رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 892 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامجكم الخزانة - 00:00:00

مع الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله يا شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي نرحب باعزاءنا المشاهدين باسئلتكم على الرقم الوسل الذي يظهر لكم على الشاشة. ناخذ شيخنا السادة المتابعين. نعم. اخونا يقول انا طالب علم مبتدئ لدي استفسار عن وجود مخالفة - 00:00:44

مخالفات او ملاحظات في كتابين التاليين صيد الخاطر طبعا دار الكتاب العربي وحادي ارواح الى بلاد الافراح لدار الكتب العلمية طبعا دار الكتب العلمية. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى صحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:00

اخونا يقول انه طالب علم مبتدئ السؤال له هو ما الذي يجعلك تقرأ في مثل هذه الكتب الان وانت مبتدأ لا ننصح المبتدأ ان يقرأ في مثل هذه الكتب وسؤاله واستشكاله عما فيها دليل على انه ليس عنده القدرة في تمييز ما فيها من الصواب من غيرها - 00:01:13

اما السيد الخاطر. ابن الجوزي وحاله في مسألة الاعتقاد معروفة يعني ووافق كثيرا حتى من ولاة المؤولة اوله تأويلات وله اشياء في ابواب الاعتقاد قد ذكر اهل العلم عنه اصلا اخذت عنه آآ وانتقدوه فيها فهو معروف وكتابه سيد خاطر - 00:01:30

في شيء من هذا هذا سوى الامور الاخرى الثانية لكن لكن صيد الخاطر نفسه اصلا ما الفها هو صيد الخاطر الذي قد يفهم منه عنوان انه مجرد اه نكات علمية بمعنى اه ما يستملح في الخاطر مثل الرحلات والمذكرات واشياء ملح يعني كذا - 00:01:50

وتربوية ليش الامر كذلك هو القصد بسيط خاتم ما ساده خاطره من تحليل المسائل وتدقيقها والنظر فيها وبديع المعاني المستخرجة مما يخطر له على فكان يقيد فالكتاب اصلا كتاب يخاطب بي ترى العلماء ونحوهم في دقائق المسائل اشياء هو يقول هذه ما يضمها كتاب - 00:02:08

اخر لكن وجدها مما طرأت له في ذهنه خطرت له في باله فكان صيدها في كتابتها في هذا الكتاب ولد الكتاب خليط من المسائل فيه ابواب شتى وفيه علوم كثيرة جدا. ما لها ضابط معه ولا شيء. وهو يكتب ما خطر لهم. خاطر مطولة - 00:02:31

مختصر او شيء من ذلك منها يتعلق بالسلوك منها بيتعلق بالقضايا العلمية ومنها السلوك التربوية ومنها بيتعلق بقضايا في الاعتقاد واللغة والحديث واشياء كثيرة جدا في هذا الباب طالب العلم مبتدأ اصلا حتى لو سلمنا سلامتها من من من قضايا الاعتقاد وشيء من ذلك مما مما هو معروف عن ابن الجوزي رحمة الله عليه - 00:02:49

هنا لا تصلح مبتدئ هذا اولا مع ذلك نقول لمن كان من طالب طلاب العلم المتوسطين ومنتهين وارادوا ان يطلعوا على ما فيه يمكن ان وليس لهم عناية في ضبط اعتقاد اهل السنة والسلف حتى يعرفون ما يكتب مخالفا لهم في جميع ابواب الاعتقال سواء في الاسماء والصفات او القدر او غيره - 00:03:10

ممكن اذا مروا على ابواب الاعتقاد او مسائل الاعتقاد اللي ذكرها يتخلوا عنه يذهبون عنها. الى المسائل الاخرى. لكن تقول المتوسط فما بعده. ويمكن ياخذوا بعض الطبعات التي فيها عناية بالتعليق على قضايا الاعتقاد. يعني اخونا عامر ياسين ترى اعتنى بالتعليقات

على القضايا الاعتقادية وكثيرا من الطبعات التي خرجت - 00:03:31
لم تعتني بهذا هي مجرد اه توثيقات وشيء من ذلك. اما كتاب حد الارواح الابن القيم رحمه الله هذا كتاب جليل عظيم انفس ما كتب في بابه وهو من الكتب المطولة في الباب. لكن هو اصلا يتناول المسائل المسائل في كتابي هذا بنفس طويل. فيه بسط - 00:03:52
اقوال السلف ومعاني الايات والاحاديث وجواب عمن تشكل منها وبيان غريبها مع استنباطات اصلا ولهذا احتياج الاختصاري وعندنا عدد من المختصرات ترى لايحاد الارواح لكن هو ككتاب ما يصلح الا لواحد منتهي اصلا من طلبة العلم اما مبتدئ متوسط ما يصلح لهم ليجد ما فيه من من على طريقة ابن القيم رحمه الله في - 00:04:12
المسائل والتوسع فيها والاستدلال وحشد ما هو حافظ. حشد ما عنده من اقوال السلف وتوجيهه وبيان الاقوال. والاعتراضات والاشكالات وشيء من ذلك. فهو لا يصلح. وطبعا لا يخفى انه من اجود طبعة له حتى الان ولا اشكال في ذلك. طبعة دار عالم الفواتير التي خرجت ضمن مشروع العلامة الشيخ بكر ابو زيد. ضمن اثار - 00:04:34
الامام ابن القيم رحمة الله عليه. نسأل الله التوفيق للجميع. نبدأ؟ بسم الله. بسم الله. هذا سلمك الله هو عبارة عن رسالة علمية صاحبه اخ قدم للدكتوراه وهو اراد في هذه الابراز ان يتمم ان يخرج كل ما وجد او ما وقع تحت يده - 00:04:54
من الاجزاء المتبقية التي عثر عليها من كتاب عيون الادلة لابن القصار المالكي رحمه الله. لانه سبق ان خرجت منه قطع لكنها ناقصة اما تكون رسالة دكتوراة للشيخ الدكتور عبد الحميد سعودي رحمة الله عليه. وهذه طبعت آآ في ثلاثة اجزاء او اربعة اجزاء. لكنها مقتصرة - 00:05:11
على اول الكتاب يعني ابواب الطهارة. قطع هنا هنا اخذت في رسائل علمية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد ابن عبد السلام مغراوي وفقه الله الى هذا الكتاب النفيس الجليل. ووجد له عددا من الاجزاء والقطع في عدد من المكتبات - 00:05:31
هي عبارة عن مجمل الكتاب وليس كله يعني فيها نقص الان. لكن هذا الذي عثر عليه حتى الان من اجلاء الكتاب واخرجها كلها وطبعت في هذه الطبعة. في التي هي في ستة مجلدات والكتاب بعنوان عيون الادلة في مسائل الخلاف بين فقهاء - 00:05:47
للعلامة الكبير ابن القصار المالكي القاضي ابي الحسن علي ابن عمر البغدادي المتوفى عام ثلاث مئة وسبعة وتسعين للهجرة رحمة الله عليه. وهو ويعد من اوائل او من اهم ما صنفه المالكية في الخلاف العالي. هذا ليس سردا لفروع المالكية انما هو - 00:06:05
اقتناص وكتابة رؤوس المسائل التي عرف عند العلماء بالخلاف العالي يأتون الى اشهر المسائل التي وقع فيها خلاف بين المذاهب يضمضون عليها علم الخلاف تحريرا وتدقيقا واستدلالا وجواب على الاعتراظات وما يستدل به الخصم وذكره مع ادلتهم وشيء من ذلك عرفت بهذا - 00:06:24
لو عندنا عدد من المصنفات في كل المذاهب عندنا في هذا الباب هذا يعتبر من اقدم الكتب عندنا وهو كتاب حاليا اول ما عندنا من كتب المالكية في الخلاف العالي. طبعا هذا الكتاب لطوله اصلا - 00:06:43
التلميذ والقاضي عبد الوهاب المشهور الامام اختصر كتاب علم الادلة الشيخية ايضا اللي طبع في عيون المسائل او في طبعة اخرى في مجالس المسائل او طبعا آآ عيون المجالس هو اختصار لكتاب شيخه اصلا. لكن بالمقارنة يظهر الفرق اصلا بين الاصل لو اطال فيه النفس رحمة الله عليه الامام ابن القصار وغيرهم - 00:06:57
ابن القصاب لما جاء الى عيون الادلة قدم بمقدمة اصولية صارت مشهورة عنه. تعرف بالمقدمة في الاصول لابن القصاب. هذي المقدمة صفارة اشارت بها الركبان وطار بها المحتفون من اهل العلم. وصارت لها آآ اعتني بها اخذت منه ارائه لان فيها ما عليهم - 00:07:17
متقدمو المالكية في اصول في اصول الفقه هذي من جهة ثم بعد ذلك بدأ يقسم الكتاب حسب الابواب او كتاب الطهارة وانت ماضي يعني الى اخره للاقرار عندنا والكتاب والمسائل يأتي بالمسألة الفلانية يجعل لها عنوان مثلا ثم يذكر بعد ذلك مذهب مالك ما هو؟ ثم يذكر من وافق مالك عندنا عنده يذكر - 00:07:37
الموافق والائمة ويأتي حد لما موافق يذكر كبار الائمة المتقدمين من المالكية ثم يذكر ما عليه كبار اصحاب المطبوعة مثل ليث ابن سعد وابن جرير والاوزاعي وغيرهم يذكرهم ويذكر احيانا يعني اقوال الصحابة والتابعين في من وافقوا ثم يأتي - 00:07:59

القول المذهب الاخر المخالف مذهب مالك. ثم بعد ذلك يبدأ يستدل لمذهب مالك اولا ثم يجيب عما عن ادلة القول الاخر وهو قول المذهب الاخر. طبعا هو في الكتاب كله ينتصر لمذهب مالك. يعني كله بهذه الطريقة. الكتاب كله بهالطريقة وهو فيه من النقود - 00:08:19

والتحرير والاختيارات ما اه لا يوجد الا في غيره ما يوجد الا فيه. الكتاب بعنوان عيون الادلة في مسائل الخلاف بين فقهاء الامصار من تأليف ابن المالكي القاضي ابي الحسين ابي ابي الحسن علي ابن عمر البغدادي المتوفى عام ثلاث مئة وسبعة وتسعين. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن عبد السلام مغراوي حققه - 00:08:39

وعلى ست اسفار يعني ستة قطع من الكتاب كانت هي مجموعها ما خرج في ستة مجلدات من اصدارات اسفار بالكويت وفقهم الله. نعم شيخنا هل هذا شمل ما طبع قديما من اجل شمل الان هو اوسع طبعة عندنا واشملها والكتاب الحقيقة يشكر عليه صاحبه قدم مقدمة وترجمة - 00:08:59

ممتازة للمصنف وعصره ثم تكلم بكلام طويل عن مسألة المقدمة الاصولية وما افرد من من مطبوعاتها ونقص فيها مع انه عاد هنا باتمم استدراكا للنقص الذي حصل في الطبعتين السابقتين وشيء من ذلك مع مقارنات وبيان منهجه واختيارات - 00:09:19

ومصادره في الكتاب شف اختياراته الفقهية وكيف يعرى بها وما بذل لاهل العلم من اه في في خدمة هذا الكتاب والكتاب يعد من الاسفار النفيسة للمالكية ومن عيون ما صنف رؤوس المسائل العالية والخلاف العالي وفقه الله طبعا اخوانا الله يعطيهم العافية - 00:09:39

وهذا الاخراج الجميل جدا الذي عرف به اصلا وفقهم الله ويشكرون عليه. الكتاب قلنا طبع في ستة مجلدات. هذا سلمك الله كتاب اخر وهو يطبع اول مرة وهو يعد من آآ اول مصنف عندنا اعتنى بغريب صحيح مسلم - 00:09:59

وهو ايضا في نفس الوقت يعد من المصنفات القليلة التي صنفها المشارقة على صحيح مسلم. لانه اللي عرف بعناية صحيح مسلم هم المغاربة خلهم عنان لكن ليست بمثل عناية المغاربة والفرق معروف لاجل ان المغاربة يقدمون مسلم على البخاري - 00:10:17

طيب ثم هو اصلا متقدم وهو ايضا وهو صاحب هو اصلا امام في اللغة اصلا وراوية وجده كان احد اروى لصحيح مسلم ممن اخذ عن الجنود وهو احد رواة مسلم صحيح مسلم. فهو فالكتاب عنده اخذه مدارسة ورواية وقرأوا على اشياخه. وهو امام في اللغة وعالم كبير ومحرر في - 00:10:35

في الغريب له كتاب عظيم جدا اسمه مجمع الرغائب طبع قريبا في ستة مجلدات اصدرتها جائزة دبي وعرضنا سبق ان عرضناها في البرنامج عندنا هو كتاب نفيس في غريب الحديث طبعا. طبعا جاء الى هذا الكتاب واراد ان يجعل ان يذكر الغريب الذي وجده في صحيح مسلم - 00:10:59

لانه مارسه وقرأه واقرأه كثيرا فاستخرج فعلق على ما يقرب من الف ومئة واحد عشر حديثا وسمى كتابه المفهم لصحيح مسلم من تأليف العلامة الكبير ابي الحسن عبدالغافر ابن اسماعيل الفارسي المتوفى عام خمس مئة وتسعة وعشرين للهجرة رحمة الله عليه - 00:11:19

الكتاب حققه على نسخة خطية فريدة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مشهور ابن مرزوق ابن محمد الحرازي وفقه الله وطبع في اه ثلاث مجلدات وهو يطبع لاول مرة عندنا. طبعا قدم بمقدمة ضافية جدا عبد الغافر. طبعا تكلم عنه وعن نشأته - 00:11:40

وسبحان الله وصلته كلها علماء يعني ابوه وجده وجد جده وخيلان واعمام وعيال خيلان وعيال خالات وعيال كلهم ذكرهم وكلهم ائمة وعلماء وهو كذلك كان هو صاحب مؤلفات تجد الام جد لابي فلان وخاله وابن خاله. جزاه الله خير. ثم ذكر شيوخه وافاض الكلام فيه واطال - 00:12:00

المقدمة حفيلة جدا ومطولة يعني ما شاء الله اكثر من اربع مئة صفحة يا ولدي اكثر من اربع مئة صفحة ما شاء الله اشبع الكلام فيه مما يتعلق بالمؤلف وهو يستحق لانه ما عندنا دراسة موعبة عنه اصلا - 00:12:20

لكن ثم اوعب الكلام عن عن الكتاب نفسه المفهم. ووضع مقارنات بينه وبين مجمع آآ الغراب للمؤلف نفسه والمقارنات بينه وش من

ذلك ومصادره ومراجع وما وعندنا من مصادر اصلا ما نقل منه كلام متقدمين ما لا يوجد في غيره حتى عندنا. طبعا احنا يهمنا هذا كله شوف عمله المحقق وفقه الله - 00:12:35

وما افاض فيه لاجل يعني اراد اثارة الباحثين والواقفين على كلامه كاملا ثم هذه النسخة النسخة الخطية الوحيدة اللي هي موجودة للكتاب عندنا ثم هذا الكتاب والكتاب كله مظبوط ومعلق عليه وفيه اللي يهمنا عندنا الان الاحالات على صحيح مسلم ان شاء الله يبقى اها - 00:12:55

هذا نشوف طريقة المؤلف رحمه الله انه لا يذكر لا يذكر لا الاسناد ولا كامل الحديث. يذكر المكان الذي يراد من بيان الغريب فيه فقط وهذا مثلا واحد عد واحد المكان هذا ثم يبدأ يعادي ما بين قوسين شوف هذا الذي بالاحمر باين هي الكلمات التي يراد شرحها سيشرحها المؤلف في التعليم - 00:13:15

اخونا الحبيب جزاه الله خير انما اه علق او انما اه اه وثق المنقولات خرج الاحاديث تطارد الاعلام لكن اه آآ في نفس الوقت من جميع المصانع انه كان يحيل الى مجمع الرغائب كتب عبدالغافر الاخرى مجمع الرغائب هو الاصل في هذا الباب عندنا - 00:13:36

ويحانا يحيل الى كتب غريب الحديث الاخرى. وهو قد كان يتمنى رحمة الله عليه ان يكون كتابه مضارعا لكتاب آآ الخطابي في اعلام الحديث للبخاري يقول اتمنى يكون مثله لانه مثلا الخطابي افاض في اشياء كثيرة وهو رحمه الله لم يقتصر على الغريب ولا بيان المشكل بل ذهب الى بيان المعاني والدلالات - 00:13:55

وما فيها حتى ذكر بعض القضايا الاعتقادية والاشياء آآ الفقهية والملح والمعاني وشيء من ذلك يعني تطرق الى اشياء لم ولم يقتصر فقط على مجرد غريبة اخونا الحبيب جزاه الله خير حتى كان يوثق من صحيح مسلم ثم اذا وثق الى شروحه لشروح اربعة يقول شرح المازني المعلم والقاضي عياض والنووي - 00:14:15

وعندنا الاخير اللي هو ناسي والله من عندنا لا لا لا قبله قبله المفهم للقرطبي المفهم للقرطبي قال هذا يكفي هو صحيح يكفي للمتقدمون. المقصود الكتاب لاحظ ان شاء الله يبان الاخوة - 00:14:35

كما ترى الاماكن التي يريد الكلام عنها الالفاظ فانها محمرة وهذا شرح العلامة العبد الغافر الفارسي وهو يعد عندنا من نفائس ما صدر ونسخة خطية فريدة وهي نسخة تامة مضبوطة ومتقنة. واخرج عليها الكتاب وفقه الله. والكتاب طبع في ثلاث مجلدات. من مطبوعات اسفار. اه - 00:14:49

اه للنشوة والتوزيع بالكويت. وان كان جزاه الله خير يعني قدم في المقدمة بين انه كان على اعتقاد الاشعري. الا انه في اثناء التعاليق ايضا وفقه الله المحقق. يعني فاته - 00:15:11

التنبيه على بعض المواضع او شيء من ذلك. اه ولعله ان شاء الله يستدرك فيما بعد. وفقه الله. هذا سلمك الله ايضا هذا عمل علمي مستقل. وهو يطبع لاول مرة - 00:15:21

نسخة خطية فريدة لكنها فيها نقص لاحد ائمة الحنابلة العلامة الاصولي الكبيرة القاضي اه نجم الدين العلامة نجم الدين الطوفي ابو الربيع ابي الربيع سليمان بن عبد القوي اه الحنبل يمتوف عام سبع مئة وستة عشر للهجرة رحمة الله عليه. جاء الى جامع الترمذي واختصر الترمذي اختصر وحذف الاسانيد ما نتكلم عنها - 00:15:31

حذف الاسانيد جمع الابواب متشابة تحت عنوان واحد وسوق مساقا واحدا يختصر في الالفاظ يترك المكرر عندنا ويعتني جدا يعني ما فاته شي من الاحاديث كمجمل كتاب ما فاته شيء - 00:15:54

وهو يذكر ما فيه من خلاف الصحابة والتابعين لان لانه الترمذي ينص قال وفي مسائل كذا كذا ويذكر ينقل عن الانصار وهو بعد اختصاره في اول ما يبدأ بشرح الغريب اذا فيه الفاظ ثم بعد ذلك ما في ما في الحديث من مسائل وقظايا ويعتني جدا العلامة الطوفي في شرحه هذا على مختصره - 00:16:08

يأتي بالقضايا بالمسائل الفقهية. وتحرير مذاهب الائمة لانه هو يحيل عليها الترمذي. والقواعد الاصولية والعلل المبنية والمقاصد التي بنيت عليها الاحكام وما جدا يعتني بهذا الباب ولهذا لو ان احدا بر له واستخرج ما فيه من القواعد يمكن يخرج مجلد يا ولدي او شيء

من ذلك والكتاب يطبع - 00:16:28
اول مرة وقد كان مفقودا على نسخة خطية فردية بعنوان مختصر الترمذي بهذا العنوان المختصر مع الشرح مع شرح واعادة ترتيب وتقريب للعلامة نجم الدين الطوفي ابي الربيع سليمان بن عبد القوي الحنبل منتوف عام سبعمية وستة عشر وهو من علماء الحنابلة - 00:16:49
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسام الدين ابن امين حمدان وفقه الله قام على تحقيق نصرة الخطية فريدة قدم بمقدمة فيها ترجمة الطوفي وخاصة ركز على قضايا ما يؤخذ من قضايا الاعتقاد. لانه تعرف نسبة الى التشيع - 00:17:06
في كتابي هذه بالعشر ليس عندنا ما يدل على تشيعه بل العكس فيه ثناء على الصحابة وثناء على ابو بكر وعمر واشياء الا انه له كلام في مسألة الخلاف على عثمان رضي الله عنهم. لكن له قضايا اخرى - 00:17:21
اه في ابواب الاعتقاد اه ابواب القدر ابواب الصفات شيء من ذلك من التأويل مع انه اخذ عن شيخ الاسلام ابن تيمية وقد لقيه في دمشق واخذ عنه لقيه في - 00:17:36
المؤاخذة عنه ايضا لكنه كذلك بين منهجه طريقته في الشرح وما يفعل آآ وافاض طبعا هذه النسخة الخطية الفريدة الوحيدة التي اخرج عليها الكتاب من جميل ما صنع اخوانا في الاخراج الكتاب ان شاء الله يبان الاخوة لها - 00:17:46
انهم طبعا شوف هذا الحديث الان هذا الحديث مثالا. هذي الحديث مرقم. كان يمكن ثلاث الاف وخمس مئة مدركا بالاحاديث. وهذا الحديث محل الشرح اللي عندنا الان ثم بعد ذلك هو نفسه الطوفي يخرج لك الحديث يحكم على الحديث يتكلم على ان كان في روى في كلام ثم يبدأ لك يذكر لك بعض المعاني المراد او شرح - 00:18:01
جعلوا الاحاديث الاحاديث بالاسود والكتاب كله كلام الطوفي كله بالاخضر. الكتاب كله على هذا المنوال. نلاحظها على هذا المنوال طبعا اخونا الحبيب الدكتور فضيلة الشيخ حسام الدين ابن امين حمدان. لما جا يوثق الكتاب من جميل ما صنع انه كان يحيل الى كتب الطوف الاخرى خاصة بالقضايا الاصولية وغيرها - 00:18:20
انبه على التعليقات والهدا وينبه ايضا على ما يعني على ما على بعض التنبيهات والتحريرات وما رجع عنه الطوفي وما قرره شيء من ذلك. والاحالات في هذا الكتاب وخدم خدمة عالية. طبعا نحن نقول الخدمة المعروفة بالتحقيق اللي تخريج الاحاديث وترجمة الاعلام وتوثيق المسائل - 00:18:40
والعزو شيء من ذلك هذا كله معروف. شوف ان شاء الله يبان للاخوة اخراج ماتع في خمس مجلدات ضخمة. اخرجوا هذا الكتاب اخوانا في اسفار بالكويت وفقهم الله. ذكرت من الخط - 00:19:00
ناقصة هل هي تمثل النصف ولا اكثر من النصف الموجودة؟ لا لا لا الموجود عندنا يمكن ثلاث ارباع الكتاب نعم. نعم. هذا سلمك الله كتاب يطبع لاول مرة وهو كتاب ثقيل. وهو يعد من كتب المتقدمة. وصاحبه مشهور وكان يعتبر - 00:19:10
ومن كبار نظار الاشاعرة وله اصلا هو نفسه له ممارسة بعلم الجدل. كثير المناظرة ناظر فرقا وناظر اشخاصا واعيانا وكتب في الباب والف في الاعتقاد وكان رأسا الكلام مو معروف واثني عليه كثيرا في هذا الباب وكان ذكيا جدا. وهو العلامة الكبير الاستاذ ابو منصور. الاستاذ ابو منصور البغدادي اللواء عبد القاهر ابن - 00:19:27
ابن طاهر التميمي الشافعي متوفى عام اربع مئة وتسعة وعشرين. فهو من المتقدمين يعد الان المتقدمين استوعب ما كتب في ابواب الجدل ممن سبقه وابواب النظر ممن الفوا في الجدل والنظر ممن سبق - 00:19:49
وجاء الى الكتاب مع ممارسته ومعاينته ووقوفه على كثير من الاشياء في في المنطق والكلام وشيء من ذلك والف هذا الكتاب الضخم قرابة تسع مئة صفحة التي لاول مرة وجعل عنوانه عيار النظر في علم الجدل - 00:20:03
طبعا هذي العبارة اللي تحت هذي عبارة اه توظيحية لا قول اكثر لكن ليس من من عنوان الكتاب. شوف من بواكير نقد المنطق والفلسفة وتجريد قواعد المناظرة كان من اهم المهمات التي اعتنى بها ان يفرق بين المنطق والفلسفة وبين علم النظر وعلم الجدل والخلاف والمناقشة - 00:20:21

هذا هو هو انتصر لطريقة الفقهاء على طريقة المناطق والمتكلمين. وانتصر لاصول الشافعي على غيره. لاحظ هو هو لانه من المتقدمين متقدمون شيء من ذلك. مع انه هو هو رحمة الله عليه هو موغل يعني هو متمكن في الباب وكتبه الكلامية هي مليئة بهذا - 00:20:41

بعلم الكلام والمنطق واثره في علم كثير جدا طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور الاستاذ آآ الشيخ احمد محمد عروبي وفقه الله. في آآ قدم حقق الكتاب على نسخة خطية - 00:21:01

فريدة لكنها نفيسة جدا. لانها متقدمة وتامة. ثم هو قدم مقدمة. عرف فيها بالقاضي او بمعنى صاحب بالاستاذ ابو منصور البغدادي وبمؤلفاته وما قيل لي فيه وثناء العلماء عليه. وثم شيوخه وتلاميذه ها شوف هذه المناظرات وشوف مناظراته كان لها اثر - 00:21:15

مناظرات وكان لها اثر كبير يعددها اثر كبير في في بناءه العقلي الجدلي الذي الف له هذا الكتاب وناظر فرقا واشخاصا واعيانا وشيء من ذلك. تكلم عن منهجه في الكتاب وقارن بين شوف هذه المقارنة بين هذا الكتاب عيار النظر. وبين آآ كل - 00:21:35

الجدل الاخرى من استفاد من الكتاب مصادره وشيء من ذلك ثم حققه على مسخرية فريدة هذا هذا التحقيق هو جزاه الله خير. اخونا الحبيب اعتنى بها جدا في مسألة توثيق المسائل وردها الى اصولها والكتابة والتعليق ما يحتاج الى تعليق سواء في القضايا العقدية الموجودة عندنا الكلام والمنطق - 00:21:55

وغيرها او مع الاخشاء العلمية اذا استدرك عليها استدرك من جاء بعده يذكر حينئذ توثيقا له والكتاب آآ الكتاب تام ولله لله الحمد وطبع في مجلد ضخم من اصدارات اسفار بالكويت وفقهم الله. انا ممكن بس ما ادري هل فيها - 00:22:15

جدول الاصطلاحات التي استعملها البحثية او لا؟ الله كاني وهمت هذا سلمك الله احد الابرازات العلمية المتقنة لكتاب مشهور معروف وهو كتاب القرافي. الذي اختصره من المحصول واللي هو تنقيح الفصول - 00:22:33

وتنقيح والفقراء في رحمهم الله الاشتغال بالمحصول الطويل جدا وكثير اختصر المحصول في التنقيح. ثم جاء هو نفسه آآ وشرح التنقيح. ثم نفسه هو شرح المحصول. صارت عدد اعدد من الاعمال على على المحصول. هذا - 00:22:48

كتاب سيارا وانتشر وله اصلا شروع وحواشي واشياء من ذلك واسم كتابه تنقيح الفصول في علم الاصول من تأليف الامام الفقيه الاصولي شهاب الدين القرافي احمد بن ادريس الصنهاجي او الصنهاجي او الصنهاجي - 00:23:03

الصاد المالكي المتوفى عام ست مئة واربعة وثمانين للهجرة رحمة الله عليه. وهو قد كان له كبير اعتناء في الباب. الكتاب هذا حققه الحبيب فضيلة الشيخ سعد ابن عدنان ابن سعد الخضاري على تسع نسخ خطية انتقى ستا منها والباقي ذكر اوصافها لكن ذكر انها لم لم يجعلها عمدة يعني في الباب وحق - 00:23:18

لكن من جميل ما صنع المقدمة الدراسية القراءة مشهورة يعني له الكلام على مسألة آآ هذا المقارنة الكتاب ما يعرف به الكتاب مصادره توثيق النسبة الى المؤلف التحقيق والتحقق من عنوان ما هو آآ اثر العنوان الكتابي - 00:23:38

بعد الاعمال التي اقيمت عليه من استفاد منه شروح قيمته العلمية وشيء من ذلك شوف هذي ها هو حققها اسف حققها على ثلاثة عشر او بمعنى صح هو وقف على - 00:24:00

ثلاثة عشر نسخة خطي ان شاء الله بين الاخوة ثلاثة عشر نسخة خطية لكنه انتقى منها فقط هذه النسخ فقط قال هي محل الدراسة قال انتقى منها اربع نسخ كتب النسخ الاولى التي قام عليها النسخة الاولى النفيسة جدا لانها كنت في حياة المؤلف - 00:24:10

والكتاب هذا شوفوا ان شاء الله يبان للاخوان شوفوا ما شاء الله الاخراج الجميل اولا كتابه بالكامل مشقول ثانيا ثانيا مرقم بالترقيمات المعروفة ثم معلق من اهم التعليقات انه يعزو لشروح او لكتب القراف الاخرى هذا من جهة من جهة اخرى - 00:24:27

يذكر لك تراجعات القرافي عما في هذا المتن والتنقيح اين هي؟ ايضا يأتي لك والتنبيهات لشراح اللي هم شرحوا التنقيح فانه استدرك عليه مواضع وتعقب في مواضع ذكرها شراحه وهو وفقه الله المحقق وهل ترى من نفيس ما يحتاج اليه - 00:24:44

في التحقيق يعني ما يخدم الكتاب والناظر اليه بحيث لا يستغنى عنه لابد منه. الكتاب كله على هذا المنوال وفقهم الله. كتاب يعد من

اجود الاصدارات حتى الان عندنا من اصدارات اسفار آآ بدولة الكويت وفقهم الله. استأذنك شيخنا نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - 00:25:04

الى العلم من نبعه ونجني ثمارا هل عاملت من يغضب لاتفه سبب ومن يتكاسل حتى تفوته الفرصة ومن يستعجل حتى يقع في الخطأ لا تتعجب فانها طباع البشر قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله خلق ادم من قبضة قبضها من جميع الارض - 00:25:26

فجاء بنو ادم على قدر الارض جاء منهم الاحمر والابيض والاسود وبين ذلك والسهل والحزم والخبيث والطيب وبين ذلك الحزن اي الغليظ الضبع. ومن نعم الله العظيمة على المسلم ان يطبعه على الاخلاق الكريمة. كالحياة - 00:25:57

والكرم والشجاعة والسماحة اذ يستعملها بسهولة ويسر دون تكلف او معاناة وليس من السهل تغيير الطباع. كتحويل الجبن الى شجاعة او البخل الى كرم. او العنف الى رفق ولكن التغيير ممكن اذا استعنا بالله واخذنا بالاسباب - 00:26:20

ومنها التحلي بالصبر والمثابرة فتغيير الطباع يحتاج الى مجاهدة طويلة قال النبي صلى الله عليه وسلم ومن يستعفف يعفه الله. ومن يستغني يغنه الله ومن يتصبر يصبره الله والذي يتطبع بالطباع الحسنة يثاب على مجاهدته لنفسه على حسن الخلق - 00:26:47

ويحتاج ذو الطباع السيئة ان يعاقب نفسه احيانا حتى يقلع عنها قال ابن وهب جعلت على نفسي كلما اغتبت انسانا ان اصوم يوما. فهان علي فجعلت على نفسي كلما اغتبت انسانا ان اتصدق بدرهم - 00:27:15

فثقل علي فتركت الغيبة ومما يعين على تغيير الطباع التأمل فيما يترتب على الطباع الحسنة من خير وحسن عاقبة وما يترتب على الطباع السيئة من شر وسوء عاقبة ومن اراد تغيير طباعه السيئة فليجالس اهل الطباع الحسنة - 00:27:37

فان الاخلاق تعدي قال النبي صلى الله عليه وسلم المرء على دين خليله فلينظر احدكم من يخالل الى العلم من نبعه. ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا تحية هلا بكم متابعينا الكرام مرة اخرى. نجدد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. واصل شيخنا ودنا هذا سلمك الله عندنا كتاب - 00:28:03

وهو كتاب مشهور مختصر يعرف بمختصر ابن اللحام. ابن لحام من كبار علماء الحنابلة المتأخرين وهو رأس في المذهب من اهل الفتيا والف عددا من الكتب في هذا الباب. هو جاء الى آآ كتاب اصولي والفه واختصره اصلا جعل عمدته وعظمه من اصول ابن مفرح اصلا - 00:28:42

لكنه استفاد من غيره الحاجب واستفاد من جمع الجوامع من بعض الكتب الاخرى. لكن ترى عظم الكتاب واكثره من ابن مفلح. وكان يحافظ وحتى على عباراتهم والفاظهم عند لكن له حسن الترتيب وشيء من ذلك. طبعا الطباعة سبق وطبع لكن هذي في هذي الاصدارة الكتاب اولا بعنوان الاحكام - 00:29:02

في اختصار اصول الاحكام. بين قوسين المختصر في في اصول الفقه. وهو اشتهر اصلا بمختصر ابن اللحام كذا اشتهر. لكن هذا هو الاسم العلمي الكتاب وهو الذي مجعل نساء خطية. الكتاب طبعا من تأليف العلامة الحنبلي بن اللحام علاء الدين ابي الحسن علي بن محمد البعلي المتوفى عام ثمان مئة وثلاثة للهجرة - 00:29:22

رحمة الله عليه. قام على تحقيقه على على ست نسخ خطية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ علي بن حسين بن علي العبد الاله وفقه الله. قدم مقدمة فيها خدمة باللحام والمصادر التي رجع اليها واهمية كتابه وكيف ان له عناية وكتابه هذا اعتني به وشرحه حتى تلاميذه الجراعي وغيرهم. وهذا ترجمته - 00:29:42

يعني الحافلة المعروفة ثم بعد ذلك تكلم عن دراسة للكتاب وما اعتنى به ومن تأثر بي وشروحه وشراح وشيء من ذلك كانت النسخة المتحف العراقي التي اعتمدها كانت اصلا آآ نسخة نفيسة جدا لانها منقولة عن آآ نسخة للتلميذين المؤلف ابن قندس - 00:30:02

هيقول انه الجرائد مطول على الكتاب. انا اتمنى ان شاء الله من اخونا اه الحبيب فضيلة الشيخ علي بن حسين عبد الله انه هو يحقق الشرح ايضا ويخرجه باذن الله بحكم انه اشتغل على الاصل. شوف شوف - 00:30:22

شوفوا اخوانا جزاهم الله خير في دار اه اه اللي يشكرون عليه في اخواننا في اسفار والاخراج الجميل للكتاب. طبعا استدركوا اشياء

كثيرة على الطبعات السابقة ما بين سقط وتحريف - 00:30:32
اشياء كثيرة جدا والان شوف لاحظ هذا الكتاب التعليق النسخ وفوارقه مهمة جدا لكن التعاليق العلمية التي يحتاج اليها من ناحية آآ الشروح من ناحية بالذات الاصول التي استقى منها اللي هي اصول ابن مفلح ابن مفلح وغيره فانه يرجع اليه او ما فيها من تعقبات - 00:30:42
مما يحتاج الى تنبيه وهو تاب عليه غيره آآ رحمة الله عليه. الكتاب مطبوع في مجلد ضخم من اصدارات آآ اسفار بالكويت وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب يطبع لاول مرة عندنا - 00:31:01
وهو يعد فريدا والسبب في ان غالب ما طبع عندنا من كتب الاصول للحنفية انما كانوا لحنفية المشرق بخار وسمرقند. واما هذا الذي عندنا فهو لحنفية العراق. وهذا لا يوجد عندنا حتى اليوم ولا كتاب وهو هذا اول كتاب عندنا. هذا اول كتاب يطبع - 00:31:13
احد علماء حنفية العراق وهم موجودون كثيرون وهو في اصول الفقه. طبعا الكتاب بعنوان مسائل الخلاف في اصول الفقه من تأليف قاضي ابي عبدالله الحسين ابن ابن علي الصيمري الحنفي المتوفى عام اربع مئة وستة وثلاثين للهجرة رحمة الله عليه - 00:31:33
طبعا هو ابو عبد الله الصيمري مشهور عالم مشهور كبير جدا هو استفاد جدا في هذا الكتاب من اصول الجصاص. ابو بكر الرالي الحان في المشهور المعروف وفيه حتى عبارات واشياء كأنها منقولة منه يعني حتى كأنه يعد انه اختصار للجصاص. لكن مع العلم ان هناك نقولات ليست في الاصل هو الجصاص - 00:31:50
المطبوع الان كتاب الفصول للجصاص ترى ليس كاملا. وهذا يجعلك مما يحتاج اليه. ثم هو في العبارة يسوق يأتي بالعبارات فيها من جمع المسائل والعبارة اللطيفة ما يجعله مثل المفتاح لكتاب الفصول الكبير عندنا. لكن في نفس الوقت هذا الكتاب تأثر به اناس اخرون. يعني القاضي ابو علي في العدة يكاد يذكر اسطر - 00:32:10
من هذا الكتاب وفي مواضع وينقل منهم ابو اسحاق الشيرازي في التفسيرة ينقل منه وانت ماشي يعني الذين جاءوا من بعدي نقلوا عنه تم من الشافعية الحنابلة وتأثروا بي ولانهم كانوا قريبين العهد بهم. وهو اصلا صاغ المسائل صوغا رائعا باسلوب جميل. وهو قد عرف بهذا. طبعا هو عرف مؤلفاته اصلا - 00:32:30
قليلة وهو في هذا الكتاب طبعا اخونا الحبيب احنا نسينا نكون محقق. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مقصد الدكتور مقصد فكرة اوغلو كريموف وفقه الله قام على تحقيق هذا الكتاب على نسخة خطية فريدة حقق عليها الكتاب واخرجها. والكتاب قدم له بمقدمة. الحقيقة - 00:32:50
جميلة جدا ورائعة. فيه ترجمة ابي عبد الله الصيمري وما كان خاصا موضوع هل هو كان معتزليا او لا؟ وقد افاد قال نعم هو معتزلي وان كان لم يؤثر في اصول الدين اصلا. لكن بيئته التي نشأ فيها كذلك. ترامب يشوفه كان القاضي عبد الجبار اصلا. لكن كان عدد عدد من نقل منهم من المعتزلة في - 00:33:10
كتابه ذكر اسماء آآ كان بعض تلامذته الذين اخذوا الكتاب ونقلوا معتزلة وهكذا هو نفسه استتيب من الاعتزال واستتيب من اتى احد القضاة استتابه من الاعتزال ورجعوا شيء من ذلك. فذكر هذا وحرر واثر الاعتدال في هذه المسألة موجودة. فاختار قضايا الاعتدال مع انه حنفي - 00:33:30
لكنه كان يختار ويقدم كثيرا من اه اختيارات المعتزلة او المسائل التي عرفت عن المعتزلة وتفردوا بها وتكلم عن الكتاب واهميته ومن نقل عنه وحرر القول هل هو له او لا؟ ثم وصف النسخة الخطية وقلنا نسخة خطية فريدة وهي هذي فقط وهذا الكتاب طبعا هذي عندنا ان شاء الله مسائل هذا مسائل - 00:33:50
شوف هذا باب المسألة الاولى مذهب اصحابنا كذا ثم يبدأ يذكر. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مقصد كريموف اعتنى جدا بالاحالة طب ما الى الى شيء وهو اه اولا الاحالة الى كتاب الاصول للجصاص لانه اصل عندنا في الكتاب. ثم الى من تأثر او اخذ ونقل من كلام ابي عبد الله الصويمري - 00:34:10
وبالحق شيرازي واضرابهم. حتى نقل ابو الحسين المعتزلي وغيرهم يعني. ممن نقلوا وتأثروا بالكتاب واخذوا عنهم. والتعليقات

العلمية مما خصم في ابواب الاعتقاد او غيرها او بعض القضايا العلمية المعروفة اللي يحق عليها جزاه الله خير اخرج الكتاب في مجلده كما ترى من اصدارات اسفار للنشوة والتوزيع بالكويت - 00:34:30
وفقهم الله. هذا سلمكم الله سلمك الله كتاب اخر ايضا قام عليه اخونا المحقق فضيلة الشيخ الدكتور مقصد فكرة اوغلو كريموف. ايضا وهو كتاب يطبع لاول مرة لانه احد المختصرات على كتاب المحصول. اسف على كتاب البرهان الجويني - 00:34:50
العلامة العلامة الاسكندرية المالكي المشهور ابن المنير صاحب المصنفات المعروفة التفسير والحديث واللغة واشياء وعلم الكلام شيء جاء الى كتاب البرهان للجويني وقال السبكي لا يسميه لغز الامة من عويس الالفاظ والتعقيد والعمق الكبير بحيث انه لا يتأتى حتى لبعض المنتهين. وهذا يقول ما جعل النفرة منه ولم ينتشر بين الناس. في اشياء كثيرة يعني من المعاني - 00:35:06
اراد ان يقرب الكتاب اللي هو كتابه ويختصره فاعاد صياغته من جديد. وحافظ على ترتيبه واتى بعبارة سهلة خاصة انه كان امام في اللغة ابن منير وكان عالم ايضا بالاصول ولهذا سهل العبارة واتى بما يحقق مقصودنا ويبين ويجليه فيصلح ان يكون مثل - 00:35:34
مفتاح لكتاب البرهان والدخول عليه. وسمى كتابه الكفيل بالوصول الى ثمرات الاصول. طبعا الذي بين قوسين هي ترى الان مختص ببرهان الجويني هذا للتوظيح فقط لا قال ولا اكثر. هذي جملة توضيحية من الناشر والطابع - 00:35:54
وفقه الله. الكتاب من تصنيف العلامة ناصر الدين ابن منير احمد ابن محمد ابن منصور الاسكندراني المالكي. المتوفى عام ستمية وثلاثة وثمانين للهجرة رحمة الله عليه. قام على حقيقي على اه نسخة خطية اه على نسختين خطيتين. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مقصد فكرة اه كنا نقصد فكرة اوغلو كريموف وفقه - 00:36:07
طبعا وراجعه وراجعه وعلق على مواضع منه خاصة القضايا العلمية اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابراهيم بن صالح الخزي وفقه الله. قدموا بمقدمة فيها ابن منير واثره واثر كتابه في من جاء بعده واحتفال العلماء به. وهذه صور للنسخ التي آآ النسختين الخطيتين التي اخرج عليها - 00:36:27
ثم هذا هو الكتاب الان لاحظ هذا مع الكتاب. الكتاب الكتاب الفاظه عذبة على ما عهد من تصنيفوه كان عالم في اللغة يعرف تصاريف الكلام وهو مختصر وما ترك شيء من كلام آآ البرهان الجويني رحمة الله عليه. مع الاحالة هو طبعا في الاحالة لما كانوا يوثقون مسالك كانوا يوثقون من البرهان - 00:36:47
روح البرهان مما وقفوا عليه ينهون له العناية الان في هذا الكتاب او او الملاحظات العقدية او شيء من هذا الباب وفق الله طبعا من امانة ابن منير انه فقط - 00:37:07
مع انه مالكي والجويني شافعي ما غير شي من اختيارات الجويني. ترك على ما يأويه كان هو يعني حتى هو ديانته ربما له اخر لكن ترك على ما هي عليه. حتى جاء الى المسألة المشهورة التي اخذت على الجويني المشهورة يعني اخذ وجلجل بها عليه اللي هي مسألة التسلسل العلمي والعلم. آآ ذكر - 00:37:17
وهي قالت ونعوذ بالله من الضلال المهم. يعني اراد ان يذكر ان هذا مختصر كما هو لم يضف فيه شيء. الكتاب في اسفار اه من من اصدارات اسفار بالكويت وفقهم الله. هذا سلمك الله - 00:37:37
كتاب صاحبه في هذا الكتاب اراد جمع في هذا المجلد مختصرين للمحصول. الاول طبعا اول شيء اخوانا في اسفار لهم مشروع سموه المحصوليات وهو العناية من خدم المحصول ممن لم يطبع من قبل. او طبع لكن لم ليس له اي طبعة تليق به. فلهذا خالد تنقيح الفصول. فخرجوا - 00:37:53
وعدد آآ خرجوا اخرجوا عددا من الكتب فيها هذا منها من ضمن السلسلة شو هذا الرابع والخامس كتابين مختصرين في مجلد واحد الاول بعنوان مختصر مختصر كتاب محصول في علم الاصول من تصنيف العلامة بن يونس الموصلي الشافعي تاج الدين عبدالرحيم بن محمد بن محمد المتوفى عام ستمية واحد وسبعين هجري رحمة الله عليه - 00:38:15
وقد وهذا العالم قد عرف الشبكي يقول كان اية في حسن الاختصار. وعرف ان له سبحان الله ملكة عجيبة في اختصار الكتب. ولهذا حتى جاء سأله حنفية ان يختصر لهم كتاب مختصر القدوري فاختصروا ووقع منهم موقعا حسنا. هذا سبحان الله من ملكة ليؤتيها

رحمة الله عليه - 00:38:35
فهو له عدد من المختصرات. هو ترى اختصر المحصول في كتاب ثم هو نفسه جاءه وسأله اصحابه ان يختصروا فاختصر المختصر. في ثلث الكتاب في سورة المختصر يعني يعني هذا الان عندنا مختصر مختصر او الاختصار الثاني للكتاب عندنا - 00:38:54
الكتاب طبعا هذا هذا الكتاب الاول عندنا لابن يونس الموصلي. الثاني بعده كتاب العلامة الاصولي النظار المعروف المشهور وهو علاء الدين علي بن محمد الباجي الشافعي متوفى عام سبع مئة واربعة عشر للهجرة رحمة الله عليه. وسمى كتابه غاية الشول في علم الاصول وهو مختصر جدا - 00:39:10
ابقى فيه على الفاظ اول شيء ما ترك شيء من المسائل ترى المحصول. لكنه عاد الصياغة من جديد آآ رتب وترتيب الحسن حتى انهم اخونا الحبيب المحقق فضيلة الشيخ حسن معلم داوود حاج محمد قال افضله على كل مختصرات المحصول وقال بل يرى انه يصلح - 00:39:30
حندرس في الدورات العلمية وغيرها حتى فظلوا على منهاج وصول البيضاوي اصلا. طبعا كلا الكتابين حققا على الاول اللي هو مختصر ابن يونس حقق على نسخة تغطية فريدة وهي تامة ولله الحمد ونفيسة جدا. واما كتاب غاية السوء علاء الدين الباجي فانه حقق على نسختين خطيتين. والكتاب في مقدماته من - 00:39:50
البيان الترجمات وما مقتضيات الكتاب ومن تأثر به ومن شرحه يعني الخدمات على الكتاب وشيء من ذلك اه وفقوه جدا هذا الاول هو الكتاب عندنا حق ابن يونس عندنا او ابن موسى الموصلي هذا مختصره الاول. وهذا الثاني اللي هو غاية السهول كما ترون. هذا هو الثاني وهو اصغر من الاول. هذا الكتاب الثاني للعلاء - 00:40:10
بالمقدمة المعروفة. شوف هذي النسختين التي حقق عليها الكتاب والكتاب ومخدوم خدمة علمية كما ترى هذا التالي. الاحالات انما يحتاج اليها ثم يشكر عليه اخوانا في بعض الكتب يجعلون حتى لو كانت رسالة يستغنون عن ما يمكن الاستغناء عنهم من تراجم الاعلام المعروفين والتطويف في المقدمات او غيره مما تقتضيها - 00:40:30
اكاديمية لكن في الطباعة يمكن الاستغناء عنها. الكتاب من مطبوعات اسفار بالكويت وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب يطبع لاول مرة وهو اوسع كتاب في الباب اصلا سبقت تأليف هذا الكتاب كتابين لعالمين اثنين من علماء الشافعية. احدهما يماني والثاني الدمشقي. كلاهما الف في مسائل الخنثى المشكل. والخنثى مشكل - 00:40:50
له مسائله منثورة عند عند الفقهاء في المطولات فارادوا ان يجمعوا فيها مصنف فجمع الاول وهو عالم يمني والثاني عالم دمشقي. كلاهما جمع كتاب في ولادة الشهادة من جاء بعدهم يعني النووي نقل من كتاب العالم اليمني - 00:41:10
نقلة من غير العلماء. لما وقف العلامة الكبير جمال الدين الاثنوي ابو محمد عبدالرحيم ابن الحسن الشافعي العلامة اجمل دين الاسلم المشهور متوفى عام سبع مئة مية وسبعين على الكتابين وجد فيهما اخلال وعدم استيعاب ونقص اشياء من ذلك. فجاء هو وهو عالم وفقيه مطلع - 00:41:25
لهم مطولات في الابواب واستخرج كل ما وقف عليه من من مسائل خذها المشكل. وحرر المسائل وزادها استدلالا. بل واتى بغرائب النقود ونقل نقولات عجائب وفرح واصل الاصول فيها وارجحها الى اصول وقواعد وضوابط بل وولد المسائل واستخرج - 00:41:45
مثل قضايا التخريج مسائل كثيرة جدا يحتاج اليها وسمى كتابه ايضاح المشكل من احكام الخنثى المشكل من تأليف العلامة جمال الدين المتوفى عام سبع مئة واثنين وسبعين هجري رحمة الله عليه - 00:42:05
الكتاب عبارة عن رسالة علمية قام على تحقيقها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور انور ابن عوض ابن صالح العنيسي وفقه الله وهو قد حقق الكتاب على نسخة خطية فريدة. طبعا هذا دراسة الجمل ليس المشهور ترجمتي. لكن الكتاب واثره فيمن جاء بعده. حققه اسف على على على ذكر له - 00:42:19
تسع نسخ خطية اه احققوا على ست منها والثلاثة باقية استئناسا لا اقل ولا اكثر واللواء تسعة واتكلم عنها. شوف ان شاء الله بين

الاخوة النسخ الخطية. وهذا هو الكتاب - 00:42:39
طبعا الكتاب قدم له بسبعة فصول او ستة فصول مقدمات منهجية في الظبط. تعريف الخنثلة من هو ضابطه؟ كيف يعرف الته التي يعرف بها؟ الالات المحسوسة العلامات المحسومة غير اذا تعارظت العلامتان كيف يفعل الميم هذه الفصول كانت كالمقدمات وتحرير القول فيها؟ ارجع الى ضوابط وقواعد. ثم بدأ بكتاب الطهارة انتهى بالاقرار - 00:42:49
بهذه الطريقة شوف يأتي للباب هذا الباب مثاله ها شوف مثاله باب صفة الحج مسألة مما يتعلق بخوذ هالمشكلة يذكره ويقرره صورة المسألة ثم يقرر ما فيها ويأتي بما فيها ويحاكم كلام الائمة يعني ما فيها وينقل ويرجح ويختار رحمة الله عليه والاعلام الاسلامي مشهور في هذا الباب. الكتاب من اصدارات اسفار اه بالكويت وفقهم الله - 00:43:09
هذا سلمك الله رسالة اخرى له وهو اه وهو رسالة اخرى ايضا. اه طبعا الكتاب عبارة عن اه رسالة حررها العلامة في مسألة حصلت عندهم وخذوا الخلاف واللقب. وصنف العلماء فيها شيء من الرسائل. وهي مسألة هدايا العمال. العمال هم من وظفهم امام المسلمين. اه عمالا عندهم - 00:43:29
القضاة وغيرهم يعني. وان كان الاصل في الكلام على القضاة لكن البقية لكن عامة الفقهاء على انها كافة اهل الولايات يدخلون مع مع القضاة في هذه الاحكام ما حكم الاهداء لهم؟ حصل وقتها نقاش لما كان هو قاض بدمشق. وحصل ان بعضه افتى بالجواز وبعضهم منع وحصل لغط. فصنف - 00:43:49
رسالة ثم هو نفسه لما صنفها اعترض عليه فصنف هذه المطولة. التي فيها تحبير القول والاطالة في القول والنفس والاستدلال وسماها اصل المقال في هدايا العمال. من تأليف العلامة تقي الدين. علي ابن عبد الكافي ابن علي السبكي الشافعي المعروف الامام المشهور الحافظ المشهور اه المتوفى عام سبع مئة وستة وخمسين - 00:44:09
للهجرة رحمة الله عليه قام على تحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور انور بن عوض بن صالح العنزي وفقه الله قدم بمقدمة فئة الترجي المعروفة والكلام عن الكتاب وقصة الكتاب - 00:44:29
وما واثر الكتاب في من جاء بعده وما يعتنى به الكتاب. ثم بعد ذلك ذكر هذا هذا ان شاء الله يبان عندنا هنا. ثم بعد ذلك ذكر الخطية ليس له قانون نسخة نسخة خطية فريدة وحيدة لكنها تامة ولله الحمد هذي صورتها وبدأ العلامة السبكي افاض الكلام تكلم - 00:44:39
الادلة ثم اورد اقوال العلماء وحوش حرر مذهب الشافعية فيه. ثم مذاهب علماء اخرى ثم عاد مرة اخرى في جمع الصور وما الى ذلك وناقش خلاص الى خلاصة ان في النهاية خلاص الى خلاصة والكتاب في جزء لطيف مجلد لطيف من انتصارات اسفار بالكويت وفقهم الله. عندنا امهلني بس عندي نهاية - 00:44:59
كتاب عندنا ان شاء الله وهو من الكتب النفيسة في الباب. ويعد عندنا من اجمع واقعد ما صنف في قضية يكثر الخوض فيها عند كتبوا في هذا الباب وهي قضية موضوع آآ الابرازات الكتاب التي توجد للنسخة الخطية للمشتغلين بعلم التحقيق. اذا جاءوا احيانا لبعض بعض - 00:45:19
للتحقيق اذا جاءوا الى الى بعض المخطوطات والنسخة الخطية يظهر عندنا ما ما يعرف بالابراز الاولى الابراز الثانية يمكن اكثر من ذلك الابراز الثالثة وشيء من ذلك هي المشكلة وين؟ الخلط هو معنى الابراز. الابرازة. بعضهم يخلط بين الابرازة وبين النسخة الثانية وبين المسودة المبيضة. بين مرويات - 00:45:39
مرويات والاجازة للكتاب او بين الاصل والمختصر. يعني يحصل خلط احيانا عند بعضهم. ثم هو نفسه هذه كيف يمكن ان نعرف ان هذه الابراز الاولى او لا اذا التاريخ عندنا ما القواعد اللي يمكن يجري الاجرائية لانه يمشي عليها - 00:45:59
كيف يتعامل مع الابراز الاولى؟ هل هي منسوخة؟ ولا لا تضاف الاولى ولا ايش بالضبط؟ كل هذه القضايا من ناحية ضبط المفاهيم والجواب على الاشكالات مع وظع منهج عملي لتحقيق المخطوطات التي هي تحفل بمثل هذه الابرازات او التنوع البرازات. اخونا الحبيب جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور - 00:46:13

الاستاذ الدكتور حاتم باي الاستاذ الجزائري المعروف جاء في هذا المجلد الضخم والذي سماه الابرازات المتعددة للكتاب. شف دراسته في مفهوم الابراز وتعدده وتأسيس لمنهج الحكم على الكتاب بتعدد الابراز وطريقة تحقيقه. قسم كتابه الى ثلاثة وذكر الاشكال ما والنماذج يقول طبعا - 00:46:33

كان كتاب التمهيد ابن عبد البر واللغط الذي حصل فيه سببه ترى الافراز الاولى والثانية وكلام. المقصود انه قسمنا ثلاث فصول. الفصل الاول جعلوا كله قضايا المفاهيمية. الان يعني وهو يجاوب عن ثمان. ما معنى الابرازات؟ ما المراد بها؟ ما المراد بها ابراز هذا الكتاب؟ آآ اسباب - 00:46:57

الابرازات تعدد الابرازات انواع الابرازات ليست كلها واحدة وبيان المصطلحات ذوات الصلة بها القريبة منها مثل المسودة والمبيضة وللمرويات وشيء من ذلك. آآ ثم بعد ذلك الاسباب اللي هي الداعي لذلك. القصة الثاني عقده للجواب عن اهم مسألتين. المسألة الاولى - 00:47:17

ما آآ آآ الحكم ما هم كيف نحكم على الابرازتين او لاكثر من الابراز؟ كيف نحكم على الابرازة الاولى والثانية؟ والثالثة كيف يمكن ان كيف يمكن ان نرتب هذه الابرازات زمنيا كيف نعرف؟ رجعها الى قواعد وضوءها تجري بالمشي عليها. طبعا الكتاب مليء بالامثلة يا ولدي التطبيقية التي توقف عليها هو نفسه وفقه الله - 00:47:37

الفصل الثالث والاخير عبارة عن الخطوات الاجرائية التطبيقية التي يجب ان يسير عليها من اراد تحقيق مخطوط فيه فيه نسخته عدد من الابرازات وتكلم عنها ثم الحقها بمجموعة من الاحكام المتصلة بالباب تتعلق ابراء حكم الابراز القديمة ماذا يفعل بها؟ بيان الاحكام اتصل براز الاولى وشيء من ذلك - 00:47:57

وفوائد واشياء متعلقة بمواقع تجربته وخبرته في الباك تشوف هذا اخوانا جزاهم الله خير نحن نشكر لاخواننا في في دار في اسفار هذا اللي يعني هذي الابراز الجميلة. ولية اخوانا يحذون مثل هذا الحذو. الكتاب فيه كثير من الاجوبة. العلمية مع تقعيد وتأصيل - 00:48:17

وتنظير له مع ذكر امثلة كثيرة جدا في كافة العلوم. يعني جاب لك كتب ومخطوطات من الفقه ومن اللغة ومن التفسير ومن العقيدة واشياء ومن الدواوين. فالنماذج عندنا حافلة ولهذا هذا احتاج معهم معهم في الاخير طبعا نحنا نشكر عليه وظعه ترى فهرس للكتب المذكورة لمن اراد ان ياخذ معلومة عنها مثلا لكن من - 00:48:37

الجميلة هذا فهرس للمصطلحات التي ذكرها في كتابه مع الابحاث والفوائد المذكورة في الكتاب وفقه الله الكتاب في مجلد ضخم ثمانمائة صفحة من جدارات اسفار بالكويت وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا عرض المادة. اكرمك الله. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله - 00:48:57

عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله - 00:49:17