رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | | الحلقة 054 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقاه. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة - 00:00:00

السلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشق الكتب في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يومي السبت واربعاء الهواء مباشرة. مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك - 00:00:40

نرحب باعزاءنا المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة تفاعل تويتر. نعم. سؤال تفاعل يقول هل سبق ان ساهمت في اصدار كتاب ولماذا؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:57

اولا انا حاب آآ يعني آآ ارسل اشواقي الحارة وتحياتي لاخوانا كلنا في معرض القاهرة وكنت كم كنت اتمنى اكون معهم لكن قدر الله ما شاء فعل يعني صارت ظروف معينة اه ما استطعت معها اذهب ولعل ان شاء الله حرارة الشوق تصلهم. ونتواصل معهم وانا الحمد لله على تواصل مع بعضهم جزاهم الله - 00:01:11

من صباح المؤلفين او بعض دور النشر جزاهم الله خير. لكن سبحان الله ولا تعيش الاجواء غير انك تأتيك الاخبار. هذا شيء وهذا شيء وليس الخبر كالمعاينة. وهذا شيء ثاني - 00:01:31

يا ولدي اه الله يحينا ونذهب مرة اخرى ان شاء الله لتلك الاجواء الطيبة. باذن الله. اه اما السؤال اللي يقول اه سبق ساهمت وش صار المراد ترى المشاركة يعني هل سبق انه شارك احد في طباعة كتاب دعم مادي دعم معنوي كان واسطة في طباعة الكتاب اخراج الكتاب - 00:01:41

تشجيع المؤلف حتى يطبع صار نسق له مع دار دعمه هو عرف به بعض الجهات المانحة بعض الاوقاف. المهم هذا القصد هذا يدلك على السعي هذا. هذا ان شاء الله من مما فيه يؤجر فيه العبد مو شرط النية الحسنة تكون. خلنا نسمع تجارب الاخوة نشوف. اخونا اسماعيل خياطي يقول نعم - 00:02:01

ساهمت في ذلك واني اعمل على كتب لي منذ مدة. اسأل الله ان ييسر طباعتها يعني كيف ساهموا؟ يعني هو بالتأليف هو يعني الف ولا كيف؟ ما قصدنا انه من من هل الفت ولا ما الفت - 00:02:21

لا هذي لعله يأتي سؤال لوحده يعني هل سبق لك التأليف كتاب او لا؟ هذا حطه في بالك يا ولدي. عشان برضو نطلع على التجارب لكن قصد المساهمة في اه احياء - 00:02:34

بعد ان كان في اوراقه مرمي رسالة علمية كانت مهمشة او في احضان الادراج في الكليات او غيرها ثم هو يكتب الله على يديه احياها اخراجها وطباعتها من جديد. هذا القصف لهنا. ها. اه اخونا زيد الانصاري يقول اتممت منظومة كتاب حلية طلب العلم من مئتين وثلاثين بيتا. وتقديم للدكتور سليمان العيوني ولا - 00:02:44

اعرف كيف انشرها لعلكم تساعدونني. هذي تبغى مساهمة. احد يساهم مع نحنا ما قلنا مين يبغى مين يبغانا نساهم معنا جزاه الله خير عاد جزاه الله خير. اه وهذا برضو ايضا هذا يذكر انه هو نفسه له عمل وهو نظم كتاب حلية طالب بالعلم. ومن - 00:03:04

ترى اه يعني بابه كبير وواسع. انا ما ادري اول شي هو اي بلد طبيعة ما يريد ترى دور النشر لها شروط مباراة معينة في قبول ما تنشر

وشيء من - 00:03:24
ولكن لعله يأتينا ان شاء الله في وضع موضع اخر ان شاء الله وارشادات للاخوة اللي بيطبعون كتبهم باذن الله الاستاذة لولو وتقول سبق ونشرت بعض الفوائد من كتاب لطائف المعارف لابن رجب رحمه الله من وظائف شهر رمظان وشهر ذي الحجة كملفات بي دي اف ولكن لم يسبق لي نشر كتاب ورقية - 00:03:37
ايضا ايضا يعني هذي شفت هذا كنا نخشى انه يفهم انه هل اللفتة الله يسامحك يا اسلام نحن كان قصدنا المساهمة في طباعة كتاب احيائة من مكان اللي كان موجود ومهجور وشيء من ذلك. لكن شف توجه السؤال كيف توجهت الاجابة كلها الى ظن المشارك - 00:03:53
جزاهم الله خير على انه نحنا نحاول انه نستلهم بعض اعمالهم العلمية وماذا طبعوا وماذا فعلوا وشيء من ذلك وليس هذا المرظ. القصد دولة ترى تشجيع الناس على مسألة المساهمة في هذا الطباع. باقي سؤال. عبد الوهاب يقول بحمد الله ونسق حاليا بين دار نشر واحد المؤلفين لطباعة كتابه. هذا اصاب - 00:04:13
آآ الكبد الحقيقة السؤال هذا هو السعي في التنسيق بين دور النشر والمؤلفين ترى عمل صالح تحت بزلانية يحتشم فيها العبد لله لانه سبحان الله يصير قد تكون لك وجاهة عند - 00:04:33
ايا كانت او قرابة او صلة او معرفة. وهذا المؤلف لا يعرف احدا اطلاقا وبحثه يستحق النشر. احنا كلامنا الان عمن يستحق بحثه او والتأليف والنشر حق فتسعى فيه. حتى ينتفع بها الناس - 00:04:46
فحينئذ تسعى تكون رابطة الخير تعرف هذا على هذا ترى هذا ترى عنده كذا كذا اه تبين له حاله ومقامه العلمي كتابه ما فيه من مزايا وحين يلتفت الناشر اليهم لان غالبا اذا كان الناشر لا يعرف الباحث ويأتي له بكتابة جد لا يدري ما هو ومصنف الغالب هذا مثل المجاهيل يعني كيف يمكن يقبلهم لا يعرفوا - 00:05:00
ولا اعرف بحثه كعلم ولا يعرف كلام يحتاج الى من يزكيه وشيء من ذلك. فالمقصود انه اذا كنت تتوصى في ذلك طيب. كذلك لو دلالة السعي المساهمة المالية مثلا بعض الناس انا اعرف من بعض الناس من يأتي يقول انا والله عندي عشرة الاف عشرين خمسين الف هذي توضع في طباعة الكتب فينتقب - 00:05:20
له الكتب لترى اما في تخصص يحبه يقول والله وكتب السيرة النبوية مثلا. يحاول ان يسعى في بعض الكتب المتعثرة وهي مهمة وجيدة لكن لان الدار ولا لان صاحبها الدار ما عنده امكانية ولا صاحبها ما عنده امكانية طبع مثل هذا الكتاب - 00:05:40
الحمد لله انا اقول من الحماس الله يتقبل لا نقول لو انه الاخوة يساهمون ولو بالقليل. من المال في مسألة المساهمة في طباعة بعض الكتب المتعثرة في الطباعة. لكن لا نصيحة يعني لا - 00:05:57
صاحب دار نشر اسأل المؤلفين اللي هم انت تعرف جودة جودة علمهم طباعتهم طباعة كتبهم واخراجها المساهمة فيها ممتاز حتى لا يتكلف صاحب اللي هو صاحب الكتاب وغالبا دار النشر اذا جاها من هو عنده مال الطباعة لا لا ترد غالبا يعني في الغالب لانه مكفول مشمول محمول يعني ما في كلام يبقى عليه - 00:06:19
هي مسألة التوزيع لا اقل ولا اكثر. اه نبدأ. نبدأ بسم الله. بسم الله. هذا يا ولدي عبارة عن بحث محكم. عندنا مجموعة من البحوث المحكمة في اه السنة النبوية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن عمري بن عبد الله السعدي وفقه الله استاذ الحديث في جامعة طيبة - 00:06:39
هذا احد ابحاث الترقية عنده وهو بحث الذي الذي لفت نظره اليه ان الحافظ ابن حجر رحمه الله في في فتح الباري انتقد الشيخ حسام ابن تيمية رحمه الله لما ذكر في منهاج السنة ضعف حديث المؤاخاة بين النبي وسلم وعلي رضي الله عنه. وضحت هذه الفكرة وتعجب ذلك منه - 00:06:57
قصد ان شيخ الاسلام رحمه الله رجل عالم امام حتى في علم الحديث ومعرفته بالرجال والعلل والروايات شيء كثير وليس بالقليل. فهذا شوف هذا الملحق شوف هذا اللي احنا نقول للباحثين الذي دائما يستجدون طلب الموضوعات يا اخي غلط لا تستجدي

الموضوعات كل لماحا تجد بعض - 00:07:17
الكتب بعض الموضوعات في ثنايا المطولات في ثنايا الابحاث في ثنايا في ثنايا التعقبات الاستدراكات تستخرج منها بحث يصلح تكتب فيه وتستوعب الفكرة. هو جاء بعد ذلك لما استرعاه ذلك رجع لكلام شيخ الاسلام ابن تيمية فجمع - 00:07:37
كلامه في منهاج السنة كامل عن موضوع كامل جمعه. فانه في مواضع مفرقة وجمعه في محل. ثم اخذ حديث المؤاخاة وجمعه من الصين فين؟ من كتب السيرة ومن الاحاديث النبوية. والاحاديث النبوية عندنا هو الاصل وهي دراسة حديثية عندنا الان. فجمع الروايات والاحاديث - 00:07:57
اه كاملة ثم جمع كلام اهل العلم في الجرح والتعديل ثم من قام بتصحيحه وفك كلام شيخ الاسلام ومن قام بالتضعيف ثم حكم خرج بالاحاديث بعد ذلك بفوائد جميلة سمى بحثه حديث المؤاخاة - 00:08:17
بين الرسول صلى الله عليه وسلم وبين علي ابن ابي طالب رضي الله عنه دراسة حديثية نقدية. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن ابن عمري ابن عبد الله الصاعدي وفقه الله. قدم كتابه بمقدمة لطيفة جدا. فيها هذه المعاناة اللي ذكرت لها قبل قليل. لكن - 00:08:31
تقسيم البحث هذا هو تقسيم البحث. قسم بحثه الى هذه المطالب او هذه الفصول اما البحث المبحث الاول فقد خصوا بالكلام عن الاحاديث التي ورد في فضل علي رضي الله عنهم. ولا شك ان هناك احاديث ثابتة. فهو قسم جاب الى الى مطالب - 00:08:50
اسباب كثرة الاحاديث فضائل علي ما هي الاسباب؟ درجة هذه الاحاديث ما هي؟ الاحاديث والفضائل علي آآ مصادرها من اين تكون؟ المبحث الثاني هو هو وجمعه لكلام شيخ الاسلام ابن تيمية في هذا الحديث بالذات. ما كيف يكون؟ قال في ذكر كلام شيخ الاسلام وجمعه ومن ثم بعد ذلك من وافق - 00:09:06
شيخ الاسلام في تضعيف الحديث المخا. ومن آآ وافق حافظ الحجر في صحته. طبعا هو قال انه ابن كثير والذهبي وغيره مجمعات وافقوا شيخ الاسلام ابن تيمية في ذلك. واما من قبل ابن حزم اصلا انكر حديث المؤاخاة هذا. اما الحافظ ابن حجر رحمه الله يقول لم لم اجد احدا يعني قال بقوله كحديث - 00:09:26
علي بالذات يا اما اه لكن وجد ما ما يتكلمون عن موضوع المؤاخاة عموما النبي اخى بين ابي بكر وعمر وبين فلان وفلان وفلان وفلان وذكر هذا. وضحت الان الفكرة - 00:09:46
آآ هو اللي كان الاصل منطلقا في المدينة التي حصلت ثم بعد ذلك وهو هذا هو صلب الكتاب وعموده تخريج الاحاديث الواردة في هذا الباب ستة عشر ثمانية عشر حديثا كل حديث لصحابي بدأ يجعله - 00:09:56
في مطلب خاص ويستوعب تخريج الروايات الطرق له والجرح والتعديل والكلام عنه. وذكر من ضعف الحديث من الائمة من النقاد من ذلك ثم اخر شيء خرج الى خلاصات ممتازة في الحديث يشكر عليها واسباب تعرجت ذكر المؤرخين. طبعا هو خرج الى فائدة جميلة جدا - 00:10:16
وهو انه آآ ائمة الفن من المتقدمين من الحفاظ لا احد منهم يصحح حديث جملة وتفصيل اصلا لا حديث ولا غيره اصلا ويضعفون وساق شيئا كثيرا في هذا الباب. اه وفقه الله والكتاب مطبوع من اصدارات دار. مش دار الامام مسلم بالمدينة. هذا سلمك الله ايضا بحث - 00:10:36
اخر وهو قد وجد الثناء العاطر العظيم على الامام عن الامام مالك في شخصه وعلى موطئه في في هذا المؤلف بالذات يعني فهذا استرعاه الى ان يذهب يتلمس اسباب الثناء العاطر هذا وخاصة يقول الموطأ الامام مالك اشتغل عليه اهل المذاهب كلهم - 00:10:56
اصلا كلهم يحتفون به وكلهم ينقلوه وشراح ومعتمدين اشياء كثيرة في هذا الباب لهذا جعله يتتبع تراجم الامام مالك ثم بعد ذلك جعل البحث في موطأ مالك يتعلق بما اثره فيمن جاء بعده - 00:11:16
وتم بحثه اثر الامام مالك رحمه الله وموطأه على الصحيحين وسنن ابي داوود والترمذي. لاخينا لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور

عبدالرحمن ابن عمري ابن عبد الله الصاعدي وفقه الله. اما المبحث الاول او المبحث الفصل الاول طبعا تكلم عن ترجمة للامام - 00:11:31

مالك رحمه الله وهذا شيء معروف يعني. ثم بعد ذلك هذا هو. الفصل الاول خص له بقوله اثر الموطأ العام على احاديث الكتب عموما هو الذكر الاثر العام ثم عندنا اثر خاص عندنا. بعد ما قدم زاوية بمقدمات شفت لك الاثر العام على الكتب الستة ما هو الاثر العام ناحيته؟ طبعا جعل تحتها مبحثين - 00:11:52

في اسماء الكتب المودعة داخل هذه المصنفات اثروا في جمع حديد الاحكام. آآ ثم بعد ذلك الفصل الثاني الاثر الخاص واختص بالدراسة الناحية الحديثية الصناعة الحديثية والصناعة الفقهية. وبدأ يتكلم هنا هنا. اول بدأ بالصناعة الحديثية. واجعل تحته مطالب او مباحث كل - 00:12:13

او مطلب تحته فروع. مثلا عناية مثلا البخاري ومثلا يعني عنايته العناية باخراج الحديث العالي احاديثه العالي الموصول. عنايتهم باخراج في حديثه الموصول ولو بنزول. عنايته بتقديم حديثه على حديث غيره. تخيل! يعني هذه هذه اشياء بامثلة تأتي بالامثلة. وقس على هذا. ثم - 00:12:30

حرصهم على اخراج ما اخرجه الامام مالك رحمه الله من غير الموصول ماذا يفعلون؟ وصل لمراسيله وصل لمقاطعه آآ وصل لموقوفات بلاغاتي اشتغلوا على هذا ووجد في هذا في هذه الكتب. ثم بعد ذلك اثر الصناعة الفقهية يبدأ اثرهم في الفقه الذي كان مستنبطا للامام ما لك في - 00:12:50

وكيف انه انتقل الى هذه الكتب آآ وفقه الله والكتاب مليء بالامثلة شف هذه الامثلة التي هي آآ محل شوف ينقل رواية مالك ثم يقولون واين هي المحل وماذا ومن وافقه قريب بلفظه او قريبا من لفظه وشيء من ذلك حتى بعض ما جاء - 00:13:10

من المعنى الحكم الذي في بعض المعاني يأتون باللفظ النبوي المرفوع فيه وفقه الله الكتاب الاصدار الامام مالك في الصحيحين سنن من المذكور عن الامام مالك كله موجز موطأ وبعض الاحاديث التي الدراسة عن الموطأ الان دراسة الموطأ موطأ فيه بلاغات ومقطوعات واشياء ومقاطع - 00:13:30

وشو معروفة ايضا؟ هو هذي الدراسة عن من كيف استفاد هؤلاء الائمة منه؟ وكيف غرفوا من موصولي ومراسيلي ومقاطعي وبلاغاتي وكيف فعلوا؟ وكيف استفادوا من استخراج الاحكام الفقهية الصناعة الفقهية التبويبات التي حصلت عند الائمة آآ رحمة الله عليهم جميعا. هذا ايضا بحث اخر وهو جاء الى حديث يقول منتشر بين الناس - 00:13:50

انتشارا كبيرا جدا. لكن عندنا مشكلتين مشكلة في في الحديث ثبوتا وعدما. ومشكلة في التطبيق. اما في مسألة الثبوت هو جعل محل الدراسة هنا الحديث هل يثبت او لا؟ وهو الحديث المعروف عد الامانة الى من ائتمنك ولا تخم من خانك - 00:14:10

هذا الحديث الناس كلها تحفظه ترى الحديث هذا هو الاشكال هل هذا الحديث يثبت او لا؟ ثم بعد ذلك عندنا؟ ما المعنى المترتب عليه؟ فان عمل جمهور الفقهاء على خلاف على هذا ما يؤدي الى المعنى - 00:14:28

جمع هذا البحث الذي سماه حديث ادي الامانة الى من ائتمنك ولا تخن من خانك. دراسة حديثية فقهية. يا اخينا الحبيب فضيلة الدكتور عبد الرحمن ابن عمري ابن عبد الله الصاعدي وفقه الله. طبعا هو في هذا الحديث اراد ان اول شيء او اول ما خلص اليه مسألة الحكم على الحديث فجعلوا - 00:14:41

ويجمع الروايات التي في الباب وهي ست روايات او روي من ستة اوجه خمسة منها من المرفوع عن خمسة من الصحابة كل واحد منهم تكلم عنه وعن الطرق المؤدية اليه جمع طرقه والكلام عليه جرحا وتعديلا في على ناحية. ثم بعد ذلك السادس كان من مراسيل الحسن وتكلم عنه - 00:15:01

ثم بعد ذلك الذي هو يهمنا الان بعد ان خرج وذكر كلام العلماء جرحا وتعدين والحكم على الحديث عرج الى استنباط عام فوائد عامة يعني من الحديد. لكن عقد مبحثا خاصا لموضوع مهم وهي مسألة الظفر - 00:15:21

هل لو اجد الانسان ما له عند من غدر به او خانه او اخذه ظلما او اغتصبه؟ هل يجوز له حينئذ ان يأخذ يسترد ماله ماله منه او لا

هذي مسألة الظفر مشهورة جدا وساق الاقوال في ذلك آآ يعني معروف هي ثلاث اقوال مشهورة وهو قد خلص الى ترجيح مذهب الجمهور - 00:15:37

بجواز ذلك شرط ان يأمن ان يعود عليه بالضرر او الحيف او شيء من ذلك ولا ان يأمن ان يحيي فهو بحيث ما يأخذ زيادة عن حقه لانه يقول بعض مما - 00:15:57

ما صنعه بعض الناس وعامة الناس صاروا يأخذون حقهم وزيادة يقول عشان يتأدب وانا ما في تحدي. هذا مال لا يحل لك الزائد. اما الذي اخذته لاجل انك ترد حقك هذا هذا هو طبعا هذه من الاشياء الطيبة. ما الجواب عن هذا - 00:16:07

الحديث لو عند الجمهور القائمين بالجوال فهما قالوا لا يسمى من اخذ ماله ممن غدر به او اخذه غصبا لا يسمى خاينا اصلا. فقال الا تخم خانك لا تتيح بالخيانة اسف لا لا تخونهم باخذ زيادة بهذه الطريقة او يقول حملوها ايضا على على الدلالة على مكارم الاخلاق - 00:16:21

من ذلك هذا مثل الدلالة على العفو والصفح عند السيئة والا مجازاة الانسان لمن اساء اليه بمثلها سيئاته اصلا مقرر في الشرع عندنا معروف اصلا. اه وفقه الله الكتاب من اصدارات دار الامام مسلم. هذي هذا سلمك الله ايضا بحث اخر له - 00:16:41

شارك في احد الدورات العلمية او الندوات او المؤتمرات العالمية اه التي فيها اه شيء للدفاع عن وكيف وما هي الوسائل والاساليب في الدفاع صلى الله عليه وسلم في الموجة التي مرت تذكر سبقت آآ من الساخرين به صلى الله عليه وسلم آآ قطع الله شانئهم فهو مما من الابحاث التي شعرت بها هذا هذا البحث - 00:16:59

وهو بعنوان الحوار واثره في الدفاع عن النبي صلى الله عليه وسلم من خلال دلائل نبوته اه لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن بن عمري ابن عبد الله الساعدي وفقه الله. وهذا هذا البحث اراد به تجديد كيف ان الحوار - 00:17:19

في مع هؤلاء الخصوم كيف يؤثر فيهم؟ لكن ما الذي ينبغي ان يعني نستعملهم معهم في هذا الحوار؟ قال فان هؤلاء لا لا يأتون معنا الى الى انصياع يعني الى الى كلام من قتال ادلة القرآن والسنة. فهو ماذا فعل؟ اقسم الكتاب الى مباحث المبحث الاول - 00:17:37

جعله في التبشير الديانات آآ السابقة به صلى الله عليه وسلم. ذكر التبشير في الكتب السابقة وذكر التبشير في غير الكتب السماوية ايضا. ماذا ورد جعل مبحثا خاصا في كلام المنصفين. آآ للنبي صلى الله عليه وسلم. تحته مطلب في في كلام الذين كانوا معاصين لهم من ملوك وغيرهم - 00:17:57

ومطلب في من جاء بعده ايضا بعد عصر الرسالة. ثم بعد ذلك الثالث عندنا معجزاته وتكلم عنها وكيف تفيد في الحوار باثبات نبوته وعظيم شريعته ثم بعد ذلك اثره صلى الله عليه وسلم على امته. وذكر الاثار الدنيوية والاثار الدينية. والكتاب بحث لطيف هو بحث اصلا. بحث لطيف من - 00:18:17

دار الامام مسلمة. هذا سلمك الله ايضا بحث اخر وهو بحث مطروق في كتب المصطلح ومعروف مشهور. لكن ايضا يا ولدي له علاقة كبيرة في علم الاصول الاصولين ايضا مطروق. والكلام بين الاصوليين وبين اهل الحديث في كثير من القضايا المشتركة معروفة. وان كان احيانا تتغاير الانظار - 00:18:37

مثل ترقب لبعض المسائل بعض الاصول يتركون مسائل هي عند اهل التفسير يطرقون لكن تجد نظرات مختلفة ومغايرة بعضنا البعض اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن بن عمري ابن عبد الله السعدي وفقه الله في هذا البحث. اراد ان يأتي الى قضية مهمة يقول المشكلة عندنا حدث توسع في الباب - 00:18:57

وهي الاحاديث التي هي موقوفة على الصحابة ويثبت اسنادها الى الصحابي. لكن هذا الحديث مما لا مجال للرأي فيه وليس للاجتهاد في طريق هل هذا يكون له حكم مرفوع فيقال انه من السنة؟ فيحتج به على انه حديث مرفوع او لا لا يقال به او وضحت الان الفكرة؟ نعم. طبعا هو - 00:19:17

من القضايا التي احتاج فيها ان يحرر محل النزاع. سمى بحثه ما له حكم الرفع من اقوال الصحابة مما لا مجال للرأي فيه. دراسة

نظرية تطبيقية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور آآ عبد الرحمن بن عمري آآ ابن عبد الله الصاعدي وفقه الله. قدم بتحرير - 00:19:38

محل النزاع وذكر الصور التي هي خارجة عن حدود البحث لانه قال الذي هو محل الاجتهاد او له الرأي فيه شيء قال هذا اصلا يخرج معنا. وذكر ايضا من شروط في - 00:19:58

عند من قبل ان له حكم رفع انه لا يكون ممن تأثر واخذ عن اهل الكتاب وذكر بهذه الطريقة بدأ يميز لك اين نقطة الخلاف بالضبط وبدا نتكلم عن هذه الابحاث خلونا نروح لفيرس مباشرة لان الفيروس احيانا يكون اسهل في الوصول الى المعلومة. بدأ يتكلم هذا المبحث ان شاء الله للاخوة. المبحث الاول خص له في - 00:20:08

النظرية لهذا القسم. وهذي ما اطالع فيها. وحرر فيها الكلام ونقل من كلام اهل الحديث والاصوليين. ما فيه تقرير وكلام لانهم يقبلونه اصلا. لكن هنا مكان التطبيقي بعد ذلك ساق عددا من الامثلة من الاحاديث التي قيل قيل فيها ان لها حكم الرفع. اما اذا ساق احد - 00:20:28

عشر حديثا كما ترى كل حديث يذكره اول شيء يذكره. ثم بعد ذلك يذكر من قال من العلماء والائمة بان له حكم الرفع ومن نازحهم في ذلك والكتاب بحث لطيف. لكنه الحقيقة هذا البحث بالذات كناحية تطبيقية يستحق الجرد من كتب السنة. بحيث انه يستخرج من كتب السنة - 00:20:48

ومن كتب الخلاف العالي ما ومن كتب الاحتجاج ما يقال فيه ما قيل فيه له حكم الرفع ومن الشروحات ايضا. حتى من التفاسير مطولة اللي فيها نقولات عن السلف يصلح هذا جمع بيصلح رسالة علمية بحيث يجرد مطولات ويخرج لنا. وتدرس هذه الامثلة دراسة استيعابية تطلع - 00:21:08

معك كم طلعت ايا ما كانت وتدرس هل هذا فعلا يصدق وانه له حكم الرفع عليه؟ او ان المنازعة فيه قوية فلا يصدق شيء من ذلك الكتاب الاصدارات دار الامام مسلم. شيخنا اظنكم - 00:21:28

عرفتم رسالة يعني نفيسة في الباب هي المفروض حكمها للدكتور عمار الصيادنة صحيح صحيح سبق نعم نعم نستأذن يا شيخ في المداخلة نعم معنا الدكتور عبد الرحمن بن عمري الصاعدي استاذ - 00:21:38

الحديث بجامعة طيبة. حياك الله دكتور عبد الرحمن حياكم الله يا اهلا وسهلا السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله على هذا البرنامج القيم وعلى هذا الاستضافة الكريمة. حياك الله دكتور عبد الرحمن - 00:21:48

نود ان تحدثنا عن كيفية انتقائك للابحاث او العالمية تكتب فيها وكم اصدار خرج لك حتى الان بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله وصلى الله وسلم وبارك على خير خلقه نبينا محمد واله وصحبه وسلم وبعد اللهم صلي - 00:22:02

الانتقاء يعني انا انظر للمسائل التي هي بحاجة الى البحث. جميل. ولم يسبق لها افراد او تحريم. جميل. او ما يحتاج اليه الناس في حياتهم الخاصة والعامة. جميل. او يكون فيها لبس - 00:22:18

هذي الثلاثة المحاور هي الاساس في اختيار الابحاث. اما موضوع طرق واشبع الكلام فيه ففي الغالب انني لا ابحثه لانه تكرار يكون لا فائدة منه. احسنت. وبالنسبة للموضوع اللي طرحه الاستاذ عبد - 00:22:33

وهذا حكم الرفع؟ في الحقيقة انا اردت اقدم هذا الموضوع رسالة دكتوراة في جامعة ام القرى. ما شاء الله. واقترحت على الدكتور وصية الله عباس ونصحني بالابتعاد عنه قال لان هذا مجاله كبير جدا يضيق عليك الزمن وانت ما انتهيت منه. ايه صحيح - 00:22:48

وتركته وخليته بعث بحوث الترقية واختصرته في هذا الجزء كقاعدة يحتاج اليها المحدثون والاصوليون والمفسرون واهل العقيدة والحديث. احسنت. فكل هذه العلوم تحتاج الى هذا صحيح صحيح يا شيخ عبد الرحمن مساك الله بالخير - 00:23:06

يا هلا وسهلا. نحنا الليلة سعداء بمداخلتك معنا ونتشرف انكم داخل معنا الله يرضى عنك. الله يرظى عنك الله يرظى عنك. وهذي والله اسعدتنا بهذه المعلومة يعني كلامي في محل الحمد لله لانه فعلا جزاك الله خير اي سبحان الله طيب ليته صار ربما ضاقت -

00:23:25
مدة الرسالة ليتها قسمت مثلا بين الباحثين اول شيء تجعله مشروع لك انت يعني في التتبع حقيقة جربت الابحاث المشتركة ايوه ايوه ووجدت ان حقيقة الفائدة منها غير مرجوة صراحة. يعني انا في جامعة ام القرى لي تجربة في كتاب اصابة في تلميذ الصحابة. ايوا ايوا. قدمت - 00:23:45
تحقيق وتعبت في المخطوطات رحلت الى مصر وجئت للمخطوطات ولكن يعني ولا مؤاخذة. العامل كان متباين جدا. اي صحيح. والكتاب اصبح ميزة الرفوف. طيب يا شيخ يعني وصلت حوالي خمسة عشر طالبا وطالبة ولم - 00:24:05
الله المستعان. ولهذا بعد ذلك تركت العمل المشترك لانه طيب. يبقى عبيس ابوه. الان عملك على الاصابة هي الماجستير ولا الدكتوراه يا شيخ؟ ماجستير. والدكتوراه الدكتوراه اخذت كتاب مستقل اللي هو منهج الحافظ المناوي في كتاب فيض القديم وهو مطبوع ايضا. لا وسبق عرضناه لا يا شيخ هذا سبق ان عرضناه ترى كتابك هذا الحمد لله. اي نعم - 00:24:21
طيب يا شيخ اه لماذا الغلاوي سبب عنايتك بشيخك دون مشايخك الباقين والله الشيخ اول شي يعني على اساس لا يغضب علينا اخواننا السناقطة يقال هم يقولون القلاوي بالقاف ها القلاوي ها طيب طيب - 00:24:42
شيخ انا سألته رحمه الله قال الغلاوي. جميل. لان حقيقة هذا الشيخ الذي استفدت فيه علم الحديث خاصة. ما شاء الله ما شاء الله التخصصي كنت في كلية الشريعة والجامعة الاسلامية - 00:25:02
وعندما علمت بعلم الشيخ انقطعت اليه. يعني انا ظنيت يا شيخ انه اوصى لك لانك ما شاء الله تكاد تستوعب انت تقول انه كل رسائل واخرجت تقريبا اربعطعشر رسالة تقريبا. تقريبا ما بقي الا رسالة منظومة في اشكالية - 00:25:16
لان النسخ كثيرة وفيها النظم فيها بعض الاخطاء لم استطع حلها. ما بقي الا هذه الرسالة فقط. وبقي الشيء الاخر من تراثه تعليقاته على الكتب. ايوه اعظم واهم طيب وين وصلت؟ تعليقات وعلى سرن ابي داوود. والترمذي وابن ماجة. والجزء المسند احمد كان مطبوع على فتح الباري كاملا. ما شاء الله - 00:25:32
واحد مسلم وعلى التمهيد وعلى فتح المغيث هذي كلها اعمال يسر الله ان شاء الله اخراجها. طيب يا شيخ في حديث المؤاخاة انت ذكرت انك جمعت استوعبت الطرق حتى يقول بحث صار طويل - 00:25:56
انت اختصرته في اللي خرج هذا هل هل سنرى البحث المطول؟ مطبوعا ان شاء الله والله الاختصار يعني القلب يفي بالغرض. لكن انا حقيقة اعتريت جميع الاحاديث الواردة في فضائل علي - 00:26:09
رضي الله عنها وخاصة اللي كان فيها مشاحنة. جميل. التي يعني اتهم بعض الناس شيخ الاسلام ابن تيمية بالتشدد. ايوا ايوا. وافردت هذا في بعثة يأتي الحديث عنه. وجمعت كل الاحاديث وخرجتها. احسنت احسنت. حديث رد الشمس وحديث عن مدينة العلم. وان كان سبقت لها لكن - 00:26:26
فيها حوالي اكثر من اثني عشر حديثا. انت ما ذكرت يا شيخ كم اصدار لك حتى الان المطبوع يعني؟ ايه المطبوع ايوا يعني تعرف ان طبوعي ينقسم الى قسمين تراث الشيخ عندكم موجود. نعم. حوالي اربعطعشر رسالة. نعم صحيح. وهذه الخمسة وفي ابحاث المستقبل ان شاء الله - 00:26:46
ستخرج قريبا سبع رسائل مستقلة. طيب هيا ما دام جيت لهذا يبشرنا كذا ببعض العناوين الحلوة كذا. عشان العناوين في البحث الاول مقدار الوقت بين الاذان والاقامة في ضوء فعل النبي صلى الله عليه وسلم وهذا السبب فيه ما - 00:27:07
كثير من الناس الى ان ان هناك مبالغة في اطالة اتساع الوقت الى عشرين وخمسة وعشرين دقيقة. نعم. نعم. فانا اثبت في هذا البحث. ايوة. من خلال فعل النبي صلى الله عليه وسلم - 00:27:25
انه انه كان يعني الطريقة التي فعلها فضيلة الشيخ السديس حفظه الله. ايه. في الحرمين ان عشر دقائق يبدو هذا هو الذي كان عليه فعله عليه الصلاة والسلام. ما شاء الله. وليس معنى هذا ان العشرين دقيقة والخمسة وعشرين دقيقة انها خارجة عن السنة لا. صحيح. لكن - 00:27:39

نتكلم عن فعله عليه الصلاة والسلام. احسنت يا شيخ. ولهذا يوم جاءت جائحة كورونا اضطروا الى تخفيض الوقت صحيح. الى عشر دقائق. صحيح صحيح صدقت احسنت احسنت. انا درست هذه المثل وافردتها في جزء. هذي الرسالة الاولى. الثانية؟ والرسالة الثانية في موضوع الاحاديث الواردة في - 00:27:59

المرأة في جمال المرأة تنكح المرأة لاربع. اه. ان الجوال يعني غير منظور اليه من فعل النبي صلى الله عليه وسلم ومن الاحاديث ومن الكتاب والسنة. الى ان الجمال مطلوب نساء النبي صلى الله عليه وسلم ومن عقد - 00:28:17

جميلة. كله جميلات. هذي يا شيخ اول نسخة ارسل لي اياها كذا عالخاص على طول. صعبة شوية. طيب الاية الكريمة لا يحل لك النساء من بعد والان تبدل بهن من ازواج صحيح صحيح. وهذا اللي ذكرته فيما سبق انني انظر الى ما يحتاج اليه الناس لان مع الاسف - 00:28:36

ان كثيرا من الناس الذين يتهافتون على ما عند الغرب يظنون ان الشريعة الاسلامية لم تهتم بهذا الجانب. الله المستعان العنوان الثالث يا شيخ العنوان الثالث بيان خط من وصف شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله بالتشدد في قبول الحديث. وهو الذي ذكرت انا قبل قليل نعم. كلام ابن حافظ ابن حجر انه قال ورد في رده على - 00:28:59

ابو طهر احاديث باسانيد جياد تمسك بها بعض اهل العلم فلمزوا شيخ الاسلام ابن تيمية بالتشدد جزاك الله خير فاثبت في هذا البحث عن ابن تيمية والله لم يكن متشددا اطلاقا بيض الله وجهك وان هذه العبارة التي اتكأوا عليها لا تدل على مقصودهم. بيض الله وجهك وبينت هذا من خلال السيرة العامة - 00:29:24

والخاصة لابن تيمية جزاك الله خير. بتوسطهم في الفقه وانما اكرمك الله. انه يتبع الدليل ولا يتبع احد انه رد على الحنابلة. وعلى اهله وهذا كله يدل على التوسطية. احسنت احسنت. بعد هذا اربع قواعد مهمة في فهم السنة. مسألة احضار الصبيان للمسجد نموذجا - 00:29:44

ذكرت اربع قواعد وطبقت هذه القواعد يعني جعلته نظرية تطبيقية على مسألة احضار للمسجد لان كثير من الناس اذا يأتون المساجد بصبيانهم يتركون يرتعون ويلعبون ويشوشون على المصلين. اذا سألتم قالوا النبي صلى الله عليه وسلم اه جاء وهو حامي الامامة. نعم صحيح. لكن اذا جئنا - 00:30:04

ان يحمي الأمامة واذا ركع وضعها واذا قام رفع لماذا لا نترك؟ لا لا يتركها في المسجد اذا استدلاله في غير محله. صحيح صدقت صدقت. قالوا يعني الصبي الذي لا يكف - 00:30:26

عادل لاعب ما ينبغي احضاره للمسجد. احسنت هذا البحث. اكرمك الله. يعني جمعت الدراسة النظرية وبينت ايضا هذا مشكور الدكتور عبد الرحمن على هذه المداخلة الكريمة الله يبارك فيك. الله يحفظكم - 00:30:40

كان مع الدكتور عبد الرحمن بن عمري الصاعدي استاذ الحديث بجامعة الطيبة. نشكره على هذه المداخلة. نسألك شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليك باذن الله نتوق الى العلم من نبعه - 00:30:56

حادث مروع وكوارث مؤلمة. هذا ما يقع كثيرا نتيجة الاهمال وعدم الاتقان. فالاتقان هو المعيار الحقيقي للمفاضلة بين الاعمال. وهو ركيزة التقدم والبناء الحضاري. ومطلب شرعي للفوز بالدنيا والاخرة لذا يقول نبينا صلى الله عليه وسلم ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه. وليس الاتقان مقصورا - 00:31:18

على عمل دون اخر فهو مطلوب في اعمال الدنيا والاخرة معا. قال وهيب ابن الورد لا يكن هم احدكم في كثرة العمل ولكن ليكن همه في احكامه وتحسينه. فان احدكم قد يصلي وهو يعصي الله في صلاته. وقد يصوم وهو يعصي - 00:31:48

الله في صيامه. ويمكن تحقيق الاتقان ونشره في المجتمع بالعديد من الوسائل. منها غرس معاني تقوى الله تعالى ومراقبته في النفوس. تفعيل المحاسبة على التقصير والاهمال. تكريم المتقنين من مؤسسات وافراد. وابراز - 00:32:08

جهوداتهم والاشادة باعمالهم ومنتجاتهم. العناية بالناشئة من خلال تدريبهم وتحفيزهم على اتقان جميع شؤونهم الاستفادة من تجارب وخبرات الاخرين. والتزام معايير الجودة في المجالات العملية والصناعية. ابراز القدوات الحسنة التي تتميز بالاتقان والجودة في

المجتمع المسلم. القيام بحملات اعلامية ودعوية لتأكيد مفهوم الاتقان - 00:32:28
والتميز وتبقى مراقبة الله تعالى هي الحافز الاكبر والداعم المؤثر في القيام بالعمل والحرص على اتقانه قال تعالى واحسنوا ان الله يحب المحسنين نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثما. حيا هلا بكم متابعينا - 00:32:58
الكرام نجدد الترحيب بكم شيخنا الغالي. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك. نواصل شيخنا. نعم. هذا سلمك الله كتاب اراد به النصح للخطباء عموما اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن ابن عمري الصاعدي وفقه الله. وانا اولادي والله هو خطيب اولى لكن واضح انه صاحب تجربة يعني الظاهر كذا والله اعلم. الف هذا الكتاب سماه ايها الخطيب - 00:33:33
الكتاب كله كيف كيف نرتقي بالخطباء والخطبة حتى تكون مؤثرة في صناعة في توجيه الامة الاسلامية هذا القصد الان عندنا في المقدمة اشياء من من ان الخطبة هذي كم من اهل الغرب يتمنون من المفكرين والفلاسفة عندهم وانها نقلة حقيقية في تقويم المجتمع - 00:33:53
طبعا قتلى انقدامه لثلاث فصول فصل خصله اولا بالخطبة وتعريفها والمراد بها واشياء من ذلك. اما الفصل الثاني وهو تعنى له فهو نتكلم فيه عن اداب ينبغي ان يتخلق بها الخطيب نفسه وصفات. ذكر تسعة من الاداب كله ادب منها او صفة خصها بمبحث من المباحث وتكلموا عنها تفصيلا - 00:34:13
والفصل الثالث خصها اشبه ما يكون بمنطلقات او اصول او قواعد لابد من مراعاتها في في اذا اردنا ضمان جودة الخطبة ذكر كل واحد منا في مبحث مثلا العناية بخطبة الجمعة موضوعات الخطبة كيف ينتقيها الحرص على التأصيل العلمي العناية بالنصوص. وانتقس على هذا حتى تكلم اخر شيء فيها مسألة - 00:34:33
الدعاء في الخطبة كيف يكون؟ هل يطول ما يطول على ماذا يذكر؟ هل ورد في السنة شيء او شيء؟ كلام بعض العلماء حتى قال ذكر خلاف فيه وشيء بهذه الطريقة - 00:34:53
الله الكتاب لطيف باصدارات دار النصيحة. هذا سلمك الله الكتاب الذي اشار اليه وهو ترجمته لشيخه العلامة الشيخ عبدالرحمن آآ محمد احمد آآ محمد احمد بن عبد القادر آآ القلاوي الشنقيطي رحمه الله توفي عام الف واربع مئة وثمانية عشر عن ما شارك فوق التسعين - 00:35:03
سنة كان عمره رحمة الله عليه وقد كان آآ قدم الى المدينة وعاش فيها عقودا وصار له طلابا ودرس هنا وهناك في مناطق المملكة اه فدى بالشرقية وهنا والمهم درست المناطق وصار له طلاب. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن بن عمري ابن عبد الله الصاعلي وفقه الله كان طيب كان تلميذه - 00:35:23
الملاصق له وحتى انه خصه باشياء وحتى انه استنسخ بعض الرسائل بيده له وقرأها عليه وشيء من ذلك كتب هذه الترجمة خاصة يقول فيما رأيت منه في مدة يقول ملازمتي لها وهو يقول مدة طويلة ثم في بعض ما سمعته منه ولا شك ان الذي فاتني - 00:35:43
كثير ويحتاج الى جمع لكنه جمع طيب. هذا الولد في كتاب مليء بالاشياء التي عاينها. من قصاص من رؤى من افكار له من اقتراحات من اشياء من نقد لكتب لاشخاص يعني هذا ما سمعه مثل مدونة عنه كان مثلا سماها العطية الالهية في الترجمة - 00:36:01
طبعا القانون العلامة الشيخ عبدالرحمن محمد احمد ابن عبد القادر الغلاوي الشنقيطي رحمه الله متوفى عام الف واربع مئة وثمانية عشر. كتاب لطيف جعله مراحل حياة وتكلم هذا هاي تقسيماته لما جعل في اول المقدمة تكلم هذي هذي هي الفقرات التي اشبه ما يكون مثل المباحث او الفصول سيستوعبها في - 00:36:21
الكلام عنه. بداية من مولده واسمه نسبه نشأته واين وشيوخه وتلاميذه وانت ماشي. ثم القضايا الاخرى المهمة التي تأتي بعدهم الى مسألة العلماء اللقاء الخصوصية التي كانت بينه وبين سماحة الشيخ العلامة الشيخ ابن باز رحمة الله عليهما جميعا. واتكلم عن فقهه او عنايته بالحديث عنايته - 00:36:41
بالتدريج وحفظي وشيء من ذلك والكتاب لطيف من اصداراتنا الحقيقة ما شفت هذه الدار ما ليس لها يعني دار مصدرة لعله تبعه ناشر

على حسابه من اراد ان يتواصل مع الشيخ هذي يا ولدي هذي المجلد مجموعة سبعة رسائل هو سبق ان اخرج للشيخ الغلاوي العلامة الغلاوي سبعة رسائل وعرفنا بها - 00:37:01

هذي سبعة اخرى مجموعها اربعطعشر لكن جمعت مجلد وهو فعل حسن. انا حتى اوصي الشيخ حوا نفس الابحاث المحكمة يجمعها في مجلد وهذا افضل من التفرقة بهذا لما تجمع في مجلد واحد سماها المجموعة الثانية من سلسلة الرسائل للمحدث العلام محمد احمد ابن عبد القادر الغلاوي الشنقيطي الفقيه المدني - 00:37:21

اه رحمه الله متوفى عام الف واربع مئة وثمانية عشر. هذه هي الرسائل السبع التي هي محل عندنا اللي هي محل الدراسة عنده والمدارسة. وهذه الرسائل كلها اخرجها نسخ بعضها بخطه هو الشيخ عبدالرحمن آآ ابن عمري الصاعدي. مثل الرسالة الاولى. والبقية كلها بخط المؤلف او بعضها على نسخة وبعضها على - 00:37:41

وده كان نماذج منها واتذكر تفصيل كل نسخة وكل كتاب. هذه هي الرسائل التي هي محل الطباع عندنا. الاولة كانت بعنوان تأنيب آآ المحامي جاني على دولته انتصارا للشيخ التيجاني. وهذه رسالة لطيفة. هذه اصلا صاحبها احد آآ ذكر اسمه ذكر اسمه الفها - 00:38:01

آآ في اللفى في الرد على سماحة الشيخ رحمه الله الشيخ عبد العزيز بن باز لما كتب آآ لما اظهر كفر عقائد التيجانية او ما عليه التيجاني من عقائد كفرية. فهو - 00:38:21

ذكر انه هذا كفر الشيخ بن باز في هذيك الرسالة ايضا. فالشيخ الغلاوي رد عليه وقال له ان التيجاني ما كفره الشيخ بن باز وحده. قال علماء شنقيط عندنا كلهم يكفرونه - 00:38:31

وذكر من علماء شنقيط والمؤتمر الذي عقدوه ثم هذا من نتائج المؤتمر ذهبت الى بعض العلماء في البلاد الاخرى واقروهم عليها فساق الرسالة كاملة حول هذا الكلام خد نفس على راحتك. الحمد لله. هذا اللي بعد الرسالة التاسعة تنبيه القريب على ما عليه بعض طوائف المتصوفة من الجهل والاكاذيب. هو يقول - 00:38:41

وما سماه بهذا سماها المحقق اخونا الحبيب دكتور عبد الرحمن بن عمري الصاعدي وفقه الله اللي بعدها الرسالة التذكير بمنهج اهل السنة والمعرفة والتحذير من طرق اهل البدع والزعنفة كذا كذا ضبط الزعنفة قال - 00:39:07

يعني تمدني تمدني بالماء الله يوفقك. جزاك الله خير. يا شيخ انا افراز عن التلميذ مؤلفات شيخه وعنايته بتراثه هذا من البر به وهذا يحتاجه يعني شف بعض المشايخ المغمورين لهم علم واسع وفضل كبير ولكن ما يعرفهم الا افرط قلائل يعني هذا كثير من صوت الحلم ربما جاءوا المدينة دعاية اسلامية وخرجوا - 00:39:24

ولم يسمعوا بهذا العالم الغلاوي. واصل واصل. الله يحفظكم. والشيخ يثني عليه يقولون المحدثين الكبار الذي استفاد منهم كثيرا هذا يعني ينبغي ينثر تراثه وينشر بين طلبة العلم. نعم الله ان الله تعالى ييسر لعالم من يقوم من تلاميذه - 00:39:44

من ينشرون علمه من بعده هذه من نعم الله انا والله ظنيت الصراحة انه اوصى له اوصى اوصى آآ له بكتبه تخيل اخرجها كلها كاملة يعني ما بقي الا يقول نظر وسيأتي - 00:40:04

اللي بعدها تنبيه نابه اه ذي السداد على ما شاع وذاع في هذا الزمان من فساد وهو رد النظر عن متصوفة عموم عليه اللي بعد الرسالة جلب الادلة والنقول على بطلان دعوة وجوب اعتقاد ما ليس من في الاصول وهذا رد على من قال بان النبي صلى الله عليه وسلم هو اصل الكائنات وهو هذا الكلام غلاة متصوفة معروف مشغول الكلام ورد - 00:40:19

عليهم اللي يبدي بعدها الرسالة سلم الصعود الى معرفة المعبود بالدلائل التي يعرف بها المعبود وان من جهلها ليس له اصل معبود وهذا في قضية الايمان وحقيقة الايمان وما ينبغي وما هو بماذا يتحقق الايمان؟ هو تكلم عن الصفات وشيء من ذلك - 00:40:39

واما الاخيرة فهي لائحة لمن اراد ان ينظر فيها ممن هو اهل النظر في مثلها من عالم بالادلة ووجوهها لا جامد وجاهل في ماهيته ما شاء طويلة. وهذا رد على شاعر القائمين بوجوب تأويل الصفات. فانه وقف على في منظومة معروفة التي قال فيها بوجوب بوجوب نقل الاجماع على وجوب - 00:40:57

تأويل الصفات او قال هذا كذب ليس وتكلم عنه. الكتاب مجلد آآ طبعا انا ايضا والله لا ادري الدار الناشرة آآ هل او لكن الظاهر توزع في الناشر المتميز او دار النصيحة او شبه ذلك كتاب مطبوع في مجلد. هذا ايضا يا ولدي مجلد - 00:41:17
لزوجته الكريمة وهي دكتورة متخصصة في في في العقيدة. اخرجت سبق ان عرضنا ترى لها بعض الكتب وفقها الله وهي اختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة عزيزة بنت بن شاهر الصاعدي وفقه الله. وهي في هذا جمعت اربعة ابحاث محكمة في هذا المجلد. طبعت بعنوان مجموعته بحوث محكمة. هذه البحوث المحكمة - 00:41:34
الاربعة الاول بحث عنوانه دور الصحابة في انكار المنكر عبدالله بن مسعود رضي الله عنه نموذجا. والمقصود القصة لعبد الله بن مسعود التي اخرجها الدارمي وغيره. وصححه جماعة من وهي في انكار على الجماعة اللي كانوا في المسجد حلقا وبين يديهم حصى ويرمونها بهذه الطريقة وضحت؟ هو جعلت هذا من انكار المنكر وكيف للصحابة كانوا من اوائل من انكروا البدع - 00:41:54
واتى اتت واستخلصت اصولا من هذا الحديث بنى عليها اصول مهمة الصحابة راعوها في الباب. والطريقة اللي كانت. ليش اخترت عبد الله بن مسعود؟ تقول انه هو من ارق الصحابة وان ينهي في - 00:42:14
ولهذا كيف اتخذ معهم ولاطفوا محاورهم واتكلموا رضي الله عنهم. الثاني البحث الثاني الردود العقلية على من طعن في صحب خير البرية صلى الله عليه وسلم وهذا مبحث لطيف التفاتة لطيفة. قالت ان الطعونة في الصحابة هو طعن في الشريعة - 00:42:24
المخالفون لنا اصلا لا يؤمنون بالكتاب والسنة كيف تثبت ان الصحابة اهل عدالة لان الشريعة تقوم الان على اثبات عدالتهم بالعقل بالادلة عقلية فهي جمعت يقول انا انا حتى تكون مسبوق فهي جمعت واضافت ونقحت وزادت وشرحت الادلة العقلية التي تثبت عدالة الصحابة وعدم - 00:42:39
التجريح فيها وفقها الله. الثالث الدراسة الثالثة دراسة موجزة ومختصرة لكتاب شرح اصول الاعتقاد اعتقاد اهل السنة حافظ اللالكائي وهو امام عظيم والكتاب من اوسع كتب اهل السنة والاثر في العقيدة ارادت له دراسة مختصرة تقول ما درس دراسة لتليق به وهي اصلا الذي بعثها ترى انها تعقبت المحقق في هذا وهي ما يرظى على المحقق ولا على - 00:42:59
بعض الاشياء اللي ذكرها عن الحافظ والاكيد في كتابه اما انها انتقدت الطبعة وانها مليئة بالاخطاء هذا كلام صحيح. وهذا من زمان نقول المشايخ ترى مثل يحتاج من جديد والاعادة تحقيق وترى ليس هذا لوحده. وكان وسبحان الله كان هناك مبادرة مشروع كبير جدا. وهي اعادة تحقيق كتب الاعتقاد - 00:43:25
عند اهل السنة التي حتى التي تبعت تطبع على اصول وعلى اصول علمية تحقيقية. سبحان الله لكن يعني لامر ما ما قام المشروع. المقصود. وفقها الله درست تكلمت عن الحافظ اللالكائي على كتابه جملة ثم على كتابه تفصيلا. منهجه فيه طريقته استدلالاته بهذه الطريقة. الرابع والاخير عندنا جهود ابن القيم - 00:43:45
رحمه الله واثره في الدفاع عن النبي صلى الله عليه وسلم من خلال كتابه هداية الحيارى وهذا استخرجت منه اساليب وطرائق ابن القيم تدافع عن النبي في جوابه عن النصارى الابحاث كلها لاختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة الدكتورة عزيزة بنت سعيد ابن شاهر الصاعد - 00:44:05
وفقه الله. هذا سلمك الله في دار نشر يا شيخنا. ما نباه حتى هذي ما شفت ما حصلت دار نشر. ما حدا ما شاء الله هم هي وزوجها يطبعون في اماكن يطبعون على حساب - 00:44:25
كذا والله اعلم هذا يا ولدي عبارة عن اه عبارة عن مجلة متخصصة محكمة معترف بها دوليا اه متخصصة في دراسات السنة النبوية. سواء من الدراسات علم الاسناد علم الرواية علم الدراية. التحقيقات انتقاد ما طبع من كتب السنة وشيء من ذلك الاعمال. ايا ما كان - 00:44:35
مما يتعلق بالسنة النبوية. سبق ان صدر هذا العدد الاول في في عام الف واربع مئة وتسعة وثلاثين. كان هذا الاول عام تسعة وثلاثين. وانا والحقيقة وكنت اريد ان اه يعني اعلن عنها او ابينها واعرظها للجمهور حتى يلتفت اليها طلبة العلم المتخصصين بالذات. لكن حقيقة الاخوة القائمين على المجلة ومن قادة التريث حتى تخرج - 00:44:55

كان في اخراج كتب وشيء من ذلك القصف. سموها مجلة التراث النبوي شوف مجلة علمية نصف سنوية تعنى بمخطوطات السنة النبوية وعلومها وما يتصل اه بها من دراسات. طبعا هذا قائم على وقف السنة النبوية ان شاء الله يبان وقف السنة - 00:45:15
والتراث النبوي هم الممولون والحاضنون لاخراج هذه المجلة. المجلة فيها لجنة استشارية فيها فيها هيئة استشارية فيها قائمون عليها وهي متخصصة في الابحاث السنة النبوية. عندهم اه مثلا رواية ودراية عندهم نقد عندهم توثيق وتخريج عندهم تحقيق واشياء. وفيها لطائف - 00:45:35
وجميلة جدا وهذا الاول او اسف العدد الاول ثم الذي بين يديه حتى وصل حتى الان المجلد هذا العاشر هذا العدد العاشر عندي بين يديه في عام في عام ثلاثة واربعين هي طبعا كل ستة اشهر تخرج. انا اظن الحادي عشر الذي عرفته انه ان شاء الله في الطريق في الطباعة وهي على نفس المنوال وفقهم الله - 00:45:55
كل ما لم يترقب بالابحاث انتشارا وشيء من ذلك لكن الاخوة ترى يسألون عن مثل هذه المجلات اين يجدونها؟ ليتهم يكتبون كيف طريقة طلبها ايميل رقم اي شيء. في الخلف شيخنا كأنه في اه روابط. اه صادق هذي هذي الروابط. ايه. لحظة هذي مراسلات المراسلات. المراسلات - 00:46:15
طلعتوا في فيس وكذا ايه احسنت والله انادي هو ابحاثهم نشروها الكترونيا او لا. لكن جزاهم الله خير. هذا يا ولدي عندنا هذا اه يعني شوف هذه باحثة متخصصة في في علوم اللغة العربية - 00:46:35
استوقفتها بيت شعر لواحدة من قبيلة هديل اسمها جنوب الهزلية. هي وتفتش في معجم مساء العرب قالت هذه جنوب لما مرت عليها انه استدلوا بلسان او بشعر استدل ائمة اللغة او المعاجم بهذا البيت لهذه المرأة طيب خلنا نشوف هل جاء علشانه شيء اخر من الاستشهاد - 00:46:50
واذا بها لم تجد لها الا هذا البيت. لكن هي هزلية وهذيل حجة من قبائل العرب هناك كلمات كثيرة في القرآن على لغة هذيل ايضا والشعر كثيف وهذيل وهم شعراء من ابو ذئب ومدري من كثير جدا - 00:47:10
سبحان الله هذا البيت هو اللي استوى جعلها اه جعلها يعني سبحان الله تنبش الموظوع هذا البيت اشارة بنات قالت شوف الجنوب الهذلية قالت وكل قوم وان عزوا وان كثروا يوما طريقهم آآ في السرد او في الشر دعبوب ومدى الدعب دعبوب. فهي هذا البيت الوحيد اللي لها ومع - 00:47:27
احتجوا بيت تخيل بيت واحد. هذا جعلها تقوم تجمع ما لهذيل في لسان العرب من الكلمات والالفاظ والمعاني والادلة اتساقها ائمة اللغة او انساء العرب طبعا نساء العرب تعرفون مجموع في هو يحتضنه مجموع معاجم آآ من سبق قبله وذكره في المقدمة آآ رحمه الله - 00:47:47
فجمعت هذا المعجم سمته معجم قبيلة هذيل اللغوي لاختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة الدكتورة هناء محمد خلف الشلول وفقها الله ورتبت الكلمات على الحروف. طبعا حروف اللي هي الحروف الهجائية كما تربط الحرف آآ باب الضاد. وانت ماشي يأتيك الكلمة. هي كله انا اشوف مثلا - 00:48:07
تأتي هذه الكلمة ماذا شف هذا وهذا من هدي شاعر من هذيل فكذا اه وقال الهذلي كذا كذا الكلمة هذي لغة في هذيل اه هذي معناها عند هذيل كل ما كان - 00:48:27
في لسان العرب جردته بالكامل واخرجته في هذا المجلد الذي هو من اصدارات زاد ناشرون وموزعون بالاردن. طبعا زادوا مش حركتنا هاي القناة وفقنا الله. اه هذا سلمك الله اه بحث الحقيقة ولدي اه بحث لطيف. يعني اصلا صاحبه اه يعني عارف الواحد - 00:48:37
اللي يحب المحرشة عاد نحن نمسي عليه بالخير الشيخة تركي بن مواطن الغناني. اه انا جلست معهم معرض كتاب ولدي ما شاء الله كلامه جلسته حافلة ممتع وهو يتصيد الابحاث اللي هي محل اشكال - 00:48:57
اللي يرى ان احيانا مدلولاتها في اول ما اطلقت صارت الى مدلولات اخرى في على ازمنة يعني متعاقبة. الحقب المتعاقبة زالت بمعنى

اخريت ام معنى اي مكان. هو هو يلتفت لمثل هذه القضايا. هذا احد الابحاث عنده. يقول المشكلة عندنا لفظة الاعراب - 00:49:12
الاعراب صار لها اطلاق اذا تبادل الذهن ايش ينظر للاعراب؟ انه هذا البدو الجفاة المدري مين والكلام هذا. نعم. هو يقول هذه ترى نظرة شعوبية. يقول الشعوبيين ساروا من كرههم للعرب عموما صاروا يطلقون عليهم عربا واعرابا. بس دخلوا من طريق الاعراب لانه والدهم اصلا اشد كفرا وانفاقا - 00:49:30
ما انزل على الرصيف. وضحت الان فهم دخلوا من هذا الطريق لكن ارادوا بها دم العرب اصلا. هي المشكلة يقول بعد ذلك يقول عند عامة الناس التصقت مثلت الاعراب بالبدو وانه البدو هم المقصودين يا عبادي. قال وليس الامر كذلك. البدو شيء والاعراب شيء اخر. البدو اصلا محل ممدحة. محل دم. والعرب كانت العربي - 00:49:50
كان يفتخر ببداوته اليسوا اهل الحواضر العربية كانوا يخرجون ابنائهم للبادية حتى يرضعون بلبانهم وياخذون اخلاقهم ويتعلمون لسانهم صح ولا لا؟ نعم هذا يدل على انه هذاك المكان افضل طلب من الحواضر كان. كيف يذمون اهل البادية؟ فالقصد يقول هو تتبعها الان شوف تاريخي. شو هذه الابحاث اللي هي تحتاج تتبع واستقراء؟ تتبع تاريخ - 00:50:10
من اين ظهر الصاق البداوة بالاعراب؟ ومن اين حصل الصاق بعد ذلك بالعرب؟ وضحت الفكرة؟ فتتبع يقول لم ترد لفظة الاعراب وردت في في القرآن عشر مرات. كلها في السور المدنية لا يعرف في مكة في شيء ان العرب استعملت. طيب استعملت على جهة ايضا - 00:50:30
اللفظة صار لها في بعض المواطن دم يقول حتى عند المفسرين وشي واول من دخل بها ومن اول من اتى حرب مياه يقول صار لها هذي اللفظة تدرج عند في الجاهلية كانت تطلق اه كيف ثم كيف دخلت صار لها مدلول شرعي. قال مثلها مثل مدلول الانصار والمهاجرين صار عندنا اعراب. وضحت الفكرة؟ نعم. يقول هذا - 00:50:50
المندوب الشرعي ليس معناه البدو بل هناك طائفة خاصة هم جاء فيهم الذم هذه. فقط لا لا عموم عموم العرب. وبدأ يتتبع اشياء قضائية سمى كتابه لثام الاعرابية. طبعا الكتاب يدلك على كأنه كتب في نزع الحجاب ليس كذلك. المقصود بالعربية لفظة - 00:51:10
نزع اللثام عن كشف المعنى الحقيقي لها المراد حتى تعرف معناها الشرعي من معناها اللغوي. شوف بحث في تحرير معنى الاعراب في اللغة والادب لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ تركي بن مواطن الغنامي وفقه الله وكتاب لطيف حافل. هذا قسم الكتاب الى فصين. الفصل الاول ان شاء الله يبان للاخوة جعله خاص - 00:51:30
كلمة الاعراب بين المعاجم اللغوية ولغة الفصحاء. كيف تداولها العرب وكيف انح؟ كيف ومن اين دخل الخلل في فهم معناها؟ ومن قال؟ وشراح والشعراء كيف استعملوا الكلمة هذي؟ كلام رائع جدا. الفصل الثاني غياب المعنى الشرعي للاعراب وبعض الاثار المترتبة على هذا - 00:51:50
غياب وماذا ترتب عنهم؟ وبدأ يتكلم عند المفسرين عند المحدثين عند كذا وما ترتب عليه وفقه الله ثم وقف اخيرا عند النصر للازهر في التهديد الكتاب حافل بالتتبع التاريخي لهذه القضية. والكتاب من اصدارات انا والله ما ادري حتى هذه من اي اصدارات اه ماني شايف دار ناشرة لها. لكن لعله الطابع - 00:52:10
هو هو نفسه المؤلف وفقه الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. بارك الله والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:52:30
يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:52:44