رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | | الحلقة 064 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة الحمدلله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة - 00:00:00

وعاشق الكتب في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يومي السبت اربعاء الهواء مباشرة مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:44

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة شيخنا السؤال التفاعلي على تويتر. نعم نعم. سؤال تفاعلي يقول ما الكتاب الذي تود ان يقرأه صديقك ولماذا؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه - 00:00:57

اما بعد آآ طبعا الاخوة ما في احد الا وله صديق يتمنى ان يعطيه كتابا اذا رأى ان هناك حاجة لتقويم سلوك معين او اه افادة معينة لكن لا يستطيع ان يوصلها له بالقول او بالنصيحة - 00:01:11

او بنحو ذلك. فالكتاب يقوم مقام ذلك واو انه استفاد من قراءة كتاب بحيث انه تأثر وتغير في حياته التفكير تغير بهالطريقة يعني الكتاب له اثر في حياته. احب ان ينتفع صديقه بمثل ما انتفع بهذا الكتاب. لا تشوف التجارب - 00:01:30

احسن موصي يقول كثيرة واختار لصديقي الشاب كتاب التركيز الدكتور مشعل فلاحي لان زمننا هذا هو زمن التشتت والتسمم الالكتروني فلا يستطيع شخص انجاز مهامه اليومية فضلا عن مشروع عمره على اتم الوجه. وكتب الدكتور مشعل الفلاحي وفقه الله - 00:01:50

ونحن بالمناسبة نمسي عليه بالخير في هذا الامسية لانه سبق انه دخل معنا الله يعطيه العافية. كتبه تربوية بناءة سلوكية ايمانية. يصلح حتى عامة الشباب. نعم. العفاف تقول روضة العقلاء ونزهة الفضلاء لما اشتمل عليه من ابواب جلها فيما يجب على العقل التحلي به. صحيح. وما يجب عليه التجرد منه فهو حق - 00:02:06

معلمة ادبية في فن الحكمة. وهو الحافظ بن حبان وكل كتب المتقدمين التي كتبت من قبل الائمة والحفاظ هؤلاء اهل الحديث فانه يحتفى بها. وما وما كتاب العقلاء الا احد هذه الكتب؟ نعم - 00:02:26

مالية تقول كتاب من هاجر مسلم لابي بكر الجزائري لانني تعلمت منه الكثير عن ديني وخاصة عن كثير صلاة النبي عليه الصلاة والسلام اللهم صلي والكتاب سبحان الله سيار طبعت عدد من الطبعات من اول ما ظهر الكتاب رحمة الله عليه شيخ ابو بكر الجزائري وطبعت طبعة ثانية وثالثة - 00:02:42

وما شاء الله الين الطبعة الاخيرة التي استقضت عليها الزيادات وغيرها وهو يطبع والكتاب من كتب هذا من كتب البيوت وكتب المساجد ايضا لكنه كتاب جميل قد حوى فيه جملة من قضايا الاعتقاد والفقه والاخلاق والاداب والسلوك حتى الفقه في بعض الاحكام الشرعية وشيء من ذلك. نعم ها ابن الاسلام يقول تحفة الجالس في - 00:03:03

احكام المدارس الشيخ ياسر الثميري انصح به نفسي وغيره ففيه احكام الميراس وادابه ونوازلها مما قد نغفل عنه. صحيح ونحن سبق انه عرفنا بالكتاب في هذي الحلقة في في البرنامج وذكرنا انه استخلصته من واقع تجربة في مجالس الناس وقد كانت له

تجارب مع انواع من الناس من تجار وعلماء وطلبة علم - 00:03:23
محمد الناس واشياء فلخص كثيرا من الاداب والاحكام التي يحتاج الناس اليها في في المجالس. نعم. معتوق عزالدين يقول كتاب الظل والحرور والشيخ فهد الجليوي لثراء وتنوع التجارب والخبرات لاصحاب العقول الكبيرة. ونحن ننتظر المجموعة الثانية ان شاء الله. ان شاء الله وكتاباته جميلة اختيارات وانتقاد اخونا فضيلة الشيخ فهد وايضا كذلك - 00:03:43
وان شاء الله الثاني قريبا ان شاء الله. سامي بن مبارك يقول الادب المفرد يشبع القلب بالحديث عن الصادق في ابواب الخير والادب والاخلاق والسلوك. والله صحيح اما ده صحيح. واصلا صنفه البخاري رحمه الله خاصا لامور الاداب. والاداب باب مطروق عند اهل العلم. في البخاري وبعده ايضا - 00:04:03
عندنا مجموعة من الاداب فقد كتب البيهقي له كتاب ظخم في الايظا في الاداب وانت ماشي نعمة من اوسع الاداب الشرعية بما في الحيوان. متأخر طبعا ها محمد الماحي يقول الداء والدواء لان فيه علاج للنفس شاملة وهو سوق النفس سوقا صحيح ويصلح ايضا لعامة الناس التهذيب تهذيب الداء والدواء اللي سبق ان عرضناه وهو - 00:04:23
من اصدارات دار عطاء اه عطاءات العلم. وهذبوا قرابة سبعة عناوين لابن القيم كتب. نخبة من افاضل اهل العلم. اه مجموعة تراجع تنقح انتقاءات متميزة وممتازة. نعم. الخليل يقول كتاب تيسير العلام شرحه مثل الاحكام. نعم. يتفقه اكثر في الدين. او صحيح. وتيسير العلام - 00:04:43
ترى هو شرح لطيف مرتب على الطريقة المدرسية يعني ممنهج. فيه ترجمة راوي ومعاني كلمات احكام اداب وبهذه الطريقة. نعم يقول كتاب شرح ليا الطالب طالب العلم ابن عثيمين وكتاب شرح الامة عن الاعتقاد لابن عثيمين ايضا هذي من كتب التي انتفعت بها في طالبي للعلم. اي احسنت. كتب - 00:05:03
الشيخ بن عثيمين مباركه كلها سبحان الله العظيم بعض بعض الناس ترى كتبهم نافعة طالب العلم ليحرص على احتوائها وقراءتها لما فيها تنمي فيه ملكات كثيرة اصلا لكن كلامو طبعا مو ابطال الكلام سؤال عام ليس خاصة لطلاب العلم. انما السؤال كتاب قرأته ثم استفدت منه وانتفعت وودت ان تعطيه صديق لينتفع - 00:05:23
نعم الاخير يقول مقدمة ابن خلدون لانه تحدث وخاض في مواضيع تجعل القارئ يغير وجهة نظره. بس كده يعني يعني بتعطيه صديقك يكون صديقك مثلك يعني في الطبقة او في الوعي او في صديق مثقف هو مثقفين ونحو ذلك ممكن جميل لكن آآ يعني ممكن لو قال تحت الى - 00:05:44
مختصر مقدمة ابن خلدون هناك عدد مختصرات وبعضها ترعرعناها في البرنامج جيدة هذا طيب لكن نفس الكتاب المقدمة الكبيرة يعني لا صراحة الحقيقة الا رجل فهمان يعني متمكن في الباب. اما المختصر ممكن يعني فيها نوع من التهديب والترتيب وشيء من ذلك. اختصاراتها جيدة لتهذيب شيخ عبد المحسن العصيمي - 00:06:04
الدكتور عبد المحسن العصيمي علق ان في بعض المواضع يعني ربطها بالواقع ونحو ذلك من علم الاجتماع هو تحتاج احيانا الى هم كتبوا بعقلية معينة موسوعيين ابن خلدون موسوعي ومؤرخ كبير هو قدم بهذه المقدمة لاجل ان تفهم قضايا التاريخ سيمر معك في كتابه - 00:06:24
المطول اللي كتبه الان. لكن هذا يعتبر مثل السنن الموجودة في الامم وفي القرون وفي الامصار وغيرها. هو جعلها كلها مقدمة. تفهم فيها هاي العمران والاجتماع والبناء والمدري ايش اشياء كثيرة يعني تفهمها في حياة الناس. ولهذا صارت سيارة وصارت منهج صارت من القواعد. صارت من اصول علم الاجتماع - 00:06:44
كثيرا في دراسة من ناحية اجتماعية وغيرها. وحتى هناك من كتب من من الناحية العمرانية واشياء بهالطريقة. وفق الله الجميع.
نبدأ. بسم الله. بسم الله هذا سلمك الله عندنا مجموعة من الكتب لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ شعبان ابن سليم العوده وفقه الله وهو باحث شرعي متخصص في علوم الحديث - 00:07:04
خاصة فانه طلبها على عدد من الاعيان والاعلام ثم آآ اشتغل بكتب اخرى هذا احد مشاريعه العلمية وهو قد جاء الى كتاب الرفع

للعلامة اللكنوي رحمه الله واراد ان يشرح هذا الكتاب شرحا يبسط فيه القول ويتتبع فيه الكلام ويتعقب - 00:07:24
وفيه اللكنوي في المواضع التي خالف فيها ما عليه الائمة من اهل الفن المتخصصين المتقدمين ويتعقبوا في قضاياه هو كتاب آآ الشيخ المحدث عبد الفتاح ابو غدة رحمة الله عليهم جميعا. ثم سماه الشرح والتتميم للرفع - 00:07:44
عوض التكميل في الجرح والتعديل. اولا هذه العبارة الشرح والتكميم كلتاهما دالتان على ما سوف يقوم الغرض من تصنيف هذا الكتاب فانه في هذا الكتاب شرح كلام اللكنون وتم وتمم القضايا المطروحة والتمثيل والاستدراك والتعقيب - 00:08:04
فهو شرح وتتميم. كلاهما في هذا الكتاب. لانه الكتاب مطور ثلاث مجلدات عندنا. اما الرفع والتكميل والتعديل فهو للعلامة ابي الحسنات عبدالحق اه اسف عبد الحي ابن عبد الحليم اللكنوي الانصاري الهندي المتوفى عام الف وثلاث مئة واربعة الهجرة رحمه الله الف واربع مئة واربعة. طبعا حققه في الطبعة - 00:08:24
المعروفة العلامة المحدث الشيخ عبد الفتاح ابو غدة وهو قد تعقب هذا وهذا وبين ما وقع فيه من اخطاء سواء حديثية او في او في غير ذلك ايضا في اختيارات او شيء من ذلك - 00:08:44
اصل الكتاب مبني على طريقة معينة وهو طبعا يقول عنده الكلام في الكلام وعلى الرجال على قسمين قسم يتعلق بالجرح والتعديل ومنزلتهم من ذلك وما ورد فيهم في الالفاظ بهذه الطريقة وهاذا هو اعتنى به كتاب الرفع والتكميل فشرحه وتوسع - 00:08:57
وتم من ناقص من هذا العلم والقسم الثاني يتعلق بقضايا مراتب الرواة قواعد الترجيح في حال اختلافهم وشيء من ذلك. وهذا يتعلق بالكتابة التي يأتي بعد مما سنشرحه في هذا الباب سنقدم له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ ابي ابو عبيدة آآ شعبان ابن سليم العودة وفقه الله - 00:09:17
قام بهذا الشرح في ثلاث مجلات تترد على الواو وقدم بمقدمة فيها اه بعض القضايا التي اراد طرحها وطرقها وبعض الابواب منها اه قضايا تتعلق باداب طالب العلم صيانة اهل الحديث منهم وبهذه الطريقة. ثم بعد ذلك وصلت شوف مثل هذا الفصل الرابع في اشهر - 00:09:39
المدارس الحديثية مدرسة المدينة مدرسة مكة ومدرسة الشام العراق وانت ماشي بس حطها كلها في جدال والاشارة يظهر للاخوة كلها في اه كما ترى في الذهنية هذه من باب تقريب العلم وآآ جمعه في محل واحد ثم بعد ذلك صنع التالي اتى بمتن الرفع والتكميل كاملا كما ترى - 00:09:59
وهو اصلا مستخرج من القطعة او اسف من النسخة التي وبالطبع التي حققت الشيخ عبد الفتاح ابو غدة رحمة الله عليه. الكتاب كامل سردا ها هنا ثم بعد ذلك بدأ بالشرط - 00:10:19
وهذا هو الشرح. هذي بداية الشرح انا قلت حطيت عليها ورقة اشتريت ما تكون ضاعت هذي هذا هو الشرح بدايته واوله وطريقته انه يورد مقطع من كلام اللكنوي هذا بدايته وهذا الشرح الشرح والتتميم لاخينا الشيخ شعبان العودة وفقه - 00:10:29
الله يأتي بمقطع من مقاطع المؤلف اللي هي في ذكرها هذا قال الشارع او قال الشيخ فلان ويبدأ بعد ذلك يتكلم آآ يشرحه ويبينه يبين ما ويتعقب في الاستدراك وينقل من كلام ائمة الفن وهذا من من حسن صنيعه انه اتى كثيرا بكلام ائمة الفن في هذا الباب وجعلها - 00:10:44
لاحظ معي يا ولدي شف يقول المصنف بين بين قوسين مربعين محبا كما ترى هذا كلامه وما سوى ذلك فهو من كلام الشارح وتتميماته وفقه الله والكتاب مطبوع في ثلاث مجلدات من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر. شيخنا هل نقل شيء من تعليقات عبد الفتاح ابو غدة اللي ذكرها في تحقيقه - 00:11:04
من هو اذا اراد التعقب اتى به او اراد استدراك اتى به وشيء من ذلك. طبعا هو ذكر حتى في المقدمة من استفاد منهم في الباب بل حتى من المعاصرين ذاك مجموعة وجملة منهم استفاد منهم هذا سوى من ذكرهم ايضا في آآ الفهارس دارس المراجع لكتابه فانه ما شاء الله قرابة اربع - 00:11:24
ارجع تقريبا هذا هو الشرح الثاني له وهو ما يتعلق بمراتب الثقات والرواة حالة تعارض بينهم قواعد الترجيح. وهو شرح الفية العلل.

طبعا المسمى اصلا هو درس على العلامة الكبير المعروف رحمة الله عليه الشيخ محمد علي ادم الاتيوبي. وهو - 00:11:44
له الفية في العلل التقاها اصلا من شرح علل الترمذي للحافظ بن رجب رحمة الله عليهم جميعا. وجعلها فقرابة فيها يعني او اظن الف اثنين وتسعين بيت تقريبا. ثم هو بعد ذلك هو نفسه اللي هو العلامة محمد علي ادم مكتوب هو نفسه ترى شرحه ترى الالفية هذا ايضا - 00:12:04
المقصود هو شرح ترى مطبوع هو جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ شعبان العودة وشرح الالفية من اوله الى اخرها واستفاد من كلام الشارح نفسه لانه حضر عنده دروسا كثيرة في الباب وقيد اشياء وهو استفاد ايضا ممن كتبوا من علماء العلا ذكر في المقدمة مجموعة من كلام المتقدمين ومجموعة من كلام من مصنفات في هذا - 00:12:21
الباب في باب العلل عند المتأخرين ايضا وهذا من حسن شنيعين لكنه في المراجع ذكر اكثر من ذلك ايضا لكن ذكر اكثر من عول علي ثم شرحها سماه شرح الفية العلل - 00:12:41
المسماة شافية الغلل من مهمات بمهمات علم العلل. الشافي هذه هي اسم للالفية للعلامة محمد علي اثيوبي طبعا وهذا هو قال لك الامام العصري وفريدي زمانه المصنف الشيخ محمد ابن العلامة علي ادم رحمة الله عليه. اه والعالم مشهور معروف وتوفي قبل - 00:12:51
كان تقريبا او اكثر من قليل الف واربع مئة واثنين واربعين رحمة الله عليه. شوف يا ولدي في المقدمة بين ائمة الفن وكلامهم على اهمية العلل وشيء من ذلك. ثم - 00:13:11
واتى باالالفية كاملة لمن اراد حفظها مضبوطة مشكورة مرقومة. هذه من اراد حفظه في اول مقدمة وهذا عمل وصنيع جيد حسن منه يسمعه ترى في كل كتبه انه يأتي بالمتون كاملة مظبوطة ثم ينطلق بعد ذلك ثم طريقته وبدأ شوف ها الف او اربعة وعشرين بيت ثم - 00:13:21
هذا الشرح يأتي بالبيت الذي هو يريد شرحه هذا شوف قال مصنفه هذي الابيات فين راحت الابيات؟ هذا البيت الاول يقول وهذا شرحه شرح الشيخ شعبان آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ شعبان بن سليم العودة وفقه الله والكتاب كله على هذا المنوال والطريقة انه يأتي بكلام - 00:13:41
البيت المحل النظم والشرح وثم يتكلم. طبعا اكثر فيه من من التمثيل وذكر الامثلة وشيء من ذلك واكثر فيه من نقل كلام الائمة المتقدمين من كتب العلل والكتاب يعتبر من الكتب المطولة المعاصرة في ثلاث مجلدات من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر وفقهم الله. هذا سلمك الله شرح اخر له وهو - 00:14:01
شرح لكتاب سيار معروف. عمدة الاحكام للامام الحافظ الكبير عبد الغني ابن عبد الواحد المقدسي المتوفى عام ست مئة للهجرة رحمة الله عليه. كتاب الاحكام كتابه سيار معروف دائر في حلقات العلم في المعاهد في الدورات العلمية مرجع كبير ومشهور معروف. ولهذا توالت عليه الشروع الشروع والتعليقات - 00:14:21
وبيان رجالي وشيء من هذا. هذا هذا الان شرح جيد عندنا. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اه شعبان اه ابن سليم العودة هو نفسه قد شرح الكتاب قبل وصارت له تعليقات وصار يضم اشياء معينة في التعليقات اراد اثباتها في الكتاب لاجل الافادة. طبعا هو اصلا عبدالغني العلامة - 00:14:44
عبد الغني ابن عبد الواحد المقدسي حنبلي. ولهذا جعل قام شرح الكتاب على طريقة على مذهب الحنابلة. وهذه مراعاة حسنة حسنة تذكر وين سبق معانا كتاب في آآ شرح بلوغ المرام آآ للدكتور محمد الزحيلي اقامه على مذهب الشافعية يقول وصلنا بحجر شافعي اصلا نعم فهذا من - 00:15:04
جميل انه بنى شرحه الفقهي واستنباطاته الفقهية ومسائله على طريقة الحنابلة فهو الاصل. ومع ذلك لم يخلي كتابه من مقابلة اقوال قنابلة او مذهب الحنابلة بالمذاهب الاخرى الثلاثة من باب الاثراء العلمي وفقه الله. طبعا سمى شرحه ختم عمدة الاحكام الصغرى - 00:15:24

انا ما ادري ايش ماذا كاتب الصورة؟ ماذا لماذا شرح ولماذا ختم؟ ولماذا ختم؟ لماذا ما هو شرح؟ الله اعلم. طبعا العمدة الاحكام للعلامة الكبيرة الحافظ عبد عبد الواحد المقسم توفى عام ستة من الهجرة. واما الشرح فهو لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ شعبان ابن سليم العودة وفقه الله. وقد اضاف اليها اه - 00:15:44

عمدة الاحكام لعبدالله ابن الامير الصنعاني محمد ابن اسماعيل الامام المشهور ان شارح سبل السلام هذا ابنه عبد الله له نظم سماه فتح فتح فتح السلام اه نظم عمدة الاحكام. وقد ذكره اصلا في من مراجعه. قال وبهامشه بهامشه المقصود انه ها هنا - 00:16:04

طبعا هو جاء الى كلام الائمة الذين تعقبوا الحافظ عبد الغني المقدسي في كتابه هذا. تعقبوه في في اشياء معينة في الرواة في كذا في الفاظ معينة بهذي الطريقة. شف سماه وبهامشه تعقبات ابن دقيق العيد وابن الملقن وابن حجر والزركشي والسفارين والصنعاني رحمة الله عليهم جميعا - 00:16:24

تعقباتهم على صاحب العمدة. بدأ المقدمة في في المقدمة ببيان اهميته ستة ابواب ذكر. لكن ذكرها هنا اشياء في المقدمة لطيفة ثم ذكر الستة الستة الابواب فيها مثلا آآ اهمية حفظ السنة من شرح من حفظ مثل احكام العلماء من شرحه الشروح التي عليها واستفادها من بعض الكتب - 00:16:44

وايضا كذلك استدراكات العلماء على صاحب الاحاديث المنتقدة وهي ثمانية احاديث ذكر موضع الانتقاد منها ذكر موضع الانتقاد وهي ثمانية احاديث جمعها في محل واحد حسن حتى من اراد الوقوف على الكتاب هو مع انه ذكرها هنا في موضعها وفقه الله والباب الاخير كان مساند لكل صحابي في داخل الكتاب بدأ - 00:17:04

بعد ذلك لكن ماذا صنعت في الداخل يا ولدي عشان بس اه اه نعرف طبعا اه جمع المسانيد كل واحد كم روى منها ثم بعد ذلك اتى اتى صنيع حسن جميل هذا مثال احنا نذكر مثال هذا مثال هذا مثلا كتاب الطهارة - 00:17:24

لما جاء الى كتاب الطهارة كما ترى كما وكما يرى الاخوة هذا كتاب الطهارة. جاء دائما لكل كتاب يجعل له مدخلا كما ترى. في ايهاب اما في تعريفات معينة او شيء مما يحتاجوا اليه وما يطيل صفحة صفحة ونص ها ورقة بهذي الطريقة ثم بعد ذلك يدخل الى الابواب اول ما يبدأ يأتي بالاحاديث - 00:17:40

محل الشرح عندنا ويجعلها طبعا هو الكتاب قسمه الى مجالس. كل كل مجلس فيه مجموعة من الاحاديث ذات العنوان الواحد او الموضوع الواحد. ويذكر لك في هذا الحديث اول الثاني الثالث وكذا. طبعا من مزايا من مزاياه انه ايضا انكار الحديث من احاديث الذوائد التي ليست في بلوغ - 00:18:00

فانه يشير اليها ثم شوف بعد ما يذكر لك المجلس والاحاديث التي فيه يأتي الى النظم الذي نظمه عبد الله آآ عبد الله قلنا ابن الامير الصنعاني هذا تشوف نظم نظم هذا المجلس في هذي - 00:18:20

العدد من الابيات ثم بعد ذلك يبدأ. المجلس الاول اليس في عدد من الاحاديث في اربعة تقريبا؟ يلا ابدأ بالحديث الاول. الحديث الاول شوف يكتب لك هنا مثلا بين قوسين - 00:18:32

مربعين هكذا بهالطريقة زوائد يعني مما زاده او من الزوائد التي في عمرة الاحكام وليس في بلوغ مرام واضح الان؟ نعم. فانه يذكر الزوائد التي لا يذكر فيها الزوائد فانه - 00:18:42

قد اشترك في رواية الحي ذكره. يبدأ بغريب الكلمات ثم بعد ذلك الاحكام والفوائد. كما قلت لك يسوقها اجعل ربنا مسائلها على طريقة الحنابلة وهذا تفصيل الاحكام في النية ثم بعد ذلك يبدأ بالحديث الثاني والثالث والرابع اعلنهما واردة في الباب حتى ينتهي من سردها كلها ثم بعد ذلك - 00:18:52

المجلس باسئلة تنشيطية لطالب العلم حتى يحاول ان يراجع فهمه الذي فهمه وما علق في ذهنه من هذه المسائل التي والكتاب كله على هذا المنوال وفقه الله والكتاب ضخم جدا من اصدارات دار آآ اليسر جزاهم الله خير. طبعا آآ هنا المراجع - 00:19:12

المراجع هو الحقيقة ثرية وعلى عادته وفقه الله في كل ما يتركه من المجالس او من من المؤلفات الكتاب من واحد شيخنا؟ اي مجلد واحد مجلد واحد ضخم هذا يا ولدي ايضا في علم الحديث الشيخ ما شاء الله له عناية بعلم الحديث - 00:19:32

جاء الى الفية السيوطي المشهورة في علم الحديث مشهورة جدا الان في لها عدد من الشروع وشيء من ذلك العلامة الشيخ محمد علي ادم الاثيوبي هو شيخه له شرح مطول على الكتاب على على شرح الانفية السيوطي - 00:19:46
الاخونا الحبيب فضيلة الشيخ شعبان بن سليم العودة اراد ان يختصر شرح شيخه المطول ويأتي فيه بهذا الشرح يأتي من الشرح على هذه الالفية بما يفتح الفاظ ومغاليق فقط لتكون مختصرة في ايدي طلبة العلم لمن اراد حفظها ابتداء اللي هي هذه الالفية - 00:19:59
حتى لا يحتاج الى الكتب المطولة. هو سماه فتح رب البرية في آآ تيسير قراءة الالفية. شوف هو اراد تيسيره. تيسيره فهمي شيء من ذلك. طبعا اما الالفية فهي الفية السيوطي في علم الحديث مشهورة معروفة. واما اصل الشرح فهو آآ مما آآ - 00:20:19
من شرح شيخي العلامة الشيخ محمد علي ادم الاثيوبي. شوف شوف تعليق ميسر لفهم الابيات مع ذكر زوائد على الفية العراقي. طبعا زوائدها طبعا هو اذا ما زاده السيوطي عن آآ الفيت العراقي. الفيت العراقي اصلا هي نظم لمقدمة ابن الصلاح - 00:20:39
وزاد اشياء ثم جاء السيوطي وزاد هو يقول ضعف ما زاده العراقي من المسائل وما ذكره العراقي من المسائل في علم الحديث. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ العودة على طريقته وفقه الله. اه جاء واختصر قدم بمقدمات فيها من اين اتى بالكتاب وشيء من ذلك وماذا فعلوا تصحيح الكلمات والمقارنة - 00:20:56
وزاد شيئا من تعاليق والتتبع التعاليق الشيخ احمد شاكر مما فيه اضافة علمية لطالب العلم ثم بعد ذلك اتى هذه الالفية اتى مشكولة كما ترى. هو الحقيقة ما ذكر من اي الطبعات استقى هذه الالفية. هل هي من الطبعة شيخه التي تلقاها عليه ولا ولا من غيره ولا من طباعة احمد شاكر - 00:21:16
لانه له هو شرح ايضا ثم بعد ذلك هذه هي. لاحظ معي الابيات مرقومة كما ترى. ثم هذه تقريبا اشبه ما يكون بحل العبارة او بيان الالفاظ وانت ماشي. يعني تخيل مجلد واحد يشرح لك الفية كاملة. انما هو فعلا شرح للتقريب او تيسير القراءة في مثل - 00:21:36
هذي الالفية لطالب العلم من اراد حفظ آآ وفقه الله والكتاب كله على هذا المنوال كما ترى في مجلد ضخم من اصدارات دار اللؤلؤة آآ بمصر ايضا كتاب لكن هذا كتاب جديد. هذا يطبع لاول مرة وهو كتاب آآ لاحد كبار علماء الادب وكبار علماء اللغة والنحو - 00:21:56
ايضا وله مصنفات في هذا الباب وقد كان خطيب المصقع معروفا ايضا اثنى عليه الائمة في ترجمته وهو فقيه ايضا وشيء من ذلك وكان يعرف بشمس الدين ابن الموصلي رحمة الله عليه توفي سبع مئة واربعة وسبعين تقريبا او اربعة وستين. المقصود هو جاء الى كتاب القاضي عياض اللي هو كتاب مشارق - 00:22:16
الانوار وجاء الى كتاب آآ ابن قرقول اللي هو تلميذ القاضي الذي سماه مطالع الانوار. طبعا هو اعتمد على كتاب شيخه وزاد اشياء ثم آآ جاء العلامة شمس الدين آآ ابن الموصلي آآ ابو عبد الله محمد ابن محمد ابن رضوان البعلي الشافعي آآ رحمة الله عليه - 00:22:36
سبع مئة واربعة وسبعين تقريبا. وجمع بين الكتابين واحسن غاية حتى ان الامام السخاوي فتح المغيث قال وقد ما شاء من من جميل ما صنع الالفية او بمعنى اصح اه هذي الكتاب اللي هو جمع بين الكتابين نظموا الموصلي سيار لانه اصلا هو - 00:22:56
على هذا وكان كان مليح الخط يا ولدي وكان واتجر بالكتب حتى اقتنى حتى ترك ثروة هائلة لابنائه. اليوم اصحاب دور النشر مفلسين الله يعطيهم العافية. ولكن هو كان صاحب - 00:23:16
وكان عالم وكان العلماء يتقصدون وفي كتابة النسخ الخطية لهم. لانه عالم يفهم ويحرر على طريقة العلماء وهو عالم ما تمشي عليه الاخطاء اخطاء النسا ما هو عامي يعني ما هو عامي وخطه مليء كتب بالخط المنسوب اوه - 00:23:26
يعني ما شاء الله تبارك الله عنده عدد من المزايا يعني تجعل الائمة يذهبون اليه لاجل كتابة تلو الخطية. سمى كتابه اللي هو نظمه للكتابين الانوار في شرح صحائح الاخبار. وهو هذا لفظ لفظه في نسخته الخطية لان اخينا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:23:46
ابي عبيدة شعبان ابن سليم العودة وفقه الله حقق كتاب على ست نسخ خطية يقول منها نسخة بخط المصنف. ونسخة اخرى مقروءة على المصنف وفي حياة المصنف ايضا وهذي من نفاسة يعني مثل هذا الكتاب اللي خرج فانه وعليه خط موند تسميته الكتاب بهذا الاسم وهذا ينسخ كثيرا مما جاء - 00:24:06

في كتب التراجم من تسمية هذا النظم. اه يعني بمسميات اخرى وذكر وفقه الله في في حالة ترجمة وشيء من ذلك. والكتاب كما ترى وصف النسخة الخطية وهذي نماذج من وهذي نماذج من اه صور من النماذج من المخطوطات من اه المخطوطات الستة وان كان اخر ثنتين منها - 00:24:26

متأخر الحقيقة لكن الاوائل ممتازات جدا. وهذا هو النص المحقق. اتى هذه الابيات الشعرية كاملة. هذه ابيات المنظومة كاملة. والله كبيرة ثلاثة الاف ومئة وسبعة وسبعين بيتا. ثلاث الاف طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ شعبان جزاه الله خير اتقن ما شاء ضبط الكتاب من اوله لاخره رقم الابيات - 00:24:46

وآآ علق بعض التعاليق التي يحتاج اليها وشيء من ذلك وفقه الله. والحقيقة ما هو شرح ما له شرح. انا اتمنى ان شاء الله من الشيخ نفسه ان يشرحها. يعني - 00:25:06

لان الحقيقة الذكر العلوم نضمن احيانا يكون فيه شيء من الالغاز لو ما تعرف محلها والمراد بها وشرحها آآ يعني يغلق عليك عنده اصول الكتاب ممكن يفهم. وان شاء الله الشيخ باذن الله يتولى شرحها ويخرجها في ثلاث مجلات تكون متعود على ثلاث مجلدات الله يعطيه العافية. هذا شف - 00:25:16

حرف الجيم حرف كذا طبعا هو على طريقتهم آآ في كتاب صحيح الاخبار كتاب مشارق الامار او مطالع الانوار كلاهما آآ كانت العناية في الموطأ والصحيحين ما خرج عنهما الكتاب مجلد ضخم من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر وفقهم الله. استاذ يا شيخ المداخلة معنا الشيخ شعبان بن سليم العودة الباحث - 00:25:36

الشرعي والمحقق. حياك الله شيخ شعبان السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. نرحب بكم في هذه الليلة. جزاك الله خير يا شيخ عبد الوهاب. نفع الله بكم وجزاكم الله - 00:25:56

وخيرا. حياك الله وبارك فيك. نود ان تحدثنا شيخ شعبان ما شاء الله لك في التحقيق ولك في التأليف عن كيفية انتقاءك للعناوين التي تحققها او تؤلف فيها وكم مصدر لك حتى الان - 00:26:10

الحمد لله رب العالمين واصلي واسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وبعد اه طبعا بالنسبة الى انتقائي لكتب التحقيق فالغرض من اخراج هذه الكتب هي اه يعني اه العمل على اخراج تراث هزه الامة. فاغلب الكتب التي اخرجت يعني لم تطبع من قبل. اغلب - 00:26:22

ده شرح آآ الشيخ القرشي على آآ نزهات النظر وكزلك آآ شرح آآ بعض بعض الكتب كالبحر الزي زخر ونحو زلك. هزه الكتب لم تطبع من من قبل. وكزلك المنزومة التي ذكرها شيخنا الشيخ عبدالله وفقه الله - 00:26:46

انتقائي لكتب التحقيق انما تكون بالنسبة الى هزا الغرض. احسنت. واما بالنسبة الى اه الكتب التي شرحت والتي عرض بعضها فضيلة الشيخ عبدالله وفقه الله كل هزا غرضه الدعوة. كل هزه الكتب انا يعني قمت بشرحها. ما شاء الله. واسناء هزا الشرح يعني مسلا كتاب الشرح والتتميم - 00:27:06

هزا يعني شرحته في مصر مرتين. نعم. الف ربعمية سبعة وتلاتين والف ربعمية آآ اربعة وعشرين تقريبا آآ يعني من سنين آآ وحصلته في هزه الفترة بعض التحريرات وبعض الاشياء حول الكتاب فاحببت ان اجمع هزا الكتاب - 00:27:30

بهزه الكتب كتب دراسية. ما شاء لما يعني تعرض له شيخنا الشيخ عبدالله وفقه الله. الى آآ يعني ختم عمدة الاحكام وغيره ما سمي بالختم. هم. اه طبعا هزا ضمن مشروع فضيلة الشيخ اه مقرأة السنة. على مشروع مقرأة السنة في في مصر ها هنا - 00:27:48

وبفضل الله تبارك وتعالى قرأنا آآ كتب كثيرة وكم من ضمنها كتاب عمدة الاحكام وكتاب بلوغ المرام وكتاب المنتقب فكان من المفترض ان يحفظ طلبة العلم عمدة الاحكام بنفس الصورة التي عرضت امام فضيلتك. ما شاء الله. فالغرض من يعني من - 00:28:08

هزه الكتب هي الدعوة الى الله تبارك وتعالى وتيسير العلوم لشباب هذه الامة وازهار جانب من تراس هزه مساك الله بالخير يا شيخ شعبان اهلا ومرحبا شيخ عبد الله. نحن الليلة سعداء بمشاركتك معنا ونتشرف بذلك. الله يعطيك العافية. لكن ماذا حتى الان اه كم

اصدار صدر لك حتى الان - 00:28:27
نعم آآ الاصدارات الان بالنسبة الى التحقيقات هي اربعة حاشية المنتهى الرغبة حاشية الشيخ الخيرقي رحمه الله. نعم. اول شيخ للازهر على آآ نزهة النظر. ما شاء الله. وهزا الكتاب انا اول - 00:28:50
اول من طبعه وكزلك البحر الزي زخر. مم. شرح الفية السيوطي للامام السيوطي نعم. وكان قد طبع قبل زلك اه سلاسة انواع منه فقط نعم. وسمعنا ان بقية الانواع لان الصوتي شرح عشرين نوع - 00:29:05
اه سمعنا ان البقية تأتي ولكن لم تأتي فاستخرت الله تبارك وتعالى على تحقيقه واخرجت بقية الكتاب كاملا وطبع في مجلدات ثلاث هزا الساني. نعم. واما السالس فالباب الوجيز للامام الواحدي. وعليه الحاشية التي اه مع فضيلة. الانسان - 00:29:20
الرفع والتكميل نفسه يا شيخ عبد الله انا حققت الكتاب نفسه وطبع ايضا في مجلد آآ مع مجموعة رسائل رسالة الحافظ المنزلي بالجرح والتعديل وما يعتمد قوله في الجرح والتعديل الامام الذهبي - 00:29:40
الفرق بين النصيحة والتعيير وكتاب او قاعدة الغيبة المحرمة والغيبة غير طبعت ولا ستطبع؟ هزا طبع اذا طبع في مجلد. وميزان الجرح والتعذيب بالشيخ جمال الدين القاسمي. هذه كلها في مجلد واحد طبع طيب - 00:29:56
بالنسبة للتحقيقات. نعم. لا مجموع ما خرج لك كم بالمجموع يعني؟ المحقق اربعة والتأليف ثمانية. ما شاء ما شاء الله ما شاء الله مبارك. انت ذكرت اول الكلام انه لك سلسلة في شروح الكتب اه اللي هي في الدورة عندكم شرح كتب السنة. اه طبعت - 00:30:16
طبعت شرح بعمدة الاحكام. هل نفهم هذا انه شرح بلوغ مرام ان شاء الله اتي في الطريق وشرح الملتقى جاي ولا كيف والله يا شيخ عبدالله اما بالنسبة الى بلوغ المرام فانا اتممت الكتاب بحول الله تبارك وتعالى وقوته على نفس الطريقة التي ختمت بها آآ عمدة - 00:30:36
الاحكام ويعني ما زلت في باب المراجعة آآ انا انهيته من فترة لكن اراجع فيه وانقح والنية قائمة على كتاب الشرح والتكميل ذكرت انه كان لك دورة في التدريسية درسته مرتين. هل نفهم ان الكتب الباقية كنفس الحال ولا لا - 00:30:55
كل هزه الكتب يا شيخ عبدالله يعني شرحت اه بعضها او بعد ما صنفتها كان المقصد منها هو شرح هزه الكتب في المجالس العلمية والدعوات مصر واغلبها مسجل على قناتي يعني كل هزا الشرح والتتميم كله مسجل شرحا على القناعين. اه جزاك الله خير. طيب لو تبشرنا يا شيخ ببعض اعمالك القادمة - 00:31:12
طبعا ختم بلوغ المرام ايضا على نفس الطريقة. الله. وطبعا كما زكرت لك انا قائم على مشروع مقرأة السنة. والمقصود منها ان احنا يعني نشرح للشباب الكتب الستة اولا وما بعد زلك. فقمنا بفضل الله تبارك وتعالى بشرح صحيح مسلم اه ثلاث مرات. تمام. وصحيح البخاري - 00:31:33
وكزلك السنن الاربعة الا السنن الامام الترمزي لم نبدأ فيه بعد. الله المشروع القادم ان شاء الله هو كشاف الاحكام كشاف الاحكام المقصود اني اجمع كلام اهل العلم المتقدمين وكزلك آآ المتأخرين كالحافظ وغيره وايضا المعاصرين كالشيخ الالباني والشيخ احمد شاكر - 00:31:53
وغيره. نعم. آآ اجمع تحت كل حديث احكام المحدثين. بحيس يكون مرجع للباحثين بعد ذلك. آآ ليطلعوا على كلام الائمة حول كل حديس الحمد لله ابتدأت بسنن ابي داوود وانهيت من آآ قرابة خمس سنين او ازيد في خمس مجلدات سم ابتدأت في سنن - 00:32:13
وانهيتم وكذلك سنن ابن ماجة انهيته انا الان اعمل على سنن الامام الترمذي لكني لا اكرر الحديس جمعت كلام المحدسين على الحديس في ابي داوود وكان قد تكرر في السنن الثلاث فانا لا اعيده الى الحديس الزي جمع في سنن ابي داوود ولهزا كلما انهيت - 00:32:33
يعني هان الامر بعد ذلك. بيض الله وجهك. وكتاب وهو تعلم ان شيخنا الشيخ محمد علي ابن ادم الاثيوبي رحمه الله وغفر له. امين. اه يعني انا من محبي هذا الامام الكبير يعني له في عنقي فضل كبير. فانا قائم على خدمة كتبه ما استطعت. جزاك فله رسالة في -

00:32:53
اهله منظومة في الجرح والتعديل اتحافه النبيل. الشيخ علق عليها لكن آآ تعلم يا شيخ عبد الله ان الشيخ كان يعني يحب التوسع وفي اه شروحه جدا. صحيح. ويطيل النفس جدا. صحيح. فانا ارى ان الشيخ كان يرغب في شرح الفية العلل. وانا لم اشرح الفية العلة الا بعد وفاة الشيخ. كنت انتظر - 00:33:13
فعلا ان يشرح الشيخ شرحا مطولا. لكن يعني آآ توفاه الله رحمه الله. نعم. منظومة الجرح والتعديل والنبيذ تحتاج الى شرح يعني فيه شيء يا رب. جزاكم الله خير شيخ شعبان على هذه المداخلة الكريمة - 00:33:33
نفع الله بكم الشيخ عبد الوهاب وجزاكم الله خير يا شيخ عبد الوهاب الله يحفظكم. كان معنا الشيخ شعبان بن سليم العودة الباحث الشرعي المحقق. نستأذنك شيخنا الفاصل. نعم فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - 00:33:52
يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه العلم هو النور الهادي. والمفتاح لكل الخير. من يرد الله به خيرا خيرا في الدين يفقه فيدري. نفهم بالعلم القرآن بالعلم يزيد - 00:34:06
وبفكر عال وبيان تنزل العلم الرحمات بالعلم تنال الجنات وبه ترتفع الدرجات العلماء يخشون الله اذ عرفوا ايات الله ودلائله لا نحصيها. فتفكر وتأمل فيها. فسماء تحوي ابرا وسحائب ترسل مدرارا امطارا تتبع - 00:34:35
وتغذي تلك الاشجار اكرمنا يا رب وعلمنا ومن العلم النافع زدنا ومن العلم النافع زدنا يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا. حيا هلا بكم متابعي الكرام نجدد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك. ناخذ شيخنا استاذ تفاعلي على الفيس. استاذ تفاعلي يقول ما الكتاب الذي تود ان يقرأه صديقك؟ ولماذا؟ نعم - 00:35:26
اخونا شهر الزاد يقول كتاب التوحيد للامام المجدد محمد عبد الوهاب رحمه الله. لان التوحيد هو اول واجب على العبيد. صحيح. تصير اختنا شهر زاد الله يعطيك العافية. ايوا. طيب - 00:36:15
بن مالك يقول اباطيل واسمار للشيخ من كتب العلم يعني هذا كتب اصيل من كتب العلم اذا كان يوجه دولة صديقه مثلا يعني يحتاج ان يكون صديقه طالب او يأخذ احد مختصرات كتاب التوحيد. بعض الائمة اختصروا عندنا عدد من المختصرات ممكن - 00:36:26
وضحت؟ نعم نعم. وفهد بن مالك يقول كتاب اباطيل واسمار الاستاذ محمود شاكر رحمه الله. وهذا معروف انها مقالات واشياء وكتب في قضايا معينة. كثير من يتعلق بقضايا اللغة والمنافحة عنها او شيء. بهذا الطريقة. وهو لبس هذا كمن كتاب كتاب عالي. يعني هذا ما يصلح لاي احد صديقه لغوي شكله اكيد. ها - 00:36:43
اكيد صديق معتني باللغة. او هو او له شغف باللغة او شيء من ذلك. هم. غالب الناس يتجانسون. يعني هو لانه له اشتغال ونهم. واه اقبال على اللغة ما كتاب لغة مثل لو كان مشتغلا بالحديث او التفسير او الفقه اسيهدي مثل هذه الكتب؟ ولا ما في مشكلة لكن لا بد ان يعرف ان المهدى اليه سينتفع - 00:37:03
كلام تود ان يقرأه صديقك عشان ينتفع به هذا القصد يعني. نعم. نواصل؟ نواصل. هذا سلمك الله هو كتاب الوجيز للواحدي رحمة الله عليه وهو كتاب معروف ومشهور اصلا بناه على اختيارات ابن عباس في التفسير وزاد - 00:37:23
اشياء والواحد اصلا معروف له كتب في الوجيد والوسيط البسيط مشهورة في كتب التفسير المعروفة. ايضا غالب ايضا كتب اه تأثر جدا بشيخه اه باسحاق الثعلبي في تفاسيره المطول او شيء من ذا مشهور يعني هذا الكلام. اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ شعبان بن سليم العودة وفقه الله هو - 00:37:37
اعلم ان الكتاب له طبعات كثيرة خاصة انه من اجودها واحسنها اه التي حققها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور صفوان ابن عدنان داود وفقه الله وطبعته مشهورة معروفة. الا انه لما وقعت عنده تحت يديه خمس نسخة خطية - 00:37:57
بعضها نفيس جدا مقروء على بعض الاعيان والعلماء منها نسخة مقروءة على شيخ الاسلام زكريا الانصاري وهو عالم معروف وكان اصلا مجلسه حلقته حافلة بالعلماء فكانت نسخة محررة غاية. هذي وهناك اي نسخة ونسخة ثانية ايضا ممتازة. ولم يعتد عليها من سبق. ها؟ لم يعتمد عليها من سبق - 00:38:15

فهو جاء واعتمد عليها في هذا الكتاب للوجيل اعتمد على هذي ظهرت منه تصحيحات وسقوط في الطبعات السابقة حتى الطبعة المذكورة. ثم بعد ذلك زاد اشياء رائعة انها لابد منها جعل هذه الاشياء مثل الحاشي على الكتاب فجاء الى الكتاب الذي هو الاصل عندنا الوجيز في تفسير القرآن العزيز العلامة ابي الحسن - 00:38:35

احمد الواحدي رحمه الله آآ المتوفى عام اربع مئة واربعة وستين آآ للهجرة ثم جعل تحته حاشية على حاشية اخينا الحبيب فضيلة الشيخ شعبان ابن سليم ابن سالم العودة وفقه الله وقد حققت كتاب على خمسة نسخ خطية كما ترى ومنها نسخة - 00:38:55

تعال يا شيخ الاسلام زكريا الانصاري. الحاشية هذي كانت ركز على خمسة اشياء هو يقول سمى حاشاه. ركز في الكتاب على ما يتعلق قضايا النسخ والتحقيق القولي فيها لان حصل اشكال في بعض الايات منسوخة او لا؟ والثاني على دفع - 00:39:15

القرآن واستقى غالب ما فيه من العلامة محمد الامين الشنقيطي في كتاب دفعها من الاضطراب. وايضا ركز على ايات الاحكام وها هنا كان ينقل ويحرر المذاهب خاصة عند الحنابلة في هذا الباب. ثم ايضا ركز على ما يتعلق بالجانب العقدي وتعقب ما ذكره الواحدي في هذا الباب وقد خاصة الواحدي - 00:39:35

ذكر عنه اشياء آآ في بعض مسائل وافق فيها واعتزل وشيء من ذلك من هذا الكلام. وهو وفقه الله له حاشية سماها توفيق العزيز على الوجيز في تفسير القرآن العزيز هذا تسمية حاشيته. والكتاب طبع في مجلدين ظخمين وطريقته انه يأتي كما تلاحظ بهذا طبعا هذا المقطع - 00:39:55

والتفسير الوجيز وتعليقات اخينا الشيخ اه ما تحت الخط بعد ذلك بعض التعليقات فيها طول. لما لما يحتاج اليه يعني من تعليقات وبعضها لا. يعني ليست كذلك من اوله لاخره مشكول. اه جزاه الله خير وان كان الحقيقة انه لا يشكل الا ما يشكل. وبهذه الطريقة وفقه الله الكتاب في مجلدين ضخمين من اصدارات دار - 00:40:15

اللؤلؤة بمصر هذا ايضا شرح من الشروح على لمعة الاعتقاد للامام الكبير الموفق بن قدامة رحمة الله عليه متوفى عام ستمية وعشرين للهجرة له كتاب بعنوان لمعة الاعتقاد الهادي الى سبيل الرشاد. مشهور سيار وشروح كثيرة خاصة عند المتأخرين - 00:40:35

جاء الى هذا الشرح اخونا جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ شعبان بن سليم العودة وفقه الله وشرح هذا الكتاب في شرح سماه سبل الهدى والرشاد شرح لمعة الاعتقاد الهادي الى سبيل الرشاد. اه يعني ما شا الله قاعد يختار العنوان من نفس اسم الكتاب. اه اما كتاب اما - 00:40:51

ابن قدامة وكتاب مشهور جدا. قدم يا ولدي بمقدمات عشرة للكتاب. ذكر فيها من تعريف العقيدة ومذهب اهل السنة ولماذا سميت تنسب العقيدة الحنبلية الامام احمد وموقفه من ذلك. اشياء من هذا القبيل ثم آآ الين جاء الى هذه القضية وهي عبارة عن المصنفات التي - 00:41:11

اه التي لا ينبغي ان يجهلها طالب العلم. ذكر جملة من مصنفات العقيدة. ها؟ في العقيدة الكلام. ثم اتى الى متن لمعة انعقاد كما ترى. وذكر الممعة كاملة كما هي حتى للحفظ ايضا. مشكولة مضبوطة كما ترى بعد ان انتهى من ذلك جاء الى الشرح. وطريقته في الشرح - 00:41:31

انه يأتي الى المقطع الذي المراد شرحه من كلام آآ ابن قدامة ويضعه داخل هكذا كما ترى اطار ثم هو يبدأ بعد ذلك قوله يعني قول الامام قدامة ثم يشرح - 00:41:51

ويدلل الاعتقاد اهل السنة والتماشي ويبين خاصة تعرف ان في بعض المواضع من كان القدماء كانت مشكلة هل هل هذا يريد بها التفويض ولا لا خاصة في قضايا الاسماء والصفات وتكلم عنها. لكن لما انتهى من الكتاب يا ولدي صنع صنيعة يعني آآ لم يسبق اليها وهو انه جاء الى مصنفات - 00:42:01

الحنابلة في العقيدة وجمعها في هذا التصنيف في الجمع ست مئة وسبعة من الكتب. الذي هو مطبوع يذكر انه مطبوع والذي هو مخطوب مخطوط ونسخه اين هي. والتي لا يعرف محلها يعني لا يعرف انها خطية فانه يذكر من عزاها له من اهل العلم من اهل

التراجم والطبقات - 00:42:21
شيء من ذلك والكتاب وهذا الحقيقة هذا كمشروع يصلح ان يفرد ويطيل النفس فيه والكلام فيه خاصة لو اتى بنبذة عنها وشيء من ذلك واضاف اليها ما اخذ منها رسائل علمية او لا. يعني الحقيقة هذا تشوف هاي الطريقة تشوفها. مثلا مرعي له هذا يعطيها رقما له كذا. هذي رقما هذا - 00:42:41
اول ثاني ثالث له وانت ماشي. كلها على هذا المنوال ان شاء الله يبان للاخوة وفقه الله والكتاب هو الحقيقة استفادة جميلة منه. اه جزاه الله خير كتاب في اطارات دار اللؤلؤة اه بمصر هذا ايضا كتاب له اخر. وهو اخر ما عندنا هنا اراد يقول الناس خلقوا اصلا خلق الله الجن والانس - 00:43:03
لعبادته. طيب هذه العبادة تربط العبد بربه ويجعله وتجلب له البركة والمحبة واسباب دخول الجنة. والبعد عن النار. طيب السلف كان لهم في العبادة منشط معين والطريقة فيها اجتهاد كبير بالغ. اراد ان يحيي ما كانوا عليه فعلا. وسمى كتابه تذكير - 00:43:23
السادة بالاجتهاد في العبادة وطبعا العبادة هو قسمه الى ستة عشر بابا كل باب منهم يذكر فيه مقدمة فيها من الايات والاحاديث يدل على فضله ثم بعد ذلك يركز جدا - 00:43:43
على افعال الصحابة اكثر من اقوالهم يذكر بعض الاقوال ثم افعال الصحابة ثم افعال التابعين يعني مما كيف كانوا يفعلون مع الوضوء مع الصلاة الصدقة مع الذكر مع كذا عرفت علي؟ نعم. كل بهذه الطريقة. وفقه الله. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ شعبان ابن سليم العودة وهذا من كتب التزكية وكتب التربية والخلق - 00:43:56
وشيء من ذلك. طبعا هذا عشان بسيبه للاخوة انا حطيت علامة عشان تطلع معاي. هذي شوف يأتي الى الكتاب مثال هذا الباب السابع وهو ما يتعلق بالذكر. يأتي عبارة الصفحة او احيانا الورقة في ذكر ما فيها من فضل الذكر وشيء باختصار لانه ليس هو القصد الان. ثم يذكر فمن الصحابة في نقل - 00:44:16
فلان فلان فلان اول يركز على افعالهم وليس على اقوالهم احيانا ينقل بعض الاقوال لكن ليس هذا الهدف من جمعه في هذه الرسالة. بعد ان ينتهي من الصحابة قال ومن التابعين في ذكر لك في هذا الباب اجتهادهم آآ تطبيقيا لهذه العبادة وفقه الله الكتاب في جزء لطيف من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر - 00:44:36
ولدي ايضا كتاب جمع فيه صاحبه مقالات مقالاته التي كتبها في على الفيسبوك. هو اصلا له قصة طريفة ذكرها في المقدمة. معالي المستشار اخونا الحبيب معالي المستشار اسامة اه ابن محمد عبدالهادي اه رئيس محكمة الاستئناف في ابي المنصورة بمصر. هو يقول كان له في - 00:44:56
بقصة كيف حببت القراءة وكذا من اولى ثانوي كيف توجه الى المكتبة كانت وبدأ يقرأ بعض الكتب حمسته وقرأ اخرى وكذا وانصرف تماما يقول من لعب كرة القدم الى قراءة الكتب. ثم بعد ذلك يقول له كان هناك برامج جينية ابوه كانوا يرسلوا اليه ويستمع اليها فاستفاد جدا منها. ثم بدأ - 00:45:18
ينطلق الى وكان من محبي صلاة الجماعة واشياء. فذكر جملة كبيرة ممن استفاد منهم وقرأ لهم من ادباء ومفكرين ومثقفين وعلماء علماء حديث وعلماء تفسير وعلماء وحبب اليه جدا علم اللغة العربية حتى اتقنها غاية وصار يدرس علم اللغة العربية ويحب - 00:45:38
يحب الشعر لكن ما ما استطاع يمضي منه شيئا. لكن يحب تذوقه وشيء من ذلك وانه مستمر. وحتى جاء الى يقول عام الفين وخمسطعش وبدأ يدخل الفيسبوك وبدأ يكتب تعليقات قصيرة جدا ما تستاهل الالتفاتة اليه الين جاء عام الفين يقول سبعة عشر طبعا بالميلادي واذا به يكتب مقالات مطولة - 00:45:58
فيها انطباعات كان لما يقرأ الحب بينه يقول قراءة القرآن لا يمر علي يوم الا اقرأ القرآن او اسمع او شيء من ذلك يعني ذكر يمكن قرابة عشرين صفحة جميلة جدا عن طريقة - 00:46:18
في القراءة والاجتماع واشياء. ثم يقول كلما كلما قرأ واذا به سبحان الله تأتي له مثل قضايا التدبر او قضايا الخواطر والاشياء التي

يطبقها على الواقع. فصارت لهم مقالات بعض مطولة. استطاع بعد ذلك يقول تستحق الجمع. وهو ما زال من عام الفين وسبعتاش الى - 00:46:28

يقول هو يكتب وفقه الله. فبدأ له مع مطالبة كثيرين من محبيه ان يجمع هذه المقالات. فجمع هذه المقالات اللي كتبها عام الفين وسبعطعش في هذا يعتبر الجزء الاول لها سماه حول الدين والحياة خواطر وتأملات لاخينا الحبيب آآ - 00:46:48

مستشار القاضي اسامة بن محمد بن عبدالهادي وفقه الله رئيس محكمة الاستئناف بالمنصورة كما ترى. وجاء الى كل بطريقته وبعد المقدمات التي كتبها انه يأتي الى كل الى كل مقال - 00:47:08

عشان بقى الاخوة هذا عنوان المقال كما ترون ويكتب تعطيه علامة وينزل تحت يذكر لك تاريخ تاريخ كتابته في الفيس اي في في صفحتي على الفيس ويأتي المقال طبعا هو قال لما نقلته من الفيس الى هذا الكتاب عدل فيها وهذب ونقح وزاد بما يصلح ان يكون كتابا - 00:47:22

خرج وخرج لكن اصل الموضوع متروك. واحيانا يأتي ببعض الصور الحديثة لبعض القضايا اللي طرح الكتاب في الحقيقة في عدد من الصور لبعض القضايا الحديثة وشيء من ذلك وهو لان لغته جميلة جدا واتقانه للنحو واللغة جعلته طبعا هذا هو هذا هو معالي المستشار وفقه الله وكتب سيرته اخر شيء وفق - 00:47:42

الكتاب كبير والله في اصدارات دار اللؤلؤة بمصر. هذا ولدي اه عنده مشروع سماه بس ما ادري يظهر الاخوة الروح سلسلة روح الحضارة الاسلامية هو ايش قال؟ قال رأى ان علم اصول الفقه من العلوم الاساسية لبناء الحضارة الاسلامية - 00:48:02

كيف يكون لها اثر على علم الوحي ولها اثر على العلوم التجريبية؟ في هذا الكتاب اراد ان يبين هذه القضية بالذات مع انه ركز على ادلة الوحي على صناعة اصول الفقه. يقول اصل اصول الفقه ليس علما منبتا عن اللغة عن الامة. بل اه الوحي كتاب السنة هم اصل صناعة اصول الفقه - 00:48:20

المنهج الجانب التطبيقي جاء من قبل الصحابة استخراجا واستنباطا وعملا وبهذه الطريقة. واحسنوا غاية الاحسان فهو اراد ان يبين في هذا الكتاب ان اصول الفقه لها اثر على آآ ضبط الاستنباط على آآ آآ النوازل ومعرفة ما يمكن آآ استنباط الاحكام لها واستخراج الفوائد واشياء - 00:48:40

وكيف ظهر تطبيقيا في عمل الصحابة؟ وسمى كتابه تيسير الوصول الى ادلة علم الاصول. انتبه ترى هو لا يريد شرح اصول فقه على الطريقة. لا اراد يعني هذا اشبه من ناحية اه الفكرية التي تطرح لك قضايا اصول الفقه بطريقة جديدة. فيها - 00:49:00

فكرية ثقافي وشيء من ذلك. شف ايش مكتوب اصول الفقه في القرآن والسنة وعمل الصحابة. هو ركز على قال هاي تبني لك الاصول. الكتاب والسنة يستخرج منها قواعد الاصول واما عمل الصحابة فيستخرج منه الجانب التطبيقي لهذه الاصول. واخونا الحبيب الكتاب لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسن السيد دياب وفقه الله - 00:49:16

الحقيقة قدم بمقدمة وانا اتمنى ان المشروع يكتمل لانه سوف يبين اثر الاصول في العلوم التجريبية ايضا سيبين اثر الاصول الفقه في آآ حتى على الامم الاخرى وكيف استفاد منها من جوانب اخرى نهظوية عمرانية واشياء لانه يقول اصل بناء الاستنباط الصليب والعقل السليم بناءه يظهر من اصول الفقه. قظايا - 00:49:36

جميلة جدا تكلم في المقدمة باشياء ممتازة علاقة تكلم عن هؤلاء الذين يطالبون بتجديد اصول الفقه والحقيقة انهم فوضويون او انتهازيون او لهم اغراب. اخرى وشيء من ذلك وثم دخل بعد ذلك وقسم الكتابة الى بابين كبيرين. الباب الاول جعله خاص باصول الفقه وين راحت - 00:49:56

باصول الفقه واستخراجه من الادلة عشان بس اختصارا اه استخراجه من الادلة وقسمها الى اربعة فصول هذه. بعد ان قدم بتوحيد مطول هذا الباب. الباب الاول جعله خاص باصول الفقه في القرى والسنة - 00:50:16

تحت اربع فصول. نفس الفصول سوف تتكرر في عمل الصحابة. الاول في آآ الاحكام التكليفية في القرآن والسنة بعد ذلك ادلة الاحكام. من القرآن والسنة ثم الثالث دلالات في القرآن والسنة ثم الاجتهاد وما يتعلق في القرآن والسنة. ثم الباب الثاني عامل

الصحابة اصول ادلته. شف ها اصول الفقه عند الصحابة. نفس الابواب السابقة - 00:50:30
بعناوينها لكن كيف كيف هو آآ عمل الصحابة معها يعني هو الجانب التطبيقي عندنا وفقه الله والكتاب فيه طرائق مطروقة جديدة من اه مما يتعلق باصول الفقه الكتاب من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر هذا ولدي الحقيقة فكرته ممتازة. هو اصلا متخصص هو اصلا عنده مركز خاص بالقراءات القرآنية - 00:50:50
وبالتجويد بغيرها. مركز مركز كحيلة للدراسات القرآنية. الكتاب خرج بالاشتراك مع مركز تحيلة مع دار اللؤلؤة بمصر القواعد الكلية في التجويد والقراءات القرآنية. شف مكتوب خطوة نحو جمع قواعد القراءات وعلومها. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:51:10
الدكتور محمد الدسوقي كحيلة وفقه الله جمع ما يقرب من اربعين قاعدة في الباب يراها انها اصل في الباب. بمقدمات ممتازة يا ولدي. فيها اهمية مثل والفرق بين الاصول والفرش. فرش الحروف ثم بعد ذلك كيف انه لابد من ارجاع هو يقول هذا الحين لن اشرح لك قراءات. لكن كيف ان هذه قواعد الاربعين - 00:51:30
ضبطها لان ضبطها يرجع على كل القراءات. ضبطها مهم جدا حتى في علم التجويد. قد قسم الكتاب الى الى ثلاثة فصول. الفصل الاول عشان انت قاعد تستعجلني انت واحمد الله يعطيكم العافية. اه على فكرة يا ولدي عشان ننبهه الحقيقة هذا من اجود الكتب التي اخرجتها دار اللؤلؤة وان كانت هي التي اخرجت. يعني ليست لها مجرد الطباعة - 00:51:50
اه الصف الجميل الحروف طبعا انتوا ان شا الله يبان لكم الاخوة. اللي هي محل القاعدة او المنقولات المهمة يجعلها محبرة بهالطريقة. شف طريقة جعل بين الاسطر ثم الشرح وما يتعلق به. طريق الامثلة اكثر جدا من الامثلة وفقه الله - 00:52:10
وهو قد جعل كتابه كما ترى على اربعة فصول. اما الفصل الاول فجعله بعنوان هذا العنوان. الاصول شوف الفصل الاول اشهر الظواهر الصوتية والبلاغية اه والدلالية على في التجويد والقراءات. وجعل في كل واحد منها ويتكلم عن اشهر هذه الظواهر. الفصل الثاني - 00:52:27
وباصول القراءات والعلوم السبعة. وتكلم شوف الاصل في كذا. الاصل في احكام كذا الاصل في الاستعاذة الاصل وضحت الان. نعم. ويتكلم عنها. الفصل هي الاربعين قاعدة وشرحها. سماها القواعد الكلية لاصول القراءات والعلوم السبعة. كل واحد منها يجعل لها قاعدة يقول لها القاعدة - 00:52:47
الفلاني هذي ايش هذي؟ هذي وحدة منها مثلا هذي القاعدة رقم كم ولدي؟ ستة وعشرين صح ستة وعشرين قاعدة يذكرها لك في سطر حتى تحفظ ثم يبدأ بعد ذكر بالشرح وما عليها والتمثيل والتعقبات واشياء طريقة ممتازة جدا - 00:53:07
وفيها فهم ودراية من لما اراد الوقوف على الاشياء الجملية الكلية الكتاب من اصدارات مركز آآ كحيلة دراسات القرنية بالاشتراك مع دار اللؤلؤة بمصر جزاكم الله خير شيخنا على هذا الحوض الماتع وشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:53:22
يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:53:43
- 00:54:20