رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 323 | مع الشيخ د.عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشقي الكتب في برنامج الخزانة. مع الشيخ - 00:00:00

دكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي نرحب باعزاءنا المشاهدين باسئلتكم على الرقم الواسع الذي يظهر لكم على الشاشة. ناخذ شيخنا السادة المتابعين. نعم. هذا اخونا يقول شيخنا عندي صديق لا يحب الكتب - 00:00:50

اود ان اهديه كتابا لعله يحب الكتب فما رأيكم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد يعني حبني بالغصبة اولا تحبيب الناس الى الكتب القراءة العمل طيب عمل جيد لكن ربما كانت هذه الطريقة غير نافعة بالنسبة له هو الان هو عازف - 00:01:06

بص ما يعرف قيمة الكتاب ما يعرف لكن لو قال مثلا سأهديه كتيب معقول لان الذي اصلا يعزف عن القراءة والكتب آآ البدايات لازم تكون معقولة يعني اما البدايات غير المعقولة يعطيه كتاب وكذا ربما صد عنه ذلك الكتاب - 00:01:24

غالب الناس ترى يعادون ما يجهلون ما يعرف لا يعني ما يعرف قيمة الكتاب ولا يعرف اصلا كيف ينتفع به ولا يعرف ما حاجته اليه هو لازم يمهد له يعني - 00:01:40

اماهد لو بقصة معينة هو بموضوع معين بواقعة معينة باي شيء يعني ويمده ممكن. بهالطريقة ممكن يعني يتنشط ويقرأ. اما سبحان الله غير كذا تجي يعني يقول لك انا اشجع حتى الوهداني ايش الداعي اللي اقرأ يعني - 00:01:50

لا يقرأون ولا يعني ولا هم يحزنون يتخذ قبل ذلك تدابير معينة ووسائل معينة لاجل تحبيبه في القراءة والاطلاع فيطلع ويستفيد بعد ذلك ممكن ينتقل له ما يرى انه هو احوج ما يكون اليه من مثل هذه الكتب وليبدأ بالكتيبات الصغيرة عاد ترى من نعمة الله الكتيبات الصغيرة وقد كان معروفا عند المتقدمين الرسائل هي الرسائل - 00:02:04

كتيبات عندنا اليوم اللي هي الرسائل المختصرة يعني في العلوم عموما اعطاؤه مثل هذه الكتيبات لما يناسبهم والغالب الموضوعات العامة مطروقة في الكتيبات. فينتقي منها ما يحتاجه ان كان في العبادات - 00:02:25

في السلوك في في الاعتقاد في اي مكان فهي موجودة كلها ان شاء الله. واما اذا تركه فلا. بعض بعض العوام اصلا حتى يلبس عليه اذكر واحد ذكر قال لما رأيت كتاب النكت - 00:02:39

النكت على ابن الصلاح فظنه ومجلدان ظنوا انه هذا كتاب في النكت يعني في الطرائف والضحك يقول قرأ المجرمين قبله فما ضحكت ولا ادري ما هي النكتة اصلا؟ المشكلة انه كان يظن انها النقطة طويلة. بدأ يقرأ من اول الكتاب ومشى ومشى - 00:02:53

بيحصل فين النكتة؟ لما انتهى. ضمن النكتة طويلة مجلدين يعني نكتة واحدة. ما يدري ان النكت هي دقائق العلم انابيش اهل العلم في في القضايا الدقيقة جدا. هذي تسمى نكتة عندهم اللي هي ما يتنبأ لها الا قليلا او شيء من ذلك. فتسمى نكت وهو مصطلح - 00:03:13

معروف عند المؤلفين والعلماء لكن شوف لانه انزلها على اصطلاحه وفهمه هو ووطن النكت المراد بها المعنى الدارج عندنا اليوم وهي الطرائف يعني عموما. مم. المضحكة. المقصود المقصود انه يعطى يحبب بهذي الطريقة. اما اما ان يعطى - 00:03:33

ان يعطى الكتاب من لا يحب. اما وهو لا يدري فعلا ينتفع به ولا يحتاجه او لا عقله يستوعب الكلام او لا. يعني هذي نوعا من مجازفة نحن ما انا ما استطيع اقول له لا تفعل ما استطيع ان شاء الله يروي بها نيته ان شاء الله يؤجر عليها وهو عمل صالح عمرا لعموم الاهداء يعني وهو اهدى شيئا - 00:03:53

نافعا. ان شاء الله انه يؤجر. يبقى ان الغرض منه ترى نفع القا نفع لنفع المهدى اليه. حينئذ هل يتأتى ذا او لا؟ الامر لابد نوع معرفة من تعطيه مثل هذه الكتب - 00:04:13

لعله شيخنا يوم من الايام نشوف الكتاب كذا يفتحه ولو يقلب يعني يستفيد. ارجع منه بشيء. ارجو هذا هو انت الان تعرف صاحبك. هل هذا من النوع اللي ممكن ترجوه؟ ولا - 00:04:25

ولا لأ والله من النوع اللي ما ترجو واحد يهدي بالله واحد يهدي صاحبه وصاحبه ليس من طلبة العلم يقوم يهديه السلسلة الصحيحة ولا ارواء القليل الحمد لله اما انا ما اتكلم انا عن قيمة الكتاب ولا هذا نهائيا ما اتكلم عنه اتكلم عن مناسبة هذا الكتاب للمهدى لي. يا اخي هذا يحتاج - 00:04:35

طالب علم منتهي لانه كتاب عميق في مسألة الحديث والرواية والحكم عليها يعني كتاب معروف يعني المقصود انه وللاسف الشديد هذا جيد ان الجهات التي عندها كان اهداء لهذه الكتب انها تهدي لكل من جاء وطلب منها الاهداء - 00:04:55

صارت تهدي المطولات ومجاميع الفتاوى واشياء دقائق وكذا لكل من هب ودب. وحصلت ان الكتب الرصينة الكبيرة العالية لا يفهمها الا طالب علم متمكن اهديت الى عامة الناس. عامة الناس هم يقيل لهم ترى من جهة فلانية توزع راحوا. راحوا يعني يحصلوا - 00:05:13

ترى البلاش طيب ويروحوا ياخذون ويحطون وما يدرون اخرها ترى تجي لها اما مرمية او شي من ذلك وتخلص منها ولا فحرم منها من هو اهل ان بها واخذها من لا يستحقها. هذا هذا هذه اشكالية كبيرة في هذه القضية قضية التوزيع. ولهذا بعضهم صار يشترط الشهادة التخصص في - 00:05:33

يعني بعض من كان يوزع يشتري الطون كذا حتى يضمن ان هذا اعطي لرجل سيفهم ما فيه من الكلام او ما فيه من العلم وشيء من هذا. ونسأل الله التوفيق بالجميع. طبعا - 00:05:53

المرة الثانية انا اقولها. اه باب الاهداء لي مفتوح يا ولدي. اذا انت تبغى تهديني جزاك الله خير الله يعطيك العافية بس قبلها لا تسألني متى تهدينا انا ما عندي شي بنزلك. انا مكتبتي كلها لك يا ولدي. بسم الله. بسم الله. هذا سلمك الله - 00:06:03

عبارة عن رسالة علمية صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خريف ابن علي الزتون وفقه الله اراد ان يظهر جانب فقه الحديث عند عند المحدثين. لان اهل الحديث ليسوا فقط اهل رواية دون فهم لمعاني الاحاديث. واستنباط منها اه مسائلها وفقها وما فيها - 00:06:21

من المعاني بل هم بل هم يرمون وعلى دراية وائمة الحديث كانوا فقهاء ايضا والدلالة على ذلك مصنفاتهم التي كانوا يبوبون فيها تبويبات قد تدل على فقه فيها يعني استنباطات او تعليقات مما يأتي على الحديث - 00:06:41

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خريف ابن علي وفقه الله في هذا الباب جاء الى الامام ابن خزيمة رحمه الله محمد ابن اسحاق ابن خزيمة امام الائمة في كتابه الصحيح - 00:06:56

ابن خزيمة واراد ان وجرده واستقراه بالكامل واستخرج منه كل ما فيه استنباط للامام ابن خزيمة رحمه الله من الاحاديث التي رواها سواء استنباط فقهي استنباط اصولي استنباط استنباطاته التي استنبطها. واراد ان يجمع في هذا الكتاب ما يبرز به جانب فقه الحديث - 00:07:06

ابن خزيمة وسماه عناية الامام ابن خزيمة بفقه الحديث النبوي من خلال صحيحه. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور

خريف بن علي زتون وفقه الله. طبعا قدم بمقدمة الفصل الاول جعله كله في ترجمة الامام ابن خزيمة رحمه الله. والكلام على صحيحه وتكلم على صحيحه بكلام - 00:07:26

ذكر فيه مثلا منهجه فيه وطريقته وتعليقاته فيه ابن خزيمة رحمة الله عليه وكيف يسير في منهجه وذكر في منهج في كتابه الصحيح ايضا هذا بعض من تأثر بي ثم قسم الكتاب الى الفصول. هذا الفصول الفصل الثاني خصه بفقه الحديث عند ابن خزيمة وعنايته به. هذا الفهرس اوضح ان شاء الله للاخوة - 00:07:46

لان البعض ما شاء الله عليهم يصورون هذا الفصل هذا الفصل الثاني ما يتعلق سلمك الله بالتعريف اسف عناية ابن خزيمة بفقه كما ترى كما يرى الاخوة. عن فقه الحديث انما جاء الى المواضع التي يظهر فيها ابن خزيمة فقهه. تبويبات الاحاديث تراجمه التي يسوقها ثم - 00:08:07

ثم ثم يتعلق تعليقات وعلى حديث لانه يعلق احيانا بعدها على شيء من الفقه. وشيء من ذلك عنايته بمختلف الحديث وما يتكلم عليهم بعض الاحاديث ايضا ايراد اثار الصحابة والتابعين ثم مبحث الخامس عنايته باصول الفقه في هذا الباب في في تبويباته او في تعليقات بعد - 00:08:27

الفصل الثالث جعله معالم فقهه واصوله. وهذا فصل خاص بقضايا الاصولية عند ابن خزيمة. استدلال طريق استدلاله بكتاب ايات الاحكام وبالسنة الاجماع والقياس وبقية الادلة المعروفة عند الاصوليين وهو يستنبطها استنباطا من صحيحه ويستدل عليها رحمة الله عليه. الفصل الرابع - 00:08:47

فقه واجتهاداته واثره على الساحة العلمية. وهذي عاد جاء الى اختيارات فقهية. وهو ابن خزيمة امام من ائمة الشافعية معروف يعني. وذكر ظاهر الفقه عنده في ايراد الاحاديث شرح غريب الاحاديث في تراجمه كما ذكرنا سابق التأويل واحاديث تعليل الاحكام الشرعية عنده وكيف يفعل نماذج مختارة - 00:09:07

عند ابن خزيمة رحمة الله عليه وما يقول فيه قال كذا واختار كذا. يعني مثلا وضوء من لحوم الابل ان شاء الله يطلع معي. يأتي يأتي ويسوق العبارة مثلا تأويل الحديث. يأتي ويقول هذا اختيار - 00:09:27

يذكر لك الحديث يذكر لك المسألة ثم يذكر لك خلاف اهل العلم ثم يذكر لك بعد ذلك ها شوف مثالك هذا ان شاء الله الحمد لله هذا مثال مثل الاختيارات الفقهية - 00:09:37

للشافعي مثلا الوضوء من اكل لحم الابل يذكر اخونا الباحث وفقه الله المسألة وهي مسؤولة معروفة في كتب الفقهاء اختلفوا على قوليه ثم يقول ورأي ابن خزيمة يذكر لك ما هو رأيه ثم يقول واستدلاله من صحيحه. على ماذا استدل؟ ابن خزيمة رحمة الله عليه في صحيحه ومن نصر وهكذا - 00:09:47

بقية المسائل ثم ذكر اثر ابن خزيم انتفاع من جاء بعده بابن خزيمة واثره فيمن جاء بعده من العلماء في وانتقاده لمن كان قبله كتاب من مطبوعات دار المقتبس. هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية. وهو ايضا لاحد علماء الحديث وهو القاضي بدر الدين بالجماعة - 00:10:07

رحمة الله عليه المتوفى سنة سبع مئة وثلاثة وثلاثين آآ للهجرة رحمة الله عليه وهو عالم جليل له عدد من المصنفات معروف وعرف ببعضها صارت له شهرة كبيرة مثل كتاب تذكريات السامع المتكلم صار هذا من الكتب التي يرأسه في باب اداب العالم والمتعلم. المقصود له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:10:26

محمد يوسف اسماعيل في هذا البحث وهو رسالة علمية اراد ان يبرز جهود القاضي بدر الدين اللي جماعة في علم الحديث وماذا فجاء الى هذا البحث المطول وسماه القاضي بدر الدين ابن جماعة المتوفى سنة سبع مئة وثلاثة وثلاثين للهجرة وجهوده في الحديث - 00:10:46

علومه بدأ بدأ بمقدمة وذكر اهمية القاضي بدر الدين الجماعة ثم بدا بعد ذلك يتكلم الباب الاول جعله خاصا بدراسة قسمه ثلاثة ابواب البحث عموما. الباب الاول جعله خاصا بدراسة القاضي بدر الدين جماعة. حياته الشخصية حياته العلمية او شيء من ذلك - 00:11:06

الباب الثاني جهوده في علم آآ الدراية والباب الثالث جهوده في علم الرواية في علم الدراية جعل تحته فصلين فصل خاص بكتاب المنهل الروي في مختصر علوم الحديث. طبعا هو جاي الى كتاب ابن الصلاح مقدمة علوم الاحاديث واختصره. طبعا كل كتاب يجعل له فصلا ثم - 00:11:24

يدارسه في مباحث تحتهم. اللي هو مثلا اهمية الكتاب اه منهجه في مصادره اه منزلته اثره في من جاء بعده بعده. اه المآخذ التي اخذت عليه وهكذا بهذه الطريقة يتكلم الزيادات التي زادها في كتابه على الاصل انه زاد عن عن كتاب ابن الصلاح الفصل الثاني - 00:11:44

خاص بكتاب تذكرة السامع والمتكلم. كذلك ملف المباحث عندنا يدرسها الباب الثالث جعله خاص بجهود القاضي بدر الدين لجماعة في علم الحديث رواية وتحته ثلاث فصول. جعل الفصل الاول خاص بكتاب آآ اربعون حديثا تسعية الاسناد. ودرسها اي تحت مباحث - 00:12:04

ثم آآ جعل الباب الثاني الباب آآ الفصل الثاني في جهوده في حديث اختصار صحيح البخاري والترتيب فقهيا وكذلك فعل آآ في في مباحث الفصل الثالث والاخير منى كتابهم مناسبات تراجم البخاري. طبعا تحت يدرس اهم واهمية الكتاب مصادره منهجه اضافاته - 00:12:24

يعني بهذه الطريقة كل الكتب نسب هذه الطريقة وفقه الله. وهو ينقل من كلام ابناء شف قال العلامة ابن جماعة فينقل لك اضافات وما اخذ عليه مدارسات لمن كان سابقا اه اه لمن جاء بعده وانتقده ايضا. وفقه الله الكتاب من اصدارات دار المقتبس. هذي سلمك الله ايضا رسالة علمية - 00:12:44

وهي ابراز لجهود احد العلماء الذين عرفوا عرفوا بالفقه وبالاصول وبالحديث وكثرة الانتاج العلمي. القاضي الامام الامام الزركشي رحمه الله الامام الزركشي له اربعة وستين او خمسة وستين مصنفا مع انه ما عاش طويلا توفي وعمره تسعة واربعين سنة. لكنه صنف مصنفات بعضها حتى طوال. ما يتعلق - 00:13:04

الحديث لوحدي قرابة سطعشر كتاب بس بعلم الحديث. فقط. بعضها مطبوع والبعض ما زال مخطوطا وبعضها ليس له اثر حتى الان يعني من من يعني كما يقولون بين قوسين مفقود وان شاء الله انه يكون مفقود موجود لكنه في احد الزوايا - 00:13:28

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور اعمر فطان وفقه الله جاء اراد ان يستخرج جهود الامام الزركشي في علوم الحديث سماه جهود الامام الزركشي في الحديث وعلومه تحليلية نقدية من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور اعمر فطان وفقه الله. طبعا جاء الى الدركشي وتكلم عنه حياته الحافلة وشيئا من ذلك وقسم الكتاب - 00:13:43

كله الى قسمين. الباب الاول ما يتعلق بحياة الزركشي. سواء كان تكلم عن عصره ثم حياته الشخصية ثم مؤلفاته وقيمتها وموارده في هذه المؤلفات وتوقف خصيصا عند عند مؤلفات الحديثية وتكلم عنها لانها ستكون هي موارد البحث عنده في هذا البحث - 00:14:06

ثم بعد ذلك الباب الثاني خصه كل فصل بجهة من جهات علوم الحديثة التي اراد ان يبرز جهود الحافظ او الامام الزركشي فيها والامام وجعل الفضل سمى جهود الامام الدركشي في الحديث وعلومه. الباب الثاني جعله تحت تحته خمسة فصول. جهوده في مصطلح الحديث جهوده في الجرح والتعديل. جهوده في علم التخريب - 00:14:26

جهوده في شروح الاحاديث ثم عقد فرصة خاصة وهو الاخير في نقد المتون وهي طريقة لتعليل المتون. وهو دراسة لكتاب ما استدركته عائشة على الصحابة اه من خلال كتاب الاجابة. والكتاب بهذه الطريقة مدارسة. اه وخص للدراسة منه كتب الاحاديث التي صنفها الزركشي. والكتب - 00:14:46

الحقيقة يعني جزاه الله خير يعني فيها اه بيان احوال الزركشي وكلامه لكن ليته لم يستبعد كتبه الاخرى التي هي ايضا قضايا حديثية يعني مثلا البحر المحيط. كتاب في اصول الفقه معروف كبير مطول. في قضايا في مصطلح الحديث وعلم الحديث وعلم الحديث فيها قضايا. لماذا - 00:15:06

مثل هذا الكتاب ان يكون من ضمن الكتب المجرودة. ليته كان الكتاب جهود الامام الزركشي في الحج وعلومه في سائر كتبه. يعني يجرد كل ما وقع مين مطموع ومخطوط واستخرج حينئذ يكون في حافل يعني بمعنى الكلمة. على الاقل يا شيخ انا اخذ يعني مباحث السنة من البحر المحيط الى كلام احنا الكلام مو هذا. هذا الكلام يخص - 00:15:26

منها من البحر المحيط من سلاسل الذهب ومن غيرها يعني. المقصود ليته فعل هذا وفقه الله. الكتاب من اصدارات دار المقتبس. هذا سلمك الله ايضا اه دراسة متميزة صاحبها عراقي باحث دكتور آآ الحقيقة تعب يتعب على كتبه وهو نشيط وايضا في نفس الوقت قلمه قلمه جيد في استخراج - 00:15:46

قضايا البحث جاء الى عالمين من اعلام الامة المعاصرين او المتأخرين وكتب عنهم ما يتعلق وهو تخصصه عن جهودهم في الدراسات القرآنية وما بعثوه منها وطريقة تناوله لها ومصادرهم فيها ومناهجهم في تناول القضايا القرآنية سواء كانت جهة التفسير او علوم القرآن - 00:16:06

او القراءات او الناس يقولون او ايا ما كان من كل من جميع هذه النواحي. او هذا هو البحث عندنا الاول وهو بعنوان شف الدراسات عند الامام محمد الخضر حسين رحمة الله عليه المتوفى عام الف وثلاث مئة وسبعة وسبعين للهجرة. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور - 00:16:28

ضياء سرحان خلف ديوان العزاوي وفقه الله. طبعا العلامة محمد الخضر حسين عالم جليل رحمة الله عليه ولد في تونس وعاش في سنة ثم رحل الى الشام دمشق وعاش فيها ثمان سنوات ثم رحل الى مصر واستقر فيها وعاش فيها ثمانية وثلاثين سنة وتوفي وعمره اربعة وثمانين وفي - 00:16:48

سار الامام بحق لانه صار عضو مجمع دمشق عضو مجمع القاهرة وعضو مجامع وعضو هيئة كبار العلماء ثم هو شيخ الاثار سار. ولهذا سمى بالامام لانه ما بالامام ايضا. لكن هناك كان نشاطه الحقيقي. كثرت جهوده العلمية ما بين تصنيف وكتابة في المجلات. وقد كان - 00:17:08

رئيس التحرير لعدد من المجلات. عدد من هو ذكر في المقدمة تفصيلا ما هي؟ واكثر فيها الكلام والكتابات وشارك في عدد من الندوات والمؤتمرات والمحاضرات وله عدد من الدروس واشياء وفتاوى وحضور مجالس مجمعية واشياء من ذلك من ذلك. رحمة الله عليه. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ضياء سرحان خلف - 00:17:28

العزاوي اراد ان يستخرج من كول النتائج العلمي للعلام محمد الخضر حسين ما يتعلق بالدراسات القرآنية شوف هذا العنوان الدراسات القرآنية الاصل عندنا فبدأ بترجمة العلامة محمد الخضر حسين واوعب الكلام فيه وعن حياته الشخصية والعلمية ثم تكلم عن - 00:17:48

نشأته كيف نشأ ورحلاته وماذا صنع وشيء من ذلك. لكن لكن فيما بعد جعل الفصول الكتاب الباقية دراسة للنواحي كما يتبينها. النواة النواحي العلمية فيما يتعلق اه له. فجعل الفصل الاول خاص ما يتعلق بجهوده في علم التفسير. جهوده في التفسير بالمأثور. تفسير القرآن - 00:18:05

القرآن بالسنة اقوال الصحابة بالتابعين وما في ذلك وما يتعلق به لاحظ هو يقول قد لقي عمتا وشدة في اثاره انها مفرقة قليل ما جمع خاصة يعني وقف على ما جمعه آآ حفيده علي رضا التونسي آآ يعني هذا يقول هذا اقرب من جمع بعض المقالات - 00:18:25

بعض ابحاثهم اماكن معينة. طبعا هو البحث خرج قبل ان يجمع المجموع الكبير في خمسة عشر مجلدا طلعات دار النوادر. وهو مجموع اثار العلامة محمد الخضر حسين. اه البحث اخذ قبل ان يظهر ذاك ذاك المجموع. ولا ارتاح ارتاح كثيرا في الباب. او لعل هذا البحث كان اصلا يعني رائدا في دلالتهم على ذلك. احتمال كبير - 00:18:45

ذكرت طريقة في التفسير بالمأثور تفسير بالرأي وهكذا. الفصل الثاني جعله الثالث خاص بطريقته ومنهجه في مباحث في علوم القرآن وعلوم القرآن معروف يعني كل ما يتعلق قضايا العلم والقرآن كل وحدة اخذها منك نقطة ومبحث. الفصل الرابع جهوده في الرد على المبتدعة والدعوات الباطلة المعاصرة - 00:19:05

طبعا الفرق الضالة المعاصرة البهائية القديانية الباطنية وردوده على بعض الكتاب المعاصرين مثل طه حسين وغيره في كتاب الشاعر الجاهلي. واشياء من بعض الكتب التي كتبت ردود على ذلك الطعنين في العقيدة في بعض القضايا والفصل الخامس والاخير جعله خاص بالفقه واصوله وكلامه وان له كان عناية بمصائل اصول الفقه واستخرجها من - 00:19:25

انا سؤالي الان الفصل الخامس والرابع لوجوده ما علاقتنا بالدراسات القرآنية؟ هي ليس لها علاقة. يعني دعك من يكون مفيد مفيد هو لو كان يعني مطلقة يعني ليس خاص بالدراسات القرآنية جهوده العلمية كان ممتاز يعني كان فيها تجلية لبعض هذه العلوم وفقه الله هذا يعني من باب - 00:19:45

انه ربط بين الاخيرين وعلاقة ذلك بالدراسات القرآنية. الكتاب من اصدارات دار المقتبس. هذا سلمك الله بحث ماتع. اصلا عن العلامة محمد عبدالخالق اه عظيمة قليلة جدا. اه اه قليلة او قل او ما ظهر منها واخذ منها انما - 00:20:05

يجلي الجانب اللغوي عنده والجانب النحوي وقد كان امام في هذا الباب علامة بمعنى الكلمة. كتابه يا ولدي اسلوب اه دراسات في اسلوب القرآن العظيم. الله شيء عظيم جدا احدعشر مجلد من انفس ما صنف في خدمة القرآن من جهة اللغة بالذات وقسمه ثلاثة اقسام طريقته معروفة. واتمنى ان يعاد طباعة - 00:20:25

بما يليق به مع اضافة الزيادات التي على نسخة العلام محمد عبد الخالق عظيم لان له زيادات. طبعا له عدد من التلاميذ اصلا برزوا وصاروا علماء يعني معروفين وذكر مجموعة منهم في المقدمة - 00:20:45

طبعا هذا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ضياء سرحان. خلف ديوان العزاوي وفقه الله جاء الى ايضا العلامة محمد آآ عظيمة واراد ان يستخرج من مؤلفات ومصنفاته فيما يتعلق بالدراسات القرآنية ويدرسها. وسمى بحثه الدراسات القرآنية عند محمد عبد الخالق عظيم المتوفى عام الف واربعمائة واربعة رحمة الله عليه - 00:20:58

وقد كان اصلا اخر عشر سنوات عاشها في المملكة في جامعة الامام محمد بن سعود سبحان الله العظيم اخر عشر سنوات وكان فيها وفيها كان نتاجه الغزير العلمي. ثم بعد ذلك اخر شيء بعد عشر سنوات اراد ان يرجع يزور اهله في مصر او عياله زيارة - 00:21:18

من المطار وفي السيارة صار حادث ومات رحمة الله عليه. الله يغفر له ويرحمه. المقصود انه وفجع الناس به يعني وورثوه اشياء في المقدمة اخونا الحبيب لما ذكر ترجمته ترجمة حافلة الحقيقة. وهو عالم جليل ذكر من اهم مؤلفات مصنفاته قلنا دراسات في اسلوب القرآن وهو كتاب حفيظ ظلت - 00:21:38

في تأليف ثلاثة وثلاثين سنة وتعب عليه وكان كثير التنقل بين الكتب والمخطوطات والنقل ثم كتابه تحقيق المقتضب لابن المبرد مشهور مشهور كتابه وهو ايضا حققه ايضا رحمة الله عليه. هو الفصل الاول جعله كله ترجمة لحياة الشيخ شيخنا المبرد ولا لابن المبرد - 00:21:58

المبرد للمبرد المتقدم. المقتضى المشهور في اربع مجلدات ضخمة طبعها. طبعا حياته الشخصية ثم حياته العلمية ومصادره واثره لما جاء بعده وتأثره دراسات قرآنية نحوية لغوية وشيء من ذلك. بدأ بعد ذلك دراسة القرية. الفصل الثاني خص له بجهوده في التفسير - 00:22:19

يستخرج من مؤلفاته ما يتعلق بعلم التفسير. التفسير التفسير المأثور التفسير بالرأي. آآ وركز على موضوع التفسير من جهة اللغة نحو البلاغة والصرف لانها يعني هو امام في هذا الباب. فركز عليها كثيرا جدا. الفصل الثالث جهوده في ما يتعلق - 00:22:39

في علوم القرآن ومباحث علوم القرآن ومقاصد القرآن. وقد كان يشبعها كلاما في كتبه ومصنفاته. ثم الفصل الرابع عندنا والاخير كان يتعلق بالقراءات القرآنية وجهود في هذا الباب وجاد البحر. اه رحمة الله عليه وكان من الاشياء التي تحمد له. انه كان يرد على النحات انكارهم القراءات السبعية - 00:22:59

بحكم انها ليست انها نحويا لا تليق. يعني ليس ليس لها اعراض صحيح او شيء من ذلك يعني او شادة او شيء من ذلك. فكان هذا مما تميزت بابحاثه ورد عليهم وكان - 00:23:19

القراءات السبعية. رحمة الله عليه. الكتاب مجلد ضخم من اصدارات دار المقتبس. استأذن شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي

المشاهدين ونعود اليكم باذن الله الى العلم من نبعه ونجني ثمارا لا يتم ايمان المؤمن الا بتوحيد الله في اسمائه وصفاته. فكل اسماء الله الحسنى وكل صفات - 00:23:29

علا فالله سبحانه له صفات الكمال ونعوت الجلال. ومن اسمائه الحسنى الرحمن قد ورد في سبعة وخمسين موضعا من القرآن الكريم اقترن باسم الرحيم في ستة منها. والرحمن من الاسماء التي لا - 00:23:59

يجوز للمخلوق ان يتسمى بها. فعن ابن عباس في قوله تعالى هل تعلم له سم يا؟ قال يسمى احد الرحمن غيره. والرحمن هو ذو الرحمة الشاملة التي وسعت الخلق في ارزاقهم واسباب معاشهم - 00:24:19

مصالحهم وعمت المؤمن والكافر. فهو سبحانه ذو الرحمة الواسعة العظيمة التي وسعت كل شيء التي كتبها للمتقين المتبعين لانبيائه. وهؤلاء لهم الرحمة المطلقة. ومن عاداهم فلهم نصيب طيب منها فرحمة الله لعباده نوعان رحمة عامة وهي لجميع الخلائق بايجادهم وتربيتهم - 00:24:39

ورزقهم وامدادهم بالنعم والعطايا. ورحمة خاصة للمؤمنين بتوفيقهم وهدايتهم والدفاع ايانهم فالمؤمن بالرحمن يعلم ان كل ما قضاه رحمة حتى المصائب والالام. فهي وان كانت مكروهة تنفي الظاهر ففي باطنها الرحمة وفي عاقبتها الخير. قال تعالى وعسى ان تكرهوا شيئا - 00:25:09

وهو خير لكم. وعسى ان تحبوا شيئا وهو شر لكم. والله يعلم وانتم انتم لا تعلمون. والمؤمن بالرحمن يدعوه بهذا الاسم. ويتوسل اليه به ويتأمل اثار رحمة الله في المخلوقات. ليزداد حبا لله وايمانا به ويقينا. قال تعالى - 00:25:39

تنظر الى اثار رحمة الله. كيف يحيي الارض بعد موتها فمن اراد رحمة الله فليرحم عباد الله وليحسن اليهم. قال النبي صلى الله عليه وسلم الراحمون هنا يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض. يرحمكم من في السماء - 00:26:08

قال تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين الى العلم من نبعه ونجني ثمارا حيا هلا بكم متابعينا الكرام. نريد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. نواصل شيخنا بدأنا نواصل هذا سلمك الله جزء حديثي. قام الامام الحافظ - 00:26:33

ابو نعيم الحافظ ابو نعيم الاصبهاني رحمة الله عليه صاحب حلية الاولياء المتوفى عام اربع مئة وثلاثين للهجرة في هذا الجزء الحديثي وانتخب من حديث يونس ابن عبيد. وهو من فضلاء التابعين ومن صغار التابعين. وهو ثبت في الحسن البصري ومن تلميذ الحسن البصري - 00:27:03

واثنى عليه الائمة واثقة حافظ كبير وكان من الفضلاء الكبار ولم يخرج ولم يكن في البصرة مثله وقته وقته يدعم مكان وكان فقيها عالما وكان صيفا في السنة والرد على اهل البدع وترجمته حافلة. يونس بن عبيد العبدي آآ رحمة الله عليه. الامام الحافظ ابو نعيم احمد بن - 00:27:18

عبد الله بن احمد بن اسحاق الاصبهاني متوفى عام اربع مئة وثلاثين للهجرة. وانتخب من احاديث ابن عبيد في هذا واخرجه وسماه جزء فيه منتخب من حديث يونس ابن عبيد للامام الحافظ ابن نعيم الاصباني رحمة الله عليه. قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله غالي عليان ابو ربعة السهلي. وفقه الله - 00:27:38

تحقيق هذا الجزء الحديثي على نسخة خطية فريدة محفوظة اصلا في المكتبة الظاهرية. وقدم المقدمة فيها ترجمة يونس بن عبيد وفيها ترجمة ابو نعيم الحافظ اماما جليلان ثم بعد ذلك درس النسخة الخطية هذه من ناحية مصادره فيها طريقته وتصنيفه وقد كان ابو نعيم رحمة الله عليه ربما يتبع بعض - 00:27:58

حديث من بعض التعاليق اما بيان غريب واما بيان تفرد او بيان اخراج بعض العلل او شيء من ذلك يعني الا ما فيها تعاليق تفيده بشيء من الصنعة الحديثية والكتاب عبارة عن - 00:28:18

الحديث كله من طريق يونس بن عبيد ومجموعه لا يتجاوز هذه مجموعة الاحاديث التي فيه خمسة وتسعين حديثا خمسة وتسعين حديثا آآ من حديث هذا الجزء والكتاب كما ترى. الشيخ وفقه الله الشيخ اخونا عبد الله السهلي وفقه الله علق على الاحاديث. بين حكم اسانده علق على الرجال - 00:28:28

نحتاج اليه والكلام اذا كان في التهريج فانه يكتفي والا تكلم وتتبع الروايات والنقد وعلق على كلام الحافظ ابي نعيم وفقه الله الكتاب من اصدارات دار المقتبس. هذا سلمك الله كتاب ضخم وهو في تسلية المكلوم. والمحزون والمصاب من نزل به شيء من البلاء. صاحبه اراد ان يجمع - 00:28:48

ان هو اصابه شيء من البلاء. فاراد ان يجمع شيء من كلام الله وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم ومن قصص السابقين ومن الاشعار وكلام الادام ما قيل فيه ابواب هي ارباب الكتاب سماه حل العقال من تأليف عبدالله بن محمد الحجازي الشهير بابن قضيب البان المتوفى عام الف - 00:29:08

ستة وتسعين للهجرة رحمة الله عليه قام على تحقيق التقييم هذي النسخة الخطية طبعا هو حققها نسخة خطية اه وحيدة مع النسخة المطبوعة قديما اقارن بينهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد فتحي النادي وفقه الله - 00:29:28

والكتاب يعد من الكتب الادبية مما فيه تسوية المكروب. طبعا كما ترى هذه طريقته انه يأتي يقدم المقدمة فيها الترجمة ثم هذه. يسوق لك يضع ابواب الابواب او بمعنى اصح الابواب هذي فيها اه من صنيع اخينا المحقق من باب بيان بين العجلة والتعجل شف اللوازم وهكذا. والكتاب - 00:29:41

بالنقل الا ان في احاديث وهو قد ذكر المحقق هذا. لانه ليس صاحب صنعة فينقل من كتب الرقائق والاداب حتى العامة. يعني اذكر مثلا المستظرف واشياء الاحذية الضعيفة والضعيفة جدا ايضا. فهو قد علق عليها وبين ما فيها في كتاب ظخم من اصدارات دار المقتبس. هذا سلمك الله كتاب اصلا فيه فيه محاكمة - 00:30:01

بين علمين. الاول شهاب الدين قرافي رحمة الله عليه في كتابه الفروق. لما جاء الى موضوع تخصيص عن الحالف اذا حلف وحنف الحالف اذا في حينثه معروفة قضية النية هل تنفع نيته في في تخصيص العام والتقييد المطلق او لا تنفع والكلام معروف القرافي رحمه الله - 00:30:21

ذهب السلك في الفروق مسلكا يخالف فيما عليه غالب او ظاهر مذهب المالكية اصلا. ثم جاء بعده ابن الشاط رحمه الله في تعاليقه البروق وتعقب فيها القرافي في هذه القضية وانتصر لما عليه المالكية اصلا. واصل المالكية عندهم مقولة تقول آآ آآ - 00:30:41

لا تقبل من الفروق الا ما قبله ابن الشاط. لان انتصر لهم للمالكية اصلا. والا القرافي رحمه الله كان يحاكم المالكية ويذهب الى ما يختاره لانه عالم مجتهد رحمة الله عليه. وكانت هذه القضية الاصل في هذا الباب. بعد ذلك جاء العلامة ابو حفص عمر ابن عبد الله الفاسي العلامة الفاسي المشهور - 00:31:01

المتوفى عام الف ومئة وثمانية وثمانين للهجرة رحمة الله عليه. جاء الى هذا الكتاب واراد المحاكمة بين العلمين بين القرافي وبين ابن الشاط. واستدل للجميع واجاب على الاعتراضات وخلص وانتصر في الخلاصة في النتيجة الى القرافي. في هذا الكتاب الماتع الذي سماه منة الوهاب في نصرة - 00:31:21

شهاب الدين القرافي في الفرق بين النية المخصصة والنية المؤكدة ابي حفص عمر بن عبد الله الفاسي وهو من اعيان الاسر الفاسية وعالم الجليل واثنى عليه العلماء من ترجموا له من المتأخرين توفي عام الف ومئة وثمانية وثمانين للهجرة رحمة الله عليه. قام على تحقيقه ودراسة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور رشيد الحمد - 00:31:41

والكتاب من اصدارات دار المقتبس قدمي مقدمة ظافية في الترجمة وفي وفي بيان مسألة الاشكال اللي هي محل الكتاب ها هنا والكلام عليها ما ينتابها ثم بعد ذلك ذكر النسخ الخطية التي اعتمد عليها وهي ثلاث نسخ خطية تقريبا وتكلم عنها ثم هذا هو الكتاب هذا هو الكتاب يأتي لك بعناية - 00:32:01

على كلام القرافي ومناقشته يذكرها ثم العكس. كلام الهاري ثم تعقباته بهذه الطريقة. والكتاب جزء لطيف من اصدارات دار المقتبس. هذا الله عبارة عن نظم لكتاب مشهور من كتب الفقه. للعلامة الشوكاني رحمه الله. العلامة الشوكاني الف كتابا سماه الدرر البهية. وهو في وهو كتاب اصلا - 00:32:21

خلصوا او خلصوا من التقاليد للمذاهب على ما خلص اليه من اجتهاده. وساق عددا من المسائل وصار متنا مشهورا معروفا. تكالبوا

بعدي على شرحه ونظمه والتحشية عليه وشيء من ذلك. كان ممن نظمه العلامة محمد ابن يحيى الضمدي. في نظم سمام في الف وثلاث مئة وشيء من الابيات. سماه - 00:32:42

الجواهر المضية نظم الدرر البهية. قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن محمد العيزة وفقه الله بتحقيق هذا الكتاب على نسخة خطية فريدة وحققوا ترجم للناظم وصف المستشفى هذه النسخة. نسخة خطية فريدة لكنها نفيسة لانها كتبت في حياة اه الناظم ثم - 00:33:02

وبعد ذلك ثم بعد ذلك عشان تشوف جهد جهد اخينا جزاه الله خير. جاء الى جعل الابيات مرقمة كما ترى. وضع هذه الابواب محافظة على نفس نسق الكتاب الاصل ثم هذه تعاليقه وهو في تعاليقه يبين احيانا خلل في النظم ويبين احيانا الترجيح للشوكاني في كتب الاخرى بخلاف - 00:33:22

ما رجعه في الدرة البهية يتعقبوا وهكذا فاز فيه مباحث علمية وتعقبات اه اه وفقه الله من اه فقيه عالم بصير بكلام ومواطن كلام الشوكاني رحمة الله عليه. قلنا الكتاب من تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن محمد العيزري. ومن اصدارات دار آآ المختبس. هذا سلمك الله ايضا - 00:33:42

وهو عبارة عن كناشة الكناشة معروفة وهي عبارة عن دفاتر يقيد فيها ما يلتقطه العالم ولا القارئ مما يجي من ملح العلم. ولهذا هي خليط من ما بين علوم تاريخية وادبية ولغوية ونحوية وحديثية شيء لا ينتظمها شيء. لان كل شيء جمعه جمعه يسمى كناشاء لانه هو مجموع من - 00:34:02

فوائد هذي احد الكنانيش لاحد علماء اه مراكش وهو اه عباس ابن ابراهيم المراكشي او المراكشي. بعنوان هذا مطبوع كتاب كن ناشدوا عباس ابن ابراهيم المراكشي اصله اربع دفاتر جمعت اه جمعها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ وقام على تحقيقها وكتابة المقدمة لها ودراسة ترجمة العلم - 00:34:22

واصلا اصلا هو له له عناية بمؤلفات العباس ابن ابراهيم المراكشي. وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ادريس الشراوي وفقه الله لانه جاء الى عدد من مصنفات واخرجها وحققها في رسائلي العلمية وغيرها. واشتغل عليه فكان مما اشتغل واحصى وقابل بعض اسرته لانه متأخر توفي - 00:34:43

ثمانية وسبعين الف وثلاث مئة وثمانية وسبعين اللي هو عباس المراكشي. ولو كتب مطولة كتاب الاعلام آآ مطول في حداشر مجلد الحادي عشر ثالث وهكذا يعني درسها وبوبها واخرج ما فيها ووقف على يسمون مكتبته النفيسة جدا وهو كان مشرفا ايضا مع ابنه على نقلها - 00:35:04

لانه اوقفها اوقفوها جزاهم الله خير. فحقق هذا الكتاب وهو كناشته واخرجها بعد ان قدم مقدمة حافلة بترجمته. والكلام على معنى الكناشة والفوائد فصل بعض القضايا خاصة بعض التهم الموجهة اليه واجاب عنها وفقه الله ثم هذا هو المتن هذا حققها نسخة خفية فريدة نسخة خطية فريدة لاحظ هذا عبارة عن اشتات - 00:35:24

من الفوائد. شوف هذي طبعا كما ترى العناوين هذي اللي بين قوسين هي من صنيع المحقق من باب الدلالة على نوع الفائدة المذكورة هنا في الكناشة. وهو بعد ذلك اه يغني - 00:35:44

فيها بالتعاليق والاحالات كما ترى ويبان الاخوة والكتاب وايضا حتى مشكور من اوله لاخره. وهذا الكتاب فيه من قضايا الترجمة للعلم اللي هو صاحبها ما لا يوجد في غيره فانه ذكر اشياء من اشعاره واشياء من مناظراته ولقاءاته ورحلاته لا توجد في كتبه الاخرى - 00:35:54

عموما عموما عباس ابنائي المراكشي يبث ثنايا ترجمته في مصنفاته التي يكتبها اصلا. ولهذا كان من اراد ان هو لما اراد يبحث في ترجمته من مؤلفاته ما يقتضي ترجمة موعبة وترجماته له مما يرجع اليه لنحتاج الوقوف على كلام او على مؤلفات العلامة عباس بن ابراهيم - 00:36:14

المراكشي رحمة الله عليه كتاب من اصدارات دار المختبس هذا سلمك الله كتاب في فقه الحنفية اصله للعلامة الكبير محمد بن عبد

الواحد السيواسي ابن الامام المشهور صاحب فتح القدير الف جاء من سأله ان في حال السفر رسالة مختصرة في المهم من الصلاة فالف رسالة صغيرة في - 00:36:34

مسائل الصلاة التي يكثر حاجة الناس اليها وزاد اشياء منها مما يمكن وقوعه من الناس وسماها سماها زاد الفقير كذا ثم الرسالة مختصرة زاد الفقير. ثم هذه الرسالة لانك تبيت عالم عالم بالمذهب الحنفي توالت ايدي الشروح عليها والحواس - 00:36:54

من قبل العلماء كان ممن شرحها في عدد من الدروس وحشاها بتحشية استفادها من شيخه محمد انور محمد انور الشاعر الكشميري آآ الشيخ العلامة مولاي السيد مولانا محمد بدر عالم المرهد الميرتهي الهندي المتوفى عام الف وثلاث مئة وخمسة - 00:37:14

الهجرة طبعا هنا غلط في الكتاب العنوان لكن جوا صحيح. اه وسماها شوف هذي تسمية الكتاب. حاشية مستزاد الحقير او التزاد الحقير على زاد الفقير. زاد الفقير لابن الهمام. ومستزاد الفقير اللي هي الحاشية للهندي رحمة الله عليه. قام على الكتاب تحقيقا - 00:37:34

المقدمة وضبطا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ السيد كليم الله اه الحرموزي الحرم زئي الحرم زئي. اه قدم بما فيها ترجمة للعالمين آآ وما فيها ثم بعد ذلك ذكر آآ طريقة انتقائه هذه هذه الطريقة هذا الكتاب هذا الكتاب هذا - 00:37:54

الكتاب الاصل عندنا زاد الفقير وقد حققوا على مجموعة من النسخ الخطية. ثم عندنا هذا اللي هو مستزاد الحقير. اه كما ترى كلام السيد الهندي. وهو قد علق عليه فيما تحت - 00:38:14

تحت تعليقات المحقق فيما يحتاج الى التحقيق من تخريج احاديث وعزل واقوال وشيء من ذلك. وفقه الله للكتاب من اصدارات دار المقتبس. هذا سلمك الله صاحبه يقول انه وجد الناس يقبلون على حديث الضعيفة لانهم ورأوا ان العلماء العلماء لا يستدبرون جملة الاحاديث ضعيفة وهناك من العلماء من جوز - 00:38:27

الحديث ضعيف والاخذ بي والعمل به لكن لهم شروط. لكنهم لم يعرفوا مراد العلماء بجواز بالعمل الحديث ضعيف. وتوسعوا جدا فادخلوا حتى المنكر والموضوع والواهي جدا وصار في الخطب والمواعظ والكتابات فاراد ان يجمع لفيف المسائل المتعلقة فيما يتعلق بالحديث الضعيف مين - 00:38:47

تعريفه وتقسيمات العلماء له من المتقدمين. ثم موقفهم منه واقسامه وانواعه. وهل يوجد في الاحاديث كتب السنة او لا وكيف التعامل مع الفقهاء وائمة الحديث ونماذج من ذلك من الكتب الى المتأخرين. وسمى البحث هذا كله سماه فيض لطيف من احكام الحديث الضعيف - 00:39:07

من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد احناش ابو السعد الغماري وفقه الله وهو آآ من مشايخ طنجة وخطبائها. الكتاب عبارة عن ما عندنا فصول لا لا انما جعلها مباحث يعني اصدارات دار المقتبل. قدم بمقدمة لطيفة جدا فيها آآ اهمية المراعاة مثل ذلك - 00:39:27

ثم الفصل الاول جعله خاص. شوف مثلا تقسيم الحديث الى صحيح وضعيف. وهكذا كله عبارة عن مدارسة لكل الموضوعات اللي يمكن يطرق على بالك موضوع تقسيم الحديث الى صحيح وضعيف الضعيف متى يكون انواع الضعيف عند الائمة ثم يدرس. كلام الائمة يحاكم مثلا قول شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله - 00:39:47

لان الحديث الضعيف المراد في كلام احمد انما هو الحسن عند المتأخرين. ومن اجاب عن ذلك واعترض عليه والمفاصل بينهم. العمل بالحديث الضعيف في فضائل الاعمال وما وهكذا يعني وشروط العلماء والتطبيقات وقس على ذلك والكتب المصنفة وبهذه الطريقة يعني اراد ان يجمع شوف شوف سماه فيض لطيف - 00:40:07

من احكام الحديث ان يجمع كل ما يتعلق بموضوع اه رواية الحديث الضعيف واستشهاد به والعمل به في هذا الكتاب الكتاب من اصدارات دار المقتبس. هذا سلمنا احد الدروس الاصول اوكل الى الشيخ الشيخ احمد بن محمد شاعري الزيتوني رحمة الله عليه وهو شيخ مغربي لكنه ذهب ودرس في جامع الزيتونة بتونس فلقب - 00:40:27

بالليتوني كاوكل اليه ان يدرس علم الاصول. فدرس في سوس علم الاصول درسه آآ وكان يملي على الطلبة. ثم جمع هذي الدروس

في هذا الكتاب وسماها الامالي الدروسية من القواعد والاصول الفقهية من تأليف الشيخ المغربي الاصولي احمد بن محمد شاعري الزيتوني المتوفى الف عام الف واربع مئة وستة - 00:40:48
رحمة الله عليه. قام على تحقيق والعناية والترجمة له. اه تلميذه احمد السعيدي فضيلة الشيخ الدكتور احمد السعيدي. وفقه الله وقد قدم بمقدمة فيها ترجمته مقدمة فيها عناية علماء سوس بعلم الاصول وشيء من ذلك. ثم بدأ بعد ذلك بقضايا الترجمة واوقع بل كلام فيها - 00:41:13
قال الين دخل شوف هذا حقق الكتاب على نسخة خطية بخط المؤلف التي بخطه وعلى قال عندنا نسخة مرقومة مرقومة يعني مطبوعة بالاية وقديما على الطريقة القديمة. ثم بعد ذلك هذه الدروس املاها على طلبته فيها غالب المسائل وفيها قواعد فقهية ايضا وشيء من المقاصد. وطريقته - 00:41:33
انه يكثر من الاستشهاد بالكتاب والسنة والتمثيل من الفروع فيما يحتاج اليه الى بيان. وراعى ان يكون الكتاب للمبتدئين اصلا. هذا طريقته رحمة الله عليه الكتاب من المقتبس هذا سلمك الله عبارة عن عدد من البحوث صاحبه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور مسعود بن موسى فلوسي - 00:41:53
الشيخ الفالوسي وفقه الله يقول له عدد المؤلفات رسائل علمية يقول انا شخص بعلم الاصول كتب عدد من الابحاث من المقالات وهناك اشياء من الابحاث طلب منه في مؤتمرات القيت كاوراق بحثية القيت. هو وهي كثيرة يقول قال اكثر من عشرين. هو جاء وانتخب منها سبعة. رآها في مساق واحد وفكرته واحدة - 00:42:12
تعتني بجانبين اثنين. الجانب تاريخي وجانب المنهجي. مما يتعلق بعلم الاصول. فجمعها لتكون في محل واحد ليحسن لها النظر في مسار الدرس الاصولي والفقهي بحوث تاريخية ونظرات منهجية. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور - 00:42:32
مسعود ابن موسى فلوسي وفقه الله وقد جمع سبعة ابحاث في هذا الكتاب. طبعا كل بحث من مزايا ما يفعل ان كل بحث كل ما يبدأ محو البحث لاحظ مثلا هذا بحث جديد البحث الثالث مثلا الجدل الاصولي عند الوليد الباجي من خلال كتاب منهاج التدريب الحجازي يذكر لك هذا البحث اين نشر وفي اي مجلة - 00:42:52
ويسوقه كما هو. لكن انا ما ادري لماذا في اخر الكتاب ما وضع المراجع التي رجع عليه في ابحاثه؟ هذي سبعة ابحاث. التطور الاول تطور الدرس الفقهي والاصول لنظرات تاريخية نقدية - 00:43:12
الثاني تطور الدلالي لمصطلح الاصولي واثره في اختلاف الفقهاء. والثالث الجدل الاصولي عند الباجي من خلال كتاب المنهاج. الرابع النزعة العقلية في البحث الاصولي عند الباجي ايضا عند عند ابن رشد الخامس المذهب المالكي والسلطات المتعاقبة في الجزائر والسادس لمحات في الفكر الفقهي عند محمد البشري الى البشير الابراهيمي - 00:43:22
والسابع والاخير مستقبل الاجتهاد الفقهي في ضوء التاريخ والواقع. آآ كتاب من اصدارات دار المقتبس. هذا سلمك الله اه الاستاذ فؤاد عيسى سعد سالم مؤرخ مؤرخ وله عناية كبيرة باللغة. واصلا رسالته كانت عن الجناب - 00:43:42
الجوانب جوانب اللغوية عند خليل السكاكيني. وهو لما اراد يكشف عن مؤلفاته شيء وقع تحت يده يعني هذا دعاه الى ان ينبش عن التراث الفلسطيني عموما. فيما يتعلق بعلوم الادب واللغة وشيء من ذلك. فوقع على شيء هائل كبير جدا. فوجد انه وظل يجمع عشر سنين فجمع - 00:43:59
ترى ان ينفع الناس في ذلك. ثم بعد ذلك يجد من يريد ان يزيد. فجمع في هذا سماه المؤلفين والكتاب الفلسطينيين الانتاج الفكري والادبي لكتاب وادباء فلسطين. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الاستاذ فؤاد عيسى سعد سالم. آآ ابو رحمة الله عليه - 00:44:19
وفقه الله والله ما ادري بصراحة الحقيقة لانه اصلا كأنما يظهر لي البحث قديم الله اعلم. المقصود جاء الى الكتاب الفلسطينيين والادباء وحصرهم في المئة سنة في مئة سنة من عام الف وثمان مئة - 00:44:39
او خمسين الى الف وتسعمائة وخمسين مئة سنة. هذا حصل مئة سنة. ثم بعد ذلك بدأ يعلمهم يكتب فيه يجمعهم في هذا المكان. عشر رتبهم حروف يذكر العلم شف هذا ابراهيم ادهم مثاله يذكر لك مثلا التاريخ اذا وقف على تاريخ الوفاة او شيء من ذلك ثم يذكر هو -

00:44:49

صحفي اديب صحفي اعماله شاعر او شيء يذكر ثم يذكر اعمالهم. ما هي اعماله الادبية التي وقف عليها؟ شف امين مسعد مثلا فلان يذكر تاريخه واولاده وفاة واين توفي مثالا ويذكر لك من هو معلم رجل دين شاعر ثم اعماله التي وقف عليها الادبية. كتاب لطيف من اصدارات دار - 00:45:09

انا انا كنت اتمنى فقط لو رقم لو رقم هؤلاء الاعلام واعطاهم ترقيما كلهم كتاب من اصدارات دار المقتبس. ثم اتبعها بهذا هذا ايضا هو اصلا غزاوي من اعلام غزة. فوجد ان هذه المدينة حافلة وفيها وفيها علماء واشياء فاراد ان يجمع من مروا عليه من العلماء - 00:45:29

والكتاب والادباء في هذه الفترة او في من اول التاريخ الى الى الفترة الى ما قبل النكبة عام الف وتسع مئة وثمانية واربعين. وسماه اعلام من مدينة غزة من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الاستاذ فؤاد عيسى سعد سالم. وفقه الله ان شاء الله انه حي. وان شاء الله اني ما اخطأت. وفقه الله. بدأ اول ما بدأ اول ما بدأ بذكر - 00:45:49

تاريخية عن غزة. ومرور لان قديمة التاريخ والامم والحضارة التي مرت عليها. ثم بعض النكبات التي مرت بها وما فيها وطال. شف بعد ذلك بترجمة الاعلام كما ترى يرقمهم ها هنا يرقمهم. ويذكر لك حتى الاعلام القدامى في الميلاديين القدامى القديس فلان وفلان. يعني هو ما ترك كل من - 00:46:09

وقف عليه هو شرط انهم نصوا على انه من غزة سواء ولد فيها ثم انتقل او استقر فيها بعد ذلك فانه يذكره ويذكر ما فيه ويذكر الاحالة على المرجع التي - 00:46:29

الذي نقل منه كما يرى ان شاء الله بعض الاخوة يحيل عليه وينقله. طبعا اما هذا فهو الحقيقة جزاه الله خير انه يعني رقم الاعلام فكان عدد الاعلام مئة واثنين وثلاثين علما شفاء مئة هذا اخرهم يحيى محمد عثمان محمد هذا مئة واثنين وثلاثين علما وكل واحد يحيل على - 00:46:39

المرجع الذي اشتق منه المعلومات التاريخية عن هذا العلم. الكتاب من اصدارات دار المقتبس. هذا سلمك الله ثاني المشاريع او ثالثها وهو ايضا تتبع تتبع الاعلام احد المدن الفلسطينية وهي مدينة يافا. ثم اعلام من مدينة يافا. ايضا للمؤرخ والاديب - 00:46:57

استاذ فؤاد عيسى سعد سالم وفقه الله. فعل فيك ما فعل في الاول واتى وقتى وجاء بناء موجز تاريخي وللحوادث اللي مرت عليها مدينة يافا وهو مرت بنكبات عظيمة جدا خاصة في احتلال الصليبيين يقول في فترة سبع مئة سنة تقريبا لا يكاد يوجد فيها ترجمة لعالم من يافا اصلا. وهذا يقولها شيء عجيب وذكر السبب في ذلك - 00:47:17

والنكبات اللي مرت عليها ثم بعد ذلك بدأ بالتراجم. يبدأ اول شيء ذكر التراجم الذين قد توفوا يرتبهم بعد اذا توفوا يرتبهم بحسب الوفاة بحسب الوفاء الاقدم وفاة والدماشي بدءا بالقرن الرابع يقول اقدم واحد من يافا وجدته في الانساب السمعاني شف محمد ابن احمد آآ ابو بكر الضرير الداجوني شوفوا اموات عام - 00:47:37

ثلاث مئة واربعة وعشرين. الذين توفوا يرتبهم بحسب الوفاة. اما الاحياء منهم خاصة اللي في اخر شيء الاحياء فرتبهم بحسب الولادة. لان بعضهم احياء شيء من مقولاتهم هؤلاء الاحياء وبين شيء من نشاطهم العلمي. الكتاب من اصدارات دار المقتبس. هذا سلمك الله بحث لطيف. هو اصلا صاحبه اراد - 00:47:57

الناحية اللغوية. واراد ان يبعث مفردات اللغة الغائبة في استعمالات في الاستعمالات العرب او ما اطلقوه العرب من مصطلحات والفاظ ومعاني على الابل. الابل اصلا كانت معظمة عندهم ولها مكانة خاصة عندهم. ولهذا كثرت كثر فيها الكلام. وهي من نفائس اموال - 00:48:17

العرب اصلا معروفة. وكان لهم عناية بها واشياء كثيرة جدا في هذا الباب. طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الكريم عيد الحشاش وفقه الله. عالم في هذا الكتاب اراد احياء وبعث ما يتعلق بالابل من الناحية اللغوية في كتب اللغة والنحاة وغير ذلك من كتب ائمة اللغات - 00:48:37

فهو كتاب في الاصل اللغوي ترى. واراد ان لكن قدم بمقدمات سماه طب خلي نشوف سماه. عنوانه الابل بين الماضي والحاضر. طب الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ آآ عبد الكريم عيد الحشاش وفقه الله. قدم بمقدمة فيها آآ معجزة الله عز وجل في خلق الابل واية الله في خلقها - 00:48:57

الله امر بالتفكر فيها وساقه وذكر عجائب ما وصل اليه البحث الحديث وشيء من ذلك. ثم بتكلم عن اشياء احصائيات عن الابل حديثة مقارنة. وعلى عداد الابل يقول عشرين مليون رأس من الابل الموجود في العالم. يقول اكثر من سبعين بالمئة موجود في العالم العربي فقط لوحدي. وهكذا يفرق بين الابل عربية وغير عربية. لكن بقية - 00:49:17

الكتاب عشان يظهر الاخوة كل الكتاب انما يجعل له عناوين عنوان للاخوة شوف مثلا اسماء اجزاء البعير هذا عنوان يذكر لك اجزاء البعير المذكورة في كتب اللغة ويذكر لك الشواهد من اللغة والاشعار وغير ذلك - 00:49:37

هو نتاج الناقة اسنان الابل تسمية اهل البادية الاسنان حليب ورضاع النوق. التداوي بالبان الابل وابوالها انواعه وسلالاتها اوبارها. الوانها وهكذا ويسوق فيها شوف شوف هذي كله عناوين لجمع المفردات التي تحتها. وطريقته يسوقها سوقا. شف هذا مثلا حنين الابل. شف هذا عنوان يبدأ اذا صوتت اذا صوتت الناقة قيل - 00:49:55

رغمت وبغمة النقل الى كذا. كل الكتاب وهو مشكول. كل الكتاب على هذا فهي مادة لغوية سرة جمعت ما يتعلق بهذه المفردة. يعني ما يتعلق بالابل. العجيب يا ولدي ليس في الكتاب كله. على كثرة ما فيه من الاشعار. وقال الشاعر وقال حتى جاب اشترى اعوم وتروى - 00:50:15

الماضي والحاضر انه حتى اه يعني بعض المفردات معانيها قديما وهي موجودة الى اليوم يقول اتى بمعانيها اليوم وكيف تستعمل وحتى اتى بشواهد شعبية شعراء شعبيين لكن الغريب ما في ولا احالة واحدة ولا احالة مع ان الكتاب ثري. يعني ثري بالاحالة على الكتب. ويك الحقيقة هو ايش صنع في الاخير؟ اه يعني - 00:50:35

هذي مثلا قائمة مصادر ومراجع حطها لك هنا قطر انا اخذت من هذي عموما يعني هذي جملة ما اخذتوا منها اللي يحب يرجع يرجع لها عموما يعني جزاه الله خير هل هناك صور شيخنا هذا الكتاب - 00:50:57

كما نذكر اجزاء الابل او كذا. اه والله هو هو هذا هذا فاته. ليته فعل ذلك لا ما في صور ما عندنا ولا صورة واحدة. ما في الا هذي الصورة - 00:51:07

مألوفة. الكتاب اللي اصدارات دار المقتبس ليته فعل هذا على الاجزاء الابل حتى تعرف. هذا عندنا يا ولدي الكتاب الاخير صاحبه اراد ان يتكلم ان ان يتكلم عن هذه القضية وهي قضية الخلق في دلالته على الخالق. من لكن عرظ للقظايا العلمية - 00:51:17

بسطور ايمانية وبكلمات وعضية. اراد بها بعث الايمان والفطرة في النفس. وهذا الكتاب بعنوان الخلية العالم من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الدكتور معتز ياسين الموقع وفقه الله. وهو وهم استاذ متخصص في علم الحضارة والفكر وشيء من ذلك. هو جاء الى - 00:51:34

هذا الكتاب التقى نواحي علمية ونواحي طبية مما يتعلق بها وربطها بالقضايا الايمانية وهو يسوق اصلا المعاني العلمية سياق ايماني حتى يخرج الى قضية الايمان بالله عز وجل. وان هذه من شواهد الخلق على الله عز وجل وشيء من ذلك. طبعا الكتاب عرضه على مجموعة علمية وعرضه على مجموعة طبية - 00:51:54

معلومات فيه وهو يستقي وينقل ويسوق مساقا واحد. هذا الكتاب مليء بالصور عشان يبان للاخوة. الصور في هذا الكتاب كثيرة جدا. تعليقاته علمية كما ترى يقرر العلمية لكنه الا ما يربطها بالنواحي الشرعية الايمانية وما تخلص اليه وينقل كلام كثير من من العلماء الاحياء وما في - 00:52:14

يعني حتى وقسموا الى فصول الفصول كلها في موضوع مثلا رحلة في خلايا الانسان الكروزومات قائد مفن كيمياء الخلية اخرها الفصل الاخير الايمان والقيام في عصر العلم والمادة وهو فصل يتعلق في موضوع - 00:52:34

الدلالة على الله عز وجل والايمان والنظر والرد على نظرية دارون وغير ذلك الكتاب من اصدارات دار المقتبس وفقهم الله. جزاكم الله

خير شيخنا على هذا عرض ما تعني موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:52:54

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:53:11