رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 232 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامجكم الخزانة. مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم - 00:00:00

الله شيخنا. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا ولدي نرحب اعزاءنا المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة ناخذ شيخنا السؤال التفاعلي. نعم السؤال التفاعلي ما تأثير جائحة كورونا على معدل القراءة اليومي الخاص بك؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:47

نحنا ايضا نبغى تجربة الاخوان فيما حصل لهم فعلا. وهي جائحة مرت على الناس وصار في حجر صحي اه على عامة الناس يعني فنريد ذكر بعض الفوائد طريقة الانتفاع بمثل الحبس هذا في البيوت المكوث الطويل - 00:01:07

وانا متأكد ان كثير من الاخوة لاني انا وقفت على اشياء شخصيا اه بعضهم انهى مشاريعه العلمية التي كان ينتظر اصلا لها وقتا لانهاءها فانهاها يعني وذكروا هذا يعني بعضهم برسائل خاصة وبعضهم لا والله بعضهم نشر هذا الكلام من باب التشجيع لا اقل ولا اكثر من التحدث بنعمة الله عز وجل - 00:01:23

وبعضهم كان عنده همة معينة في قراءة في جرد مطولات وجردها وبعضهم لا كانت ابحاث وانهاها بهالطريقة نبغى نسمع خلنا نشوف ايش يقولوا الاخوة. هم. اخونا قلم يقول لقد كنت قبل هذه الجائحة رفع الله رفعها الله عن العالمين. اقرأ بشكل متواصل ولكن على فترات قصيرة - 00:01:42

متوسطة. نعم. وبعدها صرت مكبا على القراءة اغلب اوقاتي. فضل من الله ادامها الله نعمة علينا جميعا. اللهم امين. واحيانا بعض الناس يحتاجون الى قرص انتبهوا مين ؟ ترى هذي حصلت بعض الناس صارت له صار له قدرا ما يقعده فانتبه لاستغلال - 00:02:00

نعم ما يخرجوا من البيت يعني بس ما يخرجوا من البيت ها اخونا فيصل يقول الحمد لله مع العزل قدرت على ان اتغلب على ادمان الجوال والتلفزيون اسمه الحبر مولع - 00:02:20

قال وقرأت خلال ست اه ستة اشهر الماضية اكثر مما قرأت اخر ست سنوات. ما شاء الله ما شاء الله هذا جيد هذا هذا يدل على ان الناس - 00:02:36

يستطيعون ان يختصروا شيئا من الزمن هذا قرأ في ستة اشهر ما لم يقرأه في ستة سنوات شوف القفزة الكبيرة وانا متأكد انه كمان ربما كان يستطيع تقليل هذه المدة ايضا لكنها نعمة كبيرة - 00:02:49

باختصار السنين في اشهر جميل جدا ترى مثلها الدروس التي تسجل تسجل في الاشرطة. وترفع احيانا الدرس يكون مرة واحدة في الاسبوع فيبقى درس سنته كامل بهالطريقة. لما تجمعها تحصلها عبارة عن خمسين درس ثمانية واربعين درس يعني حق السنة كاملة - 00:03:03

انت احيانا الثمانية واربعين الخمسين درس تستطيع سماحة في اسبوع واحد تكرس جهدك في اليوم تسمع لك اربع خمس دروس تنهيها في اسبوع هذا من نعمة الله اذا تهيأت الاسباب لاجل اقتصار الوقت للانتفاع ترى من نعمة الله عز وجل. نعم. اخوي احمد

الذهبي يقول باب قوله تعالى وعسى ان - 00:03:22
شيئا وهو خير لكم. نعم. قد كان لهذه الجائحة عظيم الاثر في ان انتهي من قراءة العديد من الكتب الموسوعية والحمد لله. ما شاء الله ما شاء الله. هذه نعمة عظيمة. طبعا ماذا كان - 00:03:41
المشروعات اللي قرأها لكن لا شيء يشكر عليه نعم والموسوعات الغالب اذا اذا ذكرت يعني يذكر تذكر مجلدات كثيرة والله شي جيد ها واخونا احمد يقول ازداد معدل القراءة لدي خلقت الجائحة خلقت تعبير جيد فقد خلقت الجائحة ساعات اضافية - 00:03:51
عبر ترك الناس لاعمالهم وشاغلهم خوفا من المرض. ولو تأملنا في الامر ندرك ان لكل شيء جانبا مفيدا وضارا. نعم. والجائحة ليست استثناء فكان هذا الامر من الجوانب مفيدة للجائحة. جميل هو خلق تريد بها المعنى يعني معنى اللي هي وجدت او وجد معها - 00:04:09
وما في خلق الله شرا محضا هذا صحيح ما خلق الله شرا محضا. وهذي بعض الفوائد وعشان تكرهوا شيئا وجعل الله فيه خيرا كثيرا ولهذا اخونا يقول الان ربما كانت هي ضارة في منظورها وكذا وفي بعض اثارها ومطرت عليها لكن حقيقة استفاد منها وهذا شيء يشكر عليه - 00:04:28
خلاص نعم نواصل هذه الان بعض بعض النماذج عندنا ولله الحمد بعضهم عندهم نقلة نوعية استفادة كبيرة جدا استفادوا وهذا نص الاخوة بعض الظروف الطارئة التي هي اصلا قد لا قد يهيأها - 00:04:44
هي من قدر الله وتتهيأ لك فيها من الفرص ما لا يمكن انت ان تهيئه لنفسك اصلا. لابد فيها من الاستغلال استغلها بهذا الطريقة النافعة الله فيه خيرا كثيرا باذن الواحد الاحد نبدأ هذا سلمك الله دراسة ماتعة مو عيبة لقوية مهمة جدا - 00:05:01
صاحب الكتاب والبحث هو يعني العالم الجليل المحدث فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور نافذ حسين حماد شيخ الحديث بغزة. طبعا قبل كذا سبق انه داخل معنا وعرضنا لهم مجموعة من المؤلفات نحن نمسي عليه بالخير الشيخ نافذ - 00:05:19
اه المقصود ترى كلنا في الطريق يا شيخ المقصود انه له عدد من الدراسات يتعلق بعلم الحديث وله تحقيقات وشيء عرض من المجموعة منها تقريبا هذا الكتاب البحث لاول مرة يعرض وهو بعنوان يقول لما اشتغلت على بعض الابحاث منها كتاب تحفة التحصيل الحافظ العراقي رحمه الله ابو الجرعة الابن - 00:05:35
يقول وهو من اوعب الكتب قبل الاشتراك. قال وجدنا انه طبعا هي في ذكر رواة المراسيل ان بعض من قيل من انه احاديث المراسيل روى تلاميذ عن شيوخ الرواية فيها انقطاع - 00:05:59
وجدنا عند التخريج ان بعض هذه الاسانيد هي اسانيد في الصحيحين. كذا وجدناها. قال هذا لفت نظري الى الاهتمام بهذا الباب ثم قالوا الدارقطني لو كتاب تتبع مسلم. وكذا بعض العلماء - 00:06:11
فاراد وهذا جعل لبعض مغمز في الصحيحين من هذا الباب فاراد ان يجمع ما ذكر في الصحيحين مما قيل انه رووا عن ضعاف رووا واسانيد فيها انقطاع فيها ما سمعوا التلميذ ما فيها سماح فيها انقطاع عدم اتصال بهالطريقة فجمع ما وقع تحت ايديه من اساليب الصحيحين - 00:06:24
كل ما فيه واخذ يفصلها بالدراسة كاملة. وقسم الكتاب وبحثه الى اربعة اقسام. مسمى البحث الانتصار للصحيحين دراسة توثيقية تطبيقية اما مسألة توثيقية فهو لما جمع رواة الصحيحين او الاساتذة في الصحيحين او ما تكلم بفعل الصحيحين طبعا جمع كلام الدارقطني وغيره وهو وقف على اشياء جمعها ايضا - 00:06:44
بدأ يدوسها كل واحد على جنب فمثلا لما جاء الى مسألة قسم الى اربع فصول الفصل الاول كان في مسألة الاتصال والانقطاع في الصحيحين. وقسم تحته مباحث. مثلا الرواة عن عائشة الرواة عن قتادة - 00:07:09
طبعا مو هو كلهم من قيل انه لم يسمع منه وهكذا يأتي الى هذه السلسلة سندية يتكلم اول شيء عنها كلام علماء الجرح والتعديل وما قيل فيه العلل يعني هل هو هذا فعلا منقطع او لا مرسلة او رواية مرسلة او لا؟ يحقق الكلام فيها. اذا انتهى الى نتيجة - 00:07:22
هذا المجال المهم يرحلها الى قضية اخرى وهو لاجلها انشأ الكتاب انه لماذا وجد هذا في الصحيحين؟ لانه قدم قال ان البخاري

ومسلم من كبار علماء العلل وهم عارفون بها جدا وهم متضلعون وهم ائمة في الباب في هذا الباب. وكانوا لا يرون جزافا انما ينتقون - 00:07:39

فكان لهم دراية كبيرة جدا فيما ينتقون ويأتي يذكر لك لماذا اخرج هذا السند هذه الرواية؟ مع انه تكلم فيها. البخاري ومسلم ما العلة؟ ويبدأ ينبش ويبحث حتى يأتي لك - 00:07:59

تعليلات لماذا صدرت؟ وهذي من نفاسة الكتاب انه يوجد لك من التعليلات ما ما ما ما يبرز صنعة العلل عند الامامين البخاري ومسلم في هذا الجانب بالذات. هذا الفصل او الفصل الثاني جعله في الرواة الذين الذين ضعفوا - 00:08:12

النص الثالث في الذين تكل فيهم متهم والرابع كان في مدونات لكن الغريب طبعا الكتاب بعنوان الانتصار وللصحيحين دراسة توثيقية تطبيقية الفصل كانت آآ مليء بالتطبيقات مجلد ضهب قرابة ثمانمائة صفحة من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور نافذ بن حسين حماد الجوزي - 00:08:27

الغريب يا ولدي بعض الابحاث او بعض المباحث عنده هي عناوين ابحاث مستقلة. وهذا يعني غريب ما نسويها شوف مثلا مثال انا بس يعني للاخوة الغالب ان عناوين المباحث في تحت الفصول تكون عناوين جزئية يعني - 00:08:45

هو كأنما كل مبحث عنوان بحث مستقل. يعني مثلا لما جا عند الفصل الاول التساوي الانقطاع في الصحيحين كانوا تحته مباحث المباحث الاول نفي النقاد سماع من الشيوخ دراسة تطبيقية على صحيح البخاري. هذا عنوان بحث تطبيقية. ومثله الثاني تلاميذ عائشة في الصحيحين - 00:09:01

من كده ان بعض الابحاث بحث عنوان مسجوع يعني شوف مثلا هذا الكلام مثلا لما قال وين هذي؟ ايوه رأى لاحاديث المتهمين بالوضع. ممن انفرد بهم البخاري ومسلم. يعني لعله هذا من طرافة القلم انه ان بعض المباحث - 00:09:21

ترى كلك يا صيغة على طريقة ابحاث مستقلة. وهو كذلك طبعا نحنا بس نوري الاخوة بعض النتائج التي خرج بها الشيخ برزها وجملها ببعض الجداول شوف لاحظ الجداول هذي فيها اه عدد الاحاديث شف الرواة وعن كذا حتى يتنبه شوف مثلا هذا الجدول الرواة عن عائشة يتتبعهم هذا ايضا جدول اخر عن ابي - 00:09:41

الرواة عن ابي هريرة وهكذا بهذه الطريقة تتبع الرواة وصنع لهم جداول حتى تتميز ويكون خاتمة وكل مبحث يختمه بخادجة وعنده خاتمة. خاتمة كل دراسة من الاسانيد والروايات وما فيها من كلام لاهل العلم وفقه الله الكتاب في - 00:10:03

هذا سلمك الله كتاب مهم من نفائس كتب الاصول وهو لعالم هندي حنفي وقد كان رحمة الله عليه هو صاحب صاحب منصب عالي كان هو ممن اوتي مقاليد الممالك في الهند - 00:10:19

ثم هو مع ذلك عالم بحر تفقع على يد كبار العلماء في الهند تتلمذ عليه كبار العلماء وكان هو في مؤلفاته ينحى الجمع بين الطريقتين في التأليف المشهورة عند علماء الاصول. عندنا طريقة المتكلمين وطريقة الحنفية. طريقة المتكلم معروفة اللي هي طريقة الشافعية ومن تبعهم مالكية وحنابلة - 00:10:35

وهي تقرير القواعد كما هي. والتقليد من التفريع. اما الحنفية فانهم يبنون على فروع. فهو وجاء من المتأخرين من جمع بين الطريقتين وجدن حسنات. كان منها العلامة الكبير اه محب الله ابن عبد الشكور البهاري المتوفى عام الف ومئة وتسعة عشر للهجرة رحمة الله عليه البهار - 00:10:55

من بلدة مابيهار في الهند ايضا الابن عبد الشكور رحمة الله عليه في هذا الكتاب المسلم في الثبوت قال اراد ان يجمع كتابا يجمع بين ان يؤلف كتابا في الاصول - 00:11:15

مختصرا ويجمع بين طريقة المتكلمين والحنفية. ويخرج محاسنها ويجيب المقابلة هذي اوجدت عندنا بعض الفوائد العلمية. طبعا والف كتاب صار مشهورا به سماه المسلم. كذا سماه. طبعا هو سار في اصول الفقه صار من باب الدلالة عنه. من باب - 00:11:26

الدلالة على الموضوع الذي كتب فيه ولا هو قد اشتهر بكتابين السلم في المنطق والمسلم في الاصول حتى قيل في مدحه يكفي من من يكفي لمنزلة علمه منزلة علمه السلم والمسلم - 00:11:46

المنطقة والمسلم ايضا طبع قد طبع قديما هذا الكتاب طبعة قديمة جدا قبل اكثر من مئة سنة بحاشيته او ببعض ما في حاشيته ثم بعد ذلك جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عامر ابن عيسى اللهو - 00:12:04
وقارن بعض المخطوطات بما طبع قديما فوجد التالي وجد ان هناك آآ خلل كبير ما بين سقط وتحريف وما بين تداخل وشيء من ذلك. ثم ان الحاشية لما الفه نفسه هو رحمة الله العلامة - 00:12:20
محب الله بن عبد الشكور لما الف المسلم بعد ذلك حصل كتبا اصولية اخرى فبالت له بعض الامور فجاءه هو نفسه ووضع عليه فيها فك المغاليق وتعليق وزيادات مسائل واشياء من ذلك. هو نفسه على الاقل حاشية. هذه الحاشية التي طبعت قديما هي اشبه ان تكون بانتقاء منها وليست كاملة - 00:12:34
ومع كثرة السطو والتحريف وجاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عامر ابن عيسى له وفقه الله في هذا الاخراج المتميز وهي عبارة عن رسالة علمية في مجلدين كبيرين من صدارة دار ابن جوزي وحقق - 00:12:54
كتاب على اربع نسخ خطية. اربع نسخ خطية. اللي هو المسلم. واما الحاجة فاخرجها على ثلاث نسخ خطية وسائر الكتاب باسم المسلم في اصول الفقه مع حاشيته فهما كتابان الاصل والحاشية وكلاهما لمؤلف واحد ابن عبدالشكور. طبعا قال لك - 00:13:07
المعروف بمسلم الثبوت كذا مع انه ما سمي مسلم هو قال كتب ام سلمة ثبت على طريقة حساب الجمل لتأريخ سنة التأليف والانتهاء منه. سماه مسلم الثبوت والكتاب اشير بمسلم الثبوت - 00:13:25
طبعا له عدد من الشروح خاصة عند علماء الهود ذكر منهم ثلاثة عشرة اشهرها شرح العلامة عبد العلي الانصاري فواتح الرحمود من اهم الشروح اخونا الحبيب الشيخ الدكتور عامر ابن عيسى له حقق موسى على ابرز الخطية الكتاب والحاشي على ثلاثة ثم علق عليه التعليق العلمي واهتم جدا بتحرير المذاهب والنسبة اليها - 00:13:38
اصلا يقول مذهب الحنابلة لانه كان ينقل عنه ينقل لهم بالواسطة. ما عندهم شيء من كتب الحنابلة العلامة ابن عبد الشكور. لما جا عند الحنفية ذكر له مؤلفات مقدمة الشافعية كذلك المالكية الحنابلة قل ان قبل واسطة فهو حرر هذا من كتب الحنابلة هذا من جهة من جهة ثانية اهتم جدا بما تعقب به في كتابه - 00:13:58
لهذا قصد كتاب عبد العلي الانصاري في فواتح الرحمود فوظع تعليقاته وتنبيهاته واستدراكاته في الحاشية واهتم بها مع التعليقات العلمية التي المعروفة وفقه الله واخرج الكتاب في مجلدين ضخمين وخدمة بالفهارس. شوف لاحظ معي شوف الكتاب هذا هو - 00:14:18
الذي في الاعلى هذا الاعلى الذي في الاعلى هذا هو المتن مسلم الثبوتي اللي هو الكتاب المسلم. وهذا هي اللي هو حاشيته. والحاشية ليست بشيء قليل. يعني تعليقات من رأس - 00:14:36
التعليقات لا بأس بها واستدراكات وجوبه وشيء من ذلك وهذا تعليقات اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عامر بن عيسى له وتحقيقاته العلمية وفقه الله وللكتاب الكتاب مطبوع في مجلدين من اصدارات دار ابن الجوزي - 00:14:46
هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية اخذت الامتياز مع مرتبة الشرف الاولى والتوصية بالطبع وهو اراد بها ان يعالج قضايا النوازل في باب القضاء. قال النوازل في الفقه كثيرة وطبع شمل النوازل في عدد من كثيرة لكن النوادر - 00:15:01
القضاء قال ما وجدت من اصل للباب تقريبا دعكم بحث المسائل القضائية. لا تأصيل باب النوازل في القضاء كيف المستجدات في ابواب القضاء؟ فاراد ان في هذا الباب جانب تأصيلي وجانب تطبيقي وسمى كتابه النوازل القضائية دراسة تأصيلية تطبيقية - 00:15:17
الجانب التطبيقي من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ماهر بن محمد القرشي وفقه الله في هذه الرسالة العلمية. قسم كتابي ثلاث فصول قدم بالمقدمة فيها تعريف النوازل وشيء من ذلك. الباب الاول ثلاث ابواب. الباب الاول جعله في آآ التأصيل المنهجي لقضية النواة - 00:15:37
للتعريف والفرق بين النوادي الفقهية والقضائية والقانونية ما الفرق بين اهمية هذه النوازل؟ المقادر والمراجع في هذه النوازل

المذاهب وشيء من ذلك ثم جاء الى الناحية الناحية المنهجية في بحثها. الباب الثاني جعله في التأصيل المنهجي لمنهجية بحث المنواجد. كيف تكون؟ بدأ اول شيء بالمجتهد الناظر في هذه النازلة - 00:15:57

ثم بطرق استدلال عليها جاب الادلة الشرعية القواعد الفقهية السوابق المقاصد كيف يشتغل عليها بها؟ وثم جاء الباب الثالث جعلوا ناحية تطبيقية اتى الى بعض النوازل التطبيقية ونوع نوازل جنائية نوازل حقوقية نوازل ادارية وهكذا ينوع بهذه الطريقة. وفقه الله. الكتاب - 00:16:19

مطبوع في مجلد من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا العبارة عن رسالة علمية صاحبها اراد بها ان يجمع شتات المسائل المنثورة في كتب الفهم مما يتعلق بالنقض - 00:16:39

طبعا احنا عندنا اما ابرام او اما نقض يعني ابرام العقود او نقض العقود صح ولا لا هو جمع بين كلمتين. قال الهدم والنقض. ما الفرق؟ قال لان قال عندنا جانب حقيقي هدم حقيقي. وعندنا جانب معنوي - 00:16:56

الجانب الحقيقي مثل هدم البيوت هدم الهدم هذا هذا هدم حقيقي يعني. هدم المنازل هدم ادور العبادة هدم مواضع جهدم القبور مباني مبنية على القبور هذا هدم حقيقي. طب عندنا هدم اخر معنوي مثل نقض العقود ونحو ذلك هذا معنويا. فهو قال هذا يسمى هدم وهذا - 00:17:10

وثم كتابه جميع احكام الهدم والنقض الهدم للابواب الحسية الحقيقية والنقد والاشياء المعنوية احكام الهدم والنقب في الفقه الاسلامي. دراسة فقهية مقارنة من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد ابن عبد الله بن عبد الرحمن ال سعيد وفقه الله - 00:17:30

طبعا هو في هذا الكتاب حاول ان يجمع ان يجمع بين طبعا قسم بمقدمة فيها تعريف الهدم والنقض المصطلحات المرادفة لها مثل الازالة والابطال والفسخ نحو والفوارق بينما هو مقدم بهذه المقدمات. ثم قسم الكتاب الى بابين. الباب الاول جعله في الهدم الحقيقي الهدم الحقيقي - 00:17:52

وقسموا هذا الهدم الحقيقي جاء يفصل فيني. تحته عدد من الفصول. مثلا هدم ودور العبادة او ما يتعلق بها. هدم المساجد. هدم يسمونه هدم الكنائس معاه بتهادن مدري ايه وما يتعلق بيها طبعا يجيبها احوالها شروطها عند العلماء ومن انواعها وهذا وهالطريقة - 00:18:12

ثم بعد ذلك جاء ما يتعلق بهدم المزارات الشركية وغير من ذلك ما يتعلق بها. وهكذا الهدم الحقيقي هدم المساكن المعتدية اعتلاف الدعاء. اه اسف في مساكم والابنية آآ ما بني ما بني على منفع عام او حقوق عامة او شيء من ذلك. الذي يستطيل في بنائه على الشوارع وشيء - 00:18:29

هذا حجم حقيقي كله فصله في اربعة فصول جعل كلها في اول في المبنى الحقيقي الباب الاول الباب الثاني في الهدم المعنوي ما يتعلق بالعقود جاء الى نقض العقود نقض الحقوق وبهذه الطريقة نقض العقود مثلا عقد ينقذ من عقود البيع الايجار ننقل المطلوب - 00:18:49

الحقوق الاشياء المستحقة. يعني مثلا نقض حق الشفعة نقض حق الورثة نقض وبهذه الطريقة نقض الطلاق مثلا حق الطلاق. يعني الطلاق تعرف يعني مثالها اذا ثلاثا ثم تزوجت غيره ثم بانت من الثاني فانها رجعت على الثلاث. طب الزواج الثاني صار نقظا للثلاث ولا لا؟ صار نقدا لها اللي مرت - 00:19:09

وعارف من جديد بالذات. وهكذا يدرس الاحوال وما فيها من شروط. الكتاب جميل جدا ولطيف وهو من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله طبعا ان كنت يعني ان كان يعني شيء. طبعا الكتاب اخذ في جامعة زيتونة جامعة الزيتونة بتونس. وقدم لهم مدير الجامعة لانه كان هو المشرف علي - 00:19:29

الحقيقة هو ليس على طريقة الابحاث المألوفة عندنا طريقة الابحاث المأثورة المألوفة عندنا تقصي الاقوال. اه تقصي النسبة وفيها استدلال لكل قول والجواب اشبه ما يكون بعزو بذكر الخلاف هو اعتنى جدا بالشروط والقيود لكن هي اقرب ما تكون الى ذكر الخلاف

مثلا يقول فيه قولان القول الاول فلان كذا من - 00:19:48
والقول الثاني كذا كذا في مسائل مررت عليها وجدت حتى لا يرجح بس يقول يعزل قول كذا كذا ويمشي. حتى ما في استدلالات طويلة لا في اب في اب في - 00:20:09
مسائل استدللها حتى ما اطال. حتى ما فيها الجواب على الاستدلال وما استدلوا به وبهالطريقة هذي الطريقة المألوفة يعني في الابحاث ولا ادري لماذا بهذه الطريقة يعني يعني سلكها بطريقة في البحث لانه سيكون مثل مثل ما يمكن الاستدراك عليه بهالطريقة يقال لا اين الجواب هذا مثل - 00:20:21
وفقه الله. الكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي هذا سلمك الله. عندنا احد المتون الحنبلية المختصرة لعالم حنبلي متأخر. كان عرف رحمة الله عليه من ائمة اه من مكة المكرمة وهو العلامة الكبيرة ابي بكر ابن محمد ابن محمد عارف ابن عبد القادر خوقير المكي الحنبلي المتوفى عام الف - 00:20:39
تسعة واربعين رحمه الله وسبق انه في اه احدى في لما توجد مكة المكرمة عاصمة الثقافة الاسلامية اصدروا مجموعة من الكتب عبارة عن اه تكريما لبعض علمائها. كان منها اه مجموع مؤلفات العلامة ابو بكر خوقير وفقه الله. فجمعت في مجلدين - 00:21:05
ولكن للاسف انه كانت قليلة التداول ولهذا ما انتشرت كثيرا كان منها متن هو كتبه حنبلي للمبتدئين على الصحيح من المذهب. هذا المتين اخذه اه اه اثنان من المشايخ الفضلاء الحنابلة. اولهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حمد - 00:21:22
بن حمد السنين والثاني آآ الشيخ العالم الحنبلي المشهور فضيلة الشيخ احمد بن ناصر القعيمي وفقهم الله جميعا اثنين وكتبوا حاشية على الكتاب فيها اول شيء ضبطوا الكتاب متنا وقسموه بما فيه ثم كتبوا حاشية اعتنوا جدا فيها على - 00:21:40
من المذهب عند المتأخرين واعتنوا بالقيود والشروط والاقسام هذا باب التتميم الان وليس فيه استطالة يعني آآ النوازل المعاصرة استدلالات ما في هذا الكلام اوقفوه على الصحيح من المذهب مع تكملة القيود والشروط التي وسموا الكتاب هذا كامل. حاشية على مختصر في فقه - 00:21:59
المبجل والحبر المفضل. شيخي اهل السنة والجماعة احمد بن محمد بن حنبل. طبعا المختصر قلنا للشيخ العلامة ابو بكر خوقر اما عاش فهو العالمان الفاضلان والكتاب من صدارته بالجود شبه ولدي هذا الكتاب الاصل عندنا هذا الكتاب مشكول ومرقم ومفقر بالكامل ثم هذه التعليقات - 00:22:21
شف قيدوها بكذا على المذهب ضابطه كذا وشروطه ان كان تتمة فيها شروط وشروطه كذا. ان ان ما ذكر الشروط تشكره شف ها شرط شرط بقيدين. فهم اعتنوا بهذا الباب حتى يخرج على سنن المذهب المعروف عند المتأخرين. الكتاب طبع في مجلد اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. نستأذنك شيخنا - 00:22:41
فاصل فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله نتوق الى العلم من نبعه هو شيخ الاسلام الحافظ الامام عالم زمانه واامير الاتقياء في اوانه ابو عبدالرحمن عبد الله بن المبارك ابن واضح التركي - 00:23:01
ثم المروزي امير المؤمنين في الحديث ولد سنة ثماني عشرة ومائة للهجرة وطلب العلم وهو ابن عشرين سنة صنف التصانيف الكثيرة النافعة وحديثه حجة بالاجماع. وهو في المسانيد والاصول ارتحل في طلب العلم الى الحرمين ومصر والشام والعراق وخراسان - 00:23:28
فجمع الحديث والفقه والعربية وايام الناس قيل له الى متى تكتب العلم؟ فقال لعل الكلمة التي انتفع بها لم اكتبها بعد سمع ابن المبارك من سليمان التيمي وهشام ابن عروة والاعمش والاوزاعي وابي حنيفة وغيرهم - 00:23:55
وحدث عنه معمر والثوري وابو اسحاق الفزاري وابو داود وعبد الرزاق بن همام والقطان وابن معين وابو بكر بن ابي شيبة وامم يتعذر جمع ابن المبارك الى علمه الجود والسخاء. فكان ينفق على الفقراء في كل سنة مائة الف درهم. وكان يعود على - 00:24:19
طلبة الحديث من ماله حتى عوتب في ذلك فقال اني اعرف مكان قوم لهم فضل وصدق طلبوا الحديث فاحسنوا طلبه. لحاجة الناس اليهم. وقد احتاجوا. فان تركناهم ضاع علمهم وان اعناهم بث العلم لامة محمد صلى الله عليه وسلم - 00:24:47

لا اعلم بعد النبوة افضل من بث العلم كان ابن المبارك حريصا على ان يعمل بما بلغه من العلم قال الحسن بن عيسى رأيت ابن المبارك دخل زمزم فاستقى دلوا واستقبل البيت ثم قال - 00:25:14

اللهم ان عبد الله ابن المؤمل حدثني عن ابي الزبير عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ماء زمزم لما شرب له اللهم اني اشربه لعطش يوم القيامة - 00:25:34

فشرب توفي ابن المبارك في شهر رمضان سنة احدى وثمانين ومائة للهجرة عن ثلاث وستين سنة رحمه الله ورضي عنه ونجني ثمارا مرحبا بكم متابعينا الكرام مرة اخرى. نجدد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. الاخ الاستاذ تفاعلي. نعم. اه ما تأثير جائحة كورونا على معدل - 00:25:52

اليومي الخاص بك. طبعا احنا نسميه سؤال تفاعل عشان يتفاعلوا بمعنى الجمهور يعني هذا المقصود التفاعلي يعني اه نحن ودنا ان شاء الله يشاركون الجميع وطبعا ودائما اسئلتنا عبارة عن تجاربهم يعني كل واحد يحكي ليست فيها رجوع الى مراجع ومصادر او عصف ذهني - 00:26:31

ما في. يعني دردشة يعني. اسعدونا ونسعدكم. اه اخونا حمزة التمساح يقول الحمد لله مثل ما هو عليه والله يا اخ حمزة التمساح لا يبقى على ما هو عليه فرح لقيتك تمساح في الكتب - 00:26:48

هذا واحد ثمان واحد في ولدي شايلين هاشتاق ذحين شكرا عبد المطاطي وانا اشكرهم جميعا الحقيقة وجزاهم الله خير مشاعرهم النبيلة اللي يذكرونها اه ونسأل الله عز وجل القبول والثبات وحسن النية - 00:27:08

واحد كتب لي كتب يصفني قال هذا حوت الكتب. فانا رديت عليه قلت له شكرا يا قرش القلوب. وهذا المختار يقول اثرت الجائحة في قراءته بشكل كبير حيث يقرأ كل يوم باظعاف ما كنت اقرأ قبل خروجي من منزلي جميل احسنت هذي استفادة - 00:27:22

نعمة هذا اخونا هذي نقلة نوعية تعتبر. اه. يقول استفدت كثيرا خلال جائحة اخونا ابو التمساح اللي اللي يقول انا ما زي ما انا ولا في شي معناه في خلل يعني ترتيبة اولويات حياة الارتفاع من اوقات في خلل يعني يراجع نفسه لان الخلل في هذا الباب سيؤدي بالضرورة الى خلل في ابواب ثانية لان - 00:27:42

هذا كله مرد الا شيء واحد وهو مسألة الانتفاع يعني انت كيف تستفيد من قال عن عمري فيما ابلاه؟ نعم. هم. وهذا اخونا يقول استفدت كثيرا خلال جائحة كورونا. وبدأت - 00:28:02

تدريجيا الى المطالعة وعسى ان تكروا شيئا وجعل الله في يعني خلته يرجع الى القراءة والمطالعة صحيح نعم احنا نقول للاخوة حتى لو تقلبوا الكتب يعني احيانا ربما النظر فيها - 00:28:14

وتقليبها تقع مسائل ابواب الفهرس شيء الكتب ولا تجعل بينك وبين الكتب حيز نعم عدد من الاخوة يقولون زادت اه معدات القراءة عندنا والحمد لله. جميل. وهذه اختنا تقول اه - 00:28:24

القراءة روعة اصبحت عالمي مذهل عوضا عن حثالة ما يتواجدون حولي. يا الله المستعان طبعا ان كانت تقصد آآ صديقات السوء كذا هذا اصلا لا بد من من الترك لهؤلاء عموما سواء ان في قراءة او لا يعني لانه لها مساوئ لها تبعات معينة - 00:28:39

لكن الجيد انه التفت الى الكتاب وترى من الاشياء سبحان الله الذي يستغرق في القراءة او نفسه تتشوف لها ويأنس بالكتب سبحان الله لا يكاد يطلب انيس من غيرها تجد اوقات اوقات ضيقة ودائما دائما مملوءة ما تجد عنده وقت للزيارات والطلعات والخرجات ويعتدون لانه سبحان الله قلبه مولع - 00:29:00

يعني انا يا ولدي والله ما احب اطلع مكتب وانت عارف ولا احب الخرجات ولا التمشيات حتى اني حتى اثرت عليكم ما امشيكم صح ولا لا؟ يوم ما احب اطلع من مكتبة - 00:29:23

مكتبتي اشوفها نزهتي ادخل كأني داخل الجنة فعلا ارتاح جدا لو انام ادخل مكتبتي انتهت اه طيب جزاهم الله خير بعض المشاركات نحن والله نحن نشكرهم جميعا على مشاركاتهم لكن ترى منكم انه التجارب للناس التجارب لما تحكي يسمعها فلان - 00:29:33

وفلان ربما احيانا في شيء تفطن له احد ما تفطن له غيره. اذا ذكره والله يبدأ المستمعون يعني يلتفتون لهذه القضية المعينة. ينتبهون

لها يحرصون عليها شيء من ذهاب القسطرة. حكاية التجارب المرعبة الانتفاع بما فيها من الصواب. وطبطب على الخطأ ما حب يحكي تجربته فقط لا اقل ولا اكثر. وما اكثر طبعا - 00:29:51

ما احسن ان يستفيد الانسان من تجارب الناس؟ يعني يتعظ يتعظ ياخذ العبرة من غيره احسن ما يكون هو نفسه عبرة لغيره. ونسأل الله التوفيق للجميع. نواصل نواصل هذا سلمك الله كتاب اخر لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:30:11

احمد ابن ناصر القعيمي وفقه الله وهو عالم حنبلي مشهور معتني جدا بتحقيق المذهب ومعرفته طبعا جاء الى كتابين العلامة السعدي رحمة الله الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي وهو كتاب الاصول الجوامع. القواعد والاصول الجامعة وهو كتاب منثور ذكر فيه ستين قاعدة. وهو اصلا لخصها من كل ابن رجب وشخص - 00:30:26

ثم بعد ذلك جاء الى منظومة له في القواعد الفقهية مشهورة المنظومة مرارا اذا كان لها عدد من الشروع جاء في هذا الكتاب وجمع بينهما بين الكتابين. واراد ان يشرح كلام العلامة السعدي بكلامه الاخر ويؤصل ويقعد ويحقق في الباب - 00:30:48

وثم كتابه القواعد الفقهية السعدية المنثورة والمنظومة من تالي فاخينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن ناصر بن سعد القعيمي وفقه الله العالم الحنبلي المشهور طبعا هو جاء الى الى القواعد الستين التي ذكرها السعدي في كتابه الاصول القواعد الاصول الجامعة - 00:31:05

وذكر ستين قاعدة قال واما منظومة القواعد فليس فيها الا قاعدتين زيادة عما ذكر. قال فاستدرك قاعدتين يعني عندنا الان اثنين وستين مشروحة هذا اولا ثانيا طريقته اول ما يأتي ياتي بنص القاعدة التي نص عليها اعلام السعدي بلفظه في الكتاب يذكرها ثم يذكر ان كانت - 00:31:25

قد نظمها في منظومة هل لها منظوم لها مما نظمه؟ يذكره. ثم يذكر لفظ الحافظ ابن رجب في كتاب القواعد ان كانت القاعدة مما من مأخوذ ابن رجب ثم بعد ذلك يذكر ما بعد كلام الرجب يذكر كلام العلامة بن عثيمين في منظومة الشيخ ابن عثيمين الاصولية المشهورة اللي هو الف نظم في اصول الفقه. وفي القواعد الاصولية وضمنها بعض - 00:31:45

فانه يذكرها ايضا. ثم بعد ذلك يأتي اذا انتهى يأتي يبين المعنى المعنى الاجمالي لها ويحرر القيد. ثم يحقق ذلك مذهبيا يعني يذكر عند في المذهب هل هذه القاعدة معمول بها محررة؟ هي معاليه المتأخر واعتمد على معاليه المتأخرون عند الحنابلة بدأ من مرداوي من بعده - 00:32:05

يحرر المذهب يحرر مذهب وقيوده وضوابطه يذكر بعد ذلك امثلة لكل قاعدة امثلة قاعدة يحرص جدا ان يشرحها ويبين من كلام العلامة السعدي فيما ذكره في كتبه رحمة الله عليه. فيذكره في هذا الكتاب ثم يعلق بقية التعليقات اللي هي من كتب الحنابلة ويحرر كان - 00:32:25

القصد من وغايته ان يحرك كلام الحبل حتى قال ما وجدت فيه نصا عند علماء الحنابلة بان هذا القاعدة معمولة او هي المذهب ذكرته وما لم اجد فان استقصي لاتحرى ما هو المذهب في هذه القاعدة يعني. القواعد المذكورة. والكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار ابن الجوزي. وطريقته شو هي طريقة ولد. شوف مثلا هذا - 00:32:45

والله ها شوف هذا مثال شوف القاعدة السادسة هذي مثال يذكر هذا نص القاعدة عند العلامة السعدي رحمه الله كاملة. ثم وذكره في النظر فقال شوف لاحظ بهذا التدرج يمشي - 00:33:05

الى ان يأتي الى معنى القاعدة الادلة القاعدة ثم يأتي الى الامثلة ويذكر الامثلة على سنن الحنابلة. الامثلة كلها مذكورة عندنا على طريقة على مذهب الحنابلة وفقه الله والكتاب يعتبر الكتاب الان يعتبر نوعي من ناحية اعتنائه بجانب معين وهو جانب الفقه القواعد عند الحنابلة واستدلال - 00:33:16

والتمثيل لها ايضا وفقه الله. هذا سلمك الله كتاب في اصول الفقه صاحبه احد علماء الشناقطة جاء قديما الى البلاد وهو العلامة الكبير احمد ابن محمد الامين ابن احمد المختار الشنقيطي الجكني ثم الابراهيمي - 00:33:36

المحظري رحمة الله عليه توفي مدرس المسجد الحرام اه ثم درس في المسجد النبوي رحمة الله عليه. لما جاء لازم العلامة الشنقيطي

من قبل عام الف وثمان مئة وخمسة وسبعين تقريبا العلامة محمد الامين صاحب اظواء البيان. لازمه وقرأ عليه في الاصول مراكز سعود وسار وطلب منه ان يمليه املاء - 00:33:51

فاملى اشياء له ثم بعد ذلك بعد بعد فترة كلف هو نفسه ان يدرس في معهد الحرم المكي. القسم الثانوي فالف كتابا درس اصول الفقه فالف كتابا في اصول الفقه يصلح لهذا المستوى وجعله على مفردات مقرر وكتبه وصار معروفا مشهورا - 00:34:11

والتأليف العلامة احمد ابن محمد الامين. طبعا طبعا هو ليس ابنه وانما بينهم نسب يعني بينهم مشترك يعني في النسب لكن ليس ابنه هذا الكتاب نفسه قرأه عليه تلميذه ابو عبدالله آآ الاخضر بن احمد آآ بشيري الجزائري وفقه الله قرأوا عليه - 00:34:32

علق معه اشياء والتعليقات لما قرأوا عليه وجاء اخونا الحبيب هو فضل الشيخ ابي عبدالله الاخضر ابن احمد البشيري الجزائري جاء الى الكتاب الشيخ فعل امرين الاول انه اعاد ترتيبه على الطريقة المعروفة عند الاصوليين في الابواب ترتيب الابواب قال انه الفها على طريقة المفردات وانك تختلف - 00:34:52

فاعاد الترتيب على الابواب على مشهورة عند المالكية. والشيء الثاني علق تعليقات وهوامش وفوائد مما قرأها على الشيخ وسمعها منه وزاد اشياء وظبط اشياء. وسمى الكتاب كله مدارج الوصول للاستفادة. من بغيت المأمون من علم الاصول. بغية - 00:35:13

هذا هو تأليف العلامة احمد ابن محمد الامين ابن احمد المختار الشنقيطي رحمة الله عليه. هذي شمال بغة المول المأمول لكن الحاشية والتعليقات اللي هي مدارج الوصول لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبدالله الاخضر بن احمد بشيري الجزائري وفقه الله والكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي. شوف لاحظ يا ولدي هذا هذي طريقتهم شوف لاحظ - 00:35:33

ان شاء الله الباب الاول فصلا في المعرض مثالا في ذكر كلام العلامة الشيخ هذا كلامه وهو يعلق هذه التعليقات يحرص على ذكر النظم سعود وما قرره علماء المالكية شف كله بهالطريقة هذا كلامه هو اللي هو مدارج الاصول وهذا الاصل المتن هذا المتن الاصل الذي شرحه هو شهود - 00:35:53

نكون بحاجة وتعليقات وفقه الله. الكتاب قلنا من اصدارات دار ابن الجوزي. هذا سلمك الله عبارة عن اه هذا عبارة عن فك العبارة. هذا عبارة عن فك العبارة. يعني لا تستطيع تقول شرح مطول ولا متوسط ولا حتى ما تقوم اصلا تقول انه شرح اه مختصر - 00:36:13

هو نفسه وفقه الله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد مصطفى رمضان قال اني درست اه روضة الناظر لطلاب كلية الشريعة بجامعة الامام ستة سنوات قال واثناء اعدادي للمادة قال حاول اجمع كل الشروح من شروح الحنابلة من شرح الطوفي الين المعاصرين شرح شيخنا العلامة الشيخ عبد الكريم النملة - 00:36:32

الاتحاد الدولي اوشخ الشيخ الضوحي فتح الولي الناصر الشيخ الضويحي وفقهم الله جميعا يعني وهم من اوعى بالشرح او شرح هذا وهذا وبصحة. طبعا قال اطلعت على عدد من الشروح ذكرها في المقدمة. قال واردت وجدت انه ما زالت العبارات عند الطلبة فيها اغلاق فيها نوع من الصعوبة وشيء من ذلك - 00:36:52

فاراد ان يسهل العبارات. بمعنى ان يعلق تعليقات تفك العبارة. هذا القصد شوفوا القصد الان له الاستدلال وله الجواب ولا التمثيل. فكوا عبارات لابن قدامة في الروضة اللي هي تكون اشبه ان يكون اما مشكلة او فيها نوع من اختلاط انصراف الدين عند القراءة ما تتبين للطالب او شيء من ذلك - 00:37:11

وجمع من التعليقات ما يحتاجه ولم يحيل الى مراجعة قد ما يحتاج لان هذي كتبي ذكرها في المقدمة هذا سينقل منها. حتى قال بعض العبارات عند هؤلاء الشراح موجزة ومختصة - 00:37:31

ودقيقة ينقلها كما هي بلفظها من غير احالة. فالكتاب ليس فيه حالات ولا حتى بيان من صاحب عبارة ولا شيء. اللهم فكوا عبارة وثم الجميع نزهة الاعين النواضر بشرح روضة الناظر - 00:37:42

من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد مصطفى رمضان وفقه الله من اصدارات دارب الجوزي. شوف لاحظ يا ولدي هو حرص جدا على ضبط الروضة قال والمعول فيه تحقيق الشيخ للنملة عبد الكريم النملة لان الحلقات تسعة متخطية وظبط الكتاب فهو علي ثم هذي تعليقاته اشبه ان يكون فك عبارة فقط كذا هات - 00:37:55

هنشوفها تعليقات تعليقات احيانا بعضها آآ يعني في التعليق الواحد بعضها يعني ما تتعدى سطر. بهذي الطريقة الكتاب كامل مشكول ومظبوط ومفقر وتعليقاته لفك العبارات الكتاب مطبوع في دار ابن جوزي في مجلد وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن الفية في العقيدة - 00:38:15

الالفية اسمها الدرة المضية في نظم توحيد رب البرية. من تأليف العلامة الكبير الشيخ محمد بن علي ادم آآ ابن موسى الاثيوبي رحمه طبعا هذا عالم مشهور من علماء مكة مشهور معروف له عدد من المنظومات وعدد من الكتب واشتهر بتعاليفه رحمة الله عليه توفي قريبا. اظنه ما زال حي يا شيخ الهرم - 00:38:34

هو الذي توفي اه صح احسنته اي اذا نحن نمثل عليه بالخير يسامحنا الشبهة بالادم اه احسنت احسنت جزاك الله خير اختلط علي هذا وكلاهما عالمان كلاهما عالمان وكلاهما لهم مصنفات هذا وهذا رحمة الله على الميت وحفظ الله - 00:38:54

الاحياء هذا الكتاب اللي هو الدرة عبارة عن الفية في في عقيدة اهل السنة والجماعة قسمه على ابواب باب الاول في في مسألة مدخلي لك الى التوحيد اشبه ان يكون مدخل. فيه بعض تعاريف التوحيد والثاني باب في الايمان واركانه والثالث - 00:39:12

الباب الثالث نواقض الايمان ونواقصه. والاخير كان الباب الرابع عبارة عن مسائل متفرقة في الاعتقاد مثل قول في الصحابة وشيء من ذلك مسمى الالفية الدر والمضية في نظم توحيد رب البرية. ثم هو جاء. هو شرح نفس الدرة الدر المضية في شرح فك فيه العبارة وبين - 00:39:28

مرادات وصاحب البيت ادرى بما فيه. وثم شرح المنة الرظية في شرح الدرة المظية في توحيد رب البرية. شوف لاحظ معي هذي الطريقة يأتي للمقطع مثال وهذا هذا يأتي الى المقطع من المقاطع - 00:39:46

هذا هذا المقطع شوف هذا فصل الاخوة. هذا في بيان في بيان الايمان باسماء الله تعالى وصفاته يذكر لك هذه الابيات مرقمة يذكرها لك ثم طبعا مشكولة ثم يبدأ الشرح. شرح كلمة كلمة شرح مفصل بالكامل حتى ينتهي منها - 00:40:01

طبعا آآ يعني يعني في المقدمة هنا اظن ما النظم كامل موجود في لا والله اظن انه مستغرب ما هو موجود في المقدمة المقصود انه الكتاب كله شرح للفيته واستوعب فيها حاول يستوعب فيه مسائل مسائل الايمان او مسائل عقيدة اهل السنة والجماعة آآ وفقه الله. الكتاب من اصدار الدار - 00:40:18

ابن الجوزي هذا سلمك الله ايضا مجلد جمع له ثلاث رسائل كلها في علم الحديث. الاول كان في علم العلل والثانية في الموصوفين بالتدريس والثالث موصوفين بالوضع من الوضعين من الرواة - 00:40:38

الاول هو متن هو عبارة عن الفية في عل الحديث والفية في عل الحديث سماها شافية الغلل بمهمات علم العلل ان شاء الله يكون باين للاخوة شافية الغلل بمهمات علم العلل - 00:40:50

ثم بعد ذلك هو شرحها في شرح سماه الشرح مزيل الخلل عن ابيات شافية الغلى وهي عبارة عن الفية في علل الحديث جاء الى كلام العلامة شرح العلامة ابن رجب في شرحه الى الترمذي الى كلمة وشرح - 00:41:03

كل كلامه في العلا صاغ او ثم صاغ كلام غيره بعد ذلك. حتى تمت له الالفية. وهم في الكتاب شف لاحظ معي. يذكر لك اول شي الالفية هذي تشوف الالفية - 00:41:18

منذ هذي الالفية. كاملة يذكرها هذي مظبوطة بالكامل بالكامل ها حتى اذا انتهى منها اسف علق عليها تعليقات تليق بها. التعليقات تليق بها لاحظ هذي الفية ان شاء الله باين للاخوة مشكولة طبعا ترقيماتها هنا هي عبارة عن الف واظن خمسة عشر بيتا تقريبا - 00:41:28

فلما انتهى من كتابي والتعليق عليه تم جاء الى الكتاب الثاني. الرسالة الثانية بعنوان سمى كتابه نظم الجوهر النفيس في نظم اسماء ومراتب الموصوفين بالتدريس. ايضا قرابة عن مئة وخمسة عشر ريال تقريبا. اه ثم شرح هذا النظم في شرح اللطيف سماه الجليس الانيس في شرح الجوهر النفيس - 00:41:49

ملاحظ ان شاء الله يبان معك انا حطيت الفاصل عليه عشان يطلع معي شو هذا هو؟ هذا الجليس الانيس جاء الى الاول النظم كما هو

جعله مشكولا مرقوما في هذا المرقم حتى من اراد حفظه يسهل عليه الحفظ فلما انتهى من النظم جاء وبدأ بالشرح هذا - 00:42:12
مقدمة الشرح وشرح نظمه كاملا متتبعا. ثم بعد ذلك جاء الى الكتاب الثالث نظم سماه تذكرة الطالبين في بيان الموضوع واصناف الوظاعين ثم شرح هذا النظم في كتاب سماه الجليس الامين في شرح تذكرة الطالبين - 00:42:29
وايضا نفس الطريقة سواها فعل بها كما فعل بالاول. جاء هذا هو الجيش الامين. ان شاء الله واضح للاخوة وجاء بالنظم اولا مرقوما مشكولا وفقه الله ظبطه بالكامل حتى اذا انتهى منه بدأ بعد ذلك بالشرح بدأ يشرح الابيات كاملتان - 00:42:47
الكتاب طبعا اعتنى بها اخراجه لاخواننا في دار ابن الجوزي. كله من تأليف اه اخينا الحبيب فضيلة الشيخ العلامة محمد ابن علي ادم. اه موسى الاثيوبي الولولي. اه وفقه الله من اصدار الدار ابن الجوزي. هذا سلمك الله عبارة اه عن مختصر لرياض الصالحين. صاحبنا وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سمير ابن سليمان العمران. وفقه - 00:43:05
قال ان الكتاب طويل والعدد الادمي مئات عدد الاحاديث. بل يقول هو الفي حديث. وفيه مكررات واشياء وابواب كثيرة جدا. قال اردت ان اختصر الكتاب بما انه سيار معروف ليقرأ في البيوت والمساجد وفي كل مكان. في مجلد لطيف فاختصر الكتاب في قرابة يعني حول الثمان مئة وشيء يعني. في اختصار ايش سوى؟ دمج - 00:43:25
الابواب المتشابهة تقريبا لان بعض بالمعنى حدث المكرر الحدث المكرر بين بعض الغريب وهو قريب وركز على الاحاديث الجامعة في كل باب وجعلها الاصل عندنا وقدم في الصحيحين على غيرهما. فان كان في غيرهما ذكر ما صحح الحديث خاصة عند المتأخرين مثل الالباني وشيء من ذلك. وسمى كل ذلك عمله مختصر - 00:43:45
بعض الصالحين من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سمير ابن سليمان العمران. وفقه الله من اصدارات دار ابن الجوزي. والكتاب هذا هو شوف ها مرقما يأتي الى الى باب مثلا الابواب التي مثلا جعلها جامعة باب الخوف مثالا يذكر الايات كما هي ثم بعد ذلك يبدأ يذكر الاحاديث مرقمة كما ترى مرقمة - 00:44:05
ان كان هناك معنى يحتاج الى بيان المشكل بينه باختصار يعني. فالكتاب لطيف جدا يقرأ في البيوت ويقرأ في المساجد لا يصلح. دم يسألون ايش نقرأ في المساجد وعلى الجماعة - 00:44:25
مما يقرأ في المساجد وعلى وعلى الجماعة واهل البيت. وفقه الله. هذا سلمك الله عبارة عن اه شرح لمنظومة في الاداب والوصايا. المنظومة الاصل للعلامة الكبير حافظ بن احمد الحكمي. احمد الحكمي المتوفى عام الف وثلاث مئة وسبعة وسبعين للهجرة - 00:44:35
طبعا له منظومة سماها المنظومة الميمية في الوصايا والاداب العلمية. في عبارة عن مومو في الاخلاق والاداب اداب طالب علم وما يطلب والاداب المساجد واداب قراءة القرآن انت الاداب عموما. وهي - 00:44:50
انبوبة نفيسة جدا. قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرزاق ابن العلامة الكبير المحدث عبد المحسن البدر العباد. آآ وفقه الله وشرح اهالي المنظومة في اه اه في دورة علمية. بعد ذلك فرغت واه هو راجعها واضاف ونقح وزاد واخرجها في مجلد لطيف بعنوان - 00:45:00
شرح المنظومة الميمية في الوصايا والاداب العلمية. المنظومة قلنا العلامة حافظ الحكمي والشرح لفضيلة الشيخ الدكتور عبد الرزاق ابن عبد المحسن بدر البدر وهو قد عرف بحسن صياغته واسلوبه وتمكنه في الباب. وكتبه نافعة وفقه الله وجليلة وفيها فوائد وحتى احاديث - 00:45:20
في الاذاعة ممتعة جدا. وسبق عرضنا له بعض الكتب شيء من ذلك. وهذا من البشائر هذا سلسلة مؤلفات فضيلة الشيخ عبد الرزاق. البدر يعني ان شاء الله نتطلع ان شاء الله الى مزيد من - 00:45:40
المؤلفات وفقه الله والكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي. شوف لاحظ شوف الاخراج الماتح هذا. شوف قال الناظم ها شوف شوف قال الناظم يأتي بالبيت الذي قاله حافظ الحكم ثم يبدأ - 00:45:50
يشرحه ويبين ويستدل ويذكر الامثلة ويعلق وبهذه الطريقة والكتاب كله من متع العلم التي تقرأ يقرأها طلبة العلم حتى المبتدئين

منهم الله. هذا سلمك الله ايضا شرح ثاني له. وهو ايضا قد القي في دورة علمية وهو شرح لكتاب جليل لاحد كبار العلماء والائمة الحفاظ وهو الامام المحدث - 00:46:00

محمد بن حسين الاجري المتوفى عام ثلاثمائة وستين للهجرة. صاحب كتاب الشريعة وغيره. له كتاب جليل سماه اخلاق حملة القرآن اه اخلاق حلمة القرآن كتاب نفيس من اوائل ما صنف في الاداب مفردا عند الحنابل نوح يعد حنبليا - 00:46:20

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرزاق بن عبد الحسن البدر شرحها ايضا في دورة علمية ثم اخرج فرغت ونقحت واستدل عليها وثقت المعلومات وما فيها. وهو قام على هذا شخصيا وثم شرح التبيان في شرح اخلاق حملة القرآن. والشرح لاخينا الحبيب قلنا فضيلة الشيخ الدكتور - 00:46:37

عبد الرزاق بن عبد المحسن البدر البدر ومن اصدارات دار ابن الجوزي ضمن سلسلة مؤلفات فضيلة الشيخ عبد الرزاق بدر وهذا الرابع منها والطريقة هي الطريقة يأتي بنفس هذا في الاصل هذا كلام العلامة الاجور الامام الحافظ الاجري وهذا شرحه وتعليقاته على الكتاب كاملة وهو يعد عندنا الان تقريبا - 00:46:57

اول شرح عندنا مطبوع كتاب اخلاق حملة القرآن. هذا عندنا الكتاب الاخير. الكتاب الاخير لانه ما بنقطعها وهو عبارة عن ارجوزة في مائة بيت في السيرة النبوية مختصرة جدا للعلامة الكبير ابن ابي العز الحنفي المشهور صاحب شرح العقيدة الطحاوية المتوفى عام سبع مئة واثنين وتسعين - 00:47:17

الهجرة له في مائة بيت في السيرة مختصرة. مشهورة سيارة. قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرزاق ابن عبد المحسن البدر. وشرحها في هذا الشرح. سماه شرح الموجودة المائية المائية يعني بالنسبة الى مئة بيت. في ذكر حال اشرف البرية طبعا هذا قال وسميتها الارجوزة المائية في - 00:47:34

لحالي اشرف البرية وهذا الاهم يعني بدل ما سميته حطه شرح جزاه الله خير. والكتاب والشرح تعليق لطيف على الارجولة فيه فك العبارات وبيان المعاني. وتخريجها والكتاب من اصدارات دائما وجودي بهذا الاصدار اللطيف من ضمنها سلسلة مؤلفات فضيلة الشيخ عبدالرزاق البدر. وهذه الطريقة شو هذا البيت مرقوما مشكولا ثم شرح الشيخ عبد الرزاق - 00:47:54

البدر وفقه الله الى الكتاب كاملا وفقهم الله. نشكرك شيخنا على هذا العرض الماتع. اكرمك الله. والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:48:16

نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله - 00:48:30

- 00:49:07