رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 602 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. مرحبا بكم متابعينا الكرام. في لقاء في لقاء جديد من برنامجكم - 00:00:00

فريد الخزانة مع شيخي ووالدي الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياك الله شيخنا. الله يحييك ويعافيك ويسلمك عبد العال نرحب اعزائنا المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة. وايضا على رابط الحلقة على اليوتيوب - 00:00:43

ناخد السادة المتابعين شيخنا. نعم تفضل هذا اخونا يسأل عن كتاب تحفة العروس للشيخ محمود الاسطنبولي. مم. هل له طبعة جديدة؟ لان طبعته قديمة جدا وسيئة مع ان الكتاب فريد في كثير من - 00:00:59

وابوابه ومعروف. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد طبعا هو الكتاب تحفة العروس للشيخ محمد مهدي استنبولي رحمه الله. اه كتاب سيار عرف من قديم منذ ان ظهر طبعته الاولى. وهو لما ظهر - 00:01:11

صار يزيد ويزيد حتى استقرت على الطبعة التي صارت مكتبة اه المكتب الاسلامي بيروت وتصور صورت مرارا وظنوا من اشهر الكتب اخذ شهرته من عنوانه والموضوع الذي يبحث فيه وهو ما يتعلق تحفة العروس يعني ما يحتاجه العروس - 00:01:26

قبل الدخلة ولاية الدخلة وبعد الدخلة واحكام واحوال واشياء واخطاء يقع فيها الناس واشياء واداب واخلاق واشياء هذي ولهذا الكتاب طبع في مجلد في قرابة خمس مئة صفحة او اكثر تقريبا - 00:01:43

وما زالوا يصور وهو كما قال اخونا جزاه الله خير فعلا الطبعة سقيمة قديم جدا وليتها مكتب اسلامي يعيد طباعته لانه تصور مرارا هم من قبلهم اصلا. لكن يصور مرة اخرى يعاد تنسيقه من جديد وتصحح الاخطاء المطبعية - 00:01:57

مع العلم انه الشيخ محمود محمود مهدي السنبولي رحمة الله عليه يحتاج الى جمع آآ اثاره واخراجه لان الرجل كان له باع في كثير من قضايا الدعوة وكتب في اشياء مما يحتاج اليها - 00:02:14

ولهم مناكفات واشياء ورسائل دعوية وردود يعني لو جمعت جيد وهو يستحق هذا نوعا ما بحفظ الجهود هذا من جهة من جهة اخرى هناك من الف في نفس الباب. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور صالح بن احمد الغزالي له كتاب سماه القاموس فيما يحتاج اليه العروس - 00:02:25

وهو قد طبع في دار المحمدي قدم في مجلد هو اصغر المجلد لهذا تقريبا قرابة النصف منهم لكنه اخلاه من بعض اخلاه من كثير مما ذكره الشيخ الاسطنبولي ان الشيخ كان جريء في طرحه وكان يعني لا يترك صورا يعني حتى لو كان - 00:02:43

انا جاي اذكرها يعني واتكلم عنها اخلاه من هذه الاشياء تماما واقتصر على ما يحتاج اليه خاصا من الناحية الفقهية لانه الدكتور فقيه. متخصص في الفقه وهذا كتاب جيد لكن مشكلته ايضا هذا حتى هذا نادر يعني نادر بوجوده طبع من فترة طويلة دار محمد دار محمد اقفلت اصلا - 00:02:59

فمن وجده طيب ان شاء الله انه هذا يغطي بعض بعض النقص الذي يوجد في هذا وان شاء الله ان اخوانا ان شاء الله المكتب الاسلامي يسمعونا ويعيدون طباعته تليق بالكتاب - 00:03:16

نعم. هذا اخونا عنده رجاء. يقول رجاء عرض الكتاب في الشاشة كاملة. حتى نستطيع تدوين عناوين جيدة وجزاكم الله خيرا. ها يقصد انه الكتاب اخوانا في نفس في قناة زاد يجعلون الشاشة كاملة للكتاب يعني كذا قصده. نعم - 00:03:28

والله العظيم ما هو امره ليس بيدي. امر عند الاخوة المخرجين جزاهم الله خير. وانا اظن هذا صعب من ناحية انهم هما شاشة نقعد يمتحنونا قبل التصوير يا ولدي يضبطوها ويصوروها وقدم وخر يعني ويا الله تطلع معاهم الصورة اللي يشوفوها يعني نقول لاخونا جزاه الله خير احمد ربه انه يطالع على - 00:03:44

وانا عرفت انه في مواقع النت كثيرة منها مواقع يصورون الشاشة ياخذون سكانها يصوروها وصارت هي المنتشرة بعضها لا يوجد صورة الا ما نعرض وها هنا من الكتب يعني. وادي نعم ولله الحمد. وعلى الله قصبة السبيل. يعني هذا اللي نستطيعه بصراحة. وان كان احد يستطيع اه انا اظن اخونا محمد - 00:04:01

بنحريب لما يقطع المقاطع الحلقة كل مقطع كتاب نتكلم عنه يخرجه يأتي له بصورة خاصة من النت او شيء من ذلك وهذا جزاه الله خير والله يوفقه يعني هذا عمل منه يشكر عليه - 00:04:21

وهذا يعني جهد المقل لنستطيعه. ولا يعني الاخوة ما يقصرون هم يحاولون جودة الاخراج وكذا وانا اقول لك كبر الشاشة. اشتر لك شاشة كبيرة لعلها تظهر عندك ان شاء الله - 00:04:36

ان شاء الله نبدأ بسم الله نبدأ بسم الله طيب هذا معنا اول كتاب كان معنا وهو كتاب من الكتب التي اسأل عنه كثيرا بحكم انه تزامن مع خروج كتاب اخر - 00:04:46

وبحكم ايضا وجود كثير من الشباب الذين سالوا يعني يتسابقون الى حفظ السنة النبوية والى الى محاولة استيعاب ما في السنة النبوية. خرج كتابان كتاب للشيخ صالح الشامي اسمه معالم السنة النبوية. وخرج هذا الكتاب الذي بين ايدينا. وهو كتاب بعنوان - 00:04:59

جامع السنة وهو لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد العزيز ابن عبد الرحمن المقحم. وفقه الله. تفضل في ثلاث مجلدات من اصدارات دار الحضارة اراد بي صاحبه ان يكون بين يدي المسلم ايا كان وظيفته مكانته ثقافته علمه من عدم اي - 00:05:16

كان مجموع الاحاديث الصحيحة والحسان الثابت عنه صلى الله عليه وسلم وهو في هذا الكتاب خرج وصل بعد ما جمع بعد ما جمع دوي السنة يقول جمعها من سبعة وثلاثين كتابا من كتب السنة. شوف شوف ايش مكتوب؟ الصحيح من سبع - 00:05:36

وثلاثين كتابا من كتب الحديث كتاب طبعا هذي هذي جملة تعريفية بالداخل. شف كتاب يحوي جميع ما في البخاري ومسلم. وما صح خارجهما دون تكرار مديلا بشرح الغريب والتعليقات من كلام ائمة المسلمين - 00:05:51

لاحظ معي الان هو الان ايش جا جاي للبخاري ومسلم قال وما فاته من الصحيح قليل غالب الصحيح هو في الكتابين ولهذا اخرج ما في الصحيحين من غير التكرارات هل سمعت الى طريقتهم؟ ثم جاء الى الى من الصحيح لغير الصحيحين ثم الى غيره من الكتب. طبعا كان العمدة عندهم في الاصل - 00:06:11

الكتاب الاول اللي هو كتاب جامع الاصول لابن الاثير ومنه ينطلق ومنه يأخذ كلام البخاري ومسلم خاصة انه كان يعتمد على رواية الحميدي اصلا. اللي هو ابن الاثير وقد نص على هذا في كتابه - 00:06:31

والثاني كتابته صحيح الجامع الالباني صحيح الجامع للالباني اللي هو الجامع اصلا جامع الصير والزيارات وللسيوطي والشيخ تكلم على احاديثه فافرد الضعيفة بكتاب والصحيحة بكتاب فجمع جاء اتى بصحيح الجامع الشيخ الالباني - 00:06:41

طبعا هو ايش فعل قال انه مجموع كتب السنة اللي خرج من سبعة وثلاثين وذكر في المقدمة ستا وعشرين منها ورمز لها شوف هذي رموز رموز كتب السنة التي ستجد رموزها في - 00:06:58

رمز هذي رموزها. في المقدمة هذي رموز كتب السنة الستة والعشرين احدعشر منها الحدعش هذي اصلا هي مما عزا لها السيوطي الاحاديث في كتابه الجامع الصغير. لكنه ترك هذا ليش؟ قال لانه غالبا - 00:07:09

من ما تنفرد بشيء صحيح وليس في بقية الكتب فترك العزو اليها اصلا ولهذا ما جعل لها علامات لكن مجموع الكتب سبعة وثلاثين كما

قال في المقدمة عموما يعني ثم بعد ذلك جاء ورتب الكتاب ترتيبا على ما على الابواب على الابواب صنف ابوابا وجمع الحديث تحتها فاجتمع له - 00:07:24

قرابة اربعة الاف الى عشرين حديثا. يعني ثلاث الاف وتسع مئة وثمانين حديثا. هذه الاحاديث هي يقول اقريب مما نص الائمة على انهم لا من الاحاديث الى هذا المقدار. ونقل كلام ابي داوود وابن المديني وكلام من ائمة الحديث وابن الصلاح وغيرهم. انهم كان يقول ما الصحيح قرابة هذا العدد تقريبا - 00:07:43

وهو في المقدمة ايضا قارن بينه وبين عمل الشيخ معالم السنة الشيخ صالح الشامي وهو قد زاد عليه شيء بسيط وذكر سبب الذكر او سبب الزيادة ما هي السبب طبعا عندنا احاديث التي في غير الصحيحين يقول ما ما كثر فيها الكلام والنقاد استبعدت ولو صححها بعضهم - 00:08:03

انما استثنى ما كان ما كان يتفقون على تصحيحه او ما خالف فيه القليل ابو فهد يجعله من ضمن الصحيح ويضيفه الى هذا الكتاب. فاجتمع له ثلاثة الاف وتسع مئة وثمانين حديثا بهذه الطريقة - 00:08:21

رقمها بالكامل ثم لما ثم يرمز الكتب. لاحظ الاخوة معي لاحظ هنا هذا رقم الحديث بالتسلسل عندنا. هذا رقم الحديث. الى انتهاء الثلاث مجلدات. هذي الاشارة الى محل الحديث. هذا الخاء البخاري ما كان فيه او مسلم فانه يكتفي بهما - 00:08:35

يخرج عنهما. واضح؟ شوف ها البخاري ثم اذا ذكر الحديث يشكل يشكل الكلمات اللي يحتاج تشكيل احيانا يتبعه ببيان الغريب وبعض المعاني المهمة خاصة يكون في بعض القضايا منسوخة وبعض شيء من الفقه من كلام الائمة. فهين حينئذ يرعوا بين قوسين ان شاء الله يكون ظاهر للاخوة - 00:08:50

شو بين قوسين هذا الكلام هذا شرح فهو يتبعه بعد الحديث شف ها بعد الحديث يتبع قال ابن حجر وغالب الشرح الموجود مأخوذ من النوي على مسلم او شرح الحافظ ابن حجر على على البخاري وقليل جدا اذا خرج عنهم الى كلام المناوي او شيء من ذلك او علي القارئ او شيء من ذلك قليل جدا لكن الغالب هما - 00:09:09

وانا الصراحة لاني كنت اتمنى انه الا تخلط الاحاديث بالكلام يعني لو كنت تحت في هامش خط وتحت في الحاشية تذكر الشروح هذي طيبة. وهذي مكانة الجردل للقراءة فقط. من اراد ان يطالع. المعاني ان تكون في الهامش. يشرح بعض الكلمات الغريبة يشكلها - 00:09:30

بعض المعاني المهمة جدا يركز عليها يعني كثير من الاحاديث دون تعليق. ما يحتاج تعليق اضافه في هذا الكتاب. الكتاب بثماني وكمالي قلت لك ثلاث الاف وتسع مئة وثمانين المكرر فقط يكون قرابة شف المكرر لحاجة كررها يقول قرابة المئة فقط - 00:09:45

وثمان مئة وثمانين هذي ليس فيها مكرر. المئة قال الحاجة الى تكرارها كانت هناك حاجة ملحة تكرار لاجل ما فيها من زيادة فائدة او شيء من ذلك على في هذا الكتاب. الكتاب مطبوع في ثلاث مجلدات بعنوان جامع السنة. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالعزيز ابن عبدالرحمن المقحم وفقه الله. في ثلاث مجلدات من اصدارات دار - 00:10:03

الحضارة كنت اتمنى انه يكون ملون ويكون الكلام النبوي محضر حتى يكون واضح ما هو يعني هذا من زينة الاخراج يعني لو حصل. والكتاب الان صار سيارا وهذا يظن طبعته - 00:10:23

تم الطبع المدري كم طبع الان. ما شاء الله الطبعة الثالثة هذي الان. واظن سيتوالى الطلب عليه كثيرا وارجو ان تلتفت الى هذا. ويصلح ان يكون في كل بيت وفي كل مسجد وفي كل مكتب وهكذا يكثر القراءة منه لان تكرار النظر - 00:10:33

والقراءة حتى بدون حفظ للاحاديث الصحيحة الثابتة يجعل عند الانسان ملكة. بعد ذلك في استحضارها في معرفة بعض الاشياء التي فيها الالفاظ والا يخرج عنها في الغالب. يعني اما الاحاديث لمحل الدراسة هذا محل عند طلبة العلم والمشايخ وشيء من ذلك. وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا ارادوا بهذا الكتاب جمع شيء - 00:10:49

السنة النبوية لكن باختصار لكل الطلبة الصغار بحيث انه لا يخلو الطالب حالة تنشئة والتربية من احاديث نبوية فاجتمع فانتقوا من الكتب الستة في هذا الكتاب ما سموه المنتقى من الكتب الستة وهو من اعداد اللجنة العلمية بمعهد النجاح لتعليم الوحيين وفقهم الله

للكتاب من اصدارات دار الحضاري - 00:11:08
شوف يا ولدي في المقدمة ايش قالوا؟ قالوا انهم جاءوا منتقى ولاحظ اخذوا من مختصر البخاري مئتي حديث مساءكم شو مختصر البخاري؟ حديث فثاروا يرقمون ان شاء الله يظهر مع الاخوة هنا - 00:11:28
هذا الترقيم الاول الرقم التسلسلي لما في البخاري المائتين. الذي بجواره هذا الذي بجوار هذا رقم الحديث في المختصر اللي هو مختصر البخاري. والكتاب كله مشكول كامل مشكول بالكامل طبعا بدون تعليق خالي من التعليق بس الابواب محافظ عليها يعني حيث ذكر في هذا الباب يعني. شف لاحظ بعدها بعد ما خلص من مئتي حديث مختصر البخاري - 00:11:41
جاءوا الى زوائد مسلم على مختصر البخاري فقط ستين حديثا. وافجأت بها ثم زوائد ابي داوود على مسلم. قالوا مئة حديث. ثم زواج النسائي على ابي داوود ستين حديثا. ثم زوائد الترمذي على النسائي مائة حديث. ثم زوائد ابن ماجة على الترمذي ستين حديثا. كل الكتاب - 00:12:03
هذه الطريقة يأتوا لك مثلا هذا مثالها هذا مثلا ما عندنا مثلا في في داودة والترمذي لاحظ هذا الرقم الاول التسلسلي في الزوائد في زوائل الترمذي امثالها وهذا رقمه في اصل الكتاب مع الباب الموجود. لاحظ كله بهذا الكتاب. طبعا واختصروا على الاحاديث الصحيحة والحسنة فقط. والكتاب في مجموعه لا يتعدى قرابة - 00:12:23
الثلاث مئة اربع مئة. هل اعتمد في التصحيح؟ التصحيح عالي معين او حسب ما اكله من الشيخ الالباني رحمة الله عليه. وهو عالم معاصر من ائمة الزمان في علم الحديث وهو لا لا ثقة الناس وكتاب وكتب وسيارة يعني رحمة الله عليه. الكتاب كتاب ايضا لطيف وهو من كتب البيوت والمساجد. ومن كتب - 00:12:45
بغير ذلك مما يقال لكن ليس جامعا هذاك جامع بمعنى اسمه جامع السنة هذا هذا على اسمه المنتقى يقولون مما اختاروا الالفاظ اليسيرة ومما يحتاج يعني تكراره يتنشأ عليها الناشئة فلا يخلو السنتهم من احاديث النبي صلى الله عليه وسلم الاكتئاب من اصدارات دار الحضارة وفقهم الله. هذا سلمك الله صاحبه كتاب مجلد - 00:13:05
ضخم جدا جاء يقول انه مرة في احد المرات احد مشايخه قال له لو انك كانوا يقرأون الفتح الباري وشيء فقال له لو انك تجمع ما قال العنه ابن حجر - 00:13:25
من فوائده المحضة يعني ليست من مجرد النقل. فهو جاء والله خطرت الفكرة على باله وهذا كثير يقع انه احيانا قد يوحي الشيخ الى طلابه بفكرة كتاب او جمع شيء معاية فينشد الطالب بذلك. والبخاري اصلا جمع باشارة من شيخه جمعا - 00:13:36
كتابه الصحيح قال وانشط الصحيفة جمع الصحيح فكرة الكتاب على عنوانه فوائد ابن حجر العسقلاني من فتح الباري قال وفيه فوائد قول وفيه فوائد هو اذا جاء الى حديث الحافظ ابن حجر - 00:13:54
تسوق الروايات وتتكلم عن الرواة والجمع بين التعارض واشياء كل ما وشرح الحديث كل هذا يتركه لما يبدأ يقول الحافظ ابن حديث وفيه فوائد هذه فقط يقتطعها. فما كان من كلامه المحض فانه جمعه في هذا الكتاب المجرد الضخم. وما كان من من قول غيره نقل عن فلان كذا - 00:14:08
فانه لا يذكره لانه ليس من فوائده. هذا من فوائد غيره اصلا واضح؟ الا ما ندر مما يحتاج اليه يعني اما اضاف اليه الحافظ او تعقب او شيء من ذلك. يعني ذكروا طبعا - 00:14:28
الفوائد المقصود بها ما يذكر والحافظ من حياته سواء كانت فوائد حديثية لغوية فقهية ايا ما كان ترى يذكرها لانها هي من فوائده ايضا يسمى هذا المجلد الضخم فوائد ابن حجر العسقلاني من فتح الباري طبعا بين قوسين يعني ما قال فيه في وهذا المقصود فيه فوائد الكتاب من تأليف من جمع وترتيب اخينا الحبيب فضيلة - 00:14:38
الشيخ ساير ابن هليل المصباح وفقه الله من اصدارات دار الحضارة. لاحظ يا ولدي يسوق يسوق الباب كما هو. ويسوق الحديث واعتمد على محمد فوري عبد الباقي في الطبعة السلفية المشهورة. ويأتي بالحديث ثم يقول في فوائد الحديث هذا واحد اثنين اذا في واحد اثنين وهكذا. كل كتاب فهو قد تمحض فقط - 00:14:57

ذكره ابن حجر ابن حجر رحمه الله في فتح الباري الكتاب مطبوع في مجلد ضخم من اصدارات دار الحضارة. هذا سلمك الله كتاب جليل وهو القصد به اه اه حكاية حال السلف في تعاملهم مع القرآن - 00:15:17

هو المؤلف وفقه الله وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور بدر بن ناصر البدر وفقه الله. له كتاب سابق فيه عناية السلف بالقرآن. ذكر اصول وضوابط مبادئ كانوا ينطلقون منها في تعاملهم مع القرآن. سبق - 00:15:31

في هذا الكتاب قال لا جعله الجانب التطبيقي لهم كيف كان تأثرهم بالقرآن؟ تعاملهم مع القرآن. الجانب التطبيقي للسلف. ولهذا سمى كتابه حال السلف مع القرآن وهذا الكتاب يصلح قراءته خاصة قبل رمظان حتى ينشط الناس التأثر السلوكي الايماني القلبي والاخلاقي وغير ذلك - 00:15:44

كان يفعل السلف وان كان الحقيقة القدوة الحقيقة النبي صلى الله عليه وسلم وهو قد بدأ به اصلا. وهو اعظم متأثرين بالقرآن ولا شك في ذلك طبعا اخونا الشيخ الدكتور بدر البدر وفقه الله في هذا الكتاب قد بدأ بمقدمة المقدمة عبارة عن شيء من مختصر مما ساقه في الكتاب الاخر فيه قواعد - 00:16:04

بوابات مختصرة جدا فيها اهمية القرآن العناية مختصر. ثم بدأ يسوق يسوق يعني ذكر اختصار وهذا ذكر يمكن في مئة صفحة. ثم بدأ يتكلم. وطريقته ان الى علم احيانا يجمع في المكان واحد علمين شوف هذا - 00:16:23

قتادة مثلا يتكلم هو فلان كذا ثم يذكر فقط في ترجمته ما يتعلق بالقرآن من تأثره استنباطه توجيهاته فيما يتعلق فقط بالقرآن واما الباقي فاتركه لان هذا القصد. كيف كان التأثر بالقرآن؟ كيف يتمثلون به؟ كيف كيف يتعاملون معه؟ وهكذا بهذه الطريقة - 00:16:37

كل الكتاب من الصحابة والتابعين والتابعين شباب ابو عبد العال السلمي يأتي شيء من الترجمة اليسيرة مما ينفع في مسألة القرآن ثم ها هذا قصصه ما نقل عنه بهذه الطريقة. الكتاب كله اه في تأثر السلف او حال السلف شيء عملي. اه لهم رحمة الله عليهم في تأثرهم مع القرآن. الكتاب من اصدارات دار - 00:16:57

في هذا المجلد اللطيف وفقهم الله. هذا رسالة علمية يا ولدي وهي تتعلق بمناهج الدعوة. قسم الدعوة يعتني بهذا قسم الدعوة في الكليات الشرعية في كلية اما في اقسام كليات الاعلام او شيء من ذلك يعتنون بهذا البنك. وهو في هذا عنوانه مناهج الدعوة والتيارات والتيارات الدينية والفكرية في - 00:17:17

العالم العربي والاسلامي قديما وحديثا دراسة وصفية تحليلية تقويمية مقارنة طبعا هذا من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الرحيم بن محمد المغذوي وفقه الله. ومن اصدارات دار الحضارة. هو اراد بهذا الكتاب ان يبين. بدأ بمدخل وتمهيد معين فيه - 00:17:36

الدعوة اهميتها ثم بدأ وقسم الى اقسام القسم الاول جعله في آآ الاسس والمداخل لموضوع الدعوة او المناهج الدعوية. وتكلم عن المعاني الاصطلاحية يتعلق بهذا الباب وبعض الاصول قواعد المنطلقات وشيء من هذا وفيه بعض البحث جعله تحت عبارة عن بنود وعناصر قرابة ثلاثة وثلاثين بندا - 00:17:53

تحتها تكالم منها مثلا علاقة التيار المناهج الدعوية بالدراسات الاستشراقية واشياء علاقتها بالغلو علاقتها بالتكفير وما ظهروا اشياء واثارها هذي عبارة عن بنود كان يتكلم في القسم الاول. القسم الثاني يتعلق جعله في الدعوة القويمة. الدعوة الى الله الدعوة القويمة لمنهاج القويم. اه اصولها - 00:18:14

منطلقات ومصادرها واثارها الحسنة وشيء من ذلك. القسم الثالث جعله في مناهج المخالفة المناهج الدعوية المخالفة للمنهج القويم اقسمها الى اقسام او جعل تحتها مبحثين البحث المبحث الاول جعله في نماذج قديمة مناهج دعوية قديمة ذكر خمسة مثل الصوفية - 00:18:34

الشيعة والخوارج والباطنية والمعتزلة والقسم الثاني معاصرة. الاخوان والتبليغ والاحبال وشيء من ذلك. هذه المعاصرة والقسم وثم بعد ذلك جعل قسما في آآ مختصرا. طبعا هذه سماها دراسة معمقة. لقديمة القديمة - 00:18:54

والمعاصرة لكن بعدين الدراسة المختصرة ذكر حوالي قرابة عشرين جماعة ومنهج دعوي ذكرهم في هذا الباب كان يعرف بهم وبشيء

من اخطائهم واين انحرافاتهم وشيء من ذلك ويمكن الحقيقة ان كان النصيرية والدروج في هذه الجماعات اللي هي اللي هي المعاصرة هي قديمة يعني وهي طائفة من الطوائف المعروفة من قديم - 00:19:12

قديمة جدا آآ كان يحتاج الى بيان ذكرهم المعاصر لماذا؟ ذكروا في المناهج الدعوية المعاصرة المقصود بقول لغالب ما ذكره جميل ثم بعد ذلك ذكر اللهم صلي على محمد مقارنات بين شيء من الدعوات القديمة والجديدة. مقارنة مثلا مقارنة بين - 00:19:32

الخوارج وجماعة التكفير. اه بين الصوفية والتبليغ كذا. يأتي بالقواسم المشتركة والشأن الافتراق التي بينهم. الدراسة بينهم. ثم بعد ذلك ذكر اه الاثار النصوص الشرعية من الايات والاحاديث وكلام السلف في اثار الدعوة وما يتعلق بالدعوة القويمة والدعوة الى - 00:19:51

عز وجل وما لا ينطلق منها الاصول والاسس ونحو ذلك. ثم جعل الى اثار الدعوة في المنهج الدعوية ذكر الاثار الحسنة والاثار آآ غير الحسنة في اخر الكتاب. وفقه الله. الكتاب - 00:20:11

آآ من من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الرحيم محمد المغدوي ومجلس ادارات دار الحضارة للنشر والتوزيع آآ في هذا المجلد وفقهم الله هل كان بيرجع للمصادر الاصيلة لمن يحكم على الجماعات؟ هذا الاصل انه يرجع اليها لكن احيانا ربما كان اه ما ما يستطيع الوصول اليها - 00:20:21

الى مصادر وسيطة يعني في الغالب وهذا ترى طبيعة البحث اذا لم تجد الى مصادر مصادر اصيلة فانها ترجع الى مصادر وسيطة بينها تكون ناقلة العصر او شيء من ذلك. وتعرف بعض الجماعات او بعض التيارات او في نوع من الخفاء تجد صعوبة احيانا في نقل من وثائقهم من كتبهم او شيء من ذلك لا بد تحتاج - 00:20:41

قرائن بسيطة تنقل لك مثل هذه المعلومات. وطبعا الشبكة العنكبوتية اليوم فيها شيء مهول من هذه الكتب او الوثائق او شيء من ذلك والله المستعان. هذا سلمك الله كتاب جميل ماتع على عادة مؤلفه وفقه الله وهو اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابراهيم الحمد - 00:21:01

اخونا الشيخ محمد بن حمد يعني موفق في غالب ما يكتبه ان لم نقل جله او كله. وفقه الله وهو غالبا يرمي الى موضوعات يحتاج اليها خاصة انه مدرس يدرس في الجامعات وما يرى حاجة طلابه لخاصة الدراسات العليا وغيرها فانه الغالب عنده سيخرج في كتاب ما في كلام احاج طلاب - 00:21:17

عن حاجة الى كتاب فقه اللغة يقول كان استهواني من قبل وانا طالب. قال فكنت اجمع بعض شتات المواضيع وما اجده واجمع اشياء حتى افهم ما معنى فقه اللغة. المراد به ماوى. وجمعت موضوع - 00:21:37

وقرأت هنا وهناك واشياء لقدامى ومعاصين واشياء فلما درست المادة وجدت في ولما تخرجت ودرست المادة وجدت انه احتاج الى جمع مادة علمية تطبع حتى تكون مرجع. لما جيت انقح - 00:21:49

واضبط وابوب وجدت هناك اشياء شائكة ما زالت وجدت ثغرات تحتاج الى اتمام قال جعلني اقرأ من جديد واتي بكتب جديدة وكاثر معاه طال البحث حتى خرج بهذا المجلد الذي يعتبره خلاصة تجربة وقراءات مطولة في كتب متقدمين متأخرين وهو يعتبره يحتاج كل - 00:22:02

من اراد القراءة في هذا الباب الذي هو بعنوان الكتاب. فقه اللغة مفهومه موضوعاته قضاياه والان عرظنا حتى التقسيمات وهو قسم الى اربعة ابواب اول ما بدأ في فقه اللغة - 00:22:22

المعنى العام للغة وفقه اللغة وما المراد بها مصطلحاتها واشياء متعلقة بها والعلاقات بين والفرق بين علم اللغة يعني اشياء في هذه المصطلحات والباب الثاني جعله في علم اللغة في اسيا في فقه اللغة وقضايا معاصرة وشيء من ذلك ثم جعل بابا خاصا بالمعاجم العربية لانها جعلها انواع منهم من يعتمد كذا - 00:22:35

منهم يعتمد كذا ومنهم يعتمد طرقه وشيء من ذلك ثم بعد ذلك اللي هي اه مشكلات تواجه اللغة مشكلات حادثة من الدعوة الى العامية او شيء من ذلك وش من الشعار النبطي واشياء من ذلك - 00:22:56

كلها يسوقها ويذكرها يقول هذي قضايا فقه اللغة معناها فقه اللغة يعني القضايا اللي تهم اللغة العربية كيف نشأت اللغة العربية المشكلات يواجهها قواعدها الاصلية الاصيلة. طبعا ابن جني في الخصائص وغيره فقه اللغة لابن فارس مشهور كتاب او الثعالب فقه اللغة مشهور الصاحب ابن فارس. طبعا وصول - 00:23:07

طبعا هذي. هو اراد ان يجمع كل ما عند المتقدمين مع كتابات المعاصي وينقحها ويزيدها. ويحسن اليها في التقسيم والتجويد مع اضافة التي وقفوا عليها وفقه الله ويخلف هذا الكتاب. لاحظ الكتاب من اصدارات دار الحضارة في هذا المجلد. شوف مثلا كلامه عن الاشتقاق والقياس وكلامه مثلا - 00:23:27

عن المترادفات وكلامه عن الترادف وعن انواع الكلام عندهم المجاز وكلامهم من اجمل من اجمل ما تقرأ ولخص فيه الكلام خاصة موقف شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله شوف دراسات المعلم العربية فهو كلام يحتاج اليه وفقه الله في من اراد ان يدخل الى هذا الباب ولا يقرأ مثل هذا الكتاب جزاه الله خيرا - 00:23:47

الله خير شيخ انسديكم فاصل الاعزاء المشاهدين نعود اليكم باذن الله الى العلم من نبعه ونجني ثمارا الصاحب ساحب. ومن صحب قوما عرف بهم. واثر الصحبة على الاخلاق والسلوك والمواقف اظهر من ان يدلل عليه - 00:24:05

قال صلى الله عليه وسلم مثل الجليس الصالح وجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير. فاذا وفقك الله صاحبة الصالحين فاستمسك بهم. فهم المرآة الصادقة لعيوبك ومحاسنك. وهم الساعد القوي والكنز - 00:24:28

الحقيقي وقد سئل بعض الحكماء اي الكنوز خير؟ فقال اما بعد تقوى الله فالاخ الصالح صحبة اداب منها تصفية الود وسلوك السبل المؤدية اليه. قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثلاث - 00:24:48

صفين لك ود اخيك ان تسلم عليه اذا لقيته وتوسع له في المجلس وتدعوه باحب اسمائه اليه اسباب التنازع وكل ما يؤذي كالتجسس والغيبة والنميمة والسخرية والهمز واللمز. الصفح عن العثرات - 00:25:08

التغاضي عن الزلات حفظ الاسرار واحسان الظن والتماس الاعذار. ستر العيوب وترك مواجهة الصاحب ما يكرهه بشاشة الوجه ولطف اللسان. وسعة القلب واسقاط الكبر. ان يحب لصاحبه ما يحب لنفسه - 00:25:28

ولله در من قال عن المرء لا تسأل وسلعا قرينه. فكل قرين بالمقارن يقتدي. اذا كنت في من فصاحب خيارهم ولا تصحب الارض فترضى مع الردي الى العلم من نبعه ونجني ثمارا - 00:25:48

مرحبا بكم مشاهدينا الكرام مرة اخرى. ترحيب بكم شيخنا. حياك الله يا ولدي اه ناخذ المتابعين. نعم. هذا يقول اخونا شيخنا الحبيب ما هو افضل كتاب جامع للاخطاء في العقيدة والعبادات - 00:26:17

طبعا الاصل ترى ما يسأل عن الاخطاء يعني الغالب الاخطاء اما تذكر تبعا في لما يذكر الصحيح يذكر انه يعرف ان خلافه خطأ فينبه عليه وشيء من ذلك لكن غالب مصنفة ترى في البدع انما هو جمع في الاخطاء في العقيدة ما تكون بدعة الا مخالفة في العقيدة صح ولا لا - 00:26:29

الغالب من صنف البيع ترى يجمع شمل الاخطاء طبعا مما يذكر في هذا الكتاب؟ كتاب لمعالي الشيخ العلامة الكبير الشيخ صالح ال الشيخ له كتاب قديم بالسيار ومعروف اسمه المنظار - 00:26:46

في بيان اخطاء كثير من الناس او بيان الاخطاء كثير من الاخطاء الشائعة كتاب طبع في مجلد في دار العاصمة وصار سيارة للكتاب هو عالم وكتاب قديم من من اصداراته الاولى تعتبر الشيخ - 00:26:59

اه في كتاب ثاني اخر اه في الاخطاء العقدية على السنة كثير من الناس للدكتور عبد الكريم عبيدات ايضا من اصدارات دار كنوز اشبيلية. هذي غالبا نظروا الى الاشياء المعاصرة اللي ما زالت لها ما زال لها دوران عند الناس. وجمعوا وفي غيرهم ايضا لكن عموما من صنف في البدع تراه يجمع - 00:27:13

طيب هذا اخوي اخونا يقول نتمنى منكم شيخنا الاهتمام بالموسوعات. والله على عيني وراسي بس تجيني اذا اذا ما وصلني شي من انا ما الى الان ما في دار نشر اعطتني شيء من تاجة وهو من قبيل الموسوعات - 00:27:33

الدور النشر اللي يعني تعاونوا معنا وفقهم الله وجزاهم الله خير ما احد اصدر شيء من الموسوعات حتى وعرف بها لو صدر شيء من الموسوعات على عيني وراسي انا ما نقول لا لكن بس يأتيني ان شاء الله نحرف بها. مم. وغالب مشروعات الغالب تتولاها جهات. مش دور جهاد - 00:27:49

قد تتعاون مع الدور في التوزيع قد وللغالب النجاة لانه صرفيتها عالية جدا نحتاج الى قواعد معينة صرفية عالية باحثين كثر مراجعين. يعني لجان وما لجان واشياء من ذلك في الحقيقة ما جاني شي حتى وعبر به في الموسوعات ولا ابشر بسعدك الساهل والاخوة ان شاء الله. واذا جلسنا نعرف ان شاء الله باذن الله. نواصل؟ بسم الله. هذا سلمك الله ايضا لاخينا الحبيب - 00:28:05

فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابراهيم الحمد وهو في كتاب سماه نوازل الضيافة. طبعا قال احكام الضيافة وادابها مشهورة في الكتب. قل لن اطرق اليها يعني كاستجرال لما قيده الائمة من قبل. لا. قال - 00:28:28

فقط قال في وقتنا الحاضر هناك ما سماه نوازل نازل الشيء المستجد الجديد الذي نزل على الناس بحكم تغير كثير مما الفوه الناس العادات عموما فجاءت عندنا مسائل جديدة مما يحتاج اليها في قضايا الضيافة وكيف تكون ونوازل. هو في هذا الكتاب جمع ما سماه بنوازل الضيافة يعني المسائل الجديدة - 00:28:40

التي يحتاج اليها في هذا الموضوع موضوع الضيافة اراد ان يذكر فيها الاحكام والاداب وما يتعلق بها من النصوص الشرعية وكلام السلف في ذلك الباب. في هذه فيما جمعهم وهو لم يثق الكتاب مساق الابواب يعني الطريقة الاكاديمية ابواب فصول لا. انما جاء تحت مسألة مسألة المسألة الاولى المسألة الثانية المسألة الثالثة بهذه الطريقة - 00:29:02

والكتاب كله شف لاحظ لاحظ معي مثلا المسألة المسألة السادسة والعشرون شوف الالحاح الشديد في الدعوة الى الضيافة كذا. يذكر ما فيها صور معاصر اشياء ويذكر موقف الائمة وكلام الائمة. التعامل مع من دعي الى الضيافة ولم يحضر. كيف - 00:29:22

وهكذا وهكذا يسوق الكتاب كله يعني سردا بهذه الطريقة يسوق فيما قيل ويذكر ما فيه من الابيات عاد ما شاء الله واديب يعني متأدب اذا هو يعتني بهذا الباب. وما في من اقوال الائمة والسلف والادب والاخلاق هو شيء وفقه الله. طبعا قدم بمقدمات جميلة فيها اهمية الضيافة عند العرب وما عرفوا به. وما - 00:29:37

في في فضل اكرام الضيف شيء بشيء من الاختصار الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابن ابراهيم الحمد من اصدارات دار الحضارة بالرياض وفقهم الله والشيخ - 00:29:57

محمد الحمد معروف يعني بالمروءات وما يتعلق بها والكلام فيها جانب. فهو مظنة التجويد اذا كنت في مثل هذه المواضيع. بل هو يا ولدي معروف بالضيافة اصلا واذكر انه دعاني وانا حنقول له والله صراحة مساك الله بالخير يا شيخ محمد - 00:30:07

وهو دعاني ان شاء الله نزورك ان شاء الله باذن الله. وجزاه الله خير الله يبارك فيه. وغالب ما يطرحه يطرحه عن عن عن يعني عن ممارسة وعن اتقان وعن ملاحظة للحاجة يعني ليس فيه تكرار لما اشتراه لما في كتب الاخرين لا فيه تمحيص وتدقيق وفيه اضافات وشيء يشكر عليه وفقه الله وما شاء الله تبارك الله ولدي - 00:30:21

فاقت المئة فاقت المئة والعشرين كتابا الان ما شا الله تبارك الله. الله يطرح الله يبارك وينفع. هذا ايضا كتاب له ايضا وهو بعنوان الخلاصة في البحث العلمي وتحقيق المخطوطات. هو يقول لما درس الطلاب هذه المادة في الجامعة ما وجد ما شيء مختصر. وجد هناك اشياء تكرار كثيرة - 00:30:41

واشياء بعضها ما يحتاج اليها وبعضها ما فيها فايدة كبيرة على اسمي الخلاصة جاب خلاصة ما وقف عليه من الكتب طبعا الكتب اللي تكلمت عنها سقف امثلة ونماذج في العادة لانه قال انا لم احيل شوف داخل الكتاب ما في احالة لاي كتاب داخل الكتاب ما في احالة ولا على مرجع - 00:30:58

انا اقترنت بهذا حتى لا اطيل. في المقدمة قال هناك من اراد شهداءها. من اراد ان ينظر في بعض المراجع فساق عندنا هنا اثنين وعشرين مرجع تقريبا. من احب نرجع فنرجع طبعا هذا بعض ما كتبت ترى في الباب واللي هو اوسع من ذلك - 00:31:17

اه سماها الخلاصة في البحث العلمي وتحقيق المخطوطات. فقسم الكتاب الى قسمين. الاول ما يتعلق بالبحث العلمي وطرائق البحث

واساليبه ومستلزماته ونتائجه واشياءه كيف يخرج الباحث الى هذه الطريقة ولغة البحث وشيء من ذلك. والقسم الثاني ما يتعلق بالمخطوطات من آآ اغتيال الموضوع وجمع النسخ والمقارنة بينها وكيف وتعليق والخاتمة - 00:31:31

الطريقة المعروفة يعني واراد ان تكون خلاصة نافعة لكل من اراد من الطلاب ان ان يجد مادة مختصرة في الباب وهو من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابن ابراهيم الحمد وفقه الله من اصدارات دار الحضارة هاي الطبعة الثانية له وفقه الله. مباركة فيه. هذا سلمك الله كتاب عبارة عن شرح لمنظومة اسمها منظومة منظومة - 00:31:51

الزمزمي عرفت بمنظومة الزمزمي في التفسير وهي بالحقيقة الزمزمي احد علماء مكة توفي عام تسع مئة وستة وسبعين ولد تسع مئة وتوفيت ستة ستة وسبعين سنة عاش هو رحمه الله جاء الى كتاب النقاية للامام السيوطي. النقاية السيوطي لخص فيها العلوم علم الحديث والتفسير كان منها ما يتعلق بعلوم القرآن - 00:32:11

علم التفسير هو جاء لهذا المقطع والى هذا الكلام وفي الهذا ونظمه في منظومة في مئة وثمانية وخمسين بيتا عرفت بالمنظومة الزمزمية او المنظومة الزمزمية قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور يوسف بن عبد العزيز بن عبدالله الشبل وفقه الله بشرح هذه المنظومة شرحا مختصرا تفك عبارته ويبين ما - 00:32:33

قد ذكره من خلاف ولم يسق ولم يتوسع في الباب ويستجر الخلافات لا ما ذكره الزمزم في منظومته هو فقط الذي يشرحه ويتوقف عليه وسمى شرحه الدرر البهية على المنظومة الزمزمية في علوم القرآن. وفقه الله لكتاب من اصدارات دار الحضارة. وهو في المقدمة رجع الى نسخة خطية واحدة للمنظومة - 00:32:54

كانت حقيقة متأخرة جدا الف وميتين وشي. لكن وعرف بمصاحبها شوف هذي هذي النسخة المخطوطة. وهو ساق نص المنظومة مشكولا. وهذا شي يشكر عليه نقول يا اخوان المنظومات او المتون المختصر اللي لها شرح اجعلها في المقدمة مشكولة حتى من اراد حفظها ها هنا اراد حفظه مئة وثمانية وخمسين بيت - 00:33:14

يحفظها مشغولة بلا لحن. ولخاصة وقف عليها وهذا هو الشرح. يأتي الى الباب وحافظ على ترتيب المؤلف ويذكره ويذكر ما قال من ابيات ثم يشرحه بعد ذلك. وهذه الاحالات في - 00:33:34

وفقه الله لكتاب الاصدارات دار الحضارة هذا سلمك الله يا ولدي. هذا تهذيب لتهذيب اخر الاصل عندنا كتاب الامام الكبير ابن القيم رحمه الله مدارج السالكين. جعلوا اصلا في اعمال القلوب - 00:33:44

وهو شرح الكلام الهروي في منازل اياك نعبد واياك نستعين طبعا هو هم اصل فريق عملي اختصر كتاب مدارس سالكين في كتاب سموه تقريب مدارس سالكين. وعرضناه عندنا في هذا البرنامج وسبق في - 00:33:58

مجلد ضخم سبق ان عرضناه جاءوا الى هذا التقريب وهذبوه في هذا الكتاب الذي سموه سموه الاكسير خلاصة اعمال القلوب المدارس التي ابن القيم. الاكسير تهذيب لتقريب مداري السالكين نفس الفريق العمل شو اعداد مجموعة من الباحثين وهم هؤلاء اخوانا الافاضل الدكتور صالح ابن عبد العزيز المحيميد والاستاذ تركي بن عبد الله التركي والدكتور - 00:34:12

حازم بن عبد الله البسام والدكتور فهد بن محمد الخويطري والاستاذ محمد بن عبد الله الحميد. وفقهم الله جميعا. جعلوا ذكروا خطته في المقدمة وهي تقارب خطة الهدا كانوا جاؤوا للتقريط وهم المؤتمر هو لا هم اصحاب التقريب الاول - 00:34:38

وحذفوا منه المكرم من كلام القيم وحذفوا منه حتى ما كرره من الاستشهاد بالايات والحديث الا النادر مما لابد منه. حذفوا كل كلام الهرب في هذا الكثير وما يتعلق بمن الشرح لان هناك اثبتوا ان لا احد يقول كلامه الهروي وما يتعلق به بشرح النويوي ايضا حذفوه شرح ابن القيم شرح ابن القيم - 00:34:50

الهروي. مم. حذفوه بالكامل هنا واكتفوا فقط ما يتعلق باعمال القلوب. ما لا يتعلق باعمال القلوب مما ذكره ابن القيم وهو موجود في التقريب. حذفوا ايضا والذي يقول حذفنا بعض المنازل لانها اصلا ما ما فيها شيء - 00:35:10

اعمال القلوب يعني فحذفوها بالكامل الى هذا والترتيب حافظوا على الترتيب التقريب ايضا. ووضعوا عناوين جانبية حافظوا على نفس التقريب. وهذا الاخراج الماتع النفيس يعني الان مثلا من اراد هذي منزلة الانابة الحقيقة اخوانا في دار الحضارة يشكرون على

هذا الاخراج الجميل جدا. من اراد قراءة ابن القيم مهذب مهذب - 00:35:23
اللي كلام ابن القيم مما له علاقة فقط باعمال القلوب دون اضافة شيء من غيره من كلام غيري فليقرأ هذا الكتاب ليكون مدخلا للتقريب ثم ليقرأ التقريب بعد ذلك ليكون - 00:35:47
مدخلا للمدارج اما المدارج فلا يقرأه صراحة الا متمكن يعني حتى يعني يفهم كلام ابن القيم كلام عالي جدا يعني رحمة الله عليه. طبعا هذا ترى الطبعة الثانية من اصدارات - 00:35:57
دار الحضارة وفقهم الله. وبهذا الكتاب اه الكسير مر علي انه له قراءة صوتية موجودة اه في اليوتيوب. فمن احب من الاخوان يعني انه يسمعوا صوتيا مما لا احب القراءة فهو موجود. الله يسلم فمك يا ولديات هذي افارات طيبة. هذا لعله حتى تضاف في تعليقات اليوتيوب تحت في التعليقات ان شاء الله يضاف انه هناك - 00:36:07
قراءة صوتية لكتاب وان شاء الله احد الاخوة من اصحاب اللي اعدوا البحث يذكرون هذا وهذا شيء جيد ويجعلون رابط حتى يرجع الناس اليه جزاك الله خير هذا كتاب عبارة عن ترجمة لاحد المعاصرين. مما ممن عمر مئة سنة ولد عام الف وثلاث مئة واثناش توفي الف واربع مئة واثنعش رحمة الله عليه. وهو - 00:36:27
الشيخ حمد المنصور المالك يجي لنا حافل بالعطاء رحمة الله عليه وهو من اهل الرس وكان له ايادي بيضاء على الرس واهلها وعرف بخصال حميدة جدا وله نشاط في التعليم وغيره - 00:36:47
آآ وكان مجلس حافلا وله لقاءات مع الملوك والامراء وكبار الشخصيات ولقاءات هنا وهناك وشخصية مشهورة مرموقة في البلاد. هم اراد اخونا الحبيب الاستاذ خالد بن حمد المالك وهو ولد - 00:36:59
آآ الشيخ حمد المنصور رحمة الله عليهم رحمة الله عليه ان يجمع في هذا الكتاب ترجمة لابيه. الترجمة خرجت قديما. يعني قبل اكثر من عشرين سنة. ثم بعد ذلك وهي كانت - 00:37:13
اوديت لها الى اجزاء عبارة زي عبارة زي عبارة فصول يعني عند الباحثين فصول فصل اول والثاني مثلا جود يتعلق بحياتي الشخصية. جول يتعلق مثلا بمسيرة التعليم او نشاطه في التعليم. في تتعلق مثلا خدماتهم في محافظة الرسول وهكذا - 00:37:23
الى الاخير الى ابنائه واحفادي وشيء من ذلك. ثم بعد ذلك في هذه هذه الطبعة تعتبر الطبعة الخامسة وفيها قرابة ثلث الكتاب اضافة لكل ما صدر بعد الطبعة الاولى تلك من مقالات او من بيان للكتاب وكلام عنه او اضافات وردتهم عن عن ترجمة هذا العلم اللي هو الشيخ حمد المنصور المالك - 00:37:39
رحمة الله عليه واضافوه في وقت من ثلث الكتاب وجعله هو الجزء العاشر وهو الاخير من كتاب. الكتاب عبارة عن مقالات او كتابات كتبت شوفي مثلا يأتون الى آآ طبعا هو مليئة ان شاء الله يبان للاخوة مليء بالصور صور اللقاءات التي صورت له او لاولاده واحفاده. الكتاب مليء بهذا مليء باللقاءات - 00:37:59
هنا وهناك. طبعا يأتي الى جزء من هذا الجزء الثامن. هذا مثال. حمد المالك في ديوان العرب يعني ما قيل فيه من الشعر وهذا كان طويل. يأتون بهما يأتي هذا شعر فلان - 00:38:19
تعرف فلان شعر فلان ويسوقونه. طبعا كل واحد كتب كتابه عنهم فانه يأتون له منصبه وما كان فيه وشيء من ذلك. وهو في الطبع ابقوا ما على الطبعة الاولى اللهم انهم حذفوا هو يقول الاستاذ خالد بن حمد المالك آآ حذف ما بعض الصور كذا حذفها ما يتعلق بالاحفاد التفاصيل خاصة حول اولاد - 00:38:29
حدث اه وابقى الباقي كما هو يعني انه شيء تاريخي يعتبر. وابقى وطبع في هذا المجلد من اصدارات دار الحضارة وفقهم الله. او وجدت عند دار الحضارة لكن الحقيقة انا ما وجدت - 00:38:49
الدار للناشرة لهم والظاهر انه اصدار خاص او شيء من ذلك. لكن عموما ترجمة الافراد المعاصرين من له الايادي البيضاء شيء يشكرون عليه. آآ سواء كان به ورثته من او احفادي او من تلاميذي او من محبين له وشيء من ذلك وفقهم الله - 00:38:59
هذا سلمك الله كتاب جميل جدا هو يقول صاحبه وهو اخونا الحبيب الاستاذ هشام ابن سعيد ابن سيف الغنيمي هو يقول انا كنت

عانيت من اشياء كثيرة جدا. قال منها قال ان كثيرا من الدورات التي تقام بتطوير الذات بهتت الثمن ما نقدر عليها - 00:39:14
طبعا هو قال سلك في هذا الباب ودخل وخسر خسائر واشياء وحظر قال وجدت ان هناك اشياء ترى يستغني الانسان بتدريب نفسه عن الحضور مثل هذه اللقاءات والدورات. ولهذا الف هذا الكتاب سماه درب نفسك بنفسك - 00:39:30
درب نفسك ونفسك وهو في هذا الكتاب تقصد الى اشياء يحتاج اليها تقام دورات لها لكن ويحتاج اليها المرء لكن هذه خطواتها سهلة لكن هو يحمل نفسه عليها. ولهذا في الكتاب مع انه انا اعجبني الحقيقة ولدي صاحب اه قلم ادبي. قلمه ادبي حتى لم يسوق عباراته - 00:39:45
جدا عبارات وفيها الباب لاحظ ما فيها ابواب ولا شيء يذكر مثلا عنوان الابتسامة الطازجة طبعا الطازجة يذكر مسألة ان كثير من الناس تجهمهم لماذا يبتسمون؟ كيف تعود نفسك على ابتسامة - 00:40:05
اه عانت الرياضة عادت شوف هذي تقليل المصاريف هاي فيها دورات تقام. هو يقول ايش الاشكالات تواجه الناس وايش الحلول؟ يقول درب نفسك يعطيك خطوات عملية. افعل كذا يأتي لك ببعض النماذج الفالحة والناجحة في الباب طبعا الكتاب مليء بالشوف هذي الرسومات واشياء او مشجرات او شيء مما يحتاج اليه. شعار - 00:40:18
فن التقدير اشياء يعني كلها ترك التذمر عن الاغذية كن نباتيا واشياء بهذي الطريقة المبادرة والايثار عبارة خلاصات مركزة فيها التجربة واثرها وخطوات عملية وشي وهو ايضا يعتز كثيرا بالنقل عن الائمة والابيات الشعرية او شيء من - 00:40:38
الكتاب لطيف جدا من اصدارات دار الحضارة وفقهم الله. هذا ايضا كتاب سلمك الله جعله صاحبه قال في هذا الفن يقول هو الف كتاب قديما قبل اكثر من عشرين سنة شوية الطبعة الخامسة لما طلعت هذي الحين الطبعة لا قبل تسعة قبل تسعة وعشرين سنة طبعا ولا طلعت تسعة وعشرين سنة ولدي - 00:40:58
وهذا جميل كانت مئة وثمانين صفحة. هذي الطبعة الخامسة في ثلاث مئة وخمسين صفحة يعني ما شا الله تبارك الله اكثر اه يعني اكثر من ثلاث اظعاف الكتاب الاول. وهذا جميل في حال الاظافة. هو يقول انه في بداية الامر كان مؤسسة اقناع الاخير هو ايظا يغم مسألة الاقناع - 00:41:15
وكيف يقنع واساليب يقول لما وكتب يقول كانت اول الامر اشياء جمعتها في هذا الباب واخرجها كم محتاج سئل سأله احد طلابه او اب قريبة له او شيء ما وجدت عندي مادة في هذا الباب. فكتبت اشياء من روس والقلم ثم جمعت مادة فخرجت. قال ثم بعد ذلك العام طبعا مع مع توسع المدارك - 00:41:30
الاطلاع تجتمع اشياء يقول فوجدت ان هذا الباب وهو موضوع الاقناع ووسائله وطرائقه يدخل في علم الاجتماع وعلم النفس يدخل في قضايا الادارة والتسويق واشياء اضطر يقرأ في هذي وحظر دورات واشياء فاجتمع عنده شي هائل كبير جدا - 00:41:49
جمع هذه الخلاصات في هذا الكتاب الذي سماه كيف تقنع الاخرين كيف تقنعهم انت في الادارة تقنعهم في التسويق تقنعهم دينيا هذا كلها كيف؟ عموما اقناع كيف هو ومن تأليف اخينا الحبيب الاستاذ عبد الله بن محمد العوشا وفقه الله من اصدارات دار الحظائق. طبعة خامسة. طبعا ورد يقسمها الى الى ابواب - 00:42:08
وهذي الابواب كلها عبارة عن بدا في الباب الاول ما يتكلم عن الاقناع وماهيته ووسائله والفرق بين الاقناع كهواية والاقناع كعلم له اصول وادي ايش الفرق بينها؟ ثم تكلم عن مسألة المجالات الاقناع المجال الاداري التسويقي التعليمي كمجالاته ثم اتكلم عن الاقناع الديني - 00:42:29
وصلوا في باب مخصص واطال فيه وهو من اضافات هذي الطبعة وابدع فيه الحقيقة لانه وقف على كلام فكاهيين لاهل العلم في الباب ثم تكلم عن سيكولوجية الاقناع يعني الاقناع او الايحاء اه علاقة الاخلاء الاخلاق بالاقناع الكارزمة وعلاقتها ثم معوقات او مشكلات للاقناع او شيء من ذلك وتكلم عن هذي الاشياء واخلاق - 00:42:49
تدور بي. طبعا نشوف الكتاب بس نشوف الاخوة. الكتاب يقول هو في المقدمة. صحيح ان كثيرا مما وقفت عليه من كتبه اجنبية لكن قال وجدت مادة نسمع عند كلام الائمة وفي السنة النبوية وفتاوى العلماء شف طبعا الحقيقة اخوانا في دار الحضارة يشكرون على

جودة الاخراج والامتاع في الاخراج ومثل هذه الكتب - 00:43:09
حتى تكون يعني نوعا من اللام مقنعة. شوف لاحظ علم النفس والاقناع. يحاول ربط كثير من النظريات الموجودة لوقف عليها تسهيل تبسيطة بعض القصص في هذا الباب طبعا هو ختم بيش يا ولدي خلاصة فيها اقناع الاخرين وشيء من التجارب اللي مرت معه يعني يشكر عليه. الكتاب لطيف جدا من اصدارات دار الحضارة - 00:43:29
وفقهم الله. هذا سلمك الله يا ولدي كتاب جميل. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن عبدالله الدويش وفقه الله وصاحب المحاضرات التربوي المشهور المعروف الف هذا الكتاب خاصة جردوا الى اخلاق الانبياء قال لن اذكر دعوة الانبياء قال لا انا ساجعلها في اخلاق الانبياء المذكورة في القرآن والسنة الصحيحة وهو وهو قال هم - 00:43:51
عندنا فقال الله عز وجل فبهداه مقتضى. قال فجمع هذه الاخلاق الانبياء اخلاق الانبياء وبدأ يتكلم عنها. يأتي الى الخلق ثم يذكر ما فيه من الايات. طبعا لاحظ معي هو بعد هذا مثال ان شاء الله يطلع معانا مباشر الابواب لما نقفل الابواب تضيع علينا المدى فين تروح - 00:44:10
هذا هذا الراس عندنا هذا مثاله مثال العفو واللباقة لا تثريب عليكم اذ اخرجني من السجن ورفع بوي. كل واحد يجعلها شف شف عنوان عنوان ثم يسوق فيها الايات الواردة او الاحاديث - 00:44:27
وكلام اهل العلم ما يقتصر على بيان هذا الخلق. الكلام انتبه في الاخلاق. ثم كلام اهل العلم مما يتعلق في هذا الخلق. الاحاديث في الابيض او شيء من ذلك. الكتاب كله جمعه في اخلاق الانبياء وان كان الحقيقة الطبع هذي - 00:44:42
اه يعني ليست على عادة اخواننا في دار الحضارة ولا طباعتهم جد راقية وجميلة جدا. اه الكتاب طبعا اسمه اخلاق الانبياء عليهم السلام من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبدالله الدويش - 00:44:57
آآ وفقه الله من اصدارات دار الحضارة. هذه الظاهرة طبعا آآ شكلها جميل فما ادري ايش الملاحظة تقول على غير العادة؟ لا لا لا ما هي ما هي ما هي الطبعات المعروفة لدار الحضارة وما - 00:45:07
يعني عند الفتح يعني. شوف ما تنفتح حتى ما هي راح تنفتح يعني بالقوة اذا تتركها هاي طباعتهم. المهم هو يعرفون يعني الفوارق اما الصيارفة يعرفون المزيف من الجيد ولا لا؟ ابوك يا ولدي هذا كتاب له ايضا وفقه الله الدكتور محمد - 00:45:17
ابن عبد الله الدويش وفقه الله جميل جدا. وهو عبارة عن اشياء وقعت هو وقع فيها وهي كلها خطأ. وتعلم من هذه الاخطاء جانب التعليمي جانب التربوي والجانب السلوكي الجانب الدعوي العلمي اخطاء وقعت له فاقها في هذا الكتاب وسماه علمتني الاخطاء - 00:45:35
على انه هذا دليل هو يعترف بالخطأ. طبعا قال الاخطاء التي بيني وبين الله هذه يعفوها الله ويسترها نسأل الله بها التوبة والانابة والانابة قلاء الاخطاء الذي تساق لاجل الاستفادة وعدم التكرار الوقوع فيها. ولان المقصود بها الحفظ على مسار الدعوة الاسلامية والتربية - 00:45:55
يبقى نقيا فهو في وفقه الله في هذا الكتاب ذكر تجاربه اخطأ وقع فيها ويذكر ما القصة ايش هي اللي وقع فيها وكيف وقع الخطأ وش اللي حصل ثم ابدأ يستلهم الدروس والاداب والاخلاق مع ذكر ترى القصص احيانا مساندة له ايضا. الكتاب جميل جدا ولطيف يا ولدي. الكتاب عنوانه علمتني الاخطاء - 00:46:15
اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبد الله الدويش التربوي المعروف. ومن اصدارات دار الحضارة. طبعا اتقدم بمقدمة فيها ان البشر يخطئون والخطأ والرجوع على الخطأ والتعامل مع الخطأ واشياء - 00:46:35
لكن بعد ذلك يجعل شوف عناوين طبعا هي عبارة عن عواوين ما في ابواب ولا شيء عناوين شعاع بين مكة والخرطوم يذكر شيء وقع له في هذا المكان وش الدرس اللي يستلهم في هذا الباب - 00:46:45
هذه خطيب الضرورة يذكر قصة وقعت او كل الكتاب بهذه الطريقة هو كتاب لطيف. وهذا الحال الناس تحب تتعرف على بعض المواقف. احيانا الذي يتكلم بوقت حسناتي يعني احيانا تشعر انها تبجيلية يعني لكن لا جيد هو يقول الاخطاء علمتني فاردت ان افيت

غيري بما استفدت من هذه الاخطاء - 00:46:55
الله. هذا كتاب جميل يا ولدي. عنوانه اصنعيني يا اماه عنوانه. طبعا اخونا الحبيب فضيلة الدكتور خالد بن سعود الحليبي وفقه الله مشهور معروف. وكتابات ولقاءات بارك الله فيه ونفع بجهوده - 00:47:15
وهذا الكتاب فقط وجعله للامهات كيف تصنع الامهات العظماء؟ شف اسمعيني يا اماه مئة ام صنعت مئة عظيم مئة عندنا مئة ام دحين يعني مئة قصة يقوم طبعا ليس خاصة بالمسلمين حتى غير المسلمين. هو يقول غالب هذه يشتركون في بعض القواسم المشتركة هذه الامهات. قال غالبا وجدتها في احاديث النبي صلى الله عليه وسلم - 00:47:29
وتوجيهه للامهات. ولهذا جمع في المقدمة مسألة مكانة طب لماذا لماذا يذكر تذكر الامهات ولا يذكر الاباء؟ يعني لماذا يقال الام صنعت الاب طب نذكر الاسباب في ذلك يعني ماذا يعني؟ في ذلك. طبعا شوف العبارة الجميلة هذي - 00:47:52
ايها المتصفح الكريم ربما اضمن لك الا تمل. لكني لا اضمن لك الا تبكي عبارة جميلة جدا. الكتاب من اصدارات دار الحضارة وهاي الطبعة الثانية لهم. طبعا قدم مدة من مقدمات جميلة فيها فضل الام وشيء من ذلك ومرتبتها. وبدأ هذي ام موسى. هذا اول قصة عند الام - 00:48:08
موسى عليه السلام وماذا صنعت وفعلت وكذا. ثم يبدأ كثير من القصص هي مئة قصة لام صنعت مئة عظيم بهذه الطريقة. منهم مخترعون مبتلىء مبدعون مبدعون واشياء وكذا وجميلة جدا كثيرا ترى معاصرة ايضا طبعا هو هو يذكر القصة بعد ذلك يبدأ يستلهم الدروس ويذكر الايات اللي - 00:48:25
نمشي مع الاحاديث نفس المعنى وكلام الائمة وكلام السلف وشيء من ذلك. الكتاب مجلد لطيف وجميل حتى من الامهات وفقكم الله. هذا سلمك الله كتاب لطيف جميل جدا اراد به صاحبه وهو اخونا الحبيب الاستاذ فواز التميمي ان ابدأ حياتك هو على عنوانه قال ابدأ حياتك يعني اشياء منطلقات يبدأ بها الانسان - 00:48:45
بالذات شوف حتى ذكر القطار يقول في المقدمة يقول اذا ركبت الخطأ الخطأ فانزل عند اول محطة لانك لو استمرتها طول بك الرجوع بعدين الى النقطة الصفر وجميلة كل عبارة لاحظ عبارة عن اقسام ترقيمات وعناوين يذكر في هذي المظلل هذا المستطيل مقولة له - 00:49:04
كل مقولاته هو لا تقع كذا حاول يأتي بملخص الفكرة ثم يبدأ يشرحها لك شرح يا لطيف جدا ترى هذي تصلح للشباب في المتوسط والبنات تصلح لاولى الثانوي ايضا لانها فيها تربية على اشياء مهمة التركيز على عناية على قضايا مهمة تنفعهم اخلاقيا وسلوكيا وغير ذلك. الكتاب - 00:49:24
دار الحضارة وفقكم الله. هذا سلمك الله كتاب عنوانه رقائق من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الاستاذ الدكتور احمد عبده عوض قرابة خمسين او واحد وخمسين بابا كلها مساندة من الايات والاحاديث. ويذكر تحتها ما يرقق به القلوب. القصف ذا ترقيه القلوب. فذكرت ما ما يستشهد - 00:49:44
على الباب. طبعا الابواب غرايب. طبعا الكتاب المصطاد للحضارة. لاحظ معي ايضا ليست عندنا ابوابا ولا شيء. لاحظ معي هذه مثلا الساعة الموقظة هذا رقم تسعطعشر يذكر الساعة المقبلة لا اقصد كذا لا اقصد كذا اقصد كذا وكذا. هذا مثاله هنالك هنالك دعاء شوف هذا قول الله عز وجل ثم بعد ذلك يتكلم عنه والكتاب - 00:50:02
ايضا لطيف. هذا سلمك الله سماه صاحبه قوة الصبر. نظرات واظافات هو لباحثة غربية اه عن عن الصبر. لخص الكتاب والترجمة ثم يتعقبها في مواضع ويأتي بترجمة باضافات جديدة ثم اتى بكلام الائمة مما يغني عن كلامها للدكتور او للاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عادل او الاستاذ عادل ابن بادي - 00:50:22
المرشدي وفقه الله. لاحظ يا ولدي ما ذكره في المستطيل هذا هو عبارة عن الباحثة الغربية ثم يعلق هو نظرات واضافات. النظرات فيما قالت ويضيف اشياء من عندي. ثم عقد بابا لكلام الائمة عن الصبر وشيء من ذلك. من دار دار الحضارة. الكتاب الاخير ان شاء الله وما نطول عليكم. لانه الكتاب اللطيف سمته الكاتبة وعد - 00:50:42

الاخت الفاضلة وعد بنت عبدالله الشدي اليوم هو يوم جيد. هذا عبارة عن كل يوم كاشف اليوم ستة وستين بعدد ايام السنة. الكتاب كله بعدد ايام السنة ثلاث مئة وخمسة وستين تذكر شوف تبدأ اليوم هو يوم جيد ما هي الفعل الجيد اللي ستفعله في اليوم؟ قال هذي نفعتني لما كانت هي في المتوسط او في الثانوي كتبت - 00:51:02

لكن ما اخذت كليلة بعد ما اخذت من الجامعة تقول انتفعت بهذا الكتاب. الكتاب من اصدارات ايضا دار الحضارة وفقكم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الجميل. وشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين - 00:51:22

في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:51:32

- 00:52:13