رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | | الحلقة 954 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضى الله. الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم - 00:00:00

والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشق الكتب في برنامج الخزانة. الذي يأتيكم يومي السبت والاربعاء الهوائي مباشرة مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:40

نرحب بكم اعزائي المشاهدين وباسلتكم على رقم الواصل الذي ظهر لكم على الشاشة شيخنا هذا اخونا يسأل يقول نرى مؤلفات في حصر وتعداد كتب بعض الائمة المكثرين من التصنيف. ما فائدة هذا النوع وهذا التأليف - 00:00:58

وهذي الطريقة في التأليف الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد هذا يستفيد منه طالب العلم الذي سيشتغل باثار هذا العالم او بتحقيقات هذا العالم - 00:01:13

ومثل هذه التحقيقات او هذا النوع من التنيف سيعرف معاصر ببلوغرافيا هذي عبارة عن حصر وجرد عالمقتلي آآ محتويات مكتبة خاصة مكتبة عامة ايا ما كان هذا النوع ايضا من المصنفات او من التأليف صار احيانا ياخذ رسائل علمية - 00:01:26

لكن تكون المطلوب من الباحث آآ بعض الاعمال الزائدة عن مجرد الوصف يكون فيها شيء من التحليل شيء من افادات معينة حول ما طبع ما لم يطبع ما نوع المخطوط تصنيفه سنة وتأليفه اشياء يعني اشياء زيادة. تفيد افرازات زائدة - 00:01:49

فهي الحقيقة مفيدة جدا للمشتغل بالتحقيق وباثار العالم الفلاني وايضا مفيدة خاصة في قضية لوكان الدراسة في آآ التمحيص ما ينسب للمؤلف على الصواب وما نسب اليه على الخطأ سؤال من المفاجآت مثل هذي العهد لان فيها نوع من نوع من الاستقصاء - 00:02:07

والتتبع ليعرف ما هو حقيقة ينسب اليه وما هو نسب اليه خطأ. وهو ليس له. وما كان منها آآ مستلا من كتب له هو له المستل هذا لكنه جزء وقطعة من الكتاب الكبير. شف هذي فوائد انما آآ يعني يرصدها طالب العلم في مثل هذه الكتب المطورة - 00:02:27

آآ اذا صار لها نوع من الجدولة والجرد والبيوجرافيا لاحد العلماء وانا اوصي بها لما فيها من الفائدة لكن للمشتغل بهذا النوع من من البحث العلمي. اما عامة طلبة العلم وآآ - 00:02:46

يعني ولغير المشتغلين بمثل هذي الفنون فانها لا تنفعهم بشيء. لا تعودوا عليهم بشيء من فائدة علمية يعني ليست شيئا مما يضاف الى علوم الشريعة لا علوم الة ولا علوم غاية. لا دا ولا دا. شيخنا ممكن يعني بعض العلماء المكثرين من التصنيف مثلا مثل ابن تيمية او ابن القيم او ابن الجوزي قد يعني - 00:03:02

انظر في هذه الكتب طالب علم سيقف على عناوين ربما هو يحتاج هذه العناوين لكن هو لا يدري ان الامام الا في هذا العنوان اي تمام ممتاز وش يقول لك هذي الافادات التي فيها - 00:03:22

ما سوف آآ يحصله المتخصص في ذلك والراغب في هذا النوع الذي له نوع من الاشتغال به اشياء كثيرة تستطيع ان تفرع الفوائد عليها شيء كثير جدا. وحتى انه بعض الذي كتب معاصرا في مثل هذه الانواع سبحان الله افادته عالية - 00:03:31

يعني الذي يسر هذا الامر وجود فهارس المخطوطات سواء مطبوعة او حتى مرفوعة على النت. افاد جدا في تمحيص اه تحقيق بعض الكتب المخطوطات النسبة الصحيحة من عدمها. اه مقابلة اوائله واخره واواخره. وعثوره على نسخ اخرى ايضا - 00:03:51
مهما التقصف في او في جمع النسخ الا ان سبحان الله كلما ظهر عندنا شيء من الفهارس يظهر فيها افادات جديدة في مثل هذا النوع وبعضهم ربما يعني لمن بدأ بالتأليف في هذا وحصر مؤلفات عالم معين كان هذا مدخل له لاشتغل في تحقيق تراث ذلك العالم وجد انه لم يخدم هذا العالم. اي او طبعا - 00:04:11
احيانا يكون صحيح ولا ترى يا ولدي اكثر من صنف فهذا لا يشتغلون بهذا. يعني انا الملي اعرفهم ممن وقفت على من صنفوا في هذا الباب لا اعرف انهم اشتغلوا تراث هذا العالم - 00:04:31
قليل من اشتغل مثل ذلك. يعني اخونا اه فضيلة الشيخ صالح الازهري اليوم معنا سبق انه دخل معنا في برنامج جزاه الله خير لما اشتغل بمؤلفات ابن عبد الهادي آآ صار له وحصر مخطوطات وبدأ يتكلم عنها واشياء من هذا القبيل صار حصل له نوع من الاشتغال ببعض مؤلفاته - 00:04:41
التي رأى اهميتها وحسن ما فيها من الجمع حسن التبويب والاستنباط ونوادر الكتب التي كان يستقي منها لانه كان صاحب مكتبة عظيمة ابن عبد رحمة الله عليه. شوف هذا كان له باعث حقيقي. وخاصة انه وقف على نسخة اصيلة كانت كل ما اشتغل عليها بخط المصنف اصلا. وهذا غاية ما يطلبه ترى - 00:05:01
يعني في هذا الباب. القسطرة قليل من رأيته. يعني من صنف في مصنفات ابن الجوزي وجمعها ما اشتغل بمصنفاته. عبد العظيم الذيب هل لما الف اه في فقه امام الحرمين؟ بعد ذلك - 00:05:21
حداه الان يحقق نهاية المطلب؟ لا هو اصلا رحمة الله عليه الشيخ عبد العظيم الديب رحمة الله عليه اصلا كان همه منصب الى الجويني انه لما صنع كتاب الجغرافيا في مؤلفات الجويني. الجويني ما صنع هو فيه. لكن اصلا كان منكبا عليه لانه سبحان الله احيانا ولدي اذا عرفت العالم طريقته واسلوبه - 00:05:31
ماذا كان يكتب اطلعت على مصنفاته تعرف انت تعرف اشياء كثيرة فيما يدور حتى احيانا بعض العبارات الغامضة تعرف تفسيرها او مراده منها من اجل كتبه الاخرى هو كان مصاب اصلا على الجويني فاخرج الغياثي واخرج هذا وغيره من الكتب ايضا. رحمة الله عليه ولا ادري هل ترك شيئا مخطوطا للجويني او لا انا ما ادري عن - 00:05:51
لكن ارجو ان كان قد ترك ان يعني الا يتركون ورثته يتركون مثل هذا العمل واخراجه ويبادروا بطباعته ويجعلون احد ان ليس من اهل العلم واحد من اهل العلم يشرف على مثل هذا العمل حتى يخرج على الصوم كما اراد محققوه رحمة الله عليه نبدأ بسم الله بسم الله - 00:06:12
هذا يا ولدي كتاب من كتب شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. شيخ الاسلام رحمه الله الف في في ابواب الايمان كتابين كبير وصغير. الكتاب الصغير الذي عرف بذلك سماه الايمان الذي عرف باسم الايمان الصغير - 00:06:32
وهو على الصواب عند بعض الباحثين انه هو الايمان الاوسط وطبعت ترى هو مطبوع مطبوع في ضمن مجموع الفتاوى ثم طبع في رسالة علمية لاستاذ الدكتوراه باسم شرح حديث جبريل - 00:06:47
لاخونا الحبيب علي الدكتور علي بخيت الزهراني وفقه الله وطبع في دار ابن الجوزي. المقصود والكتاب الثاني الايمان الكبير وفي الكتابين في كل واحد منهما فيه اشياء لا توجد في الاخر. ولهذا لا يستغنى بالكبير عن الصغير او عن الاوسط. بل ها هو - 00:07:00
مسائل وهنا مسائل. وان كان الغالب مشترك ايضا. هذا الكتاب الذي بايدينا وهو صار يعرف بهذا. الايمان الكبير لشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله سبع مئة وثمانية وعشرين للهجرة رحمه الله. وهذا كتاب الايمان الكبير قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي بن ابي المعاطي المصري. آآ وفقه الله بتحقيق - 00:07:19
واخراجه واخرجه على ثلاث نسخ خطية وكله في النسخة الخطية الثلاثة كلها متأخرة الحقيقة لكن جعل الاولى منها هي الاصل في التحقيق لانها مقروءة على العلامة عبد الرحمن بن حسن ابن الامام محمد بن عبد الوهاب رحمة الله عليهم جميعا. فجعل اصلا لانها

قرأت عليه وضبطت. يعني هو قرئ قرأت عليه وعلق عليها وضبطت - 00:07:39
عنده فجأة اصلا عنده في هذا الكتاب وحقه بقية النسخة عليها. وكله متأخر حتى النسخة الثالثة قريب قبل ولادتي بعشر سنين تقريبا عشر سنين او اثنعشر سنة. يعني حتى ظهرت المطبوعات قبل بكثير يعني - 00:08:03
المقصود وانا لا ادري هل هل بحث ولم يجد غير هذه الثلاث نسخ او نكتة بالموجود في آآ كلها لان السعودية في جامعة الرياض وشيء من ذلك اه الله اعلم هذا ما ذكره هو. واخرج الكتاب علي قدمي مقدمة فيها ملخص لقضايا الكتاب كاملة. يعني يمكن حوالي اربعين صفحة او شي. ذكر شيخ الاسنان طبعا في هذا - 00:08:16
كتاب شيخ اسلام اراد ان يستوفي مسائل الايمان كاملة قرر فيها اعتقاد اهل السنة بدأ بالايمان وتعريفه واعتقاد السلف فيه ان قول وعمل وزيادة ويزيد وينقص وكذا. وحرج على مسألة الاستثناء في الايمان. ثم بعد ذلك بدأ يتكلم عن الرد على الطوائف المخالفة - 00:08:37
اهل السنة في اهل السنة في الباب الرد على الخوارج وعلى المعتزلة ثم الجهمية والاشاعرة ثم المرجئة اتى بمرجئة الفقهاء واشياء اصلا اراد به شيخ اسامة رحمه الله ان يقعد هذه المسائل على طريقة اهل السنة وان يرد على المخالفين لهم في هذا الباب. ولهذا الكتاب - 00:08:57
مليء بهذه المسائل رحمة الله عليه. ثم بعد ذلك ترجم ترجم موجة لشيخ الاسلام ثم بعد ذلك تكلم عن النسخ الخطية وشيء من ذلك. وفقه الله. الكتاب بعنوان الايمان الكبير لشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله متوفى عام سبع مئة وثمانية وعشرين للهجرة حققه وقام عليه وعلق عليه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي ابن ابي المعاطي - 00:09:17
والكتاب من اصدارات دار العاصمة في هذا المجلد الضخم. وانتم كما ترى هذه الطباعة كما ترى علق على المواطن التي يحتاج الى تعليق كان دائما يحيله على الكتاب الايمن الايمن - 00:09:37
الكتاب الايمان الاوسط لاجل الحاجة بين المقارنة او المرجع في ذلك. ويحيل احيانا على بعض المصنفات الاخرى. ثم غير هذا غير اعمال التحقيق الاخرى المعروفة مثل العدو والتوثيق والتعليق والتخريج الاحاديث والحكم عليها هذي دايما نكون نجمعها بكلمة اعمال التخريج التحقيق وفقه الله. الكتاب من اصدار الدار - 00:09:47
هذا كتاب اخر له ايضا وهو من اصدارات دار العاصمة وهو الكتاب قد سبق انطبع قبل ذلك لكن كانت الطبعة التي قبله ناقصة ما هي له شخص اخر وكانت ناقصة نقصا شديدا. ثم هو بعد ذلك حصل على اكثر الكتاب وهو العلامة المعلمي رحمه الله - 00:10:07
المعلمي المتوفى عام الف وثلاث مئة وستة وثمانين للهجرة رحمة الله عليه. كتب مصنفا رأى ان خلط الناس في موظوع العبادة وتوحيد الالوهية ومع عدم معرفتي بما يسمى عبادة وما لا يسمى ومتى يكون تأليها ومتى لا يكون تأليها وان هذا خلل اصلا في معرفة لا اله الا الله وما المراد بها جعلهم - 00:10:27
يدخلون في قضايا كثير من قضايا عبادة القبور ودعاء الاموات وسؤاله من دون الله. وسببه هو الاخلال بهذا اصلا. فجرد كتابه هذه للقضية العظمى وهي قضية توحيد الالوهية. وسمى كتابه الاسم الحقيقي كتاب العلمي الذي سماه به مؤلفه هذا. رفع الاشتباه عن معنى العبادة والاله - 00:10:47
وتحقيق معنى التوحيد والشرك بالله. هو قال اخونا المحقق قال المعروف بكتاب العبادة. طبعا الاصل الكتاب للعلامة الشيخ اه عبدالرحمن بيحيى المعلمي رحمه الله المتوفى عام الف وثلاث مئة وستة وثمانين هجرة. واما هذا الكتاب فقام على تحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي ابن ابي المعاطي - 00:11:07
وفقه الله واخرجوا على النسخة القبطية وحيدة هي المبيضة وان كان قد عثر بعد ذلك على المسودة ايضا. لكن المبيضة هي الاصل عنده ولا اشكال في ذلك. لكن احيانا ربما تستفيد - 00:11:27
من شيء من المسودة في فك عبارة في البويضة او شيء من ذلك. هذا الكتاب اخرجه قدم بمقدمة فيها خلاصة لهذا الباب خصوصا بس مختصرة لان الذي آآ قدم للكتاب الشيخ آآ العلامة المحدث الشيخ عبد الله السعد وقد اطال اكثر من خمسين صفحة قرر المسألة

تقريرا اخر - 00:11:39
هو اشبه ما يكون بالتلخيص الذي في الكتاب على عادته وفقه الله الشيخ عبدالله سعد في مقدماته الطويلة ولا في مشروع في جمع مقدماتي في الكتب كلها حتى يستفاد منها - 00:11:59
مع تقسيمها ما كتبه في ابواب الاعتقاد في ابواب الفقه في ابواب الحديث بهذه الطريقة. وفقهم الله بلغ خمس مجلدات حتى الان. المقصود ثم الاخونا الشبراوي الشيخ الشبراوي للابناء بالمعاطي - 00:12:09
قد المقدمات اللي قلته لك في اشبه ما تكون بمختصر شديد للكتاب وما فيه من قضايا توحيد الالوهية ثم بعد ذلك الترجمة موجزة للعلامة المعلمي مختصرة من الكتب التي صنفت فيها. ثم بعدها اخرج الكتاب عن نسخة خطية فريدة وحيدة. اه تكلم عنها واخرج عنها. ومع ذلك - 00:12:19
ما زال فيها النقص وجاءت بعد ذلك النسخة التي بعد هذه النسخة وهي التي خرجت ضمن مجموع المجموع العلامة مجموع مؤلفات اثار العلامة المعلمي التي طبع كثيرا في ثلاثة وعشرين مجلدا وخرج عن عطاءات العلم آآ الحقيقة هذه النسخة هي الاتم النسخ واحسنها - 00:12:39
افادة وعلما يعني وهي جاءت بعد هي ترى بمدة ولا هذي خدمت الناس فترة ما يقرب لا اقل من عشر سنين تقريبا حتى خرجت تلك الطبعة وفقهم الله العاصمة. هذا سلمك الله مشروع عند اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي ابن ابي المعاطي المصري. الحسني. سماه - 00:12:59
مكتبة المبتدئ في طلب العلم وهو كان عنده غاية ان يأتي الى العلوم ويختار في كل علم متنا يراه انفع لطالب العلم المبتدئ ثم بعد ذلك هو يشرح هذه المتون شرحا - 00:13:19
يستفيد منه طالب العلم. بدأ اولا بعلم الاعتقاد فاختار لهم كتاب اصول السنة للامام احمد بن حنبل رحمه الله متوفى عام ميتين وواحد واربعين. وهو كتاب مختصر رسالة كانت صنفها احد تلاميذه عبدوش آآ الشيخ عبوس فصنف له هذه الرسالة المختصرة في هذه القضية ثم بعد - 00:13:32
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي بن ابي المعاطي المصري. جاء وشرح الكتاب اللي هو اصول السنة وسماه الشرح لطائف المنة بشرح اصول سنة لاخينا الحبيب الشرح آآ فضيلة الشيخ الشبراوي بن ابي المعاطي المصري وفقه الله وهو شرح لطيف جدا قدم المقدمة فيها ترجمة مختصرة للامام احمد - 00:13:52
معروفة ومشهورة ثم بعد ذلك بدأ يشرح الكتاب وهذي طريقته في الشرح عشان يعرف الاخوة الطريقة اللي في الشرح انه يأتي الى المقطع من كتاب اصول السنة هذي العناوين يظعها مثلا هذا المقطع سوف يشرح فيه ما ذكره الامام احمد عن كلام الله عز وجل عن القرآن. فيأتي هذا قال الامام احمد كما ترون احمر مشكول ثم يبدأ - 00:14:12
يشرح هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي ابن ابي المعاطي شرحا يفصل فيه المراد يستدل ويقرر فيه اعتقاد اهل السنة. ومن الجميل الحسن الذي فعله انه لا يدخل في شبهات اهل البدع والرد عليه لانه هذا ليس مقاما للمبتلي من طالب العلم. وهنا الاحالات والتوثيق وما يحتاج الى بيان واشكال وتخريج احاديث - 00:14:32
من ذلك الكتاب كله على هذا المنوال. ومطبوع في مجلد اللطيم الازدهارات دار الريادة. الا اني اه اه لاحظت انه لم يذكر النسخة التي اعتمد عليها في الشرح وهو ايضا ما حقق الاسف في المتن آآ اسف في الشرح لكن المتن هو ما اشتغل على تحقيقه بحيث انه جاء خطية وشي فكان مثل هذا يراعى فيه - 00:14:52
النسخة المعتبرة في الشرح ما هي؟ حتى يذكر مزايا النسخة المعتمدة كونها مطبوعات حققت على كونها حقت على كذا اصول خطية وشيء من ذلك الكتاب في مجلد من اصدارات دار الريادة. ثم بعد ذلك هذا الثاني من ضمن هذه السلسلة سلسلة مكتبة المبتدئ في طلب العلم. وهو - 00:15:12
بالفقه فاختار كتاب من كتب فقه الشافعية وهو الغاية والتقريب لابي شجاع. وكتاب مشهور سيار معروف. كثرت شروحه ونظمه

اشياء منه وهذا الشرح سماه اتحاف الاريب بشرح الغاية والتقريب. الغاية والتقريب لابي شجاع احمد ابن الحسين او ابن الحسن الاصبهاني - 00:15:32

يعني متوفى عام خمس مئة وثلاثة وتسعين اه للهجرة رحمة الله عليه. اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي بن ابي المعاطي المصري ايضا راعى ان هذا وشرحوا شرحا اقتصر فيه على الراجح عند الشافعية واستدل بادلة الشافعية المشهورة في كتبهم حتى ولو كان ضعيفا يأتي بالحديث محلل - 00:15:52

استشهاد ويذكر في البحث انه هذا فلان فلان وفيه ضعف لكن هذا هو معول في الاستدلال وقس على هذا ولم يدخل فيه راجح وترجيح وخلافات لا داخل المذهب ولا خارجه ايضا. وهذا هو قال هو رعاه قصدا. لان المخاطب بهذا المبتدئ في طلب العلم. وهذا حسن الجميع - 00:16:12

ذلك حتى يركز طالب العلم على القول وهذا دليل هذا القول وهذا دليله. فيشرح بين المعنى والمراد والصورة ويستدل عليه بهذه الطريقة. وراحت الفكرة. نعم. وسماه العريب بشرح الغاية والتقريب. ابو شجاع قدم له آآ قدم لابي شجاع صاحب المتن ترجمة مختصرة وذكر انه عمر يقول قريب مئة - 00:16:32

مئة وستين سنة يعني حمر بهذا واثني عليه ثناء عاطر وشيء من ذلك رحمه الله وطريقته لاحظ يا ولدي انه يأتي الى الاقسام هذا مثاله كتاب هذا بداية فصل قال ابو شجاع شوف يبان للاخوة - 00:16:52

المتن ها هنا يسبقه بقول قال ابي شجاع ثم بعد ذلك باللون الاحمر مشكول ثم بعد ذلك يبدأ هو بالشرح مباشرة. مباشرة بالشرح. الكتاب كله وعلى هذا المنوال قوله كذا يبدأ يستدل شوف واما كذا شوف مقطع ويشرح لك ثم هذه المقطع الثالث وهذا وعى كله على هذا المنوال - 00:17:08

وفقه الله. طبعا مع اه مع التعليقات التي يحتاج اليها وشيء من ذلك. الكتاب مجلد اه لا بأس به من اصدار الدار الريادة. اه وفقهم الله وهذا ايضا الثالث ضمن السلسلة. ضمن سلسلة مكتبة المبتدأ في طلب العلم وهو في شرح الاجرامية اه للعلامة محمد بن محمد اه ابن داوود ابن - 00:17:28

الروم الصنهاجي امتفى عام سبع مئة وثلاثة وعشرين. والصنهاج واجوا الروم معناها الفقير الصوفي الورع بلغة البربر. والشرح والكتاب المتن مشهور وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراء بن ابي المعاصي المعاطي المصري شرحه بشرح سماه المنحة الربانية بشرح الاجرومية - 00:17:48

ايضا هو قام على نفس المنوال والطريقة ترجم لابن اجروم ترجم مختصرة. ثم هو نفس على نفس المنوال والطريقة. يأتي بقول ابن الروم هذا مثال. قال ابن شفها يأتي بالمقطع اللي هو محل الشرح سيذكره بعد قليل ثم يبدأ بالشرح بعد ذلك هذا شرحه يفقره ويبين ويذكر مراده يذكر - 00:18:08

شروط لهذه القضية العربية او غيرها. ثم يذكر بعد ذلك الامثلة عليها وانت ماشي. وهنا الافادات التي قد يحتاج اليها من باب زيارة العلم او ظبط في بعض الاشياء او شيء بهذه الطريقة. والكتاب آآ اصلا كما قلت قصد الشيخ بشروحه هذه ان يجعلها سهلة التناول لطالب العلم والمبتدئ - 00:18:28

يظفر بالمراد ومعرفة المراد من هذه المتون العلمية ثم بعد ذلك انطلق الى ما بعدها الكتاب من اصدارات دار الريادة في مجلد لطيف تذكرون دائما ان المبتدأ ينبغي ان يبدأ مع شيخ وليس من خلال الكتب؟ ما في كلام هل هذه يعني لمن فقد الشيخ؟ هذه يعني تكون مغنية له - 00:18:48

الان ايماء اكثر الشروح التي على المتون صح ولا لا؟ نعم. ومع ذلك لا يقال احد انه يستغنى بها عن الشيخ. لكن الشروح وفرة الشروح على المتن تسهل طالب علم فهمه - 00:19:08

ولهذا سبحان وغايات الشارحين في فك عبارات اصحاب المتون مختلفة. فبعضهم له عناية بالتمثيل بعضهم بالتدليل بعضهم بالتصوير بعضهم بذكر الشروط وهكذا. طالب العلم دائما ينتفع من كثرة الشروط انه يكون ملم. ملم بهذا المتن ومغاليقه وما يحتاج

اليه - 00:19:20
من مراعاة الالفاظ الاستدلال الا وجه الاعتبارات بهذه الطريقة. فيجمع عدد من الشروح خاصة اذا عرفنا ان الشروح تأتي متسلسلة متعاقبة عبر السنين والقرون وانت ماشي والعقود فيختلف من بلد الى بلد من عالم الى عالم من قرن الى قرن فتجد فيها متعة في التناول في في كل عالم يذكر - 00:19:40
في شرح حاجة ما رآه من طلاب بهذه الطريقة. رحمة الله عليهم وفقهم جميعا الاحياء هذا ايضا له سلسلة او اشتغال على مجموعة من المصنفات يرى اهميتها في بابها فيحققها. هذا كتاب مشهور معروف لابي للامام الكبير - 00:20:00
آآ الحافظ ابي عبيدة القاسم بن سلام آآ ابن عبد الله الهروي المتوفى عام مئتين واربعة وعشرين للهجرة رحمة الله عليه. وهو من الائمة اصحاب الرواية المعروفين وكان الامام احمد يرجع اليه كثيرا في تفسير الغريب خاصة غريب الحديث وغيرها. وهو مرجع في بابه وقد كان من الائمة المتبوعين - 00:20:16
فهو وكان على طريقة السلف في هذه الطريقة على طريقتان السنة صنف كتابا في الايمان لانه سئل عن الايمان وان يكتب لهم كتابا في مسائل الايمان على طريقة اهل السنة - 00:20:35
صنف هذه الرسالة المختصرة التي عرفت واشتوري باسم الايمان ومعالمه وسننه واستكماله ودربه لانه طرق هذه القضايا في داخلهم. ما هو مع ما هو الايمان؟ وما هي معالمه؟ وما هي سنن الايمان؟ وما هي استكمال الايمان؟ كمال الايمان - 00:20:45
وما هو درجات هذا الايمان؟ الزيادة والنقصان وبهذي الطريقة. يعني الامام طبعا بيزيد بالطاعة ويكون في النقصان آآ للامام الحافظ ابي عبيد القاسم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي بن ابي المعاطي آآ وفقه الله اراد ان يخرج الكتاب اخراجة جديدة لان الكتاب - 00:21:05
سبق ان خرج على يد العلامة المحدث الكبير الشيخ الالباني رحمة الله عليه. وهو من اوائل من اظهرها. وحقق الكتاب اخونا الحبيب الشبراوي على نفس النسخة الخطية المحفوظة في المكتبة الظاهرية التي خرج عليها الشيخ الالباني كتابه الاول. وكتب هذه المقدمة التي فيها ايضا اه - 00:21:22
نبذة مختصرة عن قضية الايمان وتقرير اهل السنة لهم وشيء من ذلك. ثم بيان ما فعل فيها هو ذكر انه اخرجها عن نسخة خطية وحيدة ترجم لابي عبيد القاسم بن سلام - 00:21:42
كما ترى لكن انا وهذه هي النصرة ان شاء الله بين الاخوة انا لا ادري لماذا ما اتى بتفصيل تفصيل آآ معلومات النسخة الخطية. واكتفى بانها في الظاهرية وعلى الاوراق هكذا. وانه التفصيل لماذا لم يؤتى به؟ الله - 00:21:52
واعلم من ماذا تركوا ولا ادري ايضا لماذا لم يلتفت الى عمل الشيخ الالباني من ناحية انه الكتاب قد خرج وشيء من هذا فيبين ما فيه او شيء من هذا وما - 00:22:06
ما الحاجة الى اعادة الاخراج؟ هيا ان اه يعني اه نفود الكتاب من الاسواق او عدم وجوده وشيء من ذلك. ملاحظة ثانية وهي مهمة يا ولدي. وهي ان ابو عبيدة قاسم من ائمة الرواية وهو في زمن الرواية وهو متقدم. يروي الحديث قال ابو عبيدة ابو عبيدة - 00:22:16
حدثنا اسماعيل. فيروي ما يريد روايته سواء من المرفوع او الموقوف يرويه باسناده. فكان من الضروري جدا في حالة تخريج ان يذكر اول اسناد المؤلف كيف حاله هو؟ ثم من روى من طريق المؤلف ثم بعد ذلك يذكر من ذكر الحديث من غير - 00:22:36
طريق المؤلف ترى هاي الطريقة لازم لان هذي كتب الرواية هذي من كتب الرواية اصلا. مما يعول عليها ويخرج عليها الحديث فيقال اخرجه ابو عبيد في كتاب الايمان. وهذا شيء معروف اصلا - 00:22:56
فالعزم على من جاء بعد ابي عبيد. وهو متقدم عليهم. فيقال حديث رواه النسائي رواه ابو داود. افظن عن من بعدهم جاء بعدهم يعني يعني يفوت فائدة عظيمة في او ميزة عظيمة في الكتاب وهي انه من كتب الرواية في هذا الباب اه وفقه الله - 00:23:06
طبعا هو آآ كان ولا ادري ايضا لماذا اعرض تماما عن آآ اختيارات الشيخ الالباني في تصحيحه وتضعيفه آآ فضلا عن انه هو لم يشتغل

ايضا في التخريج والتصحيح والتضعيف انما في التخريج فقط ذكر التخريج ما خرجه. هذا اعمال اشارة يبان للاخوة. هذا تخريج الاحاديث مختصرا. لاجل - 00:23:26
اه الى قراءة مختصرة مع ان الكتب من الكتب الاصيلة في بابها اه رحمة الله عليهم جميعا هؤلاء الائمة الكتاب من اصدارات دار ريادة اللطيف. زادنا شيخنا في المداخلة. نعم - 00:23:46
معنا الاستاذ الشبراوي بن معاطي المصري الباحث الشرعي والمحقق. حياك الله استاذة الشبراوي حياكم الله وبياكم. حفظكم الله. نرحب بكم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. عبدالله البطاط. حياكم الله يا دكتور - 00:23:56
يا هلا وسهلا يا هلا وسهلا. نرحب بكم في هذه الليلة. حياكم الله الشيخ عبد الوهاب. الله يحفظكم ويرعاكم. نريد ان تحدثونا عن كيفية انتقائكم تكتبون فيها وكيفية انتقائكم من الكتب اللي تحققونها - 00:24:13
تم اصدار لكم حتى الان. بارك الله فيكم آآ بالنسبة لمكتبة المبتدأ آآ في طلب العلم الشرعي اللي ابتدأنا بشرح اصول السنة للامام احمد النسخة الخطية كما قال فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله البطاطي - 00:24:27
آآ النسخة اللي اعتمدت عليها النسخة الالمانية والظاهرية ايضا من شرح اصول اعتقاد اهل السنة والجماعة. وعند النسخة الالمانية هي الوحيدة اللي كاملة اه هو ساق فيها اعتقاد الامام احمد الامام اللالكائي - 00:24:43
آآ شرح اصول السنة. الرسالة اللي كتبها لعبدوس ابن مالك العقاد. نعم. فهذا هو الذي قام عليه الشرح وايضا آآ الغاية والتقريب شرح الغاية والتقرير اعتمدت ايضا على النسخة نسخة دار المنهاج - 00:24:57
الشرح كفاية الاخيار بشرح غاية الاختصار. وهي اعتمدوا على نسخ خطية كثيرة جدا. نعم نعم. وهي من اضبط النسخ جميل. وآآ الاجة الرومية. ايضا اعتمدت على النسخة اللي شرحها الشيخ محمد محي الدين عبدالحميد - 00:25:14
وابشركم ان شاء الله باقي المكتبة في يعني ثلاث كتب تحت الطابع تحفة السقاط بشرح الورقات وتصحيح النظر بشرح نخبة الفكر. ما شاء الله. والمنهاج السوي بشرح سيرة النبي. حتى تكون المكتبة ان شاء - 00:25:33
ان شاء الله تعالى. مساك الله بالخير يا شيخ شبراوي مساك الله بالرضى والعافية يا شيخنا وحبيبنا. اه نحن الليلة سعداء بمداخلتك ونتشرف بذلك. انت اتحفتنا واسعدتنا بزيارتك من قبل. ونرجو منك التكرار ان شاء - 00:25:50
والله هذي الزيارة على الرأس والعينين. تذكر مثل هذه المعلومات داخل الكتاب حتى يعرف يتبين الطالب العلم اللي سيقرأ مثل هذا ان النسخة هذه هي النسخة الفلانية والنسخة الفلانية فيعرف اين المصدر التي عليه يعول هذا الاصل يعني هذا الكتاب المشروح وهذا ضروري ترى بيانه في المقدمة ما يخفى عليك انت - 00:26:03
استاذ زياد الله يجزاك خير الله خير. ان شاء الله في الطلعة القادمة نشير النسخ اللي اعتمدنا عليها لكن احببنا يعني نطمئن المشاهدين. ان احنا اعتمدنا على النسخ الخطية اشتغلنا - 00:26:25
انت اشرت الان انه مشروع شروح مكتبة المبتدئ في طلب العلم ماشي ان شاء الله معاك نعم ان شاء الله حتى البلاغة آآ سنشرح اقصى الاماني ما شاء الله لشيخ الاسلام زكريا الانصاري. نعم. وآآ - 00:26:37
ايضا الصرف شرعنا في العرف الشدي بشرح مختصر بشرح تفسير التصريف العزي. طيب. تبقى المكتبة انتهت يكون طالب العلم عنده من كل فنون الشرع يعني لا يخفى عليه شيء جميل هل هذه انتقاك لهذه المتون اه خاصة هل انك درستها في دورات علمية او على طلبة؟ ولا طريقة لها - 00:26:54
اكثرها درست اكثرها في عندنا في مصر في مجمع الفرقان بعض التلاميذ في المكتبة عندنا. ما شاء الله ما شاء الله. طيب يا شيخ انت ما ذكرت كم اصدار لك حتى الان - 00:27:20
الان يعني صدر قرابة اتناشر وتحت الطبع قرابة خمسة ما شاء الله ما شاء الله اللهم بارك تحت الطبع اه الالمام بشرح فتح السلام نظم عمدة الاحكام لعبدالله ابن محمد الامير الصنعاني. محمد ابن اسماعيل الامير الصنعاني. ما شاء الله. نظم العمدة شعرا - 00:27:34
نظمه شعرا وشرحه كاملا وهو بخط يد الشيخ محمد ابن سعد ابن حمد ابن عتيق جدو وتلميذ الامام محمد ابن عبدالوهاب. نعم.

والكاتب المد من شيوخ الشيخ ابن باز رحمه الله. ما شاء الله ما شاء الله. وايضا - 00:27:57
تفسير تفسير الفية العراقي آآ شرح الفية العراقي في التفسير جميل. ايضا لم يطبع ايضا الى الان. وليس له شرح نهائيا. الحمد لله انتهيت منه. وهو الان تحت الطبق. طبعا معروف ان الامام العراقي - 00:28:13
منهاج الوصول للبيضاوي في الاصول ونظم السيرة ونظم الفئة المشهورة معرفة علوم الحديس لابن الصلاح حتى من النوادر انه نظم الكتاب وهو في السفر للحج. صحيح. هو يقول في ختام الكتاب - 00:28:28
نظمتها في سفري لمكة بدءا وعودا مع شغل الفكرة وكملت عند السويس عائدة من سفري لفضل ربي حامدا هو راكب على الراحلة رايح للحج ما شاء الله. اه ما شاء الله جزاك الله خير جزاك الله خير. نشكرك النسخة القبطية نظمها وفي الروضة الشريفة في روضة - 00:28:43
في المسجد النبوي. نعم. النسخة بضبط يده. صحيح. ما شاء الله تبارك الله. القلم والورق ونظم. كان يعني الان الله له النظم كما الان لداود الحبيب. ما شاء الله. جزاك - 00:29:03
شبراوي على هذي المداخلة الكريمة الله يحفظك ويبارك فيك. اكرمك الله. نشكرك على المداخلة كان معنا الاستاذ الشبراوي من ابو المعاطي المصري. باحث الشرعي. نستأذنك شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين - 00:29:13
نعود اليكم باذن الله يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه مهارة الحفظ والفهم والاستيعاب الثقة والشعور بالذات تحسين خلايا المخ امكانيات وملكات يكتسبها طفلك اذا كان طفلا قارئا ومحبا للكتاب - 00:29:26
فلتحرص على ذلك من خلال توفير كتب ومجلات وقصص شيقة ومصورة. مناسبة لسنه في غرفته او متناوله بيده مشاركته في قراءة بعض كتبه وقصصه المحببة. اصطحابه الى المكتبات وتشجيعه على اختيار بعض القصص بنفسه - 00:29:52
استثمار بعض تساؤلاته بالاجابة عن اجزاء منها وارشاده الى كتب تجيب عن باقيها استخدام اسلوب الحكي بان نحكي له قصصا ممتعة ونرشده الى كتب تحوي قصصا اجمل. التحفيز المادي والمعنوي لكل تقدم يحرزه في القراءة. ربط انشطته المحببة الى نفسه بالقراءة. وبذلك - 00:30:13
يمتلك طفلك مفتاح العلم والمعرفة. وعسى ان يكون من الذين قال الله فيهم. يرفع الله الذين امنوا من والذين اوتوا العلم درجات. والله بما تعملون خبير يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي. حيا - 00:30:42
اهلا بكم متابعينا الكرام. نريد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا. حياك الله يا ولدي. نواصل شيخنا عرض الكتب؟ نعم. هذا سلمك الله كتاب التبيان العنوان والتبيان في اداب حملة القرآن للامام ابي زكريا يحيى بن شرف النووي المشهور العالم المعروف متوفى عام ستمية وستة وسبعين هجري رحمة الله عليه. وهو كتاب سيار له - 00:31:15
كثيرة جدا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي ابن ابي المعاطي المصري وفقه الله اخرج هذا الكتاب لانه يقول وقف على نسخ خطية كثيرة وانتقى منها وجد انها جودة خاصة الاولى الاولى قريبة العهد المصنف ما بينه وبينه الا بين وفاته الى ثلاثين ثلاثين سنة تقريبا. ونسختين اخريين - 00:31:35
الامام النووي لما رأى اهل بلده اقبلوا على تعلم القرآن وتعليمه صنف لهم هذا الكتاب فجمع لهم فيه بين الاداب والاحكام وقسم المسائل على عشرة ابواب. وهي جملة ما في الكتاب. والكتاب فيه مسائل وفيه اداب ايضا. طبعا في اخر الكتاب كان الباب العاشر عبارة عن شرح غريب - 00:31:55
في كتابي هذا ولهذا اخونا الحبيب الشبراوي ابن ابي المعاطي قال فاخذ ينثر كلام النووي في شرح الالفاظ الغريبة قالوا ما له دخل انا اخذ كلامي النووي لانه هو ادرى بكتابه فصار ياخذ من الباب العاشر كله كلمة في موضعها ويكتب شرحه تحتها يعني بيان الغريب بيان المشكل فيها الا انها مع نوع من - 00:32:15
طبعا شوف هذي هي هذي هذي وهذي طريقته هذا طريقته لما يأتي الى شرح اللفظة هذا آآ اللفظة التي اه فيها يعني محلت تسمونه الشرح وشيء ضحى هكذا شفنا لحظة هذي هذي الة مختصر ما جاء في الباب العاشر - 00:32:35

من كلامنا لانه في الباب الاخر فيها تطويل يعني اكثر من ذلك بعضها فيها شرح فيها استشهاد وشيء من ذلك. الكتاب مطبوع في مجلد لطيف الاصدارات دار الريادة هذا الفكرة ذا رياضة تهو للشيخ الشبراوي يعني جزاه الله خير - 00:32:55

هذا كتاب اخر في النحوس بعنوان قواعد الاعراب ونزهة الطلاب الامام ابن ابن هشام المشعار المعروف المصري ايضا على متوفى عام سبعمية واحد وستين رحمه الله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي ابن ابي المعاطي المصري هو حقق كتاب واخرجه عن نسخة خطيتي فريدة - 00:33:08

الكتاب في الاصل اختصار من كتاب اعلى منه واكبر منه. والكتاب الاعلى منه اللي هو كتاب الاعراب اه عن قواعد الاعراب. وهو جاء واختصر الكتاب في قواعد العرب ونزهة الطلاب. يعني هذا عندنا هذا المختصر - 00:33:27

وفي على ثلاث ابواب جعلوا والذي اكبر منه على اربعة ابواب ثم هو بنى على هذا الذي في الوسط كتابه الضخم الكبير اللي هو مغري اللبيب عن كتب الاعاريب. واصله فكرة ابن هشام عن عن تبني في هذا الكتاب على ذكر اعراب الجمل واشباه - 00:33:42

الجمل. فجاء كيف تعرف الجمل الاسمية والجمل الفعلية واشباه الجمل بهذه الطريقة؟ فكرته فكرة كيف تعرف مثل هذه الالفاظ؟ لا على طريقة اكثر كتب النحو اعراب اللفظة بكل لفظة اللي في موقعها في الجملة كانت الفكرة بهذي الطريقة سماك قواعد الاعراب ونجد الطلاب لابن هشام وايضا اخرج الكتاب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي بن ابي المعاطي على نسخته - 00:33:56

فريدة في هذا الكتاب ولا ادري ما ميزة هذه النسخة الخطية؟ لانه لم يذكرها انما هو احدهم اه من الافاضل اعطاه نسخة مصورة ثم بعد ذلك اخرج الكتاب عليها وهي هذه صورة من المخطوط ولا ادري لماذا ايضا اختصر على اقتصر عليها لم يذكر فيها شيء من المزايا يوجب الاقتصار - 00:34:16

عليها والكتاب له اكثر من هذه النسخة طبعا لكن ليته لا يتخطى مثل هذه المعلومات لاهميتها وهذا هو الكتاب وفيه طبعا هنا عرب كل ما ذكرهم من الشواهد هنا ابن هشام اعرب في في الهامش كاملة كما ترى ولو جردت من الحواشي المطولة هذه لصلحت يمكن تطلع يا ولدي في ورقة - 00:34:36

ورقتين اللي هو قائد الاعراب واصلا اراد مختصرة وهو من اخسر ما الفه في هذا الباب ابن هشام رحمة الله عليه الكتاب من اصدارات دار الريادة هذا كتاب اخر وهو عبارة عن اختصار ايش سماه بعنوان مختصر تفسير السجستاني الامام السجستاني محمد ابن - 00:34:56

السجستاني الف كتابا في غريب القرآن وهو كتاب نفيس غاية. سماه او نزهة القلوب وفرحة المكروب تفسير الكلامي علام الغيوب ابي بكر محمد ابن عزيز السجستاني المتوفى عام ثلاث مئة وثلاثين للهجرة رحمة الله عليه. هو كتاب سيار معروف اثنى عليه - 00:35:16

الائمة وكتاب مطبوع ولله الحمد اكثر من طبعا. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الشبراوي بن ابي المعاطي المصري وفقه الله قام اتى الى هذا الكتاب وفعل فيه امريني هو اش قال هنا؟ اختصره ورتبه. اما اختصره فنعم. فقد اختصر الفاظه واستبعد ما لا يحتاج اليه من مثل ذكر الشواهد - 00:35:36

شيء من ذلك وما له استبعد ابقى على فقط بيان معنى الكلمة من القرآن. الامر الثاني السجستاني اصلا رتب كتابه على حروف المعجم هو قال لا ترتيبه على على حسب ترتيب السور. فتجد ما يتعلق اللفظة التي في الفاتحة في سورة الفاتحة. والبقرة وانت ماشي وظحت؟ نعم. اعطت ترقيما لكل - 00:35:56

وبيان غريبة عندهم. ثم بعد ذلك هو زاد الفاظا وشرحها وادخلها في صلب المختصر ايضا. فالمفروض كان يكتب اختصره ورتبه وزاد عليه. لانه هذا من من زياداته وقال ميزت الزيادة بنجم او شيء من ذلك. هو هو فعل هذا ايضا. لكن لم يذكر مصدر - 00:36:16

زيادات هذي من اين؟ ولماذا هل لانه يحتاج الى هذا؟ فهل هو فقط هذه الكلمات التي زاد وهي سيرة على العموم؟ لكن هل هي فقط ما يحتاج الى زيارة؟ ولا هناك ايضا كلمات اخرى - 00:36:36

ما زاد يعني كان لابد من بيان مثل هذه الفعلة الكتاب من اصدارات دار الريادة وفقهم الله نشروا التوزيع. شوف يا ولدي هذي

طريقتهم. يأتي سورة مثلا يأتي هذا يعني هذا الترقيم هذا مثلا اللفظة الاولى يذكر لك اللفظة الاولى اللفظة الثانية الثالثة وانت ماشي حتى اذا اتى مثل هذي العلامة السوداء اللي هي مثل النجمة هذا - 00:36:49

من زياداته لكن هي يعني من زيادات ويتكلم عنها. وانا لاحظت انه ربما هذا انا شفته هذا لكن بعض المواضع معطيها ترقيم. اها شوف هذا مثال هذا مع انه زيادات لكن اعطاها اه هي معتبرة في الترقيم. وبعض الزيادات غير معتبرة في - 00:37:09

في ملاذ ما الفرق؟ لانه لم يذكر ذلك في المقدمة وفقه الله الكتاب آآ لطيف جميل من اصدارات دار الريادة. هذا ابني هذا كتابه يصلح ان يكون في البيوت وفي المساجد - 00:37:29

ويقرأ على جماعة المسجد. لان صاحبه وهو اخونا الحبيب اه فضيلة الشيخ هو موجود اسمه في الداخل وما ادري لماذا لم يكتب في الظاهر. وهو مفروض يكتب صاحب الكتاب اخونا عبد الشيخ عبد الرحمن ابن محمد ابن ابراهيم الحميزي وفقه الله وصاحب هذا الملتقى. جاء الى اه الى فتاوى اللجنة الدائمة - 00:37:39

آآ واضاف اليها شيء من فتاة الشيخ السعدي وابن حميد وبن باز يعني لكن الغالب الاعم من فتاوى اللجنة الدائمة وانتقى ما يكثر السؤال عليه وما يحتاجه الناس في حياتهم. اتقى حتى يكون مما يقتنى في البيوت وهو في المساجد. ويصلح ان يقرأه ائمة المسجد على جماعة المسجد. ثم هو رتب - 00:37:59

وبعد ذلك على الابواب بدأ بابواب العقيدة ثم التفسير ثم يمشي بعدك على الابواب باب الطهارة الصلاة وانت ماشي وضحت الان؟ فسماه المنتقى فتاوى الائمة الاعلام لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالرحمن الحميدي كما ذكرنا قبل قليل. والفكرة لطيفة مجلد لطيف آآ وفقه الله بس ليته كما قلت لك - 00:38:19

اه يعني ليتم اه كتبوا اسمه في الخارج. الكتاب من اصدارات دار طيبة الخضراء اه بمكة المكرمة. وهذا طريقته. شف لاحظ معي انه يذكر السؤال هذا سين. السؤال محبر كما ترى. وهذا الجواب كما هو ينقله كما هو بلا بلا تدخل فيه. ثم يعزو لك شهداء العزو من اي فتاوى - 00:38:39

هذا مقر رقم الفتوى وهكذا والكتاب كله في فتاوى الصلاة ويبدأ يتكلم ها فتوى فتوى هل الصلاة كذا؟ السؤال الاول ثم السؤال الثاني ثم السؤال الثالث وقس على هذا الكتاب مطروح مجلد من سيارات دار طيبة الخضراء. هذا ولدي مشروع جليل آآ نفيس عظيم. اخونا الحبيب الفقيه الحنبلي المحقق - 00:38:59

الشيخ احمد اه ابن عبد العزيز الجماز وفقه الله وهو عالم فقيه حنبلي مشتغل باثار الحنابلة واخرج عددا منها مشهور معروف سبق ان عرفنا بعض نتائجه العلمي في هذا البرنامج اللي احنا نمسي عليه بالخير يا شيخ احمد الله يعطيه العافية - 00:39:19

يقول هو جمع نسخا كثيرة من الروض المربع ظهرت له نتيجة. هذه النتيجة بعد ان حصل قرابة اربعين نسخة. النتيجة اهتمام علماء نجد بالروض المربع تدريسا ودراسة واقراء وتحقيقا وتعليقا وتهميشا علي واشياء واستدراكا - 00:39:34

حواشي كثيرة جدا. يقول هو لما جرد الاربعين نسخة وجد ان انتخب منها ثمانية عشر نسخة خطية. منها رأى انها هي انفس الان ثم بدأ يجرد هذه التعليقات من هذه النسخ الخطية اخذها ونسق بينها وجعل لها علامات ترقيم ورموز - 00:39:55

ثم اخرجها في هذا الكتاب او في هذا المشروع قل لانه ابتداء فكرة اراد ان لا يحرم الناس من الاستفادة من هذه التعليقات وايضا ليرى واقفون على الحركة العلمية في نيل. الاثار الحسنة الموفقة للدعوة الاصلاحية التي قام بها الشيخ محمد عبد الوهاب رحمه الله. وتلاميذه وابناءه - 00:40:15

او من بعده بما صار يعرف بعلماء علماء الدعوة وائمة الدعوة وان لهم اثار حسنة وانهم لا كما يتصور كثير منهم انهم اهتموا بالعقيدة وتركوا بل كانوا فقهاء واعلام كثيرا اصلا جده رحمة الله عليه الشيخ محمد جده كان كان مفتيا وعالمه اصلا المقصود وكان فقيها المقصود - 00:40:35

اخرجها وهذا قد يبين لك انهم سائرون على اصول مذهب احمد رحمة الله رحمة الله عليه رحمة الله عليهم جميعا وايضا من من احيوا مسألة الفقه الاستدلال بالادلة متابعة الادلة وشيء من ذلك - 00:40:55

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن عبد العزيز بن عبد المحسن الجماز وفقه الله انتخب ثمانية عشر نسخة لهذا المشروع وسمى الكل حواشي علماء نجد على الروض المربع شرح زاد المستقنع. شف مجردة من ثماني عشرة خطية - 00:41:11

اه وفقه الله. طبعا الكتاب طلع في تسع مجلدات ضخمة من اصدارات اثراء المتون بالاشتراك مع دار الاطلس الخضراء. والكتاب ميزته ان نقدم بما فيه المقدمة فيها حال الحركة الفقهية في ني منذ ظهور الدعوة دعوة الامام محمد بن عبد الوهاب بعد ذلك طبعا نبهني هذا عشان اشرح لك اياه - 00:41:30

ايش المراد منها؟ ثم بعد ذلك قدم باهمية جرد اهمية هذه التعليقات وانها ليست فقط كما كما يعتقد اه بيان غريب شرح مصطلح لا بل فيها من الاستدلال والتعليل بل وحتى ترجيح واحيانا تعقبات واستدراكات على البهوتي طبعا رحمة الله عليه. بهوت طبعا توفي عام الف وخمسين - 00:41:50

الهجرة رحمة الله عليهم جميعا الف وواحد وخمسين. اه او الف وواحد وخمسين مع انه ذكر ترى الف وخمسين. المقصود هذي هذي اللي بقول لكم اياها وهو انه تكلم على كل نسخة - 00:42:10

من النسخ لا هذي هذا هو هذا هو لما النسخ الثمانية عشر المنتقاة تكلم عن كل نسخة اراد الكلام عنها كما ترون بدأ يقول النسخة الاولى هي نسخة آآ تلامذة الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن ابا بطين. يذكر شو ها؟ بعدها يذكر ترجمة للعلامة ابا بطين. كل واحد من اصحاب - 00:42:20

الحواشي سينتقي كلامهم انه يذكر له ترجمة ترجمة جيدة لا بأس بها في محلها ثم يذكر هذه النسخة ما ميزة هذه النسخة او فوائدها من بهذه الطريقة. شف النسخة الثانية ويأتي ويعلق عليها. شف النسخة الثانية اية الثانية. الثالثة الرابعة وانت ماشي حتى اتى هذه نماذج بالنسخة الخطية - 00:42:40

كما ترون هذي نماذج منها للوقوف عليها. مجموعة من النماذج هو كان عنده اربعين نسخة. شوف التعليقات والهامش ما شاء الله ما اكثرها. وهذا ماذا عمل في هذه الهامش. طبعا هو في هذه الحواشي. طبعا هو ذكر انه طريقته في ذكر الاسلام يتكرر. الحواشي يتكرر في شيء من ذلك كيف ينتقي - 00:43:00

جعل النسخة الاصل تعليقات العلامة رابطين في النسخة الثانية التي بعدها يأتي بما زالته عن التعليقات ثم الثالثة زيادة عما ما زادته عن النسخة الاولى والثانية وانت ماشي. طبعا لو تكرر الكلام اذا تكرر الكلام. فانه ان كان فيه اضافة علمية من اختيارات وشيء - 00:43:20

انه يذكر اختيارات كل عالم لان هذا مهم. فيأتي مثل تصحيح حديث ترجيح رواية او شيء يرجحها فلان وفلان وفلان يذكرها. الان هذا ليس تكرارا بقدر ما هو بيان من موقف العلماء الحنابل علماء الدعوة من بعض اختياراتهم وقيل على هذا ويأتي بعد بعد ذلك بعض الاعمال العلمية وهذا طبعا تفصيل - 00:43:40

ماذا صنع؟ وكيف تجاوز التكرار؟ كيف فعل كذا؟ طبعا هذا تخريج الاحاديث وشيء من هذا الكتاب ايوة هذا الاصل عندنا الروض المربع كما ترى هذا طبعا الزاد وهذا ثم بعد ذلك كانت تعليقات كل تعليق يختمه بعلامة حرف منتقى جعله رمزا لكل نسخة ولكل عالم وكل هؤلاء حتى لا يحتاجوا الى - 00:44:00

الرجوع لكل مرة وماذا المراد بهذا الرمز؟ جعل جعلوا لك في الاخراج مثل هذي سموها حواشي رموز نسخ الحواشي. لاحظ معي وهي فكرة جيدة كلما ذهبت الى صفحة بعد كذا تحطها هنا. تبغى من هو ما هو لام؟ من هو حاء؟ من هو نون؟ من هو فاء؟ من هو؟ هذي عندك. ما ترجع لاول فكرة جميلة - 00:44:20

هي جميلة بس لازم طولوها طويلة بدل نادي الصغيرة تحتاج الى مجهر. يعني فكرتها جدا جميلة. وهذي ليست ليست وحدها. كل مجلد لها قطعة من مثل هذي توجد في اولها توضع في اولها حتى يستفاد منها وفقهم الله والفكرة جميلة. قلنا الكتاب من اصدارات اثراء المتون - 00:44:40

من اشترك مع خضراء في تسع مجلدات وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. وشكر موصول لكم اعزائي

المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:45:00
ونجني ثمارا تغذي خيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:45:15