رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | | الحلقة 074 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم - 00:00:00

والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشق الكتب في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يوم السبت والاربعاء على الهواء مباشرة. ليغذي عقولنا ويمتع نفوسنا مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا - 00:00:40

اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة شيخنا هذا اخونا يسأل يقول هل يوجد مسند لعبدالله بن مبارك رحمه الله وما افضل طبعاته؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:57

ما شاء الله هذا يسأل عن شيء قديم يعني يعني مسند اول شيء المسند كامل غير موجود وجد قطعة منه كان اخرجها قديما العلامة صبحي البدري سامو الرائي قديما قبل اكثر من ثلاثين سنة ولدي وطبعت في مكتبة المعارف بالرياض - 00:01:15

وخرج في مجلد لطيف وظل الامر على كذلك الى ان بعد ما يقرب من ربع قرن خارج طبعة ثانية له لكن الذي اخرجه آآ اخونا الشيخ ناصر المعشي اه طالب علم اهله معرفة بعلم الحديث كان وقته وعنايته ترى في تتبع الروايات الاسانيد والمتابعات والشواهد. ولهذا هو نفسه - 00:01:29

اخذ ما كان طبعت عليه الطبعة الاولى واخرجها في ايضا في مجلد لكنه وسع التخريج. والتتبع والمتابعات. وطبعت في دار النصيحة هذي الطبعة اللي اعرفها للكتاب. والكتاب ليس كاملا. هو قطعة منه لا اقل ولا اكثر يعني. وان شاء الله مثل هذه يعني اولا هذي مثلها نأمل ان شاء الله توجد - 00:01:50

لهذه القطع لانه غالبا تجد يا اما منزوعة موضوعة في بعض الدشوت ولا بعض المجاميع وشيء من ذلك. ثانيا قد يقوم باحث ويلملم احاديث ابن المبارك. وانا سمعت انه في هناك رسالة علمية في هذا في جمع حديث عبد الله بن مبارك ودراستها دراسة حسب ما يعني يعني ما ما في كتب المسانيد او شيء من ذلك - 00:02:10

وجمعها من من من هذه هي الاشكالية وين؟ انك ما تستطيع تجزم ان هذا من مسند عبد الله المبارك لانه قد يكون يروي لكن ليس من المسند. واضحة الفكرة. نعم - 00:02:30

لكن جمع الاحاديث ودراستها التي رويت من طريق عبدالله المبارك جمع حسن جمع حسن الا الا ما يقع على جملة وافرة هي من مسنده وان شاء الله مثل هذي اذن الله عز وجل في ايجاد شيء يدل على على هذا المرشد وبقيته والمسانيد التي يعني غير موجودة - 00:02:40

شيء عظيم يعني شيء ليس بالقليل وغيره نسأل الله عز وجل التيسير وايجاده يا رب. امين. نبدأ بسم الله نحنا اليوم عندنا مجموعة من الكتب ما شاء الله تبارك الله بعضه يطبع لاول مرة ايضا عندنا - 00:03:00

اولا هذا الكتاب من الكتب التي تعنت لشرح كتاب اصيل في فقه الشافعية. وهو كتاب منهاج الطالبين للامام النووي الامام النووي رحمه الله بعد ان اخرج كتابه كتاب المنهاج صار سيارا والمعول عليه وكثرت شروحه وحواشيه ونظمه والتعليق عليه - 00:03:10

والبيان غريب والعمل عليه كثير مبثوث ومبسوط في كتب الطبقات والتراجم وغير ذلك كان من ضمن الاعمال النفيسة العالية التي التي صنعت على هذا المنهاج هو هذا الكتاب الذي يعد من شروح المنهاج المتوسطة - 00:03:30
وهو بعنوان مصباح المحتاج الى ما في المنهاج. للامام العلامة الفقيه شمس الدين ابي عبدالله محمد بن قاسم ابن محمد الشافي المشهور المعروف بابن قاسم الغزي ابن ابن قاسم الغزي المتوفى عام تسعمية وثمانية عشر الهجري رحمه الله هذا - 00:03:46
من علماء غزة اصلا هو من غزة لكنه ذهب واستقر في القاهرة ولا هو غزة لاجل آآ نسبة الى بلد اللي ودن فيها وهو ايضا قد كان فقيها نحريرا مدققا عالما عالما في وقته اثنى عليه الائمة والعلماء حتى شيوخ واثنوا عليه - 00:04:06
كانت له عناية بالمنهاج كبيرة جدا. ولهذا قرأ عامة شروح المنهاج التي ذهبت او التي وقف عليها وقعت تحت يديه فجاء الى هذا الشرح المطول هو يعتبر متوسط بالنسبة للطويلة وغيرها. لانه الان الكتابات بين ايدينا يطبع لاول مرة في خمسة مجلدات عندنا. جاءوا وشرحوا - 00:04:20
انا من مزايا الشرح التي يعني هي مما يتفرد به مثل هذا الكتاب لانه لو يقول واحد طيب ما دام سبقه واللي سبقوه ائمة ليس ليس قليل وهو متأخر ما - 00:04:41
لا نقول فيها فوائد. من اهم مزاياه كانت عنده نسخة من المنهاج بخط النووي. وفيها اضافات ننوي النووي وتقيداته التي على نسخته. وكل الاظافات ادخلها في الكتاب وشرحها. شوف هذي ميزة. هو نفسه كان يقارن بين عبارة النووي في المنهاج - 00:04:51
في روضة الطالبين ويحرر هو ايضا كان يقارب بين عبارة النووي في المنهاج وفي كتب اخرى غير المنهاج. ايضا كان هو ينبه على ذات النووي في مصنفاته وهذا قليل نتنبه له ايضا. ايضا يذكر القواعد الفقهية التي يستند اليها الامام النووي في مثل هذه القواعد والشافعية عموما ايضا. ايضا - 00:05:11
قارب بين عبارات النووي في المنهاج وكلام الرافع كذلك. هو ايضا يأتي في شرحه ويستدرك على المعقبين الذين على النوي في عباراته ويرد عليهم ويدافع عنهم بهذه الطريقة ويعرجوا على ما اعترضوا به على النووي. وايضا يمد مسائل النووي فربما - 00:05:31
اكمل ما نقص عن النووي آآ ذكر ما سهى او او تركه النووي وهكذا حتى يتمم المسائل. فالكتاب مليء بالفوائد والتدقيقات العلمية التي جعلت صاحبها يتبوأ منزلة عالية عنده علماء الشافعية ويوصون بكتابي هذا جدا. الكتاب هذا يطبع لاول مرة في خمس مجلدات قام على تحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المحقق - 00:05:51
محمد بكر زهران الشنشوري وفقه الله وقد حققه على نسختين خطيتين نفيستين جدا. قدم بمقدمة فيها اسانيده الى الكتاب شيء من ذلك وترجمة للنووي واهميته شيء من ذلك. ثم بعد ذلك اضاف اضافة خاصة لهذا الكتاب. وهو ما جعله - 00:06:11
آآ يعني من مزايا هذا الكتاب آآ في المقدمات الدراسية التي اراد به الكتاب كان لا يأتي بميزة للكتاب الا ويدلل عليه فمثلا يذكر لك بعض بعض النماذج التي وجدها في نسخة النووي بن قاسم الغزي وذكرها وذكر ما فيها من افادات ويذكرها يقول لك هذا مثال هذا مثال وهكذا - 00:06:31
عليه ثم بعد ذلك هو نفسه هاتشوف نماذج من النسخ الخطية لكن هذه في شرح العقائد النسفية نفسه لما جا يتكلم عن ترجمته جاء بتقارير للعلماء وجدها على نسختها الخطية وهي مجموعة لعلماء شافعية ومالكية قرضوا الكتاب تقريرا عاليا واثنوا على ابن قاسم الغزي - 00:06:51
ماء عاطرا ثم فيه في الكتاب في مقدمته اجازتان احداهما لشيخ الاسلام زكريا الانصاري والثانية لابن ابي شريف وكلتهما يقول اصلا حققها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عادل العوظي اه وقد اكرمه بهما واظاف في المقدمة يعني كلتا الاجازتين في المقدمة وهذا من غير المظان - 00:07:11
هذا ينبغي ان يتنبه له طلبة العلم مثل هذه الامور ان في غير رمضان وانها قد اخرجت شوف هذي نماذج من النسخة الخطية وشيء من ذلك ثم بعد ذلك هو تكلم عن هذه النسخة الخطية عن النسخ الخطية قال نسختين خطيتين نفيستين اخرج عليهما الكتاب آآ

وفقه الله - 00:07:31
على هذا المنوال. ان شاء الله يظهر للاخوة كما ترون. الكتاب الاصل ان الذي فوق هو كتاب المنهاج مضبوطا مشكولا من اوله الى وهو محبر كما وها هنا عبارات النووي بين قوسين باللون الاحمر والشرح كما ترون وها هنا التعليقات التي يحتاج اليها مع ضرورة من عزو وشيء من ذلك - 00:07:48
واو التوثيق للاعمال العلمية. دام اذا قلنا الاعمال العلمية معروفة هي تشمل ماذا ايضا. وشرح غريب لكنه من عادته وفقه الله في آآ في تخريجه او في تحقيقه انه يجعل همه الكبير ضبط الكتاب كما اراد مصنفوه. هذا هو هذا القصد الاكبر. واما التعاليق لا ما تهمه كثيرا بقدر ما لكن - 00:08:08
جدا التعليقات والهوامش والحواشي اللي على الوسخ الخطية. لانه يقول احيانا نفاسة بعض النسخ ترى في حواشيها. فيذكر بعض الحواشي المهمة التي يرى انها من تعليقات بعض العلماء وفقه الله والكتاب كما ترون بحسن الاخراج هذه في خمس مجلدات من اصدارات دار المنهج القويم بالشام - 00:08:28
هذا ايضا كتاب اخر من الشروح آآ النفيسة ايضا لكنه هذا ابن قاسم العبادي لكن ابن قاسم الغزي. وهذا تسع مئة وثمنطعش هذا تسع مئة واربعة وتسعين للهجرة. وكلاهما من علماء الشافعية. اما هذا الكتاب فهو احد شروح غاية الاختصار اللي هو متن ابي شجاع المشهور - 00:08:48
الشافعي احمد بن حسين الاصفهاني كلاه كتاب مشهور سيار شرحه عدد من الائمة والعلماء. كان منهم هذا العلامة ابن غازي ابن قاسم الغزي وهو شهاب احمد ابن قاسم العبادي المصري الشافعي. اه المتوفى عام تسع مئة واربعة وعشرين هجرة رحمه الله - 00:09:08
وابن قاسم العبادي هذا اصلا هو صاحب الحواشي المشهورة هو اللي شرح جمع الجوامع هو صاحب شرح الورقات الكبير والصغير له شروح ترى معروف السيارة ومن انه احيانا يشرح شروح صغيرة ويشرح شروح طويلة. وذلك ترى هذا التدريس واضح انه له اثر عليه. ايضا. هذا الشرح لغاية الاختصار لان غاية الاختصار - 00:09:25
التي تدرس في فقه في فقه الشافعية. الف علي هذا الكتاب وهو شرح اراد به تدقيق العبارة وتمحيص ما في شروحي وعول كثيرا كان على شرح زكريا الانصاري على غاية الاختصار وعلى شرح ابن حجر الهيتمي. لكنه دقق في العبارة ونظر واضاف وزاد - 00:09:45
ونقح ودلل ومثل في كتاب سماه فتح الغفار بكشف مخبئات غاية الاختصار. للامام الفقيه الكبير شهاب الدين احمد ابن قاسم العبادي المصري الشافعي. آآ المتوفى عام تسعمية واربعة وتسعين هجري رحمه الله. طبعا آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:10:05
وائل ابن بكر زهران اه اه وائل محمد بكر زهران الشنشوري حقق كتاب هو يقول ما شا الله وجد له يمكن عشرين نسخة خطية لكن انتقى منها عشرة يرى ان - 00:10:25
نفيسة جدا واخرج علي الكتاب وذكر مواصفاته في المقدمة يعني ميزة النفاسة التي فيها لكن هو ايش يقول؟ يقول هناك نسخة وحيدة من بين هذه النسخة العشرة كانت بخط العلامة الجولي. الجوهري هذا كان عالما اماما كانت له تعقبات وحاشية نفيسة جدا - 00:10:35
على كتاب ابن قاسم العبادي فاضافها في هذا الكتاب. فصارت حواشي هذا الكتاب بين ايدينا الان هو شرح ابن قاسم العبادي على الاختصار لابي شجاع مع حاشية الجوهري. محمد الجوهر على كتاب فتح الغفار. وضحت الان؟ نعم. فبين ايدينا ثلاثة كتب يعني ما شاء الله تبارك الله. اما - 00:10:55
العلامة الجوهري محمد ابن احمد ابن حسن الجوهري الصغير آآ فانه توفي عام الف وميتين وخمسة عشر للهجرة. في المقدمة هو ترجم لابي شجاع مترجم ايضا ذكر اسانيده وانا كعادته ما شاء الله اه ما شاء الله واضح من محبين الاسانيد الله يعطيه العافية. ويذكر اسانيده لكل كتاب كل كل كتب تنعرضها - 00:11:15
كلها له اسانيد لها. اهله فيها جزاه الله خير. ثم يذكر بعد بعض اه ترجمة ذكر ترجمة عبادي وهي ترجمة جميلة. ثم ترجم بعد ذلك

العلامة الحقيقة هي اقل من ابوه اكثر منه شهرة. ثم بعد ذلك ذكر النسخ الخطية. هذه النسخ الخطية التي بين ايدينا التي آآ رجع اليها تكلم عنها - 00:11:35

الخطية التي رجع اليها في الكتاب وتكلم عنها وعن اوصافها وهذا جزاه الله خير يشكر عليه. ثم بعد ذلك هذا هو الكتاب والكتاب على هذا المنوال اولا كما ترون افي الاصل الذي فوق الخط ها هنا انما هو شرح ابن ابن قاسم العبادي على كتاب غاية الاقصاء غاية الاختصار يجعلك - 00:11:57

ابي شجاع بين قوسين محبرا باللون الاسود محبر. ثم بعد ذلك تحت تحت الخط هذي حاشية العلام محمد الجوهري. وكانت تختم كثيرا في في بميم جيم يعني محمد الجوهري كذا فهذي من حواشيه وتعليقاته فاحيانا يطيل شوية احيانا يطيل الحواشي واحيانا اقل من ذلك شوفوا هذا شوف طريقة هذا - 00:12:17

ابو قاسم ابو شجاع في كتاب هذي بين قوسين محبر وانت ماشي بالكتاب مظبوط هو من مزايا يعتني بعلامات الترقيم وبظبط الكتاب الى اخره. حتى انه يوكل احيانا العمل يجعل منهم معهم من يساعدهم من المتخصصين في الباب. وهذا شيء يشكر عليه وفقه الله. الكتاب مطبوع في ثلاث مجلدات من اصدارات - 00:12:37

الذخائر بالاشتراك مع المكتبة العمرية وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب سيار معروف له عدد من نسخه. المطبوعة وحتى المخطوطة المخطوطة كثيرة جدا وهو كتاب مدرسي مشهور. وهو كتاب منهاج الوصول للامام البيضاوي. من الكتب المختصرة في اصول الفقه التي عول فيها اصلا اختصر الكلام من كتاب - 00:12:57

الحاصل المعروف ثم والحاصل اختصروا من المحصول ايضا وهذا كلام معروف ايضا لانه من تلاميذ الفخر الرازي. وهذا الكتاب صار سيارا. والعجيب يا ولدي الامام البيضاوي القاضي ناصر الدين البيضاوي ترى عرف بكتب اكثر مما عرف هو بشخصه بترجمته. لو تذهب الى كتب التراجم والطبقات تجد ترجمته نزيرة. سبحان الله هذا من العجائب. اما - 00:13:17

كتب سيارة شربقت وغربت طبعا هو من اهل المشرق. عموما من يعني من اهل شيراز وكذا. او من اهل من اهل البيضة اصلا في في ايران هي الان. ثم ذهب الى - 00:13:37

واشتكنا اهله فيها وابوه وجده وصاروا قضاة ثم انتقل بعد ذلك اه تنقل في البلدان. المقصود انه انه كتبه سبحان الله ذهبت الى بعد ذلك الى المغرب وصارت في مصر والشام مقررات ودول الدنيا بها عناية كبيرة جدا. تفسيره تفسير البيظاء المشهور اختصاره في الاصول - 00:13:47

كتب في الاعتقاد مشهورة في النحو مشهورة وانت ماشي سبحان الله العظيم. اذا كتب الله البركة لا تزعل هذا كتاب مشهور بالمحروف. طب هذه الميزة طبعا اول شيء العنوان هو عنوان الكتاب منهاج الوصول الى علم الاصول. للامام القاضي ناصر الدين آآ عبدالله بن عمر - 00:14:07

بيضاوي المشهور المعروف الشافعي الامام الشافعي توفي عام اه طبعا هو اخونا اختار عام ثمانمية ستمية وخمسة وثمانين وهو هذا المشهور وان كان وقع خلاف في سنة وفاتي والله اعلم ولعل الاقرأ كما مر معي انا في في بحثي انها عام ست مئة آآ ست مئة وواحد وتسعين او اثنين وتسعين تقريبا والله اعلم. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ وائل وائل - 00:14:23

محمد بكر زهران الشنشوري جاء الى هذا الكتاب وقال قد وقف على نسخ خطية كثيرة له انتخب منها خمسة يرى ان انفس النسخ عندنا هذا من جهة اخرى طبعا وقف على المطبوع ووقف على شيء لكن اين صار اهتمامه وجهده؟ هو اصلا اخرج هذا الكتاب لانه سيكون له اعمال على بعض شروحه سيأتينا بعضا ان شاء الله - 00:14:47

هذا امر اول. امر ثاني هذا الكتاب مدرسي اصلا اراد به ان يقربه للدارس وللدارس والمدرس. كيف يقربه بطريقين؟ اما الاول فهو بتشكيله وظبطه من الى اخره. مع مراعاة علامات الترقيم المعروفة. وثانيا بتفقيره تفقيرا يبين المراد ويحدد مقصود المؤلف. فان تفقير - 00:15:07

الى ما تفطره على هذه الطريقة بهذا الاسلوب يجعله واضحا في ذهن المتلقي. والطالب وحتى المدرس يسهل عليه حين حين شرح.

وضحت الفكرة. نعم وهذا كتابه اصلا اقامه ترى لاجل تقريبي للدارس المدرس. قدم قول البغرضاوي لن اترجمه لانه مشهور وصادق والله صادق. مشهور وعلم - 00:15:31

والله صراحة كنت بقول ايش قال عن البيضاء بشوف ايش قال لك الحقيقة وجدته انه قال لك لا خلاص مشهورة ومعروف ولا نحتاج اليه. لكن هو ايضا من نبه على وجود بعض الاخطاء في الشروع ووقف على شروح البيضاوي وشيء من ذلك لكنه جاء قلت لك الى هذا العمل كما ترى وانتخب عدد من النسخ الخطية - 00:15:51

هذا تكلم عنها وهذي هي المسألة الخطية يقول هي انفس خمس نساء يقول هي انفس نسخ او اكثر هي انفس النسخ الخطية التي عول عليها في هذا الكتاب او في هذه الابراز لهذا الكتاب وهذا شيء يشكر عليه كما ترى ولهذا - 00:16:11

حتى الحواشي ما صار ينقل من الشروح ابدا. فقط المقارنات التي يحتاج اليها في النسخة الخطية. وشيء من ذلك وانا كنت اتمنى انه لو احافظ على بعض التعليقات المهمة التي يراها في النسخة الخطية وتخرج ايضا او يبين بعض المواقع اللي لابد من البيان بها كموضع اصلا مشكل في عند عند مشراح اشكل - 00:16:24

عليهم عبارة الله ينبه تنبيه فقط حتى ينبه لما يقرأ انسان الدارس والمدرس ترى هذا مكان اشكال موضع اشكال في عبارتي الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات آآ دار الذخائر - 00:16:44

بالاشتراك مع المكتبة العمرية وفقه الله. هذا ولدي شوف الان مش قلنا حقق الاصل لان عنده مشروع ان شاء الله يتتابع. بدأ بدأ بدأ يلتفت الى الشروح القديمة كان من الشروح القديمة التي عول عليها من جاء بعدهم وكان لها قيمة علمية عالية حتى انهم يضرب بها الامثال في في في قوتها العلمية - 00:16:54

تدارس القضايا الاصولية في المنهاج البيضاوي هذا الكتاب الذي يطبع عندنا لاول مرة وهو كتاب ضخم كما ترى قرابة ثمانمائة صفحة تقريبا. وهو شرح احد العلماء الشريف السيد العبري عالم مشهور معروف - 00:17:15

اثني عليه كثيرا وشرحه هذا متميز. من جاء بعده يعول عليه كثيرا. وخاصة اللي سيأتي بعدنا بعد قليل سنذكر لك هو العلامة الحلوائي. هذا قعد بعد قليل اما هذا الشرح فهو احد شروح البيضاوي المتقدمة شروح منهاجي الاصول البيضاوي. الكتاب طبع بعنوان شرحه منهاج الوصول الى علم الاصول - 00:17:30

المنهاج الوصول للقاضي البيضاوي اما الشرح فهو العلامة الاصولي قاضي القضاة السيد برهان الدين عبيد الله بن محمد الحسيني العبري التبريزي المتوفى عام سبعمائة وثلاثة واربعين للهجرة رحمه الله. اولا يا ولدي هو يقول انا ما وجدت - 00:17:53

المؤلف ثم كتابه باسم شرحه باسم ولا وجدت من ترجم له مع ان ترجم له مجموعة من علماء التاريخ والطبقات ما سموه فاختار له هذا وهو اللي هو شرحه وشرح هو الحقيقة مشهور بشرح العبري كذا مشهور. الشرح العبري الشرح العبري مشهور به. واختار له هذا لانه هو موجود على المخطوطات وهذا حسن فعل - 00:18:13

امر الثاني انه حقق الكتاب يقول على نسختين خطيتين نفيستين اسف اسف على عدد من النسخ الخطية. هو وجد نسخ كثيرة اكثر من عشرين نسخة خطية. وحقق عليها الكتاب واخرج عليك لاحظ معي هذي يا ولد شوف كيف. لا وبعض النسخ نفاستها - 00:18:33

في ان شا الله باقي الاخوة شايفين هذي الهوامش والتعليقات والحواشي تراها احيانا تزيد الكتاب نورا قوة علمية انها تكون من تملكات بعض العلماء مقروءة عليهم تعليقاتهم شيء من ذلك - 00:18:53

اه وفق الله المحقق. طبعا قدم الترجمة العبري والحقيقة الترجمة ليست مطولة لكن هذا ما وجده. ذكر ثناء العلماء عليه وخاصة تميزهم في الباب. وهو نفسه اللي هو العبري اه مم طبعا ما ادري هو قال سمي بهذا العبري نسبة الى اه يعني اه العبرية وشيء لكن ما ادري لماذا؟ لم يذكر السبب في - 00:19:08

بذلك وهذا الكتاب عشان تعرفوا قيمته يقولون هذا الكتاب هذا الشرح مع شرح العلامة المراغي مع شرح الخنجي اشهر ثلاثة جروح يعول عليها يعول عليها من جاء بعدهم. لاجل ما فيها من التدقيق والتحقيق العبارة واستدلال وشيء من ذلك. طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:19:28

آآ طبعا الكلاب حققه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ وائل محمد بكر زهران الشنشوري وحققه على عشر نسخ خطية انتخبها جاء الى اصل الكتاب اللي هو اللي هو وهذا منهاج البيضاوي وضعه في اطار كما ترون مشكولا بالاصل وعول فيه على نسخته التي حققها واخرجها اللي ذكرناها قبل قليل لانه - 00:19:48

اجتهد عليها وجعل وكده في ضبطها وصحيحها هناك. واخرجها وقد احسن غاية. وهنا صار فقط يضبط عليها وشيء من ذلك وان كان الحقيقة ان الابن كانت عنده نسخة نفيسة من منهاج البيضاوي فهذا يلتفت اليه جدا في مسألة المقابلة فيما لو زاد شرحا لفظ عبارة جملة ايا ما كان ينتبه الى هذا. ثم - 00:20:08

هذا الذي بعد اقوله وهذا شرح الشارع العبري وهذا شرحه بالكامل. كما ترون الكتاب يطبع لاول مرة وهو من الشروح العتيقة النفيسة على كتاب البيضاوي رحمة الله عليهم جميعا رحمة الله عليهم جميعا. هذا مجلد من اصدارات دار الفتح الاردن. هذا شرح ثاني له. شوفوا الشرح - 00:20:29

ايضا من الشروح المتقدمة. وهو شرح العلامة الحلوائي يوسف ابن يوسف ابن الحسن ابن محمود الحلوائي المتوفى عام ثمان مئة واربعة. وقيل ثمان مئة للهجرة. طبعا هو جاء الى كتاب منهاج البيضاوي. منهاج وصول الامام البيضاوي واخرج وشرحها شرحا. اول فيه على شرحين - 00:20:49

اول هو شرح العبري لمرمى معنا قبل قليل وهو له مكانة عالية. وعول على شرح الامام الاثنوي. والامام الاسنوي ايضا مكانته عالية. لكن هذا في العبري وهذا في المغرب اللي في مصر الاسلمي في اسنا وضحت؟ نعم. فهما شرحاني رأى انهما سياران مكانتهم العلمية فاخذهما. وسار - 00:21:09

صار وقته ترى تعقب الكتاب. يعني هو تعقب تعقب العبارات والاستدراك عليهما واشياء ويقول انه قد اطال خاصة العبري. هو يقول هو فعلا هو اطال الاعتراض على عبارات على عبارات اللي يسمونه البيضاوي نعم هو يقول واستدرك واجاب واشياء وصنع - 00:21:29

الشرح الذي طبع بعنوان شرح منهاج البيضاوي. طبعا في الاصول. منهاج البيضاء وذكرنا عنهم. اما الشرح فهو العلامة يوسف ابن الحسن ابن محمود الحلوائي المتوفى عام ثمان مئة واربعة هجري رحمه الله. طبعا هذا الكتاب بالخصوص اثني عليه ثناء عاطرا ايضا - 00:21:49

من التحقيقات والتدقيقات في العبارات شيء كثير خاصة دائما ولدي اللي اللي يتسلط بالنقد ويدقق تجد عنده ابداعات لكن هو ان يكون ممتلئا من العلم. فاهم دقيق الملاحظة. حين تخرج منه تقييدات تحقيقات شيء عجب. في الباب يحتاج اليها. لكن ترى يحتاج اليها طالب العلم المنتهي - 00:22:09

قلت لهم متوسط تراها صعبة عليم. يعني هذي ترى من الكتب التي يحتاجها العلماء والمتوكلون في علم الاصول. اما من دون ترى يعني صعب عليهم ان يفهموا اخرون بعض العلماء الحقيقيين لانهم غواصين يحتاج هذي كتب تعين ناس غواصة. يعني في العلم الاصول. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ وائل محمد بكر زهران الشنشوري اخرج - 00:22:29

كتاب وهو يطبع لاول مرة عرف بالمحقق العلامة الحلوائي اه من هو؟ وبشرحه هذا ومنهجه وطريقته ثم قال جاء الى النسخة الخطية وتكلم عن هذه النسخة الخطية كل منها والنسخة النسخة النسخة تونس نسخة مصر وهذه مجموعة من - 00:22:49

هذه النسخة الخطية وصورها ذكر اوصافها واوجود ودها لكنه فؤاد ترى طريقته يعني هذي مثل الجادة في اعماله التحقيقات وانه انه لا يبدأ كتابا الا اذا وقعت تحت يده نفيسة. وهذا حسن جميل. وتتبع ما بقي منها ترى حسن جميل. واحيانا هو - 00:23:08

هو يذكر انه وقف على عشرين نسخة او شيء في ذكر اعتمدته على عشرة فيفصل لك مواصفات العشرة والباقي ترى يتركها لكن يذكر لك انها في المكان الفلاني رقم فلان - 00:23:28

الفلاني وكنت انا اتمنى الحقيقة الاوصاف اذا وقعت تحته احيانا ما تقع تحت يديه. لكن ما دام وقعت لو بين يعني لو لعل فيها ميزة او شيء من ذلك الكتاب على - 00:23:38

هذا المنوال لاحظ يا ولدي ان شاء الله يبان. الكتاب والشرح اهذا؟ قال اللي هو الامام البيظاوي في منهاجه هو اصل المتن بين قوسين محبرا مشكولا ثم تأتي هذا شرح العلامة الحلوائي وهنا التدقيقات والاحالات خاصة الاحالات على اي كتابين سيكون على شرح العبري وهذا هو اه واتمنى - 00:23:48

من الشيخ وائل جزاه الله خير ان يلتفت وله عناية بشروح البيضاوي ان يلتفت ايضا الى الى الشروح التي خرج وطبعت شكلها طبعا يعني ما لها الا طبعات صراحة سقيمة وذكر ترى بعضها في المقدمات ان شاء الله انه ينهض ويعني وخارجنا مثل هذا المشروع الله يعطيه العافية وكونوا يلتفت الى - 00:24:08

الكتب المتقدمة التفاتة موفقة يشكر عليها. الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار الذخائر. بالاشتراك مع المكتبة العمرية بمصر. نستأذنك شيخنا فاصل نعم فاصل اعزائي المشاهدين نعود اليكم باذن الله - 00:24:28

مهارة الحفظ والفهم والاستيعاب الثقة والشعور بالذات تحسين خلايا المخ امكانيات وملكات يكتسبها طفلك اذا كان طفلا قارئا ومحبا للكتاب فلتحرص على ذلك من خلال توفير كتب ومجلات وقصص شيقة ومصورة مناسبة لسنه في غرفته او متناوله - 00:24:42

بيده مشاركته في قراءة بعض كتبه وقصصه المحببة. اصطحابه الى المكتبات وتشجيعه على اختيار بعض القصص بنا استثمار بعض تساؤلاته بالاجابة عن اجزاء منها وارشاده الى كتب تجيب عن باقيها - 00:25:15

استخدام اسلوب الحكي. بان نحكي له قصصا ممتعة ونرشده الى كتب تحوي قصصا اجمل التحفيز المادي والمعنوي لكل تقدم يحرزه في القراءة اوروب انشطته المحببة الى نفسه بالقراءة وبذلك يمتلك طفلك مفتاح العلم والمعرفة. وعسى ان يكون من الذين قال الله فيهم - 00:25:35

الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات. والله بما تعملون ونجني ثمارا تغذي خيال فسرنا سويا عليه. حيا هلا بكم متابعينا الكرام. نريد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك. نوصل شيخنا وبدأناه بعرض الكتب - 00:26:04

نعم نواصل نواصل وان شاء الله انه الشيخ وائل يعني يواصل معنا كمان وينك يا شيخ وائل؟ هذا يا ولدي مجموع اراد به الشيخ وائل اه بكر اه محمد بكر زهران الشنشوري وفقه الله. ان يخرج ثمانية رسائل للعلامة الحافظ العلائي رحمة الله عليه - 00:26:38

العلائي ومؤلفاته ورسله غاية في النفاسة لاجل انه كان اماما في الفقه وفي الحديث وفي غيره من العلوم. فكان يصنف كثير من الرسائل هو نفسه وسبق ان اشتغل على مجموع رسائل علائي واخرج بسبع مجلدات يا ولدي. كلام قديم. اتمنى انه يعيد طباعته وان شاء الله يعيدها لانه قديم مدى راح عنها احد. والظاهر انه وقفوا على وجه - 00:26:58

جديدة لبعضها او وان شاء الله انها ما يعجبه العمل اول وتعيد مرة ثانية العمل الثاني. ويعيدها مرة ثانية ويخرجها. هذا مجموع فيه ثمان رسائل. كان اكبرها اول صاحب العنوان العريض اللي هو بعنوان تقرير الحكم الشرعي في تنفيذ الطلاق البدعي. طبعا مسألة طلاق البدعي هو اراد بهذه الكتابة - 00:27:18

وبهذه الرسالة لحافظ العلائي ان يرد فيها على ابن حزم. لكن جعل وكده الاكبر الرد على شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. في انه وقعت تحت يده رسالة كاملة فيها - 00:27:38

اختيار شيخ الاسلام ان الطلاق البدعي لا يفقه. المعروف المشهور مسألته المشهورة المعروفة. هم. وهو قد نسخ نشارة شيخ الاسلام بخطه هذا الذي جعل اخونا الشيخ وائل بكر في هذا الكتاب يأتي برسالة شيخ الاسلام كاملة كاملة التي هي بخط العلام الحافظ العلائي ها هنا وهذا حسن جميل صنع لانه - 00:27:48

قام بخط امام حافظ كبير متقن اصلا وهو اخرج الكتاب ها شف هذي هي. اتى بالرسالة كاملة لانه نسخها لنفسه ثم صار يجيب عليها اه دليلا دليلا احتج شيخ الاسلام بكذا قال كذا فيجيب كذا قال كذا وظحتها الان؟ هذي هي وهي نسخة يعني هذي هذي خط الحافظ - 00:28:08

هو نفسه بخطي. طبعا قائم للمجموع على نسخة وحيدة. وغالبه على يعني على بخطوط نفيسة جدا. او نفيسة جدا. طبعا اما هذا هو الاول والثاني كانت عبارة عن قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم للحافظ العلائي اصلا والثالث كانت عبارة عن مختصر في

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم كان جعله - 00:28:28
لبعض كتب هاي الثالث. والرابع جعلها رسالة في آآ اظن عقدية او شيء من ذلك وين راحت. هذه رسالة بيان الاختصاص بما يمنع في الفقه هي مسألة القصاص المشهورة اربع مسائل طلقها الحافظ العلائي فيما يمنع القصاص ما هي؟ ذكرها وخلاف العلماء وقرر - 00:28:48
على عادتي تتبع الرواد شيء من ذلك اه رحمة الله عليه ورد خامس سماها اناثة الحظوة في قاعدة مد عجوة. وهذه قاعدة مشهورة عندي في فقه الشافعية قررها والمراد بها وشيء من ذلك. وهي من القواعد المشهورة عندهم السيارة. والسادس تيسير حصول السعادة وتقرير شمول الارادة. وهذي - 00:29:08
عقدية تتعلق بابواب القدر والارادة ارادة الله عز وجل. وهو فيه رد على الفلاسفة المتكلمين وعلى المعتزلة وقر في اعتقاد الاشاعرة. والسابع دليل على ان ان المحبة على ان الجمعة سنة قبلها هذي ورقة واحدة تقريبا ثم جواب سؤال في ان سورة الكوثر مكية ام مدنية واختار انها - 00:29:28
وليست مكية على خلاف مشهور عند علماء اه المكي والمدني يعني هم يقولون مكية ويقولون لا هي بل هي مدنية وروى الروايات في هذي والكتاب كله حققه وهذي الرسائل اخونا الحبيب فضيلة الشيخ وائل محمد بكر زهران الشنشوري ويذكر اسانيده في المقدمة الى آآ مؤلفات الحافظ العلائي وهذه النسخة الخطية - 00:29:48
الكتاب الاول وكل مقطع يأتي اليه يذكر لك النسخ الخطية التي يعول عليها وحتى القصيدة التي في مدح النبي يحافظ عليها خمسة وستين بيتا ذكر واتى بمثل الخطية والكتاب فيه تعليقات انا قلت لك الشيخ جزاه الله خير مقل من التعليقات ويرى ان الوكد الاكبر على ضبط الكتاب وهكذا - 00:30:08
والباقي لانه ما تخلص المحاكمات الفقهية واشياء التوثيقات التي يحتاج اليها فقط والكتاب في المجلد من اصدارات دار الفتح بعمان. هذا ولدي احد الشروح التي من الشروح المتوسطة التي اوصى بها العلماء علماء الحنابلة. اما الاصل فهو مختصر التحرير لابن النجار الفتوحي مشهور - 00:30:28
اختصره من تحرير منقول المرداوي معروف المختصر. في سورة الفقه. اه في اصول الفقه. وهو نفسه اللي هو الفتوحي شرح الكتاب في شرحه المشهور اللي هو شرح الكوكب. مشهور الشرح كان مطول. هذا الكتاب للعلامة الفقيه الاصولي الحنبلي احمد ابن ابن عبد الله ابن احمد البعلي الحنبلي المتوفى عام الف ومئة وتسعة - 00:30:48
من الهجرة جاء وشرح وشرحا متوسطا سماه الذخر الحرير آآ بشرح مختصر التحرير هذا الكتاب يطبع لاول مرة عندنا على نسختين خطيتين وكلتاهما طبعا قدم بمقدمة شيخ اهمية الكتاب والشروح ما شاء الله حتى شروح المعاصرة - 00:31:09
طلعت بها حتى الصوتية يأتي بها. وهي تكون لك نفاستها وما تقدمه شيء من ذلك وعرف بالكتاب الاصل والخطي. وهذه النسخ الخطية التي عول عن نسختين خطيتين تكلم عنه وهو يقول غاية في النفاسة. وهذه النسخة الخطية. هذه هذه صور النسخة الخطية اللي عرج عليها في هذا الكتاب. والكتاب على الطريقة المألوفة التي سلكها وفقه الله - 00:31:29
انه يأتي بمتن المختصر بين قوسين محبر مشكورا كما ترى. والشرح هو الباقي وهذه تعليقاته. وكان وكد العلامة البعلي ها هنا ان فتح العبارة مع الدليل والتمثيل دون استطالة يعني ما لا يطيل في مناقشات تعقبات لا لا لان القصد منه ان يكون عدة - 00:31:49
للمتوسط وطالب العلم المبتلي انه من اراد معرفة وفك عبارات مختصرة التحرير. الكتاب مجلد ضخم كما ترى وهذه الطبعته الثانية آآ من اصدارات دار الذخائر بالاشتراك مع مكتبة العمرية. هذا يا ولدي اه احد الكتب التي سبق ان طبعت ترى مرارا لكن هذا الكتاب او اخرجه على نسخة بخط المؤلف. المؤلف اخو - 00:32:09
الذي سبق معنا اخوه عبدالرحمن الفقيه حنبلي عبد الرحمن بن عبدالله بن البعلي الحنبلي المتوفى عام الف ومئة واثنين وتسعين هجرة رحمه الله. الف متنا مختصرا سماه سماه بداية العابد وكفاية الزاهد. اختصر فيه على ابواب العبادات فقط. ثم هو نفسه جاء وشرحه في هذا الشرح - 00:32:29

الذي سماه بلوغ القاصد جل المقاصد لشرح آآ بداية العابد وكفاية الزاهد. هو صاحب المتن وهو صاحب الشرح. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ وائل محمد بكر زهران الشنشوري حققه على النسخة الخطية نسخة بخط المؤلف نسخة ثانية اخرى علق - 00:32:49
الكتاب ده كانت بسيطة لكن اضاف اليها تعليقات الفقيه الحنبلي المعروف المشهور اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن ناصر القعيمي وفقه الله وهو لما كتب هذه الهوامش والتعليقات على هذا المتن ارسلها اليه واطلع عليه بعض طلبته وشيء من ذلك اللي هم مختصين باخراج مؤلفاته - 00:33:09
وقرروا ما فيها واضافوا واخرجوا الكتاب والكتاب كما ترى هذه وصف النسخة الخطية كما ترى النسخة الخطية يقول النسخة الخطية وحيدة نسخة تغطية وحيدة بخط المؤلف. نعم هي بخط المؤلف مشهورة الان. طبعا هذا الكتاب شوف بان الاخوة. هذا هذا بيان مثلا كتاب بيان حكم الطهارة دائما يأتي بهذه لان نسخة - 00:33:29
المؤلف خط المؤلف ها هنا الذي بالاحمر هو بداية العابد المتن والباقي انما هو بالاسود وشرح اللي هو كتاب بلوغ القاصر. طب هنا يقول لك في اول القعيمي هذه تقريرات الشيخ القعيمي وحواشيه على الكتاب من اوله لاخره كل وقت قبل القعيمي القعيمي هذه كلها من تعليقاته وفقه - 00:33:49
والله الكتاب مجلد لطيف من اصدارات دار الحضارة. هذا ولدي كتاب يطبع لاول مرة. وهو من كتب الاثبات والمشيخات والبرامج المشهورة المعروفة والفهارس. وهو للعلامة صاحب هذا الشارع هنا عندنا. قد صنع كتابا مطولا فيما اجازات - 00:34:09
التي اخذ عنها يا اخي مين قابل من مشايخ وتراجم لهم روى مجموعة من الاحاديث من طريقهم على طريقتهم روى الاسانيد الى الكتب المشهورة التي اخذ عن هؤلاء العلماء آآ ذكر مجموعة من الاحاديث المسلسلة ثم ترجم لنفسه. وجمعها كلها في هذا الكتاب الذي سماه منار الاسعاد في في - 00:34:28
الاسناد منار الاسعاد في طرق الاسناد. للامام الفقيه الاصولي الحنبلي عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد البعلي. الحنبلي المتوفى عام الف ومئة واثنين وتسعين هجرة رحمه الله والكتاب يطبع لاول مرة وهو هذا صاحب نفس الكتاب وصاحب اقسم الصلاة وشيء من ذلك. يطبع لاول مرة مختلف شيخنا. ها؟ احسن مختصرات صاحبها مختلف - 00:34:48
مكتوب صاحب كتاب شرح هو شرح اقسام اختصارات هذا الكتاب طبعه اخونا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ وائل محمد بكر زهران على خطيتين آآ آآ نفيستين احداهما اظن خط المؤلف او مقروءة على المؤلف ايوة وهو قد وجد هذين البيتين على - 00:35:08
النسخة الخطية فيها ما فيها ثناء على هذا الثبات والحقيقة ان الاثبات المتأخرة ميزتها يا ولدي تراجم المتأخرين فان بعضهم ليست له تران في كتب التراجم والطبقات. انما تستخرج من مثل هذه الكتب - 00:35:28
شوف هذي الكتب اللي هي الاثبات والمشيخات وفيها فوائد عالية جدا. طبعا هو له اسانيد الى مثل هذي الكتب. شوف هذي. لاحظ معي الان هذا نموذج من النسخ الخطية العلامة البعلي وترجمة فيها بيان وجهده وخلقه وورعه وثناء العلماء عليه وشيء من ذلك. وهذه طرائق في الاسناد والاخراج - 00:35:42
ومنهم العالم فلاني وابدأ يترجم له شوفوا يرتم له معها. واشياخه الذين اخذوا عليه. الكتاب مليء بالفوائد العلمية الاسنادية التراجم التاريخ الطبقات مرويات وما شيء من ذلك. يعني جزاه الله خير. وهذا الكتاب بالذات اتعبه لانه يحتاج الى ظبط الاسماء والاعلام لانه مليء بمثل هذه الاعلام - 00:36:02
والاعلام ووفقه الله للكتاب من اصدارات دار اه الفتح بالاشتراك مع مكتبة نظام يعقوب الخاصة بالبحرين. وفقه الله والشيخ نظام له ايادي بيضاء في اخراج هذه الكتب. هو له غرام كبير بالكتب والاسانيد والاثبات ما شاء الله تبارك الله ان شاء الله يومي داخل معنا باذن الله باذن الله هذا يا ولدي - 00:36:22
عبارة عن رسالة علمية صاحبها اخذ في معهد العائلة للقضاء ورسالة الماجستير واخذ التقدير امتياز وطبع الكتاب. كان قد اشرف عليه وناقشه مجموعة من اهل العلم الافاضل والعلماء المتقدمين وطبع الطبعة الاولى قبل اكثر من عشرين سنة تقريبا. ثم بعد ذلك جاءت ملاحظات واشياء وشيء وقوموا شيء وظل بعد عشرين سنة واخرج لنا هذه الطبعة الجديدة - 00:36:39

التي لم ارى فيها دار نشر. الظاهر انطباع على حسابهم. واخرجها من جديد مع تعديلات ما قال اضافات كثيرة. قال هناك تصويبات تعذيبات وتدقيقات وشيء والا قال فهناك حتى يقول عبارات انا نفسي صرت لا ارضى عنها واحتاج تغيير لكن تركتها لانها تدل على مرحلة معينة علمية وشيء من ذلك - 00:36:59

يا ولدي هذا الكلام صحيح فيما لو بقي فيما لو بقي ان هذه العبارات لا لم لم يظهر فيها خلل علمي حقيقي. اما الخلل العلمي ترى يصلح عشرين سنة ولا مية سنة لابد من اصلاحهم لكن لا ان كانت العبارات ما فيها خلل علمي آآ فيها فيها يعني قصور عن افادة المطلوب - 00:37:20

هكذا شيء اوعى تترك لان هي مسألة مرحلية انت لك عشرين سنة نماءك العلمي اختلس تماما وادراكك عما كان عليه طبيعي تتغير عندك اشياء تقول والله ليتني غيرت وليتني والانسان يعني سبحان الله خاصة اللي يحب نفسه تواقة الى طلب الكمال سبحان الله ما يكاد نفسه ترتاح الى كتاب - 00:37:40

يخرجوا ابدا. المقصود. اخرج هذا الكتاب وهو بعنوان القواعد والضوابط الفقهية للمعاملات المالية عند شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله عند ابن تيمية جمعا ودراسة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد السلام ابن ابراهيم ابن محمد الحصين وفقه الله وهي رسالة ماتعة لانه يقول جرد من كتب شيخ - 00:38:00

شيئا كثيرا وذكر كذا مسرد كامل في كتب الاجابة. حتى انه قال ما وقع تحت يدي كتاب الا وقرأته. وكان سواء كان في الحديث في الفقه في التفسير ايا ما كان - 00:38:20

لان القصد منه ان يخرج كلام شيخ الاسلام اول شيء في القواعد الفقهية. فاخرجها على جنب. ثم اخرج الظوابط عند شيخ الاسلام الفقهية. تتعلق بالمعاملات المالية. اخرجها على جنب ثم هو استخرج من كلامه وامثلته عليه دلل بها والمسائل التي استدل بها على هذه القواعد والضوابط في المعاملات المالية واخرجها. صار عنده صار - 00:38:30

صار عنده كمون هائل من كلام الشيخ حسين يتعلق بهذه القضية. هو ايش اراد؟ قال اراد ان يخرج ويكون تحت نظر الباحث الاصول التي كان ينطلق منها شيخ الاسلام في رؤيته للعقود والمعاملات. وضحت الان هو قال قال شيخ الاسلام كان هذا قال عالم نحمير - 00:38:50

ما كان عبث من الكلام. فتاواه منضبطة. شروحه منضبطة. كلامه منضبط. هذا ما يتحرك الا من اصول وضوابط. يرجع اليها. يقول فاراد ان يبين ما هي الاصول التي ينطلق منها الشيخ اسامة للمعاملات والقواعد ينطلق منها. فاتى باشياء وعجائب حتى انه ذكر خصائصه القواعد الضابطة في المعاملات عند الشيخ الاسلام تيمية - 00:39:07

جعلها جميل جدا. طبعا قال مما سعد ذلك انه كان يخرج عن المذهب وكان يعني مجتهدا حرا فقال فكان يأتي بقواعد واشياء ويقرر ويدقق رحمة الله عليه. الكتاب الشيخ وفقه الله قد فمه الى الى ابواب الى الى بابين الحقيقة. الباب الاول جعله خاص بالقواعد بالقواعد الكلية التي لا تتعلق - 00:39:27

بباب معين من ابواب المعاملات. وبدأ يتكلم لك في عدد من الفصول قواعد عامة قواعد المصالح والمفاسد عندك قواعد. طبعا كل قاعدة يأتي بها اشرحوا معنا القاعدة ويذكر ادلة القاعدة ثم يذكر اذا كان فيها خلاف او لا ويرجح ثم امثلة تطبيقية من كلام شيخ السام حتى لما يشرح القاعدة يشرحها من كلام شيخ الاسلام ايضا - 00:39:51

كله الان كلهما ترتيب لكلام شيخ اسلام رحمة الله عليه وتمثيل لها. الكتاب بهذا المنوال. ثم اتى القاعدة الفصل الثاني والثالث هي القواعد الكبرى المشهورة وما تحته من الامثلة. الباب الثاني خصه بالقواعد والضوابط الخاصة بالعقود والشروط. ذكر القواعد اه - 00:40:11

خاصة بالعقود ثم ذكر الضوابط الخاصة بالعقود وانت ماشي كل واحد يأتي هذه خاصة عاد بالابواب والضوابط طبعا ذكر ما يقرب من خمسة وستين قاعدة اثني عشر ضابطا فقهيا. كله الكتاب ترى يا ولدي على هذا المنوال يأتي لك ويشرح هذه القاعدة مثلا قاعدة التكليف يتبع العلم الشرح القاعدة - 00:40:31

معنى القاعدة دليل خلاف العلماء دليل القاعدة ثم امثلة القاعدة من كلامها بعض الامثلة مبنية على القاعدة من كلام شيخ الاسلام رحمه الله ويحرر الكلام فيها وفقه الله مجلد ضخم. والله ما كنت اقول لك من الاصدارات لكن ما لها اصدار. مجلد ضخم اللي يحب يخاطب بها المؤلف. الشيخ عبدالسلام الحصين ها؟ الشيخ عبدالشيخ الدكتور عبد السلام الحصين وفقه الله. هذا يا ولدي - 00:40:51

شرح جديد مبتكر لشرح الورقات. اراد به اهدافا تربوية ومعرفية وعلمية يفيد بها الطالب. ويقرب بها هذا المتن الاصولي نستخدم في المشجرات والقراءات الذهنية واشياء من ذلك. سماها اضاءات على متن الورقات. هذي النسخة الخطية جاءت من المكتبة الازهرية وجعلها مبثوثة في كامل الكتاب - 00:41:11

من يأتي الى مقطع من المقاطع يأتي مثلا باب الاجماع ولا شي فيقول ها ها كلما يأتي الى مقطع منه مقاطع يأتي لك بالصفحة من المخطوط امامه يعني امام امام هذا الفهرس اللي هنا العنيد لاحظ يا ولدي الكتاب قسمه الى دروس قسمه الى موضوعات جعل فيه الطريقة العلمية المبتكرة اللي هي الخطوط ها لاحظ معي هذي - 00:41:31

الخرائط الذهنية. ان شاء الله تبان معي. الخرائط الذهنية دع الاسئلة للتمارين خلاصة لكل درس. بعد ان ينتهي من الشرح. ركز جدا ذكر الدليل والامثلة لاجل التبيين والتوضيح. وذكر فيها افادات هو يقول للمبتدئين والحقيقة والله الكتاب طبعا هذا هو يعرف بس الاخوة. هذا هو الكلام الماتن - 00:41:51

الامام الامام هذا المضل كلام الامام الجويني في الورقات. وهذا هو الشرح. وانت ماشي والكتاب فيه من التقريب شوف هذا متى الورقات يأتي الى كلمتن ها هنا. يأتي لكم اذا في عبارة مختلفة ام بالشروح وشيء من ذلك. ويقرر هذه هي الخريطة الذهنية لما سيأتي شرحه بعد ذلك. لما انتهى الكلى كله على هذا المنوال - 00:42:11

انتهى ولدي صنع خريطة هذي خريطة ما شا الله ما شا الله تبارك الله. هذي اشبه ما يكون بخريطة البلدية. كروكي خاص كامل. خلوكم معي لا لا زي ما انتم في الصورة الاولى ارجعوا لي ارجعوا لي اول. ايوا هذي. هذا الان كروكي كامل اه ما شرحه في هذا الكتاب المطول. اه واضاءه - 00:42:31

كن امام ناظر الطالب والدارس ليكون كذا يظحه ويعرف هو فين فين هيمشي وفين هيدخل وفين هيخرج في هذا الكتاب الجميل الجديد طيب يا ولدي عندنا عشان لا لا تعجل بي. هذا ولدي احد النتاجات العلمية للجمعية الفقهية السعودية. اه الجمعية العلمية السعودية للدراسات الطبية الفقهية - 00:42:54

ارادوا ان ان يصنفوا مقررا طبيا فقهيا للمتخصصين في الطب وعلوم الطب وكليات الطب. هذا ارادوا بهذه الطريقة. فقام وجمعوا لجنة علمية جاءت لاهم المسائل صار استشارات جابوا اطبا وجابوا من الفقهاء وجابوا الى عناوين واشياء استعانوا بالرسائل - 00:43:14

الموجودة التي بحثت قضايا طبية كثيرة جدا. اخرجوا المهم جدا ليكون ليكون هذا مثل الكتاب المنهجي امام عند كل المتخصصين في القضايا ام الدارسين والمستفيدين يطلعوا على الاحكام الشرعية التي لابد منها لصاحب المهنة هذه. وخرج من عندنا عندهم هذا هو الكتاب لا يسموه الفقه الطبي - 00:43:34

اعداد الجمعية العلمية السعودية للدراسات الطبية الفقهية. هذا كان الطبعة الاولى منها. ثم بعد ذلك بعد فترة اعادوا النظر جتهم ملاحظات واشياء واستدراكات نفسهم وقفوا على اشياء تحتاج الى زيادة توضيح وبيان. فاخرجوا بعد ذلك واعادوا صياغة حتى صياغة حتى الهيكلة كاملة من فهارس وعناوين ووحدات - 00:43:54

صياغتها من جديد واخرجوه في الطبعة الثانية. ان شاء الله يبان للاخوة شوفوا الطبعة الاولى كيف صغيرة. شوفوا الطبعة الثانية كيف كبيرة حتى كادت تكون الطبعة الثانية متغيرة تماما عن الاولى - 00:44:14

حجما وكما ومساء والحقيقة الكتاب هذا هم ارادوه ان يكون مقررا للكليات الطبية في كل الجامعات العربية والاسلامية. وهو يصلح يترجم والكتاب ترى عموما ترجم في الطبعات الاولى الى الفرنسية - 00:44:24

الانجليزية وهو مرفوع على الشبكة من اراد حتى اه بي دي اف يجدها ان شاء الله في موقع الجمعية. هم بادرين الكتاب لانه اصلا

نفقة خيرية او شيء من ذلك. انا انا ولد - 00:44:38
طبعا انا لا اقول لك الابواب والفصول فيها كل ما تتوقع تحتاجه في المجال الطبي. آآ وتحتاج اليه. الشرح هو التدوير. طبعا ها من باب حفظ الحقوق فان الذين قاموا والفريق العلمي اه طبعا اوكل الطبعة الثانية اوكل صياغة وتوجيها الى اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور اسماعيل بن غازي مرحبا - 00:44:48
ثم بعد ذلك المراجعة العلمية للافاضل الاستاذ الدكتور عبدالرحمن ابن احمد الجرعي والاستاذ الدكتور عبد الله بن سرور الجودي والاستاذ الدكتور ابراهيم ابن محمد النعمي والمشرف العام على هذه الموسوعة او هذا المشروع والمقرر اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد السلام ابن ابراهيم الحصين وفقهم الله والكتاب - 00:45:08
جميل بالتتبع والاستقرار. شف لاحظ انا بس اعيد حاجة واحدة عليهم يا ولدي. ليش؟ ليش الطباعة هذي؟ ليش يعني الطباعة بحجم شف انت الحروف المقرمطة وانت قريبا يمكن ما تشوفها - 00:45:28
انا تعبان وانا قاعد اطالع فيها. هذا المفروض مثله يخرج بطريقة ممتازة كذا اه كرتون حاجة حلوة. تناسب بالطب يكون اكبر يكون في تلوين الوان اشياء انت تريده مقرر اصلا سيار. وترجم لعالم اللغات. لماذا القرمطة في مثل هذه الكتابة صغيرة وهو لا. والكتاب مضغوط - 00:45:38
تقولوا انه والله لو طلعوه كرتون او هارت كفر لا لا والله كتاب مضغوط يعني يستحق انه يطبع طباعة تليق به واتمنى يستدركون في الطبعة الجاية باذن الله هذا يا ولدي عندنا الكتاب الاخير - 00:45:58
وهي مسألة مشهورة من مسائل الاصول المشهورة عند الشافعية. وهي مسألة السكوت. الامام الشافعي نص على انه لا ينسب الى ساكت قول واخذت هذه قاعدة صارت مقررة عند الشافعي وغير الشافعية والساكت لا ينسب له قول لان القول عبارة عن عدم ليس بيان الاصل البيان اصل الرضا والرضا في القلب ولابد من بيانه. طبعا الا في مسائل معينة - 00:46:11
يعد السكوت بيانا وضحت الفكرة؟ نعم. جاء العلماء يتتبعون المسائل التي يعد السكوت فيها بيانا. متى نقول بيان؟ فجاء وجمع الحافظ من حديث المجموعة حتى جاء العلامة برهان الدين ابراهيم ابن عمر ابن ابراهيم السوبيني الحموي الطرابلسي الشافعي متوفى عام - 00:46:31
مئة وثمانية وخمسين للهجرة رحمه الله. وهو من تلميذ الحافظ بن حجر رحمه الله. جمع جلس ثلاث سنين يجمع من المطولات وبطون الكتب ما وقع تحت يديه مما قال العلماء - 00:46:51
ان هذا الساكت ينسب يعني هي مستثنيات القاعدة. مستثنيات القاعدة وضحت الان؟ نعم. فجمع كم من عميد وهو قال ان من حاول يجمعها بعدد عشرين لان بعض الجماعة عشرين. وبعضهم قال خمسين. قال اليس كذلك بل لا يحصرها عدد. بل هي الى الالف اقرب. الف مسألة. لكن قسمها لما جمع مجموعة كبيرة من - 00:47:01
تقسمها الى خمسة اصول الاصل الاول الثاني الثالث. وادى لتحت كل اصل ما ما يكون تحته من مجموعة من الصور الجزئية والفرعية. حتى هو يقول كان عند الحافظ ابن حجر اذا مر عندنا حديث او شيء يلتفت اليه الحافظ يقول هذي مسألة الساكت قالوا هي مسألة الساكت يعني استشير كان مرجعه في الباب - 00:47:21
او مع اصح سميت الرسالة هذه المختصرة مسألة الساكت تبعت بهذا قال انها اشتهرت به وعرفت به وصارت تنسب اليه للعلامة السوبي النسوبي البلدة قرية اسمها سوبين من من اعمال حماة. وهو حموي في الاصل ورد فيها. وقرب للرسالة مجموعة من الائمة الحافظ بن حجر وابو القين وغيرهم. من ائمة الشافعية والتقرير - 00:47:41
موجود في المقدمة وحققها على مستوى خطية فريدة. طبعا بعد ما طلع الكتاب اعترض عليه اثنين من المعترضين على الكتاب. فقد جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عمار احمد الصياصنة الذي حقق كتاب وترجم مؤلف وجاء والحق بالكتاب هذي لانه رده بعد ذلك على الاعتراضات التي وردته من - 00:48:01
الاثنين العالمين واجاب عنها فالحق الرد ها هنا في ذيل الكتاب حتى هو اقرب ما يكون للكتاب. فالكتاب فيه المسألة الاصل للكتاب

والرد على من تعقب الكتاب الكتاب في جزء اللطيف من اصدارات دار المنهاج في جدة وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. وشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة - 00:48:21

باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:48:41