

برنامج الخزانة | | الحلقة 586 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم

البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبد الله البطاطي

يتوقفوا الى العلم نتوقفوا الى العلم من نبئه ونجني ثمارا تغذى فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسرانا سويا على طاعة الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلوة والسلام - 00:00:00

على النبي الراكم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يومي السبت واربعاء الهوائي مباشرة. ليغذي عقولنا ويُمتع نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حيَاك الله وبِيَاك يا ولدي - 00:00:40

نرحب اعزائي المشاهدين بأسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة نعم. استاذ تفاعلي يقول ما هو الكتاب الذي تتمنن ان يقرأه زوجك؟ ولماذا نعم الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:59

طبعا من باب النصف يعني اعطينا السؤال الحلقة الماضية كانت عن الاسبوع الماضي نعم الكتابة التي تتمنن ان تقرأه زوجتك نعم والآن من باب الانصاف عطينا العكس. ايه. خلنا نشوف يعني خلنا نشوف التمنيات انت. اللؤلؤة تقول كتاب اول شي نحنا نتمنن لو كانت يعني - 00:01:18

هذا حصل فعلا يعني عن تجربة وقع انه فعلا اه تمنيت هذا ووقع منها او شيء اهدي فعلا هذا احسن واما اذا لم يقع فيتمنى لو تتمنن انها تعطي الكتاب الفلانى. ولماذا ترى هذا مهم؟ يعني عله - 00:01:39

الاولى تقول الكتاب كيف تدير ميزانية الاسرة تقصد كتاب آآادارة ميزانية البيت حق زيد الرمانى؟ اه ما شاء الله اخي الدكتور زيد الرمانى كتاباته جيدة وابحاثه جيدة وفقه الله - 00:01:52

يعني هي يعني هي تبغى تعطيه ايه. عشان كيف يدير الميزانية. يعني في الميزانية. طيب طيب ها. والثاني غالبا الكتاب اللي تبغى تهدىه لشخص او تعطيه اه انت تريد في توصل له رسالة احنا قلنا هذا المرة الماضية. في رسالة تريد توصلها لهم. وظحت هذى واظحة يعني ها - 00:02:07

الثانية قرأت كتاب المرأة البحر والرجل المحيط يعني هذى هذى ما لها علاقة بالزوجية ولا غيرها مثلا. يعرف صفات المرأة وكذا ونحو ذلك. والله ما ادرى ليه طالعین في العجة. ما ادرى لماذا؟ واعنا - 00:02:27

من الكتابات من الاسلاميين والكتابات الشرعية الممتازة. ما تفوقه وصفان كما وكيفا يعني لعلك انت تقصد شيخنا الكتاب حق المرأة من الزهرة والرجل من المريخ عن هذا يعني لا حتى هذا المرأة البحر ولا لا مو غير مرة البحر رجل محيط لا نفسه - 00:02:42

وهذا هذه تقول كتاب رجال حول الرسول صلى الله عليه وسلم. هذا السبب معروف. هذا نفسه الذي عجائب في المرة الماضية وذكر نساء حول الرسول قال والسبب معروف صح ولا؟ ايه فقلت سبحان الله لو سألنا عن المرأة بالعكس - 00:03:00

سبحان الله وجاء نعم. والسبب معروف. واخونا عبد الله الشهري قال ان شاء الله اذا تزوجت اتمنى منها اهدائي هذا الكتاب. الكتاب والتعدد شرع ورحمة لرانيا هاشمي قال والحافظ الله. طبعا اه يعني هذا الكتاب - 00:03:20

آآفي هذا الموضوع بالذات حنتكلم عن الكتاب الان نتكلم عن الموضوع نفسه. ايه. عندنا طبعا عدد من المصنفات والمؤلفات في هذا واظن والله اعلم ما في يعني رجل الا يتمنى زوجته تهدىه لان لان اهداءها - 00:03:37

له هذا الكتاب دليل على الموافقة متى ما اعطت هذا هذا خط احمر الاشارة خضراء عندك. توكل على الله معناهه. متى ما اعطت المرأة زوجها مثل هذا الكتاب اعرف - 00:03:50

انها راضية وهي متقبلة الامر. ولهذا تعطيك تنبهك لانك غافل اصلا عن هذا الموضوع. ت يريد تذكرك بي وشيء من ذلك. هذا هذا حسنة جميلة وينذر ان يفعله النساء ان لم يكن يعني طبعا هو هذا صحيح يعني قلت لك يعني في قصة ماضية مرت معى - 00:04:04
كان فيهم بعض المعارض اللي قلتتها لك بانه الحريق فيك كيف تستبدل زوجتك القديمة؟ هذا كل ما يمر عليه الحريم يقلبون كتاب ما يخلوه كل ما كل امرأة على الله - 00:04:24

ان اذا مرت بالكتاب تقلبه هذى حسبة من باب يعني اه الدفاع عن النساء. فتعجب صاحبه حتى انه شال الكتاب من هنا ودخله لجوا دخله الى السطر الأول صاروا يدخلوا ويقلبوها ويطلعوا طيبها ناخذ ايضا مشاركات الفيس نعم هذا - 00:04:34

هذه تقول او هذا يقول كتاب ندى تشتكى لعائشة نعم يعني هذا فكرته انه كأنه امرأة معاصرة عندها اشكالات ومشاكل زوجية وهي تشتكى لعائشة رضي الله عنها فتعطى لها حلول او شيء ذاك وتجبيه لعل هذى فكرة - 00:04:54
الكتاب يعني اه طيب طيب لعلها هي تشتكى من حياتها الزوجية اللي حاصلة هذا المقصود يعني هذا تقصير من الحياة الزوجية ايه وأشياء حاصلة معها فتريد الحلول من عائشة رضي الله عنها - 00:05:08

فكرة الكتاب حلوة فكرة الكتاب هذى يعني لو تدار على طريقة قصة وشيء من ذلك لكن لا يفترى على عائشة يعني يعني تساق من واقع حياتها من ارشاداتها كانت عظيمة الارشاد للنساء. عظيمة الارشاد للنساء رضي الله عنها. فيؤتى من واقع حياتها من واقع تصرفاتها ما نقلته او قالته او وجهت به النساء - 00:05:18

اعلن القصة بهاد الطريقة ممتعة جدا ها واحد يقول كتاب تربية الاولاد في الاسلام. نعم الرجال دخلوا يشاركون يعني قالوا افتكرروا النساء مقلن من من الاماني حتى نحتسب الاجر في تربية ابنائنا يعني - 00:05:38
جميل جميل هذا يعني هو يتمنى انه مرتة تعطيه ايه. انت بادر ما يحتاج. ايه. طبعا موضوع الكتب التي كتبت في التربية ايضا اه عندنا عدد من الكتب ممتازة هذا سبق ان عرضنا مجموعة من هذه الكتب في هذا البرنامج اه فيها كل واحد له منحى معين يعني يعني بعض مجنب يغلب جانب معين على جانب - 00:05:52

من ذلك فهذا واضح انه الكتاب انه رأت منه تقصيرها او شيء من ذلك في التربية او ت يريد انه يزيد في موضوع التربية او شيء من ذلك لكن موضوع القلق من التربية الزائد الحد الزائد يعني هذى ترى مشكلة كمان بعض الناس يظن مع انه في غاية الحرص على الافادة والتربية - 00:06:12

حسنة وكذا الا انه عنده نوع من الشك في تربيته وشيء من ذلك. الاحساس بالتقدير مطلوب في التربية وغير التربية. اما الهلع اللي عند بعضهم الا والله ما يمكن اني قصرت ولا دائم الاتهام. الاتهام اتهاما اجعله احيانا اه يمل من التربية اصلا - 00:06:31
او اجعله في قلق نفسي وحالته حالة مضطرب. او يجعله ما يعجبه شيء او يتنتقل من كتاب لكتاب وهكذا. ومن سؤال لسؤال وهذا غلط. يا اخي افعل ما تستطيع من الاعمال الصالحة والدلالة عليها وحملهم على السلوك الحسن وان شاء الله انك اديت ما عليك نعم - 00:06:51

وامت الله تقول الكتاب كيف كان يتعامل رسول الله صلى الله عليه وسلم مع زوجاته اذا فكر زوجي في مثني وثلاث ورباع يكون واعي يقتدي برسول الله صلى الله عليه وسلم في التعامل معهم. اه والله جميل جميل. هذا كتاب جميل وغاية النبيلة اصلا. الله يعطيها العافية. هذا مثل هذه الارشادات من النساء طيبة - 00:07:07

وكونه بس انا ما ادرى هو الكتاب هذا فيه كتاب فعلوا ولا ما فيه؟ هو تقافة كتاب يتكلم عن هذا في كتاب كيف عاملهم صلى الله عليه وسلم فيه فصل عن تعامل مع زوجاته فيؤدي هذا الغرض ان شاء الله - 00:07:27
اه يعني بس مو كتابة الموضوع يعني تبني الموضوع؟ الموضوع نعم. ايه. لا في كتب ترى تتكلم عن هذا الموضوع بالذات في يعني في كذا اصدار او حتى سبق ان عرضنا مجموعة منها - 00:07:37

آ لكن ما ذكرته من الغاية وهي مسألة فيما لو عدد يستطيع يعني كيف يراعي الأحكام الشرعية وشيء ترى هذا يعني عاد يتكلمون في موضوع مثلا تعامله مع زوجاته صلى الله عليه وسلم وآ كيف عامل دي وعامل دي عمل كذا لكن احيانا تحتاج الى اضافة الى -

00:07:47

في موضوع التعدد الى أحكام الشرعية الفقهية اللي ذاب تراعيها تعرف ما يجب عليك وما لا يجب تعرف ما يستحب وما لا يستحب او ما يكره وبهذه الطريقة تحتاج اشياء زائدة -

00:08:07

التفوق الجاي خلصوا. انتهى. الحمد لله. نبدأ. بسم الله. هذا سلمك الله عندنا اول كتاب اليوم عبارة عن رسالة علمية وهي آ دراسة حديثية موضوعية تتعلق بجانب يعني له جانب عقدي وجانب في اه السيرة النبوية وجانب في احاديث النبي صلى الله عليه وسلم. اصله اه جمع للاحاديث التي جاءت -

00:08:17

اه في معجزات النبي صلى الله عليه وسلم. المعجزات ليس كلها انما ما يتعلق بالمعجزات الحسية. فان معجزاته صلى الله عليه وسلم لا تنتهي وقد ذكر اه البهقي رحمة الله انها تربو على الالاف معجزة انه يقول في مقدمة مسلم اكثر من الف ومئتين معجزة وساقها ابن حجر وجماعته -

00:08:40

القصد وكتب دلائل النبوة ترا قامت على تعداد مثل هذه المعجزات له صلى الله عليه وسلم وهي انواع شتى. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمود الحفناوي الانصاري وفقه الله في هذا البحث وهو رسالته العلمية اراد ان يأخذ احد اطراف المعجزات وهي سماها المعجزات -

00:09:00

الحسية في الاحاديث النبوية. اخذ فقط المعجزة الحسية فهو سوف يستبعد المعجزات المعنوية او اعظم معجزة للنبي صلى الله عليه وسلم هو القرآن ايضا ما هي ما هي داخلة في البحث عندنا واتى الى الموضوع الثاني وهو ما يحتاج الى جمع وترتيب وبيان وبشير المعاني وهو ليس -

00:09:20

ترى القصد من بعد ترى الحصر وهي اعظم من ذلك واكثر من ذلك. لكن جعلها ابواب وفصول ومباحث ومطالب لادلل على شيء من المعاني ولتكن رفدا للباحثين في هذا الباب وخطبا وغيرهم من يتكلم في هذه القضية. العنوان عنوان الكتاب المعجزات الحسية في الاحاديث النبوية -

00:09:40

لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمود الحفناوي الانصاري وفقه الله. قسم كتابه الى بابين كبيرين. الباب الاول الباب الاول جعله خاصة بالمعجزات قال هذى سماها المعجزات. طبعا مقدمات الاولة اللي هي فيها التعريف ومن التعريف وشيء من ذلك. وتعريف المعجزة والفرق بين المعجزة والكرامة -

00:10:00

والمعجزة عند اهل السنة وهل فقط تثبت النبوة بمعجزة او لا؟ وكلام تقليل اهل العلم مشهور فيها ثم الباب الاول جعله في المعجزات الغيبية الباب المعجزات الحسية. الباب الاول هو ثلث الكتاب تقريبا ثلث البحث عندنا. الغيبة لانها ستؤول الى حسية سوف يستشعر بها او -

00:10:20

يحس بها او تقع ويعرفها من وقعت لهم. شوف لاحظ معي فصولها معجزات نقابية وقعت في عصره. وجعل المباحث طبعا جعل كل مبحث خاص بنوع معين من هذه المعجزات. احاديث عن مسرح القوم يوم بدر. اخبار عن قبر ابي رغال. اخباره عن الذراع بانه -

00:10:40

وهكذا طبعا هذى عبارة عن اشياء وهل من الغيب الذي اخبر عليه وسلم اخبر هذه معجزة بالنسبة والصحابة صارت بالنسبة لهم اشياء حسية لانهم رأوها وعاينوها وشافوها. الفصل الثاني بأخبار وسلم عن الفتنة وهذه احاديث الفتنة وذكر منها عندنا ما يتعلق من ثمانية مباحث كل مبحث خصه بقضية من احاديث مثلا الحديث هو -

00:11:00

في الفتنة التي وقعت في عهد الصحابة اصحاب الجمل صفين قتال الخوارج هذى كلها اخبارنا عنه صلى الله عليه وسلم. وغير ذلك ثم آ ما يتعلق آ الفصل المعجزات الغيبية في فتن اخر الزمان وتكلم عنها جعلها في اربعة مباحث وفقه الله ثم الاخير عندنا في الرابع ما يتعلق -

00:11:23

المعجزة التي تحققت بدعائه وفيها سبعة مباحث. تعرف مثلا اه دعاء لاهل المدينة ان يذهب الله عنهم الحمى. دعاء لعبدالله بن عباس دعاء لانس بن مالك وهكذا. الباب الثاني وهو صلب الكتاب والمعنى الاصل الذي اقيم لاجل البحث هو المعجزات الحسية آآ التي جاءت في الاحاديث النبوية. وهذا هو ثالثي الكتاب - [00:11:43](#)

وهو في تسعه فصول. جاء الفصل الاول ما يتعلق باحاديث الطعام والشراب وتكلم عنها. طعام الشراب يتكلم بين يديه صلى الله عليه وسلم او ليتكاثر اصابعه هكذا ثم ما احاديث حنين الجذع ثم انشقاق القمر وهذا كله حس معجزة الاسراء والمعراج ما يتعلق بالحيوانات وشيء مما يتعلق بها ايضا - [00:12:03](#)

ثم ما يتعلق مع زيادة الاشجار والكائنات آآ مثل انقياد الشجر والحجر له وهكذا ثم آآ الطبيبة الحي الطبية وما جاء فيها ثم ما يتعلق بعد ذلك الاعجاز العلمي. والاخير عند فصل التاسع احاديث المعجزات المتفرقة. وجعلها متفرقة وهذه فيها - [00:12:23](#) التي لا تدخل تحت باب او مسمى معين فجمعها. وطريقته يا ولدي انه يأتي بالاحاديث محل الدراسة ويجمعها اذا جاء للباب فيخرج الحديث ان كان في الصحيحين يختفي والا فان كان يحتاج الى كلام. خرجوا من دراسة حديثية ثم يتكلم عن غريب الحديث ثم يبين معناه وكلام الشرح له. ثم يبين وجه - [00:12:43](#)

فيه او كونه معجزات النبي صلى الله عليه وسلم ومن نص على ذلك من الائمة وفقه الله في مجلد من اصدارات دار العمل بالاسكندرية وفهم الله. هذا يا ولدي كتاب نابع من احساس - [00:13:03](#)

ا حاجته وفقه الله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمود الحفناوي الانصاري عن تجربة وضع والظاهر انه هو اقام دورة او ندوة علمية او شي تتعلق الموضوع الخطيب كيف يكون مؤثرا؟ ما الصفات التي لابد ان تكون فيه ويكتسبيها ايضا؟ وكيف يكون مؤثرا في خطبته؟ طبعا عندنا عدد من العناصر والاشياء - [00:13:13](#)

بهذه الطريقة. اعمم انه جمعها وكتبها ثم رأى بعد ذلك من باب الافادة ونشر العلم اضاف اليها نقوتها اضاف اليه وزاد اليها ما يحتاج اليه فيما آآ يعين الخطيب على ان يكون مؤثرا. هو قراءة الكتاب هذا ونظرة الكتاب. لن يجعلك - [00:13:33](#)

مهما كت خطيبا آآ طبعا هذه اشياء مما يعني تؤخذ او تكتسب بالممارسة وآآ والديمومة وشيء من ذلك. هناك تحصيلات علمية قبلها مهارات معينة في الالقاء واشياء. تم بحثه او كتابه الخطيب المؤثر - [00:13:53](#)

الآن لاحظ الان الخطيب المؤثر لو جعلنا بس هذا العنوان واضح جدا انه سوف يبني لك طريقة لتكون خطيبا مؤثرا وهذا هو الذي ارادوا واقاموا لهذا الكتاب. ولهذا قال الخطيب المؤثر وفن الوصول اليه. وفن الوصول اليه مو للخطيب لا عادي - [00:14:13](#) خذ رقم جوال والله يعطيك العافية. انما فن الوصول اليه يعني الى التأثير. كيف تكون مؤثرا؟ هذا هو وضحت له؟ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمود الحفناوي الانصاري وفقه الله قسم كتابه الى ابواب ثلاثة - [00:14:33](#)

وواضح منا الكتاب انه عاش تجربة يعني التجربة واضحة من كتابه فانه فرغها في الكتاب وجعل على ثلاثة ابواب مع الافادات العلمية جوانب تاريخية وشرعية واحاديث نبوية وشيء. الباب الاول خصه فيما يتعلق بموضوع - [00:14:48](#)

وعموما مقدمات لغوية فيها التعريفات وشيء من ذلك ثم لمحة تاريخية تكلم عن اهمية الخطبة عند العرب كيف كانت في الجاهلية وصدر الاسلام وما بعده ويأتي بنماذج ثم بعده في عهد العصور وانواع الخطب وشيء من ذلك ثم اهمية المنبر - [00:15:08](#) ثم نتكلم عن الخطبة نفسه شيء من خصائص الجمعة او اشهر الخطب وشيء من ذلك. الباب الثاني اقسام الخطبة خصوا بالخطبة تماما. وتتكلم عن اقسام الخطبة آآ يعني انواعها واقسامها الفصل الاول وهذه مثلا الخطبة فيها عدد يعني هذه الاركان الثلاثة المقدمة والموضع والخاتمة ثم - [00:15:23](#)

عندك الاسلوب ما هي الاساليب التي هي متاحة تكون في الخطبة؟ ثم عندك الاستشهادات كيف تكون انواع الاستشهادات في الخطبة وشيء من الباب الثاني عن الخطيب والان جينا الفرس الخطيب ها هنا آآ من هو الخطيب تعريفه شيء من دار ومكانته ثم المقومات العقلية له ذكر عددا جعل فيها ثلاث مباحث عندنا ثم - [00:15:43](#)

صفات الخطيب ما يتعلق به من صفات آآ صفاته عدته وطبعا آآ مكتبة الخطيب وما يتعلق فيها مكتبة الخطيب يتكلم عنها. ثم بعد

ذلك مباحث مهمة تتعلق للخطيب نوع يحتاجها وهي آآ الخطبة بين التكرار والتجدد وبين التطويل والتقصير -

00:16:03

الارتجال والاعداد مهم فانه قد وقف عنده وقفه ممتازة اذ ليس كل خطبة مرتجلة تكون ممتازة متميزة ربما كان لها المكتوبة افضل بكثير من المرتجلة. وليس كل خطبة اصلاً تصلح للارتجال. ذكر انواعاً من الارتجال. اصلاً ذكر مكتسبات معينة لابد تكون في الخطيب حتى -

00:16:23

من هو الذي يرجم؟ مو اي احد لا هنا وانواع من الخطب يصلح الاحتيال. واما الاعداد فكيف ان الاعداد يهيئة لاشيء كثيرة وشيء من ذلك وفقه الله الكتاب وفي مجلد كما ترى من اصدارات دار الامل بالاسكندرية وفقهم الله. هذا ولدي كتاب ضخم جداً وهو عبارة عن اه شيء مما عايشه صاحبه -

00:16:43

من الام الامة التي تعيشها. بعد ان كان الناس انتشار الجهل في الناس. يجعلهم يبتعدون عن العقيدة الصحيحة وبالتالي يقعون في المخالفات الشرعية المتعلقة بالعقيدة. كان منها من اثار الجهلة العظيمة في الاعتقاد وقوع الناس في السحر. او شيء من استهالة لذلك خاصة مع ظهور -

00:17:03

وسائل الاعلام الحديثة كقنوات وغيرها سحرة ومنجمين وكهان معروفون ومنتشرون للاسف صار لهم واقع واستضافات في برامج اشياء بهذه الطريقة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمود الحشناوي الانصاري آآ وفقه الله. هذا كتاب من واقع شكوى حال المسلمين -

00:17:23

جعله في موضوع يعني انتشر شره وكثير. سماه السحر انواعه وعلاجه في دقائق والله يا شيخ محمود الكتاب ضخم جداً ما اظنه يعني يعني يكون في دقائق الله يعطيك العافية المهم هو قال هذا -

00:17:43

يعني هذا يصبح السحر السحر ابو دقique. اصل العلاج في والله هو يعني يصير صراحة عالمة فارقة في عناوين عن الشعر.طبعا الكتب عن السحر عرضنا مجموعة كبيرة لكن اللي بيانيه بيانه حقيقته وحكم صاحبه هذا كثير عرظنا لكن هذا يعني لاول مرة يقول معنى كذا في هذا -

00:18:03

واضح انه اه نوع من يعني اه العبارات اللي تجعل الكتاب يعني محفوظ في الذاكرة. الميم السحر انواعه وعلاجه في دقائق لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمود الحشناوي الانصاري وفقه الله وهذا الكتاب سلمك الله انت ان شاء الله بيان لكم ضخم جداً كما ترى -

00:18:23

افرغ فيه جهده ووفقه الله فيما يتعلق بجمع النصوص الشرعية ان كان من الآيات من الاحاديث من كلام الائمة فيما يتعلق بالاحكام الشرعية المتعلقة به وقسم كتابه الى ابواب لاحظ معي هذا فهرس الكتاب الباب الاول كله يتعلق بمقدماته يتعلق بالسحر تعريف لغة واصطلاحا آآ ثم جاء بدأ -

00:18:42

جمع الآيات التي جاءتها في السحر في القرآن يبدأ يقول لك الآية الاولى الآية في السحر اللي في سورة البقرة. فيأتي بها ويذكر مقاصدتها ومناسباتها المتقدمة متاخرة وكلام الشرح والآية الثانية وهكذا ثم الاحاديث اللي جاءت في السحر. ثم ما يتعلق بعد ذلك بانواع السحر واقسامه. وبيان كل نوع -

00:19:02

علاقتي بالآخر وهكذا جعله في فصولي كما ترى ها انواع هذى مراتب السحر واقسامه وقسمه الى اقسام ومراتب الاولى والثانية ثم سائل السحرة اه وما يتعلق بهم هذا وسائل السحرة في انفاذ سحرهم. ثم العلاقة بين الساحر او السحر وشياطين الجن. ثم الفرق بين السحر والمعجزة -

00:19:22

والكرامة هكذا ثم الباب الثاني خاص بالساحر والساحرة. وما يتعلق بهم من احكام. هذا حكم الساحر او حكم السحرة عموماً اقوال اهل العلم فيهم وشيء من ذلك ثم عقوبة الساحر ثم علامات تعرف بها الساحر والمسحور اصلاً وذكر مجموعة من هذه العلامات كما ترون هنا ثم بدأ وهو -

00:19:42

وقد حاول ان يستقصي ترى في هذا الباب الله يعطيه العافية. ثم الطرق التي هذه المشروعة لابطال السحر. وانما قال المشروع على

انه سوف يتعرض بعد ذلك للطرق غير المشروعة - 00:20:02

ذكرى العلاج هذه الطرق الاربعة لعلاج السحر هذا شوف واحد استخراج السحر واطالة اثنين الحجامة ثلاثة تناول سبع تمرات وسبع الاغتسال من طبعا بما ان بماء فرات او شيء من ذلك يعني القصد انه يبيين لك بعدين تذكر ما هي النشرة وشيء التداوي بين - 00:20:12

المشروعة وهنا ايضا قال سأذكر مجموعة من النصوص الشرعية المتعلقة بالرقية وهي يعني مجربة معروفة البابراء شروط الراقي والمرقي واتكلم عنهم يعني في شروطي وذكر خمسة شروط ثم ذكر رقى مشروعة من الكتاب والسنة وشيء من ذلك سماها من الجوامع الباب الذي بعده هذا الفصل ركز معنـي هذا الفصل وهو - 00:20:32

الاخطاـء الجلـية لمعالـج الرقـية الشرـعـية. هـذا ولـد بدأـوا بـمـهـلاـ اـيـهـ الرـقـاءـ سـوـفـ هـذـاـ الفـصـلـ كـامـلاـ. ذـكـرـ مـقـدـمـاتـ عـنـدـنـاـ هـنـاـ اـبـدـأـ يـتـلـوـ اوـ سـيـتـابـ وـيـسـتـرـسـلـ فـيـ ذـكـرـ الـاـخـطـاءـ وـاـحـدـةـ وـاـحـدـةـ قـالـ لـكـ اـوـلـاـ ثـالـثـاـ رـابـعـاـ اوـصـلـهـ ثـمـانـيـةـ عـشـرـ خـطـاـ 00:20:54

عقدـياـ وـمـنـهـجـياـ يـقـعـ فـيـ الرـقـاءـ. وـهـوـ سـوـفـ يـفـرـدـ هـذـاـ الفـصـلـ لـاـهـمـيـتـهـ فـيـ كـتـابـ سـيـأـتـيـنـاـ بـعـدـ قـلـيلـ اـنـ شـاءـ اللـهـ. وـيـمـسـكـ كـلـ قـضـيـةـ مـنـ هـذـهـ الـاـخـطـاءـ وـيـدـارـسـهـاـ وـيـتـكـلـمـ عـنـهـ وـيـدـلـلـ عـلـىـ وـجـهـهـ كـوـنـهـ خـطـاـ. الـبـابـ الرـاـبـعـ وـالـاـخـيـرـ عـنـدـنـاـ يـتـعـلـقـ بـالـسـحـرـ وـالـعـيـنـ هـذـاـ وـهـوـ فـصـولـ هـذـاـ عـنـ الـعـيـنـ. الـعـيـنـ وـالـحـسـدـ 00:21:14

الـعـيـنـ هـوـ الـحـسـدـ اـسـفـ ايـ نـعـمـ اـنـ الـعـيـنـ وـالـحـسـدـ اـسـفـ الـعـيـنـ وـالـحـسـدـ وـسـيـتـكـلـمـ عـنـهـ هـاـ هـنـاـ عـنـ الـعـيـنـ اوـ الـبـدـءـ بـهـ الـعـيـنـ وـمـاـ عـنـاـهـ وـالـمـرـادـ بـهـ اوـ مـنـ عـرـفـ بـنـصـابـ الـعـيـنـ 00:21:34

وعـلـاجـ الـعـيـنـ ثـمـ الـفـصـلـ ثـانـيـ عـنـ الـحـسـدـ وـتـعـرـيـفـهـ وـحـقـيقـتـهـ. وـهـذـاـ سـوـفـ اـيـضـاـ نـفـرـدـهـ عـنـدـنـاـ لـاـهـمـيـتـهـ وـالـاعـرـاضـ التـيـ تـظـهـرـ فـارـقـ بـيـنـ الـمـعـيـونـ اوـ الـمـحـسـودـ كـيـفـ عـلـاجـ ذـلـكـ وـفـقـهـ اللـهـ؟ كـتـابـ ضـخـمـ كـمـاـ تـرـىـ مـنـ اـصـدـارـاتـ الدـارـ الـعـالـمـيـةـ اـهـ لـنـشـرـ التـوزـيـعـ بـالـاسـكـنـدـرـيـةـ وـفـقـهـمـ اللـهـ. هـذـاـ الـلـيـ ذـكـرـتـهـ لـكـ قـبـلـ قـلـيلـ اـسـتـلـ 00:21:44

عـنـدـنـاـ هـذـاـ عـلـاجـ الـعـيـنـ وـالـحـسـدـ فـيـ دـقـائقـ. طـبـعاـ فـيـ دـقـائقـ جـزـءـ مـنـ الـعـنـوانـ الـمـاضـيـ. وـاـمـاـ هـذـاـ فـهـوـ عـبـارـةـ عـنـ عـنـوانـ الـبـابـ وـاـسـتـلـهـ اـخـوـنـاـ الـحـبـيـبـ فـضـيـلـةـ الشـيـخـ الـاسـتـاذـ الدـكـتـورـ مـحـمـودـ الـحـثـنـاوـيـ الـاـنـصـارـيـ مـنـ كـتـابـ الـكـبـيرـ لـيـكـوـنـ اـسـرـعـ لـلـتـدـاـولـ وـاحـسـنـ. قـرـيبـ التـدـاـولـ اـنـ لـمـ يـكـوـنـ كـتـابـ صـغـيرـ مـثـلـ 00:22:04

يـتـدـاـولـ سـرـيـعاـ اـصـلـاـ بـيـنـ اـيـديـ القرـاءـ وـهـوـ هـوـ هـوـ اـنـماـ اـشـتـلـهـ وـهـوـ قـدـ ذـكـرـ فـيـ المـقـدـمـةـ هـذـاـ اـيـضـاـ لـيـكـوـنـ اـكـثـرـ اـنـتـشـارـاـ وـاقـرـبـ الـآـمـ منـ اـرـادـ فـقـيـهـ هـذـيـ الـقـرـيـةـ وـمـاـ اـرـادـ غـيـرـهـاـ هـذـاـ هـوـ جـزـءـ مـنـهـ. وـفـقـهـ اللـهـ لـلـكـتـابـ مـنـ اـصـدـارـاتـ الدـارـ الـعـالـمـيـةـ بـالـاسـكـنـدـرـيـةـ. وـهـذـاـ عـنـدـنـاـ اـهـ وـهـوـ الـاـخـيـرـ مـنـ 00:22:24

مـصـنـفـاتـ وـفـقـهـ اللـهـ نـفـسـ الفـصـلـ الـذـيـ هـوـ اـخـطـاءـ الرـقـاءـ وـطـرـيـقـةـ عـلـاجـ آـآـ مـعـالـجـتـهاـ. شـفـ مـهـلاـ اـيـهـ الرـقـابـ بـنـفـسـ بـدـايـاتـ الـبـابـ فـيـ فـيـ كـتـابـهـ الضـخـمـ شـفـ اـخـطـاءـ جـلـيـةـ لـمـ يـعـالـجـ بـالـرـقـيـةـ الشـرـعـيـةـ لـاـخـيـنـاـ الـحـبـيـبـ فـضـيـلـةـ الشـيـخـ الـاسـتـاذـ الدـكـتـورـ مـحـمـودـ الـحـفـنـاوـيـ الـاـنـصـارـيـ وـهـوـ جـزـءـ اـيـضـاـ 00:22:44

مـنـ كـتـابـيـ الـسـحـرـ اـهـ اـنـوـاعـهـ وـعـلـاجـهـ وـفـقـهـ اللـهـ وـهـوـ اـيـضـاـ لـاـجـلـ سـرـعـةـ التـدـاـولـ وـالـاـنـتـشـارـ اـصـدـارـاتـ الدـارـ الـعـالـمـيـةـ بـالـاسـكـنـدـرـيـةـ وـفـقـهـمـ اللـهـ شـيـخـنـاـ فـيـ مـداـخـلـةـ. نـعـمـ. مـعـنـاـ الـاـسـتـاذـ الدـكـتـورـ مـحـمـودـ الـحـفـنـاوـيـ الـاـنـصـارـيـ. اـسـتـاذـ الـحـدـيـثـ وـعـلـومـهـ. حـيـاـكـمـ اللـهـ دـكـتـورـ مـحـمـودـ 00:23:04

حـيـاـكـمـ اللـهـ نـرـحـ بـكـمـ فـيـ هـذـهـ الـلـيـلـةـ الـمـبـارـكـةـ. وـنـوـدـ اـنـ تـحـدـثـوـنـاـ عـنـ كـتـبـكـمـ كـيـفـ تـتـقـنـونـ الـعـنـاوـينـ الـتـيـ تـكـتـبـوـنـ فـيـهـاـ؟ وـكـمـ اـصـدـارـ خـرـجـ لـكـمـ حـتـىـ الـاـنـ اـهـ الـحـمـدـ اللـهـ وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ عـلـىـ رـسـوـلـ اللـهـ وـبـعـدـ اـحـيـيـ فـضـيـلـةـ اـهـ الدـكـتـورـ صـاحـبـ الـمـعـالـيـ اـهـ عـبـدـ اللـهـ الـبـطـاطـاـ حـفـظـهـ اللـهـ وـرـعـاهـ وـرـفـعـ قـدـرهـ 00:23:22

وـاحـيـيـكـمـ وـاحـيـيـ قـنـاةـ زـادـ عـلـىـ مـاـ فـيـهـاـ. حـيـاـكـ اللـهـ. مـنـ الـخـيـرـاتـ وـالـبـرـكـاتـ وـالـاـنـتـفـاعـ لـلـاـمـةـ. فـقـدـ قـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. مـنـ لـمـ يـشـكـرـ النـاسـ لـمـ يـشـكـرـ اللـهـ فـاـشـكـرـ قـنـاةـ 00:23:45

الـعـلـمـيـةـ وـالـقـائـمـيـنـ عـلـيـهـاـ وـاـشـكـرـ فـضـيـلـةـ الدـكـتـورـ عـبـدـ اللـهـ وـاـشـكـرـ فـضـيـلـةـ فـضـيـلـةـ المـقـدـمـ الرـائـعـ المـاتـعـ جـزاـكـمـ اللـهـ خـيـرـاـ عـلـىـ هـذـهـ الـبـرـامـجـ

النافعة اه والحمد لله صبري الى الان حوالي ما يقرب من تسع اه اصدارات وبقي ايضا هناك كتب كثيرة - 00:23:55

ونسعى لاصدارها بازن الله تعالى في الايام المقبلة وايام القادمة في منها ايضا في صلاة المسلمين في رمضان حيس ان الكثير من المسلمين لا يعرفون الا انتصار بدر وفتح القبة وفتح ويوم الفتح فوجدت في هذا الكتاب اربعة وعشرين

انتصار - 00:24:15

للمسلمين خلال شهر رمضان في آآ خمسة عشر قرن من الزمان من بداية بدر الى ستة اكتوبر ثم هناك كتاب فقه الصيام في دقائق وبالا
وكلمة دقائق التي علق عليها فضيلة الدكتور لها قصة طريفة جدا حيس اني آآ وضع هذا الكتاب قبل ان ابيضه في كتاب -

00:24:35

سلسلة مصورة في اربعة وتلاتين حلقة بعنوان السحر انواعه وعلاجه في دقائق. الحلقة لا تتعدى ربع ساعة من ساعة من اجل ذلك
اخترنا كلمة دقائق وتم بعد ذلك جعلت حلقات خاصة بالعين والحسد علاج العين والحسد في دقائق وعند عندي مشروع - 00:24:55
فخم اسمه الفقه في دقائق صورت منه فقه وايضا موجود كمحصن فقه الصيام في دقائق وفي قطار بدقيقة وفقه والصلة دقائق
وفقه الزكاة بدقيقة وفقه الحج في دقائق بحيس قلت في كتاب صغير. ما شاء الله يا شيخ عندي كتب هيابا نتوب - 00:25:15
رسالة الى الشاب المفقود الذي لم شيخ محمود مساك الله بالخير يا شيخ محمود يا مرحبا ضيقية الدكتور عبد الله حياك الليلة سعداء
بمداخلتك معنا ونتشرف بك الله يعطيك العافية - 00:25:35

وانت يعني المفروض يضيفون الحفناوي الانصاري ابو دقique. اذا كان كتبك حتطلع بها الطريقة صدق ستكون مثل الشعار يعني على
يعني عليك وهذا جميل جدا. جيد انك نوهت الى انه اصلها حلقات موجودة على اليوتيوب بحيث اللي يريد يسمعها يذهب اليها جيد
احسن - 00:25:48

نعم نعم وانتصارات المسلمين برضه حلقات في رمضان عشر حلقات. طيب طيب يا شيخ اه هذى اللي عرضناها الدكتوراه فين
الماجستير رسالة الماجستير كانت في مخطوطة. الكوكب المنير في شرح الجامع الصغير. اه ابن العلقمي تلميذ السيوطي -

00:26:07

المشروع كان ضخم جدا قامت به الجماعة الاسلامية في المدينة حيث ان رسالته الماجستير من الجامعة الاسلامية بالمدينة وهذا كان
ما شاء الله يعني مشروع رسائل لهذا ما خرجت يعني - 00:26:25

اللي انا ان شاء الله سوف نطبعها مستقلة لكن ما طبعت هيدا. اه الله يسهل. طيب يا شيخ انا لاحظت في تنوع من حديث الى خطبة
هذا الخطبة تعرف انت - 00:26:37

وفي الاعلام ثم الى شيء من العقيدة اللي هو السحر وما شاء الله حين تقول لي فقه عندك في الزكاة وما ادرى كم يعني ما سر
هذا التنوع؟ طبعا اظن والله - 00:26:47

لان خطيب انت تعالج كل القضايا هذى صح ولا لا يا شيخ نعم بفضل الله انا اخطب منز سبعة وتلاتين سنة. ما شاء الله! وادرس هذه
الكتب وعندى كتب مشروعة على قناتي كاملة في العقيدة في مصطلح - 00:26:57

في وصول الفقه في السيرة البخاري متنوع وسبعة وتلاتين سنة ادرس لطلبة العلم في المساجد وفي المعاهد وفي الجامعات ووسائل
الله القبول والاخلاص وان يجعل هذا خالصا يا رب يا رب احسن اول كتاب لك صدر ما هو يا شيخ - 00:27:11

اه كانت رسالة كتبتها في الروضة الشريفة عام الف ربعمية وستاشر بعنوان رسالة اه بعنوان ايها الشاب قف لحظة فضيلة الشيخ ابو
بكر الجزائري وفضيلة الدكتور احمد فريد. ما شاء الله. وطبعت بعدة اسماء حاليا اسمها آآ رسالة الى الشاب المفقود - 00:27:28
حوار بيني وبين الشاب ظريف وظريف ورسالته الثانية كانت هيا بنا نتوب. والثالثة مجلد كان بعنوان هذا عقل ابى بكر الصديق يا
معشر العقلاء. ما شاء الله. تناولت فيه المواقف العقلية لابى بكر الصديق. كيف استخدم عقله؟ احسن. ارد بها على العثمانيين
واللبراليين - 00:27:48

وابين من هو العاقل آآ ام غير العاقل؟ والله هذا يا شيخ انت لن تعيد طباعتها ما دامها قديمة وتوافقنا بها ان شاء الله حتى الناس لما

نعرضها يحرضون على مثل هذى قطية ممتازة يعني العرب الله يعطيك العافية. ان شاء الله تأثيك نسخ كاملة من هذه المصنفات باذن الله تعالى. طيب لو تبشرنا بعض اعمالك القادمة او انه - 00:28:08

ما ذكرته اه يعني في ان شاء الله اعمال قادمة كيف نقرأ التاريخ. جميل. تمام؟ مدى قليل من يكتب اه فيها عندها سلسلة سوف نصوّر في رمضان وتخرج كتاب الحصن الحصين. احسنت. لأن البيوت بها شياطين. وسحر وعيوب. فلا هنتكلم عن الحصن الحصين للمسلم - 00:28:28

كيف يحصن نفسه باذن الله تعالى في سلسلة عملتها كانت جميلة جدا. نساء صنعن آآ التاريخ. مم. ان شاء الله نازلة وايضاً ايتام سكر التاريخ بدأت بالحبيب محمد صلى الله عليه وسلم ثم الایتام الذين كان لهم اثر عبر - 00:28:50

التاريخ ان شاء الله قادمة. وعندها كتاب اسمه يعني ايه؟ القوة الخفية. انكلم فيه عن قوة الایمان واثرها في حياة الناس وحياة المسلمين وعندها كتاب ضخم جداً يتكلّم ويحل جميع المشاكل الاجتماعية - 00:29:10

كعنوان الزم حدودك. جزاك الله خير الله يحفظكم شيخ محمود على هذه المداخلة الكريمة. حسب حدودك مع زوجتك مع مع الزمي حدودك مع زوجك مع الزم حدودك مع ولدك. الزم حدودك مع العلماء الزم حدودك. في اكثر من خمسة وعشرين قضية اجتماعية. احسنت. نازل في مجلدين - 00:29:30

هو كتاب يعني الحقوق. حق المسلم على المسلم. شكر لك دكتور محمود على هذه المداخلة الكريمة بل انا شاكر لكم. وهذا الاخت الذي آآ افترضتموه بعض المصنفات واسأل الله ان يجعله لنا ولهم في - 00:29:50

ميزان حسناته وان يكتب لها القبول في الارض. يا رب. وان يرزقنا الاخلاص وان يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه وان يفتح لها قلوب العباد. وينشرها في كل البلاد. امين. وانا لا اجد - 00:30:07

كلمات ولا تسعني دواوين البيان دواوين البيان بكلمات اشكر بها فضيلة الدكتور عبدالله على ان اتاح لنا هذه وتكلم عن بعض مصنفاتها فهذا من تواضعه. عنده الكثير والكثير فجزاه الله عنا خيرا. حفظك الله ورعاك كان معنا - 00:30:17

استاذ الحديث علومه الاستاذ الدكتور محمود الحفناوي الانصاري فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين واعود اليكم باذن الله استغفر الله في حلي وترحالي استغفر الله من سوءات اعمالي. استغفر الله الله في حلي وترحالي استغفر الله من سوءة اعمالي. استغفر الله كما - 00:30:37

انقذت اجيبيه ولم يغض خيرهعني بمثقال يا رب اني عبيد عابق فما لنا هوها ما راعني غير برق شع في ليمنتي وعارضيا الم يخطر على بالي ما في به ماء وقد قاطعت نيرانه بعض حاجات - 00:31:15

يا رب خذ بيدي فالدرب تائهة والليل اضفى عليها ثوب سربالي واسقني من صدق مروية تفيض من بردها في كل اوصالي. واسقني من نمير صدق تفيض من بردها في كل اوصالي - 00:31:55

حيا هلا بكم متابعينا الكرام. نجدد ترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياك وبياك يا ولدي. واصل شيخنا وبدأنا من عرض الكتب؟ نعم هذى رسالة علمية تاريخية يتكلم صاحبها وفقه الله وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد جابر - 00:32:32

في هذا البحث الذي سماه دولة بنى امية اه في عهد عبدالمالك بن مروان. دراسة تاريخية حضارية. عبدالمالك بن مروان يعد من الخلفاء خلفاء بنى امية العظام الذين كان في عهد النقلة حقيقة لحال العالم الاسلامي او المسلمين عموماً في عهد خلافته - 00:33:00

اه تولى الخلافة واحد وعشرين سنة من عام خمسة وستين هجرية الى عام ستة وثمانين هجرية. واحد وعشرين سنة تولاهما اه رحمه الله وكيف كان في عهد الفتوحات لم تتوقف شرقاً وغرباً وفي كل مكان. كان هناك نقلات حقيقة هو قال حضارية لانه هو هو اول من صك - 00:33:20

سكة النقود خاصة بالمسلمين ابتعداً عما كانوا يتداولونه من النقود البيزنطية او الفارسية وجاء سكة جيد وصك عليه النقود العربية. هذى اول من اوائل النقل اللي حدث في العالم او في الناحية الاقتصادية لاهل الاسلام عموماً وصاروا مستقلين تماماً في نقودهم

واوزانهم التي وهاشيء بهذه الطريقة - 00:33:40

المهم انه هو سيرته الذاتية وهو قد كان في اصله قبل توليه اصلا. ترى كان فقيه والعلماء وذكر العلماء من كبار حفاظ الحديث من الفقهاء هل تدري انه كان الاعمش يعد من الفقهاء المدينة السبعة اصلا عبدالمالك ابن مروان وقد كان فقيها يعد من من الاذكياء الناس من اكثر الناس - 00:34:00

ذكاء وحلاوة ووقارا. ثناء العلماء اصلا عليه عظيم جدا من الحفاظ والمحدثين ويعدون فقيها واشياء وهو راوي التروي حديثا وعلمه تلاميذ رروا عنه وهذا يدل على اشتغاله بالعلم اصلا. حتى جاءت الولاية اللي هو الخلافة فشغلته اصلا. القصد اخونا الحبيب - 00:34:20

الشيخ محمد جابر علام قال ان دولة بنى امية قد انتاب من التزوير والتشكك والطعن في كتابات المستشرقين واذنابهم شيء يعني مؤلم. فهو في هذا البحث وهو اخذ جزء واحد منه وهو احد اعيان خلفاء بنى امية عبدالمالك بن مروان وتتكلم عنه وكيف انه رحمه الله جاء في فترة كان يحتاج فيه الى مثله وهو كان يعد - 00:34:40

الخلفاء الاقوياء. عبدالمالك مروان من الخلفاء الاقوياء فكتب هذا فجعل كتابته في هذه الفصول. الفصل الاول خاص بترجمة عن حياته سماع الخليفة الاممي عبدالمكمور ترجمة اسمه ونسب نشأته صفاته بعض ما قيل فيه ودوره السياسي بعد ذلك ولاليته للعهد ثم وفاته وتقييمه - 00:35:03

شخصية ما قيل فيه بعد ذلك. طبعا هذا الاول هذا عبارة عن سيرة ذاتية. هذا فصله وسيرة ذاتية لابد ان تعرف من هي الشخصية سوف تتكلم معهم. بعد ذلك الفصل الثاني طبعا هو - 00:35:23

في المدينة في عهد في خلافة عثمان رضي الله عنه بعد ذلك بدأ هو عاصر مقتل عثمان اموي برضو وهكذا كيف اخرج من مدينة هو اسرة وعائلته ثم اخرجوا بعد ذلك من مكان لمكان - 00:35:33

هو وتولى قيادات الجيوش لما كان لما امر معاوية يذهب للمغرب فيقاتل هناك فاستفشل. تاريخه جميل. الفصل الثاني نظام موقف الدولة الاممية في عهد عبد الملك بدأ يتكلم عنك نظام الحكم وما يتعلق به احواله وادارة البلاد وكيف تكون وعاد هنا اه طبعا هذا تسييره للجيوش عندنا - 00:35:46

نظم الادارة. طبعا قبيل عهده ثم بعد ذلك في عهده كيف حصل؟ هذا نظم الادارة عموما في عهده ثم في عهده كيف صار. بعد ذلك ما ما يتعلق بالنظام القضائي بالنظام الاجتماعي في عهده هاكم تقسيمه للولاة والولايات وكيف حصل هذا النظام المالي وماذا - 00:36:06

كل عملة كان من اهم المشاريع التي جعلت نقلة حضارية لlama الاسلامية بعد ذلك وهذا فيه استقلال كانت عن نقود بيزنطة والفارسيين ثم تكلم وقعت حادثة سبحان الله صارت خير - 00:36:26

مؤمنة البيزنطيين فهو الذي جعلهم يستقلون يتركون ما عليه نقود البيزنطيين نهائيا ثم النظام الاقتصادي على الزراعة والصناعة والتجارة او ما كان في عهد يتم النظام الاجتماعي وما كان فيه واخره كان اجاب عن طبعا الكتاب فيه نوع من الخرائط وأشياء والعمولات لسكنها نماذج عنها يعني - 00:36:36

عنها وشيء من ذلك وهذا جداول وشيء من خرائط طبعا انا كنت اتمنى تكون ملونة ومن مما تعنى له في بحثي الاجابة عن الشبهة الكبيرة التي قيلت ان امية كانوا عنصرين فكانت لهم وقفه حقد وعنصرية ضد الموالي من غير العرب. فهو اجاب عنها جملة وتفصيلا. وان هذا لا يصح - 00:36:56

من هذه القضايا مما رمي به ابن امية عموما وهو اجاب به لانه في عصره كان عصا طويلا وكثير في المواري رحمة الله. الكتاب من اصدارات الدار العالمية اه للنشر - 00:37:16

التوزيع بالاسكندرية هذا كتاب اخر وهو اجل من الاول لانه يتكلم عن اول دولة في الاسلام دولة النبي صلى الله عليه وسلم. كيف انه انشأها بعد هجرته للمدينة فسمى كتابه قصة ميلاد دولة آآبحثوا في قيام الدولة في عصر النبوة لاخينا الحبيب فضيلة - 00:37:26

الشيخ محمد جابر علام وفقه الله. وهذا الكتاب اراد به ان النبي صلى الله عليه وسلم في العهد المكي ما فعل شيء. انما بدأ انشاء الدولة حقيقة كانت بعد هجرة المدينة لكن في ارهادات كانت في مكة. وكيف كان كبار اعيان العرب يتوقعون قيام دولة على بلده -

00:37:46

على عهد على يديه صلى الله عليه وسلم. وكان بعضهم يعرف ويتحقق من ذلك فعلا فكان ذهب اليه وطلب ولایة. ويشكوا فين مكاننا؟ فلما اخبرهم ان ولله يقضى بما يشاء بعد ذلك انسحبوا شيء. يعني قالوا معقول نقاتل معك ثم يكون الامر في غنى وهكذا.

القصد ان سبحان الله كان العرب - 00:38:06

الرسول يفعلون يعلمون كيف كل واحد ومنزلته وحاله شيء من ذلك. الارهادات التي سبقت ذلك ثم بعد ذلك او بداية وتأسيس الدولة لما المدينة وسلم. اه جعل اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد جابر علام. وفقه الله في هذا الكتاب. قدم في الفصل الاول في الاسس التي قامت عليه الدولة الاسلامية. اه اول ما جاء قال بناء - 00:38:26

مسجد المؤاخاة من وثيقة المدينة ثم التنظيم الاداري في عصره صلى الله عليه وسلم. التنظيم القضائي التنظيم الاجتماعي الاقتصادي التنظيمي جيوش الدولة المالية لاحظوا معي التنظيم الاقتصادي آآ تنظيم الشعائر آآ صلى الله عليه وسلم هذه هذه فصول الدبلوماسية يعني هذا العلاقات مع الدول المجاورة - 00:38:46

وبعد الرسل والسفارات وشيء ثم التنظيم الشؤون العسكرية والغزوات والجيوش الاسلامية ومن كانوا رؤساء الجيش والتنظيمات الاستراتيجية والتكتيكية وغيرها وفقه الله الكتاب هو اصلا اراد به ان يبيين. ماذا صنع؟ النبي صلى الله عليه وسلم ليقيم دولة حقيقة يعني - 00:39:06

يمضي الناس على منوالها آآ وفقه الله الكتاب من اصدارات الدار العالمية آآ بالاسكندرية. هذا ولدي صاحبه تعنى لقضية مهمة وهي سماها الخلق لأخينا الحبيب فضيلة الشيخ مسعد آآ مسعد حسين محمد وفقه الله - 00:39:26

اما الكتاب فقد جمع فيه من الآيات والاحاديث واثار السلف ما يجعل ما طرقه من القضايا واضحة جدا وهو كتاب يتكلم في الاخلاق والقيم في عموما تكلم اول شيء عن حسن الخلق عموما وهذا مدخل جيد مدخل جيد يعني حسن الخلق ما المراد به معناه وشيء من ذلك مقوماته واسبابه اكتسابه ثم - 00:39:45

يدرك لك انواع من الخلق الجيد. الصدق يعني هذا الحين يتكلم عن الصدق وانواعه وشيء من ذلك. والحق عليه والاخالل به ماذا يكون؟ هكذا بعد ذلك ادب الصبر ثمار الصبيان الرفق آآ يأتي بعد ذلك هذه كلها ما في ابواب عناوين عندنا هذه مثلا آآ الجود آآ التواضع - 00:40:05

الحياة وانت ماشي من قضايا يعني هي عين العفو والصفح والايثار وحسن الاخوة والحلم والرحمة وهكذا الى كان اخر شيء عندنا الاستئذان والتسليم وفقه الله والكتاب في مجلد من اصدارات الدار العالمية بالاسكندرية وفهم الله. هذا ولدي اه نابع من مشكلة هو صاحبها اه دخل في - 00:40:25

مشاكل اه في حل المشاكل بين الازواج صنف كتابا فيه فانتشر جاءت له ردود افعال كبيرة جدا فصنف كتابا اخر. فجاءت ردود افعال اكبر من الاول افعال اكثر من ذلك - 00:40:45

فجاء التواصل معه او حصل منه اشياء كبيرة جدا من ناحية التواصل والاستفسارات والهموم. فوجد ان المشاكل تتناقض يعني نفس المشكلة اللي تكون في المغرب في ليبيا في مصر في الحجاز في كذا في السعودية في الخليج في اليمن هي واحدة اللهم ان الاشخاص يختلفون في قضايا - 00:40:57

معينة وضحت؟ نعم. الاسماء رفعها جعل القضية سؤالا القضية لمشكلة. المشكلة الان سؤالا ايه. ثم اتي باجوبة اهل العلم الذين لهم اجابات عن مثل هذه المشاكل او المتخصصين في تخصصات تعنى بحل هذه المشكلات تربويين اجتماعيين نفسيين - 00:41:17

واجبتهم وبعضها هو تولي الاجابة عليها. سماها سماها شف هي كل مشكلة اه زوجية لها حل. شو هذا العنوان الكبير عندنا بدأ اول شيء من كثرتها شوف قسمها الى كتابين الاول بدأ شكاوى الازواج يعني من مين؟ يشتكون من زوجاتهم الان - 00:41:37

عرفت؟ شوف يجيب عليها طائفة من العلماء المتخصصين. في الداخل يا ولدي عبارة عن كل واحد هاي طبعا يجعل هذى مثلا هذا فقط نوع السؤال الزوجة التي لا تصلي فلان يبدأ ثم يجيب يقول لك من هذا جواب شيخ الاسلام ابن تيمية. اه هذا عنوان وهذا السؤال. السؤال هو عبارة عن شكوى - [00:41:57](#)

شكوى زوج من زوجته في حاجة معينة. هذا الشيخ بن عثيمين محمد الشيخ محمد ابراهيم رحمة الله عليه سماحة شيخنا العلامة الشيخ بن جبرين وغيره من العلماء مشايخ ومتخصصين في التربية وهو في هذا يعطيها رقما كما ترى. طبعا مئتين ما يقرب هكذا من اولها عبارة عن موضوع عنوان - [00:42:17](#)

السؤال وثم السؤال نفسه ثم يأتي بالاجابة والتي ليس لها مرجع ما يحيل اليه فانه قد اتي هو بالجواب واجتهد وفقه الله وعندنا في هذه الشكاوى مئتين وخمسين سؤال. هذا عبارة عن مئتين وستة وخمسين مئتين وستة وخمسين شكوى من الزواج على زوجاتهم. هذا المجلد الاول من - [00:42:37](#)

الدار العالمية لنشرة توزيع بالاسكندرية. الثاني اخوه صنوه وهو تحت نفس العنوان العام كل مشكلة زوجية ولا حل. هنا العكس شكاوى الزوجات عن ماذا يشتكون الزوجات من من ازواجهم؟ جمعها طبعا يجيبوا علينا طائفة من العلماء والمتخصصين نفس نفس الفكرة يا اخينا الحبيب نحن ماذا كان الاسم صح - [00:42:57](#)

الله يسامحك. اخونا الحبيب اكلا الكتاب الاول والثاني لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ نبيل محمد محمود. وفقه الله وهو قد يعني له عدد من الاصدارات في هذا الباب وهذى نفس الفكرة يعطيها كما ترى عنوانا ثم رقما ثم هذا المشكلة وهي سؤال وجواب اهل العلم عنها - [00:43:17](#)

وهكذا ويعطي لك السؤال اه شبكة العلوكة عندك يعني موقع فتاوى اللجان الدائمة اللجنة الدائمة العلماء متخصصين تربويين ويحيل لك هذا ابو من يعني اه وفقه الله وهذا على نفسك اظن مئتين واثنين وخمسين شكوى من الزوجات على ازواجه في مجلد ايضا من اصدارات الدار العالمي بالاسكندرية. هذا له ايضا - [00:43:37](#)

اه وهو عبارة عن رسالة الى شاب مراهق لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ نبيل محمد محمود وفقه الله وهو يعتني بالجانب التربوي الاجتماعي سماه اه سماه يا ابني كن رجلا ووقفة اه وقفه اه صادقة مع شاب مراهق - [00:43:57](#)

طبعا ما ادري ايش منكبين الصراحة الضمة ذي والله كأنها واو قبل يا بني كن رجلا هي عبارة عن ارشادات الى كأنما يعني لولده حتى يكون رجلا حيكون يكون رجال يعني. ترى هذا بناء على - [00:44:15](#)

هذه الطريقة. هذا من كتب التربية ولدي التي افرغ فيها صاحبها وهو ما اعطى ابواب. انما هي عناوين عناوين يريد بث ما يريد به. رسائل معينة. قضايا تهم الشاب المراهق. اجابة عن اشكالات له اه يعني اه مما - [00:44:32](#)

فينبغي العناية به يوجه الشباب بعض الاشكالات مشكلات معينة قضايا مهمة جدا كلها عناوين يفرق تحتها محتوى معين اه في معضلات لهم شوفوا ها تكلموا عن التسريحات الشباب اليوم الان التعصب الرياض نتكلم عنها. يعني هذا الان عندنا قضايا يلتبسها موقع الشباب - [00:44:49](#)

المراهقين ويريد علاجها وتوجيهه فيها وفقه الله في مجلد مصادرات الدار العالمية آآ بالاسكندرية. هذا يا ولدي آآكتاب صاحبة الكتابة اختنا امنا بالال اختنا الفاضلة المقرئة عطيات فاروق الداودي الفت هذا الكتاب التي سميتها القول المورود في اصول عاصم ابن أبي النجود من طريق - [00:45:09](#)

واضح الكتاب انه في شرح اصول قراءة عاصم. تعمت لها بدأت بمقدمات عن القراءات عموما. ثم ترجمت ل العاصم وراوبيه شعبة وحفظ ترجمت لهؤلاء ثم بدأت تشرح وطريقتها انها طبعا هذا الكتاب عبارة عن خبرة مطولة تقول واخذت في دورات وقد - [00:45:29](#)

كانت في الارجاع لما جعلته على طريقة ترى هذا مليء بالجدوال يا ولدي شوية جداول والمشجرات لاجل تقريب العلوم وهذه طريقة مسلوكة ثم بدأت بالاصول بدءا ببحث الاستعادة والبسملة الاستعادة والبسملة الى ولائيات وكل ما الى ما افترق فيه الثلاثة -

من القراءة الثلاثة اللي هم حفص وعاصم وشعبة. ما فيه اه والموازنة بين الشاطبية والدرة والموازنات. وانت ماشي في بحثها اللطيف مع تداول في الاخير واجازة وفقها الله مجلد من اسطوانات الدار العالمية بالاسكندرية الثلاثة كيف حفص وشعبرون لعاصم بعدين -

00:46:09

وبعدين هذا سلمك الله ايضا شرح لمتن صغير معروف سبح العلامة الجمزوري وهو سماه تحفة الاطفال آآ في تجويد القرآن. آآ هذا شرح اللي اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة المقرئه هالة بنت علي سرحان. وهي قد قالت ان حاولت تجيب عن دقائق الامور والقضايا المهمة فيها. طبعا -

00:46:29

قضايا يعني الحقيقة فيها توسيع المتن قصير جدا وهي قد جمعت الى كتاب الجمهوري ما في الجزرية وجاء شرحت الجميع وهي الاصل جاءت الى ضبط العلامة الشيخ المقرئ الكبير ايمان سويد لتحفة الاطفال وجعلتها هي في المقدمة. ثم بدأت تشرح ابيات واحدة واحدة -

00:46:49

بالجدوال وتقرر وتأتي ثم جعلت بعد ذلك اشكالات في الاخير شيء ثمة السراج اداني في شرح متن تحفة الاطفال والغلمان في تجويد القرآن. للعلامة سليمان الجبجوري الافد وانا معروف المتن لاختنا الفاضلة -

00:47:09

اه الباحثة المقرئه اه هالة بنت علي سرحان وفقها الله. طبعا هذى مقدمة الكتاب. مقدمته في المنظومة منظومة تحفة مشهورة معروفة آآ تحقيق الشيخ الایمن سوي آآ عليها. وثم بعد ذلك بدأت تشرحها. وهذه طريقتها انها تأتي ببيان الناظم هذا رقم البيت والبيت كما ترى. ثم -

00:47:24

هو ها هنا ما في النظم هنا في الجدول ثم بدأت تبدأ ان كان يحتاج تحته شرح بعد ذلك تفصيل طبعا الامثلة كثيرة جدا يا ولدي الامثلة في الكتاب -

00:47:44

الله وهي قد اعنت بالقضايا الدقيقة في بابها يعني هذا هنا في الاخير عندنا جعلت اسئلة شاملة وتدريبات عامة على كل ممر في تحفة الاطفال وفي التجويد عموما اصلها ثم جامعة اجابتها في الاخير ثم اختبارات وشيء من ذلك وفقها الله وجعلت يعني سؤالات اختبارات واجبة -

00:47:54

اختبارات وفق الله مجلد من اصدارات الدار العالمية بالاسكندرية. هذا يا ولدي عبارة عن جزء لطيف وهو يتعلق بقضية واحدة. هل يجوز تعدد الجمعة في البلد الواحد في اكثر من مسجد -

00:48:12

هل تقام ولا لا؟ وهي قضية قد آآ يعني تحمس لها وتعصب لها التقىي دى السبكي الاب. فصنف فيها خمسة رسائل. خمسة رسائل. يعني قرر انه لا يجوز اقامة الجمعة في محل تاني. جامع واحد بس يكون اكبر جامع في البلد ويجتمع الناس اليه. ولا يجوز اقامة الجمعة في اي موضع حتى لو كبر -

00:48:22

الجامعة لو كبرت البلد مهما كان. فهو فهو يمضي الى هذا. طبعا هناك من رد عليه البلقيني رحمه الله رد عليه. والف انه هنا لا هنا حاجة تجعل الناس في الجمعة اكثر اه في البلد اكثر من جمعة. وضفت الفكرة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ صفوان ابن جلال. جاء الى مجموع بخط التاج السبكي ابن التقى ابنه -

00:48:42

بخط مجموعة رسائل ورسالة في مجموع الفتاوى وهو الذي جمعه ابنه اصلا هذه الخامسة طبعها بعنوان مجموع رسائل السبكي في في تعدد الجمعة في البلد الواحد. طبعا الرسائل هي هذى هي عناوين الرسائل طبعا هذى هذى عناوين الرسائل آآ التي هي -

00:49:02

يا جماعة للتقييس كما ترى آآ اللمعة في تعدد الجمعة ذم السمعة في بتعدد الجمعة جزء في منع تعدد الجمعة وهذا من تسمية المحقق القول المتبوع في منع تعدد الجمع. هذه رسالة لطيفة جدا. وهنا عندنا الاعتصام بالواحد الاحد من اقامة جمعتين في بلد. لاحظ شوفوا العناوين كيف؟ خمسة رسائل عندنا -

00:49:22

هو جاء الى طبعا الى العلامة البلوقيني واجاب عن ذلك واجاز الجمعة في ذلك وهو قام لانه اخونا اخونا الشيخ صفوان جلال هو

- متحمس لتقيد الدين السلوكي وننتصر لقوله ويمنع اه القول بتعذر الجمعة فانتصر للتقى السبكي واجاب عن البلقيني فيما اجاب

00:49:42

آآعن اعتراضات ادله وسمى النكت الباهرة على مقالة آآتكذيب مدعى الاجماع مكابرة على منع تعدد الجمعة في القاهرة. التكذيب مدعى ابهانة كامل للبلقيني. هذه رسالة الفها هو في الرد على التقيد الدينى السبكي في جوازه. وضحت الفكرة فهو رد عليها -

00:50:02

اخونا المحقق صفوان الجلاي لانه يتبنى رأى التقى في كتاب في اورد يسمى النكت الباهرة على مقالة كذا. الكتاب طبعا بمقدمات النسخة الخطية بخط التاج السبكي وفقه الله وذكر في المقدمة هذه هذه كل واحدة لوحدها يأتي كل ما انتهى من هذا كل ما انتهى شوف لاحظ معى كل ما انتهى من رسالة - 00:50:22

اتى بر رسالة بعدها وبعدها نموذج الخط لها ثم التحقيق للرسالة وهكذا الى اخر الكتاب جزء لطيف من اصدارات الدار العالمية شيخنا اه الدار العالمية بالاسكندرية هل اورد رسالة ابوالبلقيني ولا فقط رد اورده؟ بس ما ورده كامل جملة لا قطعها ويرد مقطع ويرد مقطع ويرد جميل. هذا يا ولدي عبارة عن النظم لاصول المالكية - 00:50:42

نظامها مفتى البلاد بشنقيط. مفتى البلاد العلامة الشيخ احمد المرابط. اه وفقه الله. وثم نظمه نظم سلم الوصول الى ثمار دوحة الاصول للعلامة مفتى العام بالبلاد الشنقيط موريتانيا فضيلة الشيخ العلامة احمد المرابط وفقه الله وقد قدم له مجموعة من العلماء -

00:51:02

وهي الفية ضخمة الفين وسبعينة وطبعا انا ما ادري لماذا ليس له مقدمة هو ما كتب مقدمة دخل على طول بالمنظومة الابيات مرقمة كما ترى وهي مشكولة يعلق احيانا تعليقات خفيفة الى بعض الاشياء التي يعني ذكرت مما يحتاج اليه ولا الاصل طبعا هو لا يشرح الان فقط يريد تنبئه على بعض - 00:51:22

ولا هي المنظومة الفين وسبعينة واثنين وعشرين بيتا. اتمنى من الشيخ المفتى وفقه الله صاحب النظم اه ان يشرح هو نفسه هذه المنظومة. شرحين الشرح الاول على الطريقة المالكية والشرح الثاني على طريقة الخلاف العالى. او يخرج الى اختياراته -

00:51:42

ان شاء الله انه يصنعه هو الكتاب من اصدارات الدار العالمية بالاسكندرية. هذا يا ولدي في الوقف والابتداء لكنه صاحبه اقامه دورة وجد انه الشباب او المقرئين الذين يتعلمون يحتاجون لبيان تطبيقيا وليس في الابواب. يقول العلماء اشبعوا الكلام في الكتب موجودة ابن الانباري وابن وجماعات - 00:52:02

لكن كيف التطبيق وجد انه هذا ترى من الصعب. طبعا الكتاب اه اخذ في دورة علمية ثم زاده سماه صاحبه التطبيق العملي للوقف والابتداء. طبعا في القرآن الكريم دراسة نظرية تطبيقية. اول - 00:52:22

ما بدأ الباب الاول جعله في دراسة النظرية لموضوع الوقف ابتداء. والكلام عنه كما هو المقرر في الكتب المشهورة المعروفة. ثم جعل الباب الثاني ناحية تطبيقية يأتي باختصار في القرآن ويجي يشرح لك هذا اشنوا عالوقف ماذا قال فلان خلافه في الوقت الذي فيه خلاف هذا التطبيق تمرين الان لان الباب الثالث اختبار نماذج يأتي لك من - 00:52:36

ابين ما نوع التطبيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حامد صلاح الدين طنطاوي وفقه الله في كتابه الذي قسمه الى ثلاثة ابواب مع طبعا اعطي الباب الاول خلاصة لما وقف عليه وهو باب طويل باب النظر. باب طويل قعد فيه مسألة الوقف للابتداء وانواعه واقسامه واحواله حتى جاء الى - 00:52:56

هذا الفصل الثاني عندنا الفصل الثاني. الجانب التطبيقي كما ترى. وهو قد اخذ مجموعة من الابيات. الباب الثالث اشبه ما يمكن بهذا. الباب الثالث. او الفصل الثالث تدريبات ثمة تدريبات واختبارات يلا طلع هذا هو وطبعا اكتب جوابه في الاخير جزء لطيف من اصدارات الدار العالمية بالاسكندرية باقي معانا كتاب واحد هذا - 00:53:16

سلمك الله كتاب ايضا من واقع تجربة اختنا الفاضلة المقرئة الاستاذة امانى بنت محمد عاشور وفقه الله ولها عدد من الكتب سبق

الكواكب النيرات وغيرها وشرحناه وبينناه في الدرس هذا كتاب صارت لها واقعة احتوتي اليه سماته في الرسم والضبط. تكلمت فيه عن موضوع الرسم هذا الفصل الاول الباب الاول في الكتاب. تاريخه وانواعه واحواله - 00:53:36

طريقة الرسم عندنا ثم الضبط الضبط تعلق الى التشكيل والأشياء والعلامات وشيء من ذلك. وتكلمت عنه من واقع سقف سرد جرد الكتب في الابواب تقريتها تصنيفيا اختي الفاضلة امانى. عاشر وهذا كتابها ايضا اه كما ترى فيه رسوم وجداول وخرائط. وانواع وتمارين كما - 00:53:56

من اوله الى اخره بهذا الكلام وهي اراد تقريبه للطلبة وفقها الله للكتاب من اصدارات الدار العالمية بالاسكندرية. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. حياك الله الشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:54:16

يتوقفوا الى العلم نتوقفوا الى العلم من نبئه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:54:33