رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 603 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة - 00:00:00

الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامجكم الخزان مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:34

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الذي يظهر لكم على الشاشة. ناخذ المتابعين ناخذ هذا اخونا كانه يريد ان يطلع على شيء من تجربتكم في التجديد يقول هل الشيخ يجلد كتبه في السعودية ام في الخارج؟ واذا كان في الخارج هل الاسعار مرتفعة؟ وتختلف حسب جودة التجليد ومن هو مجلد الذي تنصحون به - 00:00:51

هناك محلات تجليد في السعودية؟ الحمد لله والصلاة والسلام. صراحة بدعوة قال واطال الله عمر شيخ الكتبيين. جزاه الله خير الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:11

انا دايما احب اخوانا ما يسألون عن الشيء الشخصي يعني انا كيف اتصرف الشي الشخصي خليه شخصي يعني انا لو مثلا احد لو زارني احد في مكتبتي ذا يعني يجي كلام في سياق الحديث - 00:01:21

اما السؤال العام القصد منه نفع الناس عموما القضية هي مسألة الان التجنيد. اولا التجليد امر معروف حتى من قديم. يجلدون الكتب وهذا لا اشكال فيه وهو حرفة وصناعة تتناقلها الامم والعصور والحرفية ما زال - 00:01:33

تناقله الى اليوم صنعا موجودة في عدد من البلدان اللهم ان بعض البلدان تشتهر بكثرة المهرة والصناعية فيها وبعضها لا تقل. وهذا معروف اليوم مثلا في هذا الزمن عندنا مصر يعتبر مركز في التجليد لكثرة الصنايعية الذين فيهم وجودة ما عندها. وان كان المواد الخام ليس من عندها من برا ما عدا الجلد يعني. المقصود - 00:01:46

التجنيد نفسه كصنعة وحرفة معروفة من قديم. والمخطوطات تاليدها اصلا معروفة ايضا من قديم. هذي كتجريد. الغرض من التجنيد ما هو؟ الغرظ طب حفظ الكتاب وغالبا انما يجلد الكتاب النفيس. اللي له قيمة عالية جدا. الكتاب الذي اهترى وهو لا بد من يرجع من لملمته وضمضمة مرة ثانية وخياط - 00:02:05

وازالة الحبكة فيه. واعادة ترصيفه من جديد وتجليده مرة اخرى. الكتاب النفيس النادر الطبعات الاصل تجلد. يعني ليس كل كتاب يجلد. ما ينفع الكتب اللي هي المعاصرة ليوم الحديث الطباع الحديث هذا ما يصلح تجلد تبقى كما هي اصلا - 00:02:27

وهذا الذي فيها ترى يخدمها يعني ما شاء الله تبارك الله يمكن مئة سنة الى الامام قرن كامل. لانها جيدة الغرض الذي فيه جيد وتي جيد اللي فيها وشيء من ذلك - 00:02:47

بعضهم بعضهم يجلد الكتب اللي هي محل الدراسة لكثرة ما تهترئ من الفتح والاقفال واخراج اشياء. فيمكن تجنيدها لاجل الغرض الحفاظ عليها الشيء الثالث ان التجنيد نفسه انواع ليس نوعا واحدا هو قال جيد ورديء وهو فعلا كذلك فيه. بعض الانواع الرديئة جدا لا تصلح ابقاؤك على القديم خير بكثير - 00:02:56

من التجديد الرديء لان بعض الرديء يفسد الكتاب ثم هو يطلع فيه روائح يا ولدي تجذب الحشرات وتجيب العثة تحصل بعد فترة اذا

كثرت من هذا النوع في مكتبتك وتخش في ريحة مروحة المكتبة. والسبب هذا النوع من التجنيد. لانه سيء جدا ورديء. ما حصل له نوع من - 00:03:16

اه الدماغ الجيدة ولا هو نوع جيد ولا الغرم المستعمل جيد وهكذا ولا الكرتون جيد بهالطريقة لكن في انواع ممتازة ممتازة جدا الكرتون ممتاز والغراء والخيوط المستعملة فيه والجلد نفسه وغطاؤها ممتاز جدا والمفصلات التي فيها ممتازة جدا. فالمقصود انه الانسان اذا بجلد يتعب ويدفع - 00:03:36

مشكلة تجديد الغلاء هذي مشكلتنا. خاصة عندنا في الداخل يعني عندنا في الداخل اصلا ليس محل كثيرة جدا قليلة جدا جدا جدا. جدا يعني اصلا كنت اعرف محل في الرياض - 00:03:58

اثنينهم قفلوا ثم لا اعرف احدا يعني في يعني يشار اليه حقيقة بانه يجلس حقيقة مثل التجريد المعروف المشهور لا في الحجاز ولا الان في نجد ولا اللي ما نعرف في واحد يعني في الشرقية. آآ تقريبا هو يعتبر الان اجود واحد وما حد عارف سعره غالي يعتبر انا بالنسبة - 00:04:08

اذا جلد الانسان في مصر في مصر المجلدين كثيرين جدا انا بدي الاخ من مصر ولا لا لكن المجلدين كثيرين جدا لينتخب منهم الاجواد ترى سعرهم عالي شوية يجيبوا انواع بضاعة نظيفة عندهم ورق الفرنسي عندهم - 00:04:28

انواع عندهم اشياء جميلة جدا وهم ابا عن جد اصحاب ماخذينه من ابائهم واجدادهم اصلا. ولهذا تجدهم عندهم اعمال كثيرة جدا وممتازة وشوف نماذج من اعمالهم انا ما بعطي اسماء عشان واحد يقول فلانة لا لا ما بنعطي اسماء لكن بالسؤال ترى يدل عليهم ان شاء الله - 00:04:43

ويدل عليهم يروح يجلد ايام نحنا اه قبل فترة طويلة مش الان. كنا نرسل كتبنا من هنا لتجلد مصر وترجع وكان والحقيقة يعني رخيص كان الاشعة ما هي هناك الكرتون بخمسين ريال راح رايح جاي ولا خمسين ريال ما تسوى يعني ليست يعتبر ما هي بشيء بالنسبة لفارق - 00:05:01

اللي كان في الداخل واذا ذهب الى مصر. وانا انصح الاخوة حتى اللي يشترون من مصر مثلا وهي بلد تجليد او حتى ترى كان في الشام. كان وقتها في الشام كلام قبل فترة. كان ايضا - 00:05:19

مجلدين ممتازين اصحاب خبرة وكان اصلا تجليد شامي يتميز سبحان الله بشكله معروف جدا مثل التجنيد المغربي مثل المغرب ما عرف بالتجديد لكنه برضو متميز او متارة تقولها تجديد تاء مغربي - 00:05:29

وليس بذاك الجودة هو ادناهم تماما. لك دقيقة الشامي ترى ممتاز. فكان اللي يشتري من كتب من هذه الدول نقول له جلد هناك. قبل ما توصل عالنصيحة اذا كان وجيبها خلك مجلدة لان فرق السعر بقيمة كتاب واحد كنت اجلد ثلاثة كتب في مصر بقيمة كتاب واحد يجلده في الداخل - 00:05:39

لكن بعد ما صار ارتفعت الاسعار والتشديد على الدخول كتب وخروجه من مصر وشيء من ذلك صارت في قلق يعني يصير نوع من القلق يعني صار واحد يضحي انه يجلد بالزيادة عشان يعني - 00:05:58

يأمن من من فوات الكتاب يعني وهذي هذي نقطة جدا مهمة في الكتب بعض الكتب مفاريت اصلا نسأل الله التوفيق للجميع. اه وان شاء الله انه اخونا ترى التأييد ليس ليس غاية انما القصد منه الوسيلة لحفظ الكتب. بعضهم يرى عنده هوس تجديد تعرف يا ولدي انا اعرف - 00:06:11

اشخاص يفك كل الجود حتى هذه الممتازة يفكها ويجلدها كلها عشان يصير كلها لون اسود مثلا بختم واحد في الظهر وكذا والحقيقة يعني وللناس فيما يعشقون مذاهب لكنها يعني ارجو ان شاء الله ما تخش في الاسراف في المال - 00:06:27

ولا في التبذير وشيء من ذلك ولكن لا استحسنها تماما. الجلد النظيف يبقى. انا حتى لو اشتريت كتاب قديم ونفيس وطبعة اصيلة اصلية لكن نظيف يا اخي اتركه اذا نظيف ما اصابه سوس ولا شيء ولا يتهرى يا اخي بعض التجديد ممتاز جدا وقديم ونسأل الله التوفيق للجميع. امين. نبدأ. بسم الله. بسم الله - 00:06:43

هذا سلمك الله عندنا اليوم مجموعة من اصدارات دار الاطلس الخضراء بالرياض وفقهم الله لهم عدد من الاصدارات وسبق انه عرضنا مجموعة منها هذا احد الاصدارات المطولة عندهم اصلا ولاحد المشايخ المحققين الحنابلة المعاصرين له عناية كبيرة ويد طولى في تحقيق كتب الحنابلة خاصة الفقهية منها وهو يتقصى - 00:07:04

النسخ الخطية النفيسة في في بابها ويجتمع عنده من المكتبات العامة والخاصة ما يجعله اهل الناس لتحقيقه وهو اصلا عالم حنبلي معروف ويتميز بحسن ادراكه وحسن قراءته واطلاعه ومقابلته. وما اخرج من التحقيقات لكتب الحنابلة شاهدة على ذلك. وهو اخونا الحبيب فضيلة - 00:07:24

الشيخ احمد بن عبد العزيز الجماز وفقه الله الشيخ احمد الجماز اذا اخرج كتابا من كتب الحنابلة وله عددا من الاصدارات سبق ان عرضنا مجموعة منها فشد يديك به فهو حبذا هو لانه يعتني جدا بالكتاب ويراجعه ويقابل ويتعب عليه بمعنى الكلمة وهو اصلا فقيه حنبل - 00:07:44

هو اصلا ليس فقط مجرد صنعة بالنسبة له بل هو عنده الة العلم والة الصنعة فيها في التحقيق. ولهذا انا انصح دائما بتحقيقات الجماد فيما اخرج من الكتب لانها تعتبر في الطبقة الاولى من التحقيق. على ما اقول ليس مثله لا يوجد غيره مثله. لا. انا اقول هو نفسه في الطبقة الاولى من التحقيق - 00:08:03

يوجد عندنا بعض الكتب حققت وحققها هو وكلاهما تعطى من الطبعات الجيدة. ولهذا احنا نقول للاخوة اذا عندك هذا يغنيك عادة عن هذا. المقصود هذا احد الابرازات والاخراجات التي خرجت منها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن عبد العزيز الجمال. وهو لمتن كتاب سيار اللي هو شرح منتهى الايرادات - 00:08:23

منتهى الايرادات للعلامة تقي الدين احمد بن النجار الفتوحي منتهى الايرادات كتاب ومتن معروف سيار جمع في بين المقرع ابن قدام والتنقيح المرداوي وزاد اشياء او سواء منتهى الايرادات في في الجمع او في جمع المقنع. مع التنقيح وزيادات يعني فيها الاشياء زادها - 00:08:40

ايضا فزادها العلامة الفتوحى رحمه الله ابن النجار في هذا الكتاب لكن في تعقيد في العبارة وشيء من ذلك والكتاب صار معروف من الشروع شرحها هو نفسه المؤلف ايضا لكن من شروح السيارة المعروفة التي التي اعتني بها هذا الشرح للعلامة شيخ الحنابلة وامام في مصر العلامة منصور ابن يونس البهوتي - 00:08:58

اللي متوفى عام الف وواحد وخمسين للهجرة صاحب المؤلفات البديعة الروض المربع وكشاف القناع والمنح الشافية وغيرها وهذا منها وهذا من كتب المطولة سماه او او هو سمي سمي بشرح منتهى - 00:09:17

هو الحقيقة المؤلف نفسه ما سماه ما سمى شرحه باسما باسم علمي. لا بل قال وهو شرح على منتهى الاياب فسمي بشرح منتهى الادراك وان كان من بعده سموه بعرض من اسامي - 00:09:30

العلامة البوتي رحمه الله لما جاء الى كتاب منتهى الايرادات فعل فيه اشياء في شرعه تستحق تستحق ان يتميز عن باقي الشروح. فمثلا استدرك على المؤلف نفسه الفتوح لما شرح - 00:09:41

كتاب ومنتهى اه شرحه اه استدرك ما فاته او اغفله او اه انه خلاف راجح عند الحنابلة. فكان يتعقبه واستدركوا وتعقب علي. والشي الثاني ما ترك مسألة من دليل او تعليل حتى ان بعض المسائل يعلل فيها باكثر من تعليل. على خلاف الفتوح في شرحه - 00:09:56

لمتنه فانه ترك مسائل بلا دليل ولا تعليل ثم هو ايضا زاد اشياء وحرر واشبع الكتاب بذكر القواعد والاصول عند الحنابلة. فالكتاب مبثوث فيه شيء من ذلك ترى استخراج ما ذكره البيوتي في مصنفاته من قواعد الحنابلة يصلح. سواء قواعد اصولية او قواعد فقهية. مع طبعا معرفته وممارسته لمسألة الشروع هو - 00:10:16

شروح وسيارة رحمة الله عليه فالكتاب يستحق ان يقرأ فيه والعلام بوهوتي رأس في المذهب هذا الكتاب حققه اخونا الحبيب او هذه الطبعة والنصحة حققه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن عبد العزيز الجمال قال انه جمع قرابة خمسة عشرة نسخة خطية - 00:10:40

كتاب يقول سبعة منها كاملة الاجزاء. والباقي عبارة عن اجزاء للكتاب يعني البقية. لكن وغالبها يقول هذه النسخ خطية غالبها نجدية. وبعضها مصرية ونسخة تركيا وهي انفسها على الاطلاق لكن انتخب منها ثلاثة رأى انها تميزت بمزايا وخصائص ليست في كل النسخ. والثلاثة عول عليها في تحقيق هذا. اولها النسخة النفيسة بخط تلميذ - 00:10:57

المؤلف على علاء المرداوي تلميذه بدأ بنسخ النسخة من من نسخة شيخه نقلها ونسخها في بدءه في حياة المؤلف وقابلها مع المؤلف قرابة ثلثي الكتاب ثم مات المؤلف. رحمة الله عليه. فثلثي الكتاب مقابل. ثم بعد ذلك والنسخة بالكامل منقولة من نسخة المؤلف - 00:11:19

مع تحريرات له واتقان حتى يقول يندر تجد فيها الخطأ. بل نسخة نفيسة بمعنى الكلمة. ثم نسختين اخرى ذكرها ايضا وفقه الله. واخرج الكتاب عليها وحققها طبعها في دار اطلس الخضراء لنشر والتوزيع بالرياض في آآ ست مجلدات. طبعا طريقته هكذا هذا هو المتن المتن اللي هو منتهى الايرادات - 00:11:39

قوسين وهو بالاحمر كما ترون والكتاب بالكامل مشكول والباقي اسود. وهذه تعليقات المحقق وفقه الله فيها المقابلة بين النسخ. فيها تخريج الاثار والاحاديث عدو الاقوال الى مصادرها ومن مزايا الشيخ الجمال في تحقيقاته انه لا يطيل لا يطيل فتقرأ الكتاب حقا كتاب شف شف شف - 00:11:59

ربما تمر على الصبح عشان ما في الا تعليق واحد لاجل المقابلة. والا يمر عليك الكتاب اه كاملا لاجل القراءة والاستمتاع لانه كتاب المؤلف. الكتاب مطبوع فيه ستة مجلدات من اصدارات دار اطلس الخضراء وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب اخر - 00:12:19

الاصل آآ متن سيار معروف للعلامة مرعي الكرمي وهو دليل الطالب لنيل المطالب دليل الطالب اختصره مرعي الكلمة من منتهى الايرادات اصلا. وزاد اشياء من من الاقناع ايضا. الاشياء لكن الاصل عندهم منتهى الايرادات اللي هي سبق قبل قليل ذكرناه - 00:12:35

اختصروا منتهى الايرادات لكنه ايش فعل؟ آآ بصت العبارة رتب المسائل ترتيبا بديعا حتى صار سهل التناول هذا كتابه دليل الطالب كثرت عليه الشروح والحواشي والمنظومات ايضا. والمحقق ذكر جملة منها في المقدمة وفقه الله - 00:12:52

كان له عدد من الشروح والحواشي لبعض العلماء الحنابلة المتأخرين. طبعا متأخرين مع وكان من اهمها وافضلها حاشية ابن عوض العلامة احمد العلامة الحنبلي المصري احمد ابن محمد ابن عوض المرداوي المتوفى عام الف ومئة - 00:13:10

واربعين للهجرة رحمة الله عليه. وهذا الكتاب الذي هو بعنوان حاشية حاشية تسمى سميت فتح وهاب المآرب على دليل الطالب لنيل المطالب. دليل الطالب للعلام مرعي الكرمي. مرعي الكرمي اه رحمة الله عليه توفي عام الف وثلاثة وثلاثين. هو الف قلنا اختصر كتابه من الاصل - 00:13:25

منتهى الايرادات. كثرت عليه الشروح كان والحواشي. هذي من انفس الحواشي. وهي حاشية نفيسة جدا، بل قال بعضهم انها انفس حواشي المذهب عموما والدليل خصوصا لمديرية الطالب خصوصا والسبب ان العلامة المرداوي اصلا من علماء الحنابلة كبار وهو في نفس الوقت تتلمذ اه حصل عددا من الحواشي والشروح للكتاب فتحصل - 00:13:45

وقع بين يديه ما حواشي الكتاب وشروحه فسار وهو عالم ينتقي انتقاء العالم في تعليقاته وتحشيته على الكتاب جعل مدار تعليقاته منتقاه من سبعة اصول معروفة او سبعة مؤلفين علماء من علماء الحلال المتأخرين كتبهم سيارة معروفة خاصة في مصر - 00:14:08

جعل المدار عليهم وكان يرمز لهم بالحاء عين ميم عين وميم حاء وبهذه الطريقة. البهوتي وغيره يعني. وبعض مشايخه وباقي الاحالات مما ينتقيها او ينقلها المنقولات فانه يذكرها بالاسم يعني اذا ذكر بعض المتقدمين. ثم هو سار بحكم خبرته يفك العبارة يعلق على بعض المواطن. وهو اصلا وضع - 00:14:28

كلها تحشية وتعليقا على نسخته الخطية. فلما مات جاء ابنه احمد احمد ولده وجد ان الكتاب محشي والكتب والخطوط داخلة ومتداخلة في الكتاب وهي كثيرة جدا فجرد حاشية والده في هذا الكتاب في هذا وابرزها في كتاب مستقل كما ترى - 00:14:48

ها هو فتح تسمية ولده اصلا. فتح وهاب المآرب على دليل الطالب من المطالب الكتاب هذه وهذه الحاشية حققها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن عبد العزيز الجماز وفقه الله على ثلاث نسخ خطية. اصلا قد صدر له الطبعة الاولى لنفس المحقق - 00:15:08
هذا طبعا نسختين خطيتين. ثم حصل نسخة اخرى آآ ثالثة فزادت الطبعة الثانية تصحيحات آآ التصحيحات ما وقع في التصحيحات واشياء واضاف النسخة الثالثة في التعليق وان كانت صلاحها ليس بجيدة وقال انها ما هي بجيدة ليست بذات الجودة النسخة الثالثة الخطية لكنه ايضا من فوائد الطبعة الثانية ان كثيرا من - 00:15:24
الحواشي التي كانت ايام الطبع المخطوطة طبعت في هذه الفترة يقول حتى ان كل الاحالات آآ رجعتها الى مصادري التي طبعت يقول حاجة وحدة الى ما طبعت حاشية الحفيد. وان شاء الله ييسر وهو يدور عليها ان شاء الله يطبعها وان شاء الله تيسر له ذلك. وطبع الكتاب في ثلاث مجلدات ضخمة من اثناء دار الاطلس الخضراء. آآ - 00:15:44
بالرياض فلاحظ معي اصلا حقق كتاب دليل الطالب على خمسة نسخة خطية وذكرها في المقدمة خمسة نسخ خطية الدليل الاصل المتن واما الشرح فانه حققها ثلاث نسخ خطية وذكرها حينئذ. والكتاب الاصل متن مشكول بالكامل. وها هنا شرح او حاشت العلامة بن عوض رحمة الله عليه - 00:16:04
وهذه الاحالات والتعليقات وهي قليلة كما ترى على بحسب الحاجة وهذا مما يعني يميز كتب الشيخ احمد الجماز تحقيقاته وفقه الله اه الكتاب مطبوع في ثلاثة مجلدات ضخمة من اصدارات دار الاطلس الخضراء اه للنشر والتوزيع بالرياض. هذا سلمك الله احد الشروح المطولة المعاصرة - 00:16:24
وهو لاخينا الحبيب معالي الشيخ آآ الاستاذ الدكتور سعد آآ ابن تركي الخثلان العالم المعروف المفتي الفقيه آآ والاستاذ استاذ الفقه المعروف في كلية الشريعة وفقه الله وسدد درس الكتاب قري عليه كتاب دليل الطالب لمرع الكرمي فشرحه في خمس سنوات - 00:16:44
ثم بعد ذلك هذه الدروس فرغت واعطي شيخ لينظر فيها ويحرر ما يحتاج ويزيد وينقح حتى تخرج كتابا فاشتغل عليه خمس سنوات صارت المدة التي اشتغل بها تدريسا في دروس وتفريقا وعناية عشر سنوات بالكاملة تلك عشرة كاملة. ثم هو بعد ذلك كان له طريقة بالكتاب - 00:17:02
وهو انه اتى اه صنع مقدمة للكتاب طبعا اللي هي تعريف المترجم ترجم للمؤلف وشيء من ذلك. لكن جاء طريقته في اطلاق المسائل انه يأتي بعبارة المؤلف. ثم بعد ذلك يشرح عبارة المؤلف يفك عبارته ثم يذكر دليله وتعليله ثم يذكر الخلاف العلماء في المسألة ويذهب الى الراجح - 00:17:22
ثم او ثم يسوق الاثار وعن الائمة. ويذكر كلام الصحابة والتابعين شيء من ذلك. ثم بعد ذلك يأتي بالنوازل والمسائل المعاصرة القريبة او يوجد ذليل او تشابهها في الصورة من المنازل المعاصرة ويذكرها حينئذ ويذكر القرارات المجمعية وفتاوى اللجنة الدائمة وغيرها. وفقه الله للكتاب - 00:17:42
وصار على الطريق وهو شرح سهل ميسر. لكنه مطول خرج فيه ثمانية مجلدات وسماه السلسبيل في شرح الدليل شرح الشرح هو شرح دليل الطالب. ثم مع ذكر ابرز النوازل والمسائل المعاصرة. من تأليف اخينا الحبيب معالي الشيخ الاستاذ الدكتور سعد بن تركي الخثلان. اه وفقه الله - 00:18:02
فيه وقدم له سماحة المفتي الشيخ معالي سماحة المفتي الشيخ عبد العزيز ال الشيخ وفقه الله. الكتاب طبع في دار اطلس الخضراء الخضراء بالتعاون مع وقف منارات الهدى في ثمانية مجلدات. وطريقة الشيخ انه يأتي الى المكان الذي يراد شرحه مثلا هذا مكان هذا مقطع مثلا - 00:18:21
طيب هذا مقطع يأتي بالفصل هذا مثلا فصل مشكولا بالكامل يشكله طبعا انا ما ادري ما ذكر النسخة التي اعتمد عليها في ذكر الدليل لكنه قرأ مرارا على اشياء وكذا ولهذا ظبطه ظبط مقره على اشياخه. ثم بعد ذلك يأتي بشرح. يأتي قوله مفصلا شوف قوله الذي وهو الجملة او الكلام محل شرع - 00:18:41

بالاحمر كما ترى بين قوسين ويبدأ يشرح الشيخ العبارة ويذكر مراد قوله وهذا مقطع ثاني محله للشرح قوله وانت ماشي الكتاب كله على هذا المنوال وفقه الله وهو من الشروح من شروح الدليل النفيسة المتأخرة. في ثمانية مجلات مسارات دارس الخضراء. هذا - 00:19:01

سلمك الله عبارة عن انتخاب وانتقاء اه اه لمجموعة ما حصل لاحد اعيان العصر من المفكرين الاسلاميين الكبار الشيخ الدكتور جعفر شيخ ادريس آآ وفقه الله عالم سوداني معروف جاوز التسعين سنة امد الله في عمره وفسح في اجله على طاعته وفي صحة معافيه وزيادة - 00:19:21

من الصالح وله عدد من المناظرات والحوارات واللقاءات والكتابات لا يعرف احد اكثر منه لقاءات لا في المجلات ولا الجرائد ولا القنوات انه مرح وسيع الصدر يتحمل النقاش ولهذا يستضاف مرارا. اما مناظرات شيء شيء يحدث ولا حرج. انا اتمنى انها - 00:19:41

على اليوتيوب انا بعد قليل ما رفع ولا هو شيء كثير عمره مديد قضاؤه اكثر وخاصة انه لما عاش في الغرب يعني حصلت له من والمناظرات والحوارات شيء كثير كثير جدا بعضه من الاعيان وكبار خاصة تارة موسوعة في معرفة نتاج الغربي والفلسفي القبائل - 00:20:01

فلسفية عندهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مبارك بن حمد الحمد الشريف. اصلا عنده كتاب ضخم في ترجمة الشيخ جعفر جعفر الشيخ الدريس. الدكتور جعفر الشيخ ترجمة له سيرته وحياته العلمية ومؤلفاته اظنه في مجلد ضخم او مجلدين تقريبا - 00:20:21

واظنها صدرت اظن هو جاء بحكم انه اشتغل على على سيرته وعلى على شخصيته فجمع كل مواقع تحت يده تواصل مع المؤلف او مع الشيخ واخذ حصل مؤلفات ومقالاته ولقاءاته واشياء جدا. فوجد انه مليئة علم كثير فوجد انه يمكن ان تتنافس - 00:20:39

لان المعلومة صارت متناثرة. القضية الوحدة تجدها في كلامه كثير في حوارات ودراسات وبحوث. بثها هنا وهناك. لو جمعت محل واحد كفوائد فاراد ان يجمع وينتهي مسائل الصلة الوحدة في ابواب معينة وهي منتقاة فقط. وسماها شف هذا سماه. المفرد النفيس من فوائد جعفر الشيخ ادريس - 00:21:04

فوائد مختارة من بحوث ومقالات ومحاضرات ودراسات ولقاءات وحوارات كلها ها هنا جمعها واعد اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مبارك بن حمد الحامد الشريف وفقه الله في ثلاث مجلدات ضخمة - 00:21:24

من ادارة دار اطلس الخضراء. لما جمعها هو يقول قد اه قسمها بعد ذلك الى خمسة اقسام كما ترى. الاقسام الخمسة حتى تستوعب عناصر الفوائد المنتقاة قسم جعل تحته الفوائد المتعلقة بالثقافة الاسلامية والدعوة الى الله. والشيخ بحر في ذلك وهو من اعيان الدعاء في هذا الزمان. وقسم تحت ما يتعلق بالفكر الغربي - 00:21:40

ومقتضياته قسم ما يتعلق بعلوم الدين وعلوم الشريعة وعلوم الطبيعة. والحوار النكد اللي حصل في مسألة تعارضها وغير ذلك. وقسم تحت ما يعرف بنظرية مناهج التفكير والشيخ مبدع في هذا الباب. ثم باقي موضوعات متنوعة هنا وهناك. وكلها يذكرها بهذه الطريقة. شوف ان شاء الله يبان الاخوة - 00:22:00

يقول لك فائدة يأتي لها بعنوان كالسؤال تماما ثم هذي اجابات الشيخ منتقاه من مؤلفاته فائدة الاسلام الذي يريده الغرب ويتكلم طبعا مني حواراتي دراسات فائدة وهكذا كل الكتاب على هذا المنوال. قدم بمقدمة فيها ترجمة للشيخ. ترجمة تجلي - 00:22:20

الجانب البناء الفكري والعلمي عند بالخصوص يعني بالذات يعني. وهي لقاءاته مع العلماء على من تتلمذ خاصة لما تقابل في هناك محطات كانت نقلة علمية مثلا لقاءاته بالشيخ اسماعيل الانصاري لما كان في السودان ثم بعد ذلك انتقاله لما حصل للشيخ عبد الباز وصاحبته له ثم بعد ذلك لما انتقل الى الى الى الغرب - 00:22:40

شفيق وما حصل من مناظرات حوارات يعني محطات مهمة كانت في حياتي وحتى ذكر ما استفادوا في جلوسه هناك. الكتاب مطبوع في ثلاث مجلدات من اصدارات دار الاطلس الخضراء والتوزيع بالرياض. استأذنك شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي

المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - 00:23:00
اذا عاملت الناس او واعدتهم او عاهدتهم فاحرص على الوفاء فان الله تعالى كفيل عليكم. قال تعالى وقد جعلتم الله عليكم كفيلا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا اذا عاملت الناس او واعدتهم او عاهدتهم فاحرص على الوفاء فان الله تعالى كفيل عليكم. قال تعالى - 00:23:19
وقد جعلتم الله عليكم كفيلا. اي متكفلا بوفائكم بالعهد. والكفيل الضامن قال النبي صلى الله عليه وسلم تكفل الله لمن جاهد في سبيله لا يخرجه من بيته الا جهاد في سبيله - 00:23:55
وتصديق كلمته بان يدخله الجنة. او يرجعه الى مسكنه الذي خرج منه. مع ما نال من اجره او غنيمة. فيقال تضمن الله وتكفل الله وانتدب الله. بمعنى واحد ومحصله تحقيق الوعد المذكور والكفيل الشهيد والرقيب. قال تعالى وقد جعلتم الله عليكم كثيرا - 00:24:15
اي شهيدا على تلك البيعة. فان الكفيل مراع لحال المكفول به رقيب عليه. والكثير هو الذي يكفل عباده بالحفظ والحياطة. قال تعالى قل من يكلأكم بالليل والنهار ان الرحمن اي هل يحفظكم احد غيره - 00:24:45
لا حافظ الا هو فمن رضي بالله كفيلا كفاه واتم له امره. وقد حكى لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قصته كرجل من بني اسرائيل سأل رجلا ان يسلفه الف دينار. فقال ائتني بالكفيل. قال كفى بالله - 00:25:10
كفيلا فاعطاه. ثم لما اراد المقترض ان يرد المال لم يجد مركبا. فوضع المال في خشبة القاها في البحر فاوصلها الله بقدرته وكفالته الى صاحب المال. ومن امن بان الله هو - 00:25:33
توكل عليه وفوض امره اليه. واعتمد بقلبه عليه في جلب المنافع ودفع المضار ونفض القلب واليد عن من سواه. ومن امن بان الله هو الكفيل اطمأن الى وعده بانه تكفل - 00:25:53
بارزاق عباده فلم يطلب الرزق الا من الحلال. قال النبي صلى الله عليه وسلم ان روح القدس ففي روعي انه لن تموت نفس حتى تستكمل رزقها. فاتقوا الله واجملوا في الطلب. ولا يحملن - 00:26:13
لانكم استبطاء الرزق على ان تطلبوه بمعصية الله فان ما عند الله لا ينال الا بطاعته الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي. حيا هلا بكم متابعينا الكرام. جديد الترحيب بكم - 00:26:33
شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. نواصل شيخنا هذا سلمك الله عبارة عن اه اربعين حديثا منتقاة من اه كتاب عظيم وهو كتاب التوحيد لابن ابن خزيمة رحمه الله له كتاب التوحيد معروف مشهور قرئ على الشيخ المحدث العلامة عبد الله سعد عبد الله بن عبد الرحمن محمد السعد حفظه الله وهو شيخ - 00:26:58
آآ من شيوخ الحديث وعلمائه وحفاظه والذين يقلوا يصدق عليهم لفظ الحافظ وصف الحافظ الا مثله قليل من امثاله. المقصود قري عليه كتاب التوحيد وله رأي يرى ان كتاب التوحيد ابن خزيمة هو جزء من كتابه اللي هو صحيح ابن خزيم اللي هو المختصر يعني يرى انه جزء منه اصلا ويقول هذا رأي قابل للنقاب - 00:27:18
شيء من ذلك. المقصود لما قرأ عليه كاملا كان تلميذه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد ابن عبد الرزاق ابن محمد ال ابراهيم العنقري. وفقه الله جاء بعد ان انتهى من الكتاب وقرأ على شيخ قد انتخب منه اربعين حديثا. من سائر ابواب الاعتقاد فيها اصول الاعتقاد المذكور في كتاب التوحيد ابن خزيمة - 00:27:38
وهذا الحديث اتى بها جعل لها ابوابا كل جعلها من كتب الاربعين شوية الاربعين المنتخبة نقرأ الحين بعدين آآ جاء بالحديث ثم يذكر له درجة الحديث ويعلق عليه من كلام الشيخ من شرح الشيخ السعد او من تعليقاته او من دروسه الاخرى او فوائده التي كان يعلقها ثم يتكلم عن معنى الحديث مما - 00:27:58
ذكره آآ ابن خزيمة او ذكره غيره من اهل العلم. ويعلقه الحديث بهذه الطريقة. وبعد ما انتخبه عرض على الشيخ والشيخ املى عليه افوائد في الاحاديث يعني لا تجدها مسجلة ولا شرح الكتاب مسجل موجود لكن املى عليه فوائد ووضعها في محلها المعتبر وسمى

الجميع الاربعون المنتخبة من احاديث توحيد - 00:28:18
ابن خزيمة المستعذبة الانتخاب والانتقاء اخينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن عبد الرزاق ابن محمد ال ابراهيم العنقري وهو بعد ان قرأ كتابة كاملة على شيخي العلامة المحدث عبدالله السعد وفقه الله قام بهذا الانتخاب. الكتاب من اصدارات دائرة بالاشتراك مع دار الاداوة للنشر والتوزيع - 00:28:38
والشيخ طبعا كتب مقدمة لو اشوف طريقته بهذه الطريقة. هذي طريقة اخونا الحبيب جزاه الله خير اه الشيخ العنقري هذي طريقتها. هذا مثال يجعل له باب باب اثبات العين لله عز وجل. قال الله - 00:28:58
تعالى يذكر ما فيها من ايات والحديث شف الحديث الخامس يذكره كاملا ثم يتكلم هاي درجة الحديث يذكره واما العلل وما فيه فهو كلام الشيخ سعد طبعا من شرح الشاهد ما هو؟ ثم مقصود الباب وشرحه وبيان المعاني المتضمنة للاعتقاد لاجلها ساق ابن خزيمة في كتاب التوحيد - 00:29:08
والكتاب لطيف جميل. كله على هذا المنوال. اخره اخره. حبر جهز اجازة. هذي اجازة جاهزة لمن قرأ الكتاب او على الشيخ آآ المجيد آآ وفقهم الله جميعا. هذا سلمك الله كتاب آآ الاصل هو بلوغ مرامي الحافظ بن حجر. ثم جاء بعد ذلك - 00:29:28
من قرب بلوغ المرام سموه تقريب بلوغ المرام للحفاظ. وهو للشيخين الشيخ الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فهد ابن عبد الرحمن يحيى. واخونا الحبيب فضيلة الشيخ طارق بن محمد الخضر لهم كتاب اسمه تقريب بلوغ المرام - 00:29:48
ثم بعد جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن عبد الله الصقر ووضع لهذا التقريب تشجيرا يقول لان التشجير اسهل الحفظ والاستيعاب وطريقته في التشجير هذا ان شاء الله يبان للاخوة شوفوا هذي طريقته. انه يأتي للباب او اولا استوعب كل الاحاديث ما في ما ترك شيء. لكن طريقته يأتي للباب هذا باب الغصب مثاله يعني في في في بلوغ المرام - 00:30:03
فما كان الحديث في الصحيحين جعله بالاسود. بمجرد ما تعرف ان بالاسود تعرف انه في الصحيحين. وما كان في السنن ابي داوود شف ها يجعلها بالاخضر. كما ترى. وما كان في غير ذلك يجعلها كلها بقية كتب السنة يجعلها بالازرق. ويحافظ على كلام الحافظ ابن حجر تصحيحا وتعليقا. وزادوا اشياء - 00:30:23
او استدراكات قليلة يعني جدا قليلة هذي جعلها باللون الاحمر ضمن الكتاب يعني لو لو احتيج اليها يعني من باب اه الفوائد العلمية او شيء من ذلك هو قال هذا ان شاء الله طبعا لقلتها قد ما تقع شوف هذا مثال هذا مثال اللي باللون الاحمر وهو عند البخاري ايضا هذا هذا بعض الاستدراكات القليلة على - 00:30:43
الحافظ في بلوغ المرام والكتاب لطيف جدا كله على هذا المنوال. اللهم اني اني اعيب عليهم امرين الاول القرمطة في الخط شوف كيف صغير يا ولدي يا الله والثاني الصفحة المنقرشة هذي هذا تجديد الغموض ترى المفروض تكون صفحة واضحة بيضاء حتى تحصل القراءة فيها ويكبر - 00:31:03
نوعا ما وان شاء الله يروحون. طبعا هو في الباب قال باب الوصايا يذكر لك عدد الاحاديث في الباب التي ساقها ابن حجر في بلوغ المرام. فهو كاملا لكن هنا لما صارت موزعة - 00:31:23
عن الصحيحين والابن وكذا صارت مفرقة يعني لا يسمح الواحد فهو يجعل رقم الحديث ها هنا رقم الحديث في الاصل اللي هو ها هنا في اخره لكن الاول الترقيم التسلسلي وفقه الله الكتاب من اصدارات دار الاطلس الخضراء بالرياض. هذا سلمك الله عبارة عن مشروع لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن ناصر - 00:31:33
وهو اراد ان يستخرج من الصحيحين ما كان طرائق تعامل النبي صلى الله عليه وسلم مع الخلائق ومع مع الخلائق عموما فاراد ان ان يجليها من الصحيحين فقط. هو عنده ان شاء الله يقول فيما يأمل فيما بعد ذلك ان يستخرج من باقي كتب السنة. المهم ثم بعد ذلك قسمها الى اقسام - 00:31:53
طلع هذي شف هذا القسم الاول من ظمن السلسلة. السلسلة بعنوان التعامل المشتبه من سيرة النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم. كتب في يعني محل البحث والالتقاء ما جاء في الصحيحين فقط. في البخاري ومسلم. هذا الاول من هذه السلسلة وهو تعامله مع

غير المسلمين صلى الله عليه وسلم - 00:32:12
وقسم الكتاب الى قسمين او فصلين فصل جعله تعامله مع المشركين وفصل تعامله مع اهل الكتاب الى قسم لهذا الجزء اللي عندنا. وطريقته انه يأتي هذا عندنا يجعل لها عنوانا العنوان يكشف عن الحديث الذي تحته يسوق لك الحديث ان كان في البخاري كان في المسلم يذكر لك في الهامش اطرافه - 00:32:32
من ذلك ثم بعد ان يسوق او يأتي التعامل المذكور في الحديث ما هو نوع التعامل بالظبط؟ ثم فوائد شوف هذي فوائد منتخبة من فتح الباري وشرح النووي فتح الباري وشرح النويوي منتخبة وبعض الفوائد هو يضيفها من عندي نفسه. كل الكتاب على هذا المنوال وفقه الله وهو كتاب لطيف جميل جدا - 00:32:52
وعباراته سهلة. هذا الجزء الاول من اصدارات طبعا كلها دائرة الاطلس الخضراء. الجزء الثاني ضمن السلسلة المعروفة التعامل المشتبه من سيرة النبي المصطفى. صلى الله عليه وسلم في الصحيحين. هذا - 00:33:12
الثاني الجزء الثاني تعامله صلى الله عليه وسلم مع الصغار وهذي هذي فيها لطائف واشياء جمع واعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد ابن عبد الرحمن ابن ناصر الزير وفقه الله وهو كذلك على هذا الموال لكن الصغار ما فيها - 00:33:22
ما قسم فصول لا انما جعل لها مثل الابواب مثلا تحنيك للاطفال وتسميته لهم ويسوق يسوق الاحاديث التي تحتوي على نفس المنوال. يسوق الحديث من البخاري ومسلم ويحيل الاطراف ثم يتكلم عنه ما هو نوع التعامل ثم الفوائد شوف هذا مثلا رحمته صلى الله عليه وسلم للاطفال وتقبيلهم ويسوق هذا مثلا تقديره للصغار وهكذا كل الكتاب على هذا - 00:33:35
وفقه الله هذا ايضا الجزء الثاني وهذا الثالث وهو اكبر الاجزاء عندنا وهو آآ آآ ما يتعلق بتعامله صلى الله عليه وسلم مع النساء وهو اكبر الاكبر الاجزاء حتى الان معنا وهو الجزء الثالث بالنسبة للسلسلة سلسلة التعامل المشتبه من سيرة النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم في الصحيحين. وهو لاخيه - 00:33:55
فضيلة الشيخ محمد عبد الرحمن من ناصر الزير وهو عن الا انه هنا النساء كثر للتعامل معهم. فقسموا بالاقسام القسم الاول ما يتعلق بتعاملهم مع امهات وزوجاته ثاني ما يتعلق بتعامله مع بناته والثالث ما يتعلق مع محارمه ونسائه يعني من ال البيت والرابع ما يتعلق مع تعامله مع باقي - 00:34:15
المسلمات والخامس ما يتعلق بتعامله مع الجواري والسادس والاخير مع تعامله مع المشركات. والكتاب كله على هذا المنوال يسوق لك الحديث وما فيه الحديث ونوع التعامل الذي يكشف عنه الحديث وبعض الفوائد المنتقاه وكلها على منوال واحد كما قلنا لكم كله من الصحيحين والاستنباطات من البخاري من - 00:34:35
فتح الباري والشرح النووي والكتاب من اصدارات اه دار اطلس الخضراء وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب ضخم صاحبه اصلا متخصص في قضايا التحكيم وهو قاضي آآ آآ من اساتذة معهد العائلة للقضاء وموضوع التحكيم وهو فض النزاعات من غير اللجوء الى القضاء آآ - 00:34:55
الناس الى الرضا الى انه يدخل جماعة او واحد يحكم بينهم ثم يكون حكمه ملزما ويفض النزاع وهذا افضل والشريعة اقرته والتحكيم بين الزوجين وهو مذكور في كتاب الله قال كل صلح جائز بين المسلمين الا صلحا حل حرام او حرم حلالا. فالمقصود انه له شروط واوليات وشيء من ذلك. هذا التحكيم وهو احسن لانه اختصار الوقت والجهد - 00:35:15
والروحة الجية واشياء كثيرة وحتى اخسر المال اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله بن عبد العزيز سليم وفقه الله وهو متخصص في هذه الابواب جمع في هذا الكتاب الضخم قرابة سبعمائة صفحة اطلس كل ما يتعلق بموضوع اه تقنين - 00:35:37
قضايا التحكيم ومسائله من بدايته من عام الف وثلاث مئة وواحد واربعين في المملكة العربية السعودية منذ صدور القرار السامي الاول في فيما يختص في هذا الموضوع الى السنة الى عام الف وثلاث مئة وواحد الف واربع مئة سنة تامة جمع كل القرارات كل القرارات اللي صدرت اه من لوائح وتنظيمات وقرارات - 00:35:56

او او قرار سامي او قرار مجلس الوزرا وغيرها او ما يتعلق بقضايا التحكيم في الاتفاقيات الدولية وغيرها جمعها في هذا الكتاب تسلسليا وقسمها الى قدم مقدمة فيها التعريف بمصطلحات البحث المعروفة المشهورة والحاجة الى التحكيم وعلاقة التحكيم بالقضاء. ثم بعد ذلك جاء الى موضوع يقسم البحث - 00:36:16

اسف خلنا نقول الاسم. عنون لكتابه الضخم بعنوان الاطلس القانوني للتحكيم في المملكة العربية السعودية خلال مئة عام شوف تاريخ التحكيم في المملكة العربية من عام الف وثلاث مئة وواحد واربعين الى عام الف واربع مئة وواحد واربعين. اه انا غلطت اول من الف وثلاث مئة وواحد واربعين الى الف - 00:36:36

اربع مئة وواحد واربعين مئة سنة كاملة ما خرج من فيهم قرارات شوف ايش مكتوب مئتين ان شاء الله للاخوة مئتين وسبعة وستين آآ موظع قانوني متعلق بالتحكيم في الانظمة واللوائح والقرارات الصادرة في المملكة العربية السعودية والاتفاقيات والمعاهدات التي ابرمتها آآ او او - 00:36:56

انضمت اليها والكتاب يعتبر مرجع حقيقي للقضاة وللمحامين وللذين يدخلون في التحكيم لانهم يحتاجونه جدا. ثم بعد ذلك قسم كتاب قلت لك الى مبحثين. المبحث الاول جمع فيه شوف هذا هو. التحكيم في الانظمة واللوائح والقرارات الوطنية وقسمنا الى ثلاث مطالب. كلها وتحت كل مطلب طبعا عدد من المواد - 00:37:16

المبحث الثاني آآ التحكيم في الاتفاقيات الدولية والمعاهدات الثنائية بين الدول. جعلت تحت ايضا ثلاث مطالب اتفاقية او اربعة مطالب اتفاقية الثنائية مع الشركات والحكومات اتفاقيات مع دول الخليج مع دول عربية مع والمعاهدات الدولية. ايش يفعل طريقته؟ شوف عشان يبان للاخوة ان شاء الله يبان ها شوفوا. يأتي بنص - 00:37:36

الوثيقة او النظام او اللائحة والقرار ومتى صدر وتاريخه وهذا نصه ويبين ما فيه. يعني يشرح ويبين بعض العبادات. كل الكتاب ان هو عبارة عن جمع واللوحة التي خرجت كل الكتاب عن هذا المنوال. الكتاب ضخم جدا وفقه الله في من مطبوعات دار اطلس الخضراء بالاشتراك مع مركز البحوث الوقفية - 00:37:56

هذا ايضا كتاب ثاني له وهو ضمن هذه السلسلة اول طبعا له سلسلة سماها سميت سلسلة المؤلف في التحكيم. وهو العلاقة بين القضاء والتحكيم ما دور ما تعرف القضاء عندنا صار آآ نوع المحاكم لها عدد من الاختصاصات. التحكيم في اي القظاء؟ القظاء كيف يرتب التحكيم؟ بابتداع باختيار المحكمين - 00:38:16

ثم طريقة التحكيم ثم نتائجه ثم مسألة الدفع ببطلان التحكيم ثم تنفيذ التحكيم. هذه كلها ترجع لانه حتى يكون التحكيم جدوى لابد من الزام المتحاكمين لابد من الزامن بالنتائج التحكيم. طب هذا مين يتولى الاسلام؟ القضاء هو اللي تولى الاسلام. فهناك علاقة بين التحكيم والقضاء - 00:38:36

الحبيب فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله بن سليم وفقه الله اراد ان يجلي هذا الموضوع في هذا الكتاب. الذي سماه دور القضاء واختصاصاته في نظام التحكيم الجديد شوف اصله بحث محكم في احد المؤتمرات وفقه الله. طبعا - 00:38:56

كذلك فعل جاء في المقدمة وكتب التعاريف المراد حينئذ لكن بعد ذلك واهميته لكن بعد ذلك جاء الى الى موضوع البحث وقسمه بمقدمات من اهمها كان مسألة العلاقة بين القضاء والتحكيم. لكن قسم الكتاب بعد ذلك الى مبحثين. المبحث الاول جعله في دور القضاء قبل اصدار التحكيم او الحكم - 00:39:12

تحكيمي وهذا تحته ثلاث مطالب. اختيار المحكمين او المحكمين ايا ما كان. اه ثم الاتفاق على التحكيم وهكذا. البحث المبحث الثاني دور القضاء في اصدار الحكم بالتحكيم وتنفيذه. تحته ثلاث مطالب اية دور القضاء في اصدار الحكم في دعوى البطلان في تنفيذه - 00:39:32

والكتاب ايضا على هذا المنوال فيه شروع وفيه بيان الاليات يأتي اولا كذلك القضايا القانونية هكذا والانظمة واللوائح شف ويشرحها لكم ويبينها كله والكتاب يحتاج اليه القضاة ويحتاج اليه ايضا المحامين. الكتاب من اصدارات مركز البحوث الوقفية وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب لطيف عبارة عن - 00:39:52

استخراج واستنباط الفوائد التربوية والعلمية وغيرها مما يتعلق بقصة موسى عليه السلام مع الخضر. المشهورة في سورة الكهف والتي وحديثها مذكور في صحيح البخاري اه اه قام اختان فاضلان وهي اختنا الفاضلة الباحثة عفاف بنت سعد واختنا الفاضلة الباحثة جواهر بنت فهد - 00:40:12

مجتمعتا على ان يأتي تأتيان بهذه القصة ويستنبطا منها اه هذه الفوائد سموا كتاب هل اتبعك؟ هذا عنوانه دروس من قصة موسى عليه السلام مع الخضر هذه القصة طبعا هو اتوا اولا ساقوا الايات اللي في سورة الكهف كاملة ثم ساقوا الحديث البخاري كاملا ثم بعد ذلك رتبوا الكتاب على هذا الترتيب وهو التالي - 00:40:33

الاية التي هي محل الشرح. لاحظوا يأتون بها. ثم يأتون بتفسير يرجعون الى الى كلام اهل العلم في المفسرين. فيفسرونها ثم بعد ذلك يأتون بالوقفات التدبر التي هي محل البحث عندنا ثم بعد ذلك يأتون بمكان العمل العمل بالاية لان القصد يقول الان ان تنقلك الايات الى العمل بعد ان عرفنا ما - 00:40:56

فيها من مواضيع التدبر والاستنباطات لابد من العمل يأتي بقضايا عملية يفعلها المربيين والمتعلمين وغيرهم المبتدئين والمنتهين في كل كتاب الاية يفسرون الاية التدبرية ثم بعد ذلك ذلك والكتاب الحقيقة لطيف جدا وفيه استنباطات واشياء استفادوها من اكثر من اربعين كتابا - 00:41:16

وشرحوا القريب بعض الالفاظ الغريبة سواء في الحديثة قدموا المقدمة فيها شرح قريب الحديث الكتاب من اصدارات دار اطلس الخضراء بالرياض وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب لطيف صاحبه اراد ان يجمع آآ ما ذكر في القرآن والسنة الصحيحة - 00:41:36

من صفات المؤمنين او خلق اهل الايمان. سماه كده خلق المؤمن اثنتان وسبعون صفة. من صفات المؤمنين في الكتاب والسنة من جمع من جمع واعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ حسين ابن علي المسردي القحطاني وفقه الله. وهو كذلك جاء الى القرآن واخرج ما فيه من صفات اهل الايمان ثم - 00:41:52

وكذلك واعتمد على السنة الصحيحة فقط. واخرج ما فيها وجعل له ترتيبا معين. هذا بهذه الطريقة. مثلا هذه الصفة الثامنة والثلاثون قال بر الوالدين يذكر لك الاية التي ذكرت على ان هذا من صفات اهل الايمان ويذكر لك الحديث الذي فيه ان هذا من صفات اهل الايمان ثم يشرح لك المعنى هذا بيان - 00:42:12

المعنى الذي فيه ثم يبدأ بعد ذلك يجلون بعض القضايا التربوية الاستنباطات اشياء فوائد وملح في بما يتعلق كل الكتاب ترى بهاي الطريقة وهو كتاب لطيف وسبعون صفة من صفات اهل الايمان المذكورة في الكتاب والسنة الصحيحة. الكتاب من اصدارات دار الطاسة الخضراء. او اني اه اه نعم لا من اصدارات معالم الهدى ابونا - 00:42:32

نعم معالم الهدى للنشر والتوزيع وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن اه محاضرات فرغت لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن علي بن صالح الجعيثن وفقه الله وهو استاذ الحديث المعروف - 00:42:52

اه ببريدة وله عدد من المحاضرات كلها كان يقيم على بعض الاحاديث ويستنبئ ما فيها من المعاني وكانت بعضها وكانت يأتي بالمحاضرة بعد ذلك يستحسنوها فيزيد وينقي اشياء ثم يطبحها. هذا عندنا بعنوان مخموم القلب وهو الحديث المشهور لما صلى الله عليه وسلم سئل عن - 00:43:07

قال مخموم القلب قال التقي النقي آآ صادق اللسان مخموم القلب. قالوا صادق اللسان نعرفه. مخموم القلب ما مخمول قلب اسف قال لما قال قال مخموم القلب صادق اللسان. قالوا صادق اللسان نعرفه. مخموم القلب مخموم القلب من هو المخموم - 00:43:27

قال التقي النقي الذي لا غل فيه ولا حسد. ولا غل فيه ولا حسد ولا بغي. هكذا قال صلى الله عليه وسلم ناجوه قال هو النقي المتقي او التقي النقي لا اثم فيه ولا بغي ولا غل ولا حسد - 00:43:45

هو اصل المحاضرة قامت على هذا الحديث ومعناه. طبعا الكلام وين الحديث فيه بيان فضل سلامة الصدر ونقاء القلب وخلوه من امراض القلوب مثل الغل والحسد والبغضاء وهذه. وهذا نقاشه لا لا حسد - 00:43:59

فيه الى غل ولا حسد. ولهذا لما ذكر صفات القلب السليم وجلاها جعل غالب الكتاب الباقي في ذكر المرضين المذكورين في الحديث

وهو الحسد والغل والبغضاء شف الحسد فتكلم منه من امراض القلوب والحسد. فلا تتكلم عن المراد بالحسد واسبابه والعلاج والحسد وذكر عدد من العلاجات. ثم بعد ذلك جاء الى - 00:44:13

ثانية البغضاء لانه ما تكون في الحديث. وهو الغل ذكره واثار البغضاء وشيء ما ترتب. الكتاب لطيف جدا من اصدارات دار اطلس الخضراء. هذا الثاني من المحاضرات ايضا مغذيات الايمان. وهي مسألة الايمان وانه يخلق في القلب ويحتاج الى زيادة الايمان. وزيادة الايمان ونقصانه من اعتقاد اهل السنة وهذا نقدم بها. ثم بدأ يذكر - 00:44:33

ما جاء في في الكتاب والسنة الصحيحة مما مما ذكر انه مما يزيد الايمان وعرج على بعض القضايا المتعلقة بهذا الباب موضوع المعاصي وانقاصها للايمان وكيف الخروج منها وشيء من ذلك الكتاب طبعا من المحاضرة الاصل آآ لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن علي - 00:44:53

صالح الدعيثن وفقه الله من اصدارات دائرة الخضراء وهذا الثالث عندنا مما صدر له وهو ايضا حديث مشهور حفت الجنة بالمكاره وحفت النار وبالشهوات عنوان ومحاضرة النار بالشهوات لنركز على هذه القضية. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن علي بن صالح الجعيثن. وهو اصلا البيان ما معنى انها حفت بها؟ وكيف يمكن - 00:45:13

تجنب مثل هذه الشهوات والمراد بها والمعاصي وما اثارها وشيء من ذلك. الكتاب ايضا لطيف بمصدارات دار الاطلس الخضراء. هذا سلمك الله صاحبه اراد قال العلم نوعان قلم هو قال واجب فرض على كل مسلم. والثاني كفاية. قال اتى للواجب هذا. قال فجمع فيه. ما كل ما - 00:45:33

وعلى المسلم معرفته من قضايا شوف الاعتقاد. والعبادات والمعاملات والاخلاق والاداب. كل ما يتعلق به. فجمعها في هذا الكتاب سماه عطر المجالس قصيرة فيما لا ينبغي للمسلم جهله. من تأليف او من جمع واعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ تركي بن ابراهيم الخنازان وفقه الله. وطريقته جعلها - 00:45:54

جعلها على طريقة يمكن قراءة في البيوت والمساجد وغيرها. شوف يأتي اركان الصلاة فيشرح لك. في في ورقة واحدة يعني في ورقة واحدة حتى تقرأ على الناس. حكم ركن من الصلاة. فيشرحها لك ويبين معاني واقسم بطريقة لطيفة وهو يذكرها هنا ما لا بد من معرفته وفقه الله للكتاب اللطيف من اصدارات اه - 00:46:14

اه والله ما ادري دار الطاسة الخضرا ولا غيرهم لانه ما هو مكتوب. المقصود هذا سلمك الله عندنا اه بحث ماتع لطيف من متخصص تربوي وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور آآ تناضيب الفايدي وفقه الله وهو متخصص في التربية له عدد من الدبلومات ومحاضرات واشياء من ذلك - 00:46:34

واراد ان يجلي يقول سيرة النبي صلى الله عليه وسلم هي المنهل الحقيقي والمورد الاصيل في قضايا التربية ومناهجها وغاياتها ومقاصدها. فاراد ان يستخرج من السيرة النبوية ما القضايا التربوية حتى يستفيد منها المربون عموما والمعلمون والمؤصلون لمناهج التربية وسماها شف السيرة التربوية - 00:46:52

الموثقة آآ الموثقة لرسول الله صلى الله عليه وسلم جاء لعرض للسيرة كاملة سيرة النبي سلم. لكن كان القصد الاجل نوع امران. الاول الجوانب العملية التطبيقية في السيرة النبوية لان هي محلة هي محل - 00:47:12

والافادة والثاني القضايا التربوية اللي يجليها في مواقف وقصصي وعبر الكتاب مجلدين ضخمة من اصدارات دار المفردات قدم مقدمة فيها وكان علي الحال اجتماعيا عند العرب جاء الى مصادر السيرة قال قسمك قسما مصادر اصيلة وتكميلية ثم بدأ يسرد قضايا السيرة سردا وسرد طويل - 00:47:26

كتابه الحقيقة مطول ليس حتى الخط قليل. ويعتبر كتاب مطول يعني قرابة من الف صفحة تقريبا او ازيد من الف صفحة تقريبا. وهو يأتي الى كل الحديث بهالطريقة ان شاء الله يبان - 00:47:46

اطلع معي ياتي لما ساق مثلا حصارهم في الشعب شو افتكر؟ دروس تربوية يذكر لك بهذه الطريقة الدروس التربوية فاذا انتهى يذكر الجانب العملي في هذا الجوانب التطبيقية العملية. كل كتاب شوفها حتى هذي في بعض الجداول المفيدة والرجل تعب عليه لانه

جمع آآ نواحي القصة الواحدة - 00:47:56
اسلوب الموعظة وكذا من عدد من الكتب كبير جدا وفقه الله كتاب صادر في مجلدين من اصدارات دار المفردات بالرياض وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا عرض وشكرا وصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:48:16
ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:48:34