رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | | الحلقة 373 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال يتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام - 00:00:00

السلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشق الكتب في برنامج الخزانة. مع الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:40

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة. ناخذ شيخنا المتابعين. نعم. هذا اخونا سأل عن عدة كتب ناخذها تباعا. يقول في سؤال اول ما هي اغضب طبعا لمتن التدميرية وحده دون شرح. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:52

التدميرية لوحده سبق ان اخذ رسالة علمية وطبعت قديمة ثم صورت مرارا وهي قد كانت رسالة قدم آآ قدمها وحققها آآ اخونا الحبيب تفضل يا شيخ الدكتور محمد السعوي وفقه الله وهذه الطبعة ما زالت متداولة منذ - 00:01:10

طبعت في طبعتها الاولى. ثم الثانية والثالثة والرابعة ودواليه وقد اعتنى بها كثيرا جدا وهو متخصص في قسم العقيدة ايضا الطبعة ما زالت موجودة وهي السيارة ايضا هو يقول ما عدا الشروع - 00:01:25

احيانا الولد الشروح تكون مهمة جدا لضبط النص لان شرح اه ربما بين لك بعض اراء الشيخ يعني الشارح في مراد المؤلف وان اي العبارات يقدم خاصة من كان من الشارحين له اطلاع واسع على مؤلفات شيخ الاسلام ابن تيمية الاخرى وعباراته في شرح - 00:01:39

مثل هذا العبارة قد يكون في العبارة حتى لو اتفقت المخطوطات على على نص العبارة كتابتها ربما كان لشيخ الاسلام آآ لنفس موضوع وفي نفس الموضع هذا ايضا مع عبارة اخرى تكون ابين واوظع تبين هذي العبارة المشكلة. فيحتاج الى ترى الشروح احيانا يحتاج الى الشروح لبيان بعض - 00:01:57

المشكلة فاذا قرأت مثل هذا المتن واشكل عليك موضع ارجع الى الشروح المفسرة لمثل هذه المواضع المشكلة. وهذا ترى يعينك هذا من الاعانة على فهم المخطوط. لكن افضل طبعة فيما وقفت عليه وما اعرفه وهي متداولة وقرأناها على مشايخنا كثيرا الحمد لله هي طبعة الشيخ الدكتور محمد السعاوي ووفقه الله - 00:02:17

ويسعى كتاب اسد الغابة في معرس الصحابي الاثير الان؟ هذا ليس الان له طبعة يوصى به الحقيقة وهذا شو من الكتب كتب السيارة المشهورة المعروفة وهو من المراجع الكبيرة والتي يحتاج اليها يحتاج الباحثين والمحققين وغيرهم ومع ذلك ليس له طبع يوصى بها - 00:02:37

والحمد لله الان هناك مشروع للاشتغال عليه ان شاء الله وان شاء الله يظهر قريبا. في بعض الكتب التي ليس لها طبع يوصى بها انه نقول لهم لا تتعجلوا لا تتعجلوا وانتظروا ان شاء الله قريبا سيخرج شيء يعني يوصى به او يكون هو افضل الموجود عندنا. وهذا ما حصل في بعض الكتب ولله الحمد. نعم. ويقول ما رأيكم في شرح ابن عثيمين رحمه الله على - 00:02:54

الصالحين. انا والله عاد من غرائب الاسئلة. يعني ليس مثله ما يسأل عن شرح العلامة الشيخ بن عثيمين. وشرح نفيس كيفما كان عالم

جليل يأتي لك بالفوائد والاستنباطات ومجتهد من مجتهدي العصر. والذمة تبرأ بتقليده رحمه الله. وامام في بابه - 00:03:13
من ائمة اهل السنة في هذا الزمان ما يسأل مثل هذا السؤال في شرحه اصلا من الشروح الميسرة وهو رحمه الله كان لما يشرح كأنما يملي يعني شرحه مباشر كأنه كأنه املاء الكتاب لو كتبته خلفه سبحان الله يتسطر عند كتابه ترى هذي ملكة قليلة من عند المشايخ - 00:03:31
قليل من المشايخ من اذا كتبت خلفه شرحه يكون كأنما عندك كتاب مبسوط مباشرة يصلح لاتباعه. اللهم بعض التسويقات وشيء من وهذا قلم مشايخنا يعني من مر علينا يعني ممن مر علينا بهذه الطريقة اه شيخنا العلامة الفقيه الشيخ الدكتوراه عبد الله الركبان حفظه الله كان سبحان الله يا ولدي - 00:03:48
الاية اذا اذا كتبنا خلفه كأنما تكتب كتابا. كأنما هو يقرأ الكتاب مع انه كفيف الله يحفظه. لكنه سبحان الله كأنما تكتب كتاب مسطر وفقرة فقرة باب باب استدلال جواب اعتراض شي سبحان الله العظيم. عقليته مرتبة مرة جدا هو طبعا هذا يدل على العقلية - 00:04:08
وهذا مما يعين الاطلاع عن العلم. فكان الشيخ العلامة الشيخ بن عثيمين رحمة الله عليه ترى كذلك. كان سبحان الله اذا كتبت خلفه كأنما تكتب كتابا مشروحا كانما تفتح كتاب تقرأ سبحان الله العظيم - 00:04:28
عن كتب الشيخ بن عثيمين لا هو ولا نظراء من اهل العلم يعني كل كتبه نافعة وجيدة وكذا اذا كان هذا قصده اما اذا كان له قصد اخر في معرفة مثلا افضل الطبعة فانا اقول له لا الاخوة كلهم - 00:04:38
ما سيخرج عن مؤسسة الشيخ بن عثيمين هذي هي الجهة المخولة اصلا لابراز علوم الشيخ. ومؤلفاته وجهوده العلمية وهي يعني كفيلة بان شاء الله من ناحية حسن الطباعة فهذا لا شك فيه. ومن ناحية الاخراج والدقة ومن ناحية ايضا تصحيح ايضا هم كذلك يقومون على قدم وشق في هذا الباب. فجهوده يشكرون عليها ان شاء الله ونتمنى ان - 00:04:54
اليوم نعرف البعض نتائج او ما اخرجوه وطبعوه من النتائج العلمي للشيخ. وفقهم الله. بسم الله. هذا سلمك الله عندنا اليوم اه مركز اسمه مركز بصائر المعرفة القرآنية وهو مركز يعتني هو مثل المشروع عند احد الافاضل الخبراء في - 00:05:18
الباب استاذ الدراسات القرآنية وخبير دولي ومحكم دولي في المسابقات القرآنية وهو في نفس الوقت عنده هم ومشروع بدأ فيه منذ سنوات عدد من السنوات تخيل مثلا سورة البقرة ظل فيها ستة سنين سورة سبع سنين وها بهالطريقة المقصود - 00:05:38
هذا مشروع القصد منه انه سوف يأتي يفسر القرآن بطريقة يقول بطريقة يستفيد بها من كتابات المتقدمين مع كتابات من بعدهم بحيث يسلكها في سلك معاصر يستنبط فيها المعاني الكلية والمقاصد والاقسام - 00:05:55
ما الى ذلك والمحاور التي تقوم عليها فهو شرح ليس بالضرورة على غرار ما سبق او على غرار المألوف من كتب التفسير مثل التفسير الغريب والالفاظ المعاني بهذه الطريقة لا لان ما هو معاني كلية يحاول استنطاقها وما هو المرادات من هذه الايات سواء الاية وحدها او الاية في سلكها او - 00:06:15
اية مع تحقيق مقاصد الصورة او شيء من ذلك. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد السلام ابن مقبل وفقه الله بن مقبل المجيدي. عنده هذا المشروع وهذا الهم. وبدأ فيه عدد من السنين. بدأ بسورة الفاتحة. وهذا الكتاب اول ما صدر له - 00:06:35
في هذا في هذه السلسلة ان شاء الله الطويلة التي سماها بصائر المعرفة القرآنية هذي تسميتها بصائر المعرفة القرآنية وهي سلسلة ان شاء الله ممتدة وهو اصلا يقسم هذه كل صورة يجعل لها ثلاثة ابرازات. ابراز مطول سماه الشرح المفصل يطيل فيها الكلام جدا. سيأتينا ان شاء الله - 00:06:51
ثم بعد ذلك هذا الشرح المفصل الطويل الذي يحتاجه اهل الدراسات والمفسرون والمتمكنون من العلم يأتي بعده الى الى شرح وسيط يقتصر فيه الاول والوسيط هذا يصلح للطلاب المعاهد والكليات ويصلح الدورات التعليمية وشيء من ذلك. ثم بعد ذلك هذا الوسيط يختصره - 00:07:11
وجيز لاجل الدورات المكثفة والدورات التدريبية وشيء من ذلك جدا يجمع فيه الخلاصة خلاصة خلاصة الخلاصة لانه الخلاصة الاولة

ثم هذه خلاصة الخلاصة. وكل المشروع سيمضي على هذا المنوال شرح مطول مبسوط وشرح متوسط هو اختصار اول وثاني - 00:07:31

موجز هذا عندنا سورة الفاتحة فيها اول شوف فيها هذا الشرح المطول لها الشرح المطول لها شوف سمى ان شاء الله بال الاخوة المفصل لانه هذا البراز المفصل هذا هو الشرح المفصل يعني مطول. فيه مجلد كما ترى - 00:07:51

شو هاد التسمية المجلد او التفسير الاسلام في سبع ايات الفاتحة منهاج حياة دراسة تحليلية لمقاصد سورة الفاتحة الغالب انه يأتي بالمقصد الكبير العظيم للسورة ويجعله مثل كاشف تحت المسمى. ثم بعد ذلك في الداخل يشرح لك معنى هذا هذا المقصد العظيم. ثم - 00:08:06

محاوره عدد من المحاور والمحاور يجعل لها تحت اقسام والاقسام لها اسباب مسببات لها وهكذا بهذه الطريقة والكتاب كله اذا الكتاب عنوانه الاسلام في سبع ايات. الفاتحة اللي هي سبع الفاتحة منهاج حياة. دراسة تحليلية لمقاص سورة الفاتحة. لاخينا الحبيب فضيلة - 00:08:29

شيخ الاستاذ الدكتور عبد السلام ابن مقبل المجيدي وفقه الله لاحظ يا ولدي بدأ اول ما بدأ يذكر هو عبارة شوفوا فقرات ويذكرها على انها بصائر والمقصود بالبصائر يعني شيء يبصر لك الطريق الذي سوف تهتدي به في - 00:08:48

شرح هذا الكتاب لما انتهى لاحظ معي هذا التمهيد وبدأوا في موضوع الفاتحة واهميتها وشيء من ذلك ثم بدأ بعد ذلك بالكتاب كما ترى هذه عبارة عن اه مقدمات لها. هذي شوف - 00:09:03

هذي تحرير المقاصد الكلية سورة الفاتحة يحرر لك اياها ثم بعد ذلك يبدأ يخرج لك هذا الجدول العام لما سوف يأتي شرحه وتفصيله في الكتاب ثم بعد ذلك يبدأ يدخل بعد ذلك. الى المقصد مقصد ويشرحه بطريقة مطولة وهذا كل مقصد يبدأ به. شف المقاصد الكلية - 00:09:17

سورة الفاتحة. هذه المقاصد الكلية كما ترى. كل مقصد تحته شف ها شف هذي شف لاحظ معي. هذا يسموه طبعاخرات الذهنية وهي من باب تقريب العلوم. بعد ذلك يبدأ بالتفصيل هذا - 00:09:37

المقصد الاول ذكروا جملة حينئذ بعد ذلك يبدأ بالتفصيل. يبدأ المقصد الاول ويسوقه لك ويسوق تحته البصائر التي سوف يرتكز عليها هذا المقصد واشرحها لك بصيرة بصيرة كما ترى بالجدول. وهكذا امضي كامل الكتاب على هذا المنوال وفقه الله. شوف مثلا معي هذا ان شاء الله يظهر انا حطيت ورقة. شوف مثلا هذا - 00:09:47

المقصد الثالث مثلا التعريف باهم اهداف خلق العالمين الرحمة بهم. وهو من اهم اهداف الرسالة الاسلامية الرحمن الرحيم. هذا هذا المقصد كما ترى في خريطة ذهنية والشرح يأتي المقصد الثالث هذا كمان كذلك على هذا والكتاب كله على هذا المنوال كما لا كما يظهر للاخوة ويبدأ بعد ذلك يشرحه مفصلا مطولا - 00:10:07

في هذا المجلد المطبوع في دار الاصول العلمية آآ وفر في اسطنبول وفقهم الله. بعد ان انتهى من هذا كعادته في آآ تقسيم السلسلة او في تنويع السلسلة لاجل تغطية طبقات المجتمع اه كاملة. جاء واختصر الكتاب الاول وسماه مفاتح الفاتحة. شف موجز كتاب - 00:10:27

الاسلام في سبع ايات. اللي يمر معنا قبل قليل. نعم. هو هذا موجد له جعله اختصار اختصارا لما سبق. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد السلام ابن مقبل - 00:10:47

المجيد وفقه الله. وهو اختصر الاول. ما في زيادات. في اختصارات. في تهذيب غرار ثلث الكتاب تقريبا. يختصر المفصل الى ثلث الكتاب تقريبا. لتستوعب الفكرة ليكون صالح للعرض في بور بنت. او شيء من ذلك والدورات كله مضى معناه - 00:10:57

هناك لكنها هنا بصورة مقتضبة ميسرة مهذبة كما ترى ان شاء الله بين الاخوة. كل مقصد جعله بلون من باب التسهيل. شف كل مقصد جعله لون. جزاه الله خير باب - 00:11:17

تقريب العلوم وكل من يستعمل شيئا من باب تقريب العلوم للطلبة والمستفيدين من هذه الكتب فانه يشكر عليها وهو شيء يحتاج اليه

وفقه الله هذا الكتاب من اصدارات جمعية البلاغ الثقافية. كما ترون الحجم بهذا الحجم العريض وفقه الله. شيخنا الموجز هل خرجوا ام لم يخرج بعد؟ والله انا يعني ليس بين يديه - 00:11:27

بالموجز اه وان شاء الله نسأل الشيخ لما داخل معنا ثم بعد ان انتهى من الفاتحة جاء عندنا سورة البقرة وما شاء الله اخ خرج بهذا الكتاب الضخم المجلد الضخم - 00:11:47

كبير ان شاء الله بالأخوة معنا هذا مجلد ضخم كبير وهو بدأ طبعا هو تسلسلية طبعا لكنه بدأ بالفاتحة ثم البقرة لكن مخرج ال عمران ثم سيأتينا بعد بعد قليل انه خرج معنا سورة النساء كاملة باجزائه الثلاثة كما سنذكر ان شاء الله بعد قليل - 00:11:57

سورة البقرة فعل بها يعني من من النظرة اليها من تجلية المعنى الكلي لها الموضوع العام لها ثم بعد ذلك جاء الى المقاصد التي آآ تهدف اليها ابراز سورة البقرة. وما يعين عليها من البصائر والاقسام والاسباب. طبعا الكتاب هذا ضمن سلسلة اصدارات مصائر المعرفة - 00:12:13

قرآنية شوف سماها تصوير السور القرآنية. يبان للاخوة هنا ايش مكتوب الوسيط الشرح المفصل لسورة البقرة ما خرج. ولا الشرح الوجيز ما خرج. هذا الوسيط الذي بينهما الان. هذا هو الوسيط عندنا. هذي سورة البقرة قال - 00:12:33

الصحراء الاولى طبعا الزهروان البقرة وال عمران هذي الاولى هذا هو شو يسميها عمود السورة ايش يعني الموضوع الكلي الموضوع العام للسورة دائما الغالب انه يذكره لك في صفحة العنوان. ما هو الموضوع الكلي؟ الذي سوف يكون محور الاهتمام ويدور عليه كل الكلام في هذا المجلد اللي هو - 00:12:51

اشراق الحضارة الاسلامية على العالم. هذا هو الموضوع العام الكلي لسورة البقرة فيما يستجليه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالسلام بن مقبل المجيدي وفقه الله. وهو على نفس المنوال وغرار الاول الذي ذكرناه قبل قليل. بس هذا كتاب كبير شوية لكنه نفس الكلام - 00:13:11

ست تقسيمات يأتي الى آآ كما ترون ان شاء الله يظهر للاخوة تقسيمات وبيان المقاصد الكلية ثم تحتها البصائر والاساسات التي تقوم عليها وكلها في اطوان الوسيط وكعادته. هذا ملخص للكتاب الكبير المطور الذي لم يخرج حتى الان. ونحن ان شاء الله في انتظار المطول - 00:13:31

اه جزاه الله خير بهذي الطريقة كاملة ثم يدخل في التفاصيل طبعا يستجي لك المعاني الكلية هذا القسم الاول ذهب هذا القسم الثاني يبدأ وهو التكريم الثامن ويبدأ يتكلم عنه ويقرره من من ايات سورة البقرة ايضا. وانت ماشي طبعا لو قال احد يعني معناته لا يشرح الايات اية اية. لا هو يأتي - 00:13:51

الايات اشرحها ضمن الفكر الخادمة للموضوعات العامة والمقاصد العامة في الصورة. الكتاب في مجلد كبير ضخم كما ترى من اصدارات مركز بصائر البعثة القرآنية بالاشتراك مع تدبر وفقهم الله. هذا سلمك الله هذا الجزء الاول. طبعا هذا سورة النساء عندنا مكتملة - 00:14:11

الاجزاء الثلاثة الاخراجات الثلاثة. المفصل والوسيط والوجيز. هذا عندنا شف مكتوب التفسير المفصل لسورة النساء. لسورة النساء تفسير ثلاثة مجلدات ضخمة. كل مجلد اكثر من ست مئة صفحة. وهذا هو الذي اوعب فيه الكلام وفصل واخذ وزاد واشياء من هذه الطريقة - 00:14:31

مجلدات تسمى سورة النساء. طب هذا هو ما هو هذا؟ هذا موضوع الصورة العام. الموضوع الكلي للصورة. اللي هو يسميه عمود الصورة. سماه بث الحياة الانسانية وتنظيمها الالهي الحقوقي وحماية المستضعفين وخاصة النساء والاطفال اظنها تكملة من - 00:14:51

من الاضطهاد وشيء من ذلك. من تأليف واعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالسلام ابن مقبل المجيدي وفقه الله. وهو على نفس على نفس المنوال هو يقول انه في سورة النساء تجلت عنده الصورة عرف اين اين الثغرات فيما مضى من عملي اكتملت الصورة تماما ونضجت لما وصل الى سورة النساء - 00:15:11

ثم اخرج الكتاب في بدأ بالمفصل واخرجه في ثلاث مجلدات. كما ترى ضخمة. وعلى نفس المنوال والغرار. ترى نفسها فيها تقسيمات. هذا تمهيد يتكلم فيه عن الموضوعات الاولى اللي يتكلم عنها في اوائل السور اشياء معينة في اوائل الصور تعين لكن حتى ها هنا عندنا ايضا الجداول آآ خرائط ذهنية - 00:15:31

مقربة وشيء من ذلك اه اه لما انتهى من المقدمة قامت شوف هذي ان شاء الله بين الاخوة هو المقدمة الاولى التي فيها البصائر الاولى لسورة النساء قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور صفو السويلم بمنظومة نظم فيها ما سبق من - 00:15:51

هذا جزء من المقدمة اللطيفة هذه. وهي ما هي قررت مئة صفحة تقريبا. سماها منظومة صفوة البيان من وحي شرح بصائر القرآن. اللي هو موضوع موضوع ومحاور صورة النساء اللي تمت قبل قليل من شرح فضيلة الشيخ الدكتور عبد السلام المجيدي ونظمها نظما استحسنها وضعها - 00:16:07

وفقه الله. هذي اللي يقول لك شفت هذي الخالة الذهنية والجداول كما ترى التي هي فيها تجميع للصورة بالجملة ثم بعد ذلك يفصل اه كما سيأتي ان شاء الله والكتاب كله مبسوط بهالطريقة وهذا الشرح المفصل من اصدارات مركز بصائر للمعرفة القرآنية واظن هذي مادة دار لوسيل - 00:16:27

الله اعلم. اه ان شاء الله يفيدنا الشيخ اذا اخرج. هذي ثلاث مجلدات ضخمة. بعد ذلك اختصر المطول في الوسيط. هذا الوسيط عندنا شوف سي ربط النساء نفس الانواع عناوين. هذا بثه الحياة الانسانية لانه هذاك هو عمود الصورة لموضوع الكلية الصورة. آآ كاملا كما هو كاملا - 00:16:47

وهنا الكتاب العرض الوسيط اللي هو المختصر الاول للكتاب من اعداد لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد السلام ابن مقبل المجيدي وهو اختصار للمطورين وان شاء الله يبان للاخوة انا ان شاء الله افتح لهم لان دايما سبحان الله اخوة يتشوفون لما في الداخل ويحبون آآ من يقرب عليهم العلوم بهذه الطريقة وهي الطريقة التعليمية صارت مألوفة - 00:17:05

وخاصة طلابنا في المدارس صارت هذه الكتب اللي بين ايديهم المنونات والمربعات خطوط وشيء من ذلك هذي مثال هذا مثال عندنا هذا مثال وفقه الله والكتاب لطيف وفيه معاني واستجلاب معاني وحكم ومقاصد وتدبرات اشياء كثيرة ربما يحسن المطالعة عليها. هذا - 00:17:25

والله ما ادري يا ولدي ان شاء الله يدخل معنا يخبرنا. هو له وسيلة طبعا برضو له وسيلة. هذا هذا الموجز هذا التعريف الموجز. شوف هذي بصائر هذا الموجز مختصر الشديد هذي للدورات المكثفة التعليمية القريبة جدا. المختصر مختصر مختصر المختصر. جدا - 00:17:44

ضخمة الى شيء وسيط كذا ثم الى ورقات. نفس العنوان سورة النساء منه هذا القسم من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد السلام المقبل المجيدي وها هنا اشبه ما يكون بالمخطط تعرف المخطط الكروكي حق كامل الشرح الذي مر هنا ملونا كما ترى ان شاء الله بالأخوة - 00:18:04

هذا كامل كامل الصورة. بهذا المخطط الذهني يعني الواحد يطلع على وشه عالوجيز ليقف على جملة ما سوف يعرض في البسيط ثم يذهب يطالعه ثم يذهب بعد ذلك للذي بعده. لاحظ معي ان شاء الله باقي الاخوة الرجل تعب عليها وفقه الله في تطويرها وتقريب العلوم. بعد ان انتهى منها تماما - 00:18:24

شوف يا ولدي عندنا هذي. هذي ما هي يا ولدي؟ وان شا الله يبان الاخوة وتظهر معانا في الصورة مع الكاميرات الجديدة اللي فرحانين فيها. فشوف هذي معناها شوف هذي عبارة - 00:18:44

عن خريطة متكاملة من هذا صك انه صك وقفية الله يعطيه العافية. هذا عبارة عن مخطط كامل لكامل سورة النساء فيها شو ها شوف سورة النساء فيها المعنى الاجمالي اللي هو العمود وبعد ذلك المحاور السبعة التي تدور عليها معاني - 00:18:54

الصورة كاملة مع المقدمة والخاتمة وكل محور هذه اساسات واقسامه يتكلم عنها اه فضيلة الشيخ وفقه الله. وهو من باب التقريب العلوم جزاه الله خير معنا مداخلة شيخنا نعم معنا استاذ دكتور عبد السلام بن مقبل المجيدي مشرف مركز القرآنية وخبير دولي في

الدراسات القرآنية. حياك الله يا دكتور عبد السلام - 00:19:14
مرحبا بكم وبارك الله فيكم وزادكم الله نورا وانارة. حياكم. نود ان تحدثونا عن مركز بصائر المعرفة القرآنية. متى نشأ هذا المركز ما هي مجالات تهتمون بالنشر فيها حفظكم الله وبارك فيكم. بسم الله الرحمن الرحيم. حمدا لك اللهم وصلاة وسلاما على من ارسلته رحمة للعالمين. وعلى اله وصحبه اجمعين. وبعد - 00:19:34
ان هذا البرنامج الفريد الذي آآ ينور فيه الاذهان فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله آآ برنامج اصبح خزانة للمعلومات والمشاعر والعواطف معا. انا صرت اهفو اليه لاجعله اه زادي في الذهاب - 00:19:57
والاطلاع على كل ما يتدفق من المعرفة في الارض من خلال العرض المدهش الذي يقوم به فضيلة الدكتور وكذلك يقوم به آآ الشيخ عبدالوهاب المحاور آآ الموثق يا شيخ عبدالسلام تمدح وتثني عشان عرضنا كتبك الله يعطيك العافية - 00:20:17
انا قال وما شهدنا الا بما علمنا ونسأل الله تعالى من الشطط والغلو في القول والعمل. تفضل يا شيخ بارك الله فيكم بالنسبة لمشروع بصائر المعرفة القرآنية انطلق من قوله تعالى قد جاءكم بصائر من ربكم فمن ابصر فلنفسه ومن عمي فعليها. فاذا اخذت هذا القول مع - 00:20:37
النبي صلى الله عليه واله وسلم من يحملني لابلغ رسالة رسالة ربي في آآ مسند الامام احمد عندما نجمع هذا مع هذا ونجمع معهما قول الله تعالى وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم يتضح لنا ان القرآن الذي - 00:21:04
هو كتاب الحقيقة العالمية الذي امرنا الله بنشره ان القرآن ينبغي ان نبحث عن جميع الاساليب اولا التي توصلنا الى الله فيه من كلماته. وثانيا لنبلغ هذا المراد للعالمين. جميل. وعلى هذا فان القرآن لا تنقضي عجائبه ووسائل - 00:21:24
ايصاله الى الارض وتبليغه الى العالم ايضا وسائل تتغير وتتطور فقد كانت مثلا نعم. عبر اللسان وكانت عبر التلقي ثم اصبحت بعد ذلك عبر التدوين. نعم. ثم هذا التدوين صار يأخذ اشكالا مطولة مفصلة واشكالا مختصرة. نعم - 00:21:44
هذا العصر يتسم بما سمعنا فضيلة الشيخ يفيض فيه ان آآ هذا العصر يحتاج الى تقريب البصائر القرآنية لتنير وتنير الحياة وتنير المجتمعات. كما قال ربنا سبحانه وتعالى ولقد جئناهم بكتاب فصلناه على علم هدى ورحمة - 00:22:04
ما شاء الله ما شاء الله يا شيخ عبد السلام آآ مساك الله بالخير اولا ونحن والله سعداء بمداخلتك معنا ونتشرف بذلك الله يعطيك العافية كنت قامة دولية اه معروفة في مجالات دراسات القرآنية والمسابقات القرآنية العالمية. مشاركتك فيها الله يعطيك العافية. اللي فهمته يا شيخ - 00:22:24
ان هذا المركز آآ يعني انت صاحبه ومؤسسه وهو مقتصر عليك وعلى نتائجك العلمي. هل صحيح ولا في فريق علمي؟ فريق قائم بهذا ولا لا آآ في الوقت في الاساس تعرفون ينطلق تبدأ الفكرة من رجل وبعد ذلك يصبح الرجل ان شاء الله باخوانه وبالفريق الذي معه امة - 00:22:42
والان بحمد الله قد اجتمع لنا فريق من المراجعين وفريق من المصممين ترون الجهود التصميم الموجودة وكذلك فريق من من الذين يحولون المؤسسة العلمية او الاساس العلمي للكتب الموجودة الى اساس اعلامي وتعليمي - 00:23:04
اه عن طريق وسائل التواصل الموجودة. هناك فريق وكذلك الكتب تعرض على مجموعة من المحكمين. يعني الكتب التي قمتم بعرضها فضيلة الدكتور عرضت على مجموعة من المحكمين في المجال نفسه. ما شاء وما زلت مثلا سورة النساء عرضت على ثلاثة من المحكمين. ثم ارسلتها حتى بعد طباعتها الى اثنين - 00:23:24
من كبار المعروفين بهذا التخصص لنستزيد ما في توسيع البصيرة في هذا الموضوع. باقي يا شيخ باقي تسهلها اعلاميا بطريقة ما وتسهلها يعني كشرح اعلامي آآ يعني تعرف انت الاعلام ومواقع التواصل الاجتماعي والسوشيال ميديا والكلام آآ - 00:23:44
اهتمام الناس به وتقريب العلوم عن طريقه ترى مهم جدا. اه باذن الله انه يتيسر لك. طيب يا شيخ كم كم اصدار لك حتى الان يعني انت كشخص يعني كشخص - 00:24:04
اه علمية. كم كتاب صدر لك يا شيخ اه ستجدون وفقكم الله لو راجعتم موقع بصائر المعرفة القرآنية على النت. اه. اه ان عدد الكتب

التي هي مطبوعة تسعة عشر كتابا. ما شاء - 00:24:14
وعدد البحوث المنشورة المحكمة آآ خمسة عشر اربعة عشر بحثا. آآ وفي الطريق يعني مثلا هذه السنة نأمل من الله سبحانه وتعالى ان نخرج ثلاثة اجزاء من مفصل البقرة وكذلك ان نخرج آآ وسيط سورة الاعراف ووسيط - 00:24:27
وجيز سورة الاعراف ومفصل سورة الاعراف الذي اتوقع ان يكون في خمسة مجلدات. طيب. نحن الان يعني في في اعداد المستودع النهائي. ما شا طيب يا شيخ اللي انا لاحظت شي آآ انا ما ارى في الهوامش احالات كثيرة على يعني كما هو المعتاد يعني في في الدراسات المطولة - 00:24:47
قلت هذا شرح مفصل طويل. ما في حالات كثيرة يعني لماذا يا شيخ؟ هل لان مواطنها معروفة؟ انت سبق ذكرت الكتب هذه ولا يعني ولا حتى لا تشتت دهن القار يعني عطنا السبب علل. رضي الله عنكم في الحقيقة لان هذا المشروع ضخم وهو مشروع عمر بالنسبة لي واتوقع منه نحو سبعمائة مجلد - 00:25:07
طبعا كنت اتوقع ثلاث مئة مجلد ثم ارتقى الامر الان مع التقدم وزيادة الخبرة. صح ففي البداية المنهجية التي اه وضعتها وشاورت فيها مجموعة من المختصين في نفس المجال. اه كنا اثرنا الا نحيل وان - 00:25:27
بالاشارة الى ابرز المراجع في المقدمة. جميل. ثم آآ نذكر فقط اسم الشيخ مثلا. لنفرض انه ذكرنا الطبري. ذكرنا الطبري. اذا لا نذكره في الهامش. يكفي انه موجود هناك والطبعة المقصودة قد ذكرت في المقدمة. هذا اللي اخترناه في البداية. الان اختلف الامر في الحقيقة في سورة الاعراف بدأنا نغير المسألة ووجدنا ان العزو - 00:25:43
لابد منه للصغير والكبير. تعرفون هذه مسألة تخضع محاولة طيب يا شيخ ايضا كذلك لماذا قدمت اه اه اخراج سورة النساء على البقرة وتمامها وعلى ال عمران بكمالها. اه احسنتم وبارك الله فيكم. اه من ضمن انا امر في هذا التفسير على - 00:26:03
ستة عشر على ستة عشرة مرحلة. نعم. آآ في من ضمن هذه المراحل آآ التدريس تدريس المادة قبل باخراجها كتابا والتدريس في المفصل وفي وعلى شكل شرائح ارض بدأت بسورة الفاتحة ثم البقرة ثم ال عمران ثم النساء لما وصلت الى النساء استقرت المنهجية التي - 00:26:23
ظننت انها تقدم شيئا جديدا اعتمادا على جهود السابقين. وليس مجرد شيئا مكررا. اكملت سورة النساء ثم الان عدت الى البقرة لانجازها على نفس منهجها. جميل. طيب يا شيخ لو تبشرنا بعظ اعمالك القادمة حتى يتشوف الجمهور بقية النتائج العلمية - 00:26:49
يلا اه من ضمن الاعمال هناك اعمال جانبية تمبثق عن البصائر على سبيل المثال اه موضوع اقتحام العقبة فلا اقتحم العقبة انا اسمي رمزي للسنن الالهية التي من خلالها يستطيع الانسان ان يغير نفسه. صحيح. وهذا الان صدر ولا ادري انا ارسلته لكم ام لا. آآ يعني هو صدر - 00:27:09
اخر شهر اه اثنعش كذلك كتاب اسميته عاقبة المنذرين. آآ وعاقبة المنذرين هو كلام في السنن الالهية الموجودة في القرآن الكريم سورة البقرة اظن انه سيصدر منها في آآ هذه السنة ان شاء الله. ان شاء الله. آآ ثلاثة مجلدات من المفصل. سورة الاعراف ستخرج ان شاء الله بكمالها - 00:27:30
المفصل والوسيط والوجيز. جزاك الله خير. يا شيخ انا عفوا شيخ عبد الله هناك كتاب اسميته الاساس والتنوير في اصول التفسير. وقد انزلته عبر النت ولكن اه نحن في صدد طباعته ان شاء الله. اه ضروري ان شاء الله ضروري. كان يتساءل عن اه دار الوسيل هذي دار ولا مركز او اي نعم هذه دار ناشرة - 00:27:54
وهنا دار لوسيل هكذا تسمى باللهجة دار الوسيل. اه وهي دار ناشرة موجودة هنا. اه في الدوحة. نعم. اه وهي التي ارادت او طباعة بعض هذه الاصدارات جزاكم الله خير دكتور عبد السلام على هذه المداخلة الكريمة - 00:28:14
اكرمكم الله وشكر الله لكم. زادكم الله نورا وتنويرا. جزاك الله خير. حفظكم الله. كان معنا الاستاذ الدكتور عبد السلام المقبل المجيدي. مشرف مركز المعرفة القرآنية وخبير دولي الدراسات القرآنية. استأذنك شيخنا الفاصل. نعم. فاصل اعزائنا المشاهدين ونعود اليكم

باذن الله - 00:28:31
الى العلم من نبعه ونجني ثمارا الحقيقة التي لا ينكرها احد ولا يختلف عليها اثنان الموت فكل من على الارض يموتون ولا يبقى الا الحي الذي لا يموت فهو الحي الذي لم يزل موجودا - 00:28:47
وبالحياة موصوفة لم تحدث له الحياة بعد موت ولا يعترضه الموت بعد الحياة كل شيء هالك الا وجهه. وهو الحي الذي له الحياة الدائمة والبقاء الذي لا اول له ولا اخر له - 00:29:13
وكل ما سواه لحياته اول محدود واجل معدود وهو الحي الذي له جميع معاني الحياة الكاملة من السمع والبصر والقدرة والارادة وغيرها من من الصفات الذاتية. قال ابن القيم وحياته سبحانه اكمل الحياة واتموها. وهي حياة تستلزم جميع صفات الكمال وتنفي اضباده - 00:29:33
من جميع الوجوه. فمن علم بان الله تعالى هو الحي الذي له الحياة الكاملة اعبده ووحده ودعاه وحده دون من سواه قال تعالى هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين - 00:30:04
الحمد لله رب العالمين ومن علم بان الله هو الحي لجأ اليه واستغاث به قال النبي صلى الله عليه وسلم وهو يوصي ابنته فاطمة رضي الله عنها ما يمنعك ان تسمعي ما اوصيك به - 00:30:27
ان تقولي اذا اصبحت واذا امسيت يا حي يا قيوم برحمتك استغيث اصلح لي شأني كله. ولا تكلني الى نفسي طرفة عين ومن علم بان الله هو الحي توكل عليه - 00:30:48
وفوض امره اليه قال تعالى وتوكل على الحي الذي لا يموت فغير الله يموت ويضمحل شأنه ويفوت والتوكل انما هو على الحي الذي لا يموت ومن علم بان الله هو الحي - 00:31:09
توسل اليه باسمه الاعظم عن القاسم ابي عبدالرحمن عن ابي امامة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان اسم الله الاعظم في ثلاث سور من القرآن. في سورة البقرة وال عمران وطه. ومن علم بان الله - 00:31:31
هو الحي زهد في الدنيا واقبل على الاخرة فالعبد مهما طال عمره لابد ان يموت ولا يبقى الا الله الحي قال تعالى كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام - 00:31:54
ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا سويا على طاعة لنلقى. هيا هلا بكم متابعينا الكرام. نريد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله. شيخنا عرض الكتب؟ ايه هذا سلمك الله طبعة جديدة واصدار جديد لكتاب معروف قديم. وهو كتاب العلامة ابن فارس ابي الحسين اه ابو الحسين احمد ابن فارس - 00:32:19
عام ثلاث مئة وخمسة وتسعين وهو من ائمة اللغة الكبار وله عدد كبير من المصنفات وهو كتاب والامام معروف الف كتابا اراد به في ذكر آآ جيد الالفاظ المفردة والمركبة حتى يستعين بها الكتبة والطلبة وغير ذلك - 00:32:54
يستقم به اللسان. فسماها متخير الالفاظ. يعني لانه ينتخبها ويتخيرها. على على على الاستقامة. هو ثم جعلها تحت ابواب يعني باب كذا باب كذا ثم يذكر تحته ما يليق به في هذا الباب من الالفاظ سواء كانت مفردة يبدأ بالمفردة ثم يأتي بالمركب بعد ذلك. وايضا يأتي بالمنثور ثم ويأتي بالمنظوم ايضا كذلك - 00:33:10
في نفس المعنى. هذا الكتاب قد سبق او اخرجه العلامة هلال ناجي وهو عالم عراقي مشهور. وطبعه قديما نسختين خطيتين منها منها نسخة عتيقة جدا كانت يعني قديمة في القرن الاوائل القرن السابع او شيء من ذلك. ويقال انها نسخة مقابلة على نسخة المؤلف. واخرجها والكتاب - 00:33:30
في طبعته العراقية القديمة من قبل حوالي خمسين سنة او اكثر من خمسين سنة عام الف وثلاث مئة وتسعين لما طلعت الطبعة الاولى هذيك حق الهلال ناجي اقام اخونا الحبيب في هذه الطبعة الجديدة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابراهيم ابراهيم بل فقيه اليوسفي وفقه الله في هذه الابراز الجديدة واعتمد فيها على - 00:33:48
طبعة العلامة هلال ناجي واخرجها كما هي لانه يقول لم استطع الوقوف على النقطتين خطيتين التي اعتمد عليها هلال ناجي. ولم

اقف عليها لكن الكتاب هو يقول اخذ نفس النسخة المطبوعة وقارنها وخرج يقول طبعة مغربية اخرى فقارنت طبعتين ونسق بينها ثم هو بعد ذلك بعد ذلك آآ - 00:34:05

واضح ان له له اهتمام باللغة وتمكن في الباب تتبع الاوهام والاخطاء المطبعية وخالف ضبط ما بعض ما ضبطه آآ العلامة هلال ناجي يرى ان هذا الانفع وما تركوا هذا من اهم من اهم ما يستفاد في هذه الطبعة انه استدرك ما تركه العلامة هلال الناجي مما لم يعرف قائله من الابيات او من الاقوال او بعض - 00:34:25

بهذه الطريقة او ما اهمله من ضبط بعض الالفاظ او بعض المعاني الغريبة التي تركها وهو ليست بكثيرة. فجاء وارجع لاصحاب وبين وشرح بعض الغريب وشيء من ذلك. واخرج في هذه الاخراج في هذا المجلد اللطيف التي من مطبوعات دار مكتبة دار البيان بدمشق. قدمي مقدمة - 00:34:48

جليل مختصرة جدا. ثم دخل بالكتاب. الكتاب على هذا المنوال. لاحظ معي. هذا باب الهدر والاكثار هذا من كلام العلامة ثم يقول لك يقال كذا يقال كذا وهذا منظوم بهذه الطريقة. وهذه الاحالات والعزو والتوثيق شيء بيان شيء من الاستدراك - 00:35:08

او ما يحتاج اليه خاصة انه ترك ما الاستطرادات الطويلة المطولة التي كانت عند العالم اهل نادي يقول اطال في بعض الاستظارات والتراجم التي لا يحتاج اليها وبعض الاحالات الطويلة هو لا رجع الى اختصر على بعضها مما يفيده المضارع لمثل هذا الكتاب واصل الكتاب وضعه العلامة بن فارغ اصلا للحفظ. يعني هذا اصلا جعله - 00:35:28

حتى يحفظون هذه العبارات آآ وهو وهو طريقة مطروقة من قديم عند العلماء في تأخير ما يقيمه الانسان من من اجود الالفاظ ومعانيه. الكتاب قلنا مطبوعات مكتبة دار البيان بدمشق. هذا سلمك الله - 00:35:48

عبارة عن اه كتاب صاحبه اه يعني متحمس جدا لطريقة المتقدمين. وهو اشبه ما يكون اه عنده نوع من المفاصلة بين طريقة المتقدمين في الحديث وطريقة المتأخرين. وهو الذي حداه بعد ذلك الى ان يجمع ما يصلح يسمى - 00:36:03

على طريقة المتقدمين وهو يرى ان المتقدم ان المتقدمين لم لم يكتبوا كتابا مفردا في مصطلح الحديث. ولهذا يقول كلامهم في علوم الحديث وقواعده مبثوث في التي كانوا يصنفونها. سواء في الموطئات والمسانيد والصحاح والمعاجم وشيء من ذلك. وذكر مجموعة او في الاجزاء وفي الاماني او في السنن ذكرها وذكر - 00:36:23

كانت علومهم مبثوثة في ذلك. او في بعض وفي الاسئلة او في قضايا الجرح والتعديل وكلام على الرواة. او في سؤال اسئلتهم عن العلل اسمى بعلم الاسئلة عندهم كانت قواعدهم ومصطلحاتهم في الحديثية معروفة ها هناك في ذاك في ذاك المكان. او ذكر عدد من المتقدمين وما يؤخذ منهم من كلامهم ثم بعد ذلك اه - 00:36:45

جاء المتأخرون من عهد ابن الصلاح وما قبله بقليل ويريد رفع شوية الى عهد الحافظ الخطيب البغدادي في كتابه الكفاية وغيرها ثم ما بعدهم. وبدأوا يقول خالط بعد ذلك علوم الاهل الحديث خالطتها علوم المتكلمين وعلوم الاصوليين والفقه وشيء من ذلك فشاب ما شابه وخرج يقول - 00:37:06

واحد يقول بعيدة كل البعد عن ما ما هو متواضع عليه بين اهل الحديث المعروفة عند الائمة المتقدمين وهم افاطين الفن اصلا. فهو اراد ان يستخرج مصطلح وقواعد اهل الحديث على طريقة المتقدمين من ائمة الفن. وسمى كتابه منتقى الالفاظ - 00:37:26

تقريب علوم الحديث للحفاظ شوف بين قوسين كتاب على منهج المتقدمين وسار وقسمه الى ستة ابحاث او مباحث. المبحث الاول جعله خاص للقواعد والمصطلح كان قرابة مئة وسبعين صفحة تقريبا. وجعلوا هالطريقة. طبعا اول شيء - 00:37:46

المؤلف اما التأليف فهو لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الحارث ابن علي الحسني وفقه الله وقدم له العلامة العراقي المعروف المشهور الشيخ صبحي الثامرائي رحمة الله عليه. والكتاب في مجلد. بدأ بمقدمة فيها اه بعض الثناء على طريقة المتقدمين واهميتها ومدخل موجز في ذلك الباب. ثم هذا شهداءها - 00:38:04

هذا المبحث الاول شوف مختصر للتعريفات والقواعد والضوابط وبدأ يتكلم في ذلك. اما القواعد اما بعد ذلك اللي هو اللي معنا المبحث الثاني. فقد جعلوا الاول في المصطلحات القواعد. المبحث الثاني جعله خاص بذكر عنهم في في الرواية. الذين اكثروا في

الرواية - 00:38:24
سواء في الثقات او غير الثقات وذكر الضعفاء وهكذا. وهذا المبحث طويل جدا اكثر من مئتين وخمسين صفحة تقريبا. والمبحث الثالث عقده في الاحاديث التي هي الاصول الجامعة المسندة الصحيحة تخصصه بالصحيح لاجل الحفظ. هو يريد هذا الكتاب اصلا لان يحفظ ايضا. بل مبحث الذي بعده خصه فيما لا يصح - 00:38:44
في حديث قال حتى لا يحتاج الناس الى السؤال على المشايخ والعلماء هل يصح او لا يصح؟ هناك ابواب لا يصح في احد اطلاقا. والمبحث الخامس خصه بالاصول الكبرى التي يختلف فيها بين الطريقة المتقدمة المتأخرين بالعلماء الحديث. ويبين الفوارق بينها بامثلة يضربها شف يقول لك شف - 00:39:04
كيف خرجت عند النتيجة وخرجت نتيجة اخرى عند المتأخرين والسبب عين الخلل في ذلك في هذا الباب والثالث عندنا منتقى باهم ما يحتاج اليه طالب العلم من كتب الحديث التي يحتاج اليها. وهو قد ذكر بعض كتب المتأخرين يعني المعاصرين. لكن من كتب منهم من كتب منهم على طريقة آآ المتقدمين ايضا - 00:39:24
نشيد بذلك وهو الحقيقة الكتاب اه هو الحقيقة كتاب متعوب عليه. وواضح انه نتاجه سنين عالج في هذا الفن. وخالطه وقرأه وقرأه والكتاب فيه افادات اه وهو على طريقة قلت له من باب تيسير العلوم وفيه افادات جيدة. الا ان صاحبه الحقيقة ليته ترك المبالغة في بعض العبارات التي يطلقها وبعض الاحكام التي عنده - 00:39:44
وهو هو نوع من التحامي لطريقة المتقدمين. والتعصب لها يعني شيء من ذلك. اه وفقه الله. يعني مثلا العبارات يقول وكل من تصدر فتوى او للافتاء والفقه من غير تحديث على طريقة المتقدمين فهو فقد ضل واضل. يا اخي هذي مبالغة يا اخي كبيرة هذي - 00:40:06
وفي الاخير وفي الاخر كتاب يقول ليحرم قراءة كتب المعاصرين المتأخرين في مصطلح الحديث الا ان تكون على شيخ شوف شوف وحرمها قراءتها مستقلة الا ان تكون على يد شيخ. وش وظيفة الشيخ؟ يبين خطأهم في مخالفة يعني - 00:40:26
طبعا هذي نوع من المبالغة يعني اه حملوا عليها وفقه الله غيرته على طريقة المتقدمين ورؤيته ان الصواب فيها يقول هو هو هو اتى ببعض النتائج الكاشد لطريقة المتأخرين يقول اثرت صححه حاليا اظهرت لنا بدعا مخالفات في العقيدة واشياء بدع ظهرت عندنا بل بعضهم ثاني - 00:40:46
المتقدمين فيكونون عليه ما شاء والسبب انهم ظنوا ان ما صححوه هو كذلك بينما عدة متقدمين ليس الامر وكذلك عندهم وفقه الله. الكتاب من اصدارات مدار الافهام بالرياض ايضا بالاشتراك مع مكتبة دار البيان بدمشق في هذا المجلد. هو ايضا كان عنده مشروع. اراد ان يجمع جامع فيه الاحاديث الصحيحة - 00:41:06
التي لما سئل الامام احمد وجماعة من المتقدمين عنها قالوا قرابة اربع الاف حول اربع الاف حولة يعني. فهو اراد ان يجمع الاحاديث الصحيحة المسندة التي تصحح على طريقة المتقدمين قال ليعلم انها فعلا اربعة الاف حولة. بخلاف من قال سبعة الاف او شيء قال هذا حقيقة المتأخرين يعني - 00:41:26
فجمع في خمس مجلدات وعلى هذه الطريقة وجرد كتب الصحاح. طبعا الاصل عنده البخاري ومسلم. ثم جاء بالزوائد عند في عند البخاري عند في السنان المسانيد والمعاجم والاجزاء والامالي وقرأ شيء كبير. ذكره في المقدمة مجموعة مطولة في هذا الباب. لكنه اعانه جدا المسند المصنف المعلل - 00:41:47
الذي ظهر في قرابة اكثر من اربعين مجلدا يقول جدا اعانه على هذا الباب وبنى عليه واستخرج زوائد واشياء من هذا الباب. فما صح عنده شف بعد الجمع والتقصي اربعة الاف وستمية واحداشر حديث جمعها في هذا الجامع الذي سماه - 00:42:07
الجامع المسند الصحيح بهذا الاسم سماه. شف هذا العبارة الان الكاشفة التفسيرية والتوضيحية. خلاصة مستوعبة وكانت مستوعبة وقصدها يقول ما في بعد كذا اللي على طريقة المتأخرين ولا ما يصح شي مستوعبة لما صح من احاديث كتب - 00:42:22
في عصر الرواية آآ آآ ابتداء من بموطأ ما لك وامتهان بمسند الشاشي. الكتاب من اختيار وتصنيف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي

علي الحارث بن علي الحسني وفقه الله المحدث العراقي له نتاج علمي وله اسهامات ترى له ما شاء الله مشاركات في في تويتر - 00:42:42

وغيره من مواقع التواصل الاجتماعي في التنبيه على بعض الاحاديث الضعيفة والتنويه على شيء من ذلك وما فيها من العلل وشيء من ذلك. الكتاب من مطبوعات مكتبة دار البيان بدمشق في خمس مجلدات. طبعا هو رتبها كما ترى معي ان شاء الله يبان على المسانيد. مسند ابي بن كعب وبهذي الطريقة كلها مبنية على المسانيد بناها على هذه الطريقة - 00:43:02

وهو يجعل شوف طريقه عنده يرقم الاحاديث ثم بعد ذلك يذكر لك الحديث ومن اخرجه شوف ها يذكر ان شاء الله بال الاخوة ويذكر لك معرض ما اخرجه البخاري ومسلم وغيره - 00:43:23

على هذا المنوال وهذه الطريقة صار وفقه الله وهو ينتخب انتخابا يرى ان هذا شو هذي المسانيد مسند فلان مسند فلان مسند فلان جزاه الله خير وهو مطلوع في خمس مجلدات - 00:43:33

كما ترى من اصدارات مكتب الدار البيان بدمشق. يذكر شيخنا من صححه المتقدمين ما في. ما في هو يذكر لك هو هو يرى هو وش يرى انه هذي اما صححها الائمة يعني كالبخاري ومسلم وشيء او وقف على مصحة من الائمة او انه هو نفسه بعد ذلك يرى ان انه ربما وقف - 00:43:43

شيء من ذلك ان اختلف امامك شيء قال حنيذ يدارسه ثم يذكر لك. هو لا يذكر لك المدارسة ولا يعني نوع من مدارسة الاسنان اسناد. هو هذا ما دام اثبتوا في كتابه فهو عنده صحيح وصححه على القواعد المشهورة والمعروفة عند ائمة عند المتقدمين وهذا هذا ما مشى عليه الكتاب وفقه الله. هذا سلمك الله كتاب - 00:44:03

آآ اراد به صاحبه بل صاحباه. وقد اشترك في تأليفه اثنين اثنان من افاضل اهل العلم المختصين. اولهما اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد الاهلي العالم المعروف سبق انه دخل معنا جزاه الله خير نحن نمسي عليه بالخير في هذه الليلة. والثاني اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الحق حميش - 00:44:23

آآ من آآ من اساتذة دكاترة المغرب من اهل العلم بالمغرب وفقه الله. ارادوا درسوا في الكليات الشرعية مادة القضاء الشرعي. وما وجدوا ان هناك معجم يجمع مصطلحات المصطلحات المتعلقة بالقضاء. فقاموا لصناعة هذا المعجم الذي - 00:44:43

سموه معجم مصطلحات القضاء الشرعي. جمعوا فيه كل مواقع تحت ايديهم من المصطلحات التي تحتاج الى بيان وتعريف وكشف عنها احتاجها القضاة وكتاب العدل والمحامين والمستشارين وغيرهم في الباب. وجمعوا مادة طويلة بس ليتهم رقموها ما ما رقموا المصطلحات ورتبوه - 00:45:01

ابجديا يعني الف باء. لكن جاءوا الى اول شيء الموسوعات التي تطرقت الى المصطلحات. وجردوا ذكروا اربعة منها جردوها جردا واخرجوا كل ما يتعلق بابواب القضاء ثم جاءوا الى ابواب القضاء ثم جاءوا بعد ذلك الى كتب الى كتب ادب القضاء. ثم بعد ذلك الى الكتب الاخرى المساندة لها ايضا. واستخلصوا ورتبوا الكتاب على - 00:45:21

وجعلوا كل مصطلح يعرفون بها لغة ثم شرعا ثم عند اهل القواس اصطلاحا يعني كيف يكون في ابواب القضاء والكتاب كله قدموه بمقدمة والمقدمة الحقيقة طويلة. يعني قسموه قسمين. القسم الاول عبارة عن اكثر من مئة صفحة. فيه اربعة مباحث مبحث تخصصوه للقضاء - 00:45:41

مع تعريفه وحكمه واهميته شيء من ذلك. وبعض الاحكام المتعلقة به. ثم قسم اخر شوف هالمصطلحات. ثم قسم خصوه وبالمعجم وبداية المعجم وكيف تكون المعجم واهمية المعجم طرائق المعجم واول نبذة تاريخية وقسم المبحث خصوه بالمصطلحات وبناء المصطلح العربي وكيفه بعض - 00:46:01

المصطلحات والكتب شيء من ذلك وتقرير عنها. والاخير المبحث الاخير كيف صنعوا يعني طريقتهم في هذا المعجم وجمعه. وطريقتهم انهم يرتبوا الف بائية ان شاء الله يبان معنا معنا اول ما انك قاعد تقول لي لوقت الوقت الله يجزاه خير. شوف ها هذا حرف الشين مثاله هذا حرف الشين. يأتوا لك بالمفردة المصطلحة ويبدأوا يشرحوا لغة - 00:46:21

شرعا ثم اصطلاحا عند اهل القضاء ماذا يعني ما يترتب ويعرجون احيانا على بعض الاداب الاحكام يعني مما يجون في كتب الفقهاء وفقهم الله الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات مكتب الدار البيان. شيخنا هل يذكرون مصطلحات قانونية المعاصرة اللي لها علاقة احيانا نعم. لكن هم لا يستوعبون. هم قالوا - 00:46:41

احيانا حتى على على المعاني القانونية المعاصرة وما يتعلق بها لكن لا يستوعبوني انما تأتي عرظا مما يقع تحت ايديهم. هذا سلمك الله عندنا هذي رسالة علمية وهي رسالة متميزة. صاحبها اراد ان يحاكم احد الكتب المنسوبة لبعض الاعيان المعروفين وفيها من القصص التاريخي ما لا يثبت بل فيها - 00:47:01

جاء لتاريخنا الاسلامي اما الكتاب الكتاب الاصل محل الدراسة والمدارسة والنقد فهو كتاب الاخبار الطوال المنسوب لابي حنيفة الدينوري. الكتاب هذا مملوء من البهتان والزور خاصة على بني امية. وهو قد اخذ حقبة بني امية. الدولة الاموية وجعل محل الدراسة والمدارسة. وسمى البحث الخلافة - 00:47:21

من كتاب الاخبار الطوال المنسوب آآ ليش المنسوب؟ لانه خلاص لانه لا يصح لابي حنيفة الدينوري مقدمته في ميتين واثنين وثمانين العلامة ابو حنيفة صاحب كتاب النبات والانواع وغيرها وهو عالم جليل اخذ عن اساطير علماء اللغة ويثنى عليه جدا لكن هو شوف قال منسوب الى الدينوري دراسة - 00:47:42

النقدية المقارنة. اول ما اثبت في الكتاب عن انه لا يصح لابي حنيفة. وذكر الاسباب عدد ان اول من قالها ابن نديم في الفهرس وهو متشيع اصلا والكتاب لاجل ما فيه من الطعن جاء ذكر هذه الاشياء ثم بعد ذلك اتى باشياء بوقائع معينة وتثبت ان ابو حنيفة بريء من ذلك اللي يقول الدينوري احمد ابن داوود ان - 00:48:02

وبريء من ذلك ايضا ذكر عدد من الاسباب في هذا الباب. وذكر انه على على منواله كتاب الامام والسياسة ليوسف لابن قتيبة ايضا. قالوا سبحان الله وهو في نفس زمانه ايضا - 00:48:22

هو الظاهر ان واحد اللي وضعهم على النيابة واحد يعني واحد اللي وضاع عليهم ثم بين انه لاحد ان الكتابة لشيعي وليس لابي حنيفة. بدأ باول ما بدأ طبعا يا ولدي اما المؤلف فهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالعزيز ابن عبدالله ابن عبد العزيز البريدي وفقه الله بدأ بمقدمة ذكر فيها - 00:48:32

اه عدم صحة نسبة الكتاب اليه ثم جعل الكتاب على فصول. الفصول عبارة عن ستة وسبعة فصول انما هي تحقيب للفترة الاموية. الفصل ما يتعلق بخلافة معاوية رضي الله عنه ذكر فيها تحت عدد من القضايا منها مبايعة الحسن له ما يتعلق بها. ثم الذي بعده والفصل الثاني والثالث بخلافة يزيد - 00:48:52

فيها معركة كربلاء معركة الحرة والتفاصيل وما ذكر فيها. وقس على ذلك بقية حتى ينتهي بسقوط الدولة الاموية. ثم طريقته كالتالي انه يأتي بالنصر هذي الارقام مرقمة النصوص التي نقلها من كتاب الاخبار الطوال ان شا الله يبان معنا - 00:49:12

هذا النص ينقله ناصا كما هو من كتاب الاخبار الطوال كامل حتى اذا انتهى منه شوف لاحظ معي يأتي لك بمعلومة وهي هل احد وافق في نقل هذي المعلومة لصاحب الاخبار الطوال ولا تفرد بها بعد ان ينتهي يأتي الى ما يسميه شف ها نقد النصب يبين باين الاخوة ان شاء الله نقد النص يبدأ - 00:49:28

اسنادا ومعنا وما يتضمن فيه مع افادات عالية في الجانب التاريخي وهو متخصص في التاريخ وخاصة ما يتعلق بقضايا الاعتقاد وفي اساءة للصحابة واشياء من هذا الباب الكتاب مجلد ضخم ودراسة متينة من اصدارات او من توزيع مكتبة دار الجامعة وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا عرض وشكر موصول - 00:49:48

اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:50:08

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في - 00:50:35