رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 932 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا انا سويا. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على النبي الامين. وعلى اله وصحبه اجمعين. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من - 00:00:00

اوريكم الخزانة مع الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله يا ولدي نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة - 00:00:40

ناخذ شيخنا المتابعين. نعم. هذا اخونا يقول شيخنا حفظك الله. ما رأيك في الاعلان عن المشاريع العلمية قبل البدء فيها او في اثنائها اه الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:53

طبعا موضوع مسألة الاعلان عن المشاريع العلمية هو ذو شقين هناك جانب سلبي وجانب ايجابي اما الجانب الايجابي فهو اذا اعلن عن بعض المشاريع العلمية سواء قبل البدء بها عند الرغبة بالقيام بها او اثناءها - 00:01:06

من ايجابياتها انه عدم تكرار الجهود فلا احد يشتغل بمثل الذي يشتغل عليه الان هذا من جهة ومن جهة اخرى تعاون الباحثين بعضهم مع بعض في امداد الباحث الذي اعلن عن هذا المشروع العلمي باي قضية ممكن تخدمه يمكن نسخ خطية قد تجزم - 00:01:22

او يغرب على الظن انه ما وقف عليها او بعض الامدادات المهمة كمعرفة امن اصول الكتاب ما مرجعه في التنبيه على اشياء معينة حتى يتنبأ لها اثناء عملي على كتاب - 00:01:40

ففيها افادات الباحثين وخدمة لاخوانهم المحققين الذين يشتغلون قبل البدء واثناء المسير. هذه جوانب ايجابية في الاعلان الجوانب السلبية عندنا جواب سلبية احيانا تكون موازية لمثل الايجابية وتطغى عليها. يعني مثلها من الاشياء السلبية سرقة المشاريع - 00:01:51

يعني ربما تعلن عن مشروع وانت قبل البدء به فيسرق المشروع ويأخذه طرف او جهة هي ذات مكنة مادية وعندها فريق من الباحثين والعاملين فيشتغلون عليهم انت تكد سنتين ثلاثة خمسة وهم يخرجون - 00:02:12

في اقل من سنة والسبب القدرة المالية والقدرة والايدي العاملة. فلتسرق المشاريع. وانا اذكر الا لما اقترحت هذا على بعض الباحثين والمحققين يعني اللي يعملون في هذا الحقل قبل اكثر من عشرين سنة - 00:02:27

كان بالاجماع قولهم انهم لا يريدون يعني اطلاقا والسبب قالوا بعبارة واحد تسرق المشاريع ما فيها كلام بعضهم احيانا يكون مثل الحائر على ماذا يشتغل ماذا عنده؟ بس تعلن كأنما تفتح له الباب تقول اه شف - 00:02:41

بهذه الطريقة واحيانا يأتي بعض الناس يقول والله فلان اعلم ليش يا شيخ انت ما تقول فيا انت اولى انت انت لك درس في كذا او لك مقالة في هذا الباب او لك كذا فيحثون - 00:02:55

بعض الناس على القيم وهذا بالغلط ما دام في جهة تشتغل عليه انتهينا هذا جانب سلبية في جانب اخر سلبي ايضا وهو حجز المشاريع بعض الناس ما بدأ لسع بيألف يعني عنده فكرة تحقيق لكتاب والقيام به. ما بدأ او احيانا يكون بدأ لكن بدايات بسيطة جدا يعني في في اول العمل - 00:03:05

واذا بيعلن انا اشتغل على الكتاب الفلاني وكسر الله اتمامه وكذا واذا به فقط لحي المشروع او لحي العمل على وتحقيق الكتاب

فينقطع الناس دون العمل به لان فلان يشتغل به ويبقى العمل محبوس وهو احيانا قد يكون صادق بدأ فيه ثم اهمله ويبقى سنين متطاولة مثل معنى بعض - 00:03:27

من اكثر من عشرين سنة لسع ما طلعت الى الان اكثر من عشرين سنة بعضها اكثر من ربع قرن الى الان ما خرجت. طب والسبب؟ واصحابها احياء مقتدرون يعني وجاء كما هم. والسبب الله اعلم. ما الذي جعلهم يتأخرون؟ فهذه سلبية اخرى - 00:03:46

لا هي لا هم الذين تركوا غيرهم يشتغل على الكتاب ولا هم الذين اشتغلوا فعلا واخرجوا كيف ارتفع ونفع الله به. هاتان سلبيتان موجودتان هذي وهذي ايجابيته موجود في العمل. في في مسألة الاعلان - 00:04:02

والامر يعني متقارب. اتقارب اذكر ناديت قبل ذلك يعني لو انشأ موقع الكتروني فيه الناس يضعون مشاريعهم العلمية او حتى الافكار وآآ يعني من باب من باب حتى لا تتكرر الجهود تتضاعفوا شيء من ذلك. فكان الجواب الجواب عدم ما ينشط - 00:04:16

ولهذا ابدا ولا احد يريده قالوا مثل الاسرار كل واحد يشتغل على كتاب مثل السر الذي يخبيه عن غيري اصلا يعني ما يكاد حتى يتكلم فيه الا بالمجالس الخاصة مع - 00:04:38

او شيء من ذلك وهذا لهم يعني لهم وجه من جهة ما يبرون به وان كان والله حقيقة احيانا الاعلان عن بعض المشاريع العلمية احيانا انتم من الجيد الاعلان عنها بعد الانتهاء منها. هذا هذا الان المحظور انتهى. من فوائد الاعلان عنها بعد الانتهاء منها فعلا - 00:04:48

انه قد قد يتبنى طباعة الكتاب دار تخاطبك دار. احيانا تحتار انت في الدار. من عند من تطبع؟ فتخاطبك الدار الراغبة. احيانا بعض اصلا كان يحاولوا يتلمسون بعض الكتب آآ في هذا الباب يأتي واحد داعم راغب في هذا - 00:05:04

الموضوع بالذات او لهذا الايمان بالذات او لهذا العلم يعني ايا ما كان المراقبات كثيرة جدا. فاذا بك لما تعلن يأتيك واحد وانت لا تدري عنه لك شوقا انا اريد الكتاب وعلى حسابي واذا به يعجل الله باخراجه بعد ما كنت تحتاج من تعرضه او عند من تطبعه - 00:05:24

المقصود انه نحنا نتمنى المشاريع العلمية الا تتكرر الجهود وللاسف ان بعض الكتب المطولة كان العمل فيها متروك ثلاثين اربعين خمسين ثم فجأة نسمع بثلاث اعمال اربع اعمال يعني جهات يشتغلون عليها. طيب لماذا؟ هو الكتاب كبير. لماذا بقت هالسنين الطويلة متطاولة - 00:05:43

ثم يشتغل عليه فجأة كلهم دفعة واحدة الا انهم فجأة كلهم سمعوا يعني واحد بدأوا الثانيين كلهم سمعوا به يعني او توفرت بسرعة النسخ الخطية صار الحصول عليها جدا سهلة بعد ما رفع الكثير منها على على النت وشيء من ذلك او عن طريق الهارديسكات هذي - 00:06:03

وفرت اشياء كثيرة جدا في هذا الباب نسأل الله التوفيق للجميع ما هو الا خطوة لخدمة العاملين في الباب ان كان لها الجوانب الايجابية ستبقى في هذا الباب ويضمن حقوق الناس طيب وان كان - 00:06:20

لا سلبيات يبقى انه امر ولا متراجع شخصي. بعضهم يقدر هذا وبعض مقدراته. بعض الاحيان تقدر الكتاب هذا تقطع لن يشتغل عليه احد. لانه ربما النسخة الخطية هي فريدة وانت اخذتها بمكتبة خاصة ما حد داري عنها. هذي اللي اعلنت عنها ما حد داري عنها اصلا - 00:06:33

محد يلعب تطبيع يعني ما له لكن هذا مفيدة لك يا ايها الباحث انه ما دام في المكتبات العامة غير موجودة فالفايروس غير موجودة اصلا يعني المعلومة عنها مفيدة لو اشتغلت عليه بمكتبة خاصة ان احدا ربما دلك على نسخة ثانية هذي مفيدة جدا. واصحاب النسخة الخطية الفريدة من الجميل جدا ان يعلنوا حتى - 00:06:49

عن نسخ ثانية اول اشياء مهما بلغ من الاطلاع لا يحيط بكل الفهارس المخطوطة ولا بكل مخطوطات ومعلوماتها الا ما يبقى هنا وهناس على طلعة من شيء من الاشياء الخاصة وان شاء الله نسأل الله عز وجل ان يبارك - 00:07:09

مجهود الجميع نبدأ بسم الله بسم الله هذا سلمك الله عندنا احد الابحاث النموذجية الرائعة عالية الجودة والافادة صاحبه اراد بها ان يكون ان يدرس اثار علماء حضرموت في بلاد الهند - 00:07:22

فقام بعملية رحلة واستقصاء وتتبع وبحثه في المخطوطات والمطبوعات ولقاءات وهو اصلا للتدريس في الهند ودرس مدة هناك

وجعل رسالته هناك وهو متمكن اصلا في الباب وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابو بكر باديب - 00:07:39
وفقه الله آآ باحث خبير آآ متمكن قدير في التراث الحضرمي له آآ يد طولى وباع واسع في معرفة تراث الحضارم وانتاجهم العلمي واعيانهم ومشايخهم وقبائلهم وبلدانهم وانسابهم وهو مرجع في الباب حقيقة يعني هو مؤرخ للحضارة بمعنى الكلمة - 00:07:59
وقليلا ان شاء الله سيصبح هذا مؤرخ حضرموت بلا منازع بس بكمان شوية يبغى له كم سنة الله يعطيه العافية طبعا هذا الكتاب رسالته العلمية اراد به ابراز دور الحضان لما رحلوا الى الهند والحضارم كما هو معروف ويعرف عنه الناس انهم انهم تنقلوا في البلاد. فالذي ذهب الى - 00:08:19
الى الى الشرق وللذهاب الى الغرب في افريقيا وهكذا. فكان لهم في كل بلد ينزلون فيه اثار حسنة. اثارا حسنة من نقل العلوم والدعوة والى الله عز وجل ونقل اللغة العربية مع نقل الاداب والاخلاق وقد كان فيهم تدين وخلق اخذها الناس عنهم رحمهم الله جميعا - 00:08:36
هذا الكتاب هو يقول الباحث الدكتور محمد عبدالباك باديب قال ما وجدت شيئا يخدمني في هذا الباب. قال ووجدت بعض الاكابر والاعيان من علماء الهند وغيرهم انهم يذكرون انهم للاسف المعلومات العرب عن علماء اللي في الهند معلوماته قليلة جدا ولا يعرف الا شيء من المادة الليزيرة - 00:08:56
بعض الكتب مطبوعة بالاوردو او بالفارسي وهذا قليل ما ينتفع به اذا انتقد الغرب هذا فضل عن النتائج الهندي قليل الانتقال للجهة العربية وقام بهذا البحث الماتع النفيس بعنوان اسحامات وعلماء حضرموت في نشر الاسلام وعلومه في الهند. رصد بجغرافي - 00:09:16
المكان هو الهند والاشخاص هم العلماء الحضارم والزمان من بدءا من القرن العاشر الى الرابع عشر يقول خمس مئة وثلاثين سنة هذا زمن الحدود بزمن حدود الدراسة زمنيا عندهم. عدد الاعيان الذين درسهم - 00:09:36
لهم في هذا الكتاب ستة وستين عالية من علماء حضرموت. عدد الكتب مئتين وستة وسبعين كتابا. درسوا في هذا الكتاب وبين معلوماته. وكما سنأتي بالذكر بعد قليل خرج بنتائج واحصائيات وجداول رائعة جدا. في هذا الكتاب قدم بمقدمة ممتازة ظافية وهو صاحب قلم اديب بارع - 00:09:51
بمقدمة فيها تاريخ موجز عن حضرموت وعن الهند وتكلم عن فضائل الحضارم في الهند في نشر المذهب الشافعي وشيء من ذلك. ثم قسمها قسمها الابواب الباب الاول جعله في اسهامات علماء الحضارم اراد ان يترجم ان يترجم لعلماء حضارم في الهند - 00:10:11
وقسمهم على حسب جهات الهند الذين كانوا في شرق الهند الذين كانوا في غربها في جنوبها في شمالها في وسطها هذه خمسة فصول في الباب الاول كل واحد منهم يأتي باسم - 00:10:28
ويذكر له تاريخ تاريخ الولادة والوفاة وآآ نسبه ومولده ونشأته باختصار مع اهم شيوخه وتلاميذه وشيء من ذلك ويركز على سبب الهجرة الى الهند وعلى النشاط الذي مارسه في الهند وعلى الاثار العلمية التي تركها وهو في الهند. وهاي الثلاثة لان هي الخادمة للبحث الان - 00:10:38
من حسن صنيعه في البحر. بدل الاستغراق في اشياء لا تنفع البحث ولا تخدمه. ان ان يذهب الى اختصار جدا ويبقى الباقي المهم حينئذ وفعلت معه هذي كلها. واذا جاء الى الاثار يسردها سردا طبعا رتب الحروف الوفيات حسب التاريخ الهجري. واتى الى كل كتاب - 00:10:58
اذا ذكره شوف لحظة ان شا الله يظهر معي شوفوا هذا مثال اذا ذكر اي كتاب من الكتب هذا فلان مثلا هذا مثاله هذا عبد الله بن عمر باديبا هذا موافق له من جماعة - 00:11:18
في عام الف وثلاث مئة وتسعة. هذا نبذة هذا ترجم عنه ثم مؤلفاته. يأتي لكل مؤلف منه يذكره بالتفصيل. ويذكر طبعاته كان ويذكر النسخ المخطوطة وما وقف عليه شخصيا وهو كثير من المخطوطات. واخرج معلوماته فانه يكثر تحت شف مما عاينه الباحث - 00:11:28

مما وقف عليه الباحث. كل واما الباقي الذي لم يذكر ذلك فهو مما وقف عليه منقولا في الكتب الاخرى من كتب الفارس وغيرها. ثم جعل بابا فيه اه دور الحضانة في نشر العلوم. اه الشرعية والاداب اللغوي وغيرها. وهذا جعله تحت تحته تسعة مباحث. او تحته تسعة فصول. اه كل - 00:11:48

من علوم جعله في فصل ما اسهاماتهم مثلا في علوم اللغة العربية سماتوا في علوم القرآن وساماتوا في التفسير اسامات في الحديث في في العقيدة وهكذا علوم حتى الى الى اسهاماته في العلوم العقلية والطبيعية. ايضا ذكر ايضا. ثم الاخير اسهاماته في تكوين المكتبات والكتب وما طبع لهم من علماء - 00:12:08

الحضارب في الهند وطبع عليهم خارج الهند. وما قاموا به من تصحيح الكتب والرقابة عليه وشيء من ذلك. ويبرز شيء من ذلك من هالجهود. الكتاب رائع. يرجى هذه من الكتب - 00:12:28

اللي تقرأها سبحان الله ما تمل من هم لانه تنتقل من فائدة لفائدة من عصر لعصر من مكان لمكان من العالم العالم من بحث لبحث مطبوع فيه مجلد ضخم جدا من اصدارات دار الفتح وفقهم الله. طبعا اخر الخاتمة هذي الخاتمة. طبعا لاحظ في الفارس في المصادر ذكر - 00:12:38

هاظا المطبوعة والمخطوطة والاردية والفارسية اللي رجع عليها. وفقه الله. في النهاية في الاخير ذكر هذي هذي خاتمة البحر. النتائج احصائيات شف احصائيات هذي كلها جداول احصائية ونسبية مثلا اكثر العلوم التي الفوا فيها قالوا اللغة العربية بالنسب اكثر العلوم - 00:12:56

التي يشتغل بها دعوة كذا كذا. اه من اكثر العلماء فلان مثلا محمد بن عمر بحرا. وهكذا باحصائيات خلص اليها ونتائج وفقه الله. قلنا الكتاب مصدر في مجلد صدرت مجلة من اصدارات دار الفتح - 00:13:16

هذا ايضا من الكتب الضخمة الكبيرة جدا في تاريخ حضرموت قرابة الف ومئتي صفحة الا قليلا وهو كتاب قد طبع قديما له قصة. طبع قديما في سنغافورة عام الف وثلاث مئة وتسعة وخمسين. وكان العلامة الكبير وهو الامام - 00:13:28

العلامة المحقق الشهير والمؤرخ الثقة الكبير. السيد الشريف علوي بن طاهر بن عبدالله بن طه الحداد. العلوي الحسيني آآ مفتي سلطنة رحمه الله متوفي عام الف وثلاث مئة واثنين وثمانين هجري رحمة الله عليه - 00:13:45

كان عالما جليلا وكان حافظا وقادا وكان قل ان ينسى وعرف بهذا وكانت له عناية كبيرة بالتاريخ ذكر له قصة لاحد مشايخه كيف على قضية التاريخ وكان جماعا وعنده مكتبة نفيسة لكنه هاجر وترك حضرموت وذهب الى المهجر في اندونيسيا وبقي هنا هناك الى ان توفي في اندونيسيا عام - 00:14:00

مئة واثنين وثمانين وهو مع انه حج حج يمكن ثلاثة مرات المقصود انه هناك وكانت مكتبه لكن في حضرموت وهناك اشتغل بالدعوة ثم صار مفتي تلك الجهة تلك السلطنة وصار له عناية بكتابة اراد ان يكتب كتاب - 00:14:20

شاملة في تاريخ حضرموت. يكون مطولا يمكن يطلع في ثلاث اجزاء تقريبا كذا يعني كان كذا يأمل يعني وبدأ يكتب كان كلما كتب شيئا ارسله الى المطبع كانت قريبة جدا مطبعة الاحمدية كانت قريبة وكانت طريقة طباعة قديمة حتى يصفوا. طبعا لم - 00:14:34

وارسلت بعض الكتب او بعض الملازم للطباعة جاءت خلال الحرب العالمية الثانية فقصفت المطبعة فاحترقت فما ما بقي من الكتاب الذي الفه الا ما طبع في تلك الفترة. وهي قرابة تكون مئتين واثنين وثلاثين صفحة تقريبا. خرجت من القطع الكبير. وخرجت بهذا وخرجت الكتاب - 00:14:50

ثم والكتاب لكن مبتور الان ثم بعد ذلك اه كان الناس يتمنون خروج هذا الكتاب فاشتغل اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابن محمد ابو بكر باديب وفقه الله العناية بهذا الكتاب وهو بعنوان الشامل في تاريخ حضرموت ومخاليفها - 00:15:10

الكتاب على اسمه الشامل. ما هو اللي اراد ان يكون شاملا بمعنى الكلمة. في تاريخ حضرموت. بداية بدأ به بما جاء في الايات والاحاديث او ما اخذ المفسرين وذكروا حضرموت فيها. او حملوا معاني عليها. ثم بدأ يؤرخ لها - 00:15:31

من التاريخ مع بداية الاسلام الى انتقال الاسلام الى الى ان دخل الى بيان ما فيها. من بلدان ومن انساب ومن قبائل ومن ايام ومن

دول واشياء تعرض الى اشياء كثيرة جدا. وهو علامة كبير الشيخ علوي رحمة الله عليه من طاهر الحداد. في هذا الكتاب - 00:15:51
لاجل علومه المتنوعة وقد كان بارزا في عدد منها كثيرة جدا ومؤلفات ومصنفاته كثيرة جدا حتى كتب في علم الفن وغيره. في هذا الكتاب تجد من القضايا الجغرافية والفلكية وعلم الاجتماع والامور الدينية وهو ينبه على مثلا ما احدثوه الناس من الامور الشركية من مثل زيارة دعاء الاموات والاستغاثة بهم - 00:16:11
الذبح الى القبور او عند الاولياء او ما يدعى بان قبور الانبياء وشيء من ذلك. ينبه على هذه الامور. رحمة الله عليه. وهو بهذه الطريقة ما يترك شيء الا يحاكي ويرد على - 00:16:31
واخطائهم فيما حتى نرد على المتقدمين مما كتبوا مثل همداني في بعض ما كتب عن جنوب عن جنوب الجزيرة العربية فيما يتعلق بحضرموت طبعا الكلام. وهكذا والكتاب يتسلسل مع بهذه الطريقة وبهذه وهو ما يترك شيشات دولة فالموضوع اللي يريدها - 00:16:41
الكتاب قام اخونا الحبيب الشيخ الدكتور محمد ابو بكر باديب على خدمته واعادة صفه وترتيبه وتنسيقه وخدمته علميا فجعل له مقدمة ضافية فيها ترجمة نفيسة جدا للعلامة علوي ابن طاهر الحداد لا نظير لها لا تكاد تجد مثلها في المصادر والمراجع قرابة مئتي صفحة - 00:16:55
قليلا وهو في هذا في المقدمة طبعا حاول تطلع تفاصيل التراجم ومراحل تنقلات وشيء من ذلك ثم افرد فصلا خاصا بمصادره في الكتاب وهو وقد يقول وقفت على واحد وتسعين مصدر اتى بالتفصيل المصدر الفلاني بدأ بالمخطوطات وقرابة اربعة واربعين مخطوط - 00:17:15
تكلم عنها وما فيها وميزتها وكلام الحداد عنها ثم كلامه بعد ذلك عنها ويذكر لك النسخة الخطية وشيء افرد فصل كامل بهذا الباب. هذا غير ما تناول العلماء عليه وما ما لقي او شيء من ذلك. المقصود ثم بعد ذلك اخرج الكتاب ويقول من اعانة الله وتوفيقه انه وقف بعد ذلك على - 00:17:32
المتمم الذي كان مفقود من الطبعة الاولى. وجده وجد اشتاتا منه عند بعض الورثة. ثم عند احد الافاضل وجد قطع منها فتم الباقي الذي يتم به هذا الجزء كآبة. فهذا ما ترك ما تركه مؤلفه كاملا حتى الان يطبع لاول مرة تاما في هذا المجلد الضخم قرابة الف ومئتين - 00:17:52
الصفحة من اصدارات دار آآ الفتح وفقهم الله وبعناية اخونا الحبيب فضيلة الدكتور محمد ابو بكر بادي وهو قد اشبع الكتاب الفهارس العلمية في اخره طبعا الفارس العلمية مفصلة لكل نوادر حتى ذكر تخيل فهرس للمصطلحات الحضرمية اللي ضبطها الشيخ - 00:18:12
لانه ضبط اشياء مصطلحات حضرمية ومواضيعهم بلدان مفسرة. وما فيها من مكتبات وكتب ومكاتب خاصة. وشيء من ذلك. وفقه الله. الكتاب قلنا من اصدارات الفتح بالاردن. هذا سلمك الله كتاب اخر ظهرت فيه براعته معرفته براعته بالمذهب الشافعي. وهو اراد ان - 00:18:32
يعلق ويحقق المسائل التي قامت على آآ كتاب المنهج القومي للحافظ بن حجر. الاصل عندنا المقدمة الحضرمية العلامة عبد الله با فضل تم مقدمة شمال عرفت بالمقدمة الحضرمية وعرف علميا باسم مسائل التعليم. جاء العلامة بن حجر الهيثمي وشرحها بعد ذلك في كتاب سماه المنهج - 00:18:51
شرح مسائل التعليم. العلامة في عام تسع مئة واثنين وسبعين للهجرة ثم بعد ذلك هو يقول وقفت على نسخة شبامية من شيبان وهي بلده عتيقة علق على هذه النسخة ثلاثة من افاضل فقهاء شباب وحضرموت - 00:19:11
ثلاثة منهم هذه الثلاثة التعليقات التي هي فيها او اخذها واستل ووضع عليها الدراسة. سمى هذه الدراسة هذه تسميتها حدائق النعيم بتحقيق تعليقات الفقهاء الثلاثة على المنهج القويم شرح مسائل التعليم لابن حجر الهيتمي - 00:19:25
التحرير والتحقيق والتعليق كله لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابو بكر بادي وفقه الله والكتاب طبع في مجلدين من

اصدارات دار الفتح العلماء الثلاثة عشان من باب حتى عشان اللي هم الفقهاء الثلاثة هؤلاء هم الثلاثة - 00:19:44
الاول هو الشيخ الفقيه سالم بن عبد الرحمن باصهي والثاني هو شيخ الفقيه عبد الله بن محمد آآ ابن سراج الدين با جمال والثالث هو شيخ الفقيه احمد بن محمد بادين. هؤلاء - 00:19:57
الثلاثة هم اصحاب التعاليق. استخرج تعاليقهم بطريقته انه كان يستخرج هذه التعاليق ويجعل ويأتي بالموضع اللي هو من منهج التقويم الحقب الحجر ويكتب جعل المواضع محل التعليق سماها المغرس والذي هي من تعليقات يسماه الحديقة. لمناسبة الحديقة للمغرس. ولهذا سماه حدائق النعيم. وهو يأخذ كل تعليق ويدرسه دراسة خاصة. فيفند ما فيه - 00:20:07
يعني كان ان كان ذكروا كتابا ذكروا الكتاب ومخطوطاته ان ذكروا على من ترجمه. ثم بعد ذلك يقرر كلام ائمة الشافعية المتقدمين ويحرر المسألة ويذكر ما فيها ويفيد افادات ويفيد افاضات ويقال على طريقة النوي في المجموع من حيث الكلام على مجموع ما ذكر فيه الاصل او في هذه التعليقات. شوف لاحظ عشان بس يبان للاخوة - 00:20:32
الطريقة. هذه الطريقة طبعا هذه النماذج. هذه التعاليق اللي استخرجها. وهذه التعاليق التي استخرجها وجعلها في هذا الصف. شف لاحظ هنا معي شوف لاحظ المغرس الاول يعني الموضع الاول من اللي فيه تعليق. يذكر كلام الشارح وهو ابن حجر الهيتمي والتعليق لاحد المعلقين الثلاثة. يذكرها هنا ما هو التعليق - 00:20:52
هذي حديقة هنا حديقة هذا كل ما تحته هو من كلام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابو بكر باديب والتعليقات والمغرس الثاني كذلك ومر على هذا وفي في افادات جميلة جدا وهو قرابة يمكن قرابة اربعة وسبعين او اربعة ستة وتسعين موضع ستة وتسعين موضع تقريبا من او مغرس - 00:21:11
وفقه الله كتاب مطبوع في مجلدين من اصدارات دار الفتح. هذا عندنا الرابع من اعماله وفقه الله وما شاء الله صار نتاج علمي يود يمكن فوق سبعين عنده اكثر من سبعين نتائج بحثي وعلمي وما بين مقدمات يكتبها وتراجم يؤلفها وتحقيقات ودراسات وفقه الله. هذا هذا - 00:21:31
الان دراسة لشرح لاحد القصائد المشهورة في الاداب والحكم. وهي النونية المشهورة لابي الفتح البوستي المرتفع عام اربعمية وواحد. وهو احد علماء موسكو افغانستان اليوم وهو صاحب شاعر اديب مشهور معروف له ارم القصائد لكن نونيته التي عرفت بعنوان الحكم كذا عرفت - 00:21:51
طارت كل مطار وشرحها شراح متقدمون ومن بعده متأخرون فمن ذلك. يقول يكاد يكون هذا الشرح الاوحد او الاول لاحد علماء مع الحضارم الذي هو على هذه القصيدة. وقد طبعوا بعنوان شرح وقصيدة عنوان الحكم. المسمى الشرح مسمى النفحة الجودية - 00:22:11
والازهار الوردية المنفتحة بمعاني المنظومة البوستية الشرح من تأليف العلامة الفقيه المفتي الاديب الشيخ عبدالله بن عبد الرحمن بن سراج الدين با جمال الكندي العرفي الحضرمي المتوفى عام الف وثلاثين للهجرة. الغرفة نسبة الى غرفة بلدة في حضرموت نسبة اليها - 00:22:31
ولكن دي بالنسبة لك انت ماشي معروفة. طبعا الكتاب قام على العناية به اخونا الحبيب تفضل يا شيخ الدكتور محمد ابو بكر باديب. محمد ابو بكر عبد الله باديب وحققه على نسختين خطيتين - 00:22:51
من اولاهما كانت بخط جد احد اجدادي هو باديب احد اجدادي احد النسخ القبطية الاولى كانت بخط احد اجداده. طبعا قدم له بمقدمة ممتازة ذكر فيه شوف ذكر فيه ترجمة لابي الفتح - 00:23:01
وكلام عنه بعض القضايا يعني بعض الاشكالات في ترجمته ووقف عند قصيدته. وذكر ديوانه وافاض في النسخ الخطية وذكر عند قصيدته العناية بها واسانيد الرواية لها وشيء من ذلك. وذكر القصيدة لوحدها مفردة وانه خلص الى جزاه الله خير هذا خط واداء وهذا عشان يبان - 00:23:14
جزاه الله خير الله يعطيه العافية الله يكثر من عوائده الطيبة. هذا شف افرد للقصيد هذي قصيدة. بزياداتها وكل ما وقف عليها. طبعا

ذكر فوارق الناقلين لها ممن حكاها بك وكتب التاريخ والادب لكنه قال خلاصة ما اكتمل عندي اربعة وستين بيتا لها ثم ساقها كاملة مشكولة كانت المشكولة ها هنا - 00:23:34

ثم اتى بشيء قال الدير عليه احدهم ديل عليها ثم يبدأ بعد ذلك بالكتاب تراوص بالكتاب وترجم با جمال وترجم طبعا بالفتح وهذه نماذج خطية التي اعتمد عليها وطريقته انه لا يشغل الكتاب او لا يحبب بما لا يحدث. هذا شرح البيت الرابع يأتي بالبيت كما هو مشكولا ثم هذا شرح العلامة با جمال - 00:23:56

كاملا ويعلق عليه التعليق التي يحتاج اليها والا الكلام فهو واضح. وفيه فوائد وكان من طريقة رحمه الله انه يتقصى ويتتبع المعاني الدقيقة في كل بيت. الكتاب قلنا من اصدارات دار الفتح بالاردن وفقهم الله. معنا شيخنا المداخلة. نعم. معنا الدكتور محمد ابو بكر باذيب الباحث في التاريخ الحظرمي. حياك الله يا دكتور محمد - 00:24:16

حياكم الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. يا دكتور محمد عرض الوالد مجموعة من كتبكم الطيبة. لو تحدثونا محمد كم اصدار خرج لكم؟ وكيف تنتقون الابحاث التي تكتبون فيها حياكم الله واسعدكم وبياكم - 00:24:36

اه اولا اتقدم اه لكم بالشكر الجزيل وللشيخ عبدالله حفظه الله. جزاك الله خير. اه على هذه الاستضافة. جزاك جزاكم الله خير الجزاء وعلى هذا البرنامج النافع المقيم. اكرمك الله. الذي انتشر في الافاق. وهذا من توفيق الله سبحانه وتعالى. الحمد لله. للشيخ عبد الله اه ومحبته للكتب. الحمد لله. اه نحن - 00:24:56

في حاجة في هذا العصر وفي هذا الزمان الى تحرير الناس في الكتب وفي القراءة وما يقدمه من تلخيص لمحتوى العديد مئات بل ربما وصلت الالاف من الكتب التي عرف بها اكرمك. فهذا عمل مبرور جزاه الله خير الجزاء. اكرمك الله. انا الله يحفظكم. بالنسبة - 00:25:16

يعني آآ ما صدر ولله الحمد نسأل الله ان يكون هذا من باب التحدث بالنعمة. نعم. فما بين ما قدمت له وما حققته وما هو باسم تأليفي يعني يزيد آآ الذي طبع آآ على السبعين عنوانا والحمد لله. ما شاء الله - 00:25:36

ما شاء الله منها جملة من الكتب قدمت لها آآ وترجمت لمؤلفيها وقد رتبتها في آآ بعض الاصدارات الاخيرة والحمد لله هذا بالنسبة يعني السؤال الاول الذي وعد يا شيخ محمد. نعم. مساك الله بالخير - 00:25:54

نحن الليلة والله سعداء بمداخلتك معنا ونتشرف بذلك الله يعطيك العافية. وانت الحقيقة رأس آآ في باب معرفة التراث الحضرمي وانت خرجت كبير من هذا في هذا الجانب جزاك الله خير ووفقك وافادك ما افدت الناس - 00:26:15

آآ انت ذكرت انه ما شاء الله اكثر من سبعين لكن يا شيخ ما اول كتاب خرج لك نعم اول كتاب صدر آآ كانت مشاركتي في آآ مجلس العشر الاواخر - 00:26:31

الذي اسسه شيخنا الفاضل الشيخ نظام والشيخ محمد ناصر العدني. اه الشيخ نظام يعقوبي. نعم. الشيخ محمد ناصر العجمي من الكويت. ما شا الله الشيخ نظام معروف هو من اهالي البحرين ابنائها. جميل. فشاركت مع استاذي الشيخ مجد مكي حفظه الله. نعم. كان هو واسطة تعرفي بالمجموعة - 00:26:45

الكريمة شاركت بكتاب اه للشيخ مرعي الكرمي الحنبلي. نعم. وهو القول المعروف في فضل المعروف. نعم صحيح رسالتي رسالة لطيفة. نعم. اه خرجت المجموعة الثالثة. مجموعة العشر. طيب. سببها اختياري للكتاب اني وجدت النسخة التي - 00:27:04

خط المؤلف في بيت جدي لامي في حضرموت مدينة شيبان بحضرموت. ما شاء الله. فكان هذا الدافع لاخراجها ولانه لم يختم من قبل اما انت ما شاء الله عليك يا شيخ محمد عبد قناص يعني ما شاء الله عليك تقريبا البيوتات الحضرمية ما تركت بيتا الا واخرجت منه شيئا. ونسأل الله عز وجل يتم عليك النعمة - 00:27:25

طيب يا شيخ انا اعرفك ما شاء الله انت دكتور متخصص آآ في العقيدة لا نعم نعم وصول طيب لكن ما شاء الله نتاجك العلمي نتاج تاريخي. لماذا صرت الى التاريخ مع ان التخصص شيء ثاني - 00:27:45

ربما هواية وشغف. ما شاء الله. لا شك ان باب العقيدة وعلوم العقيدة اه انا تخصصي الدقيق تاريخ تاريخ عقائد الذي هو انتخاب

اتهامات الحضارم في الهند. جميل. نعم. فهو تاريخ انتشارهم وما الى ذلك - 00:28:02
آآ فاما بالنسبة للحضارم او ان كانوا قوما او الاقربون اولى في المعروف. صحيح انا يعني اخرجت الحمد لله عدد من من ذخائر المصادر الحضرمية. وان شاء الله في اللعبة اذا مد الله في العمر وبارك في الوقت - 00:28:21
المزيد ان شاء الله. ان شاء الله تفضل. السبب الرئيس اه عفوا شيخ عبد الله. تفضل. ان ما صدر من التراث الحضرمي اه يعني اركز مثلا على مادة الكتب الفقهية. وللكتاب فيها جهود فقهاء حضرموت في خدمة المذهب الشافعي - 00:28:39
فيه ثمانمئة وخمسة وسبعين كتاب. ما شاء الله. ما شاء الله. نعم. آآ المطبوع منها ستون في المئة من من الثمان مئة وخمسة وسبعين في المئة مطبوع والاربعين في المئة مخصوص لا يزال - 00:28:58
الستين في المئة لا يوجد منه محققا تحقيقا علميا جيدا اه يرجع اليه الباحث ويستفيد منه الا نسبة نزر يسير جدا صحيح. كل المطبوع من التراث كان الطباعة آآ نصية كما كما نعرف مطبوعة الحلفي وبوله وكذا. صحيح. والمدني مجموعة - 00:29:12
فلم يخرج التراث ذلك محققا على النسخ وكذا على اصول التحقيق. هذا الذي دفعني لحصر وجمع العديد من النسخ جميل جميل يا شيخ محمد طيب ما شاء الله على الكم الهائل من اللي اخرجته؟ ما احب كتبك اليك؟ حتى الان يعني - 00:29:32
اه جهود فقهاء حضرموت هذا سعدت فيه وهو سابق لكتاب الاسهامات. اي لا ما شاء الله تبارك الله الماجستير غير هذا غير هذا اللي عرضناه الليلة الليلة هذا اسهامات هذا رسالة الدكتوراه كان. وقبله الماجستير في مجلدين. نعم. آآ ناقشته في بيروت. حتى ان المناقشة - 00:29:50
يعني مجلدين كثيرة فاقسمها واجعلها يعني النصف الاخر للدكتوراه قلت لهم لا. هذا يخرج بعنوانه كاملا. احسنت. وحملة تمت بالمناقشة. احسنت. اه كان المحسن الدكتور يوسف مرعشي هو المنافس الدكتور صالح المعزوق ونائب وكلاهما من علام الحديث. طيب. طيب يا شيخ طيب يا شيخ محمد لو تبشرنا ببعض - 00:30:16
الاعمال القادمة ان شاء الله ومثلك لا يخلو آآ ان شاء الله آآ حقيقة عدد من الاعمال ان شاء الله اسأل الله ان يبارك في الوقت منها آآ ثبت هو خرج قريبا من دار الفتح بثبت - 00:30:40
العلامة النخلي مكة. مم. وقد وجهه الشيخ نظام في مكتبته الخاصة. ويتلوه ان شاء الله ثبت العلامة البرهان الكوراني الكوراني وابراهيم ابن حسن. نعم. الامم اللي قصد الامل المشهور بكتاب الامل. نعم ما شا الله. فهذا ان شاء الله اه - 00:30:55
يعني قد جمعت عدد من النسخ وهناك بعض الكتب الفقهية والتاريخية الحضرمية النفيسة التي يعني نادرة لا يتوفر منها اكرم اكرمك الله يا شيخ محمد. الدكتور محمد هناك اقتراح بما انكم ذكرتم انه اربعين بالمئة تقريبا من التراث الذي لم يطبع. لو انكم مثلا تنشرون في موقع او كذا - 00:31:15
او تدلون بعض الباحثين الجادين عليها حتى يشتغلون عليها وينشرون هذه الكتب النفيسة يعني نعم الحمد لله التواصل مع الباحثين على قدم وساق يعني لا يخلو آآ يوم او يوم بعد يوم الا ويتواصل معي عدد من الباحثين ما شاء الله - 00:31:35
كثير من الاخوة في حضرموت وخارجها من السودان يعني من الباحثين الحضارم وغيرهم ما شاء الله عموما بلدنا اليمن ومن عموم العالم الاسلامي من العراق حتى في العراق آآ مجموعة من الناس حققوا بعض الكتب انا اعتقد يا شيخ محمد اعتقد لو واحد يقرأ كتبه - 00:31:51
يطلع انابيشك هذي اللي في التعليقات والهوامش حيطلع مشاريع علمية كثيرة من وراك. جزاك الله خير. جزاك الله خير. اكرمك الله. الحمد لله جزاكم الله خيرا جزاك الله خير دكتور محمد على هذه المداخلة الكريمة - 00:32:11
شكرا لكم جزاكم الله خير وكثر الله عن امثالكم وبارك في خطاكم. امين. كان معنا الدكتور محمد ابو بكر باديب الباحث في التاريخ الحظرمي. اشكره على هذه المداخلة ناخذ شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين نعود اليكم باذن الله - 00:32:25
نتوق الى العلم من نبعه خلق الله الانسان في هذه الحياة ليبتلى. ومن اضر فتن الدنيا التي ابتلي بها فتنة النساء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تركت بعدي فتنة اضر على الرجال من النساء. ومن الوسائل - 00:32:41

المعينة على مواجهة هذه الفتنة الايمان بالله تعالى والخوف منه. فهو صمام الامان والعاصم للعبد من مواقعة الحرام او الانسياق وراء شهوة عارضة. غض البصر عن المحرمات. فالنظر يثمر في القلب خواطر رديئة تتطور بعدها الى فكرة ثم الى شهوة ثم الى ارادة فعزيمة - 00:33:10

فوقوع في الحرام. مدافعة الخواطر السيئة. واشغال النفس بالفكر فيما ينفعها في دينها او دنياها فالخاطرة السيئة في القلب خطر. ومتى ساق العبد معها ولم يدافعها كانت نتيجتها الوقوف اوعى فيما حرم الله. ومن وسائل مواجهة فتنة النساء الزواج لمن استطاعه او الصيام لمن لم - 00:33:40

يستطع. ففي الحديث يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج. ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء. قال الامام ابن العربي رحمه الله كلما قل الاكل ضعوفات الشهوة. وكلما ضعفت الشهوة قلت المعاصي. ومن وسائل مواجهة فتنة النساء البعد عن - 00:34:10

اماكن الفتن كالاسواق والفضائيات والانترنت. مع تذكر نعيم الاخرة وما اعده الله لمن صبر عن معاصيه وكف نفسه عن الحرام. ثم على المسلم استغلال وقته فيما يعود نفعه عليه في دينه ودنياه. فالوقت نعمة عظيمة من نعم الله على العبد. لكن المغبون فيها كثير - 00:34:40

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال النبي صلى الله عليه وسلم نعمتان مغبون فيهما كثير كثير من الناس الصحة والفراغ يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغير. مرحبا بكم - 00:35:10

مشاهدينا الكرام مرة اخرى. نجدد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. نواصل شيخنا وبدأنا نعرظ نواصل. هذا سلمك الله ايظا رسالة علمية اراد بها صاحبها ان اتجاه احد الاتجاهات المعاصرة المعادية للاسلام اصلا. والتي اخذت على عاتقها مناكفة اه اه علوم الشريعة. كان منها الاتجاه العلماني - 00:35:40

لكن يقول هو كتب كثيرا عن الاتجاهات المنحرفة في التفسير ان كانت بعضها في قرن معين وان كانت في الدراسات اتجاهات معينة اما الاتجاهات محاربة التفسير كتبت لكن اما الاتجاهات المنحرفة وعلاقتها بعلوم القرآن يقول هذا ما كتب فيه. فاراد هو الا الا الا تبعا. فاراد ان يجمع في هذا الكتاب ما يتعلق - 00:36:00

موقف الاتجاه العلماني من اه قضايا علوم القرآن وثم بحثه الاتجاه العلماني المعاصر في علوم القرآن دراسة ونقد. بالتالي فخينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد محمد الفاضل وفقه الله. بدأ بمقدمة ذكر فيها النبدة عن التيار العلماني ونشأته وهو قد ذكر مجموعة من اصحاب هذا الفكر على موضوع الزعيم - 00:36:20

الوطن العربي ذكرهم لانه لهم نتائج في هذا الباب يتعلق بي. ثم تكلم عن مسألة دخول العلمانية للبلاد وشيء من ذلك. ثم نتكلم عن علوم القرى ونشهد ثم بدأ بالابواب. جعل الباب الاول - 00:36:40

وهو باب مرتكز عندهم موقف اتجاه العماني من النبوة والانبياء. ومن الوحي والنبوة قال هذا مدخل مهم جدا. وهم اصلا يطعنون في مسألة حديث الغار ولماذا ينكرونا وشيء من ذلك وتكلم عن موقفهم من الانبياء والنبوة والوحي وشيء من هذا ثم انتقل بعد ذلك الى باب الى تاريخية النص وهم يقولون به - 00:36:50

معنا تاريخية النصر يجعلنا تاريخي يعني افاد في تاريخ معين وما سوى ذلك فانه لا يفيد. وذكروا اصول يعتمدون عليها يعولون مثلا على القول في كلام لهم في الناس وفي المكي والمدني - 00:37:10

اول شيء من ذلك وذكر فصلا مهم اسمه انسنة النص القرآني. وهو مهم في هذا الباب. ثم عقد بابا بعد ذلك في بعض الاثار المترتبة على هذا الباب مما يتعلقون به - 00:37:23

قول في المحكم المتشابه وشيء من ذلك يعني والتأويل والتفسير وشيء من ذلك. وعرج اخينا على المدرسة الاخيرة يعني تكلم فيها المدارس الاخيرة وحذر منها وبين شيء من ذلك اخونا الحبيب الدكتور احمد بن محمد الفاضل وفقه الله في هذا المجلد الضخم من اصدارات دار - 00:37:33

الفتح بالاردن. هذا سلمك الله ايضا بحث جميل. وهو يتعلق وسائل الاقناع في القرآن. هو يقول القرآن معجز. وسائل الاقناع فيه ايضا معجزة. قال يجب استخراجه واظهاره لتفيد الدعاة والعلماء في استعمال مثل هذه الطرائق في الاقناع - 00:37:48
والقرآن جامع لادلة وسائل الاقناع النقلية والعقلية ووسائر الحجج الباقية مما فيها اقناع للغرظ فيها الان الاقناع وصول الى قناعة آآ قناعة الخصم او المخاطب او ايا ما كان. والقوة الصالحة لكل البشر اذا هو يراعي تفاوت العقليات والنفسيات والادراكات عند عام البشر. طيب معنى - 00:38:06
تنوع وسائل الاقلاع في القرآن فجمع هذا الكتاب في مجلد ضخم سماه وسائل الاقناع في القرآن الكريم من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد القادر محمد المعتصم وفقه الله آآ وهو صاحب كتابات وجميلة جدا وسبق ان عرضنا له بعض النتائج العلمي. طبعا قدم بمقدمة فيها تعريف الاقناع والمراد به والمصطلح وشيء من ذلك - 00:38:26
المصطلحات المرادفة له. ذكر ستة وثلاثين مصطلحا مرادفا ذات صلة بالمقناع ستة وثلاثين. ثم بدا كل مصطلح يتكلم عنه ورد في من ايات وكيف يجير موضوع الاقناع يعني كلها. لما جا عند وسائل وسائل المجانب الاقناع او المعارضة له قال اني فافرد لها بحثا وان شاء الله انه يخرج ويطبع. ثم ندله عليه بعد - 00:38:46
ثم بدأ يقسم الكتاب بعد ذكر موقف النقل صح تعارض العقل والنقل هذا مرة مهم في قضية الاجماع ثم جعل كتابه على ستة عشر مبحثا ما فيها فصول ابواب. المبحث الاول مثلا الجدل في القرآن ثم المناظرة في القرآن ثم الحوار في القرآن وهذا قس. الامثال في القرآن والقسم في القرآن والقصة يعني - 00:39:06
كيف يستعمل القرآن القصة للاقناع؟ القسم للاقناع وهكذا يعني هو ذات الطريقة. يسوق ما فيه من الايات وتوجهها ويبين ما فيها من معاني وشيء من ذلك وهكذا الى ان يصل اخر باب عندنا او اخر مبحث عندنا اللي هو الاقناع ومناهج المفسرين وعرج فيه على المدرسة العقلية الاجتماعية المتأخرة - 00:39:26
وتعاطيهم لمثل هذه لمثل هذه القضايا وبين انحرافاتهم وما في من انحرافات وفقه الله الكتاب من اصدارات دار الفتح بالاردن هذي ايضا رسالة علمية وهي آآ ترجمة لاحد الاعلام الاعلام المالكية المتأخرين وهو عالم من علماء الازهر عرف بكثرة حواشيه وقد صنف حواشيه في كافة العلوم تقريبا في الفقه والعقل - 00:39:45
القائد والحديث والنحو واشياء كثيرة الكتاب بعنوان العلامة الازهري الامام علي الصعيدي العدوي. نور الدين علي بن احمد بن مكرم الله المالكي المتوفى عام الف ومئة وتسعة وثمانين للهجرة عصره وحياته وجهوده الفقهية. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمود اسماعيل مشعل وفقه الله - 00:40:07
وهو اراد ان يجلي اول شي سيرة لهذا العالم ما ليس له ترجمة يستحقه. مع انك حواشيش كانت سيارة ومعروفة وطبعت مرارا وهو قد وضع حواشي على كافة العلوم تقريبا. حواشي كثيرة جدا ليست بالقليلة. فجاء ووضع له ترجمة موعبة حاول يستوعب فيها قضايا قضايا العلم. بما فيها من بدايات - 00:40:28
انت اول ما اعرج على في الباب الاول على الدراسة لحياتي عصري سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وعرض على الناحية العلمية والفكرية لها اثر ثم عرضي على تفاصيل حياتي ووقف عند جد مطولا عند مؤلفاته. وفصلها على العلوم والحواشيه على كتب المنطق. حواشيه على كتب اللغة حواشيه على كتب الفقه. واجي بها الطريقة. كلها ويدرس - 00:40:48
وبين ما فيها والمثل الخطية وشيء من ذلك. دراسة عنها يعني. واطال الكلام ثم بعد ذلك اتى الى عقد بابا التحقيقات العلامة الصعيدي علي الصعيدي الامام علي الصعيدي تحقيقاته واستدراكاته وتكميلاته وتعقباته على اصحاب الكتب ودرسها. ثم بعد ذلك جعل الباب الاخير عبارة عن - 00:41:08
النماذج من اختياراته الفقهية ودراسة هذه النماذج هذه شيء شيء من من اختياراته. قسم الى قسمين قسم ما يتعلق بالعبادات وقسم مع تقلب معاملات الجنايات. العبادات يمكن ثلاطعشر مسألة والجنايات يمكن تسع مسائل. والمعاملات ثم اردف ذلك بعد ذلك بكتابين او بمعنى اصح رسالتين صغيرتين - 00:41:28

لاول مرة في هذا في هذه الدراسة. الرسالة الاولى ثبتوا ثبتوا العدوي ومروياته عن شيوخه. وهي ملحقة باخر الكتاب. هذا اخر الكتاب وهذا شف لما انتهى عاد ثبتوا. وهو ثبت صغير هذا ثبته. هذا الملحق. ملحق الرسالة. سند مرويات العلامة نور الدين. اه نور الدين علي - 00:41:48

العدوي هذا هو. وهي طبعا حقيقة هو ما علق عليها جعلها سردا كما هي كما هي. والمقصود بمروياتهم اخذوا عن شيوخهم بالقراءة او الاجازة. وهذا الاول الثاني عبارة عن رسالة صغيرة جدا وهي تتعلق بالتصوف والاخلاق في رسالته في الفرق بين الخوف والخشية. وهو وهذي جعلها ضمن كتابه. لما جاء الى مسجد - 00:42:08

العلاقات بالتصوف من ذلك الكتاب من اصدارات دار الفتح في هذا المجلد الضخم وفقهم الله. هذا ايضا اصله رسالة علمية طبعت قديمة في بغداد عام الف وثلاث مئة وتسعة وثمانين - 00:42:28

وكانت من اوائل الدراسات الجادة عن العلامة الامام الالوسي. كان الالوسي عراقيا والباحث عراقي ايضا. وسمى بحث الامام الالوسي او الالوسي عمل كما ينطقها البعض ومنهجه في التفسير من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محسن عبدالحميد وهو باحث عراقي معروف له عدد من الاصدارات والنتائج العلمية - 00:42:38

هو هذا البحث قديم اصلا اشرف عليه كان الدكتور يوسف خليف وناقشه شوقي ضيف وحسين نصار وكلهم ماتوا رحمة الله عليهم. المقصود انه في هذه الرسالة وهي رسالة الماجستير قرأ كتاب الانسي كامل روح المعاني اخذ ينقش تنقيش حول ما حول الكتاب تفسيره وطريقته ومصدره - 00:42:58

واشياء من ذلك والف هذا الكتاب الذي كان في وقته الحقيقة من اميز الكتب لانه الان هو دحين هذي عارة لطباعته وما هو تصوير هذه اعارة صف ما عهد عن اخواننا في دار الفتح وفقهم الله من الصف الجميل والعناية به والاخراج الرائع الجميل وهذا شيء في الحقيقة يشكرون عليه وفقهم الله هو الكتاب نفيس هو جاء - 00:43:18

كتب ترجمة موعبة عن الامام الهوشي يقول تقصيت في ما لم ما لم يذكره غيري وخاصة عن مسألة مؤلفاته اطال الكلام فيها كان يتكلم عن كل كتاب نسخ المخطوط مطبوعاته شيء من ذلك. تكلم كلام طويل جدا في هذا الباب - 00:43:38

ثم عرج بعد ذلك على موضوع التفسير لما جا عند التفسير ذكر النسخة الخطية اللي في روح المعاني ومطبوعاته الموجودة وتكلم عنها ثم تكلم عن مصادره مصادره في الكتاب وعن منهجه في الكتاب كيف - 00:43:54

ثم ذكر له موقفه من عدد من القضايا يجليها مثلا وهذا طويل يمكن ثلاثة عشر فقرة او مبحثا مثلا موقفه من قراءة موقفه من الناس موقفه من اه الاسرائيليات. وهذا قيس على بهذي الطريقة. وعقد مبحثا فيه منفرد في به من الاراء عن باقي - 00:44:06

ابرزها واخذ يقارن بغيره من الفشرين. ثم جعل في بعد ذلك بابا او فصلا في مكانة تفسيره وثناء العلماء على هذا التفسير واثره فيمن جاء بعده الكتاب من اصدارات دار الفتحة نشوف التوزيع اظن بالاشتراك مع اظن دار التفسير او شيء من ذلك وفقهم الله. هذا سلمك الله اه كتاب جميل - 00:44:26

لطيف جدا وهو عبارة من اصل العظيم وهو كتاب المجموع النووي. النووي الف مقدمة للمجموع فيها امرين اثنين. الاول الاول ما يتعلق بطالب العلم وادب علم وفضل العلم وشيء ويتعلق بهذا الطالب. وقد اوعب فيه الكلام وهو من محاسن اختياراته رحمة الله عليه. والثاني - 00:44:46

تعلق لما كان كتاب فقهي تعلق بجامل فتوى والافتاء والمفتي والمسكفتي. وما يتعلق بالمسائل. هذا جانب اصولي. ترى يغفل عنه حتى دكاة اساتذة الاصول وهو جانب الاصول مبحوث له رحمه الله في هذا المكان - 00:45:06

على مسائل اصولية في قضايا الافتاء واداب الافتاء وشيء من ذلك. رحمة الله عليه. والمقدمة باذخة ثم عرج على كتاب المهذب للشيرازي وما فيه وكلامه عليه. يعني رحمة هذا الكتاب. استل هذه المقدمة وحققها على ستة نسخ خطية نفيسة عالية الجودة. جدا. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن علي بن عبد الرحمن - 00:45:19

محيميد وفقه الله. وطبع الكتاب باسم مقدمة المجموع شرعي المهذب. طبعا بين قوسين هذي من عند وهي مقدمة نفيسة في اداب

طلب العلم وقواعد حالة تفقه والحقيقة هي كذلك والامام النووي بحر للامام الكبير ابي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى عام ستمية وستة وسبعين لي هي رحمة الله عليه. في هذه في هذا - 00:45:39

الجميل من دار اروقة وقدمي مقدمات جميلة في ترجمة ذكر نماذج من خطه شوف هذا هذا يقول مثلا نماذج من خطه رحمه الله وهذه نماذج اخرى واتى من الامام النووي رحمه الله وان كان ليس في كتابه هذه من كتب اخرى. هذا الخط النووي وشيء من ذلك ثم بدأ يعلق على الكتاب ما يحتاج الى تعليق. في بين مترجم الاعلام يبين - 00:45:59

يبين شيء من ذلك وهكذا والكتاب مشكول بكامله لاجل ان لا يغلط في قراءته واما الاخراج اخوانا في دار اروقة ما شاء الله تبارك الله الاستكتاب من اصدارات دار اروقة - 00:46:19

للنشر اه وفقهم الله بالاردن. هذا كتاب اخر ايضا صاحبه وفقه رحمة الله عليه. هو هذا نسخة نادرة في برلين عثر عليها اه او اعطيت له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مهنى حمد المهنى وفقه الله - 00:46:29

وهو عبارة عن بيان الكنى لبعض رجال الصحيحين. والتأليف في الكنى مطروق عند العلماء معروف خاصة العلماء علماء الرواة والتاريخ وهذا الكتاب جرد في فقط الكلى لاصحاب الصحيحين اسماء الرجال الصحيحين وسمى كتابه اسماء المكنين من رجال الصحيحين من تصنيف الشيخ - 00:46:45

المحدث محمد ابن هارون المغربي وهو من اعيان القرن التاسع الهجري لانه مبهم. هو هو يقول ما عرف المقدم يقول ما اعرف فين هو. حاول يتلمس بعض بعض الالماعات من هنا وهناك يتلبس هل هو فلان واستبهر انه عالم تونسي له عناية محدث افتظهر هذا ببعض لكن ما استطاع يجزم ما عندنا معلومات - 00:47:07

الكتاب لا اوله ولا اخره مع النسخة الخطية نفيسة وكاملة. لكن ما ما فيها لا ما فيها مقدمة تبين له ولا فيها اه تمام العنوان ولا حتى سماعات حتى يعرف ان ولا شيء من ذلك. الكتاب عبارة عن اسمار مرتبة ابجدية لاحظ معي شوف هذي شوف مثلا حرف الباء. مرتب جديد. ابو بكر كل من - 00:47:27

بابي بكر من رجال الصحيحين اذكرهم هكذا. الكتاب مرقم رقم المحقق وفقه الله رقمهم وشكلهم. وهنا يحيل على كتب التراجع المشهورة رجال الصحيحين وفقه الله والكتاب لطيف مجلد من مطبوعات دار اروقة جزاهم الله خير هذا كتاب نفيس عالي الجودة وهو - 00:47:47

من هذا نموذج من النماذج الكتب التاريخية الميدانية. التي تستخرج الشيء اشبه ما يكون كان بمفقود او ضائع ثم يلملم بعد ذلك لاحظ معي طبعا هو صاحبه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سالم بن محمد الانصاري. هو من الانصاري من الانصار اراد ان يكتب كتابا في تاريخ ال عماد الدين - 00:48:07

عثمان الانصاري وهو من سالة الصحابي الجليل جابر بن عبدالله الانصاري ويكتب فيهم واين التفرغ وذهبوا؟ هم كانوا اصلا في بغداد ولما اجتياح التتاري رحلوا الى جنوب فارس وبقوا الى اليوم. وصاروا في جنوب فارس وتوزعوا في مدنها وقراها. وساروا هناك ومنهم من - 00:48:28

نروح الى الخليج اراد ان يكتب تاريخا لهم متصلا من القديم الى الحديث فجمع هذا الكتاب الضخم جدا اكثر من الف صفحة وسماه الدر الثمين في اخبار ال عماد الدين الانصاريين هجرتهم واماكن استقرارهم. من تالي فقينا الحبيب فضيل الشيخ المؤرخ سالم بن محمد الانصاري وفقه الله. طبعا هذا اتى - 00:48:48

من مقدمة المقدمة فيها اه فضل الانصار وما ورد في فضل الملاحة النبوية وتاريخهم اصلا اه في الجاهلية ثم في الاسلام ثم امتداد التاريخ وبعض الاسر لكنه عقد فصل خاص لتربية ابن عبد الله الانصاري لان ال عماد الدين هم يرجعون اليه من سلالته وترجم لهم ثم بعد ذلك بدأ يتكلم عن التنقل - 00:49:08

وما حصل لهم واكثر ما فرقهم وقعة الحراك والاكثر من فرقت اخرجت الانصار من المدينة. وانه لم تقم لهم دولة الا في غرناطة. بنو الاحمر انصاريون ولا يعرف دولة الا في حق بني الاحمر هذي. المقصود انه اخذ بعد ذلك يتتبعهم في جنوب فارس وما ذهبوا. لما

ذهبوا لجنوب فارس بعد ذلك بدأ يتكلم عن تاريخهم - 00:49:28
انتقال من بغداد الى تالي الى جنوب فارس وصار يتكلم عنهم وعن اعيانهم ومستقراتهم وقضاتهم لنقصاء منهم القضاة والعلماء والشعراء وغيرهم وهؤلاء كلهم من استطاع الوقوف راح قابلوا شرهم واحفادهم مستخرج من الوثائق. كل من استطاع الوقوف عليه فانه ذكر هنا ومكتباته ومآلت اليهم وشيء من ذلك. حتى - 00:49:48
جاء من عصر الاتابكة لانه في ذاك العصر هم انتقلوا الى الى جنوب فارس. تأرخ الاتابكة في عهدهم شيء من ذلك. الكتاب يا ولدي مفعم او مليء جدا بالثوار شو هذا مثال الان الحمد لله طلعت معانا. هذي صور لبعضهم فانه قابلهم شوف هذي تراجم لهم وما احتفظ به الاسر في هجرها - 00:50:08
هذا مثال ايضا اخر لاحظ هذا معي هاه هذا مثال اخر شوف هذي صوري صور مبانيهم وما بنوا من مساجد ومكتبات واربطة وشيء من ذلك وهو يترجم لهم ومن بقي منهم آآ وفلان - 00:50:28
في بنماذج خطية واشياء وعمائر ويتكلم عن كل وقال واثاري حيث استقروا ومدنهم والحق بهم بعضهم ابين احيانا بعض من نسب الانصاري وليس انصاريا شوف هذي بعضها حتى المتأخرين من - 00:50:41
وشيء من ذلك. طبعا هذي نماذج وهذي مشجرات مما وقف عليه. وهذي مشجرات لهم. محافظين عليها مما بقي عندهم محفوظا ما زال اه يعني وفقهم الله وهذه ها ادي كلها عبارة عن وثائق وثائق خطية وغيرها. الكتاب نفيس جدا وهو في مجلد ضخم من اصدارات دار - 00:50:53
اروقة. هذا سلمك الله عندنا هذا البحث هذا يا ولدي بحث جميل جميل وماتع وفي نفس الوقت هو اصلا الذي بعثه اليه يعني احد كما يقال احد سؤال وهو مسألة الفرق بين المتقدمين والمتأخرين. في في مسألة تصحيح الاحاديث والاخذ بها - 00:51:11
وهو يقول انه بعض المتأخرين او بعض يقول من لم يفهم آآ مكانة العلماء والائمة بالذات المتقدمين يجعل كلامه تأخير طاغيا عليهم ويحكمهم فيهم. وقالوا هذا ليس العلماء متقدم لهم عناية كبيرة بموضوع العلل وعولوا عليه كثيرا جدا. والنظرة تختلف مثلا مسألة التفرج زيادة الثقة كثرة الطرق للراوي الواحد - 00:51:30
كانت عند المتقدمين هذي تعتبر عندهم مثل العلل. عند المتأخرين ليست كذلك. والفرق بينها كبير. فاراد ان يولي فصل كتابا يخرج اه بنماذج تطبيقية على ما كان يضعف العلماء ويعله بعلل من المتقدمين والمتأخرون هم يذكرون. كانوا يصححونه يعني يصححونهم ولا يلتفتون له من ذلك. سمى كتابه - 00:51:50
تأثير العلة في تصحيح الحديث بين المتقدمين والمتأخرين. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبد الرحمن عماد ابن حسن المصري الظاهري. وفقه الله وهو في المقدمة مقدمة فيها اهمية علم العلل وشيء من ذلك ثم بدأ يدرس اربعة وسبعين حديثا كل حديث مثلا بهذي الطريقة شوف هذا رقم عشرة الحديث العاشر يذكره - 00:52:10
قال الظاهري خرجه كذا يذكره ويذكر كلام ائمة العلم العلل ما فيه من علة ثم يذكر كلام المتأخرين الذين صححوا ولم يلتفتوا للعلة ولم يتنبهوا لها. الكتاب دراسة لاربعة وسبعين. اربعة وسبعين حديث بهذه الطريقة. وفيه تتمة نقد بعض المعاصرين وفقه الله. والكتاب من اصدارات دار الفتح - 00:52:30
جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي - 00:52:50
فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:53:10