هذا هذا نقول لك واحد يمشخ على البحوثه يعني يجي اول شي يجرد كامل اعمال على من الاعلام. هو اراد دراسته يعني هو اراد ما هو فقط ما هو فقط ان يخرج ما كان يكتبه نسا. بل يستنبط من خلال اعماله وثنيا ابحاثه - [00:36:01](#)
من طريقته ومنهجه في طريقة التحقيق او التعليق او شيء من ذلك العلامة احمد محمد شاكر امام معروف في الفن. امام في الحديث وهو عالم راسخ في العلم له عدد من الاخرجات العلمية والمؤلفات العلمية ما بين تحقيق وما بين تأليف له رسائل له مقالات له كتب مطولة وله غير ذلك وهو صاحب - [00:36:25](#)

مشاريع ضخمة جدا كثير منها لم ينتهي. بدأ مسند احمد ولم ينتهي منه وكذلك سنن الترمذي وصحيح ابن حبان وتفسير الطبري. لم

ينتهي من هذه المشاريع وغيرها من المشاريع ايضا - [00:36:48](#)

يمكن ما انتهى الا من الاشياء القليلة الصغيرة مثل معرب الجواليقي والبابا الاداب الاسلامي المنقذ وشيء من ذلك المقصود انه عالم جليل كان كان رحمه الله له هم كبير في مسألة اخراج الكتب على على اصوله الخطية وهو من اوائل من التفت الى هذا الباب -

[00:36:58](#)

حتى طبعا احنا نشوف البحث اصلا البحث البحث رسالة دكتوراه اخذ من احد المخطوطات من تقديم اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور اشرف ابن عبد المقصود عبد الرحيم وفقه الله وعنوان منهج احمد محمد شاکر في تحقيق النصوص. طبعا احمد محمد شاکر مؤلف كتاب في الباب - [00:37:14](#)

لكن اراد ان يستخرج منهجه وطريقته من خلال من خلال جرت كل مؤلفات تخيل احمد شاکر قرأ مقدماته وقرأ تعليقاته داخل التحقيقات لانه هو هو ينثر نثر قضايا التحقيق لان بعضهم فريد او التعامل مع جزئيات معينة. قرأها بالكامل واستخرجه. زد على ذلك انه تعرف على ولدين له احد في الاسماعيلية والآخر كلاهما توفي - [00:37:30](#)

ضع يدك في المقدمة لكنه استفاد منهما انه اخرجوا له اوراقه الخاصة بعض نسخه الخاصة التي عليها تعليقات وتصحيحاته وبعض الاشياء التي من المراسلات الخاصة له احمد شاکر. استفاد منها في جمع مادة علمية مادة بحثية علمية تتعلق بترجمته هو شخصيا. ولهذا هذا - [00:37:53](#)

الكتاب الان عندنا فيه من من عناصر الترجمة الخاصة باحمد شاکر ما لا يوجد في غيره. والكتاب مطبوع في مجلد ضخ من القطع الكبير كما ترى طبعا من اصدارات دار اضواء - [00:38:13](#)

لكن الكتاب لانه من اخر ما صدروا يعني لعله موجود ان شاء الله قسم كتابه هذا الكتاب الى عدد من الابواب. الباب الاول ترجمة لاحمد شاکر رحمه الله. ترجم له ترجمة عدم الفصول. فصل في آآ الترجمة - [00:38:25](#)

ثم في الناحية العلمية له واحمد شاکر رحمه الله آآ علاقته بالتراث. الباب الثاني احمد شاکر هو التراث. وذكر في مثلا آآ محبته للتراث العلاقة به علاقته بالمستشرقين ومواقفهم من من تعليقاتهم من التحقيقات التي خرجت آآ علاقتهم من ائمة التحقيق في زمانه علاقته بالتراث وما - [00:38:40](#)

خرج علاقته بالمطابع وما خرج وهذا فيه مادة تاريخية رهيبة يا حسان. يتكلم عن بولاق والمطابع الاهلية ودار الكتب المصرية وبداياته واحمد شاکر لما كان ياخذ علاقتهم مع من تصحيح وتصويب وشيء من ذلك. وعلاقتهم بالناشرين النابهين الاوائل والمحققين الاوائل التي كان لهم علاقة بهم - [00:39:00](#)

اه وشيء من ذلك الباب الثاني الباب الثالث عنده جعله بعد ذلك في علاقة احمد شاکر عقيدة قسمهم. ما قبل التحقيق ثم باب بعده اثناء في التحقيق والباب الاخير بعد التحقيق - [00:39:18](#)

ما قبل التحقيق ماذا يصنع احمد شاهقة بالتحقيق؟ من ناحية جمع المخطوطات للكتاب التحق من عنوانه كيف التعامل مع النسخ في جمع النسخ نسبة الى مؤلفه وشيء من ذلك كله يذكر منهجه كيف يتصرف؟ طبعا مليء الكتاب بالامثلة والنماذج. هذا الشي اللي يشرح الخاطر. الشي الثاني في التحقيق - [00:39:32](#)

كيف يتعامل دحين مع النص كيف يعلق؟ كيف يخرج؟ كيف يحكم على الاحاديث والاثار؟ لانه الكتب يتناولها موضوعات متنوعة. يعني مثلا ما تناوله في الادب زي المعرض في اللغة لا يمكن يكون مثل تناوله كتاب الصحيح ابن حبان وانا مثل احمد ولا تفسير

الطبري هذا غيره هذا غير مثلا المعرب الجواليقي كتاب لباب الاداب لسبب منقذ هو ايضا اخرجه - [00:39:52](#)

في كتب الطريقة كيف يعلق كيف آآ يستدرك كيف يصحح وكان احمد شاکر رحمه الله جدا يعتني بالتنبيه على التصحيحات الموجودة في المطبوعات الاخرى خاصة ادرك آآ زمن العبت بالمطبوعات ادرك زمن اللي كانوا الاوائل كانوا الاوائل العلماء يقومون على المطابع. المقصود ثم بعد هذا في التحقيق مبن التخريب - [00:40:14](#)

والتعليق والتنبيه وتراجم الاعلام كيف يترجم للاعلام طريقته فيها يستغرب منهجه فيها ثم بعد التحقيق الباب الاخير آآ وهي مسألة

كيف يكتب المقدمات؟ انا بعد تعقير يجي كيف يكتب مقدماته؟ كيف اصنع الفارس وكشافات؟ كيف يكتب مصادر المراجع -

[00:40:34](#)

ويرتبتها الوثائق ثم حتى كيف يختار نوع الصف والطباعة والخط ويذكر لك نماذج في الباب. طبعا الكتاب مطبوع في قطع كبير ابراز رائعة حسان ملونة شية تحفة شوفوا الاخوة شف هذا صراحة من الابرازات التي يشكرون عليها العلامة احمد شاکر يستاهل

[00:40:49](#) - ذلك اصلا هو اصلا كان

له ذوق رفيع في اخراج كتب احمد شاکر رحمه الله. يعني مثل هذا شية من الوفاء له. هذا يقول لنا استاذ الدكتور شوف مثلا يا حسان

[00:41:09](#) - هو هذي صورة احمد شاکر

صورته مشهورة. نعم. سورة معروفة ومشهورة رحمة الله عليه وآ لا حظ هو طبعا اذا جاء الى اثناء الترجمة يأتي ببعض مقولات

[00:41:18](#) - العلماء المعاصرين له او ما زالوا احياء في الثناء عليه. وكل الكتاب

بها الطريقة طبعا الملحق الصور هذي مثلا شوفوا هذي الملاحق او المصورات عبارة عن نماذج شوف مما اخرج احمد شاکر وهو يعلق هذا اخونا دكتور اشرف عبد المقصود على ما كان رحمه الله يعلق عليه ويبين هذا كان يفعل كذا ويفعل كذا. والنسخ الخطية وغيره

[00:41:31](#) - حتى مسألة اعتناؤه بالخط. هذا مثلا

في التفسير هذا كان في صحيح ابن حبان ليش اختاره يقول له الخط الفارسي شف شف هذي هذي كان هو له ذائقة معينة

[00:41:51](#) - يختارها لكتبه رحمة الله عليه الكتاب مطبوع في مجلد كبير

من القطع الكبير من من اصدارات دار اضواء السلف هذا سلمك الله موسوعة رائعة جدا يا حسن عمل يشكرون عليه وهو قسم طبعا

[00:42:01](#) - هو كونت لجان عبارة كانوا اصلا طلبة في جامعة الملك سعود

ارادوا ان يجمعوا ما كتب في الطب من فتاوى حتى يكون المتخرج من الطب لمدة اطباء. يكون على دراية بها. فبدأوا يجمعون. لما

جمعوا كثرة عليهم عمل كثير جدا. واذا بهم اثناء اخراجهم ظلوا سنين تخرج ابحاث ورسائل علمية اضطرهم يعيدوا مرة ثانية. الين

[00:42:14](#) - وجدوا انه بالطريقة ما بخارج العمل

كونوا لجنة خاصة بها وكونوا مؤسسة سموها الاعلام الصحي خاصة حتى يصير عمل مؤسسي ويتقسم بالانمذجة معينة بدل ما يصير

جمع افراد او رغبة افراد ثم بعد ذلك اجتمعوا اجتماعات كونوا لجان واجتمعوا جماعات وخرجوا بهذه الفكرة وهي كتابة موسوعة

[00:42:35](#) - تحتوي

كل ما صدر وخرج من الابحاث المتعلقة بالطب او بالفقه الطبي كما سموه هو. ثم طال معهم الكتاب والابحاث ووجدوا انه لابد

[00:42:55](#) - يقسموه الى قسمين. قسم يتعلق بالفقه الطبي وهذا اللي خرج عندنا في اربع مجلدات من القطع الكبير

وهذا هو الجزء الاول والقسم الثاني سيخرج ان شاء الله ساعة ما خرج في الاخلاقيات الصحية او اخلاقيات الطبيب يعني خلقية

المهنة نعم الكتاب موسوعة الفقه الطبي. طبعوه في اربع مجلدات. طبعا هم سموه شوفوا المرحلة الاولى. طبعا اولية لانهم يريدون

[00:43:09](#) - اراء المتخصصين والعلماء اذا انتشر الكتاب

ويريدون تصحيحات واضافات وشوفوا الاستدراكات لكن هذا موسوعة متكاملة في الاحكام الفقهية الشرعية المتعلقة بالمهنة الصحية

اول موسوعة من نوعها واشملها شارك في اعدادها قرابة تسعين عالما ومتخصصا في هذا الكتاب. طبعا اما العلماء والفقهاء

[00:43:29](#) - المتخصصين

فسردوا اسماؤهم في المقدمة. واما المتخصصين طبيا في كافة المجالات ايضا او التخصصات. فسردوا ايضا اسمائهم. وكان الكتاب

يمشي على مراحل اول كتاب جعلوه عبارة عن مادة علمية واحدة وكل البحث اعطي الابحاث الى متخصصين يبحثون الى فقهاء

[00:43:49](#) - يبحثون المادة العلمية المراد

جعلوا خطة موحدة للابحاث طبعا طبيعة تناول الموضوع ستختلف من موضوع الى موضوع من تقسيم الى تقسيمها طبيعة. طبعا

الترجيحات الموجودة هي للباحثين الموجودين يقولوا سيعيدون العمل ان شاء الله سيجعلوا ترجيحات موحدة ولا ما ادري كيف

تخرج ترجيعات موحدة. لان الغالب هي مسألة المقارنة والترجيح هي عمل الباحث اللي هو الفقيه اللي اختاره - [00:44:09](#)

وهم اشترطوا ان يكون اقل رتبة عندنا استاذ مساعد فما فوق. ومستشاري مستشار آآ استشاري في الطب استشاري. آآ اقل رتبة عندنا يعني ما في شئ ادنى من ذلك وبدأوا وزعوا البحوث وكتبوها وسارت عالجان يعطى البحث خطة البحث يقدمها توافق عليها اللجنة يبحثها تعرض على لجنة فقهية تصوبها ثم تعرض علينا طيبا - [00:44:29](#)

عشان مسألة بحث المصطلحات ومعانيها هم اعتمدوا اصلا المصطلحات الموجودة في المجامع الفقهية فان ففي المجالات المشهورة العلمية الطبية المشهورة آآ ثاني استشارة طبيبا خاصا للمصطلح فلا بد من توثيق المقابلة وشئ من ذلك يعني الطريقة بالتفصيل في المقدمة - [00:44:50](#)

ثم بعد ذلك تروح لجنة محكمة اخيرة ثم طبع الكتاب. الكتاب الحقيقة حسان من اوعب ما كتب في لم شمل المسائل الفقهية المتعلقة بالطب يعني بكل ما يتعلق بالطب يعني شوف هذا الكتاب تحتاه كل كل المستصفات والمستشفيات حتى الاطباء يعني الواحد يعلم عنه نسخة عنده ليراجع المسألة اللي تهمة هو والكتاب - [00:45:08](#)

لتسعة محاور كل محور منه فيه اه قضية عامة مثلا المحور الاول كان عبارة عن مدخل لهم في مسألة تأصيل الطب الفقهي علاقة اه السنة في هذا الباب وابحث من هذا الكلام. الباب الثاني مثلا اجعلوه في المحمر في الاحكام الفقهية المتعلقة آآ - [00:45:28](#)

الاحكام الفقهية الطبية المتعلقة بالعبادات. آآ القواعد الفقهية والمقاصد المقررة في الجانب الطبي. آآ متعلقة بالجراحة بالادوية والتماشي يعني كل محور عندنا يتعلق بشئ معين اه حتى في عندهم محور اسمه الاحكام العقدية والنفسية المتعددة - [00:45:48](#)

القضايا الطبية وهذا ممتاز جدا للقضية هذي واخرجوا الكتاب في اربعة مجلدات من القطع الكبير حسان والورق شامواه وهو من تمويل آآ مؤسسة سليمان الراجحي سليمان عبد العزيز الراجحي وهذه ليست باول - [00:46:08](#)

اياديهم البيضاء آآ بالتعاون مع عطاءات للعلم. لاحظ يا حسان وشوف الاخوة معي. العناوين موحدة تسعة محاور موحدة تحتها ما في فصول لا فيها ترقيم واحد اثنين كقدرات ويجعله قاعدة كذا يبدأ يقول لك معنى القاعدة ما يندرج تحتها من القواعد اه من المسائل الثقيلة المتعلقة ويحرصون جدا على القضايا النوازل الكتاب - [00:46:21](#)

واخراجه رائع. اه هذا ورق الكوشيه الثقيل الناييم الطايح هذا يعني تمسك وحدة ويطيح ويهدك سبحان الله. اه لاحظ يا حسان لما هذا مثلا من المباحث قاعدة كذا هذي المباحث اللي خرجوا منها مثلا ويبدأ يذكرون ما يتعلق بها طبيبا طبعا هم استفادوا من كل ما كتب. جمعوا كل الفتاوى المتعلقة بهذا الناحية سواء مشايخنا - [00:46:44](#)

محمد إبراهيم الشيخ بن باز بن عثيمين وغيرهم ودور الفتوى قرارات المجامع الفقهية جمعوها ايضا الرسائل العلمية التي طبعت من ما يتعلق باب جمعوها ايضا الكتب ابحت المطبوعة في المجالات العلمية المحكمة. جمعوها ايضا فخلصوا الى كم هائل في الباب. حاولوا استوعبوا الجميع الحقيقة مجهود يشكرون - [00:47:04](#)

موسوعة مطبوعة في اربع مجال من القطع الكبير نسال الله لهم التوفيق. امين. واخراج الباقي هذا سلمك الله احد الابداعات. طبعا مسألة اه التدريس الفقهي كيف يكون هذا شئ ثاني - [00:47:24](#)

ارادوا بهذا البحث كيف يكتسب الطالب مهارات ترتقي به الى تحصيل الملكة طبعا المهارة عبارة عن اه شي اجرائي. يكتسبه الطالب اه بالدربة حتى اذا اذا تنقحت عنده الفكرة تدرب عليه كثيرا ترتقي الى مجموعة مهارات تكون عنده ملكة. الملكة الفقيرة تأتي مرحلة تالية - [00:47:36](#)

هذا الكتاب ارادوا به ان يعني بينوا نواة لطالب علم يصل الى مرحلة الاجتهاد. الترجيح حسن النظر في النوازل والوقائع وشئ من ذلك فقاموا وجمعوا في هذا الكتاب الضخم. تباين ان شاء الله باين الاخوة لحسان هذا من القطع الكبير جدا يعني حتى اكبر من اللي مر معنا. صحيح - [00:48:02](#)

وسموه مسرد المهارات الفقهية. طبعا هذا عبارة عن لجان علمية تكونت يا حسان جمعوا فيه المسارد التي يحتاج اليها. فجردوا كثير من المطولات سواء من الكتب مرض مذهبيا على كل مذهب الائمة المعروفين المعروفون انهم كانوا يعتنون بمزايا معينة لهم مثل عز

بن عبد السلام له خصص ابن قدامة لهم مزايا معينة - [00:48:19](#)

ابن دقيق العيد فجردوا هذه المؤلفات. طبعاً جردوا أيضاً ما يتعلق بكتب الفتاوى والواقضية قضاء أيضاً كتب القواعد والاصول والفروق ونحوها ثم خرجوا الى محاولة استنباط واستخراج استخراج المهارات وعندهم شرط ان يكون قد نص الامام على ان هذه من المهارات المكتسبة - [00:48:39](#)

او معروفة من ثانيا تصرفاته في الكتاب كيف يكون؟ بحيث ان يكون الامام معروف. فخلاص هو كم هائل يمكن يعني قرابة شيء هائل تنقيح قال وجدنا لابد من التنقيح يمكن خمس مئة مهارة قالوا لا لم تنتقح فنقحوها وحذفوا المكرر ودمجوا بعضها فيها نوع من الدم - [00:48:59](#)

فخلصوا الى ما يقرب من مائة وثلاثة واربعين مهارة لابد من الكتابة لطالب العلم حتى يرتقي مستواه الفقهي. فجمعوه في هذا الكتاب اللي يسموه مسرد. مسرد للمهارات الفقهية اعداد نخبة من المختصين في الفقه واصوله باشراف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله آآ ابن وكيل الشيخ واخينا الحبيب - [00:49:19](#)

فضيلة الشيخ الدكتور خالد ابن عبد الله المزيني وكلاهما معروفان وفقهما الله. والكتاب من اصدارات رسوخ طبعاً هو هو هذا ضمن برنامج التمكين العلمي. وهو احد مشاريع رسوخ للاستشارات والدراسات التربوية والتعليمية وبإشراف عطاءات العلم وهي احد فروع ايضاً تمويلات الراجحي وفقهم الله. لاحظ يا حسان - [00:49:39](#)

طبعاً الواحد لو يقول المهارات الفقهية ماهرة. طبعاً هي قسموا الكتاب الى اقسام. قسم الفقه وقسم الاصول وقسم القضاء. ثم بعد ذلك كل واحد عندنا مهارات مهارات التذليل. مهارات او - [00:49:59](#)

التصور عندنا مهارات الاستنباط مهارات التنزيل مهارات التقسيط مهارات التنوع او التأثير كلها مهارة شوف هذا مهارات التصوير يأتونك في اول ان شاء الله يظهر للاخوة اول اول المهارة اذا ذكروها لك يأتوا لك هذا المسند تشوف مهارات التصوير هذي هذي تحتها زمرة الحقائق اثعشر مهارة ستكتسبها - [00:50:09](#)

مهارات التذليل مهارات التعليل مهارات التععيد مهارات تدبير مهارات التنزيل. هذي المهارات اللي سيذكرون لك واحد قسم قسم قسم واحدة واحدة. هذا الاول القسم الاول هذا المهارات اللي ذكرناها قبل قليل اللي هو مهارات التصوير تحته شوف عندنا زمرة حقائق زمرة مسائل زمرة نصوص تحت كل واحد منا كله تحته عدد من - [00:50:29](#)

صبايا المبحوثة وطريقتهم يا حسان شوف هذه الطريقة انه يأتي لك الى المهارة شوف يذكرها لك ايش المهارة المطلوبة؟ هذا تحرير الحقيقة الشرعية ما بمفهوم المراد بها خطوات اجرائية لتطبيقها يأتوا لك بنماذج مقطوعة لاحد القائمة ويطبقونها بجدول. كل الكتاب عبارة عن جداول شفتها؟ كل المهارات عبارة عن فيها - [00:50:50](#)

انا ما ادري تطبيقية والغرض من المثال المذكور ترى توضيح الفكرة لا خلوص الى راجح ويقول لك مال علينا بالترجيح ونحوها. الكتاب مطبوع في مجلد ضخمة جدا في الابرار الكبير وفقهم الله. جزاك الله خير شيخنا على هذا العرض المانع والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم ان شاء الله في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة - [00:51:10](#)

الله وبركاته ونجني ثماراً تغذي الخيال. فسر سوياً على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - [00:51:30](#)