رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 422 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة - 00:00:00

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامجكم خزانة مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا ولدي - 00:00:34

نرحب باعزاءنا المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة ناخذ شيخنا السؤال التفاعلي. نعم التفاعل يقول ما هي الاشياء المعينة لك على طول القراءة؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:53

اه طبعا اه قطعا الناس يتفاوتون في مسألة الحين ما تكلمنا عن القراءة ما هي الاشياء التي تعينك على طول القراءة ايا ما كان اه يعني تموت عينك على القراءة نفسها يعني تحملك عليها لأ اللي يجعلك تطيل النفس فيها فانت قادر تقرأ تقرأ لكن ما الذي يعينك على اطالة القراءة هذي - 00:01:08

قطعا ستأتينا تجارب متفاوتة ناس يختلفون احوالهم تختلف منها من اسباب ما هو مرده شخصي نفسي ومنها ما مرده الى المكان ومنها مرده الى الوقت والزمان وهكذا يعني. مدة لطبيعة المد المقروءة وستقرأ التجارب ان شاء الله ونستفيد منها جميعا. ايه - 00:01:26

اخونا مصطفى الليبي يقول جمع القلب لها وان يكون لي هدف من ورائها بنعناع وكتاب فيه امتاع هذا شوف العوامل الخارجية شهب النعناع وكتب فيه امتاع يعني هذا طبعا هو لو توفرت ما قال - 00:01:41

اعضاء كل الناس قارئين. ولا شك انه اذا كان الهدف المرجو من القراءة معروف وواضح. شوف اصحاب الابحاث اشوف الطلبة ايام الاختبارات يقرأون قراءة عجيبة الذي ما كان يستطيعون انهاءه وينهونه. عشان لما يدخل الاختبار لانه امامه قضية مصيرية الان - 00:01:56

هو الان ولا يعرف لا يعرف يتنبأ بما سوف يقبل عليه من الاسئلة وربما كانت من اول كتاب من اوساط من اخره ربما كانت منها جميعا فلابد يقرأ الجميع اعظم من ذلك بل هو يستحضر الجميع ولهذا ينجحون. يعني اول ما تشوف اذا اردت قراءة طويلة مثال على الطريقة طويلة - 00:02:16

يعني هاي قراءة محصلة حصل. شف قراءة الطلبة قبل الاختبارات. تراها نموذج لذلك. اللي يقول لك والله انا اقرأ والله ما عاد استوعب ولا كذا ولا اكبر دليل على انه يمكن - 00:02:37

لكن التفريط ما في احساس بالهدف لو انت احسست انه قضية مصيرية سيختلف معاك تماما. نعم ها فوائد يقول من اسباب المعينة على طول القراءة القراءة عن القراءة وتهية الناس للعلم. ها يعني يقرأ عن القراءة انفسهم ايه عشان يشحذ نفسه وطيب لكن ليس دائما - 00:02:47

آآ ربما كلما فتى الانسان يرجع الى بعض الكتب التي كتبت عن القراءة وتشوقه نعم واحيانا بعض الاقوال الائمة لو يجعل نصب عينيه طيب وهذا يفعلها بعضهم يجعلها كذا في بطاقات يعلقها كمدخل للمكتبة او شيء او امام مكتبي بحيث يعوده هذا على كل قراءة نعم - 00:03:04

واخونا حليبنا المصري اه يعكس السؤال يقول فضيلة الشيخ عبد الله ما هي الاشياء التي تعينكم على طوال القراءة؟ واخونا شخص اخر ايضا تسأل عن تجربتك ايه؟ هذا هذا في علم اصول القلب يعني قلب الاعتراض - 00:03:21

قلب السؤال. اه كان ليتها خليتها في اخر شي يعني حتى نجيب عنها. لكن عالعموم آآ الاشياء المعينة على طول القراءة انا متأكد ان اكثر ما سيذكر ها هنا تقريبا ستكون آآ اسباب موحدة - 00:03:36

الجميع يعني الذي ذكر مثلا آآ عدم انشغال البال آآ معرفة الهدف آآ يعني الاشياء من الاشياء بالنسبة لي وجودي في المكتبة جدا مهم سبحان الله تخش بستان يا ولدي عبده ما شاء الله عارف المكتبة - 00:03:52

اي حديقة فيها كل العلوم موسوعية ما شا الله تبارك الله اه تكاد تستوعب ما كتب في الباب او شي من ذلك تتنقل بين الكتب والائمة ان مللت من هذا القسم تروح القسم الثاني ان مللت من القراءة تذهب للبحث ومطالعة. انا حتى لو مللت من هذا وهذا وجدت نفسي تجي اوقات فيها قفلة يعني عفوا غفلة. ايه. لا تبى تقرأ ولا - 00:04:05

ابحث ولا تكذب ايش تسوي؟ اروح ارتب الكتب يعني سبحان الله العظيم هذا مما يشحذ الهمة لانه هذي فيها اصلا مراجعة لما عندك من في الاقسام من جديد ترتيب مسألة شحذ يهمه من جديد يعني. والقصد هو القصد تجربة ما الذي سبحان الله يعينك اصلا على آآ انك تكون - 00:04:24

من قريب من الكتابة من من الكتاب والقراءة دائما قريب ومحبة اليك هات هات هات اخونا عبد الرحمن يقول حب الفن والكتاب الذي اقرأه وحبي للكتب نروح الاحاديث يجعلني استرسل واقرأ طويلا. ها شف هذا مثلا حبه لفن معين جعله يسترسل فيه. يعني ربما لو اوتي له بكتاب من فن اخره - 00:04:44

هذا هذا يقال محبته لفن ما جعلته يغلق. وصحيح الناس اذا الواحد اذا احب شيء فان يورغ. الان الذين يحبون اما تتبع اخبار الرياض والرياضيين. لا يكاد يا ولدي يتركون مجلة رياضية ولا اه جريدة فيها اخبار الا ويقرؤونها وحتى طب ما - 00:05:03

هذا الشغف لان هو خلاص مولع بهذا يريد يستوعب الاخبار يريد يقف دائما على الجديد في هذا الباب في كل التخصصات او كل الاهتمامات قل احسن من التخصصات هذا لانه عنده اهتمام بشروح الاحاديث ولهذا لا يشعر بالملل اذا قرأ ويستطيل القراءة في هذا الفن. نعم. احمد يقول المكان المناسب من حيث الهدوء وحبذا لو توفرت بعض - 00:05:23

طيبات مثل القهوة والمكسرات طبعا نادي هي تجارب بعض الناس انه لابد يحال القراءة اذا اراد يطيل يجعل عنده معين يعني شيء يجدد الطاقة والمطعومات الهادي الخفيفة تكون حاضرة عندهم وهذا كثيرا ما يفعلونه حتى اصحابنا الاخوة اللي هم عرفوا بهذا من اصحاب السناب تحصلهم احيانا اول ما - 00:05:43

بيجيب لك على صورة القهوة ولا نسكافيه ثم يبدأ بعد ذلك يعطيك المعلومة على الكتابة. نعم. اه فلاح المطيري يقول من الاشياء المعينة على طول القراءة مكان هادئ للقراءة في المنزل والجلوس على كرسي مريح والبدء بالقراءة بشكل مستمر دون انقطاع - 00:06:05

حيث لا يكون في مكان تلفاز ولا حاسوب بتقليد التشتت اختيار اللغة المناسبة واسلوب بسيط غير معقد لاستيعابه والفهم. جميل جميل تهيئة طيب. طبعا لا شك ان سبحان الله القلب اذا تشتت الغالب - 00:06:23

آآ تحتاج احالة القراءة الى انجماع الهم حتى يكون لك آآ يعني سبحان الله العظيم همة لانتهاء منه واستجماع مسائله واذا قرأت في كتاب ولم تنتفع منه من اوله غالبا النفث تنكمش عن الاتمام. هذا من الاسباب الصد عن القراءة. لانه سبحان الله الانسان يريد ان يشعر - 00:06:36

نتيجة ما عمل انت تحب تجد نتيجة ما قرأت واذا قرأت واذا بك والله قرأت العشر العشرين الثلاثين اربع سنوات خرجت بشيء الغالب

تنكمش عليه تمام الباقي. الغالب ننصح بالتقليب اولا حتى يشوف يشوف الاشياء المشوقات - 00:06:55
يعرب يقول وضع القراءة في سياق العمل على مجموعة من المشاريع العلمية تجرد لاجلها مطولات وامهات الكتب وبناتها فان ذلك من اعظم ما ينشط القهرة يزيد انتفاحه بما يقرأ واستيعابه له وضبطه لمسائل العلم وترسيخها. قد وجدتها من انفع ما اوصانا به بعض شيوخنا جزاهم الله عنا خيرا. وصدقة وصدق هذي المشاريع العلمية عام ما يحتاج ما - 00:07:11
اصلا لن يصل القارئ او الطالب بعملاء مسألة المشاريع العلمية الا وانتهى بمراحل كثيرة يعني هذا السؤال يتعداه اصلا او هو تعدى هذا السؤال صاحب مشاريع علمية عنده كبير لانه يحتاج الى قراءة مطولات منوعة يحتاج شوف اللي يشتغل بالتحقيق او التأليف او عنده مشاريع علمية يريد كذا فيعني هو - 00:07:33
هو تغطى تخطى القنطرة يعني تعقدها تعداها نعم محمد بن حريبي يقول مما يعين وضعه يجيب لك اكثر من اكثر من حاجة ما في كلام يجيب لك اكثر من جواب ها - 00:07:53
يقول وضع خطة واهداف للقراءة. ها. وثانيا مناسبة مادة الكتاب للقارئ. وثالثا طبعة الكتاب الجيدة والواضحة والمحققة. ما شاء الله تبارك الله هذي كلها ايضا من الاشياء المعينة على ذلك. وانا نريد الاخوة يذكرون تجاربهم في الباب. يعني ربما مرت بانسان تجربة كان لا يطيل القراءة - 00:08:03
سلك طريقا ما او اتخذ سببا ما واذا به يطيل القراءة. نحدث التجربة هذي اللي جعلته ينتقل من حالة الملل من القراءة بسرعة الى الحالة اللي طالت القراءة مثرية طبعا ولا يقتضي لا يقتضي بالضرورة انه يحاكيها الناس بقدر ما يستفيدون من التجارب اللي وقعت. نعم. ربما يأتوا بعضهم بعجايب وغرائب يعني - 00:08:24
يقول الصمت والسكون من حولي والانفراد بالذات. ايوة صحيح تحتاج الى جو هادي ممكن. بعض الناس يحتوي الجو هادي اكثر يعني اه كانوا يدخلوا استوديو مغلق من كل مكان هادي. حتى النفس تسمحه لو واحد تنفس بشدة شوية - 00:08:45
الحين بعض الناس كذا بعكس بعض الناس يحتاج الى الصخب الصخب الذي ليس عنده بل الذي في الخارج هذا يشعره بالوجود انه حي انهم يتفاعل مع الكتاب وسبحان الله عجائب انا وجدت بعض الناس يعني احدهم يقول لي انا لو ما في صخب بشيء معين - 00:09:01
ما استطيع يعني مو القراءة حتى النوم ما نستطيع ننام. مع انه النوم يحتاج الانسان فيه الى هدوء تام تماما ها وعمر حسني يقول اخذ قصة من الراحة بعد قراءة عدد من الصفحات لمدة عشر دقائق. ثم اكمل قراءتي بعد الراحة. مم. فهي راحة بعد الراحة. راحة - 00:09:17
القراءة ثم راحة منها ثم راحة بها. نعم. جزاهم الله خير شوف هالمشاركات كلها جيدة ومثرية. وفيها بعض الافكار يعني اللي ممكن الواحد يستفيد منها يعني يجعلها في حياته اليومية او حالة القراءة طيبة وانا اظن انه في عند مشاركات كثير منهم - 00:09:34
آآ سيشتركون كثيرا في بعض الاسباب وهذا طبيعي جدا. كون مثلا الهدف المعروف والانشاد الرسائل العلمية المشاريع العلمية هذا يعني سبحان الله من من اهم الاسباب المراقبة انك تعرف لماذا - 00:09:52
تقرأ. طبعا بعضهم ما ذكر مثلا توظيف القراءة والانتفاع بها آآ الجرد الذي يحتاجه الى التكوين العلمي وشيء من ذلك نحن نريد القراءة ترى الحرة. اما القراءة التي هي ممنهجة اللي هي خاصة بالطلب. يتعداها ايضا. لانه هذه اصلا الزامية لازم تقرأها. في تكوينك العلمي آآ مهم جدا - 00:10:06
نتكلم عن القراءة الحرة ما الذي يجعل تقرأ تفرد في القراءة وتقرأ قراءات مطولة في علوم شتى ليس العلوم التي هي علوم بناء البناء العلمي في لن تقرأها اثاث تحديد القراءة وتكرار قراءة وتكرار وضبط وممارسة ومساءلة وتقييد وتقعيد واشياء تحتاج الى عدد من العوامل فيها لضبط العلوم هذي - 00:10:24
نسأل الله التوفيق لنبدأ. بسم الله. بسم الله. هذا سلمك الله رسالة علمية رسالة ماجستير اصولية صاحبها اراد بها ان يجمع الايات ايات الاحكام التي يوهم ظاهرها التعارض وكيف فعل الفقهاء - 00:10:44

في حال تناولهم بالاحكام التي في هذه الايات وكيف دفعوا التعارض الذي بين الايات. هذه المذكورة او المجموعة. فاخرج كل الايات التي آآ مستمر على احكام استبعد الايات التي هي يعني منسوخة الان مسألة الجمع كيف كيف وقفوا على الجمع - 00:11:01
يعني كيف جمعوا بين الايات في حالة تعارض؟ اما المسوخة فاخرجت من البحث وبقيت هذه الايات الباقية. وبعد ذلك جمع في هذا الكتاب وقع في المقدمة جعل الفصل الاول كاملا هو تقعيد للباب في مسألة دفع التعارض المتوهم بين الايات وجعله في ايات الاحكام فقط وجمع من كتب التفسير اول ما بدأ - 00:11:21
بتفسير ايات الاحكام المشهور من كتب مثل احكام العربي وغيره والقرطبي وغيره. ثم بعد ذلك كتب التفسير الاخرى واتى حتى الكتب الناسخة والمسلوخ واشياء من ذلك. واخرج منها اشياء آآ نفعته في هذا الباب وقال ان حتى وجدت ايات اختلف الفقهاء فيها لكن ما احد نص فيها على انه على ان هناك تعارضا دفع او - 00:11:41
توأم التوهم في ودفعوا ورفعوا لكن هذه مع تلك ايون ظهرت تعارض كلتا الايتين فهو ايضا وضعها في الباب وخرجها على قواعد المذاهب مذاهب العلماء وقواعدهم في هذا الباب وسمى بحثه ايات الاحكام التي قد يوهم ظاهرها التعارض. دراسة اصولية فقهية - 00:12:01
واحسن جدا لما قال يوهم ظاهرها وهو خلص في المقدمة في المقدمة ذكر مسألة الوهم والتعارض ومحله ثم ذكر اسباب التعارض اين هو؟ وخرج الى هل التعارض حقيقي او ظني ولا شك ولا اشكال انه لا يمكن يكون التعارض في كلام الله يعني كلام الله لان التعارض يعني التناقض ينقض بعضه بعضا وحاشا كلام الله ان يكون كذلك - 00:12:21
هو قال انه هذا ضني ضني من جهة انه ما يتوهمه الناظر في اول الوهلة في النظر ان بينهما طعام والحقيقة في حالة تأمل هذا هذا ليس بالتعارض لانه باحد اوجه اوجه ليدفع بها مثل هذا التعارض وهي مشهورة عند اهل العلم - 00:12:44
فقعد في الباب الاول في الفصل الاول هذا المعنى ظهر المعاني هذي ثم ذكر الاسباب وثم ذكر في الفصل الثاني قواعد الجمع عند اهل العلم وشروط الجمع عندهم ما هي؟ ذكر الجمع - 00:13:00
تخصيص الجمع بالتقييد الجمع باختلاف الحال واشياء. ذكر كل المباحث ثم بعد ذلك فصول الكتاب الثلاثة الباقية الفصل الثالث والرابع والخامس جعلها تقسيم الايات على حسب الابواب. فالفصل فجعل ايات الطهارة ايات الصلاة ايات اه الصيام ايات الجهاد ايات المعاملات ايات الحدود - 00:13:10
وهكذا فقه الاسرة واك بهالطريقة باقي فصول الكتاب كاملا. وهو وفقه الله طبعا المؤلف هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عارف بن محمد عبدالرحمن الجناحي وفقه الله والكتاب من اصدارات مكتبة الفرقان بالشارقة. وهو طريقته تقريبا مئة واربعين صفحة ككله في الجانب التأصيلي الفصل الاول كاملا. في الجانب التأصيلي - 00:13:30
والخلاف بين اهل العلم والاسباب وقواعد الجمع وطبعا ماذا يقدم؟ والخلاف المشهور بين اهل العلم في تقديم الجمع ثم النسخ ثم الترجيح طريقة ثم طريقة الحنفية العكس يقدمونك وهكذا يعني. ثم بعد ذلك هذه طريقته بهذه الطريقة انه يورد الاية لاحظ معي - 00:13:50
المسألة مثلا يذكر لك المسألة ان شاء الله بين الاخوة يذكر المسألة ما هي؟ هذا عنوان المسألة الفقهية ويذكر الايات الواردة في هذه المسألة الاية الاولى الثانية طبعا احيانا ربما كانت الاية اية واحدة اللي هي ظاهرة التعب لكن الايات الثانية لها المعنى الثاني - 00:14:08
ثم تلاحظ يذكر وجه التعارض بين ما هو يذكر الوجه يحرره ثم بعد ذلك دفع التعارض. كيف صنع الفقهاء لدفع هذا التعارض في ذكر الخلاف ان كان هنا خلاف وان كان ليس هناك خلاف ذكر الاجماع كيف رفعوه اصلا ودفعوه. في ذكر خلاف خلاف اهل العلم في دفع هذا التعارض ثم بعد ذلك يرجح - 00:14:23
يأتي ويناقش الادلة حتى يخلص الى الترجيح. شف الترجيح يخلص الى الترجيح واي هذه الانواع او الطرق والسبل في دفع او في الجمع بينها ودفع التعارض هي اسلم واحسن وهكذا قس على كل على - 00:14:43

كل الكتاب وفقه الله. الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات مكتبة الفرقان بالشارقة. هذا سلمك الله رسالته الدكتوراة. ايضا في نفس الباب باب دفع التعاون باب دفع التعارض باب مبحث اصولي مهم جدا ويحتاجه الفقيه والمجتهد. وهو في الحقيقة باب واسع وقواعده كثيرة جدا. واسبابه كثيرة جدا والعلماء الكبار الثقات - 00:14:58

المجتهدون لهم اسباب وسبل ترى لدفع التعارض آآ كثيرة القصد منها رفع التعارض بين ما يوهم آآ بين بين النصوص الشرعية ما يوهم ظاهرة التعارض ويرفع هذا الوهم باحد الاسباب الدافعة لمثل هذا التعارض. سمى هذا الكتاب الثاني في السنة النبوية. الاولى كان في ايات الاحكام. الثاني في احاديث - 00:15:18

الاحكام لكن مجال البحث فيها من حيث المحل صحيح البخاري. فجاء لصحيح البخاري وجمع كل احاديث الاحكام المتعلقة بها الاحد سواء سواء الاحاديث طبعا مرفوعة اللي هي عشيرة البخاري اما الحديث اما المعلقة وغيرها هذي كلها تتجنبها تماما. جمع في صحيح البخاري كاحاديث الاحكام كاملة - 00:15:43

واتى بهذا وجمع في هذا المحل في هذا البحث الرسالة سمى احاديث الاحكام التي قد يوهم ظاهرها التعارض في صحيح البخاري دراسة اصولية فقهية قدم بنفس المقدمات ذكر مسألة التعارض ومحله واسبابه شيء من ذلك ثم ذكر القواعد اهل العلم في الجمع - 00:16:02

وقواعدهم في الترجيح. احنا هنا عندنا في ترجيح. مع انه ما ما سار الى الترجيح الا يقول في اربعة مسائل. لان تعرف الجمهور يقدمون الجمع وهو الاصل عندنا. لان الجمع - 00:16:22

في عمل بين الدليلين بالدليلين تم الترجيح في عمل باحدهما وترك الاخر. ولا شك وان العمل باهل الدليلين ولو العمل بكلا الدليلين ولو من وجه خير من عمل باحدهما وترك - 00:16:32

المقصود انه لم يلجأ الى الترجيح الا في اربعة مسائل. مع ان المسائل المطلوقة مئة وسبعة وعشرين مسألة في هذا البحث اربع مسائل رجع فيه للتاريخ قال ما وجد وجها للجمع عندهم. فلجأ الى الترجيح وحرر معنى الترجيح ولماذا صير اليه اصلا - 00:16:45

وقد بمقدمة هي تقعيد للباب قرابة مئة وسبعين صفحة تقريبا كلها في مسألة التعارض التعارض ومعناه واسبابه وقواعد الجمع عندهم. وذكر طريقة البخاري في دفع التعارض في هذا الباب طبعا الكتاب عبارة عن دراسة اصولية فقهية من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عارف بن محمد عبدالرحمن الجناحي وفقه الله وقدم له آآ بعض - 00:17:01

الاعيان والاعلام العلماء وفقهم الله والكتاب من الاصدارات مركز او مكتبة الفرقان. طبعا لاحظ معي طبعا في ربما قال قائل طيب ما ليس هذا التكرار لسه مثلا لما يبدأ يشرح التعارض واسبابه وليس قد سبق وشرح الاسباب وتعارض فيه تكرار لكن تكرارها هنا التكرار هناك انما للنواحي - 00:17:27

المحضة اللي هي مثلا اللغوية شيء اصطلاحي اصطلاحي حتى نوعا ما. يعني في في مو معقول يجيب تعريف جديد لغوي غير التعريف اللي مر معهم. اذا كان معك نفس الابواب ونفس حرره اولا ثم انقل لا بأس او احل عليه. هذا لا اشكال فيه. لكن هنا مع انه عاد بعض الابواب كعناوين - 00:17:46

مثل اسباب التعارض واشياء وطرق وقواعد الجمع وقواعد الترجيح الا ان ها هنا جعلها من كلام اهل الحديث في شروح مطولة. اما هناك في كلام المفسرين في تفاسير مطولة هنا فايدة وهنا فايدة. مع وجود كلام علماء الاصول معهم ايضا - 00:18:06

واتى بجميع المذاهب عندهم وخاصة في هذا المكان في جميع المذاهب اتى باقوال الائمة في الاصولية في جميع المذاهب ليحررها ويجمع بينها. وحررت ممكن مئة وسبعين صفحة تقريبا الباب الفصل الاول كله تأصيل وتقعيد للباب. والابواب الباقية انما هي او الفصول الباقية انما هي الناحية التطبيقية - 00:18:24

الناحية التطبيقية اتى الى احاديث احاديث الطهارة حديث الصلاة ثم احاديث الصيام والحج الجهاد ثم احاديث ثقل حديث الحدود والجنايات ثم في الابواب الاخرى. وهكذا وطريقته نفس الطريقة الاولى. لاحظ. هذا المثال. هذا عنوان المسألة - 00:18:44

اللي يراد طرحه الان ودراستها من حيث ما ينبهر التعارض. فيأتي بالحديث الاول والحديث الثاني ظاهرهم التعارض الان لاحظ ثم

يقول لك وجه التعارض ما هو؟ اي طريقة تعليمية ممتازة. ولهذا هو حرص جدا على كتابات باسلوب سهل وواضح. ثم دفع التعارض كيف يكون؟ كيف - 00:19:01

اختلفت طريقة الفقهاء بدفع هذا التعارض ثم يدارسهم ويستدل ويجيب والاخير الترجيح. كل الكتاب صار على هذه الطريقة وفقه الله. طبعا هو الكلام الان لاحظ يركز على الجانب الاصولي لرفع التعارض. ليس الجانب الفقهي لدراسة للمسألة شاملة من كل - 00:19:19

ادلتها المطروحة ليس هذا القصد قصد. القصد هذا الجانب ماذا فعلوا؟ هذا الوجه الذي دفع به عرض هو ما الراجح؟ هو هذا الطريقة ولا هذه الطريقة؟ هذا هو القصد. اما ترجيح المسام - 00:19:39

ما عدا ما دا شيء اخر يعني يحتاج الى لملمة الادلة وجمعها في محل واحد والنظر فيها جملة ثم وفقه الله الكتاب من اصدارات مكتبة الفرقان بالشارقة في مجلد ضخم - 00:19:49

هذا سلمك الله مد للمشروع وهو ما قبيل الاخر من المشروع المبارك في جمع اثار الامام العلامة ابن القيم رحمه الله. الذي كانت ابتدأ في حياة العلامة الشيخ بكر ابو زيد رحمة الله عليه وكانت اه خطة - 00:19:59

تصنيف وخطة التأليف والتحقيق اسف خطة التحقيق والفهرسة كانت تحت آآ السمع والبصر بالنسبة له له واقرها ومشى عليه المشروع كاملا كان هذا من الكتاب ما قبيل الاخر لانه ليس بعده الا احكام اهل الذمة - 00:20:14

وهذا الكتاب العظيم وهو من اوسع الكتب في الرد على الجامية والمعطلة. سماها ابن القيم رحمه الله الصواعق المرسلة. على الجهمية والمعطلة من تأليف الكبير ابي عبدالله محمد بن ابي بكر آآ ابن ايوب ابن قيم الجوزية المتوفى عام سبع مئة وواحد وخمسين للهجرة رحمة الله عليه. الامام ابن القيم هذا من كتبه المطولة - 00:20:30

لكن للاسف يا ولدي لم يوجد من الكتاب الا نحو النصف تقريبا نحو النصف هذا الاصل عندنا هذا ونحو النصف النفط والحمد لله النصف الاول. النصف الثاني حتى الان غير موجود. حتى الان غير موجود. مع ان مخطوطات الكتابة التي حقق عليها هذا الاصل - 00:20:50

احدها موجودة في حلب والثانية في برلين. كذا يعني شوفوا التوزيع هذا هناك يقال انه في نسخة ايضا في العراق لكنها لكن النسخة العراقية منسوخة عن نسخة منقولة عن نسخة حلب. وهي وهي متأخرة العهد اصلا - 00:21:06

ويقال نسخها الالوسي. المقصود انه ان شاء الله ان يوجد ان شاء الله تكملة الكتاب وهو كتاب جليل من اوسع ما اطال فيه النفس ابن القيم رحمه الله في الرد على الجهم والمعطل - 00:21:20

فيما استندوا اليه من قضايا التأويل وغيرها. وهو رحمه الله قد بدأ قسم الكتاب اربعة وعشرين فصلا. اول ما بدأ في التأويل ومعناه مسالك الناس المبتدعة فيه وما يؤول اليه وهكذا حتى وصل الى الطواغيت الاربعة التي اتكؤ عليها المؤول والمعطلة. الطاغوت الاول كذا قوله - 00:21:33

نصوص الشرع ادلة ظنية ولا تفيد اليقين واشياء من هذي. وبدأ الطاغوت الاول ويرد عليه من كذا وجه الوجه الاول الوجه الثاني الوجه الثالث وهكذا بهذه الطريقة تقديم الحقل على النقل قام من الطواغيت وهكذا وهذا واستفاد منه جدا من كتاب شيخي العلامة شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله جرى تعرض العقل والنقل المقصود هذا الكتاب - 00:21:53

من اوفى الطبعات تحقيقا وتعليقا وتخريجا وفهرسة وخدمة وحسن الطباعة واخراج وهو قد قام على تحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حسين بن عكاشة ابن رمضان وفقه الله وقد قابله على نسختين خطيتين وقابله على مختصر - 00:22:13

الصواعق المرسلة للموصلي. الموصلي هذا رحمة الله عليه اختصر الصواعق. المختصر الموجود كان ولله الحمد. الا مواضع منه هذا المختصر افادك جدا في مواضع غامضة لا تقرأ سقط شيء من ذلك كشت او شيء من ذلك يعني. آآ رحمة الله عليهم جميعا - 00:22:31

وهو عثر على نسخة قطنية نفيسة جدا للمختصر. قابل عليها المواضع اللي يحتاج فيها الى مقابلة وعلق وحقق علق التعليقات التي

يحتاج اليها من عزو للابيات والاشعار والعزو للاب للدواوين والعزو المنقول - 00:22:48
من الكتب والمؤلفات والائمة وشيء من ذلك قضايا التحقيق المعروفة. اما تخريج الاحاديث والاثار فقد قام بها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حسين ابن حسن باقر وفقه الله واعانه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الكريم محمد عيد. وفقهم الله في تخريج الاثار والاحاديث في هذا الباب - 00:23:04
والكتاب خرج في مجلدين ضخمين من اصدارات دار عالم الفوائد بدعم مؤسسة سليمان عبدالعزيز الراجحي الخيرية. ضمن اصدارات عطاءات العلم وهو ايضا ضمن اصدارات مجمع المجمع الفقهي مطبوعات المجمع الفقهي المشهورة المعروفة. وهذا مد للسلسلة والسلسلة ترى انتهت. اللي يسألوا عن مشروع ابن القيم - 00:23:22
ابن القيم انتهى بكتاب اخر كتاب منه كان احكام اهل الذمة. وان شاء الله سنعرض باذن الله. وهذا مطبوع في مجلدين ضخمين. الاخير طبعا المقدمة فيها دراسة جيدة من اخونا المحقق الشيخ حسين عكاشة وفقه الله فيها مصادر المؤلف كتاب ما مراجعه فيها وموارده واشياء من هذا جميلة لكن في الاخير الفهارس نوعان - 00:23:42
لفظية وعلمية هذي كل المشروع ترى قائم على هذه الطريقة من الفهرسة الفهرسة اللفظية معروف فهرس الايات الاحاديث الابيات لكن فارس العلمية هي اللي تحتاج الى طالب علم او شيخ متمكن يستخرج لك ما يتعلق بابواب التفسير ابواب الحديث ابواب العقيدة ابواب الفقه ابواب وهالطريقة بحيث انت - 00:24:02
كنت متخصص مثلا في ابواب اللغة ماذا كتب من انساء اللغة ابن القيم في هذا الكتاب؟ مع انه كتاب عقدي صرف. يراجع فيه يدرس الفوائد العقدية اللغوية فقط. ويراجعها ويستخدم - 00:24:22
اطلع عليها. الكتاب مطبوع في مجلدين ضخمين. استاذنا شيخنا الفاصل. نعم. فاصل اعزاءنا المشاهدين ونعود اليكم باذن الله نتوق الى العلم من نبعه فلا قل للحريص على الثبات على درب الهدى طول الحياة - 00:24:32
بوحي الله فاستمسك وطالع. احاديث عقيدة نيرات اخي وبها تحصن اذن الشبهات هبت عتياتي والايمان يثبت حين يبنى على نور الهدى والبينات فبالله علم اليقين يزيد حقا فيثبت كالجبال الراسيات - 00:24:59
وطالع سنة المختار دوما لتربية البنين كذا البنات تعاهدهم بتربية عليها وفي الارض او سقي النبات فيزدهر كبستان جميل مليء بالثمار مليء بالثمار اليانعاتي مرحبا بكم متابعينا الكرام مرة اخرى نجدد ترحيب بكم شيخنا - 00:25:38
اهلا وسهلا. الاخوة التفاعل يا شيخنا اسوء التفاعلي ما هي الاشياء المعينة لك على طول القراءة؟ نعم اخونا فارس بركات يقول المزاج الى القرآن الكريم فيقرؤه ويحب اي احد منهما كان وحالته. ايه طيب ابو كيف هذا ما شاء الله جميل يعني هذا معناه انه اذا - 00:26:30
طبعا هذي مشكلة الحين طيب يلا يلا هالمزاج احمد احمد يقول كتب الاقدمين ممتاز يعني اذا كان قراءته في كتب المتقدمين نعم فان العادة يطيل القراءة يعني من كتب المعاصرين والمتأخرين لا تجعله جميل ها ها هذي فايدة الان نوع ما يقرأ من - 00:26:50
كتاب هذا له اثر في اطالة القراءة. جميل. ام القرى تقول الصبر والحالة النفسية هذا طيب هذا مثل المداج الاول ها واميرة تقول طريقة تقديم اما صبر فيحتاج الى صبر لا شك - 00:27:06
جلد تلقي راحتك الى جلد. طبعا احنا حتى طول القراءة ترى ما هي محددة طول القراءة بالنسبة آآ له هو نفسه القارئ يعني يتفاوت من باحث الى عالم الى طالب علم الى عامة الناس يعني يسمى طول ها. اميرة تقول تاريخ التقديم النص وجمال الكتاب مع حسن اختيار لون اوراقه - 00:27:18
بوضوح خطه هذا بالنسبة للكتاب اما بالنسبة البيئة المحيطة ان يكون المكان الذي اقرأ فيه هادئ ومرتب جميل جميل ها هذي كلها تكررت معنا. محمد علي يقول صفاء الدين واسترسال المؤلف وحسن صياغته وبلاغة لفظه وتشويق القارئ. وحسن اخراج الكتاب وفوائد - 00:27:38
وحسن حظ الكتاب مثل ما يفعل شيخنا حفظه الله. جزاه الله خير. جميل هو طلع شك ان الاطلاع على كتاب آآ احيانا سماع الثناء

عليه مما يجعلك يعني يجعلك انت على لك رغبة ان تتم الكتاب فتطيل القراءة في هذا صحيح نعم ها - 00:27:56
وبعض العلماء سبحان الله اثني على كتبهم بالجملة وبعضهم اثني على كتاب معين يقال انه حرره وتعب عليه وهكذا بهذه الالفاظ هذي مثلها يعني ما تتركها وتهذي من مشجعات مراغبات انك تسمع ثناء العلماء الخبراء بمثل هذه الكتب على كتاب ما من المراقبات الكبيرة - 00:28:12
لانهاء الكتاب. خاصة ان احيانا تريد بعض الكتب مثل الجوامع في بابها. هذا مهم تعرف انه في هذا ان هذا اثنى عليه فلان وقال انه كتاب جامع او كتاب لا نظير له او كتاب - 00:28:30
وصل للباب او كتاب حقق المسألة او شيء من ذلك. هذه الاشياء المعينة ايضا. بس ما اظن ما احد ذكرها. هم. ووثناء العلماء بعض الكتب يشجعه على اطالة القراءة فيها. ايه. نواصل - 00:28:40
هذا سلمك الله كتاب بحث باذخ ونفيس وعالي جدا ومفيد بمعنى الكلمة وصاحبه اصلا مبدع صاحب اطلاع واسع في الباب وهو طلعه وهو ايضا متمكن امكن فيما قرأ وجمع وعنده جمع من من مصنفات كتب - 00:28:50
شاعرة بل وغيرنا شاعرة يكاد يكون الاشاعرة المتكلمين عموما والمعتزلة والكلامية والكلابية وغيرهم والماتورودية ما شاء الله يعني هو في الباب هذا في معرفة سواء مصنفاتهم او ائمتهم او مسائلهم واعتقاداتهم وشيء من ذلك وحتى الدقائق المسائل فيها. وله خبرة واسعة في هذا. وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله بن عبد العزيز - 00:29:11
يجي ابن عبد الله الغزي وفقه الله الف هذا الكتاب الباذخ في اول شيء هو اول شيء اجبار الاعراض الرجل سلفي لا اشكال فيه لكن اراد ان يعين طلبة العلم والباحثين سواء كانوا ممن يدرسونهم من باب النقد يدرسون المذهب - 00:29:33
باب النقد او كانوا حتى من باب الموافقة للاشعرية يعني هم الف الاشعرية فالباب مفيد للجميع لكل اي باحث مفيد من ناحية ناحية هذا الوقوف على المصادر الاصلية للمذهب. من اراد ان يحرر القول والرأي العقدي للمذهب لابد ان يحرر مذهب من - 00:29:52
الاشاعرة مذهب الاشاعرة. ان يرجع الى الكتب الاصيلة. اما ان يرجع الى كتب اخرى لا تمثلهم. او رأي شخصي لمؤلف هذا لا يمثلهم. فهو قال اني وجدت بعض الرسائل وبعض من كتبوا يخلطون بينما هو الرأي الاصلي للمذهب الاشعري وبينما هو رأي لصاحبه آآ انفرد به ومما تركوه او عابوا ردوا عليه اصحاب - 00:30:10
نفسهم. فاراد ان يذكر الكتب الاصيلة في الباب فسمى كتابه المصادر الاصلية المطبوعة للعقيدة اشعرية طبعا الكلام عن المطبوع اما المخطوط فلا مع انه في كتابي هذا قد رجع الى مجموعة من النقطات وافاد بها ونقل نقولات نفيسة في في الهوامش منها - 00:30:30
هذا الباب بالكتاب قسم الكتاب الى مقدمتين. اسف الى فصلين. الفصل الاول مدخل عام الى مذهب الاشاعرة تكلم عن النشأة التاريخية المذهب الاشعري تكلم عن الاصول التي يقوم عليها المذهب اهم مسالك في الاستدلال اهم اراءهم العقدية اهم - 00:30:52
القواعد الكلامية التي ينطلقون منها ثم تكلم بعد ذلك كيف تميز العقيدة آآ العالم الاشعري؟ متى نقول هذا اشعري وليس باشعري ثم كيف نميز منزلة العالم الاشعري في المذهب؟ نحن نعرف وذكر هذا العلماء الكبار في المذهب ومن غير كيف نعرفهم؟ يعني كيف تعرف الباحث كيف يعرف انه هذا - 00:31:09
ده كلامه اصيل وله وزن او لا ثم كيف تميز الكتب الاصيلة في المذهب الاشعري؟ وكيف تميز بين كتاب وكتاب؟ وما الكتاب يعتمد عليه او لا؟ ثم ذكر ان تكلم عن المصطلحات في المذهب الاشعري - 00:31:29
ثم الدراسات المعاصرة ما شاء الله تبارك الله سردها سردا الدراسات المعاصرة البحث المعاصر محمد الاشعري سواء في الرد او في الموافقة ايا ما كان ثم الفصل الثاني وهو غالب الكتاب - 00:31:41
عبارة عن جرد للكتب التي وقف عليها المطبوعة انا اعرف ان تقريبا كلها عنده ما شاء الله تبارك الله مكتبته حاوية لمثل هذي حتى لو هي ورقات طبعت في مجلة في اوروبا وكذا يروح يجيبها جزاه الله خير - 00:31:53

بالخير الشيخ عبد الله وقسم عادل فصل الثاني المصادر المطبوعة في المذهب الاشعري. وبدأ يقسمها اللي هي الكتب الكلامية الكتب سماها كتب المذهب التقليدية والثانية كتب المذهب الفلسفية والثالث جعلها كتب الطريقة السنوسية - 00:32:06
اخر شيء. لما جاء المذهب الاول الطريقة التقليدية قسمها الى كتب المذهب الاثري عندهم الطريقة الاثرية. ذكر ثلاث كتب فيها كتاب عمل الداني وكتاب الاعتقاد حق البيهقي وواحد ثالث. وثم الكتب الكلامية الكلامية هذي قسمة الى مختصرات ومتوسطات - 00:32:28
ومطولات المختصرات المتوسطات والفلسفية ثم وبهذه الطريقة وهو وطريقته وفقه الله انه يأتي الى كل كتاب شوف لاحظ ان شاء الله يظهر للاخوة كل كتاب في الكتاب الثالث يأتي لك بعنوان الكتاب كاملا - 00:32:48
المؤلف من هو؟ مع تاريخ الوفاة. بيانات النشر كاملة ثم بعد ذلك ها تلاحظ بخلاصة وفكرة الكتاب واهميته وما تفرد به الكتاب. وما تميز به الكتاب. كنت تريد هذه الخلاصات. الباحث مهم جدا مثل هذه - 00:33:04
ثم بعد ذلك يأتي بالخدمات التي جعلت على الكتاب. شف الاعمال المطبوعة على على الكتاب. سواء كان تخريجا له تحقيقا له شرحا له مختصرا نظما ايا ما كان. الاعمال التي قامت على الكتاب - 00:33:20
فالكتاب كله افادات بهذه الطريقة وفقه الله. اه وبارك فيه والحقيقة فيه من الافكار والاطروحات وطريقة معاية بعض المسائل النفيسة والمنقول عن المخطوط وبعض المحاكمات المنقولة او بعض المقولات المنقولة ومحاكمتها ما يحتاج اليه الباحث او - 00:33:35
او من اراد ان يكتب على مذهب الاشعري الكتاب من اصدارات مركز نماء للبحوث والدراسات وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية بحث تكميلي للماجستير هو جميل لطيف جدا يمكن حوالي مئة وستين صفحة تقريبا لكنه لطيف. وهي في اداب القاضي في غير مجلس القضاء يعني الخارجية. في احواله الشخصية وعلاقاته الاجتماعية - 00:33:55
سماه صاحبه احكام الاداب المعاصرة للقاضي في غير مجلس القضاء. غير مجلس القضاء من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عمر بن عبد الرحمن بن سعد البليهي وفقه الله وقدم له عالمان جليلان آآ معالي الشيخ الدكتور صالح بن عبد الله بن حميد العالم المشهور المعروف وفضيلة الشيخ - 00:34:15
دكتور سليمان بن عبد الله الماجد وفقهم الله. طبعا هو اراد ان ان يأتي الى اصل قال هناك اداب مستقرة ما تتغير بتغير الزمن والمكان. لكن هناك اداب لا ليست هي خاضعة للعرف. جاء ضبط ضابط ما الذي يتغير بتغير الزمان والمكان؟ لانه الاعراف تختلف في هذا الباب. اتى بضابط وقواعد في هذا الباب. ثم - 00:34:35
ثم قسم الكتاب الى فصلين فصل اداب القاضي المتعلقة بنفسه يعني الاشياء الشخصية ذكر فيه مثلا اداب اللباس بالنسبة له اه يعني لا باللباس بالنسبة له ايش يعني اشي يلبس القضاء. ايش يلبس؟ يعني مثلا هل يلبس مثلا اه لبس الرياضي يلبس ولا ما يلبس ملابس رياضية؟ مثالا. مثلا - 00:34:55
تم خروجه الى المنتزهات يخرج ولا لا؟ يأكل في المطاعم والمقاهي ولا ما يأكل مطاعم المقاهي؟ وهاك بهالطريقة اداب ذلك ونحو ذلك. طبعا هو طبعا هي هذي كلها اداب معاصرة اشياء قضايا معاصرة من تغير الزمان - 00:35:14
بعضها اجتهادية. يقول ما وجدت لها تنظيرا لكلام الفقهاء السابقين. وبعضها خرجها تنظيرا على كلام الفقهاء السابقين مما ذكروه طبعا ثم الفصل الثاني في ادابه اداب القاضي في مع غيره. وذكر لعلاقته مثلا آآ مع النوادي الرياضية يعني هل يذهب في الاسواق - 00:35:27
آآ الاستشارات اللي يقدمها سواء استشارات قضائية او غيرها بعوض او بغير عوض وبهذه المباحث والكتاب لطيف جدا يعني لانه مما يحتاج اليه قال القضاة يحتاجوا اليه في في في حياتهم اليومية والقاضي موقفه ومنصبه له مكانة تختلف عن بقية المناصب - 00:35:45
الاخرى يعني كامامة واذان وافتاء وغير ذلك. الكتاب من اصدارات دار اطلس الخضراء للنشر والتوزيع وفقهم الله. هذا سلمك الله اه

من البديعة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الشريف ابراهيم بن منصور الهاشمي الامير وهو طويل الباعي في التصنيف وقد افرضنا حلقة له تقريبا لبعض مصنفاته داخل - 00:36:05

انا ونحن نمسي عليه بالخير الشيخ ابراهيم اه ابو هاشم وفقه الله. هذا احد ادعياء بدأ يشغب له تشغيبات يعني في النت ويكتب مقالات واشياء واراء تخلص من نسبه وادعى النسب الشريف لنفسه وبدأ يقعد اشياء من عنده ويدعي ان العالم الفلاني هو اشياء من ذلك - 00:36:25

فهذا الذي حمل اخونا فضيلة الشيخ ابراهيم اه بن منصور الهاشمي الامير الى تتبعه والرد عليه في عدد من المقالات ونشرت ثم بعد ذلك بدا له ان يجمع هذه ويهذبها ويزيد فيها ويراجعها مع لاحظ مع اعمال قواعد واصول كلام اهل العلم في تثبيت النسب من عدمه - 00:36:47

التي قرأها وجمعها من كلام اهله ببطون الكتب. وسمى الكتاب اصول اصول وقواعد في كشف مدعي الشرف ومزوري النسب دراسة تطبيقية على دعوى على ديروان الحلبي الدمشقي للنسب الموثوي. طبعا هو له عدد ترى من الردود هذا ردوا عليه عدد من - 00:37:08

الردود آآ كتبت فيه لكن هو اراد ان يجلي كقواعد واصول للعلماء تطبيقيا على هذا المدعي وما كتب في كتاباته فوق قسم الكتاب الى ثلاثة عشر فصلا وبدأ كل فصل يأتي به بقضية معينة وكيف تعالج اصولية وقواعد على كلام اهلهم؟ ويفندوا كلامه طبعا ما ورد في الباب. الكتاب من - 00:37:27

مطبوعات دار سبيل المؤمنين وفقهم الله هذا سلمك الله اذا جزء لطيف فيه رسالة اه رسالتان كلا رسالتين لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الشريف محمد اه اسف ابي هاشم ابراهيم ابن - 00:37:47

منصور الهاشمي الامير. الاولى عبارة عن شوف عنوانها وقفة مع القول المشهور الناس مؤتمنون على انسابهم. هو قال اتى الى هذا القول وحرره هل هو حديث او لا؟ طبعا وخلص في ناتيه لانه قول لمالك رحمه الله - 00:38:01

ثم بدأ بعد ذلك يذكر فقه الفقهاء لهذا الحديث. ما معنى المراد به؟ ثم شروط العمل به. ما شروط العمل بهذا بهذا القول؟ اسف الاثر اللي هو الناس المؤتمرون على ما شروط العمل به؟ رسالة لطيفة جدا. ثم بعد ذلك اتبعها برسالة اخرى مفيدة في الباب. ويليها رسالة اخرى بعنوان من - 00:38:18

وثق في علم وضعف في اخر بين قوسين ابن الكلب هشام. هشام ابن محمد ابن السائب الكلبي امتف عام ميتين واربعة ان السابة انموذجا قال انه هذا طبعا هذا يقول انه من انصاف اهل الحديث انهم ربما ذكروا عن فلان انه ضعيف جدا بالمتروك ويطرحونه شيء من ذلك في في ناحية - 00:38:38

الرواية والاثر لكن من ناحية علم الاخر فقوله امام في الباب فمثلا ابن ابن الكلب هشام محمد بن مساعد الكلبي آآ امام في النسب ويعتمد عليه لكنه في الحديث ليس بشيء يطرحونه وبعضهم قال متروك - 00:38:59

متروك الحديث. فهو وكان فيه تشيع اصلا. المقصود وبعض الناس يقول التشيع الغالي. المقصود من انصاف اهل الحديث. علماء الجرح والتعديل انهم لا يقبلون روايته. لا انهم مع ذلك يعولون على كلامي في الانساب. لانه كانوا عالم نسب. كان نسابة وعارفا بالتاريخ وانساب العرب - 00:39:13

يقولون له قرأت مئة وخمسين مصنفا في انساب العرب وتاريخ العرب. هذا من حتى قال البخاري قال هذا صاحب سمر ونسب. هو عرف بهذا لانه الناس الناس بتحب الحكاوي والتاريخ وحكاية التاريخ - 00:39:30

المقصود انه حرر القول واتى بان نماذج اخرى ايضا في الباب وشيء من ذلك وفقه الله. هذا سلمك الله عبارة عن ترجمة لاحد الاعيان المعاصرين كان له بارز في في الاعمال التطوعية. من حمل الناس الى الحج من بناء المساجد وحفر الابار من التعليم من التزويج. من قضايا الاحتساب - 00:39:44

من غيرها وهو الكتاب بعنوان عبدالله بن سليمان بن ناصر السلومي ابو السلومي رحمة الله عليه المتوفى عام الف واربع مئة واربعة

وثلاثين للهجرة. تجارب تطوعية مبكرة قام على تصنيف هذا الكتاب ولده اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن عبد الله بن سليمان السلومي وفقه الله. وهو قال انه هذا النموي قال انه كثير من اهل العلم بعض - 00:40:04
من عضاية كبار العلماء حثوا على الكتابة عن والدي قالوا لانه تجربته تجربة فريدة كان في منطقة اسمها الشنانة وهي قرية من قرى الرس وكان مبدعا في الباب ما زالت تذكر واستفاد منها حتى الداخلون عليها - 00:40:29
وقام باشياء صار قدوة لمن جاء بعدها. قالوا نقيد تجربته وهذا مما تحكى وتروى ليقتدى بها. فاراد ان يجلي هذه التجربة هذا الكتاب المراد به ماذا؟ تجلية التجربة الدعوية الخيرية البرية والتعاونية والتربوية لهذا لهذا العلم اللي هو عبد الله بن سليمان ابن - 00:40:42
السلومي رحمة الله عليه. ولهذا بدأ بمقدمة فيها ذكر جانب تاريخي للمكان ثم ترجمته هو الولادة والنشأة وتعليمه ثم عنايته بقضية التعليم ثم كيف بدا اعماله التطوعية التي كان لجنة التجارب التطوعية مبكرة وتكلم عقد فصلا خاصا في قهوة ابي سليمان هو وكلية ابو سليمان. ثمة قهوة - 00:41:02
قول يعني جعل له ديوانية آآ يشرب فيها القهوة ويؤتى يأتي اصحاب الحاجات واللي واصحاب المذاكرة وشيء من ذلك واشياء من هذي وبدأ يذكر تجاربه الدعوية التي فعلها حملات الحج وكذا وكيف قام بها وكانت بالافكار من اول ما بدأ بهذه الفكرة الحملات التطوعية للحج واشياء من هذا الباب - 00:41:22
المقصود الكتاب آآ رجع فيه لعدم الوثائق هو ابنه ورجع لعدد من الوثائق وعانه اشياء وفي الاخير شوف شوف هذا الاخير نماذج طبعا حرص ان يذكر من خطه ونماذج من الوثائق وشيء من ذلك او من المحصنات مكتبته رحمة الله عليه. الكتاب من اصدارات مركز القطاع الثالث للاشارات والدراسات الاجتماعية. وهو - 00:41:42
اه اظن جامعة ام القرى او شيء من ذلك والله اعلم كأني قرأت هذا. والله اعلم. هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية اخذ فيها صاحب درجة الامتياز مع مرتبة الشرف الاولى. وهو - 00:42:02
ثم يداري يتخصص فيه صاحبه مواطن الخلل والنقص. في مجال التربية التي توكل الى مدرسي حلقات تحفيظ القرآن الكريم. يقول مدرس القرآن لحلقات التحفيظ ليس مقسوما على تلقين القرآن والتسميع لا بل له دور اعلى وهو التربية. وحلقات القرآن هذا هي وسيط في التربية - 00:42:12
او احد الوسطاء في التربية مع عندنا المسجد عندنا المدرسة عندنا البيت ايضا. والحلقات والحلقات احد وسائط التربية ايضا. هل الان الدراسة عن هؤلاء هل يقومون بدورهم التربية او لا؟ وجعل عنوان الكتاب الدور التربوي لمعلمي الحلقات القرآنية في جمعية تحفيظ القرآن الكريم بجدة - 00:42:32
دراسة ميدانية من وجهة نظر الطلاب على اعداد اخونا الحبيب فضيلة الاستاذ سالم احمد محسن البطاطي. سالم احمد البطاطي هذا يسموه سالم احمد البطاطي وترى له كتابات في بعض المجلات تربوية كلها طبعا - 00:42:52
قواعد تربية وله مؤلفات واذكر اني مرة جبت لوالدي اول ما مقال له في احد المجلات فقلت له اه ما شا الله يا ابوي تكتب مقالات يعني واحنا محنا داريين - 00:43:06
اسمه سالم احمد المطاضي اسم والدي الله يحفظه ويشفيه ويعافيه المقصود اراء البحث الميداني جعله اول شيء من حيث المكان خاص بمدينة جدة. طيب من حيث الفئة المستهدفة طلاب الثانوي الذين في الحلقات - 00:43:18
حتى الان قدم المقدمة او الفصل الاول جعله في جمعية تحفيظ القرآن بجدة. نظرة تاريخية تأسيسية لها كيف تأسست. طريقة اختياره للمعلمين الدوري يقوم به انه يمر بعدد من الاختبارات وشيء من ذلك وانتقام له ثم جعل الفصل الثاني مهم الدور التربوي الذي يقوم به المعلمين دراسة ميدانية اوزع استبيانات لطلاب - 00:43:33
ثانوي ليكتبون هم ما رأوهم من اساتذتهم. الجانب الايماني الجانب الاخلاقي الجانب الاجتماعي الجانب النفسي الجانب العقلي الجانب جانب اخرى جانب جسدي وشيء من ذلك طبعا وجدوا وجدوا من الجانب الايماني هو اعلى الجوانب اعتناء من قبل

المدرسين. اللي تعلقونهم بالله اه واليوم الاخر - 00:43:54
في القرآن وشيء من ذلك يعني والجانب الجسدي هو اقل الجوانب عناية خرج بنتائج معينة وتوصيات وطبع في وطبع في جمعية خيركم. شف خيركم جمعية تحفيظ القرآن بجدة هم طبعوه وتولوا طباعته. وفقهم الله وقدم المقدمة - 00:44:14
ترى شوف لاحظ مليء بمثل هذه الاستبيانات او بمعنى اصح الجداول آآ استبياناتنا الدراسة والقراءات هذي قراءة احصائية وشيء من ذلك. وهو مفيد لمحاولة محاكاة التجربة وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا كتاب رسالة لطيفة. فيه ابراز - 00:44:29
اهمية التربية الجماعية للنشء. سمى صاحبه في ظلال التربية الجماعية. هو من تالي فخينا الحبيب فضيلة الاستاذ سالم بن احمد وفقه الله هو اراد ان يجلي اهمية هذا النوع من التربية. فبدأ بمفهوم التربية والفرق بين التربية الذاتية الشخصية والتربية الجماعية اهمها اهم اهم ركائز التربية الجماعية - 00:44:49
الاسباب الداعية لذلك الاهداف المنشودة منها مراحلها ذكر في تسعة عشر عنصرا ما في لفصول الابواب. عناصر ويتكلم تحتها ببعض وهو جمع من القضايا الادارية والاجتماعية والنفسية والتربوية حاول ياخذ طبعا مع الدينية وغيرها. وان يجتمع يذكر اهمية هذا نوع التربية - 00:45:08
تربية جماعية وهذا التربية الجماعية تفيد في لحمة الامة واستشعار الوحدة والجسد الواحد بالنسبة كافة اعضاء المجتمع. طبعا الكتاب من اصدارات دار طيبة الخضراء وهذه الطريقة طريقته شف يأتي الى عنصرة الكتاب. هذا مثال مثالا مثلا التربية الجماعية ودورها في - 00:45:28
الاجتماعية واحد اثنين هذي الطريق وطريقته عنصر سهلة جدا الى ان ذكر المحاذير مثلا في التربية الجماعية ذكر من قرابة عدد من المحاذير احدى عشر محظور او شيء من ذلك ثم ما اشياء من هذه الاشياء يحتاج اليها خاصة التربويون يحتاج ان يطلعوا على مثل هذا الكتابة وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا كتاب - 00:45:48
في التربية اراد به صاحبه ان يستجلي المنهج النبوي في تصحيح الاخطاء. الناس لما دخلوا في الاسلام من الطبيعي ان تظهر منهم اخطاء في حالة تعامل صح ولا لا فتعامل النبي صلى الله عليه وسلم في معالجة مثل هذه الاخطاء والناس شتى من اماكن شتى نواحي شتى من بيئات شتى مختلفين شرق وغرب وشمال وجنوب - 00:46:08
ولغات واشياء يعني فاراد ان يستجري هذا المنهج التربوي في نوعية الاخطاء فذكر ثمانية مناهج نبوية لمعاة هذه الاخطاء هذا جهة لكنه استقاها من اين من سيرة ابن هشام لانها من كتب الاصيلة في آآ ذكر السيرة النبوية - 00:46:28
وسمى كتابه المنهج التربوي النبوي في معالجة الاخطاء من خلال كتاب السيرة النبوية لابن هشام المتوفى عام ميتين وتمنتاشر هجرية رحمة الله عليه الكتاب التالي فاخينا الحبيب فضيلة الاستاذ احمد اسماعيل قطبي وفقه الله من اصدارات وقف خدمة السيرة النبوية من صلاة الوقف. طبعا بدأ بمقدمة فيها اهمية السيرة النبوية - 00:46:44
عملية التربية آآ اهمية كتاب ابن هشام للسيرة النبوية وهو بكل في كل حال اذا اجى الى اجل التربية الحين بس مثالها هذا مثال شوف منهج معالجة الموقف بازدياد الحلمي عند ازدياد الجهل في ذكر المعنى المراد به. شف لاحظ فاذا ذكر المجد الثاني ايش يذكر؟ اولا هذا يعنصره اهمية هذا - 00:47:04
منهج في معالجة ما اهميته ثم يذكر صور هذا المنهج من مما وقع للنبي صلى الله عليه وسلم مما هو مذكور في سيرة بن هشام ويذكره كاملا اولى الثاني عدد اصول حصلها من الكتاب. وهكذا قس بقية الانواع ثم التطبيقات اذكر ثلاث تطبيقات على مثل هذه التطبيقات المعاصرة يعني. وفقه الله الكتاب مطبوع في جزء - 00:47:24
اصدارات وقف خدمة السيرة النبوية خلاص؟ اخر كتاب. اخر كتاب. طيب اخر كتاب عندنا اه هذا سلمك الله كتاب لطيف جميل عبارة عن هذا كتاب خارج عن النسق في الكتابات لا فيه تبويب ولا تفصيل ولا مباحث ولا غيره هذا من جهة من جهة اخرى. ما في حالات ولا توثيق معلومات - 00:47:44
ولا آآ نحو ذلك. من جهة ثالثة ليس فيه عصف ذهني ولا انما فيه حكاية مشاعره. وتجارب ومشاهدات وانطباعات ونفسيات كان هو

صاحبها خلال حياته التي قضاها في المحاماة يعايشها. فاراد ان يكتب - 00:48:05
في هذي في باب المحاماة ما ينفع المحامين وما هي الاستجلاءات نفسية يعني بالنسبة له هو. فكتب شوف عنوان الكتاب. عن المحاماة الضفة الاخرى يعني اترك الجانب التأصيلي والتقعيدي والتنظيمي. الضفة الاخرى اللي هو جانب المشاعر والنفسيات شيء. لاحظ جزء من السيرة ذكريات تجارب - 00:48:21
مواقف مشاعر لاخينا الحبيب فضيلة الاستاذ طارق بن محمد الخضر وفقه الله والكتاب من صدارة دار الحضارة لاحظ يا ولدي طبعا الكتاب عبارة عن فقرات يرقب سبعة وثلاثين ربما كان سطرا - 00:48:41
او ربما طالبت الفقرة ثمانية وثلاثين شوف كيف طويلة ربما ثلاث صفحة ونص صفحتين. وهي عبارة انطباعات كلها قصص وقعت له. كان يكتبها احيانا تأتي الخاطرة وهو في يقول لك في في - 00:48:54
محكمة او في المكتب او في حال استشارة مكانة هاتفية او جلوس مع الخصوم او شيء من ذلك. وكانت تقيد كل خواطر جميلة تتعلق بمهنة المحاماة. ما خرج عنها هذه ليست خواطر عامة مثل كناش لا لا كله تتعلق بالمهنة اشياء خطر ان كان في وسائلها في سبلها في الخصوم في المواقف في اشياء عجيبة جدا اظن - 00:49:04
مئتين واثنين وعشرين خاطرة تقريبا تتعلق مئتين واثنين وعشرين خاطرة. والكتاب لا فيه رسالة ولا شيء لانه نفك اي مكان يصلح للقراءة. افتح اي مكان يصلح تقرأ هنا عبارة عن خواطر مبعثرة يقول انا قصدت ان تكون مبعثرة واستجري ما في النفس وهو يقول الكتاب اذا لم يطبع يعني ستذهب هذه الانطباعات وهذه فكرة جميلة - 00:49:24
انه اذا خطر عليك اي اي خاطر اكتب ولو هو يقول له عشر سنين في المهنة مع ما سبقها اصلا من قبل من خبرة مهنية في قضايا اخرى في قريبا من هذا المجال وفقه الله للكتاب لاصدارات دار الحضارة بالرياض. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين. نلقاكم في - 00:49:44
في حلقة قادمة باذن الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:50:04
- 00:50:47