رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | | الحلقة 263 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشقي الكتب في برنامج الخزانة - 00:00:00

الذي يأتيكم يومي سبت واربعاء على الهواء مباشرة. مع الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة - 00:00:44

ناخذ فيه عن السؤال التفاعلي. نعم. سؤال تفاعلي يقول كتاب مفقود لاحد العلماء. تتمنى ان يوجد ويطبع الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:58

طبعا الاماني هذي من الاخوة قطعا سيكون لمن لهم اطلاع حقيقي على تراث الائمة ونتاجهم العلمي وسمعوا ثناء عاطرا على هذه الاصدارات العلمية او الكتب والمؤلفات ويتمنى ان توجد حتى ينتفع منها - 00:01:09

نبغى نشوف عادل اماني وان شاء الله انها اماني طيبة ها. اه ابو سالم المهري يقول الفنون لابن عقيل الحنبلي وشرح رسالة الامام الشافعي للصيرفي. ما شا الاختيار جدا الفنون طويل جدا اصل الكتاب لم يوقف عليه كاملا حتى من ايامهم قديما. الذهبي رحمه الله الذي اتى بعده كذا قرن - 00:01:24

يقول ولم اقف الا على مجلد كذا ومجلد كذا بالطريقة هذي. وغيره. فما ابن الجوزي قبله ما وقف عليه اصلا كاملا. المقصود ان الفنون من قديم اصلها مفقود. نتمنى ان يوجد طبعا في قطعة وجدت وطبعت يعني منهم في مجلدين - 00:01:46

ابو الثاني شرح الصيرفي. وهذا من انفس جروح الرسالة. ان وجد وطبعا كان موجود في المكتبة المكتبة الوطنية بباريس. حتى انه علي عبد الرازق نقل منه وتارة مقطع من شرحه. جعل الناس يتشوفون للكتاب اصلا. ثم اختفى - 00:02:03

طبعا هذا كان قبل الحرب العالمية الثانية. بعدين اجت الحرب دمرت اشياء كثيرة. طبعا هي نقلت المكتبة لكن كان من من المفقودات هذا الكتاب حتى اليوم قد يكون مثل ما فهرس. قد يكون اشياء كثيرة واردة. نتمنى انه يوجد ان شاء الله. واخونا محمد يقول القول المبتكر على شرح نخبة الفكر - 00:02:18

الشيخ عبد الفتاح ابو عدة هو تأليفه ولا تأليفه الظاهر كأنه يا شيخ تحقيق عبدالفتاح بس هذا ما هو مفقود يعني هذا ان شاء الله الورثة يقومون عليه ويطبع نعم - 00:02:38

يوسف الورطي يقول شرح البخاري لابن كثير رحمه الله والله ان شاء الله ان شاء الله ها ها واخونا زياد يقول تفسير ومسند بقي بن مخلد هذا من الكتب العظيمة والغريب بالامر ايضا شف هذا المسند العظيم اللي يقول يضارع مصنفا بشيبة ومسند احمد الا انه ما - 00:02:50

يوجد حتى نقل لهم من قديم نقلا كاملا. حتى النقل الجزئي منه قليل هذا من العجائب. هذا من مثل سنن سعيد بن منصور سنن سنن الاكرم كبيرة وين راحت؟ سبحان الله والنقل فيها يعني مقتطف وقليل. لا يعطي صورة كاملة عن ضخامة هذا المسند. سبحان الله العظيم. واتمنى انه سمعت الاخبار - 00:03:10

عن وجودي هنا وهناك. لكن الى الان ما صح شيء ما صح شي. نعم. ابو محمد محسن يقول المورد الصافي والظل الوافي والتحفة المكية في الملة الابراهيمية او كتاب الكبائر. جميعها لابن القيم رحمه الله. اه والله ابن القيم رحمة الله عليه - 00:03:31
شيخ الاسلام ابن تيمية والذهب وغيره من الائمة ابن عبدالهادي وابن رجب نتمنى كل كتبه تكون كاملة وغيره من الائمة لان اصلا كتب محررة تعب عليها وفيها من من من الافاضة العلمية والزيادة والروعة شيء عجيب جدا. طبعا هذي بعضها بعض ما لم يوجد حتى الان من كتبه. نتمنى - 00:03:45
ولما بدينا مشروع ابن القيم والتحقيق فيه المشروع العظيم الكبير لمجموع اثار ابن القيم ولله الحمد طبعا قال كل ما فيه ترى سبق ان طبع ثم ظهرت لنا قطع او كتب لا نطبع وهي قليلة. يعني اشياء بسيطة جدا. الان شف اخر ما طبع مما لم يطبع من قبل ابن القيم لانه - 00:04:05
ابطال الكيميا من اربعين وجها. مع انه ما طبع ضمن المجموع وطبع طبعا هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن قايد وهذا طبعه في مجلد لطيف طبعه اخوانا في التكوين. هذا اخر ما وجد عندنا من الاثار ابن القيم التي كان يعتقد انها مفقودة ونسخة - 00:04:25
ونسخة وحيدة واوجد في حضرموت لها قصة يعني سبحان الله. نتمنى ان شاء الله انه يخرج نجد بقية الاثار ها واكثر من واحد منهم اخونا خالد التميمي يقول شرح الترمذي لابن رجب. اما طبعا هاي شوف هاي هذا من الشروح العظيمة المطولة - 00:04:42
اصلا لم يبقى منه الا شرح العلل الاخير هو اخر كتاب افرده وقطعة يسيرة جدا لا تذكر من كتاب اللباس وكذا وجدت لطيف جدا. يعني لا لا تنبئ عن المجهود الذي بذله الحافظ بن رجب رحمه الله في شرحه للترمذي. تخيل هذا كله مفقود اتمنى - 00:05:00
نتمنى خلاف شرح صحيح البخاري لا اصلا ما اتمه اصلا. لكن حتى هذا الذي وقف عنده اصلا ما هو متكامل. يعني القطعة التي شرحها الموجود منها بعضها كلها ايضا. هم. يا رب نتمنى انها ان شاء الله توجد شرح الترمذي وغيرها من كتب الحافظ ابن رجب. وعبد الوهاب يقول السنن للاثرم وكتاب الجامع للخلان - 00:05:20
هذا حنبلي طبعا هذا من الكتب العظيمة الجليلة. وقد اصلا الائمة الحنابلة ممن ترجموا لهما وصفوا هذه الكتب بالكتب سنن الاثرم طبعا الحنابلة طريقتهم انهم يستدلون بالاحاديث والاثار التي يرويها اصحابهم ممن صنف في السنة. فيروح عن سعيد منصور لانه - 00:05:40
طبعا مسند احمد هو الاصل يرمون مثلا عن هذا الاثرم الخلال لهم ابو داوود ايضا ابو داوود ايضا من كان من ائمة الحنابل ممن لهم او لهم اه سنن فانهم الاصل انهم يروون عنها - 00:06:00
ابن قدامة رحمه الله في المغني ترى يروي يذكر احاديث وسيلة للاثرم لكن للاسف انه ما ساقها باسنادها لو ساقها باسنادات على قلتها لو ساق باسناد كان سيكون عندنا نوعا ما تجمع كذا ويكون هذا جزء شيء مجموع مما بقي مثلنا اثرا - 00:06:15
وانا سمعت ان هناك من يحاول من الافاضل جمعها يعني يطلع على كتب الحنابلة يجردها وكذا ويحاول يلملم كل ما ما روي عن الاثرم لكن هو الحقيقة هذي فيه اه يعني فيه مظنة الخطأ والثواب والسبب ان نقدر وليه اثرا في غير السنن؟ يرويه اثرا في اه في مروياته في الكتب الاخرى وهو - 00:06:35
وكان في زمن الاسناد فيرويها بالاسناد في كتب الاخرى يعني لهم في الزهد والرقائق واشياء واشياء يعني والادب وغيرها يعني. فنتمنى ان شاء الله انها توجد باذن واحد. نعم. ايوب الاخظري - 00:06:55
كتاب التوحيد ابن حبان والفتاوى المصرية لشيخ الاسلام. والجزء الناقص من كتاب الصواعق وغيرها. ان شاء الله باذن الله الله يسمع منهم نحن نتمنى ان شاء الله انه كل المذكور انها توجد باذن الله - 00:07:05
وابو محمد يقول اختلاف الفقهاء للطبري والناقص فضح الباري لابن رجب طبعا هناك كتاب طبع باسم هذا اختلاف فقال الطبري في كتاب طبع بهذا لكن الحقيقة انه ليس للطبري يعني التحقيق ليس للطبري. وان شاء الله انه يوجد اه باذن الواحد كما وجد كتاب اه كتاب المروزي. الامام المروزي رحمه الله ان شا الله نوجد الكتب المتقدمة - 00:07:17

ترى هي الاصل يعني عليها العماد لمن جاء بعدهم من ظفر بشيء من كتب المتقدمين فلا يهمله. والحمد لله كل فترة يطلع لنا شيء من كتب المتقدمين. ونتمنى انها تتوالى. الحمد لله. باذن الله. خلاص بهذا - 00:07:38

وانا اتمنى ولدي انه كل ما ذكر يوجد وغيرها ان شاء الله كذلك. نبدأ. بسم الله. بسم الله هذا سلمك الله احد الكتب المطولة فيما فيما صنف في ابواب القضاء خاصة. وابواب القضاء كثيرة - 00:07:52

هي من الابواب التي افردت بالتصنيف مع اندراجة ضمن ابواب كتب الفقه العامة وهذا معروف اصلا لكنها لكن ابوابا من ابواب القضاء يعني فصولا منها اخذت افردت ايضا بالتصنيف وقل لكن هذا هذا الثاني اقل - 00:08:07

الغالب ان ننتخب باب القضاء كاملا ويطرح في ابواب القضاء وهذا والحمد لله مجموعة عندنا على المذاهب الاربعة مطبوعة في هذا الباب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ العلامة الشيخ عبدالله ابن محمد ال خنين اه وفقه الله اه اه هذا العالم الجليل اصلا هو تولى - 00:08:25

القضاء مدة زمنية مطولة. ثم هو صار عضو محكمة التمييز. آآ سابقا ثم عضو هيئة كبار العلماء. ظل اكثر من عشرين في ابواب القضاء يقول اول ما تخرجت من كلية الشريعة وصرت ملازم قاضي اللي هو متدرب ثلاث سنين او من تلك الايام وهو بدأ يجمع ما - 00:08:44

يتعلق بالقضاء فقها ونظاما وتطبيقا وتأليفا وتدريسا لاوكل اليه ايضا تدريس والقاء بعض المحاضرات والندوات في هذا الباب فصار يجمع ويؤلف ويصنف كل ما يحتاج الى تصنيف كل ما احتاجه وجمع وجمع. فصارت عنده مجموعة من الابحاث ومجموعة من الكتب المصنفة لم يتعجل - 00:09:04

في اخراج شيء منها حتى في تواسوقه على باب القضاء وقف على قضايا كثيرة في كل الابواب من باب ابواب الجنايات ابواب الاموال ابواب الانكحة كلهم مرت عليه من امن الكبرى مما يحتاج فيها الى النظر فيها والى القصاص الى ما دونه وهكذا بهذه الطريقة. فاجتمع عنده كم هائل من المعرفة الواعية للواقع - 00:09:24

وما يتعلق بي والاحاطة بي مع الاحاطة بالمسائل الشرعية. زد على ذلك كان على دراية واطلاع بما صنف مفردا في ابواب في ابواب القضاء. المطبوع والمخطوط منها ايضا وفقه الله. مع مشاوراته ومداولاته وشيء من ذلك. بعد كم شيخنا اخرج هذه الكتب؟ اه. فظل جمعها بهالطريقة ثم بعد ان بعد اكثر من عشرين سنة من القظاء - 00:09:44

وبعد اكثر من عشرين سنة من التأليف وتركها لانه يزيد وينقح ويرتب ويضيف اشياء بدأ بعد عشرين سنة يخرج ابحاثه تباعا الواحد تلو الاخر تخيل يا ولدي وهذي الحقيقة طريقة التصنيف ان امهل الله في الاجل فهي حسنة جدا اذا يتعجل انسان لانه يجعل يعيد النظر - 00:10:04

هو يقول وقعد ووقف وطلعت كتب في هذه الفترة اكثر من عشرين سنة استفاد منها واضاف حتى يكون الكتاب على اجود ما يكون مما اصل المتخصصين وهم ابواب من القضاة ومحامين او او غيرهم من الدارسين - 00:10:24

هو هل ترى طريقته في كل كتبه ولهذا جودها غاية التجويد. ويعد كتبه هو الان يعتبر الان هو شامة من صنف المصنفين في ابواب القضاء في هذا العصر وايضا انا لا اعرف شخصا اكثر منه تصنيفا في ابواب القضاء. يا ولدي قريب الاربعين كتاب تقريبا كله في القضاء تخيل الا الا شيء نزير يا - 00:10:40

هو الذي ما يذكر يخدم ابواب القضاة يعني مثلا لما الف حاشية على الروض المربع الف من ابواب القضاء الله يجزاه خير امسي عليه بالخير يا شيخ عبد الله بن اثنين هل يقال هو اكثر من الف يعني من العلماء في ابواب القضاء سابقا ولاحقا؟ والله انا هذي باله يا الله اعلم. يعني يعني هو اولى الناس بالاجابة عن - 00:11:00

لكن وفقه الله نسأل الله عز وجل ان يمد في عمره ويخرج بقية الابحاث والكتب المصنفة. نعم. شوف يا ولدي هذا عندنا احد الكتب التي ما شاء الله تبارك الله كثرت طباعتها - 00:11:20

وتداولها والانتفاع بها وهو اراد بها وهو من اوسع ما صدر للشيخ حتى الان من المطبوع في ثلاثة مجلدات وهو اراد به. مثيل موضوع

توصيف يعني اراد بهذا الكتاب ان يكون اصول للقاضي لمعرفة كيف يقضي يقضي في الوقائع مثل اصول الفقه بالنسبة - 00:11:30
وكيف ينظر في المسائل الشرعية. فهي تضبط له مسار القضاء كما يضبط الاصول مسار الفقيه الفتوى فيها. ونحو ذلك. سماه الاقضية طبعا هذا الاصل. شوف لاحظ الان هذي العبارة الشارحة ثلاثة اسطر. لكنها عبارة مستوعبة لمضمون الكتاب. شف دراسة شرعية لاصول - 00:11:50
وفروع توصيف الوقائع القضائية والفتوية. طبعا هو يقول الفتوى قريبة من القضاء وهي صنم الا ان بينها فوارق وعرض الفوارق. لكن والخطط والادلة والاصول والضوابط ترى قريبة من بعض في في الانطلاق منها. يعني لان كلها هي المراد بها آآ - 00:12:12
ونظر القاضي في القضاء في القضية وكما الاصول المراد بها آآ ضبط اجتهاد المجتهد للتصويب القولي في في الفتوى. آآ شوفوا الفتوية وتنزيل الحكم عليها مع تطبيقات قضائية من اقضية السلف ومحاكم المملكة العربية السعودية. من تأليف اه اخينا الحبيب معالي الشيخ العلامة عبدالله بن محمد ال الخنين اه وفقه الله - 00:12:32
في ثلاث مجلدات من اصدارات دار ابن الجوزي. لاحظ يا ولدي بدأ بمقدمة فيها التوصيف والمراد به وكيف انه استفاد من كتاب الشاطبي اه بموافقات الكلام على الاجتهاد وشيء من ذلك وكلام ابن خلدون في كتابه مزيل للملام وبعض الاشياء القضايا ثم ظل يبحث ويزيد من كتب القضاء حتى اجتمع عنده الباب عندنا - 00:12:57
هنا خمسة ابواب قسم تحتها الابواب تحتها فصول وفصول تحتها طبعا مباحث ومطالب وفروع بعدها. قدم بمقدمات فيها التعريف بمصطلحات الكتاب وما ثم بدأ بعد ذلك في الباب الاول تكلم عن مسألة شف الحكم الكلي. الان ترى هذي اصول ينطلق منها القاضي. الحكم الكلي المراد به - 00:13:17
يعني الاحكام الكلية التي التي ينجب التي هي بين يدي القاضي. فاتكلم عقد فصلا للحكم الوضعي الحكم فصلا للحكم التكليفي لاحظ معي وتكلم عنها طبعا انت تقول ترى هذي ابواب اصولية صح ولا لا؟ نعم هذا الكتاب جمع مع علم القضاء ايضا جمع اليه علم علم الاصول - 00:13:36
ومع علم الاصول جماعة علم المقاصد. فهو يجمع ثلاثة علوم في كتاب واحد. كلها يعني من نظر اليها من الناحية القظائية استفاد. ومن نظر اليها اصوليا استفاد والمقاصدية ايضا يستفيد. فالكل مجموع في هذا الكتاب. شيخنا هل قصده ان يجمع على بواو اصولية ولا يحتاج اليه القاضي لتقويم نظره في القضية - 00:13:56
ترى هذا الكلام ليش قال لك والفتوية؟ لانه حتى المفتي ترى يحتاج الى مثل هذه. ولهذا جمع بينهما. الفصل شوف الحكم الوضعي التكليفي والتماشي في الابواب ابواب او فصول الباب الاول. الباب الثاني جعله خاص لاحظ معي. الباب الثاني جعله خاص بما يتعلق بالادلة الادلة الشرعية على ذلك - 00:14:16
وتكلم عن الادلة الكلية الادلة طبعا في فصل الادلة مما يستدل به من الكتاب والسنة وشيء وادي ودلالات الالفاظ واللغة احتاجها القاضي. الباب الثاني خاص له في الوقائع القضائية. وتحته ثلاث فصول وتكلم عن الوقائع وتعريفها واهميتها. واقسامها وما يتعلق بها ثم تنقيح - 00:14:36
مناط في هذا الباب وكيف يكون هو وفصوله بهذه الطريقة وضبطها والمتعلق بها تحت فصول. الباب الثالث التقرير الذي يكتب فيه في الوقيعة في التوصيف القضائي. يعني كيف تضبط تقريرا؟ كيف القاضي يكتب تقريرا منضبطا او يوصف فيه القضية. آآ من حيث الواقع من - 00:14:56
من حيث الشهود وشهادتهم من حيث ما يلزم كل بحيث الناظر فيها تتجلى له صورة تامة كاملة فتحتها مباحث ومطالب وطبعا فصول ثم بعد ذلك عندنا الباب الخامس آآ جعله آآ جانب تطبيقي في وقائع قضائية تطبيقية وقسموا ثلاث فصول جاب نماذج من عهد - 00:15:16
التابعين ثم نماذج من عهد التابعين الين العهد الحاضر ثم خصص الفصل الاخير عندنا بوقائع تطبيقية من محاكم المملكة العربية السعودية وذكر سبعة عشر واقعة كل واقعة اخذها مبحث في مبحر مستقل يبحثها بحثا يأتي بالواقعة ويوصفها ويذكر الحكم الذي

صدر فيها من - 00:15:36
باب التعليم الشيخ يتميز في كتاباتي انه تعليمية يعلم كأنه سبحان الله كأنه ما يشرح كتاب يعني هو للتفهيم والتعليم ولهذا لا تجد فيها صعوبة مع حسن وحسن الترتيب ولهذا هو يقود مرارا اعاد ترتيب الابواب والفصول لانه تتبين بعض الاشياء المهمة مما يحتاج يدرج او لا يدرج شيء من ذلك. الكتاب - 00:15:56
في ثلاث مجلدات من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. طبعا في الاخير الشيخ وظع ملخص للكتاب وهذي من محاسن ما يصنع. لخص كل ما سبق في حوالي خمسة وعشرين صفحة. ثم ابرز النتائج ثم ابرز التوصيات وما يتبع بها - 00:16:17
مرحبا يا ولدي. هذا ايضا كتاب اخر له. وهو هو ياخذ قضايا قضايا واركان المسألة القضائية. ويبدأ يتكلم عن كل ركن او كل جهة لوحدها ويفصل فيها عالم الكتب. هذا في موضوع الدعوة. صنف عددا من المصنفات في موضوع الدعوة فقط - 00:16:33
هذا وهو يعتني جدا في كل ما يصنفه. يقسمها الى قسمين. قسم يجعله للتنظير والتأصيل والتقعيد. وقسم من التصنيف يجعله تطبيق والشرح والبيان هذا من من الكتب التي صنفها لتقعيد وتأصيل موضوع الدعوة وسماه احكام الدعوة القضائية انواعها شروط - 00:16:50
جوابها دفوعها طلباتها. هذه هي ابواب الكتاب. هذه ابواب ابواب هذا البحث هو اراد ان يبين احكام الدعوة القضائية. يعني يبين الدعوة القضائية منذ ان تبدأ من يدعي المدعي من اول ما ابتدأ الى ان تنتهي الى مسألة الفصل في الحكم الفصل في هذه الدعوة. من تأليف - 00:17:13
الحبيب معالي الشيخ العلامة الشيخ عبدالله بن محمد الخنين وفقه الله. طبعا هذي ايضا من الطبعات التي فيها زيادات واشياء آآ يشكر عليها. وفقه الله ودائما متابعة الكتاب والجديد في شيء يشكر عليه مؤلفه. بدأ بالتعريف بالدعوة والمراد بها. ثم عقد بابا الفصل الاول جعله خاص بانواع الدعوة - 00:17:32
وانواعها هنا مقسمة حسب اختلاف الاعتبارات. يعني مثلا من جهة الموضوع عندنا الدعوة الجنائية ودعوى الاموال ودعوى الانكحة وقس على هذا هذه فصول الكتاب وابوابه. نعم هذه فصولها وفقه الله. الفصل الفصل الثاني ما يتعلق بشروط الدعوة. وكل جهة جعل شروطها. مثلا - 00:17:52
عقد مبحثا في شروط الشروط المتعلقة بالخصمين وفصلا للشروط المتعلقة بالمدعى به وشروط متعلقة بالدعوى نفسها كل واحد وتحته طبعا مباحث كل شرط يجعله في بحث ويدرسه. الفصل بعدها جواب الدعوة كيف يجاب عنها بالاقرار بالانكار بالنكول ومعرفة - 00:18:14
الصور والرابع عبارة عن دفوع كيف تدفع هذه الدعوة؟ الدفوع دفع الخصومة دفع الدفوع الاجرائية وغيرها. والخامس عندنا والاخير هي الطلبات التي يحتاج في الدعوة وكلام والتفصيل فيها. الكتاب مطبوع في مجلد ضخم من اصدارات دار الحضارة. هذا سلمك الله عبارة عن الاجراءات - 00:18:34
التفصيلية لخطوات مرور الدعوة ابتداء من آآ كيف تكون سليمة لاجل قبولها الى الانتهاء صدور الحكم وهذا يحتاج اليه القاضي والمتقاضي. اما القاضي لانه حتى حتى تسلم له حتى يقبل الدعوة والنظر فيها. الحكم والمتقاضي حتى تقبل - 00:18:54
ويطمئن هو شخصيا الى ان الامور سليمة ماشية معه. فيطمئن بعد ذلك لو صدر الحكم يطمئن الا والله الاجراءات سليمة متبعة المتبعة فيها. سماها اسمع سير الدعوة القضائية يعني كيف من ابتدائها لما ترفع الدعوة الى ان تنتهي لفصل الحكم. اخونا بالتالي فخينا الحبيب معالي الشيخ العلامة - 00:19:14
عبد الله محمد الخنين وفقه الله. وهذا الكتاب وقد حاز به جائزة. الجائزة الاولى في احد المسابقات او الترشيحات الابحاث القضائية آآ وفقه الله. طبعا قدم بمقدمة فيها التعريفات آآ هل يحتاج اليها يعني في هذا الباب؟ ثم عقد الفصول. شوف لاحظ معي. الفص - 00:19:34
قال مكان سير الدعوة. قام بين قوسين المحكمة. الفص الاول كله عن موضوع المحكمة. تكلم عن المحكمة والمراد بها وشرعية اتخاذ

واوصاف المحكمة وزمانيا اتخذت حتى من قديم وتخصيص ذلك واداب القاضي في المحكمة كيف والمتخاصمين في المحكمة؟ يعني هذا كله ما يتعلق في موضوع المحكمة وما يتعلق به من احكام واداب وشروط وشيء من ذلك - 00:19:54

الثاني الاسس التي يقوم عليها سير الدعوة القضائية. كل آآ جعلها طبعا سبعة مباحث كل اصل واساس خصلة بمبحث وبدأ دراسة كل اصل من هذه الاصول او اساس من هذه الاصول. اما الفصل الثالث فجعله خاص باداب القاضي والخصوم في اثناء سير الدعوة - 00:20:20

وتكلم عنها واما الرابع فهو في وظائف القاضي وتكلم عن وظائف القاضي وظائفه كيف يعني ما هي الاشياء التي يلزمها ان يفعلها اثناء الدعوة والفصل الفصل الرابع مباحث منثورة تتعلق بهذه الدعوة جمع فيها ما لا ينتظم في تحت فصل معين والفصل عندنا السادس - 00:20:40

الدخول في الدعوة هذه كيف يدخل كيف يستمع للشهود؟ كيف يناقش القاضي؟ كيف يقبل البينات؟ كيف حتى لو ذكر شم يحتاج اليها مثلا معاينة موقع النزاع ثم الفصل السابع مراحل سير الدعوة وتحت اربعة مباحث التحضير لها الى شيء والثامن عندنا تدوين المرافعة - 00:21:00

والساء التاسع حضور الطرفين والاخير عندنا ماذا يعترض به اوارس سير الدعوى؟ هذه العوارض ذكرها هنا وبين وما يتعلق بها من الفروع وفقه الله والكتاب شف هذا الكتاب لا يتأتى الا من شخص ممارس ومطبق يعني امام عينيه - 00:21:20

كانت تجري الدعاوى فيرى الخلل وين واماكن الوهن وين ممكن اماكن الاماكن الجيدة يتكلم عنها ويقومها ويبين ما فيها بهذه الطريقة كتاب مجلد ضخم من اصدارات دار الحضارة وفقهم الله. هذا سلمك الله - 00:21:40

كتاب على اسمه هو سماه المدخل وهو مدخل. شف اراد به التأصيل والتقعيد لقضية واحدة من قضايا من موضوع القضاء وهو قضية المرافعات المرافعات التي تحصل والاخذ والعطاء وبينات وشهود هذي اسمها مرافعات وتأجيل القضية وهات البينة هذي اسمها المرافعات الان - 00:21:56

اراد ان يتكلم عن مرافعات من الناحية التأصيلية ويقعد لها ثم اراد ان يتكلم من الناحية الاجرائية فيشرح ما ما جاء فيها من مواد متعلقة بهذا هذا المدخل خصه بالقضية التأصيل والتقعيد والتنظير. وسماه المدخل الى فقه المرافعات. من تأليف اخينا الحبيب معالي الشيخ - 00:22:18

آآ العلامة عبد الله بن محمد الخنين وفقه الله والكتاب طبع مرارا ويحتاج اليه لما فيه من الجهد العلمي وهو ذكر انا اتمنى ان المداخل التاريخية التي يبتدئ بها ان ان الشيخ من اعلم الناس بها. واكثرهم اطلاعا ان يصنف لنا مصنفا خاصا فيه - 00:22:38

فضل قضاء المسلمين على فضل على فضل على على سائر الامم. لانه يأتي بمقاطع محفزة جدا لما تقرأها تجيك نشوة فيها بالاعتدال سبحان الله العظيم ليته يعني ان شاء الله هذه من الاماني نطرحها عليه ان شاء الله باذن الله. لاحظ يا ولدي قدم جعل في الكتاب تسعة مباحث. المباحث هذي كلها هي - 00:22:58

ما يحتاج فيه لمعرفة المرافعات. بين في انواع الاحكام الكلية في المبحث الاول آآ تعريفها رسمها حدها موضوع اثمرتها المبادئ الحشرة المعروفة طبعا ما يتعلقوا بها كامل او يبدأ يفردها. المبحث هذا في المكانة والفضل وما يتعلق بها. هذا الفضل في الثالث الرابع استمداد فقه المرافعات من اين يكون - 00:23:18

وعندنا الخامس الافادة من التراث لما جاء الافادة من التراث هذا مبحث نفيس. لما جاء افادة من التراث يا ولدي جاء وعرف الى ابرز المؤلفات التراثية عند او قسمه على على المذاهب وصنع امرين اثنين الاول انه بين ميزة كل كل من صنف على حسب المذهب - 00:23:38

ما صنفه مثل اهل المذهب الحنفي في ابواب القضاء. ميزته هذه ميزة كتبهم القضائية. ثم المالكية ثم الشافعية ثم الحنابلة. ميزة هؤلاء وهؤلاء في كتب القضاء الان. وهذي جميلة جدا الالتفاتة اليها. ثم صنع ثبتا او ثبتا فيه ما وقف عليه من مطبوع ومخطوط مما افرد - 00:23:57

ممن افرد ابواب القضاء بالتصنيف وتكلم عنها وسردها ثم نتكلم عن مشروعية المرافعات وذكر نماذج من المرافعات المدونة ثم ذكر تفسير نظام المرافعات وتعديل احكام المرافعات وهذا سيأتي تفصيله فيما يأتي الكتاب القادم ان شاء الله آآ وفقه الله والكتاب آآ الحقيقة حفيظ. هذا مما دائما المداخل اللي فيها التأصيل والتنظير. فيها جانب نظري كثير - 00:24:17

جدا يعني مما يقرأ ويستفاد منه. ويحتاج اليه حتى لدارس الفقه ايضا. وفقه الله للكتاب والاصدارات دار الحضارة في هذا المجلد. هذا الثاني وهو من الكتب التي تعنى لها. وممن هذا الكتاب لحاجة القضاة والمحامين اليه. طبع شهداء الطبعة السابعة اللي بين يديه. ما شاء الله تبارك الله - 00:24:42

وهو عبارة عن الشيخ ممن آآ عاصر التجديد الاخير لنظام المرافعات الموجود في المملكة السعودية. ذكر ان اول نظام صدر للمرافعات كان عام الف وثلاث مئة وستة واربعين. هذا اول نظام صدر في في البلاد. ثم بدأ صارت عندنا - 00:25:02

بمجموعة من المواد المتعلقة بالباب بالنظام. ثم بعد ذلك بدأ تطويره في عدد من السنوات الى ان جاء اخر تطوير عندنا وهو اللي هو نظام آآ نظام الصادر عام الف واربع مئة وخمسة وثلاثين. ثم تم تعديلات اشياء واظافات. وكان اخر كما يقال اخر اللمسات - 00:25:22

عليه عام الف واربع مئة واربعين. والشيخ من عادته انه اذا صنف كتابا فانه يتابع التطويرات الموجودة في مواد الانظمة. واشرحها لان هي شروح لها اصلا هذا الكتاب جاء الى اخر ما صدر من نظام المرافعات في المملكة العربية السعودية - 00:25:42

وشرحه تفصيل كل مادة على حدة. ميتين واثنين واربعين تقريبا مادة آآ مادة مادة نظامية في فيها تنظيم نظام المرافعات وشرحها تشرحا جل فيها المعاني وبين فيها الغريب واستدل لها وخلص فيها له قواعد وبين اجراءاتها. كله كله بهذه الطريقة - 00:25:59

وفقه الله وسمى كتابه الكاشف في شرح نظام المرافعات الشرعية السعودي. وفقا للنظام الصادر عام الف مية وخمسة وثلاثين اه ولوائحه وتعديلاته ولوائحه ولوائحه وتعديلاتها حتى سنة عام الف واربع مئة - 00:26:19

واربعين اه للهجرة اه وفقه الله. الكتاب من تصنيف اخينا الحبيب معالي الشيخ العلامة الشيخ عبدالله محمد الخنين وفقه الله في مجلدي ضخمين. شف يا ولدي شوف ان شاء الله يبان للاخوة الاخراج الجميل هذا اخوانا مكتبة الرشد هم اللي اصدروا هذا الكتاب. شوف يا ولدي هذا النظام المرافعات اللي اه اه طبعا - 00:26:39

قدم بمقدمات فيها المقدمات. اه فيها تعريفات وشيء من ذلك. شوف ثم هو قسم الكتاب الى ابواب. النظام ليس فيه. انما هو الابواب لانه كان جمع كله مواد ما تتعلق بشأن معين تحت باب هو من صنيعه وجعل لها لها احكام. يعني اعطاها عنوان هو من صنيعه - 00:26:59

يذكر لك او شو هذا من محاسنه. يذكر لك سردا للمواد المتضمنة لهذا الباب سرده شوفي سرد سردا كاملة ثم بدأ يشرحها تفصيلا. كل مادة لوحدها. هذي مثلا المادة الاولى يسوق لك محضرا كما ترى نص المادة. يكتب لك الشرح يبدأ يشرح - 00:27:19

ويستدل ويبين ويقعد. ثم ما يحتاج الى شرح وبيان يذكره. شف ها المادة الثانية الشرح ويبدأ يشرح لك. ان كان في هناك بشرحها شؤون التباشي. الكتاب كله على هذا المنوال وفقه الله. شوف هذه المادة الحادية والثمانون. كما ترى والشرح بهذه الطريقة. اما الابواب والتقسيمات فهو من عندي من باب - 00:27:37

تسهيل الناظر لهذا الكتاب والاستفادة منه ومن باب جمع كل مواد ذات موضوع واحد او وحدة وموظوعية وحدة تحت عنوان واحد من صانعه لاجل تقريب هذه المواد وفقه الله الكتاب في مجلدين ضخمين من اصدارات مكتبة الرشد وفقهم الله وهذه الطبعة السابعة ترى اللي بين ايدينا - 00:27:57

جزاه الله خير. هذا ايضا كتاب من الكتب. هذا ايضا شف هذا احد ابواب القضاء. وهو ما يتعلق موضوع التنفيذ. طبعا تعرف اذا صدر الحكم من القاضي في المحكمة ايش اللي يبقى عندنا؟ التنفيذ موضوع التنفيذ. نعم. هذا موضوع التنفيذ الشيخ جعل اه جاء اليه - 00:28:15

ما قلت في كعادته في تناوله الابواب القظائية انه يجعل آآ تأليفه فيه على شقين شق فيه التأصيل والتقعيد لهذا الباب الاستدلال

والخلاف والكلام والشق الاخر او التصنيف الاخر يجعل فيه موضوع التطبيق والتوجيه والبيان والتفصيل - 00:28:35
هو التطبيق يعني الان اللي هو الاجراءات كيف يسير كيف يسير هذا النظام؟ هذا تأصيل لموضوع التنفيذ والتنفيذ كما كما هذا العنوان شف كل الاجرائية يعني آآ ما الاشياء التي تتخذ لاجراء التنفيذ الصادر يعني من محاكم القضاة الاصول الاجرائية للتنفيذ في - 00:28:55
الاموال والانكحة والتركات. يعني عندنا ثلاث انواع الان من القضاء من الاقضية التي يبت فيها موضوع الاموال وهو الاكبر عندنا والاشيع والاكثر موضوع الاموال ثم موضوع الانكحة ثم موضوع التركات عندنا لاخينا الحبيب معالي الشيخ العلامة الشيخ عبدالله - 00:29:15
محمد وفقه الله. جاء الى موضوع كيف يمكن تنفيذ هذه القضية؟ اذا صدر الحكم كما لا يخفى على احد انه اما ان انفذ من حكم عليه. اصحاب الشأن يعني اما ان ينفذ طوعا او جبرا يعني هي واحدة منهم. انت طوعا الحمد لله كيف يتم - 00:29:34
اجراء وان كان جبرا كيف يتم الاجراء؟ هذا كرم على التنفيذ الان. شوف لاحظ معي اما الفصل الاول فقد خصه في مقدمات يحتاج اليها في موضوع التنفيذ انتهى حوالي عشرة مباحث كلها في موضوع مشروعية التنفيذ واقسامه وانواعه وشروطه. وشيء من ذلك مما يتعلق به. ثم بعد ذلك عقد - 00:29:54
فصول الكتاب مرتبة على آآ على موضوعات التنفيذ. فمنها يعني مثلا لما جاء الفصل الاول تكلمنا عنه. الفصل الثاني مثلا اصله بالتنفيذ على المدين المليء. الان طبعا هي اذا صدر الحكم على مدين ومليء كيف يتصرف معه؟ كيف ننفذ عليه هذه الاحكام التي صدرت - 00:30:13
لماذا؟ لانه عقد فصل اخر على المدين المفلس. وكيف يمكن؟ يعني مثلا لما جا عند المفلس عشان اوريك مباحث المباحث التي تحتها. تكلم عن موضوع الحجر على المفلس حكم العلماء فيه والفقهاء اه انواع الحجر اقسامه شروط الحجر حتى ثم النفقة على المحجور عليه التصرف المحجور عليه - 00:30:33
امواله هي مسائل مشهورة لكن يحتاج القاضي للوقوف عليها حتى هو اراد في هذا من بابه وفقه الله يعين القضاة على الوقوف على هذه الاقوى الفقهاء والادلة في هذا الباب آآ مع افادات فيها. ثم عقد بعد ذلك بعد هذا على مسألة ما يتعلق آآ الاعيان المتنازعية من قبل - 00:30:53
وهذا في المبحث او في الفصل الذي بعده والفصل الرابع عندنا. التنفيذ على الغائب التنفيذ على الغائب كيف يكون. ثم اه التنفيذ على مال من الاعيان لدى الغير وكيف يكون. بعد ان هذا كله تقريبا تتعلق بما يتعلق في الاموال. بعد ذلك الثالث خص له في تنفيذ احكام الانكحة. والسابع - 00:31:13
اصله في التنفيذ على التركات ايضا مما يتعلق بالتركات وقضاياها واشكالاتها وكيف لو ظهر بعض من يطالب الميت بشيء من الغرام وقد قسم اشياء هي كلها ترفع للقضاء ويبت فيها القضاء. هذي كلها قلت لك مزايا ما يصنفه الشيخ. وفقه الله ان - 00:31:33
امثلة قضائية وفيها اثراء نوعي يعني لانها تجتمع يجمع اليها امرين ان النواحي التطبيقية التي عاصرها كثير او وقف عليها وقرأها او ان الفقهية وهذا مما يثري المادة العلمية تطبيقاتها الاصولية المقاصدية مما يتعلق بالباب وفقه الله والاخير كان عندنا الفصل الثامن انتهاء التمثيل - 00:31:53
لان الانتهاء عندنا نوعان قسموا الى انتهاء مؤقت لانتهاء دائم والكلام عليه وفقه الله للكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار الحضارة للنشر والتوزيع بالاشتراك مع دار الصميعي في هذا المجلد - 00:32:13
شف ذكرنا قبل قليل ان موضوع اصل لموضوع التنفيذ ولا لا؟ نعم. وقعده وبين ما فيه من قواعد وضوابط وشرح المسائل وما يحتاج اليه. الناظر فيه ان الناظر فيه ان يحتاجه القاضي ويحتاجه الدارس لابواب القضاء من الفقهاء. يعني يحتاجون حتى ذاك الكتاب.
شوف الان هذا المسار الثاني - 00:32:25
في التصنيف عنده وهو الذي الجانب الذي يستوعب فيه شرح الانظمة الصادرة في هذا الباب. تفريعا وتوضيحا وبيانا واستدلالا حتى

يكون مثل شروحه مثل قتله. سبحان الله يشرحها شرحا تفهيميا تعليميا. مثل سبحان الله كل الانظمة المواد الانظمة واضحة - 00:32:45

امام القاضي والمحامي لان اهم من يحتاجوا اليه. يعني هذا فعلا يحتاجه القاضي والمحامي. اثر بخلاف الاول يعني يحتاجها الجميع صدر نظام المرافعات آآ كان طبعا صدر كان اصلا هو ضمن آآ اسف نظام التنفيذ كان هو ضمن نظام مرافعات ثم فصل. جاء - 00:33:05

آآ ثم بدأ يتطور حتى جاء آآ النظام الصادر عام الف واربع مئة وثلاثين. ثم حدثت عليه تعديلات وشيء من ذلك الى آآ اخر ما صدر عام الف واربع مئة وواحد - 00:33:22

جاء الشيخ الى هذه المواد وقرابة هي قرابة ستة وتسعين او شيء من ذلك من المواد وشرحها في هذا مما يتعلق بقضية التنفيذ وشرحها في هذا المجلد الضخم الذي سماه - 00:33:32

شرح نظام التنفيذ السعودي وفقا للنظام الصادر عام الف واربع مئة وثلاثة وثلاثين ولوائحه وتعديلاتهما حتى تاريخ الف واربع مئة وواحد واربعين هجرة اه وفقه الله من تأليف اخينا الحبيب معالي الشيخ العلامة الشيخ عبدالله بن محمد الخنين وفقه الله. كالعادة - 00:33:44

يبدأ بمقدمات هي كالكاشفة عن موضوع التنفيذ وهي اشبه ما يكون بتلخيص لما مر تقريبا فيما بعد. ثم بعد ذلك طريقته وهي الطريقة هذه انه يأتي الى المواد ذوات الوحدة الموضوعية الوحدة يجعلها في يجعل لها عنوانا ثم يبدأ بذكر المواد كما ترى ويبدأ شرحها شوف الباب الاول هو - 00:34:04

وانا هذا التقسيم ابواب وفصول هذا من صنيعه الموفق لاجل تقريب مواد القانون لمن اراد النظر اليه. في سوقه اولى يسوق المواد جملة كما ترى بنصوصها ثم بعد ذلك يبدأ بذكر كل مادة. على هذه الطريقة كامل الكتاب. شوف لاحظ معي. ان شاء الله بالأخوة يبدأ ها. لاحظ - 00:34:26

يضع للمادة عنوانا ثم يسوق المادة بنصها طبعا هذي بين اطار ومحبرة ثم يقول الشرح ويبدأ يشرح بعد ذلك المادة شرحا يبينها ويستدل عليها ويذكر ما فيها وفقه الله والكتاب في مجلد ظخم من اصدارات دار الحضارة وهذي الطبعة الثانية التي بين ايدينا. شيخنا المداخلة. نعم. معنا - 00:34:46

معالي الشيخ عبد الله بن محمد حياكم الله شيخ عبدالله حياكم الله وبياكم. نرحب بكم شيخ عبد الله في هذه الليلة. ونود ان تحدثونا عن كيفية دقائق من العناوين التي تكتبون فيها كمصدار خرج لكم حتى الان - 00:35:06

اولا نسلم عليك وعلى فضيلة الشيخ عبدالله البطاطي. جزاك الله خير. وادعو لكم بالتوفيق والسداد على هذا العمل الذي تقدمونه للعلم والعلماء في سائر بلاد العالم الاسلامي. بس الحاجة عن مثل هذه الموضوعات. جزاك الله خير. فيما يتعلق بمشاركتي في التهليف يعني - 00:35:23

شاركت منذ زمان بعيد لما يعني صرت في القضاء ورأيت ان هناك بعض الموضوعات تحتاج الى اعداد وتسهيل للقضاة شاركت بالمؤلفات سواء كان ذلك في القضاء او في غيره في الفتوى في الاقتصاد الاسلامي - 00:35:48

في موضوعات متنوعة لكن اكثرها في القضاء فقد بلغت عدد المؤلفات حتى يومنا هذا حوالي ست وثلاثين مؤلفا ما بين صغير ما بين كبير قد يصل الى مجلدات كما في التوصيف - 00:36:10

توصيف الاقضية وما بين رسائل ثمانمائة صفحة فما فما دون. ما شاء الله ما شاء الله مساك الله بالخير شيخ عبد الله حياك الله يا شيخ بارك الله فيك ووفقك. نحن الليلة نتشرف بمداخلتك وسعداء جدا. وانت قامة علمية احد الشامات في هذا الباب وفقك - 00:36:26

الله والحقيقة انا طول الطريق ونحن جاي انا وولدي قاعد احدثه عن طريقة تصنيفك وتأليفك في ابواب القضاء وجودتها ما شاء الله تبارك الله نسأل الله ان ينفع يعني ما شاء الله كأنك صنفت في هذي ابواب القضاء تصنيفا يحتاج اليه في عهدك وبعدك ان شاء الله

باذن الواحد الاحد - 00:36:47
اسأل الله ان ينفع به يا شيخ انا ما شاء الله على على على ما رأيت من سعة اطلاعك حتى على اه بعض مخطوطات ابواب القضاء. لكن ما رأيتك حققت الا رسالة وحدة وصغيرة لمراعي الكرمي - 00:37:06
ما لك والتحقيق يعني؟ بل بل حققت رسالتين الكرمي الشيخ اه والاخرى للشيخ اه امام ابن خلدون للامام مرعي وهذي للامام ملام مزيل الملام عن حكام الانام ما شاء الله ما شاء الله. طيب يا شيخ انا رأيت ايضا لك انه من اصداراتك العلمية ابحاث كنت تبثها في المجلات العلمية - 00:37:19
هل هذي يا شيخ افردت جمعتها اولا في مجلدات؟ ولا افردتها بالطباعة ولا باقية كما هي في المجلات هذي منها ما ما افرد فيما بعد سواء كان في كتاب مستقل. نعم ما شاء الله. او ظلنا الى كتاب اخر ومنها ما زال باقيا لم لم يضم - 00:37:50
الى اي كتاب ما شاء الله ما شاء الله طيب يا شيخ انا آآ لو تحدثنا يا شيخ آآ يعني ما احب كتبك هذه اليك والله الكتب اه يعني كلها محببة للانسان لانها ثمار اه جهد لكن يعني الكتاب الذي - 00:38:08
يعني اخذ مني جهد كبير تأصيله في استكشاف موظوعه كتاب توصيف الاقضي. لانه ما شاء الله. فيعني علم العلماء السابقون لم يكونوا يتوسعون في التقعيد له وعبارة عن تنزيل الاحكام على وقائع سواء كان في قضاء او في الفتيان. اي نعم. وانت ما شاء الله الفتية بكتاب - 00:38:26
وانا انا اعمل فتوى افردت فيها كتاب مستقل ولخصت ما في هذا الكتاب مما يناسبها ايضا طيب يا شيخ ما السر عند الشيخ عبد الله بن خليل في كثرة المصنفات - 00:38:54
ما السر يعني هذه البركة في العمر وفي التأليف يعني علمنا اياها نبغى نسيك احنا عندنا ثلاثة كتب وفرحانين بعمرنا يعني الله يعطيك العافية. الله يسلمك ويبارك فيك اه الشيخ اه اول شي الانسان ما كان يحدث نفسه في سبحان الله انه يكون يعني كاتب او انه يؤلف او التعريف لكن بفضل الله عز - 00:39:09
عز وجل يعني مع طول القراءة والاطلاع ورأيت بعض الحاجة في بعض الابواب. صحيح ثم كتبت يعني او اول ما بدأت انا عندي اشكال في تنزيل الاحكام عن الوقائع. خرجنا من الكلية وصرت ملازم قضائي. صحيح. وجدت مثلا اه ان بعض - 00:39:30
اه تطبيقات التي يجريها القضاة لا لا تتوافق يعني حرفيا. صحيح. مع القواعد والفروع التي درسناها وقلت هناك سر يعني. صحيح. اه غامض ولابد ان اطلع عليه ومع تكرار البحث والنظر - 00:39:54
يعني الحمد لله وفقت الى اخراج كتاب توصيف الاقضية. هناك يعني يعني باختصار الفرع الذي يحرره الفقيه لا يلزم عند التطبيق ان يكون متطابقا. صحيح. مع الفرع من كل وجه. لان هناك اه عن ما يمكن ان نسميه - 00:40:15
يعني بعض العلماء يعني نسميه بساط النظر. صحيح. وبعضهم يطلق عليها يعني الملاءمة. كما بعض اطلاقات الشاطبي قبول المحل للحكم فليس العملية مثلا الفتوية ولو عملية عملية رياضية بحيث انك جميل كذا وكذا مجرد تنتهي الى النتيجة ولا - 00:40:33
ايضا انك ايضا بمجرد انك تتحقق من المقدمة الاولى ومن المقدمة الثانية تتطابق او تتشارك يعني في الحد الاوسط انها تولد النتيجة الصحيحة. ما شاء الله. تولد نتيجة خاطئة ما لم - 00:40:56
تراعي اصول المواءمة او قواعد بساط النظر في كتاب توصيف الاقضية النظر في المآلات صحيح صحيح مراعاة الحاجات والظرورات ما شا الله مراعاة الفروق بالوقائع والاشخاص. ما شاء الله. مراعاة اه در الحدود بالشبهات في المجال الجنائي. طيب هذه القوى - 00:41:15
هذي القواعد تعتبر يعني معينة. صحيح انا يعني هي هي مسبار صحيح. تعرفك من التطبيق الذي اتجهت اليه صحيح او انك تحتاج الى اعادة النظر فيه تبحث عن حكم ثاني او تتصرف الحكم الذي لديك لتزيد عليه قيود او تحدث من قيود - 00:41:38
يقبله المحل مطابقة الواقع للمحل. هذا اهم شيء. طيب يا شيخ اكرمك الله. اه بالنسبة يا شيخ بعض الكتب انا رأيت ما شاء الله انها مطبوعة. عدد الطباعات هل اه صارت مقررات يعني في بعض اه الدراسات العليا ولا ايش الموضوع - 00:41:58

ما شاء الله تبارك الله تعرفوا باب تخصصي صرف يعني بعض الكتب آآ يعني الحمد لله صارت مقررات في اه سواء كان في المرحلة الجامعية في بعض الجامعات وبعضها صار مقررات - 00:42:15

الماجستير على ما يتنامى يعني لدي العلماء والاساتذة انا بعض الكتب تدرس في جامعات انا لا لا اعلم يعني الله يطرح البركة يا شيخ لكن يا شيخ انا اتمنى تصنف في موضوع - 00:42:31

تاريخ القضاء لانك ما شاء الله تلمح الماحات كذا يعني تجعل الانسان يعني ينتشي بحضارته الزاهية حضارة اهل الاسلام الزاهية. لو تجعل لنا كده مجلد فيه تاريخ القضاء واشياء حتى فيها نوع من الافتخار بقضائنا على مر الدهور والتذكر حتى لو كانت اوروبا تراسل القضاة المسلمين لاجل البث في قضايا كثيرة منها يعني جزاك الله خير - 00:42:50

ليتك يا شيخ يعني تفيدها هذي هذي طلب يعني طلب في البرنامج. ان شا الله نجمع لان بعظها مذكور كما تفضلت يعني في بعظ ومثل يعني ايضا تاريخ تمييز الاحكام ونقضه انا ذكرته في كتابي تمييز الاحكام - 00:43:13

نعم نعم. مما يفعل كثير ويظن انه ليس هناك يعني طيب. اه لاستئناف الاحكام ولا تمييزها اخطائها شيخنا لو تبشرنا ببعض اعمالك القادمة اه التي اسأل الله ان يديم خيرها وبركتها. وان شاء الله ما تنقطع - 00:43:33

والله يعني هناك في بال عدد من مشاريع وبعضها يعني كتبت خططها وما شاء الله وشرعت في تنفيذها. دائما انا احب انشط مشروع قبل ان يتم ما ما يكتب الله عز وجل في قادم الايام. اي جميل طيب جزاك الله خير لكن يا شيخ الضروري يا شيخ من الزيارة انت اكرمتني وزرتني وهذي مكتبتك الله يبارك - 00:43:51

وان شاء الله نثنيها باذن الله بمجلسكم ما يمل. حتى يا شيخ انا لاحظت الطرائف اللي تذكرها في مجلس طرائف قظائية ما شا الله. الحمد لله. عسى الله ينفع بيض الله وجهك جزاك الله خير يا شيخ. جزاكم الله خير يا شيخ عبد الله هذه المداخلة الكريمة - 00:44:17

شكرا لك ولوالدك الكريم ولجميع اكرمك الله كان معنا معالي الشيخ عبدالله بن محمد نشكره على هذه المداخلة نواصل شيخنا جزاه الله خير نواصل نواصل هذي سلمك الله اه ايضا احد البحوث التي كتبها وصنفها وافردها بالموضوع وهو ما يتعلق بالموضوع هذا ترى الاصل فيه الاحتياط - 00:44:32

لظمان لظمان الحقوق على المتنازعين او المتخاصمين في القظية. يعني كيف القاظي يتخذ بعظ التدابير حتى لا تضيع الحق. فمثلا يحجز بعضه شيء يمنع بعض الناس من المسافرين. بيمنع التصرفات بيمنع لماذا؟ قال استنى هذي فيها منازعات الان. صح ولا لا؟ نعم. ما هي التدابير - 00:44:52

التي يتخذها القاضي لاجل ضمان عدم ضياع الحقوق عدم ضياعها كلها او بعضها. سماه انت بحثه ثم بحثه. التدابير بدعاوى الاموال والانكحة. في القضاء الاسلامي والنظام السعودي من تأليف اخينا الحبيب معالي الشيخ العلامة الشيخ عبدالله محمد الخنين وفقه الله - 00:45:12

وهذا الكتاب ضمن مطبوعات اه الجمعية السعودية القضائية الجمعية العلمية السعودية القضائية وفقهم الله وهم يعتنون جدا هذا ترى الاصدار رقم ستطعش ولهم عدد من القضايا ان شاء الله اليوم باذن الله نعرف ببعضها. طبعا الشيخ وفقه الله قسم كتابه - 00:45:33

الى اربعة عشر مبحثا. هذي المباحث كلها عبارة عن كيف اه اتخاذ التدابير من قبل القاضي لبعض القضايا. فمثلا المبحث الاول خصه تعريف التدابير القضائية والمراد بها وشيء من ذلك. الثاني في موضوع الحجر. شف الان هذي من التدابير الحجر الاحتياطي - 00:45:49

وعند سيأتي الحبس الاحتياطي بعد قليل كما ترى. ثم بعد ذلك بعد المبحثان الثالث عندنا ما يتعلق منع الاحداث في الجزء المتنازع فيه. اه المبحث الرابع في استرداد الحيازة اه لمن طلب باستردادها. المبحث الخامس للتعديل القضاء تحت القضاء يعني القاضي يقيم امينا يرعى مصالح الجهة - 00:46:09

وهكذا يعني يبين مراده والمراد بها وانواعها وتفصيلاتها السادس في الحبس لاجل شف الحبس وما جاء فيه ثم موضوع الملازمة سابع ملازمة تعرف الغريم يلازم غريمه حتى يطالبوا اما حتى يأتي بالبينة وحتى يأتي بالمال او شيء من ذلك. الملازم - 00:46:29
والكلام عنها الضمان تكلم عن الضمانات من ضمن الاشياء التي آآ فيها حفظ للحقوق ايضا حتى لا تذهب موضوع الكفالة التكفيل على التكفير على المدعى عليه ثم بعد ذلك المبحث الحادي عشر منع المدة عليه من السفر وهذا اذا طلب به طبعا والثاني عشر شروط التدابير هذا الحين في الشروط ما هي - 00:46:49
التي يجب التحققها آآ في الدعوة في القاضي في المطالب بها وهكذا. ثم لو ذكر اربع شروط كل شرط في مطلب وشرحه. والثالث عشر المقال الشرعية من المرجوة من خلف هذا التدبير او التدابير المراد الرابع عشر والاخير التدابير القضائية هذا في النظام السعودي - 00:47:09
وتكلم عنها هذا جانب تطبيقي وفقه الله الكتاب فيه مجلد قلت لك من اصدار الجمعية العلمية القضائية السعودية وفقهم الله. هذا سلمك الله اراد به ها شف هذا اراد به عن موضوع الحكم القضائي. هذا الحين رجعنا الى تأصيل الامر العام. الحكم القضائي. آآ شف هذا عنوانه. الحكم - 00:47:29
شروطه وادابه واثاره. هذا من الكتب التأصيلية لهذا الباب. اراد ان يبين لك الصورة الجملة له. التأليف من اخينا الحبيب معالي الشيخ العلامة الشيخ عبد الله محمد الخنين وفقه الله. بين الحكم القضائي وما المراد به واهميته؟ ثم عقد فيه عدد من المباحث. المباحث - 00:47:49
هذه عبارة عن شوف الاول تعريف الحكم القضائي هذا المشهور. ثم ما ليس حكما مما لا اشم الان باشياء لا تعد حكما. ولا يمكن عدها حكم. اقسام القضاء على الحكم القضائي شروط الحكم القضائي وما يتعلق بها ذكر اثني عشر شرطا. كل شرط جعله في مطلبه في شرحه وفصله. صيغ الاحكام القضائية المتعلقة بها كما ترى - 00:48:09
هنا ثم تكلم عن شروط الصيغة ثم الاداب اداب اداب اصدار الحكم القضائي وما يتعلق بها الاداب ذكر عشرها من الاداب كل كل اداب في مطلب الثامن في اعداد الصكوك المتعلقة به ثم الاخير حجية حجية الحكم القضائي واثره في بعد ذلك وفقه الله الكتاب - 00:48:29
مطبوع في مجلد من اصدارات دار الحضارة بالاشتراك مع دار الصميعي وفقهم الله. هذا ايضا فيما يتعلق بقضايا التمييز. بعد ان يصدر الحكم من القاضي نحن نأتي الى هو قال انا سميته تمييز لماذا؟ لان اصل تمييز آآ اللي هو قضاة التمييز ينظرون في الحكم اما يقرونه فيمضي او - 00:48:49
لا يقرونه فينقضونه. عرفت علي؟ شيخ ربما يعني الناس بعض اللي خارج المملكة ما يعرف ايش يعني قضاة التمييز. قضاة التمييز هم القضاة الاعلى شأنة من من القضاة الاخرين. يعني ترفع اليهم القضايا - 00:49:09
بعد بعد ان يبت فيها للتأكد من صحة العملية القضائية والحكم القضائي. فاما يوافقون ويرون ان الاجراءات صحيحة والحكم صحيح فيمضي حكم حكم القاضي اولى فيعيدونه وينقضونه ويعيدونه عليه. او يحتاج الى الى تقييدات معينة او شيء من ذلك يعني. نعم. هذا معنى التمييز عندنا - 00:49:19
هذي لها قواعد وضوابط وشروط واجراءات سماها تمييز الاحكام القضائية. دراسة فقهية للرقابة على كان هو القصد منها حتى تضمن سلامة الاحكام. وطبعا الاحكام لانه اول شي اما يعني نأمل من نأمل من حيث - 00:49:39
حيث القاضي او جوره او هواه او ايا ما كان. وسلامته. شف دراسة فقهية للرقابة على الاحكام ونقضها او الموافقة عليها سماها التمييز. بالتالي فخينا الحبيب معالي الشيخ العلامة الشيخ عبدالله محمد الخنين وفقه الله. وهو في هذا الموضوع في موضوع التمييز وهو كان اصلا من قضاة - 00:49:59
فهو مارس هذه القضية اه سنين طويلة. اه قسم الكتاب الى الى فصول ستة كما ترى. الفصل الاول بالتعريفات المرادية ومشروعية التمييز الثاني في طرق الرقابة على الاحكام القضائية قسم الى قسمين. رقابة قبلية ورقابة بعدية وكل واحد خصه مبحث ويتكلم

عنها. ثم تكلم عن - 00:50:19
شروط نقض الحكم ذكر تسعة شروط وتكلم عنها. اه كل واحد شرط شرط يتكلم عنها. ثم اسباب نقد الحكم وهذه التي اطال فيها الكلام لانه تختلف من اسباب من جهة الى جهة وهذا من وهو من اطول فصول الكتاب والخامس كان في قرار تمييز قرار التمييز كيف يصدر تمييز الحكم والاخير اثار - 00:50:39
بالحكم القضائي هو ما يتعلق به وفقه الله بعد ذلك الكتاب في مجلد من اصدارات دار الحضارة بالاشتراك مع دار الصميعي وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا شكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:50:59
اتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:51:17
- 00:51:54