رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | | الحلقة 744 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا. الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم - 00:00:00

الصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشق الكتب في برنامج الخزانة. الذي يأتيكم يومي السبت والاربعاء على الهواء مباشرة مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك ولدي - 00:00:40

نرحب اعزائي المشاهدين بكم وباسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة شيخنا هذا اخونا يقول شيخنا رأينا في الاونة الاخيرة منشورات وسائل التواصل من تويتر وغيره تجمع ثم تطبع في كتاب. ما رأيكم بهذا النوع من النشر والكتب؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى صحبه ومن والاه. اما بعد - 00:00:57

هذا ترى هي فكرة مستنسخة من جمع القصاصات والاوراق والفوائد اللي كانت تكتب او اللي كان يكتبها من يكتبها استنباطا او استخراجا للفوائد من الكتب بالعامة ثم تجمع في مجلد وكتاب يعني ايش هو يكون بالكناشة - 00:01:18

لكن الوردي هذا صار مثل المسرح للحكاويتية يعني بعض يعني من المعروف ان التويتر غالبه لا يصلح لجمع اطلاقا هذا اذا ما استغفر الله العبد منها تركها ومسحها ومحاها وشيء من ذلك. قل من يعني يكتب في تويتر شيء يكون في اصله علميا يواصل السلسلة اللي هي سلسلة الافادات - 00:01:33

العلمية في جوانب معينة ولا يخرج عنها يعني قل من ذلك عرضنا ترى بعض النماذج الطيبة في هذا الباب وهي عبارة عن تغريدات تكون في جانب معين. يعني بعضهم يعتني بمثلا قضايا اصولية معينة جانب - 00:01:53

التحقيقات مخطوطات معينة جانب كذا اثرائي تراثي ثقافي. وتاخذ منحى معين ويكون هو متخصص في الباب والناس تستفيد منهم. مثل ما كتب بعضهم مثل علوم القرآن واشياء افادات ومثل ما بعضهم كتب في التدبر كان لحسابه في تويتر خاص للاستنباطات والاستنتاجات والملح التفسيرية - 00:02:07

وغيرها من هذه القضايا وتكتب ثم بدأ جمعها وطلعت له حاجة كذا ممتازة. اذا كان هو يتعنى لها علميا بحيث انه ينشر فيه هذا الموقع وتويتر ينشر فيه قضايا علمية مفيدة ونفعها ثم رأى ان يجمعها هذا لا بأس به هو يشبه الكناش تماما يعني كأنما قيدها ثم - 00:02:27

الناس سواء بسواء وضحت الفكرة. نعم. اما مجرد الكلام العام وشيء من ذلك مما يرسل لا يعني يعني ليس منهم فايدة. على فكرة كثير لا ينشطون لهذا وكثير يصلح كلام من يجمع. اللي في تويتر يتكلم فان بعض كلامه فيه نوع من التطبيق العملي لقضايا علمية. كأن مثلا يكون هو - 00:02:47

ويكتب في التاريخ شيئا ومطلع ويذهب مثلا الى مواقع تاريخية. في كتب في تويتر تغريدات عن زيارته وعن اثباته لبعض القضايا تكون ممتازة. فيها جمع ممنوع التطبيق النظري السفرة الرحلة مع الجانب النظري المقيد في الكتب تراها جميلة مثل هذه لو جمعت تصير مثل الرحلة الاستكشافية - 00:03:10

هو مقرر في التاريخ اصلا وزيارة مثل آآ المواقع التاريخية مع استشهاد بالحوادث وما جاء فيها من كلام الشعراء والعلماء واشياء

تعرف الاوصاف كثيرة كثير من القضايا التاريخية. فليت يعني الاشياء المفيدة التي تكتب في تويتر او حتى في الفيس او شيء ان لو تجمع في كتب او شيء من ذلك فيستفاد منه - 00:03:30

طيب بعض نقابات علمية لمطبوعات خرجت نقد علمي حقيقي بمعنى الكلمة يشبه تماما بصورة مختصرة عما يطبع ترى في المجلات العلمية المتخصصة في نقل المخطوطات والكتب المطبوعة. وجميل جدا هذا لو جمع. لانه هؤلاء ما يكتبون في آآ - 00:03:50

في هذه المجلات العلمية ولان شروط الكتابة في المجلات اعلى بكثير من شروط هو حر في تويتر يكتب كما يشاء يعني يقسم يفعل ما يشاء وضحت الفكرة؟ واضح فلا بأس على الاشياء العلمية المفيدة التي اصلا يمكن ان تخرج في كما لولا يكتبها لا بأس انه يجمعها ويطبعها اما اللي هي حكاويتيه كذا يعني - 00:04:08

هذا ما له داعي اصلا قلت لك استغفر الله منها وينصرف عنها. نسأل الله التوفيق للجميع. امين. نبدأ. بسم الله. بسم الله. هذا يا ولدي عندنا احد الشروح المباركة المتقنة من عالم محدث متمكن في بابه له مصنفات عليا فيما صنف من كتب الشروح او من كتب العلم علم - 00:04:28

الحديث العلامة الشيخ الاستاذ الدكتور ابراهيم بن عبد الله اللاحم وفقه الله. له عدد من الشروط. هذا احد الشروع. جاء الى اه كتاب المنقذة للعلامة الامام الذهبي رحمه الله وهو كتاب معروف مختصر اصله قيل انه اختصار من كتاب شيخه لابن دقيق العيد اللي هو الاقتراح والاقتراح اختصار - 00:04:48

لكتاب آآ ابن الصلاح. وقيل لا ممكن اختصار لابن الصلاح مباشرة. فقيل هذا هذا والشيخ تكلم في المقدمة عن هذا وهذا. المقصود انه جاء بما القضايا المصطلحية النقدية عند ائمة الفن وكتب في كتاب المنقذة وهي كتاب مختاب مختصر سيار معروف. جاء العلامة الشيخ الدكتور - 00:05:08

دكتور إبراهيم بن عبد الله اللاحم وفقه الله في هذا الشرح الموعب وهو شرح اراد به بيان ما اجمله الذهبي رحمة الله عليه وذكر الامثلة على ذلك مع مقارنتي بكلام ائمة الفن وغير من ذلك. وهو قد احسن غاية لما جعل الطريق الاصل انه يأتي بكلام الذهبي - 00:05:28

اول ما يبدأ يشرح كلامي الذهبي بكلامي الذهبي في كتبه الاخرى. فيبين مراداته واشياء من ذلك لانه من طبيعة العلماء المكثرين من التصنيف ان انهم كانوا ربما ارسلوا في مكان واقتصروا في مكان او اختصروا. فيكون الكلام المسترسل الطويل هو شرحه للكلام المختصر. فاتى لكلام الذهبي في كتب اخرى - 00:05:48

اه وشرح به كلامه ثم قارنه بكلام غيره من ائمة الفن خاصة كتاب ابن دقيق العيد وهو شيخه وهو شيخه وكلام ابن الصلاح ايضا ثم كتب الفن الاخرى ايضا مع الحرص الشديد على التمثيل والتطبيق وذكر الامثلة وشرح من ذلك. وسمى كتابه شرح شرح - 00:06:08

الموقظة الموقظة للامام محمد بن احمد بن عثمان الذهبي اه رحمة الله عليه الامام الذهبي رحمة الله عليه ان توفى عام سبع مئة وثمانية واربعين للهجرة. واما الشرح وهو اللي الشيخ العلامة المحدث فضيلة الشيخ ابراهيم بن عبد الله اللاحم وفقه الله وهو كتاب من اجود شروح الموقظة فيما بين ايدينا حتى - 00:06:28

الان وان كان قدم مقدمة ترى تاريخية في المصنفات كيف بدأ التصنيف في علم مصطلح عند علماء الحديث؟ فيها اراد بهذه المقدمة شف هذه هذي اللماعة العالم ان يبين اين منزلة الموقظة من هذه الكتب؟ حتى تعرف هو في اي في اي زاوية بالظبط تضعه. ثم حتى اراد ابين منزلته مكانته في في - 00:06:48

بقية كتب المصطلح ثم بعد ذلك تكلم عنها يعني الى العصر الحديث كتابة مختصرة. وفي اخر المقدمة قال اني اه يعني اه قد اثنيت او ثنيت نفسي عن الاستضراب في بعض القضايا التي اراها ضرورية او شيء من ذلك. وانا اقول للشيخ لعلك تستغفر الله ليتك ما ثنيت نفسك. هذا - 00:07:08

مثلك ومثل هذا الموضع هو يرى ضرورة اصلا لاجل الحاجة فيها وبيان بعض الاشكالات التي هي مطروحة في كتب الفن اصلا فليته ثنى نفسه عن ذلك واطلق نفسه واستعاذ بالله من الوالد التي جاءه وكتب الامثلة وكتب كان اشبعنا علما واشبعنا تمثيلا وتوضيحا -

00:07:28
وهو اهل لذلك وفقه الله للكتاب من الطيارات مركز احسان لدراسات السنة النبوية وليست هاي باول ابداعاتهم. لم شوفوا ايش سووا معي. هذا يا ولد طريقته انه جاء الى كلام الامام هذا. كلام الامام الذهبي في الموقظة هو المطروح عندكم ها هنا في اطار هذا الاطار في اطار كامل كما ترون - 00:07:48
مضبوطا بالكامل ثم الشرح. هذا شرح الشيخ إبراهيم اللاحم وفقه الله ويمضي كل الكتاب على هذه الطريقة. كلام الإمام الذهبي يكون في اطار والكتابة في اطار ثم يأتي الشرح يشرح كلام الشيخ. حتى اذا انتهى من الشرح وهو شرح مطول يعد لانه في اكثر من اربع مئة صفحة الاخوة في - 00:08:08
مركز دراسات السنة النبوية مركز احسان جاءوا الى هذا هذا سموه هذا مكنز ان شاء الله معي يا اخوان شوفوا مكنس مكنس مصطلحات وموضوعات شرح الموقظة للذهب من اعداد المركب. هو ارادوا ان يكونوا ان يجعلوا هنا مثل تكشيف لمصطلحات في نظام المعلومات وشيء من ذلك - 00:08:28
فاجعلوها على طريقة التكشيفات هذي شف تلاحظ معي الان طبعا هذي هي الحقول التكشيفية اه كيف ان عنوان اساسي ثم اصلا ثم يتفرعنو الى الى ادق الموضوعات. وهذه الطريقة التكشيفية التي ارادوا بها بيان ويستفيد منها في مخرجات البحث لاجل التنقيب وبناء - 00:08:48
معلومات اكترونيا تكون ان شاء الله انه عندهم مشروع ضخم ان شاء الله هذا صناعتهم هذي مثل بدايات اثراء ذاك الموقع وان شاء الله ينتهون منه عن قريب باذن الله الكتاب مطبوع في مجلة اصدارات مركز احسان السنة النبوية. هذا احد يعني ابداعاتهم من صناعة المقررات. الان عندنا ما شاء الله - 00:09:08
بعض المراكز تخصصت في صناعة المقررات. اثنان من المراكز انوه بهما وبما اصدر من هذه من هذه المقررات التعليمية لانهم يعني استوفوا فيها مسارات العلم ومعاقد الفن. ففيها اثراء حقيقي وفيها - 00:09:28
شبك علمي انتقاع بمعنى الكلمة فيها حسن تمثيل انتخاب العبارات محاكمات انتقاءات عالية لانه اصلا ما يقوم عليها فرض مجموعة من الباحثين اثراء المتون هذا عندهم ما شاء الله سلكوا مجموعة من الكتب. وعرضناها الحمد لله كلها جملة وتفصيلا اوصي بها. وكذلك مركز احسان - 00:09:48
النبوية عندهم مجموعة من المقررات الدراسية هذا السابع منه الستة الاوائل كلها عرظناه ولله الحمد. وهو يتعلق مناهج المحدثين الكتابة فيه حسب مقررات المناهج التعليمية التدريسية في الكليات الشرعية عند المملكة العربية السعودية. في الدراسات العليا يعني وهذا الكتاب يصدق عليه انه - 00:10:08
ابداع وامتاع بمعنى الكلمة. جاءوا طبعا هاجوا عشان بس العنوان يكون كامل. عنوانهم مناهج المحدثين انواع التصنيف في السنة النبوية واشهر مصنفاتها قام على اعداده آآ الاخوة الباحثون في مركز احسان لدراسات السنة النبوية. هم جاءوا وارادوا - 00:10:28
ان يستوعبوا منهج المقرر الكامل مئة وثمانية وثمانين نشاطا يحتوي عليه وقسموا الكتاب قسموا قسموا الكتاب الى وحدتين دراسيتين الان ان شاء الله يظهر لكم هذه الوحدة الاولى خاصة بالمؤلفات المسندة وتحتها اربعة عشر درسا. والثاني آآ المؤلفات غير المسندة وتحتها ستة دروس - 00:10:48
يتكلمون عن كل قضية من القضايا بدأوا بناحية تاريخية فيها التعريف والاهمية والنشأة نشأة اللي هو مناهج محدثي الكتاب فيها مناهج المقصود بها الطرائق واسلوبهم في تصنيف علوم الحديث آآ عموما كاملة كما ترون. هذا الكتاب انظر النواحي الاملائية الفنية في الباب - 00:11:08
هذي اسئلة فيها تنشيط ان شا الله يبان معنا اه فيها ان جانب اثرائي الباركودات الموجودة هم وضعوا حتى باركودات لعرض البوبو والمراجع النواحي الاثرائية ها شوف هادي للناحية الاثرائية يمكنك الاطلاع على هذي ناحية هذا كل كتبهم بهذه الطريقة هم واخواننا في اثناء متون نفس الطريقة نفس الفكرة لاحظ معي - 00:11:28

هذا ملخص الدرس هم اتوا بملخصات الدروس طبعا في المقدمة ملخص كامل المعلومات وفقهم الله ثم اسئلة تدريبية وانت ماشي الكتاب حقيقة كما قلت لك في اوله يصدق علي انه ابداع وامتاع في كل ما طرقوه من مثل هذه المصنفات التي تختص بدراسة علوم السنة النبوية - 00:11:48

وفقهم الله. الكتاب اه مطبوع فيه والله جهد كبير ليس مطبوعة مركز احسان دراسات السنة النبوية. هذا ولدي مجلد جمع فيه صاحبه مجموعة من المسائل والرسائل لشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. منها رسائل ومسائل لاول - 00:12:08

اول مرة تطبع لم يسبق ان طبعت اطلاقا ومنها ما طبع ناقصا واتى بالناقص ما اتى لك بالرسالة الان من اولها ويظمنها الناقص لا اتى فقط بالناقص اين حصل السقف المطبوع الموجود سابقا؟ ويأتي به ويقول ترى هذا محله في المكان الفلاني كذا كذا بهذه الطريقة. وضحت الفكرة؟ نعم. فجمع شيئا كثيرا من المجاميع التي - 00:12:26

تخرجها المجاميع فيها كنز كنز رهيب يا ولدي. استخراج من المطولات الضخمة يعني كواكب درل ابن عروة هذا شيء فيه عجائب عجب العجاب فيه. غير المجاميع الثاني هو يقول مثلا من المجاميع التي لم يتنبأ لها كثير من الناس المجاميع علماء نجد التي كانوا لما كانوا حريصين على علوم شيخ الاسلام ابن تيمية. ففي من الرسائل لشيخ الاسلام واشياء - 00:12:46

يقول ما تنبه لها هو نبش في الجامعات عندنا هنا واشياء هذا غير هنا وهناك من افادوه بالقضية سموا سمى كتابه مجموعة رسائل وسائل متنوعة لشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. تطبع لاول مرة وبعضها يعاد طباعتها كاملة ايضا. قام عليها تعليقا وتحقيقا وافادة - 00:13:06

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الحسين ابن محمد ابن غويلة الليبي وفقه الله. اما المقدمة فانه ذكر فيها هذا الشيء اشكره على هذا الاهداء ووفقه الله لكن المقدمة ذكر فيها تفاصيل التفاصيل للعناوين الموجودة واين محله ومن اين - 00:13:26

من اين اتى بها؟ والذي على نسخة واحدة او نسختين او ثلاث وهي تفاصيل النسخ الخطية. اخذ منهم صفحات والمسائل وشيء من ذلك طبعا الكتاب غالبه رسائل واخره مسائل. كثير جدا هذا تفصيل طويل عن ما قام به وفقه الله في هذا الكتاب هذا مثال - 00:13:46

هذا مثال مثلا شوف ها هذي احد المسائل التي سئل عنها الشيخ مسألة حول كلام الاستاذ ابن فورق في القدر يأتي شفها المسألة هذي من حسن الاخراج السؤال في اطار كما ترى. ثم هنا الجواب قال الحمد لله هذي كامل الاجابة. لشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. وانت تمشي بهذه الطريقة بعدها كذا في اخرها اتى لمجموعة - 00:14:06

من هذا اذا كان في سؤالك اذا كان ما في سؤال مجرد رسالة كاملة شوفها يبدأ على طول في اخرها مسائل كثيرة مفرغة كان اخرها مسائل تتعلق الطلاق قرابة اثنين واربعين مسألة وهي فيها اجابات مختصرة للشيخ حسين ابن تيمية رحمه الله والكتاب كله على هذا المنوال اه جزاه الله خير والكتاب من - 00:14:26

ترى الدار اللؤلؤة البيروتية. شيخنا مكتوب المجموعة الاولى او الثانية. هو طبعا هذا احسنت. هذا مكتوب عندنا هنا المجموعة الاولى. هذا طبعا مجموعة ولا انها باذن الله هو في صدد الاستمرار في نفس على نفس المنوال لانه يقول ما دام ما خرجت من قبل لا في لا في مجموع فتاوى شيخ الاسلام ولا في جامع الرسائل ولا في - 00:14:46

المسائل ما خرجت من قبل اطلاقا فهو سيواصل وعنده ان شاء الله الخير كل مرة سيخرج مننا مجموعة مثل هذه وفقه الله. جزاه الله خير. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية - 00:15:06

صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالرحمن بن سلطان الطليحي وفقه الله. في هذا الكتاب الذي اراد في ان يجلي الجوانب التحولات الفكرية العلمية التي طرأت على المغرب ما بين القرن الثاني الى القرن الخامس. ماذا حصل في افريقيا والمغرب؟ افريقيا اذا اطلقت فالمراد بها ترى القير - 00:15:16

وتوابعها مثل برقة وطرابلس وشيء من ذلك. تاريخيا قال يقال لافريقيا. افريقيا. افريقيا هي. نعم. واما واما المغرب فلان سميت مغرب لان هي غرب القيروان غرب افريقية فسميت المغرب. بعمومه السياسي المعروف الان الجزائر والمغرب وشيء من ذلك. وضحت

الفكرة فكانوا يطلقوا عليها افريقية والمغرب. هو يقول - 00:15:36
يقول تاريخيا بحتت لكن التحولات الفكرية العلمية التي طرأت عليها من النواحي العقدية يقول ما ما ما وجدها مبحوثة في كتاب واثر ذلك ومظاهره واسباب الداعية اليه. ما وجدنا مبحوثا في رسالة فاخذت رسالة علمية سماها التحولات الفكرية في افريقية - 00:15:56
والمغرب من القرن الثاني الى القرن الخامس الهجري. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن سلطان الطليحي. وفقه الله. جاء في يا ولدي استعرض فيها اهم الكتب التي فيها الافادة لهذا الباب. كثيرا منها موجودة في كتب التاريخ لكن رجع الوادي لكتب - 00:16:16
اخرى كتب جغرافية رجع اليها رجع الى كتب العقائد رجع الى الرسائل يقول خاصة من المعلوم ان التنقلات اللي حصلت كانوا مالكية على طريقة اهل السنة ثم دخل مذهب الاسماعيلي الشيعي ثم جاء بعدهم المذهب الخارجي آآ الخوارج من الصفرية والزيدية دخلوا ايضا موجودين ثم - 00:16:36
ايضا جاءوا ايضا ويتكلم عنهم ثم جاء المذهب بعد ذلك المذهب الاشعري وهو اخر ما اتى وكيف كانوا دخل مع دخول الموحدين وشيء من ذلك وجودهم التحولات ما سبب قبول الناس وتغيره بهذه الطريقة؟ ما سبب التحولات؟ الاثار التي طرحت وشيء من ذلك. الكتاب الحقيقة في المقدمة لما استعرض الكتب التي رجع - 00:16:56
واعطاك معلومة عن كل الكتب التي اتكلم عنها شيء يشكر عليه. الكتاب قسمه الى ثلاث فصول. اما هذا هو اما الفصل الاول فخص له في البوابة ما الباعث على آآ مثل هذه التحولات؟ خصلة كل نوع من البواعث بمبحث. الباعث السياسي الباعث العلمي الباعث الاجتماعي - 00:17:16
وبواعث اخرى ويتكلم عنها. ثم بعد ذلك خص الفصل الثاني بمراحل التحولات. المراحل التي مرت عليها التحولات هذي عندنا عدد من المراحل في التحولات. ثم بعد الفصل الثالث التأثيرات التي حصلت مع هذه التحولات وقسم تأثيرات علمية تأثيرات سياسية اجتماعية وتأثيرات اخرى والكتاب - 00:17:36
فيه ربط جميل تاريخي فكري علمي. المناظرات اللقاءات المصنفات الخطب التي كانت كيف كيف دخل الاسماعيلية الى كده الى المغرب كيف دخل المذهب الاسماعيلي العبيدي كيف استعانوا الاباضية وما قام لهم من الدولة الزيدية طبعا هو جاب حتى عرج على - 00:17:56
على المذاهب الفكرية التي ليس لها اثر سياسي. مثل الصوفية يقول يقول هم كانوا موجودين موجوعة لكن ما لهم اثر سياسي كبير. كان يعني الكلام على تلك المرحلة اللي هي محل الدراسة للقرن الثاني للقرن الخامس الهجري وفقه الله للكتاب من اصدارات مجموعة تكوين للطباعة والنشر بجدة هذا سلمك الله - 00:18:16
بحث اخر له وهو بحث لطيف مختصر اراد فيه جمع معلومات آآ منقحة عن ثورة وانشاء دولة في البحرين لما قاموا في طبعا في القرن الثالث قاموا. طبعا اللي هو محل الدراسة متينة اخره الى اول القرن الرابع. اخونا - 00:18:36
الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن ابن سلطان الطليحي وفقه الله جاء الى القرامطة وكيف بدأت دعوتهم من ابي سعيد الجنابي لما قام واطلق الدعوة واستغل ضعف الدولة العباسية وانشغالها عن اصلا - 00:18:56
نائب البحرين. البحرين ترى المقصود بها جغرافيا قديما. اللي هو شرق الجزيرة العربية. يعني اليوم زي مثل المنطقة الشرقية وتدخل معها البحرين الى الدولة الان موجودة. هذي كلها كان يطلق عليها البحرين - 00:19:11
ثم ذهب الى منطقة نائية بعيدة عن الحوادث الكبرى. وهناك بدأ يفرخ ويعشش ويدعو الناس. كان استغل حاجة الناس وانصراف اصلا مركز خلافة عنهم. واستغل واستغل ثورة الزنقة التي قامت في هذا واشتغال الدولة العباسية بهم واخمادهم على يد لما لم اخمدت دعوة علي بن محمد آآ الزنجي هذا المعروف. ثم بعد ذلك - 00:19:21
اقام ابو سعيد الدجنابي آآ واسس هذه الدولة اللي هي في القرموطية لكنه بدأت بمناوشات كذا لكن ما قامت قوتها الا على يد حفيده

اللواء ابو طاهر القرمطي. ابو طاهر القرمطي هذا من اخبث عباد الله. هو الذي كان يقطع قوافل الحجاج ويغزوهم ويسلبهم ويقتلهم. لا - 00:19:41

عنده لا يقيم الحكم لا دام ولا دين ولا غيره. وهو الذي جاء ودخل على الحجاج في مكة في يوم التروية وروع الناس وسفك الدماء وهدم الكعبة واخذ الحجر الاسود معهم الى البحرين وجلس عندهم الحجر الاسود اثنين وعشرين سنة ومساعي من الخلافة العباسية هذا كله ثم هو ما اكتفى بهذا ابو - 00:20:01

وبعد ذلك جاء بعدها حفيد وايضا الحسن الاعصم هو هو كان اخر الاقوياء وهو الذي اعجبتهم نفسه وقوتهم وبدأ اراد تخيل غدا الشام اسقط ما الاخشيديين وثم ذهب واسقط اراد ان يسقط العبيديين في القاهرة وحاصر القاهرة. يعني التوسع كان - 00:20:21

في بالهم يعني لكن الله تعالى كسر شوكتهم. المقصود اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن بن سلطان الطليحي اراد ان يأتي الى الى الناحية التاريخية لهذه كاملة فسماها قرامطة البحرين وعلاقات بالعباسيين والعبيديين - 00:20:41

لما الزمن التاريخي محل الدراسة فهو هذا من عام مئتين وستة وثمانين وهو زمن تأسيس الدولة القرموطية على يد ابي سعيد الجنابي رأسهم الاول الى ثلاث مئة وستة وستين وهوى زمن سقوط هذه الدولة والذين اسقطهم هم ابناء السكان الاصليين لهذه المنطقة منطقة البحرين هم اللي يسقطون بعد ان عرفوا خباياهم - 00:20:58

وما هم عليه ما ينطوي عليه من من الخبث العقائدي. طبعا قدم مقدمات تاريخية وفيها الاشكالات التي الاشكالات يعني في المراجع العلمية وشيء من ذلك وقسم الكتاب الى بابين. الباب الاول هذا الباب. الباب الاول خصه بالناحية التاريخية كيف نشأت نشأت الدولة - 00:21:18

كما ترون كيف كانت الاوضاع العامة في آآ في تلك الفترة. اما الباب الثاني خصوا بالعلاقات وقسموا الى مبحثين او فصلين فصل خاص بعلاقات قرامطة مع العباسيين وفصله خاص بعلاقتهم مع اه العبيديين وكيف كان الامر بعد ذلك. وفي اخره في اللواحق او في الملاحق جعل فيه - 00:21:38

الخرائط الملونة ان شاء الله تطلع معي لان الخرائط هذي فيها دولة القرامطة كيف كانت ومساحتها وشيء من ذلك الواحد لم يطلب الحاجة مدري فين تضيع عليه وسط الاوراق هذي. لكن اه انا رأيتها بسم الله الرحمن الرحيم - 00:21:58

الكتاب من اصداراتها مرة اخرى في حلقة اخرى من مجموعة تكوين للطباع والنشر بجدة. نستأذنك شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه - 00:22:14

سبحان ذي المجد العظيم ومن له ملك السماء والارض والاكوان وعقولنا ليست تحيط بعلمه. سبحانه الملك العظيم والكبرياء رداؤه دانوا له. طوعا وكرها وله الملائكة الكرام مطيعة. ويسبح وله الوجوه عنت معظمة له - 00:22:35

ولذكره قد بكت العيون لخشية الرحمن يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثماره. حيا هلا بكم متابعينا نجد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك نواصل شيخنا وبدأنا نعرض الكتب؟ نعم نعم - 00:23:25

هذا سلمك الله عبارة عن بحث جميل تاريخي فيه بيان اه بعنوان بعنوان جهود الملك عبد العزيز رحمه الله في حفظ الامن في الحجاز التاريخية لفترة زمنية للبحث من عام الف وثلاث مئة واربعة واربعين وهو زمن دخوله للحجاز الى عام الف وثلاث مئة وثلاثة وسبعين يعني قرابة ثلاثين سنة تقريبا تقريبا ثلاثين سنة - 00:24:09

تقريبا. اه اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة اريج بنت محسن العوفي. وفقها الله في هذا البحث. ارادت ان تبين ماذا صنع الملك عبد العزيز حتى استطاع ان يدخل الى الحجاز عامة باقل الخسائر وماذا صنع لاستتباب الامن؟ قد كان الامن عنده منفلتا راسلوه اناس - 00:24:29

في هذه القضية ان الامن كان في هناك فوضى واشياء وكان هناك نهب وكانت القبائل لا تجعل الحجاج ينظرون الا باتاوات معينة قضايا تاريخية مذكورة هي جمعت مجموعة منها عقد مبحث فيه اسبابه دخول الملك عبدالعزيز الى الحجاز داخل الاسباب. كم منها يعني من اهمها ان الشريف حسين حاكم الحجاز وملك الحجاز يمنع اي حجاج - 00:24:49

ثلاث سنوات منعهم الحج تماما ثم اجتمع الملك عبد العزيز مع العلماء والاعيان والقادة واستشارهم في الامر فعزموا على دخول الحجاز بهذه الطريقة بهذه الفكرة مع اه اه كان يراسل ترى الداخل والخارج من باب اه تأمين الناس وشيء من ذلك ويحرض قادته على الا يسفكوا - 00:25:09

ويؤمن الناس واشياء من هاي الطريقة. وذكرت قصة تسلسلية تاريخية جمعت فيها الروايات بطريقة جميلة جدا. اختنا الفاضلة الاستاذة اريج بنت محسن العوفي الله. قسمت الكتاب الى ثلاثة فصول بعد ان تكلمت في مقدمة تمهيدية فيها مقدمة التمهيدي هذي فيها ان الكلام عن الحجاز وتاريخ - 00:25:29

وشيء من ذلك يعني جغرافيا تاريخيا الحجاز عمة. ثم جاءت للفصل الاول كما ترى خاص بالاوضاع الاوضاع في الحجاز الاوضاع الداخلية وكيف كان عليه الحجاز قبل الحكم السعودي. وتكلم في مبحث الاول عن الاوضاع الداخلة الداخلية ثم بعد ذلك كيف كان الان في عهد الشريف حسين واشياء ثم حوادث امنية - 00:25:49

وقعت في آآ خلال دخول الحجاز من جيوش الملك عبد العزيز. بدءا من ما وقع في الطايف ثم ثم مكة ثم جدة ثم المدينة. والحصار الذي حصل واشياء مفاوضات واتت بها ثم الفصل الثاني خاص بالاصلاحات الامنية التي قام بها الملك عبدالعزيز رحمه الله. وماذا صنع وهي تدل على عبقرية الفضة في هذا الباب؟ وماذا صنع داخليا؟ وكيف جعل - 00:26:09

هذي مسؤولية الجميع من الشعوب وكذا ومجالس الشورى التي اقيمت وشيء من ذلك والثالث عندنا الفصل الثالث الحوادث الامنية التي كانت في مدة وكيف استطاع علاجها سواء في بعض الحركات المناورة او حوادث امنية متفرقة وقعت وكيف عالجها رحمة الله عليها الكتاب من اصدارات اه مركز اه او كرسي - 00:26:29

اه الملك سلمان بن عبد العزيز اه حفظه الله الدراسات تاريخ مكة المكرمة اه طبعا هي من ضمن اه اعمال جامعة ام القرى وفقهم الله. هذا سلمك الله احد الكتب الذي يتبنى فيها صاحبه مجموعة من مهارات التدريس في طبعا هو هو رجل متخصص في مهارات التدريس او مهارات - 00:26:49

وتنوع طرائق التدريس ويثرب كثيرا على المدرسين اليوم يقول سبب عدم تمشيهم مع الطرق الحديثة في التدريس جعل التدريس ممل عند كثير من طلبة والمبتدئين اراد ان يتقن هذه المهارات في طريقة هذا الكتاب ترى ما يغني عن كتب الفقه لكنه يعين المدرس على ان يأتي بافكار ونماذج وابداعات بهالطريقة - 00:27:09

واضح الفكرة. نعم. سماها دمج مهارات التفكير في تدريس فقه الطهارة والصلاة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حمزة عبدالكريم حماد. وفقه الله سبق لنا في هذا البرنامج ان عرضنا اه ونحن نمسي عليه بالخير عموما اه جزاه الله خير عرظنا له مهارات التفكير في ابواب الجنايات المجرد كان ظخم - 00:27:29

وعرضنا هذا على نفقه. طبعا هو اه مهارات التفكير في المقدمة ذكر المهارات والتعريف بها مهارات الاستنباط مهارة الاستقراء مهارة التعليل مهارة التوصيف التصنيف النقد التفسير. التطبيق المقارنة بهذه الطريقة. ويطلع لك هي عبارة عن اوراق علمية - 00:27:49

لاحظ هذي عشان عشان الكلام مثل سابقك. هذي ورقة فيها حكم مثلا كذا. ما هي المهارة الذي يريد المهارة التي يريد اه ان يجعلها فيها كان اول يكتب نوع المهارة - 00:28:09

المتلقاه في هذا في هذا النشاط. هذا النشاط مثلا فيه مهارة التلخيص مهارة التعليل مهارة الاستنباط وضحت او شيء من ذلك. كل كتاب على ان شا الله يبلغ على هذا المنوال وهذي الطريقة وان شا الله انكم يعني مثل ما مر معنا بس كله عن ثقة طارة وفقه الصلاة الكتاب من اصدارات اه - 00:28:19

آآ من اصدارات دار دار الجنان لنشر التوزيع بعمان. هذا الثاني ايضا لنفس الدار. وهو ايضا في نفس الموضوع سماه دمج مهارات في التدريس الاحوال الشخصية. الزواج والطلاق تطبيقات عملية. سبق انطبع طبعة اولى لكن هذه زادها شيء كثيرا على الطبعة. وزاد اشياء وكان من - 00:28:39

من همها انه في مقدمته كثيرا على الذين لا يستفيدون من طلاق التدريس الحديثة. وقسم كتابه الى خمس اقسام. القسم الاول

خصصوا بمهارات التدريس التفكير عندنا والثاني خص له باالغاز الفقهية والثالث جعله خاص الخرائط الذهنية وكيف يستفاد منها في طلاق التدريس - 00:28:59

الرابع والخامس جعله خاص بقضايا آآ بعض التطبيقات اللي يستفاد منها الكورد ووبيو وكيف نسميها في التدريس. طبعا آآ نفس الكلام لاحظ معي هذا مثلا مهارة التطبيق كيف يستفاد منها؟ كله على هذي الطريقة اللي هي الزواج والطلاق قسمة الزواج والطلاق. لما جا عند االغاز بعدين يأتي الى االغاز مثلا اه التدريب - 00:29:19

المشكلات وحلها وشيء من ذلك. اما مهارة اللي قلناها قبل قليل وهي مهارة الخرائط الذهنية. فهذه الخارات الذهنية وهي هذه. كيف يمكن الاستفادة من مثل هذه الخرائط للدروس حتى تكون اه اقرب استحضارا للطالب وفيه لملمة للموضوع من اول الى اخره. وهذه الطريقة جميلة وهي مطروقة - 00:29:39

استفاد من بعض من كتب في هذا الباب واستفاد منهم مثل الدكتور آآ جمعة آآ وفقه الله ونحن مرة سبق انه دخل معنا في بعض المؤلفات من اصدارات دار الجنان - 00:29:59

اما الاشياء هتكسد عماد علي جمعة. نعم دكتور عماد علي جمعة وفقه الله. وهو يعني مكثر جدا في الباب وحسبكم داخل معناه. اه الله يعطيه العافية. هذا يا ولدي هذا شف ها هذا احد - 00:30:09

المهارات التطبيقية جاء الى كتاب تكثر شكوى الطلبة منه وهو كتاب روضة الناظر لابن قدامة في اصول الفقه. الطلبة يشتكون منه انه ما يفهمون وشيء من يعني هو لو تركوا لوحدهم صح. لك ترى مع الشرح ان شاء الله انت فاهم. لكن على العموم يبقى ان بعض ان بعض الطلبة لا لا يعي كل شيء يعني. وهذا طبيعي - 00:30:19

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن احمد الظلمي الفيفي وفقه الله اراد في هذا الكتاب ان يصنع ان ان يشرح الكتاب او يبينه كل على طريقة الخرائط الذهنية. الكتاب من اوله لاخره عبارة عن خرائط ذهنية لكل الكتاب. ما ما شرح منه كلمة واحدة اطلاقا جعله كل - 00:30:37

ذهنية هي تشرح نفسها اذا فقر الكلام ووزع تجدها مثل الواضح سماه خرائط ذهنية خرائط ذهنية روضة النار وجنة المناظر في اصول الفقه للامام ابن قدامة رحمه الله الكتاب المشهور متوفى عام ست مئة وعشرين رحمة الله عليه. شف يا ولدي هذا مثالها - 00:30:57

مقدمة المؤلف هو هذا بس هو يعلق تعليق يقول لك يبدأ بالبسملة الحمد لله بسم الله انت لو تقرأ كذا كاملة كذا ثم هنا ايش يقول لك؟ العطف على الحمد على الصلاة على النبي - 00:31:17

ثم امشي يقول لك هنا موضوع الكتاب يأتي بكلامه اما بعد فهذا كتاب فيه آآ نذكر فيه اصول الفقه آآ والاختلاف فيه وانت تمشي كذا تقرأ بس هو يفك لك اياه ثم يأتي هنا آآ يقول لك هنا محتويات الكتابة وترتيبه بدأنا بذكر كذا ويبدأ ها شف كيف كل الكتاب خل نخش جوا نخش في الداخل شوف - 00:31:27

لما يأتي مثلا فصل مثلا هذي القول الاول هذا من عندي وهو اختيار المؤلف. هو الان الخرائط الدينية وظيفتها ما هي؟ انها تجعلك تفطر تعرف هو هذا قول اول هذا الثاني هذا الاستدلال هذا الجواب عنه هذا الاعتراض هذا التمثيل يجي يقول لك القول الاول يذكره هنا شوف ادلة القول الاول الدليل الاول الدين الثاني يجعل - 00:31:47

كل الكتاب على هذا المنوال يعني الذي يقرأ مثل هذا ويستحضر اصل سيفهم اين يريد المؤلف ذكر القول اول اين اختيار واين الثاني اين الجواب والاعتراض وشيء من ذلك تمثيل وفقه الله الكتاب لطيف آآ جميل في بابه كما ترى وهو من اصدارات ورقاء للنشر والتوزيع وآآ آآ يعني - 00:32:07

الله خير بالصراحة اللي كان المفروض هذا يطلع في كتاب اكبر اكبر لانه لانه شوف شوف نحن فاتح للاخير والشاشة تكاد ما تستوعبها يعني ما شا الله تبارك الله الكتاب قلنا من اصدارات - 00:32:27

النشر والتوزيع. هذا يا ولدي الكتاب الذي طبع مرارا من قديم منذ ان صنفه مؤلفه وهو العلامة الشوكاني رحمه الله. الامام محمد بن

علي الشوكاني آآ رحمة الله عليهم توفى عام الف ومئتين وخمسين للهجرة سأله سائل سائل من الحرم ان يكتب شيئا في اعتقاد السلف فالف هذه الرسالة اللطيفة التي نشر فيها اعتقاد السلف - 00:32:37

سماها التحف في في الارشاد الى مذهب السلف. للامام الشوكاني رحمه الله. وقد طبعت مرارا. لكن ما تخلو طبعا من الطبعات من من سقط وخاصة اكثرها بل كلها يقول المحقق المحقق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ محمد بن سعيد بكران وفقه الله المحقق اليمني المعروف الحظر من - 00:32:57

معروف قال انه ما في طبعا من الطبعات اعتمدت على خط النسخة التي هي بخط المؤلف. والا وحدة وحيدة وفيها بعض الاخطاء ايضا. المهم جاء هو نفسه واتى نسخة المؤلف التي بخطه ثم بنسخة ثانية بخط تلميذه كتبها في حياة المصنف ايضا وحقق علي هذه الرسالة واتقن وتجاوز السقط - 00:33:17

والملاحظات والتصحيف والتي كانت الطبعات كاملة. مع تعليقاته العلمية فان المؤلف وفقه الله وقع في موضع او موضعين بشيء من ذلك. في في في يعني فيما يحتاج الى تعقيب علمي شرعي من العقائد وشيء من ذلك اه رحمة الله عليه. والكتاب اه اما الخدمة العلمية فشيء يعني شيء يشكر على هذا هو الاخراج العلمي - 00:33:37

جميل جيد للكتاب وفيه التعليقات العلمية وهذي نماذج الخطية وهذا الكتاب كما ترون التعليقات العلمية هذي الجوانب هذي ان شا الله يبان معكم اللي هو ما هتطلع هنا خلنا نشوف واحد هذا هذا مثاله اللي هو الموضوعات الجانبية بيان للفقرة هذا هذا عنوانه للفقرة المطروحة - 00:33:57

من كلام المؤلف والكتاب مفقر كله من اصدارات دار الاوراق بجدة بالاشتراك مع دار الخزانة الحضرمية وفقهم الله. هذا يا ولدي كتاب اخر له ايضا وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن سعيد بكران اتى اي الى يقول الى احد عشر منظومة متخصصة في القراءات وفي التجويد لعلماء - 00:34:17

حضارم شوف حضرموت ما تكاد تعرف بهذا الفن والعلم من ثلاث قراءات يعني وهو يقول اصل فكرة ان بعد انه انشأوا اه مثل المجموعة في الواتساب هي قراءة الحضارم وشو من ذلك؟ فصارت سبحان الله تداولوا الاخبار الاسر الحضرمية وما عندما تمتلكه من الخزائن الكبيرة او من المخطوطات واشياء مدفئة - 00:34:37

البلد تخرج اجاها مشروع ان يجمع الرسائل العلمية لعلماء الحضارم ممن صنف في التجويد والقراءات وهي كلها منظومة تطبع غالب وغالبا ولاول مرة اذا لم تكن كلها تطبع لاول مرة بعضها هي واحدة طبع يعني قديمة بس طبعا سقيمة وسمى الجميع زاد المستفيد من المنظوم - 00:34:57

في القراءات والتجويد. شف يشتمل على احد عشر نظما. جمعها واعتنى بها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن سعيد بكران وفقه الله وقدم له من افاضل اهل العلم الكتاب قدم له آآ قدم تقديمات مفيدة جدا انا بس يهمني طريقته فيما صنفه لانه يقول - 00:35:17

ويأتي اول ما يأتي بالكتاب يذكر لك الكتاب كاملا هذا الكتاب يأتي لك بالكتاب كاملا يذكر لك نبذة عنهم مثالا هذا الكتاب الاول اللمعة نظم الشمعة. طبعا هو كتاب في القراءات الثلاثة الزواج على السبع كما ترى. وهو لباق شير يؤرخ اول شيء - 00:35:37

يذكر لك نبذة تاريخية عنه. وهذا الكتاب حفيل بالتراجم بعضها فريد لا تكاد تجد لملمة لملمة له الا ها هنا. ثم يذكر لك بعد ذلك موقع التصنيف الكتاب. ما هو فكرته ثم يتكلم فيه عن النسخ الخطية التي اشتغل عليها في هذا النظم واهميته شيء من ذلك والمؤاخذات. وهذا النظم كما ترى - 00:35:57

قولا مفقرا آآ مرقوما من اوله لاخره مع افادات جميلة يقول اللفظ الذي لفظة قرآنية كما هي جعلها بين هالين واما الذي لا لا فيها شيء من القراءات اخرجها على طريقة القوسين الصغيرين الكتاب كله هذا حافل بالتراجم بالمنظومات والفكرة عنها - 00:36:17

هذا شيء نشكر عليه وفقه الله للكتاب من اصدارات دار الميمنة بالمدينة بالاشتراك مع دار الخزانة الحضرمية. هذا سلمك الله ايضا كتاب طريف لطيف وهو عبارة عن اصله كان رسالة آآ قديما طبعها ثم الحقه برسالة ثانية في قضية واحدة - 00:36:37

ثم بدله ان يجمع بين رسالتين ويزيد وينقح اشياء مما جمعه وهو عن واقع تجربة لما خاض تدريس الحلقات القرآنية ووقع انه كان يلاحظ مو الطلبة كان يلاحظ المعلمين والمدرسين للقرآن. وماذا اه وماذا اصابهم من خلل؟ لان الخلل فيهم سوف ينعكس على الطلبة. فجمع هذه الرسالة يتسماها - 00:36:53

الوصايا البهية لمعلمي الحلقات القرآنية. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ آآ محمد ابن سعيد بكران وفقه الله. اتى قسم الكتاب الى قسمين. القسم الاول خصه بما الوصايا التي هي الوصاية لمعلمي القرآن مع - 00:37:13

وذكر فيها تحت اظن احدى عشر وصية او شيء من ذلك. والثاني مو عشواء اي عشرة عشرة وصايا. والثاني وصايا المعلم مع المتعلمين وهذي التي تذكر فيها خمسة عشر وصية. فالمجموع عندنا خمسة خمسة وعشرين وصية من الوصايا وكلها فيها من - 00:37:33

والتحريرات والايقاف على كلام السلف. في الباب جميل جدا ما تكاد تدخل فيه مجموعة الا في مثل هذا الكتاب اللطيف. الكتاب الاصدارات دار العقيدة. اه المملكة بالاشتراك مع دار الخزانة الحضرمية. انا يا ولدي كتاب تراجم لاحد المعاصرين. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي اه زين - 00:37:53

عابدين آآ الحسيني وفقه الله. في هذا الكتاب اراد ان يجمع مجموعة من التراجم ممن لقيهم وقابلهم او عاصرهم. وبعض من رأى كبير لهم حتى لو من لم يعاصرهم. تكلم عنهم لكن كان يتكلم من واقع انطباعه عنهم. يعني مما قال لهم وتأثر انطباعات يذكرها يعني. وينقل اشياء ربما فرائض - 00:38:13

تكاد تجدها في مثل الكتب اللي تترجم لهم الترجمة المعروفة المألوفة في كتب الطبقات والترايب شيء من ذلك. سماه حديث الاموات تراجم ناطقة عن شخصيات سابقة. شف تراجي مناطقة عن شخصيات سابقة. بدأ بالشافعي لكن بعد ذلك اغلبهم بعد ذلك كلهم متأخرين او - 00:38:33

معاصرين. بعضهم عاصرهم من اشياخه. وترجم لهم ويذكر لقاءاته معهم شيء يقدم لهم ترى مجموعة من الافاضل. وهو الحقيقة ما ادري طريقة ترتيبي ما هو؟ يعني ما ذكر طرتيقة التدريب - 00:38:53

الترتيب لكنه اتى بفوائد ويأتي بصورهم اذا وقف على صورة هذا مثلا بعض مؤلفات يأتي بها كما ترون آآ عنهم ما لقيهم ماذا اخذ منهم من اجازات ماذا قرأ عليهم؟ اذا قرأ شوف هذي مجموعة من الاجازات هذي مثلا هذي صورة لاحدهم اه - 00:39:03

القاوجي هذه صورة لاحدهم ايضا وانت ماشي يأتي لك بمن قابلهم لقيهم مهو مجموعة من عندنا عندنا مجموعة كثير منهم من معاصرهم وقابل واخذ عنهم وكتب مثلا العلامة السمنودي شيخ القراءات المعمر اه رحمة الله عليه اه كتب عنه كتابه وهو يرى انه - 00:39:23

يعني حجة الله في ارضه في هذا الباب في هذا الزمان وتبث صورة له وهو معه يعني اه يعني قليلا من يعرف هذا وذكر ما يتميز به الشيخ من علمه جنب - 00:39:43

قراءة اشياء من ذلك. الكتاب من اصدارات فنون للطباعة والنشر اظن بمصر. اي نعم بمصر. وفقه الله. وانا الحقيقة كنت اتمنى اتمنى ان الكتاب يخرج بصورة افضل من هذي خاصة الالوان شيء وحتى نوع الصف وان شاء الله يلتفت الى هذا. هذا ايضا كتاب اخر له وهو عبارة عن ثبت من الاثبات المتأخرة. وكتابة في الاثبات - 00:39:53

والبرامج والمشيخات مش مطروق كثير عند المتأخرين هذا احد الكتب المتأخرة الاثبات المتأخرة اما العنوان فهو بعنوان اتحاف ذوي الارشاد بتحرير وجوه الاسناد العلامة الشريف الخليل ابن الشيخ المتكلم الاشعري المعروف ابراهيم ابن ابراهيم - 00:40:13

لقاني المالكي القاهري المتوفى عام الف ومئة واربعة للهجرة رحمه الله اللي هو لصاحب الاتحاد وتوفي عام الف ومئة واربعة او ابوه الشيخ ابراهيم هو صاحب الجوهرة جوهرة التوحيد المعروفة - 00:40:33

هذا الثبات يطبع لاول مرة عن نسخة خطية فريدة وهي بخط المصنف نفسه. وخطه غاية في الجودة. وهي من محفوظات الخزانة شاوشية احد ما الدفائن العظمى والموجودة. انا حدثني رحمة الله عليه شخصيا لما زارني في مكتبتي شيخ زاهر الشاويش لزار -

00:40:43
مرتين عندي عندنا رحمة الله عليه وحدثني انه مخطوطات عنده في اكثر من عشرة الاف مخطوطة اصلية ما في متطورات اصلية كان جمعها من هنا وهناك بعض حقيقي يعني مثلا بطلان شيخ الاسلام ابن تيمية النسخة الوحيدة المطبوعة للكتاب هي هي في خزانتي. هذا كذلك شوف هذه النسخة بخط المؤلف ما توجد لها ثاني وبحث عنها - 00:41:03
المحقق ما وجدنا ثاني قدم بمقدمة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اه الدكتور علي زين العابدين الحسين الازهري وفقه الله فيها ترجمة المؤلف وفيها بيان اهمية الاسناد يتميز به هذا الثبات وشيء من ذلك وفوائده وهذه نماذج خطية هذه النماذج الخطية لهذا الثبات ثبت اللي هو بخط - 00:41:23
المؤلف نفسه ثم بعد ذلك يدخل هذا الثبات شوف ها هذا المهر حق الشيخ مخطوطات مكتبة زهير الشاويش رحمة الله عليه وهذا ثبتوا كما ترى والكتاب وكله فيه عبارة عن مشهور اسانيده الذي تلقاه الكتب مقدم فيها من مقدمة فيها فيها اجازات وعن بعضها ختم المسلسلات ختمة - 00:41:47
المسلسلات مسلسل بالرحمة المسلسل بكذا مشهور هذا هذا المألوف الطرق المألوف الكتاب من اصدارات المكتب الاسلامي طبعا كتب دار الشاوي مخطوطاته وفقهم الله وهذا سلمك الله رسالة لطيفة جدا اصلها تراها ورقة تقريبا الفها العلامة الزاهد كان يعرف بالعلامة الزاهد شهاب - 00:42:07
احمد ابن محمد ابن سليمان القاهر الشافعي المعروف بالزاهد هو اعراب بالزاهد الف ورق صارت تعرف بمقدمة الزاهد واحيانا يقول عنها الستين انا للزاهد معروفة ترى لها مصنفات كثيرة هذا احد اسمه مصنفات المعاصرة مختصرة جدا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي زين العابدين - 00:42:27
آآ الحسيني آآ الازهري الشافعي الفرضي وفقه الله وهو عالم شافع فقيه وشافعي الف شرحا مختصرا جدا سماه الماهد الماهد لمقدمة اللاهد. الزاهد اللي هو صاحب المختصر اللي هو المقدمة. وضحت في اي فن شيخنا؟ في الفقه. انتظر الحين. هو الزاهد قدم - 00:42:47
السطرين ثلاثة عن الايمان عن الايمان والاسلام وما ذكره كان الاشاعرة وكان ان شاء الله خير المؤلف ذكر معالي اهل السنة ثم بعد في الطهارة والصلاة وهذا ثم جاء الى الصيام والصيام ذكر فيه شيء بسيط قرأ يعني بسيط مسائل الزكاة يا ولدي الزكاة قال - 00:43:07
هي واجبة بنصابها وشروطها المعروفة بس. اما هالحج والحج معروف في كتب الفقهاء. يعني اختصارا يعني. الكتاب لطيفة جدا اختصر فيها حتى الشرح مختصر من اصدارات دار النور المبين بالاردن. هذا سلمك الله يا ولدي اه كم معي باقي معنا يا ولدي؟ خمس دقائق. خمس دقائق - 00:43:27
هذا يا ولدي عبارة عن منظومة الفها الشيخ آآ المحدث الشيخ علي حسن عبد الحميد رحمة الله عليه في ترجمة شيخه العلامة محدث الزمان العلامة الشيخ محمد ناصر الدين الالباني وهي عبارة عن منظومة فيها مئتين وكذا بيت تقريبا. ثم هو المنظومة عبارة عن مراحل حياته من بدايته ونشأته - 00:43:47
وتلقيه العلم والتنقلات الحياتية التي تنشر في الجامعة الاسلامية الى غيرها وانتقال هنا وهناك وكتب مصنفاته وما قيل عنه والرد عنه والذب عنه رحمة الله عليه ثم ذكر آآ اخذوا لجيش الملك فيصل. هذه المنظومة كاملة بهذه الطريقة عبارة عن مئتين او مئتين وشيء من الابيات. اي نعم هذي مئتين - 00:44:07
خمسة واربعين بيتا او شيء من ذلك تقريبا بهذه الطريقة نعم خمسة واربعين بيتا. اقام والمنظومة معروفة. قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ آآ فضيلة الشيخ المهندس منتصر ابن عبد الفتاح ابن ظاهر بيبرس. هذا احد احفاد الملك الظاهر بيبس هذا احد هذا احد احفاده. اه رحمة الله عليه رحمة الله عليه - 00:44:27
وكتب تعليقا عليها وشرحا لهذه المنظومة سماها التعليقات الاثرية على المنظومة النونية في مآثر واثار ورثاء علوم السنة النبوية محدث العصر العلامة الشيخ محمد ناصر الدين الالباني رحمه الله. النظم تلميذه فضيلة الشيخ علي حسن عبد الحميد الاثري -

00:44:47
رحمة الله عليه. واما الشرح فهو لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ المهندس اه منتصر ابن عبد الفتاح ابن ظهر البيبرز وطريقته انه يأتي هذا مثالها يجعل عنوانا لمقطع من المقاطع فيها مجموعة مشتركة من المعلومات. ثم يتكلم يقول الابيات من كذا لكذا. اه هذا النظم كما ترون اه مظبوطا لكن ما ادري ليش هو طالع بالفاتح كذا - 00:45:07
مشكولا مرقوما بكامله ثم بعد ان ينتهي المقطع يبدأ هو يشرح هذا الشرح. يبدأ يشرح كلامه ويبين ماذا اراد بذلك والتفصيلات الجزئيات الكتاب في مجلد اه لطيف في مجلد لطيف. طبعا ما عليه دار نشر اه ما اعرف الدرنشة ما هي. وهذا ايضا كتاب اخر له سماه الكناشة - 00:45:27
البيبرسية لماذا؟ شوف هذا هذا هذا الان عندنا شرح للعنوان. ايش قال الشرح؟ شف بيان بعض الفوائد من مراسلة الامام النووي لجدنا السلطان الظاهر بيبرس اه القبجاقي التركي. القبجاقي يقول القبجاقي من اه يقول احد اه اه - 00:45:47
قبائل الاتراك العظيمة القبجاخ هؤلاء. هو كان منهم الظاهر بيبرس. هو الظاهر بالبس لما صار ملكا على الشام والديانة المصرية والحجاز وشيء من ذلك. وهو تملك سبعة اكثر من سبعطعشر سنة كان ملكا من من ملوك المماليك وشيء من ذلك هو يقول انه كانت بينه وبين الامام النووي مراسلات وكان الامام النووي - 00:46:07
يعني مثالا نموذجيا لمراسلة مناصحة العلماء لهؤلاء الملوك والامراء. فهو اتى لهذه المراسلات من الكتب التي افردت تراجم الامام النووي العطار والسيوطي والسخاوي واستخرجها اللي راسل بها الظاهر بيبرس وبدأ يشرحها شرحا يعني ليبين فيه المعاني وشيء من ذلك قدم بمقدمة فيها ترجمة - 00:46:27
جده الظاهر بيبرس ثم فيها ترجمة الامام النووي ثم دخل بعد ذلك في المراسلات. سماها شف الكناش البيبرسية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ المهندس آآ ناصر بن عبدالفتاح ابن الظاهر بيبرس اه وفقه الله بعد المقدمة انا بس انروح على مباشرة الى اه عشان لا تقول لي بسرعة الى الى الى المقاطع الرسائل - 00:46:47
رسائل اليوم ناوي شوفوا مثاله شوفها يقول وراسله وقال له ايضا فيأتي لك بالاحمر كلام النووي هذا كامل الرسالة ويبدأ بعد ذلك قوله يبدأ يشرح عبارة العبارة عبارة وانت ماشي بالكتاب الكتاب لطيف كله على هذه الطريقة والظاهر هذه الدمغة جده او هذا النقد اللي كان يضرب في عهده ولهذا اتى بهما آآ وفقه - 00:47:07
طبعا ما له دار نشف ما اعرف اين هي. هذا ولدي احد مكملات بحث الماجستير. وهو في علم الحديث ويتخصص في بيان الفوائد من المستخرجات. يقول لم اجد من يتكلم - 00:47:27
افواد المستخرجات وهو قد ساق ما يقرب من ستة عشر فائدة للمستخرجات. خصص الناحية التطبيقية بالفوائد المستخرجة من كتاب مستخرج لابي عوانة سماه فوائد المستخرجات من خلال مسند ابي عوانة - 00:47:37
رحمه الله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور نايف بن ناصر المنصور وفقه الله في هذا الكتاب اللطيف وهو كتاب اللطيف. قد قد قدم بمقدمة فيها عمارة ومسلم وصحيح مسلم اللي هو مستخرج على صحيح مسلم. وقد فيها تعريف المستخرجات والمراد بها واهميتها وشيء من ذلك. وعناية الائمة بها هذا هو مثل الفصل الاول - 00:47:53
والثاني الثالث اللي هو ثلاث ارباع الكتاب هي فيه الفوائد او معنى ماذا يستفاد من هذه المستخرجات؟ هذا الفصل الثالث وبدأ ياخذها على فائدة فائدة اطيل الكلام عليها. طبعا اطال جدا الكلام فيما في موضوع المستقبلات على البخاري على المسلم هذا الثالث. هذا هذا الفصل الثالث كما ترون هو محل - 00:48:13
اصلا. شف يأتي مثلا لفوائد فوائده ذكرها سردا ثم اتى للفائدة الاولى. وهي الفائدة الاولى علو الاسناد. فيأتي بالفوائد المثال الاول مو بسبب عوانه بعوانه. ويشرح لك مسلم قال كذا وهذا اللي قاله ابو عوانة. ثم هو يبين لك محل الفائدة اين علو الاسناد؟ وانت ماشي فان الفوائد هو - 00:48:33
ستة عشر فائدة لهذه المستخرجات واوعبها تمثيلا من ابي عوانة وفقه الله وان كان الحقيقة اعتمد على آآ نسخة يعني الظاهر انه لم

يدرك لما مخرج البحث آآ الطبعة التي طبعت حديثا وهي رسائل علمية اخرجت المستخرج كاملا طبع في الجامعة الاسلامية هو اعتمد على الطبعة التي كانت قبل ذلك والكتاب من اصدارات مركز عمر - 00:48:53

فاروق آآ بمصر وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. وشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي - 00:49:13

فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:49:35