رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | | الحلقة 233 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامجكم الخزانة - 00:00:00

الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم المطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياك وبياك يا ولدي نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على الرقم الممارس الذي يظهر لكم على الشاشة. ناخذ شيخنا المتابعين. نعم. هذا اخونا يقول شيخنا الكتبي هل قراءة مقدمة - 00:00:50

كتب مهمة ام لا الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد جزاهم الله خير عاد يا اخوانا من من يعني من محبتهم الله يعطيهم العافية يحسنون الظن باخيهم - 00:01:06

هو يسأل عن مقدمات الكتب. قيراط مقدمات الكتب قراءة مقدمات الكتب هي مفتاح للكتاب اصلا الان ولهذا الاصل انه ينبغي مؤلف الكتاب ان يجعل لكتابه مقدمة يبين في المقدمة امور مهم جدا يراعيها من ارادت قراءة كتابه - 00:01:22

تكون مثل المفاتيح والاضاءات لما سيأتي الكتاب هو محل البحث المسألة والتداول والنقاش والترجيح والاستدلال كله في الكتاب. المقدمة مفاتيح لهذه للموضوع للبحث كامل. هذا الاصل قراءتها مقدمة هي قراءة كشف - 00:01:42

بما سيأتي المرض التدقيق يذهب الكتاب لكن ما اراد الكشف عن موضوع الكتاب لابد ان نقدمه هي اصل المقدمات عندنا متفاوتة ليست سواء بعض مقدمات مختصرة جدا بحيث لا تفي اطلاقا بالكتاب وقيمته ولا تبين قيمة الكتاب ولا اهميته ولا اه فكرة الكتاب العامة ما هي - 00:02:02

ابدا نقدم احيانا مقتضبة ورقتين ثلاثة وبعض المقدمات طويلة جدا مملة. الى حد انها تصلح دراسة مستقلة عن الكتاب. يعني كأنما هو بحث الصق في مقدمته. وليس مقدمة الفرق بين من يدعي المقدمة تكشف عن الكتاب وبين من يدعي المقدمة بحثا - 00:02:22

في مسائل الكتاب هذا شي وهذا شي ثاني ولهذا من اراد ان يكتب مقدمة فليضع في باله ان من قرأ المقدمة صار عنده كشف لمجمل الكتاب وفكرة عنه وعرف ما فيه ومقتضى بعد ذلك من اراد التفاصيل يدخل - 00:02:41

اما ان يجعلها دراسة لموضوعات كتاب يدارسها هذا بحث اخر تقريبا المطالع والمستفيد والمنتفع من الكتاب والبحث وايا ما كان مهم جدا يطالع المقدمة لانها تكشف له هذا الاصل اللي احنا الان تكلمنا هذا الاصل - 00:02:57

له عن غرض الكتاب. اه المقاصد التي يرمي لها الكتاب. المواضيع التي سوف يعالجها. طريقة العلاج كيف تكون؟ تقسيمه للموضوعات ما هي؟ اهمية الكتاب في في مجالي او في منطقة البحث هذي لو كان تحقيقا يبين قيمة الكتاب العلمية النسخ الخطية بينها يطلع عليها - 00:03:14

الامام من هو هذا المؤلف؟ ربما كان من المقلين يحتاج الى اطلاع سريع على ترجمته. معرفة قيمته العلمية منزلته العلمية بين العلماء ثناء العلماء عليه وتعديلا وهكذا يعني تقويما له يعرف الكتاب اهميته واثره فيما جاء بعده واشياء مما ينبغي لو وقف الانسان عليه

يعرف قيمة الكتاب - 00:03:34
اهمية الموضوع في فنه اصلا. الفن الذي تكلم عنه ما هو؟ وعدد من الموضوعات. فاطلاع فالاطلاع على المقدمات مهمة جدا من العجيب ان احيانا من حسن حبك المقدم لمقدمته ربما اغناك عن مطالعة الكتاب - 00:03:54
فمطالعتك للمقدمة ربما كانت مغنية حقيقة. عن مطالعة الكتاب اذ فيها ليس فقط مجرد تكشيف الكتاب. خلاصة للكتاب. واكثر من خلاصة الكتاب يعطيك حقيقة يعني رأيه ما هو خاصة اذا كانت ابحاث - 00:04:11
لان مسألة الابحاث آآ يقيموا كتابا في بحث لمسألة معينة يعالجها وقضية معينة يعالجها احيانا تكون مقدمة بحيث انك طلعتها الكتاب اذ الباقي تتبع للجزئيات والتفريعات والاستدلالات الفرعية هذا ربما لا يعني كثيرا بقدر ما يهمك جملة المسألة - 00:04:26
سورة المسألة كاملة ورأي الباحث بحكم منزلتي العلمية هو عضو في كذا مفتي عالم جليل دكتور متخصص ايا ما كان منزلته العلمية تريد انت رأي مجمل واهم ما تطرق اليه كذا بهذي الطريقة احيانا بعض المقدمات من جودة - 00:04:49
السبك فيها تغنيك عن مطالعة الكتاب. وهذا ولدي مجرب في عدد من الكتب احيانا مقدمة ثم تطالع الكتاب الكتاب نفسه لا لا يضيف لك شيئا كثيرا عن النتيجة اللي تخرج بها من قراءة المقدمة. هي هي نفس النتيجة. وهذي يدل على ان بعضهم - 00:05:05
كتابة المقدمات بخلاف الخاتمات هذا يبغالنا ان شاء الله سؤال ثاني واحد ان شاء الله يسأل عن الخواتم خلينا ان شاء الله في حلقة ثانية نتكلم عن خواتم شيخنا ايضا في المقدمة هل يمكن انه يعني لا يمكن - 00:05:20
تفهم الكتاب في بعض الكتب الا بقراءة المقدمة لان المؤلف له اصطلاحات خاصة ذكرها في المقدمة. اذا لم تقرأها لم تعرف. ايه جميل. دحين الان هذي نحن نتكلم عن مسألة الان - 00:05:32
مقدمات الابحاث والرسائل العلمية والكتب المؤلفة المعاصرة والتحقيقات المعاصرة بعض هو صحيح لو كان بحثه له على مصطلحات نعم لابد من مطالعة المقدمة وبيانها لكن كتب العلما المتقدمين ممن كان لهم مصطلحات خاصة ليست كمصطلحات عامة الفن يعني في بعض مصطلحات عامة يتداولها اهل الفن اذا تطرقوا مثل - 00:05:42
طالع الحديد اصول التفسير وغيره. في مصطلحات مشهورة معروفة لكن اذا كان هو نفس المؤلف له مصطلح في كتابه لا يمكن فهم. الكتاب الا بمطالعة المصطلحات المتقدمة او التي ذكرها في المقدمة - 00:06:04
هذا هذا حتى هذا من اهمية المقدمات انها تجلي لك مصطلحاته رغبته في التصنيع لماذا صنف الكتاب؟ الحكمة من تصنيف الكتاب ما الغاية التي به اصلا يريد اجلي ايش بالظبط مهم جدا. فهي مثل اذا قلت لك اظاءات مفاتيح للكتاب وشيء من ذلك. فالمقصود انها تتفاوت جودتان اه - 00:06:17
وجدتان وطولا وقصرا وافادة واستغناء وغيرها. ها هل يمكن يا شيخنا طبعا نقول ان الحد الادنى يعني ان يقرأ الانسان المقدمة او الفهرس قبل يضع الكتاب في مكتبته الخاصة. والله هو هو احيانا يكون هذا الحد الادنى. لكن ترى احيانا بعض المقدمات الانسان اذا كان صاحب اطلاع واسع - 00:06:37
وكثير مطالعة خاصة لكتب الفن وشيء احيانا ربما المقدمات يعني تكون مكرورة يعني لن يعرف لا يأتي بجديد يمر عليها سريعا كذا لمحة لمحة يفهمها على طول لكن مطالعة بعض قضايا الكتاب هي مهمة. احيانا يا ولدي نشتري كتاب عشان مبحث واحد فيه او مطلب. او فصل او باب هو الذي تميز فيه. والباقي - 00:06:57
ميكروب معروف يعني لن يكون هناك في شي جدة. مطالعته تكون سريعة عرفت ما يأتيه. ما في شي جديد. بعظ الابحاث لا بعظ الابحاث هي نفسها رأس في بابها. تحتاج - 00:07:20
طلعته مرة مرتين تجعله مثل الاصل الباقي يتبع لها يعني المقصود ان مطالعة المقدمات نحن نقول مهمة جدا ومطالعتها لو لو اقتصر انسان على مطالعة كل ما عنده من مقدمات الكتب التي في مكتبته - 00:07:30
ترى سيكون عنده حصيلة اه معرفية جيدة ثقافية عجيبة عن مكتبته كاملة انا ودي عن نفسي الا ادخل مكتبتي كل مكتبتي الحمد لله طالعت مقدماتها من تحقيقات من ابحاث ورسائل من - 00:07:43

وبداية حتى بداية طلب العلم كان كذلك يعني لما كنت في في واولى متوسط كان اهم ما اطلع عليه المقدمات افادتني جدا. خاصة التقدمات للتحقيقات لان المقدمات كتب بلغة سهلة معاصرة من باحثين ومحققين - 00:07:57

والباقي كتب الائمة المتقدمين ربما دخلت وما فهمت شيء يعني لكتب الائمة الكبار يعني. لكن المقدمة مفهومة. فاستفدنا جدا من قراءة المقدمات فائدة كبيرة جدا. كانت مثل حتى اللي كتب غيرها يعني. ونسأل الله التوفيق للجميع. نبدأ بسم الله هذا سلمك الله عبارة عن بحث صاحبه وفق جدا في اختيار العنوان وهو مهم - 00:08:14

وهو يربط بين الجانب العملي مع جانب التشريع طبعا هو معروف في التقسيمات المعاصرة يقسمون الدين الى آآ عقيدة وشريعة واخلاق كانت التقسيمة الثلاثية. العقيدة والشريعة اهتمام كبير. الاخ في الاخير - 00:08:34

كثير منهم يفصلها عن عن البقية وهذا من يعني من الملاحق. ان الاخلاق ما تنفصل لا عن العقيدة ولا عن الشريعة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور شوكت طه طلافحة وفقه الله هو اراد بهذا العنوان الجميل الخاذل الجيد ان يظهر مدى ارتباط - 00:08:49

الأخلاق بآيات الأحكام يعني بقضايا التشريع. وسمى بحثه الأخلاق في آيات الأحكام. هذا بحثه وهو يقول كل الاحكام في الشريعة اصلا جاءت لبناء لبناء الفضيلة ورد الرذيلة. كلها مبنية على هذا الاساس. لكن يبقى استجلاء هذه المواضيع - 00:09:07

انه من الخطأ في فتاوى المعاصرين ان تكون جافة. يعني ليس فيها توجيه اخلاقي ولا توجيه تعبدي سلوكي ادبي الخطأ يقول لا ينبغي مراعاة مثل هذا الجانب في حال الفتوى او في حالة الكتابة او شيء من ذلك. وفقه الله. جاء الى هذا الموضوع واراد ان يجليه ويبين ارتباط الاخلاق باحكام - 00:09:24

الى ايات الاحكام الموجودة في سورة البقرة. سورة البقرة هي الجانب التطبيقي في هذا البحث واخ استخرج كل ما فيها من ايات الاحكام وقسمها الى آآ احكام العبادات المعاملات الاحوال الشخصية الجنايات وبهذي الطريقة قسمها. ثم بعد - 00:09:44

بدأ يستجلي فيها يجلي فيها وكتب البحث في البحث وقسمه الى عدد من الفصول ليجلي هذا الموضوع ورجع الى ويقول الى تسعة كتب يقول للمفسرين ما بين متقدمي ومتأخرين ابتداء بالطبري ثم الزمخشري ثم الكيهة الراسي وابن العربي والجسر وغيرهم ابتداء الى الى المتأخرين رشيد رضا وغيره. وجعل محل الدراسة - 00:10:00

لينقب ما فيها وهي مدارس يقول متنوعة او شيء من ذلك هو اراد تنوع المدارس شوف لاحظ وقسمه الى فصوله. الفصل الاول جعله في كيف تناول العلماء هذا الجانب الاخلاقي في ايات الاحكام. هذا مثل الدراسة التاريخية المنهجية عند وركز على - 00:10:20

والزمخشري. ثم بعد ذلك العلماء الاخرين ممن جاء بعدهم مما ذكرنا قبل قليل وكيف آآ جلوا هذا الموضوع في ايات الاحكام. الى مرونة الى الى المعاصرين والمتأخرين. الفصل الثالث هو الجانب التطبيقي وهو في سورة البقرة ايات الاحكام من سورة البقرة. بيان الجوانب الاخلاقية في - 00:10:35

مقسمة كما قلت لك احياء ايات العبادات احكام العبادات المعاملات بهذه الطريقة. الرابع جعله في اراد ان يجلد تناسب الوارد في ايات الاحكام مع مع الاخلاق المذكورة فيها. وضع التناسب التناسب الاخلاقيات دراسة تناسبية ونتعرج على موضوع علم المناسبات ومعناه وبيان ما فيه - 00:10:55

ثم بدأ يذكر المناسبات المطروقة طبعا مما ذكره في سورة البقرة. المناسبات المذكورة في ايات الاحكام. يعني ما مدى مناسبة هذا الخلق المذكور مع الحكم المذكور. والفصل الخامس عندنا وهو الاخير تجلية الاثر العملي لهذه الاخلاق. وفي ايات الاحكام وبين - 00:11:15

المنازع فيها الى ان وصل الى الجانب الاخلاقي في في القضايا المعاصرة اليوم واهمية ورد على العولمة وشيء من ذلك وفقه الله الكتاب في اه دار عالم الكتب الحديث بالاردن وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن اه عدد من الابحاث حكمت في موضوع واحد وهو موضوع - 00:11:35

الالهية في علم الاجتماع والحضارة وشيء من ذلك سواء كان مما يتعلق بالفرد او الجماعة او الامة اه ارادوا هذا مثل المؤتمرات والندوات التي تعقد فيها عدد من البحوث تلقى فيها وتحكم وثم تطبع. كان هذا الكتاب الرابع منها يتعلق - 00:11:55

شوف هذا العنوان ومعلمة السنن الالهية في القرآن الكريم. هذي عبارة عن احد عشر بحثا او اثني عشر بحثا قدمه مجموعة من الباحثين واشرف عليهم ومراجعة وتدقيقا مع لجنة من المحكمين اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور رشيد كخوز آآ وفقه الله. وخرج هذا - 00:12:12

الكتاب في حوالي قلت لك طبعا هذه اسماء المحكمين وهذه اسماء ابحاثهم مع اسماء المشاركين في هذه الابحاث والكاتبين لها. هذه الابحاث كلها تتعلق بالجانب قلت لك الحضاري الاجتماعي علم الاجتماع وشيء من ذلك عبارة عن احدى اثني عشر بحثا كل يتعلق بذلك كل واحد منهم - 00:12:32

مستقل يأتي مثلا هذا البحث وفيها عدد من الدراسات والمقارنات والجداول وشيء من ذلك كل واحد يأتي بهذا المثال لخرائط الذهنية المذكورة بعض الابحاث هذا ايضا هذي جداولها اي مقارنات مقهورة فيها وفقهم الله كلهم بهالطريقة كل بحث له خاتمة ومراجع ومصادر ثم يبدأ - 00:12:52

البحث الذي بعده مثل البحث مثلا هذا سنة التغيير بين التأصيل والتنزيل لفلان يذكر لك فلان وهكذا بهذه الطريقة الكتاب في جزء في مجلد لا بأس به من اصدارات دار عالم للكتب الحديث بالاردن. اه. عناوين الابحاث حتى يعني من عشان ما نبغى نترك بعظها ونذكر بعظها عشان - 00:13:12

نشوق الاخوة لان كل الابحاث تتعلق بهذا الجانب. مثلا مقدمة في البعد آآ السنني واهميته في الدرس القرآني. آآ سنة السعادة والتعاسة البشرية وادخال متعدد التخصصات اه كسنة الاعداد في توجيه الكتاب سنة التغيير اللي ذكرناه قبل قليل. وهكذا التعددية الدينية والحضارية في السنن الالهية سنة الله في الاصطفاء من خلال القرآن بهذه الطريقة. السنن التي وفقه الله - 00:13:32

عالم الكتب الحديث في الاردن. هذا سلمك الله لاختنا الفاضلة الباحثة. آآ الاستاذة اسماء مشعل يونس الطائي وفقها الله هي جاءت الى كتاب جليل للعلامة الزجاجي رحمه الله متوفى عام ثلاث مئة واحدعش وهو كتاب مشهور معاني القرآن واعرابه. واستخرجت منه تقول ان الدجاج له طريقة ممتازة - 00:13:52

جدا في بيان في تفسيره للافعال وبيان معاني الافعال الواردة في القرآن. فارادت في هذا الاطار ان ان تأتي الى السبع الطوال يعني من اول سورة الفاتحة الى اخر سورة التوبة. هذا سماته السبع الطوال محل الدراسة التطبيقية. واستخرجت الافعال التي فسرها الزجاج في كتابه. وجاءت - 00:14:12

ثم رتبتها ترتيبا آآ ابجديا بحرف االف ثم الباء ثم بهذه الطريقة. جاءت قرابة اخرج اكثر من خمسمائة فعل خمس تقريبا من الافعال في هذا الكتاب. تأتي بالفعل ثم تأتي بتفسير الفعل من ممن ذكر معناه قبل الزجاج ثم تأتي - 00:14:32

بقول الزجال نص تذكره ثم تأتي بمن جاء بعد الزجاج وذكر المعنى. فان كان هناك اختلاف في المعنى وبيان فانها تذكر حينئذ شيء من ذلك شيء من التوجيه مع الرجوع لبعض المعادن وشيء من ذلك. وثمة بحثها معجم الافعال المفسرة في معاني القرآن واعرابه للدجال - 00:14:52

السبع الطوال اطارا يعني هذا محل البث التطبيقي لاختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة اسماء مشعل يونس الطائي وفقها الله. طبعا قدمت بمقدمة اللي هي هي المشهورة المعروفة في مثل هذا الكتاب وامثاله واضرابه. وهي القسم الاول جعلته يشوف توصيف توصيف منهج - 00:15:12

دجاج في كتابه سواء في اه منهجه في تحليل المستوى الصوتي المستوى الصرفي النحوي الدلالي البلاغي. هذا كان القسم الاول من الكتاب وهو الجانب النظري التأصيلي للكتاب هو عبارة عن جزء اربعين صفحة تقريبا. القسم الكبير الثاني وهو الطويل المعجم شف هذا والقسم الثاني - 00:15:32

المعجم ذكرت من هدى في المعجم كما ذكرت لك قبل قليل ورتبته وتكلمت عليه والكتاب كله بهذه الطريقة شوف مثال شوف ها مثلا رجع ترجع تأتي بمعنى كذا بمعنى كاد تذكر معناه ثم تقول واضاف الدجاج فقال يعني تأتي بمن قال فسره من قبل الزجاج ايا كان قال الخليل - 00:15:52

اي احد ثم تأتي بقول الزجاج بعد ذلك وفقها الله الكتاب جميل جدا وهو فيه قرأ اكثر من خمسمائة فعل مفسر آآ الكتاب من اصدارات دار عالم كتب الحديث بالاردن وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب بحث اخر ايضا - 00:16:12

وهو يعتني بملابسات الكلام. الكلام الالفاظ هي الالفاظ التي تشاق لاجل الدلالة على معاني. هو يقول هذه بحث احد دلالات على بحث. لا هناك اشياء مصاحبة للكلام ولها دلالات مؤثرة في توجيه المعنى لهذه الالفاظ. هو جاء وسماها - 00:16:28

صاحبات الكلام شو هذا معناه؟ مصاحبات الكلام يعني الحالة المتلبسة في حلب المتكلم لما تكلم بهذا الكلام. قسم الى قسمين القسم الاول مصاحبات الكلام الصوتية ثم قسمتين مصاحبة الكلام غير الصوتية - 00:16:48

اما الصوتية فدرس خمس ظواهر قال هي المهمة عندنا. وفي اطلاق المايا مهمة. وهي النبر والايقاع والتنغيم والتزمين والوقف قال هذي خمسة كل واحد منا جعل فصل هذا الباب القسم الاول خمسة فصول كل واحد منها يأتي اليه يبين تعريفه - 00:17:01

اقسام واحوال وشيء من ذلك. وكلام اهل العلم حولهم. ثم يأتي بعنصرين مهمين. الاول علاقة هذا بالتجويد لانه جانب صوتي له علاقة فيبين صلته بالتجويد والثاني آآ اثر هذا في ايات الحوار في القرآن. محل الدراسة في هذا الكتاب والبحث كاملا عبارة عن - 00:17:18

عن ايات الحوار المذكورة في القرآن كاملا. كله يذبح بهالطريقة. كل الخمسة هذي بهذي الطريق خمسة طفول. هذا القسم الاول. القسم الثاني المصاحبات اه مصاحبتها غير الصوتية وجعلتها ثلاثة. منها الحركات الجسدية الانفعالات النفسية والصياغ غير اللغوي. هاي ثلاثة كل واحد جعلته فصل وبنى ودرست - 00:17:38

اثروا في السياق في ايات الحوار في القرآن بهذه الطريقة. الكتاب البحث عنوانه مصاحبات الكلام واثرها في الدلالة من تأليف اخونا الفاضل الحبيب فضيلة الشيخ ايهاب سعد شفطر وفقه الله. ومن اصدارات دار عالم الكتاب الحديث بالاردن. طبعا - 00:17:58

عن هو آآ احنا هذا شوف ذكرت لك لقاء التقسيم قبل قليل. طبعا آآ قلت لقب القليل اظن هذي عنوان الكتابة من غير هذا اظن في دلالة ثانية وين راح العنوان؟ رقم ثلاثة - 00:18:18

اه قال انه عنوان اخر ثم طبعه بهذا العنوان. المهم وهذا الكتاب بهذه الطريقة وفقه الله. ويأتي الى الايات ايات الحوار المذكورة. الحوار اه بين الله وعباده او بين الانبياء وقومهم. والحوارات المذكورة يعني في القرآن - 00:18:35

كلها على هذه الطريقة. الكتاب لطيف جميل من من اه اصدارات دار عالم الكتاب الحديث بالاردن وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب اخر به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور جزاء محمد المصاروة - 00:18:49

وفقه الله الى دراسة اثر اللهجة في توجيه القراءة القرآنية. هو يقول اني يقول انا لما رحت درست في السعودية وجيت عندهم الهجات اه معينة ثم درست في اليمن وجيت من درجات اخرى كلها تخالف نفس الالفاظ اللهجات لمعنى واحد المراد بها وهي الهيئات المختلفة تختلف عما - 00:19:04

كان في الاردن يقول ووجدت انه بعضها لها اصول لغوية كبيرة جدا. اراد هو يقول هذا لفت بانتباهي لما جيت ادرس طلاب الدراسات العليا في موضوع القراءة اويت ان هناك ارتباط كبير بين اللهجة وتوجيهها لمفرد القرآنية. او مع صحن القراءة القرآنية. فلما فتش في كتب التفسير وجد انه اكثر من اعتنى - 00:19:24

هذا الجانب عناية كبيرة ابو حيان الاندلسي في كتابه العظيم البحر المحيط. فجرده كاملا واستخرج كل القراءات القرآنية التي وجهها ابو حيان في كتابه بالمقتضى بمقتضى اللهجات. يعني هذا الان تفسير او توجيه وترجيح للمفردة للقراءة - 00:19:44

بحسب اللهجات وهو يقول من اعظم الكتب في هذا الباب يقول هو حصل له اكثر من اربع مئة وخمسين موضع رجح في بعض القراءات بموجب اللهجات المذكورة. اللهجات لهجة قريش لهجة تميم لهجة كذا بهذا الطريقة - 00:20:04

تم بحثه التوجيه اللهجي للقراءات القرآنية. دراسة تفسيرية من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور جزاء محمد النصارى وفقه الله من اصدارات دار عالم الكتاب اه الحديث بالاردن بمقدمات فيها الفرق بين اللهجة واللغة وشيء من ذلك والقراءات القرآنية ثم جعل الفصل الاول في المستوى آآ الصرفي والصوتي. اقسم - 00:20:22

على قسمين درس من ناحية الاسماء القسم الاول ومن ناحية الافعال القسم الثاني. والفصل الثاني في الظواهر الصوتية اركز على الابداع والادغام والاشماع اول امارة وشيء من ذلك والفصل الثالث من مبنى في البنى الصرفية والتغيرات الان كلها هذي الان التغيرات في اللهجات لكن لها اثر في في - 00:20:47

تأويل او في توجيه القراءة القرآنية والفصل الرابع والاخير كان في المستوى النحوي آآ وما يتعلق به آآ في هذا الباب وفقه الله الكتاب من الجميلة اللطيفة في هذا الباب واعتنى له بس ما عرفت لماذا اقحام الكتابات الاجنبية هذي يعني انا وجدتها في كل شوف شوف كل - 00:21:07

الكتاب فيه الالفاظ ما عرفت السبب ولا هو اشار الى هذا لاني حاولت اني استبي يعني سبب الحكمة من ارادة ما الله اعلم المقصود انه جعل محل الدراسة هو ما اقتصر على لا لا اتى بكتب اخرى ايضا خاصة كتب المعاجم وغيرها وكتب التفسير وغيرها ومعاني القرآن واعراب القرآن لكن - 00:21:27

الاصل الحرث في قتال البحر المحيط لابي حين الاندلسي الكتاب من اصدارات دار عالم للكتب الحديث بالاردن وفقهم الله. هذا عبارة عن رسالة علمية متميزة. صاحبه جمع بين آآ علم اللغة وعلم التفسير وعلم الاصول لانها في قضية مشتركة بينها وهي ما يتعلق المشترك اللفظي وآآ - 00:21:47

عند العلماء واثره واثره في الدلالة القرآنية هذا من جهة ثم جاء الى المشترك المعنوي هو يقول المشترك المعنوي هو لماذا ذهب الى هذا المصطلح؟ هو معروف بالترادف. الترادف عدد من الالفاظ لها معنى واحد - 00:22:07

عند كثير من العلماء ان المعنى ان معناها واحد ولهذا تكون متطابقة. فيجوز ان يستعرض باحد هذه الالفاظ عن الاخر لاجل دلالته على نفس المعنى هو خلص في هذه الدراسة وهو اراد ان يجلي هذا المعنى الى ان هذا المعنى ان هذا الكلام غلط. الترادف يقول ولهذا يقول وضع وقع خلاف بين اهل العلم. هل التراجع - 00:22:27

موجود في القرآن او لا؟ يقول هذا الترادف غير موجود متعذر في القرآن لا يمكن تكون اللفظة تؤدي نفس المعنى المعنى اللفظة الاخرى من كل وجه وهذا الذي جعل لا يجوز ابداء كلمة مكان كلمة لانها لا تؤدي نفس المعنى. هناك تقارب وليس تطابق بين المعاني. ولهذا ما الالفاظ - 00:22:47

كانت تؤدي الى معنى لكن المعنى هذي المعاني فيها جانب يتوافق فيه لكن هناك آآ فوارق في بعض المعاني جعلتها تفترق الاعمال هذي بدأ بمكان هذي مكان هذي مكان هذي وان كانت في الاصل العام الاطار العام لها معنى عام. ولهذا ما استعمل كلمة الترادف واستعمل المشترك المعنوي - 00:23:07

هذا جمال لانه في معنى مشترك بين هذه الالفاظ. عرفت علي هذا الان هذا السبب. نعم. وسمى بحثه المعجم القرآني بين الاشتراكين المعنوي اللفظي من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور - 00:23:27

حميد الزيتوني وفقه الله. طبعا هو البحث الحقيقة هذا عنوانه الاصلي. عنوانه الاصلي وهو رسالته العلمية اوجه الاتفاق خلاف في المعجم القرآني بحث في الاشتراكين المعنوي واللفظي. وانا لا ادري لماذا عدل عن هذا العنوان الى العنوان المطبوع بعلي الكتاب - 00:23:41

والاصل الا يعدل عن العنوان الا لغاية تبين في المقدمة. ويقول سبب العدول عن العنوان ما هو؟ لا انا عدلت عنه لكذا ولا كذا. طبعا جعل الباب الى هذا الباب الاول الى بابين. الباب الاول جعله في الجانب التأصيلي للمبحث او الدراسة. عقدوا بعنوان - 00:24:01

مظاهر التعدد الدلالة واليات دراستها. جعل الفصل الاول في علم الدلالة والتعدد ومظاهر التعدد الدلالي. وتكلم عن مسألة الترادف والاشتراك اللفظي وشيء من ذلك ثم الفصل الثاني في التقطير والتنظير للمداخل ودخل وذكر لها اربعة مداخل مهمة جدا. الاربعة المداخل هذي المدخل المعجمي والمدخل السياقي والمدخل الاستعماري - 00:24:21

المدخل الاقتضائي واهميته تعود الى ان هي التي طبقها في الجانب التطبيقي بعد ذلك. الباب الثاني هو الجانب التطبيقي وهو المعجم القرآني اللي هو الان محل الدراسة آآ في في دراسة ظاهرة الاشتراك آآ المعنوي واللفظي وقسموا الى قسمين الاول في

الاشتراك المعنوي اللي هو المشهور بالترادف والثالث الاشتراك اللفظي - 00:24:43
يأتي الى كل اثنين الى الى المعاني التي قيل عنها فيها مشترك معنوي. فيفسرها يبين معانيها من الجهة المعجمية والجهة الاستعمارية والمعاني الاقتضائية الطريقة كلها. شوف الكتاب بهذه الطريقة. شوف لاحظ ان شاء الله يبان للاخوة ها مثالها. الجارية السفينة الفلك. شوف يقول لك يبين المعنى المعجمي - 00:25:03
معنى كل وحدة معجمية. المعنى الاستعماري لكل واحد من هذه الثلاثة ثم المعنى الاقتضائي يعني ما يقتضيه هذا اللفظ. شف المعنى الاقتضائي شف كل الكتابات بهذي الطريقة يأتي الى الالفاظ التي قيل انها بين اشتراك معنوي. ثم بعد ذلك يأتي الى الالفاظ التي قيل انها الاشتراك - 00:25:23
اللي هي الاشتراك اللفظي. طبعا هذي اللي قيل فيها وهو يثبت ان التضاد نوع من الاشتراك اللفظي. ولادش مثلا عسعس وهذا يقول من نفاذات هذا الكتاب والبحث انه الى النتيجة فيها ارد على من انكر ان التضاد بالاشتراك اللفظي الكتاب بحث لطيف جميل جدا ومتميز من اصدارات دار عالم الكتب الحديث بالاردن وفقهم الله - 00:25:43
نستأذن شيخنا الفاصل. نعم. فاصل اعزائنا المشاهدين ونعود اليكم باذن الله الى العلم من نبعه ونجني ثمارا من كبار المفسرين والمؤرخين الامام العلم المجتهد محمد بن جرير بن يزيد بن كثير ابو جعفر - 00:26:03
الطبري ولد سنة اربع وعشرين ومئتين في طبرستان. ونشأ بها واخذ عن علمائها قال الطبري عن نفسه حفظت القرآن ولي سبع سنين وصليت بالناس وانا ابن ثمان سنين. وكتبت حديث وانا ابن تسع سنين. ورأى لي ابي في النوم انني بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم. وكان - 00:26:25
معي مخلات مملوءة حجارة. وانا ارمي بين يديه فقال له المعبر انه ان كبر نصح في دينه وذب عن شريعته فحرص ابي على معونتي على طلب العلم. وانا حينئذ صبي صغير - 00:26:55
اكثر الطبري من الترحال ورحل الى الري ثم بغداد والبصرة والكوفة ومصر روى عن احمد بن منيع وهل ناد بن السري ومحمد بن المثنى وغيرهم؟ وروى عنه ابو القاسم الطبري - 00:27:16
راني صاحب المعاجم الثلاثة. وابو بكر الشافعي. وابو احمد بن عدي وغيرهم من العلماء قال الذهبي كان ثقة صادقا حافظا. وكان من افراد الدهر علما وذكاء. وكثرة تصانيف قل ان ترى العيون مثله - 00:27:34
وقال الخطيب البغدادي كان احد ائمة العلماء يحكم بقوله ويرجع الى رأيه لمعرفته وفضله وكان قد جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه احد من اهل عصره فكان حافظا لكتاب الله عارفا بالقراءات. بصيرا بالمعاني فقيها في احكام القرآن. عالما بالسنن وطرق - 00:27:57
فيها عارفا باقوال الصحابة والتابعين. عارفا بايام الناس واخبارهم. له مؤلفات كثيرة خيرة منها التفسير المشهور جامع البيان في تأويل اي القرآن. وتهذيب الاثار وصريح السنة وتاريخ الامم والملوك. والتبصير في اصول الدين وغيرها من الكتب العظيمة - 00:28:25
نافعة قال ابو حامد الاصفرايني لو سافر رجل الى الصين حتى يحصل تفسير محمد ابن جرير لم يكن كثيرا توفي الطبري رحمه الله عشية الاحد اليومين بقي من شوال سنة عشر وثلاثمائة من الهجرة عن ست - 00:28:55
وثمانين سنة رحمه الله ورضي عنه الى العلم من نبعه ونجني ثمارا مرحبا بكم متابعينا الكرام. نجد الترحيب بكم شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياكم الله. مواصلة شيخنا ودنا من عرظك. الواصل. هذا ايظا بحث لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حميد - 00:29:18
وفقه الله. وهو عبارة عن رسالة علمية ادرج فيها موضوع سارة يعرف عند المتأخرين بالتقابل. ويقول هو الاصل الاصل علم ما يعرف في علم البلاغة بالمقابلة عند البلاغيين. وانها من المحسنات البديعية وشيء من ذلك. بينما - 00:29:44
ينحى بعض الدارسين المتأخرين والمعاصيين الى انها نوع من التوجيه من الاثر الدلالي والقرائي يعني ويجعلونها ليست محسنات بل هي بل هي اصل وقوام مهم جدا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حميد الزيتوني اراد في هذا الكتاب ان يجلي شوفوا الان عندنا مدرسة متأخرة معاصرة - 00:30:03

وكيف انتقلت وطورت جزء من هذا العلم الذي كان معروفا قديما عند العلماء في ابواب البلاغة الى كوني لا ليست محسنات بديعية بل هي اصيلة في اقامة الدلالة من ذلك سماها عنوانه بلاغة التقابل في القرآن الكريم. طبعا محل الدراسة سورة الرعد نموذجا - 00:30:22

طبعا قدم له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بالي. محمد بازي اصلا له عدد من المؤلفات في الباب ويقول هو يعني انه من الناس الذين لهم كان السبق في تعطير القظية والتنظير لها والتقعيد والتأصيل وكثرة استدلال له عدد من الكتب في هذا الباب - 00:30:41

بمقدمة وهو اصلا الباحث حمير زيتوني افرده بمطلب وذكر اه الناحية التطويرية عنده في هذا الباب وغيره اذا ذكر غيره لكن هو ايضا لهم عدد من الابحاث طبعا اخونا الحبيب حمير الزيتون وفقه الله في هذا البحث جاء الى مسألة الكتاب وقسموه الى عدم الفصول الفصل الاول جعله خاصا بالدراسة - 00:30:59

النظرية التأصيلية للباب. ودرس فيه القضايا شوف التقابل. هذا شوف موظوع التقابل واقسامه عند القدماء وما المراد به عند البلاغين القدماء الطباق المقابلة الفرق بين الثاني المبحث الثاني عنده التقابل عند المحدثين والمراد به وشيء من ذلك. وهنا فيه جانب تاريخي لتطور هذه الناحية. الفصل الثاني الجانب التطبيقي - 00:31:19

والذي خصه في سورة الرعد وقد قسمها الى الى مقاطع انقلبت ثلاثة عشر مقطعا كل مقطع يعني من الاية الفلانية الفلانية تحمل صور تقابلية معينة شف عشرة مقاطع عشرة مقاطع هي محل الدراسة وفقه الله والكتاب كله على هذا المنوال المقاطع شوفها مثال هذا يأتي بالمقطع الثالث مثلا من الاية الفلانية - 00:31:39

لن يذكر لك الايات ثم يذكر لك الجوانب التقابلية التي مذكورها في هذا الايات وفقه الله الكتاب من اصدارات دار عالم الكتب الحديث بالاردن وفقهم الله. هذا ايضا بحث رسالة علمية - 00:31:59

بعنوان هذا عنوانه السياق في القرآن الكريم دراسة في اسماء يوم القيامة الحقيقة ان هي ايش الغرض؟ اصل فكرة البحث دراسة موضوعية دلالية لاسماء يوم القيامة الواردة في القرآن وبيان معانيها - 00:32:10

والجوانب واثرها في السياق. يعني اثر السياق في هذه في دلالة اسماء يوم القيامة العنوان لا يجلي هذا. العنوان الحقيقي الذي انا وانا ايضا لا ادري لماذا عدل عدلت عنه الباحثة سهيلة وفقها الله ونحن نقول دائما للاخوة لا احد يعدل عنوان - 00:32:27

العنوان الرئيسي هو الحقيقة الكاشف عن ذلك. العنوان الحقيقي للبحث الذي اسماء يوم القيامة في القرآن الكريم دراسة في ضوء القرآني جدا واضح اثناء يوم القيامة ودراسة اما السياق في القرآن دراسة في اسماء يوم القيامة يعني بعيدة المفروض حتى لو حول التغير - 00:32:44

المعنى اه تغير العنوان يذكر اسباب تغير العنوان ما هي؟ طبعا قدمت هذا البحث اختنا الفاضلة الباحثة سهيلة محسن اه احمد حدرج وفقها الله. طبعا هي قسمت كتاب الى الى قسمين. التمهيد الاول جعلته في بيان اهمية المفردة في آآ المفردة القرآنية واثر السياق في في الاعجاز القرآني - 00:33:04

وتكلمت عن هذه المفردة المفردة وشيء من ذلك وهي مقدمة مختصرة. يعني ما يقرب من خمسين صفحة تقريبا. الفصل وثم جاءت الفصل الاول في يوم القيامة في القرآن اهمية وتنوع الاسماء. ذكرت اهمية يوم القيامة وتنوع الاسماء وعدد الاسماء يوم القيامة الموجودة في القرآن. والسر في تكرار بعض الاسماء وشيء من ذلك. ثم - 00:33:24

الفصل الثاني مناسبة اسماء يوم القيامة لسياق ورودها. لانها وردت في مساقات هي مناسبة لها. وذكرت حين ان قسمتها الى قسمين. الاسماء المفردة والاسماء مركب المركب مثل اليوم الاخر يوم التغابن يوم الحساب بهالطريقة هذا اسمه مركبة وعاريتها طبعا تقول هي الاسماء كثيرة في القرآن - 00:33:44

قد حدثت منها الاخرة. قال حذفتها لان كثيرة قال وقالت ستفردها بدراسة آآ من اسمائهم الاخرة لم تذكرها هنا لكثرة ما ورد فيها من الايات. وجعلت اشوف هذا مثالا. هذا السر التطبيقي في لاحظ مثلا الازبة. شوف لاحظ مثلا هذي الازفة - 00:34:04

تأتي آآ اسم يوم القيامة تذكر المعنى المراد بها كلام اهل المفسرين واهل المعاجم والاعراب وغير ذلك ثم تأتي بعد ذلك اثرها في الاثر وفي السياق والدلال على ذلك. الواقعة بكذا اذا كانت تردد في اكثر من موضع تذكره ترتيبا وبيانا مع التي في الكتاب جزء لطيف من اصدارات - 00:34:24

عالم كتب الحديث بالاردن وفقها الله. هذا سلمك الله اه ايضا رسالة علمية اخرى وهي اه بعنوان الفاظ العقاب الاخروي في القرآن دراسة جلالية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد ابراهيم خضر اللهيبي. هو اصلا كانت له رسالة. هذه رسالة دكتوراة. له رسالة ماجستير بعنوان الفاظ العقاب - 00:34:44

دنيوي في القرآن الكريم. فهو لما جمع الفاظ العقاب الاردني في القرآن. في الدنيا عقابا في الدنيا جاء الى الفاظ العقاب الواردة في الاخرة واراد ان يدرس نفس الدراسة وهذا جميل. نحن نوجه بعض الاخوان نقول ترى بعض الدراسات لها ذيول يعني يمكن استكمالها - 00:35:06

وخاصة من قام على اصل البحث فيكون عنده المادة اصلا جاهزة ليتم بحثه ويستمر على هالطريقة وقد وفق لهذا لما جمع الفاظ العقاب الدنيوي الماجستير جمعها في دكتوراه الفاظ العقاب الاخروي وفقه الله. طبعا المراد بها كل ما ورد في القرآن من الفاظ فيها عقاب ذكر عقوب. طبعا الحكمة من ذكر العقاب وشيء من ذلك ذكرها في المقدمة - 00:35:23

وشيء من ذلك وعقد الباب على بابين قسمه. والباب الاول جعله خاص بالنار واسماء النار وصفات وصفات اهلها. وقسمه الى فصلين الفصل الاول في النار واسمائها وصفاتها وذكر ذلك والفصل الثاني في اهل النار. ذكر صفاتهم آآ ملابسهم آآ طعامهم شرابهم صفاتهم طعامهم بهذه الطريقة - 00:35:43

الباب الثاني في العقاب الاخروي يقسمونه الى قسمين كل قسم في فصل العقاب الحسي والعقاب المعنوي في ذلك والكتاب فيه تجلية للمعاني الان يعني ماذا يدلك المعنى الفلاني اذا ذكر في مثلا تطبيل معناه شوف تطبيب تبين لك معناه وسياق الدلال يدل على ماذا لما ذكر في القرآن - 00:36:03

كم مرة ذكر السياقات المذكورة في كم مرة ذكر وبيان يتجرعه شوف بهذه الطريقة العقاب الحسي تقريبا ذكرت فيه ما يقرب من آآ واحد وثلاثين لفظ والعقاب المعنوي قرابة اثنين وعشرين تقريبا. وفقه وفقه الله. الكتاب من اصدارات دار عالم الكتب الحية. طبعا في الاخير اظن انه وضع جدول - 00:36:23

ان شاء الله لكل من يواهم هو ولا غيره نعم وفقه الله هذا سلمك الله ايضا بحث رسالة علمية آآ اخونا رحمة الله عليه توفي وهو اخونا الحبيب يا فضيلة الشيخ صالح مطر عبدالله حسوني اللويلي باحث عراقي قدم هذه الرسالة العلمية وهي ماجستير - 00:36:44

في آآ بيان شف هذا عنوانها. اسماء الانبياء وصفاتهم في القرآن الكريم دراسة دلالية قدم له المشرف على البحث والرسالة مع بيان شيء من ترجمة الباحث والثنايا عليه وخاصة تجد شيء من اخلاقه وصفاته. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور - 00:37:00

خزعل فتحي زيدان البدراني وفقه الله وكلمته على الرسالة. طبعا اسماء الانبياء هو جاء وجمع كل اسماء الانبياء خمسة وعشرين نبيا المذكورين في الدراسة ها هنا وقسم الكتاب كرة قدم ذكر التمهيد فيه الفرق بين الاسم والنعت والصفة والفرق بين وموارد واسماء الانبياء في القرآن وشيء من - 00:37:18

وجل ذلك هذا التمهيد. ثم جاء الى الدراسة الدلالية للاسماء. ورتبهم على الحروف. شف بدأ بادم ثم ابراهيم بهذه الطريقة ولاحظ بهالطريقة كل يأتي الى مثلا نبي الله ابراهيم صفاته المذكورة في القرآن صفة صفة. ويبدأ يشرح معناها ودلالتها في القرآن وسياقتها في القرآن. كله - 00:37:38

الطريقة. هو يقول من اكثر الانبياء هذا اولي الايدي. يعني مثلا ان شاء الله نقف على واحد من الانبياء اه ذو الكفل. مثلا هذا العاشر ذو الكفل لما يأتي له يذكر ذا الكفل متى كم مرة ذكر في القرآن وشيء من ذلك يبدأ الان بصفاته هذا من الذكريا صفاته مثلا ذكر النوم الخاشعين خشوع المذكور به - 00:37:58

وصفات او شيء من ذلك. الكتاب الحقيقة مفيد جدا ولطيف في بحثه من اصدار الدعاة للكتب. طبعا هو لما جاء اه لما يقول في المرأة

يقولون اكثر الانبياء الذين ذكروا لهم ذكر لهم صفات في القرى وابراهيم عليه السلام. وذكر هذا وذكر كثرة الصفات. طبعا ايش هذا الجدول؟ عشان هذا - 00:38:16

هذا جدول للصفات التي ورد في القرآن اه عن الانبياء مرتبة حسب الحروف. من وصف بانه اخ من وصف بانه اذن خير اسوة حسنة امام امة بهذي الطريقة شوف فلان كذا الاوصاف التي للانبياء واين وردوا محل في القرآن والجدول لطيف هذا مما يتنبأ له من اصدارات الكتاب من اصدارات دار عالم الكتب - 00:38:36

الحديث بالاردن وفقهم الله. هذا بحث فيه عرض ونقض لمدرسة نكدة من مما تخرجت من الرحم اه اه الموطوءة اه المدارس الغربية والمناهج الغربية وهي محاولة اسقاط لمناهجهم الغربية على اه اه القرآن الكريم بما يسمى بالقراءة المعاصرة - 00:38:56

وهي مدارس حداثية مشهورة يعني. طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد علواش وفقه الله اراد في هذا البحث ان يجلي اه اه الانحرافات الخبر الموجود في هذه المدرسة سماه السقوط الحداثي وهو اسم حقيقة وفق له. السقوط الحداثي نقد المنهج في التعامل مع النص القرآني - 00:39:16

جاء الى هذه المدرسة خاص لمحمد راكون ونصر حامد ابو زيد وامنة داوود هم الثلاثة ركز عليهم مؤلفات في هذا الباب ركز عليهم وبدأ يذكر هذه المدرسة نتاجها النكد في الامة واثارها السلبية في ذلك. طبعا الكتاب عبارة عن رسالة علمية آآ وفقه الله قدم في الباب الاول اشكالية التعامل اشكالية العلاقة بين - 00:39:36

المناهج المعاصرة والنصر القرآني. ذكر اه اه موقفهم من التراث والنص القرآني اصلا ثم بعد ذلك المناهج والايديولوجيات التي بنوا عليها هذه الحداثة القراءة في هذا الباب مناهجهم منهج التاريخي منهج التأويل وشيء من ذلك. ثم بعد ذلك الفصل الثالث انحرافات هذه المنهج هذا المنهج في تناولهم النص القرآني. الباب الثاني - 00:39:56

عقد ضوابط منهجية مهمة في هذا في هذا الموضوع وقسمه الى ثلاثة فصول. الاخير كاملة نحو تجديد الخطاب وذكر بعض العناصر مما يستفاد منها في الباب وفقه الله والكتاب قدم له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الديس مقبول وهو مدير مركز ابن غازي للابحاث والدراسات الاستراتيجية وله عدد من الابحاث هذي وفقه - 00:40:16

الكتاب آآ بحث لطيف من اصدارات دار عالم الكتب الحديث بالاردن وفقهم الله. هذا سلمك الله بحث اخر اراد به صاحبه ان يجلي العلاقة بين التفسير والاعتماد على الشاهد الشعري او الاستشهاد به في ترجيح في تأويل في توجيه على ما يقوم به اهل - 00:40:36

التفكير في هذا الباب. وذاك واهمية ذلك. ولهذا مقدمة تاريخية مهمة في ظهور بداية الاستئناس بالشاهد الشعري والاستئساس عليه في هذا المجال سماه الشعر والتفسير دراسة منهجية في التحرير والتنوير لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ هشام ابن حميدان وفقه الله - 00:40:56

اه اه الكتاب عبارة عن لماذا اختارت تفسير الطاهر بن عاشور؟ لانه يقول هو اه لا نظير له وهو من اوسع التفاسير واميزها في القرن المتأخر في الغرب الاسلامي كافة. يعني لم يظهر مثله هو كلامه صحيح في هذا الباب. ولا اشكال في هذا الكلام. والطهد بن عاشور علامة جليل مشهور. وكان - 00:41:16

هذا قدم بترجمة له ترجمة تجلي الجانب التفسيري والجانب اللغوي عند العلامة بن عاشور وتضلعه في هذا الباب لانه له اثر حينئذ في هذا الباب وهذا في هذا الملحظ ثم بعد ذلك جعل الفصل الاول في رحلة الشاهد الشاهد الشعري في التراث العربي عموما واستفادة المعاجم اللغوية وعند البلاغيين - 00:41:36

والكتب المتقدمين عموما في اللغة. كيف كانوا استجروا الشاهد الشعري لاجل الاستدلال على قضاياهم المذكورة في آآ ذاك الفن. الفصل الثاني في في التحرير والتنوير خاصة وكيف كان يتناول الطاهر ابن عاشور آآ هذا الشاهد الشعري طريقته منهجه في الاستشهاد وآآ تلقيه - 00:41:56

الشاهد الشعري وشيء من ذلك الفصل الثالث عندنا والاخير الشاهد الشعري ومستويات التفسير في التحرير والتنوير وجعله على ثلاثة

مباحث وفق قول الله وهو كلها بيان للجانب طريقة اعمال الشهادة الشريف عند الطاهر بن عاشور وكيف يؤصل له - 00:42:16
وده كان نتايج حلوة يعني من ذاك من النتائج اللي خرج لها لانه جمع كل شوية الشعرية عند الطاهر بن عاشور. يقول اكثر من استدل بشعره هو النابغ الذبياني واكثر واحد استدل به حتى لا يقاربه احد من بقيد مع انه استشهد بشعر الجاهليين والمخضرمين والاسلام العهد الاسلامي الاول ثم العباسي - 00:42:33
استشهد حتى استشهد الى الى المتأخرين. لكن هذا استئناسا للمتأخرين. لكن النابغة الذبياني واصحاب المعلقات. هم من اكثر من استشهد آآ وهذا لا يتأتى ترى الا باستقراء واحصاء او وفقه الله الكتاب من اصدارات دار عالم الكتب الحديثة طبعا شوف شوف انا عشان بس من باب الافادة ها هذا جميل شوف لاحظ هنا ويذكر - 00:42:53
صنع جداولا فيها هذي في الملاحق فيها الشاعر وعدد الابيات التي مواضع بن عاشور في التحية والتنوير ونسبة الابيه وعلى وبها الطريقة جعل الجدول الاول خاص بشعراء آآ الجاهلين المخضرمين الثالث بالعباسيين بهذه الطريقة. وفقه الله. هذا سلمك الله اه عبارة عن بحث لطيف وهو في في مسألة مسألة الحوار - 00:43:13
تعرف اليوم صراع الحضارات والحوار بين الحضارات مسألة مطروقة واخذت كثيرا حيا. اراد اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المصطفى السماحي وفقه الله ان يجلي ما في القرآن من يا ما اكثر الحوارات في القرآن ان يجلي المعاني السامية في الحوارات التي مذكورة في القرآن واثرها فيما لو طبق - 00:43:39
على المجتمع الانساني وسمى بحث الحوار وبناء المشترك الانساني. في القرآن الكريم دراسة تأصيلية تحليلية. آآ الكتاب اللطيف يجيب طاقة قسم الكتاب الى قسمين. القسم الاول خصصوا بالحوار وما جاء في القرآن عنه والثاني جعله في المشترك الانساني. شوفوا القسم الاول جعله في الحوار. اسس الحوار وتدبير الاختلاف في القرآن. عرف بالحوار واهداف الحوار - 00:43:59
واركانه واصوله واسسه وضوابطه في كما جاءت في القرآن. والقسم الثاني هو اللي هو الفصل الثاني الاسس المشتركة الانساني المذكورة في القرآن. هو الانطلاق من القرآن يذكرها وبين لها. وذكر عندنا ها هنا عدد من المباحث. اربعة مباحث. مفهوم مشترك انساني وشروط القيام بما هو. ثم ذكر الاسس الفطرية المشتركة ذكر - 00:44:24
قرابة خمسة خمسة اسس كل واحد يتكلم عنها عن اسس التشريعية للمشترك الانساني وذكر خمسة ايضا كذلك المبحث الاخير عوائق الاشتراك الانساني ستة طبعا هذا كله استخرجه من القرآن وذكر وبين المعاني وما يترتب عليها وفقه الله بحث لطيف من اصدارات دار عالم الكتب الحديث بالاردن وفقهم - 00:44:44
وهو ايضا قدم له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ادريس مقبول مدير مركز ابن غازي للابحاث والدراسات الاستراتيجية بالمغرب وفقهم الله. هذا ايضا بحث اصولي اه وهو يطرق بابا مشهورا عند علماء السورة وباب التعارض والترجيح المشهور. لكن اقسام الدفع اداء الترجيح والتعارض كثيرة جدا. واخذ فقط - 00:45:04
ما يتعلق بجانب الدلالات عاروا الدلالات فقط. هذا الجانب الوحيد اللي اخذه. سمى بحثه تعارض الدلالات في البرنامج الاصولي بحث في قواعد والترجيح من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد الركراكي وفقه الله. وهذا بحثه جميل جدا - 00:45:24
صاحب جمع بين الجانب الاصولي واللغوي وشيء من ذلك لكن ركز على الجانب الاصولي. قدم له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ادريس مقبول وهو مدير مركز ابن غازي للدراسات او للابحاث والدراسات الاستراتيجية - 00:45:41
قد آآ قدم بمقدمة تمهيدية المعروفة المشهورة في مسألة التعارض والترجيح والبيان المعاني المطلوبة في هذا الباب اللي هي لابد منها. ثم جعل الباب الاول خاص بعنوان التعارض بين الالفاظ باعتبار القيد وعدمه. يعني يعني مثلا التعارض بين اه تعرض التعارض بين - 00:45:51
مطلقين ثم التعارض بين المقيدين. ثم التعارض بين المنطقة المقيد. الباب الثاني خاص بالتعارض اه في باعتبار احوال اللفظ. هذا احوال اللفظ الان عندنا مسألة الاشتراك تعرف الاشتراك الحقيقي المجال شيء من ذلك. الثالث في طرق تعارض الالفاظ في طرق دلالتها على الاحكام. وطرق الدلالة حينئذ - 00:46:11

سوف تختلف معنا آآ النص والاشارة والاقتضاء الباء الرابع فيما يتعلق دلالة الالفاظ باعتبار وضوح الدلالة من عدمها وهنا فرق بين طريقة وطريقة الحنفية وكل واحد له اسلوب وطريقة والباب الرابع عندنا او الخامس والاخير ما يتعلق بالتعارض بين الافراد باعتبار الاستعمال - 00:46:31

هو ما يتعرى يتعلق بقضية الحقيقة. والمجاز يعني لو تعارضت حقيقتين مجازين حقيقة ومجاز وماذا يفعل بها الكتاب لطيف وقد وقد حرص جدا الى ان يأتي الى الصور التي آآ يعني آآ يعني يقل ذكرها في كتب الشائعة. والسب حتى يكثر يكثر من الامثلة - 00:46:51

وينكم مواردها؟ والحقيقة كلما اتى الى صورة من صور التعارف فانه يجلي يذكر الصورة. شوف مثالها. التعارض بين كذا يذكر عنوان البحث. يأتي بالصورة. يذكر الخلاف فيها وجهة تعارض اين وطرق الجمع التي المسلوقة ثم يرجح بينها وفقه الله الكتاب من اصدارات دار عالم الكتب الحديث آآ بالاردن وفقهم الله هذا سلمك الله - 00:47:11

صاحبه اراد ان يدرس موضوع المصالح والمفاسد آآ عند العز بن عبد السلام لانه من اعظم من تكلم عن هذا الباب كلاما جميلا ومطولا في كتبه مشهورا معروفا ثم تطبيق ذلك على الناحية السياسية الشرعية والناحية الاقتصاد الاسلامي. سمى بحثه العقل الفقهي والمصلحة. دراسة في قضايا السياسة - 00:47:31

والاقتصاد المعاصر. طبعا تتمة العنوان عند الامام العز بن عبدالسلام. الحقيقة. ولهذا طبعا الكتاب من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ البشير قصري وفقه الله. ولهذا قدم بمقدمة فيها ترجمة العز بن عبد السلام. شفت تعريف العز بن عبد السلام كاملة ثم ذكر بعد ذلك فصل اخر فيه - 00:47:53

المصالح والمفاسد عند العز بن عبد السلام. وكيف جلاه وانواعه واقسامه عند العز بن عبد السلام. الجانب الفصل الثاني عبارة عن جانب تطبيقي ما شرحه العز بن عبد السلام على جانبين. الجانب الاول السياسة الشرعية والجانب الثاني الاقتصاد الاسلامي. في الفصل الثاني مقسوم الى مبحثين. ما يتعلق بالسياسة الشرعية يذكر - 00:48:13

آآ ويذكر حتى بعض القضايا المعاصرة المتعلقة في هذا الباب القضايا المعاصرة سياسية معاصرة. وهذه جانب تطبيقية آآ للمصالح المفاسد في الاقتصاد الاسلامي المعاصر. آآ فهو الجانب التأصيلي جعله في كلام العزيز بن عبد السلام والجانب التطبيقي جعله القضايا المعاصرة المتعلقة بالسياسة الشرعية او الاقتصاد الاسلامي وبهذه الطريقة وفقه الله للكتاب لطيف جدا - 00:48:33

من اصدارات دار عالم الكتب الحديث. هذا سلمك الله اه كتاب مطول الحقيقة. لكنه حاول صاحبه ان يجمع بين اه ان يكون كتابا في موضوع الفكرة العامة عن اللغة. النشأة التاريخية لها اتجاهاتها مدارسها نشأتها بعض القضايا الخاصة باللغة العربية. وهو من - 00:48:53

الحقيقة العزيزة اللي فيها افتخار باللغة العربية وبيان نشأتها اصولها. مع انه تطرق لبعض الابحاث وله بعض الاختيارات وفقه الله والتوجيه لبعض القضايا الكتاب بعنوان فقه اللغة العربية الإخوة اورمتها الجزيرية. او صح احسنت هو خطأ هنا وارومتها الجزيرية. هو - 00:49:13

هذا قصد. المأمومة يعني الاصل المنحدرة منه. والجزيرة هي نسبة للجزيرة العربية. طبعا الكتاب صاحبه تعب عليه. ونقحه وعاد فيه وهذي الطبعة الثانية كتاب زاد اشياء ودرس واحتفل به اهل العلم والاختصاص. وجعله قسمه الى اثني عشر مبحثا او فصلا. كل فصل منها - 00:49:37

قضايا عامة في اللغة. يعني مثلا الفصل الاول جعله في فقه اللغة. بين ايش الفرق بين اللغة وفقه اللغة؟ شوف بيانه. واللغة عند العرب. الفصل الثاني في نشأة اللغة درس كل النظريات وجعلها هي اربع نظريات مشهورة وكل محاكمها وذكر له بعض التوجيهات وبعض الانتقالات على بعضها. الفصل الثالث جانب - 00:49:57

للغة العربية ابين جل الجانب التاريخي. الرابع في الارومة الجزرية السامية اسلامية واللغات السامية منحدرة منها. وهو فصل جميل جدا الخامس خصائص اللغة العربية ودرسها المعجمية العربية في الفصل السادس والسابع جعله خاص بالدرس الصوتي عند العرب.

واثره في توجيه المعاني وشيء من ذلك ثم - 00:50:17
مستوى الدلالي في فصل الثامن والتاسع جعله خاص باللهجات العربية كلها ومظاهرها ثم العاشر وما بعده في قضايا معاصرة. شف مشكلات اللغة العربية في حياتنا اليومية ما هي المشكلات؟ والثاني اه عربنة اللغة اليوم قضية التعريب واهميتها وما يتعرظ وما يعترضها من اشكالات والفصل - 00:50:37
الثاني عشر وسائل الاعلام معركة الفصحى والعامية عندها الفصل الثالث عشر وهو من الزيادات في الكتاب عبارة عن مقطوعات اظن هذا هو لا لا هذي عبارة عن مقتطفات اقتطفها من الكتب آآ مما آآ القديمة مما لها كلام حول موضوعه. مثلا شوف هذا من اصلاح المنطق لابن السكيت. اقتطع - 00:50:57
نحتاج اليه مما يدعم بعض القضايا المذكورة. كتاب خصائص الخصائص لابن جني وهكذا بهذه الطريقة. وفقه الله كتاب ضخم من اصدارات عالم الكتب الحديث بالاردن وفقه الله. هذا وفقه الله صاحبه - 00:51:17
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد يوسف علي وهو استاذ بلاغي آآ له عدد من الكتابات والمقالات فيما يتعلق بالجوانب البلاغية والنحوية واشياء من ذلك بما يتعلق في القرآن الكريم - 00:51:31
هذي المقالات جمعت في هذا في الجلد الذي سمي فيه صحبة القرآن. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد يوسف علي له بعض الافاضل والمقدمات انا لا ادري الحقيقة لماذا المؤلف نفسه او صاحب مقالات ليست له مقدمة تجلي له طريقة الجمع في الكتاب ما - 00:51:46
ما عرفت يعني اساس تجميع المقالات على اي اساس عناوين الحقيقة وحاول يجعلها على اقسام وكل قسم منها يجمع النظائر بعضه الى بعض لا الغريب ان مثلا المقالات العلى يذكر فيها تاريخ المقال اين نشر؟ بعضها مذكورة فيها تواريخ مقالات. يقول لك التاريخ الفلاني والتاريخ الفلاني - 00:52:03
لكن بعض الحقيقة عارية تماما من ذكر اي معلومة لا التاريخ ولا اكثر كثير منها معرظ لك يعني عالتاريخ لكن بعظه مذكور التاريخ الفلاني فلا في طريقة التنويع والتقسيم التي حصل في هذا الكتاب لا ديماهية. لكن مجموعة كلها تتعلق بهذا شوف قسم كتابه الى اقسام حتى الاقسام ليس بين هذا التناسق معين يعني - 00:52:23
لا كل واحد مثلا القسم الاول في تاريخية القرآن. المشكلة القسم الثاني مشكلات مطروحة للحوار. القسم الثالث يوسف وموسى. الرابع والخامس والثالث عبارة عن قسم العاشر الى اخر شيء القسم الرابع عشر. عناوين اظن جمع النظائر بعظها الى بعظ كلها دراسات تتعلق بالمعاني القرآن وشيء من بلاغة القرآن - 00:52:43
حوارات حول القرآن الكتاب من اصدارات دار عالم الكتب الحديث بالاردن وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على عرظ هذي الكتب الجميلة والدراسات المتميزة. بارك الله شكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين - 00:53:03
نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي خيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - 00:53:13
انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:53:48