

برنامج الخزانة | | الحلقة 207 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم

البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبد الله البطاطي

نتوقي الى العلم من نبئه ونجهني ثمارا تغذى خيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسر
انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:00:00

الحمد لله الذي بارك لعباده في اوقاتهم. فيسر لهم في قليل الوقت كثير المصنفات. وصلى الله وسلم على نبينا القائل بورك امتي في
بكورها. اللهم صلي وسلم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة. الذي يأتيكم يومي السبت واربعاء الهواء مباشرة. مع فضيلة
الشيخ الدكتور - 00:00:40

عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على
رقم المؤسسة الذي يظهر لكم على الشاشة شيخنا هذا اخونا يقول حبذا لو يشير الشيخ في برنامج الخزانة الى كتاب شامل جامع في
موضوع بر الوالدين. الحمد لله والصلة والسلام على رسول الله وعلى - 00:01:00

صحبة مولاه اما بعد اول شي يقول لي على المقدمة اللي ذكرتها بورك للعباد في اوقاتهم فكتروا التصانيف. ايه. قصدك من يعني؟
الشيخ ما شا الله مكثر من التصنيف والتحقيق هذا هذا - 00:01:20

في اشارة الى ان شاء الله لممؤلفات الشيخ مشهور سنتنا لها في الحلقة يعني باذن الله وهو كذلك يصدق عليه ذلك بارك الله في علمه
وعمله و عمره وسبق انه دخل عليه بالخير الله يعطيه العافية. وكانت مداخلته جميلة جدا. آآ فليرجع اليها - 00:01:32
اه طبعا اخونا سأل عن كتاب جامع في بر الوالدين كتب في هذا الكتاب ترى آآ في هذا الموضوع كثير من العلماء من من العلماء الامام
البخاري رحمه الله له جزء مفرد في هذا القباب طبع ثلاث طبعات حديثة وبعض الناس - 00:01:50

البرنامج اه لكن ليش طبعا على شرطه في الصحيح؟ اه اكتر من كتب من المعاصرین كان عن قضايا البر تربوية يعني ضرورة من
ناحية تربوية وشيء وبهذه الطريقة سلوكية لكن من اجمع الكتب واحسنها وهو مما سبق ان عرفنا به تفصيلا في هذا البرنامج هو
كتاب آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد المنجد وفقه الله وهو مطبوع - 00:02:04

طبعا قناة زد بالاشتراك مع الامريكان يجوا لنا في العيikan هذا الكتاب. ومميزته عنوانه شيخ ايش الكتاب احكام بر الوالدين. والاميلات
الكتاب انه جمع بين امرین الامر الاول حاول ان يستوعب الاحاديث الواردة في الباب ويبين معانيها - 00:02:24

الاحاديث التي جاءت بخصوص هذه القضية موجودة مع الشرح والبيان واستخراج ما فيها من الاحكام. والامر الثاني الاحكام
المتعلقة بكثير من القضايا التي يسأل عنها اهل العلم فيما يتعلق بر الوالدين - 00:02:40

والكلام عليها دارج يسأل عنها العلم في في دور الفتوى في المصنفات في الواقع العلمية الواقع المتخصص بالفتوى تدور عليه كثير
من مثل ما نقول امرني امي ان اطلق زوجتي وبهذه الطريقة كيف افعل؟ اذا امره والده بشيء من الحرام كيف يفعل؟ قضايا تجدها
شائكة وبعضها ترى - 00:02:55

دقيقة تحتاج الى نوع من الفقه لاجل الجواب والتوجيه فيها. والشيخ وفقه الله جمع بين هذا هذا فكان كتابه الحقيقي يعد رأسا في
بابه. ومن اراد اه البيان التفصيلي فارجع ان شاء الله الى المقطع سبق انه عرضناه في البرنامج يرجع له ويسمع ما فيه. وفق الله
الجميع. نبدأ؟ بسم الله. بسم الله. هذا يا ولدي عبارة عن - 00:03:15

كتاب اه تتبع فيه صاحبه وهو الامام الحافظ المتقن عبدالغني ابن سعيد الاذدي رحمه الله المتوفى عام اربع مئة وتسعة للهجرة جمع

في هذا جاء اليه كتاب الحافظ آآ الامام الحافظ او ابو نعيم اسف الحكم النيسابوري جاء اليه كتاب آآ المدخل - 00:03:35

هذا الى الصحيح الذي الفه الحكم النسبي جاءت نسخة الى الحافظ عبدالغيني. فلما نظر فيه واذا به وقع على الاوهام وجد انه لابد ان ان يتبع النسخة هذى ويدرك ما فيها من الاوهام - 00:03:55

فتتبع ما فيها من اوهام وبين الصواب فيها ثم بعد ذلك وقعت الاوهام اللي هو الحكم النيسابوري الامام الحكم رحمه الله. احيانا يفرق بين آآ اسمين وهما لعلم واحد واحيانا يجمعوا وهما اثنان - 00:04:09

هكذا وقع اوهام في بعض الاحاديث عجوة اسقاط راو منها او شيء من ذلك المقصود هذا الكتاب وهو جزء لطيف كما ترى لما الفه الحافظ عبدالغني الاذدي ارسل جاء ذهبت نسخة للحكم النيسابوري - 00:04:23

ثم نظر فيها اثنى علیثان عاطران واجله فيه وشكراه في كتابه. فلما بلغ الحافظ عبد وصار يقرأ وترى الكتاب كتابه وهذا يقرأ الحكم يسوي في مجلسه قال فلما بدأ قال فلما بلغه وقال لكن علمت انه رجل عاقل. وهذا يفعل العقلاء. يفرح انسان ان احدا يوجهه - 00:04:38

لكن طبعا سمي كتابه الاوهام التي في مدخل ابي عبدالله الحكم النيسابوري الف لهذا الاوهام والتتابع الامام الحافظ المتقن عبدالغني بن سعيد الاذدي المتوفى عام اربع مئة وتسعة للهجرة رحمه الله. الاوهام هذه قلت لك قرابة - 00:04:57

خمسة خمسة وخمسين موضعا وهي ما فيه. لكن ربما لا يجزم بانها كلها من اوهام الحكم اه في كتابه وهو كتاب المدخل المعروف لأن بعض نسخ الحكم التي حفظت ليست فيها هذه الاوهام التي ذكرها الحافظ عبدالغني. هذا من جهة. من جهة اخرى هو نفسه الحافظ عبدالغني قال - 00:05:16

واستغرب ان تخفي على مثله ولعلها من الناقلة والناتخ. وهذا صحيح. فان بعض هذه الاوهام المذكورة لا توجد في النسخ الاخرى الموجودة في نسخ الحكم اللي هو المدخل. كما ان الحكم في مصنفات اخرى ذكرها على الصواب - 00:05:36

وربما كانت من الحكم وربما كانت من غيره. وهذا ما جعل القائم على تحقيق هذا الكتاب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبيدة مشهور بن حسن سلمان وفقه الله آآ جاء وتتبع هذه الموضع موضعا واثراها من الناحية العلمية. كعادته وفقه الله. قدم بمقدمة ترجم فيها - 00:05:51

ابو عبدالغني وخاصة انه في مقدمته ترجم لكل من ذكرهم في هذا الكتاب من الائمة والعلماء والاعيان وهذا كتابه كثير فيه ضبط متشابه وشيء وبيان مبهم واشاب هذه الطريقة فاشبعها بحثا علميا حديثا - 00:06:11

متخصص في الباب اصلا وحقق الكتاب على ثلاث نسخ خطية واخراج الكتابة عليها. واخراج الاحاديث والآثار على عادته مع مقدماته الضافية لكن كان مما اعتنى به بيان هل هذا الوهم منه الحكم؟ او من الناتخ والنالق حتى يفرق بين هذا وهذا - 00:06:27
وهذه مقدماته لما ترجم فيها الحافظ عبد الغني ثم ذكر اشياخ ومؤلفاته شيء والافادات التي حولها ثم بعد ذلك بدأ في الكتاب وما فيه من الافادة ثناء العلماء عليه وهذا معروف. شوف لاحظ صار يذكر يعني رقمًا لمحل التتبع الذي حصل من الحافظ عبد الغني للحاكم يعطي - 00:06:46

ومن ذلك ثم يسوق موضع انه ذكر كذا كذا ثم يتعقبه ويدرك الصواب. وهنا تعليقات الشيخ ابي عبيدة المشهور حسن ال سلمان العلمية من نقل هذا عن حفر عبد الغيني؟ ومن هل هذا الوهم منه الحكم؟ هذه كلها شوف مدارسة علمية - 00:07:06

كل ما يذكره في الكتاب والكتاب يعد من الكتب التي فيها تحرير اسامي المشتبه من الرجال والمبهم ونحو ذلك. اه وفقه الله الكتاب من اصدارات دار الامام مسلم الاشتراك مع مركز سطور العلمي وفقهم الله في مجلد لطيف. هذا كتاب اخر - 00:07:26

وهو للحافظ الكبير اشهر تلاميذ الامام النووي رحمه الله وهو ابن العطار الحافظ ابن عطار رحمه الله جاء لما ذهب سافر الى مصر طلب منه بعضهم طلابه ان يكتبوا له آآ اربعينا على طريقة آآ افراد - 00:07:41

الاربعينات بالاجزاء فذكر لهم آآ طبعا من اعلى اسناده فذكر لهم آآ الاسانيد التي هي تسعة يعني تسعة رجال في الاسناد وهي اعلى

ما وقع له في اسانيده التي يروي بها الحافظ بن العطار ثم بعد ذلك لكن ما اعتمر جمع عشرين فقط وقال اصولي ليست عندي فلما

الشام وهو - 00:07:58

دمشقى صنف الكتاب على أربعة جمع أربعه واربعين حديثاً ورواية عن اثنين وعشرين شيخاً وشيخة كلهم هذا الحديث قدم بمقدمة

فيها بيان خصيصة الامة بالاسناد واهمية العناية بالآثار وشيء من ذلك ثم بدأ يسوق الاحاديث التشاعية وهي أعلى ما وقع له. بعد ذلك

بعد ما ساق الحديث الساعية هذى هو مع ان وهو ايضا يعلق - 19:08:00

على مواقع معينة يبين مبهم وشيء من ذلك يبين شيء من الغريب يعني في افادات علمية. ليس مجرد سياقات بعد من انتهى من سياق الأربعين هذه وهو اربعة واربعين حديثا جاء في باب او فصل لطيف في الخاتمة جمع فيه حكايات وقصص ونواذر تتعلق

00:08:46 - بحث الحديث

الكتاب بعنوان التساعيات يعني الاسناد الذي فيه تسعة رجال. وهو أعلى ما وقع هذه من الاسانيد العوالى. اقع ما وقع للحافظ بن العطاء العلامة المتقن: علاء الدين: ابن الحسن: علي: ابن ابراهيم ابن داود ابن العطار الشافعى المتوفى عام سبع مائة واربعة

00:09:03 - مشهور، امام هو و حمه الله هجرة، عشرين و

له خصوصية بالامام النووي وهو تلميذه. وترجم وافرد النووي بترجمة مشهورة يعني ابن عطار رحمة الله عليه. وقد كان حافظاً متقدماً له صيت كبير في بلاده، فـ الشام وغير الشام، رحمة الله عليه، أخذنا الحسب فضيلة الشيخ إبراهيم عبد مشهود حسن، ١١، سلمان:

قام واخرج الحديث. أخرج الحزء الحديث - 28:09:00

هذا الأربعيني وحققه على نسخة خطية وحيدة لكنها نفيسة غاية. لأنها منقوله من نسخة المؤلف وقرأها عليها تلميذه خط الحافظ بن العطاء، بعده بالقاعة، فكان الحافظ بن عطاء عنده نسخته الاصغر، وتلميذه عند نسخته التكبيرية، والقاعة والمقابلة فيه، غاية في

الاتقان، والضغط - 00:09:48

خط ايضا والكتاب قدم له بمقدمات منها من اهمها الترجمة لابن عطار لكنه استوفى في المقدمة تراجم شيوخه الذين ذكرهم في هذا الحلل، كما اما حثـ. لا يحتاج الى تـ. حتمتهم داخـ. فـ. حـ. لهم - 00:10:08

الجلد. كامل حتى لا يحتاج الى ترجمتهم داخل فترجم لهم - 00:10:08

يعاتب المشايخ اشياخه الذي يذكرون هؤلاء ثم بعد ذلك يبدأ بدأ وفقه الله ترجمته كاملة ثم بدأ الكتاب وما فيه من السماعات اللي هو
00:10:22

النسخ الخطية وبيانها النسخ الخطية التي فيها تم لها لاحظ معى هذا بدا هذا الحديث الأول اخبرني - ٠٠:١٠:٢٣

طبعاً هدي تخريجات التخريجات العلمية مع الأطلاعات العلمية والنكبات ونحن الان ما يتعلّق بالقطيا الحدّيّة الشّيخ راسه في بابه وفقيه المحقّق وقد اثّرَى هذه الناحيّة وفقه الله مع بيان بعض المعاني في مثل هذه الاحاديث وهل هذا الحديث اسناده وصحته وهل

00:10:43 - یروی

او لا ومر ومن طريقه وهذه الاضافات المعروفة عن الشيخ وفقه الله للكتاب من اصدارات دار الامام مسلم. بالاشتراك مع مركز سطور
اه للبحث العلمي. هذا ايضا كتاب اخر وهو في قضية فقهية وهي هل يقال الله اكبر الله اكبر بضم الراء في الله اكبر -
00:11:03

او يقال او يجوز ان يقال بالجسم. الله اكبر الله اكبر. وضحت الفكرة؟ نعم. هل هل يلزم هذا او لا يجوز الوجهان؟ وهي قضية وقع

وهما مبين في وصيّه بين بعض المتماء وألف شا وها فهم أهالى العادة المحسنة أبو الحسن علي بن محمد بن محمود

00:11:22

ابن بدر الدين الدمشقي المعروف بالحافظ برهان الدين الناجي هو مشهور بالحافظ برهان الدين الناجي الهجري رحمة الله. طبعاً سمي

لأنه يقال كان حنبلياً فتشفع صار شافعياً. فقالوا لجى نجا من ايش ؟ الله اعلم. لكنه دعا لقب. المقصود -

انه الف وفدي كان اماما حافظا متقنا. وكتابه المشهور عجلة الاملاء يدل على اتقانه وضبطه كبير جدا. وفيه فوائد مشهورة الكتاب

ايضاً، ابو عرقنا بنختم منه المقصود جاء الى هذه القصية وهو من فقهاء الشافعية ومن كبار المحدثين فصنف جزءاً يعد مطولاً في

الباب. ذهب فيه -

جاء فيه الى مناقشة هذه القضية. جمع فيه اول الاثار المروية في الباب مع المنقول في هذا الباب ثم جمع عن متقدمي علماء

الشافعية ثم هو يستنكر على المتأخررين كيف غابت عنهم هذه النقولات. ثم يوجهوا ما في هذه القضية من ناحية اعرابية من الناحية

القراءات - 00:12:23

اضافات علمية باللغة. وقد كان على عادته في اثراء المادة المطروحة عنده في مصنفاته. فمصنفاته فيها افادات عالية. وسمى كتابة وايش وهذا يا ولدي العنوان الطويل هذا مشوار لما تقرأه. شوف فتح المنان ذي الجلال والاكرام بالصواب في انه لا يلزم - 00:12:43
مصلني تسكين راء. تكبيرة الاحرام وانه لا مستند لمن حرم او جزم جزم في جزئها بالاشترط وان كان قطع آوان كان قطع اولها اذا اوصلها او اذا وصلها بقوله مأمورا او اماما وجزمها - 00:13:03

وجزم اخرها هو الاولى والاحتياط والله بصراحة نفسك انقطع انت قرأها. والله العظيم يعني يعني ذكرني لما احد المناقشين الافضل اللي نقشوني في في الماجستير لابن عبد الهادي مقبول المنقول من علمي الجدل والاصول على مذهب الامام الرباني والصديق الثاني احمد بن حنبل الشيباني يقول لي - 00:13:23

طويلة والله. انا تعبت وانا اقرأ. الله يحفظهم جميعا. المقصود اما هذا طويل. لكن يقال ان هذا عادة له في مصنفاته كذلك. الله اعلم ايه المقصود اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبيدة مشهور بن حسن ال سلمان لما وكل اليه هذا الكتاب وهو عبارة عن حقيقة على نسخة خطية فريدة لكن غاية - 00:13:46

النفاسة لأنها بخط الحافظ نفسه برهان الدين الناجي. هذا من جهة من جهة اخرى اصلا وجد هذه النسخة في احدى الاماكن الخاصة اما مدرسة خاصة او مكتبة خاصة او شيء من ذلك وصورها او شيء من ذلك. يعني هذى شيء نقطة يعتبر. لما تيجي في في مكان خاص وخاصة نائي او شيء من ذلك. في مصر طبعا - 00:14:09

لكن اعانه على ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابو نضال احمد ابن نضال القطيشات وفقه الله وقد اوكلي اليه اشياء من الاعمال ثم واعد النظر في بقيتها بترجمة الحافظ برهان الدين الناجي. ثم بدأ ذكر هذه بعض القضايا المتعلقة بالذبح. ايوة. لما جاء الى ترجمة الناجي عshan عshan ايوة - 00:14:29

هذه فائدة وجد ترجمة حافلة لابن طولون في كتابه الذي هو لم يطبع حتى الان بعنوان التحفة الزنبقية وخارج الكتاب. شف الذنبقية هذا الكتاب مخطوط ما زال لحال على المخطوط. اورد منها هذه الترجمة لابن طولون كاملة لان الترجمة حافلة - 00:14:49

اتمنى ان الشيخ بقية ها؟ تجربتي من طولون للناجي ترجمة بن طولون في التحفة بقية ترجمة مطولة. ولهذا اوردها كاملة في اخر ترجمة الشيخ مشهور. هذا من باب اثراء المادة العلمية المطروحة - 00:15:09

او هذى ترجمة العلم. ثم بدأ يعرف بالكتاب وفكرة الكتاب وشيء من ذلك. والعلماء وخلافهم. وهذا الكتاب طبعا اعترافات اعترض عليه وأشياء على طريقة الشيخ وفقه الله في اثراء المادة العلمية في المقدمات. ثم بدأ بعد ذلك هذه هي المسائل قيل لي كذا فسئل عن كذا وصلة من قال كذا وأشياء - 00:15:24

ونقولات وتحrirات الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار الامام. مسلم بالاشتراك مع مركز سطور للبحث العلمي. هذا يا ولدي ايضا للامام السيوطي رحمة الله وهو كتاب الرامي فيه السيوطي ان يجمع كل من جاءت به الاحاديث - 00:15:44

انه يظل تحت عرش الرحمن يوم لا يظل لا يظل يوم القيمة. فجمع هو رأى ان الحافظ ابن حجر جمع مجموعة منهم يقول اربعة وعشرين تقريبا لكن هو زادها الى السبعين. هو - 00:16:00

زاد عدد الذين ذكروا انهم تحت عرش الرحمن الى السبعين. طبعا هم هو يجمع الروايات سواء صحت او ما صحت. الان مقام مقامه جمع الان. وضحت الفكرة؟ نعم قال الذين جاءت اعمالهم يضلون باعمالهم يضلون تحت العرش تراهم سبعين. السبعين له قصة او سبعين من من اصحاب هذه الخصال - 00:16:10

وبدأ يتكلم الاول والثاني والثالث احيانا يشتدركون في مجموعة في حديث واحد في قلة الاول والثاني والثالث كي يذكرهم يعني بالتعداد هذا طبعا هو صنف كتابا مطولا الاول ذكر الاسانيد وأشياء ثم اختصر الكتاب فصار عندنا كم عندنا؟ كتابين اصل ومطول اما الاصل فسماه السيوطي - 00:16:30

تمهيد الفرش في الخصال الموجبة لظل العرش. هذا ليمان سيوتي. ثم هو جاء واختصر الكتاب لانه طلب منه بحذف الاسانيد اشياء

فاختصره في هذا المختصر وهو موضوع في ايضا اخر الكتاب او بعده سماه بزوج الهلال في الخصال الموجب - 00:16:49

الظلال اذا عندنا هذا الاصل ثم عندنا هذا المختصر اللي هو فيه تهذيب باختصار وحدر الاسندين كلها لاما الحافظ السيوطي رحمة

الله متوفى عام تسعمية واحدعش رحمة الله. الكتاب قام على تحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبيدة المشهور حسن ال

سلمان. وفقه الله وهو على عادته في الاعتناء بهذه القضية. بين تاريخية القضية ومن كتب - 00:17:09

وعقد مقارنة في تهمة السحاوي للسيوطى بأنه سرق الكتاب منه لأن السحاوى له كتاب في آآ سماه الخصال جبل الظلال والكتاب

حقيقة كبير وطبع قريبا في جمعية دار البيكارات للرسالة العلمية وطبعت - 00:17:30

ايضا لكن عقد مقارنة بينهما ومحاكمة مال فيها الى ان السيوطي اصلا الف كتابه قبل السحاوى سارق منه وتتبع مثل هاي القضايا

التاريخية احيانا تقند لك بعض الدعاوى اللي هنا وهناك وهذا مهم جدا في هذه القضية فهو تتبعها تاريخيا ومن ثم من نقل عن

السيوطى واشياء طبعا هنا مسرد - 00:17:46

كم بعد الخصال كامل هذا مجرد مسرد فقط اللي خلص فيها الى انها هو يقول جمع السيوطي ثلاثة وسبعين خصلة من الخصال

المذكورة في هذا الكتاب وقف على هذا طبعا بعد ان انتهى طبعا هذا الكتاب حقه حقه اخونا الشيخ مشهور سلمان آآ طبعا خلينا

خلينا نكمل القضية بعد - 00:18:06

انتهى من هذه المحاكم شيء عقد فصلا جمع فيه من نظم الذي تحت عرش الرحمن نضمن من من العلماء فلان وفلان وفلان وذكرهم.

وببدأ ما وقع له جمع كامل ها هنا. كله كامل النظم. فصل كامل عندنا كله جمع لنظم - 00:18:26

ثم بعد ذلك هذه النسخة الخطفية التي عمل عليها وهي عبارة عن اربع نسخ او ثلاث نسخ خطية واخذ وحقق عليها الكتاب حقه عليها

الكتاب مع بيان اه درجة الاحاديث وبيان بعض المعاني وشيء من ذلك والروايات والطرق والشرح والبيان على طريقته وفقه الله

شوف هذا مثلا هذا رقم تسعة - 00:18:46

يعطيها رقمها. وهذا الحديث ثم يتكلم عنه الشيخ تخريجا وتعليقها. وما يحتاج الى بيان وفقه الله. حتى اذا انتهى من الاصل ومن

المختصر الاصل والمختصر لما انتهى منها هو نفسه بعد ذلك آآ جاء آآ وفقه الله وعمل مسرا آآ اسف وعمل دليلا على الكتاب الذيل

عبارة - 00:19:06

عن استدراك لما فات السحاوى في كتابه تمهيد لما فات لما فات انا اسف السيوطي في كتابه تمهيد الفرج يقول هذا الديج وهذا

ذيله هذا الذيل صنعه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبيدة مشهور حسن ال سلمان - 00:19:29

وتتبع ما في ما زاده السحاوى عليه ويقول قرابة تسعة تقريريا. ثم تتبع ما زاده على السحاوى. فخلاص عندها الى يعني ما شاء الله

تبارك الله ايضا حافلة وليس بالقليلة وصارت عندنا يعني بدأ يرقم وي Shawfها واحد واثنين وثلاثة - 00:19:46

الخصال كما ترى بين يديك ما هي مجموعة لا بأس بها. هنا ما هذا الجدول؟ الملون عشان بس يعرفه الاخوة لانه ما شاء الله شيء

تعنى له حتى يقف الناس - 00:20:06

وعلى مثل هذا الجدول وهذا الجدول شف من ذكر هذه الخصال من المصنفين في الباب مفردا فذكر الخصلة هنا مذكورة ثم

السيوطى ذكره في الاصل في الهلال ثم السحاوى ثم القسطلاني آآ نعم القسطنطى ثم الزرقانى ثم الزبيدي. من ذكر هذه الخصائص؟

والكتاب هذا جدول كامل - 00:20:16

حتى تعرف من ذكرها من تأكد من شرحها بينها من اراد ان يرجع وفقه الله والكتاب من اصدارات دار الامام مسلم بالاشتراك مع مركز

سطور للبحث العلمي.شيخ ليت يعني ما صح من هذه الخصال مثلا في جدول او في خاتمة هو كان يعلق بين الحديث الصحيح او

غيره او شيء من ذلك مو قصده ترى مثل هذه الجمع والجمع طيب لا بأس به لا بأس به - 00:20:36

ما دام فيها بيان الحمد لله. هذى ولد القضية كانت مشكلة في اول ما ظهرت وهو موضوع الدخان. لما ظهر اختلف فيه العلماء. وكان

والبعضهم في اما القول بجوازه واباح - 00:20:56

في كراحته وقليل من ذهب الى تحريمها والسبب كان المعمول عليه سبب الخلاف انه لم يظهر لهم ضرره حينئذ. ما كانوا يعرفون ضرره اشار يعني حتى من قال بجوازه كان يقول فان كان عليه ضرره فنقول بحرمته يعلقون كذلك. بس هو ما ثبت عندهم ذلك. وبدأوا -

00:21:06

على اشياء هل ولها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مشهور حسن ال سلمان في المقدمة ذكر ان هذا ترى طبيعة كل شيء ظهر جديد انهم يختلفون فيه خاصة اذا كانوا لا يعرفون -

00:21:26

اليه. فذكر مثلا القهوة لما ظهرت وحدث خلاف بين اهل العلم في شرب القهوة وحكمه وشيء من ذلك. وذكر نماذج من قضايا اخرى ايضا لما ظهرت. المقصود هذا كتاب الفهارس عالم الحنابلة في زمنه مرجع الكرمي صاحب المصنفات المشهور الف هذا الكتاب وهو قوله بعنوان تحقيق البرهان -

00:21:36

في شأن الدخان الذي يشربه الناس الان للامام للفقهي الحنبلي الكبير العلامة الشيخ مرجع الكرمي المقدسي الحمبلي المتوفى عام الف وثلاثة ثلاثين للهجرة اه رحمه الله واخونا الحبيب فضيلة الشيخ مشهور اه حسن ال سلمان حق الكتاب على مجموعة من المنطقة الخطية ثم هو قدم -

00:21:56

فيها مرجع الكرمي في ترجمته وزاد في ترجمته على الطبع الاولى. على فكرة كثير من هذه الكتب اللي عرضناها طبعت من قبل طبعات اولى. وسيأتيتنا بعضها حتى غالبا الشيخ يعيد او اعاد هذى الطبعة الثانية او الثالثة بعد قرابة ثلاثين سنة من الطبعه الاولى. فزارت عنده بعض النسخ الخطية زارت عنده -

00:22:16

عن القضية المطروحة ذات عنده قضايا في الترجم. اشياء فاستحق ان يطبع مرة ثانية مع زياداته. فكان الزيادة زيادات ناسخة عما سبق هو قام وعلق على الكتاب ترجم المؤلف ثم عقد فصلا خاصا بهذه القضية في المصنفات عقد مصدر خاص بالمصنفات التراثية في هذه القضية -

00:22:36

سواء كان بالحلם الحرمة ايا ما كانت. وبعضهم حتى يوجد عليها الاحكام الاحكام الخمسة. ثم بعد ذلك تكلم عن عقد فصل خاص هو يقول في موضوع ما ثبت الضرر عن هذا الدخان الان قال للحاجة اليه فعقد فيها فصلا في المقدمة او في مقدمة الدراسة حتى يكون الواقف على هذه على بصيرة. ترجم مؤلف وفي -

00:22:57

هذه الترجمة عندي فيها اضافات وقف عليها شوف شوف هذه هي سماها اضرار التدخين الصحية ومفاسده حتى اه يعني الى الساعة التي اه الف فيها هذه المقدمة مما اكتشف من اضراره من الدخان -

00:23:17

نقول فيها ثلاثية نوع من السموم واشياء. وبدأ يفصل فيها لانه عليه المعمول. ولهاذا تعرف لماذا اجمع اهل العلم اليوم المعاصرین مثلًا على تحريمها؟ والفتاوی من المجامع الفقهية التي خرجت على ذلك والحرمة بقوله اراء العلماء بعد ذلك او ساقها في الخلاف الاول ثم ذهب الى الخروص الى الى قول من قال يعني كيف انتهى -

00:23:31

الى الى القول بالتحريم عند المعاصرین. وهذه النسخة الخطية هذه النسخة الخطية اللي عول عليها في تحرير الكتاب مع التعليق وتعليقات اه تصحيحات تصويبات استدراكات اشياء. اه يعني اوهام تعقبات على طريقته وفقه الله مع تحرير الاثار والاحاديث الباب. طبعا هو لما انتهى بعد -

00:23:51

آ جاء وهذى هذه هي مسرد بما وقف عليه من صنفه سماهم آ الكتب الدخان في الكتب التراثية ورتتها على الحروف وهو ساقها هنا مواقعها الخطية وain هي وكيف معلوماتها وفقه الله الكتاب. ولهاذا الكتاب شف لاحظ من قال وبذيله التعليقات الحسان. وفي اخره ثبت -

00:24:11

باسماء الرسائل التراثية آآ المؤلفة في الدخان. عشان اكمل الاعلاميين. هذا موجود علق عليه. هو ثمة تعليقات حسين يقول عالي جدا بالنسبة له كتبها وهذا الدين الذي في اخره كتاب من اصدارات -

00:24:31

دار الامام مسلم آآ بالاشتراك مع مركز سطور للبحث العلمي. هذا ولدي كتاب ضخم تشفافه دحين. حتى يعني آآ طبعا هذا طبع طبعة اولى قبل اكتر من اكتر من كان الطبعة الاولى ما وقف عليه من مؤلفات السخاوي رحمة الله وبيان فيها على نوع من الثبات

00:24:45 بالمؤلفات. وطريقة ممتازة في التصنيف. لكن ليت -

من يصنفون في هذا الباب يكون على هذا المنوال. هذا المنوال طريقته انهم جاؤوا لترجمة الحافظ الصحاوي رحمة الله لنفسه في الضوء الالامع. وقد ذكر لنفسه مئتي كتاب صنفها جعلوها اصلا ينطلقون منها. بعد ذلك جاؤوا الى مصنفات السخاوي نفسه الاخرى وجردوها وخرجوا ما - 00:25:07

ذكره في مصنفاته عن مصنفاته وجمعوا فزاروا الكتب ثم جاءوا الى الترجم ومن ترجم للسخاوي. فجاءوا فاخرجوا ما ذكروه له مما لم يذكر. فيما مضى ثم جاءوا الى الفهارس. الفهارس المخطوطات العالمية. يقول جردووا اكثر من خمس مئة فهرس من فهارس العالم. يقول يعني يقول في الطبع هذى قد يكون - 00:25:27

سبعين مئة فهرس جردوها وما وقفوا على في هذا الفارس من الكتب المنسوبة للصحاوي رحمة الله والمذكورة انه عن السخاوي فبلغت فزادت مائة مائة مؤلف عن الطبعة الاولى. شوف هذا الان المزايا - 00:25:50

طبعا هذى من مزايا عن الطبعة الاولى. مئة مصنف صار المجموعة ثلاثة مئة وخمسة وسبعين مؤلفا للسخاوي. قسموها الى ثلاثة اقسام. ما ثبتت نسبة للسخاوي والمشكوك فيه يعني هو محل نظر ما ما استطاعوا لا ينفون ولا يثبتون لكن ما زال محل نظر يحتاج الى مزيد بحث. والثالث والأخير المنحول او الذي يقطع - 00:26:04

بعد نسبته. وهي قليل يقولون واحد واربعين كتاب فقط. واحد واربعين عنوان هذا ثبت عندهم ليست اصلا. وضحت الفكرة؟ نعم. وتكلموا ثقتهم يأتون بالكتاب ثم يأتون بقول الصحاوي نفسه اين ذكروا في مصنفاته؟ ثم من ذكره من ترجم له ثم معلومات الكتاب ان كانت - 00:26:25

كل طبعاته والكلام عنها ثم كل النسخ الخطية الموجودة عنها تخيل افاده صراحة جدا جاي يشكون عليها ما اتعب بمعنى الكلمة هذا الكتاب بعنوان مؤلفات السخاوي العلامة الحافظ طبعا محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى عام تسعة مئة تسعة مئة - 00:26:45

اه او العشرين هو غلط تسعة مئة واثنين الهجرة رحمة الله مكتوبين طبعا هذى يعني بيان ما في الطبعة الجديدة طلعت ومزيدا منقح وكذا فيها استدراكات واضافات وافتراضات اكثر من مائة مهلف جيت عند الطبعة الاولى. طبعا لكن اه هذى طبعا احنا كنا بنيجي - 00:27:03

هو بعد ذلك هو استخرج لشيئا كثيرا. آآ من تقارير هي السخاوي قرر بها بعض الكتب الاخرى او الرسائل. او اجازات اجاز بها او غيره وجمعوا من اجازات واحد وتسعين اجازة. شو اضافوا واحد وتسعين اجازة. كتبها السخاوي بخط يده. الحقوقها بكامل في اخر الكتاب كاملة. والحقوا به ايضا - 00:27:20

تقارير التي قرر بها لجماعة من الكتب. اه لجماعة من المصنفات والرسائل كلها تطبع لاول مرة عن خطه. وهذه المصنفات او هذه التقارير قليل كثيرة والله ليست بقليلة. اه هذا سماها الفهارس اه لما جاء الى الفهارسة طبعا فهرس ما شاء الله يا ولدي هنا مئتين صفحة. مئتين صفحة تقريبا - 00:27:42

هذى الفارس اللي عقدوها لاجل التفصيل وما تحتاج اليه طبعا فصلوا في قضايا كثيرة شوفها هذى فصلوا تفاصيل لاجل الحاجة اليها العلمية الفارس التي التي الفها السخاوي للسلطان قاتباني المصنفات التي املأها في مجالس المصنفات التي وانت ماشي قرابة - 00:28:02

اربعين فهرس من الفارس العلمية. طبعا يا ولدي عشان بس يكونوا الناس على دراية. شوف لاحظ لاحظ معى انهم يأتون هذا مثال هذا مثال الحمد لله طلع معانا. مثلا هذا رقم الكتاب - 00:28:22

اللي هو مثلا قول بديع. ثم بعد ذلك هو نفسه اين ذكر السخاء في مصنفاته على التكرار؟ اين ثم من ذكره غيره له ثم مطبوعاته النسخة كلام وانت ماشي وانت ماشي. طبعا اه من اهل ما اعتنوا به جدا القضايا اللي هي ما كان لخط السخاوي او ما كان عليه خط السخاوي - 00:28:32

وقد اعتنوا به مجلد ضخم من اصدارات اه الكتاب لحظة ما نسيينا من التصنيف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبيدة مشهور حسن ال سلمان اه هو الطبعة الاولى بالاشتراك مع اه اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي حذيفة احمد الشقيرات. لكن لزادات الزيادات والاضافات في الطبعة هذه التي بين يدي. كلها - 00:28:52

مشهور وفق الله الجميع لما يحب ويرضى والكتاب من صدارات دار الامام مسلم بالاشتراك مع مركز سطور للبحث العلمي. شيخنا هنا سؤال يعني يفيد الباحثين. هل ما ذكره ملفات السحاوي يوجد بعده لم - 00:29:12

ويطبع الى الان؟ اوه ذكرروا نسخة الخطية. اي طبعا. هذى فرصة لمن اراد التحقيق عن الكتاب. لا طبعا هو هذى انا اتمنى انه الاثبات عن مؤلفات العلماء تكون على هذا الغرار افادات الطبعات يحاولوا يستوعبواها انه يحاولوا يستوعبواها مع افادات واشياء وقضايا وهذا كذا ونافاستها وما زال الحمد لله يعني - 00:29:22

يعنى يعني يكون حتى المعلومات التي كانت تجددت اصلا. بعضها كنا لا نعرف عن الاسم الان تحققنا منها بعضهم ما كنا نعرف انها نسخة اتبين ان في نسخة خطية لها - 00:29:42

الحمد لله هذى اضافات ممتازة جدا لما تكون الزيادات بهذا الحجم الهائل نذكر نحن مرة سألنا متى يحتاج الكتاب الى اعادة طباعة وتحقيق؟ هذا مثال لما يعاد تحريره في طبيب عامه الجديد. نستاذناك شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم - 00:29:52

الى العلم من نبئه. ونجني ثمارا هل يسرك وفرة نعم الله عليك وتتابعها؟ هل يعجبك بقاوها وثباتها؟ اذا اردت ان تبقى النعم احذر من اسباب زوالها. فمنها الكفر والعصيان. قال تعالى ان الله لا يغير ما - 00:30:06

وما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم. اي لا يغير الله ما بهم من النعمة ورغد العيش حتى يغيروا ما بأنفسهم بان ينتقلوا من الايمان الى الكفر ومن الطاعة الى المعصية. ومنها الظلم - 00:30:36

والعدوان قال تعالى ذلك بان الله لم يك مغيرا نعمة انعمها على قوم حتى يغيروا يروا ما بأنفسهم. اي ان الله لا يغير ما بقوم من عافية ونعمة حتى يغيروا ما بأنفسهم من ذلك - 00:30:56

بظلم بعضهم بعضا واعتداء بعضهم على بعض. فتحل بهم حينئذ عقوبته وتغييره. ومنها جحود النعمة كما فعل بسبأ. فقد انعم الله عليهم بجنتين عظيمتين فاعرضوا. فارسل الله عليهم السيف لدمارهما. قال تعالى ذلك جزيناهم بما كفروا. وهل نجازي الا الكافر؟ ومنها - 00:31:16

ارتكاب الفواحش وظهورها. قال النبي صلى الله عليه وسلم لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنو بها الا فشى فيه الطاعون والاواجع التي لم تكن مضت في اسلافهم. ومنها البخل بالنعمة كما فعل - 00:31:46

فاصحاب البستان الذين اقسموا على حرمان المساكين من ثمر البستان فدمरه الله. قال تعالى فطاف عليها كطائف من ربک وهم نائمون. فاصبحت كالصرىم. اي كالليل المظلم. وقد ذهبت الاشجار والثمار عقوبة لهم على حرمانهم للمساكين. اذا اردت بقاء النعمة فارعها - 00:32:06

طاعة الله وشكرا لها. ولله در القائل. اذا كنت في نعمة فارعاها فان المعاصي تزيل النعم وحامى عليها بشكر الله. فان الله سريع النقم الى العلم من نبئه ونجني ثمارا - 00:32:36

اهلا بكم متابعينا الكرام. نزيد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياك وبياك ولدي. شيخنا تواصل قولك الحسن بتعريف معرفات الشيخ مشهور بن حسن. ان شاء الله الحلاوة تجي ولا شيء يلا الله يهنيك هذا يا ولدي اسمه التهذيب والحسد الف كتابا مطولا في الاحاديث - 00:33:06

حديث احاديث الفتنه الواردة في العراق طبعت في مجلدين قدما وهي حافلة ولدي بالمنقول والاثار وبيان العلماء وشرحهم. ثم احتاج الى اختصار اختصار كثرة الكلام عن روایات وكلام وتتبع الطرق واشياء عادي اختصرها وحذفها. واختصر على المهم والمفيد في هذا الكتاب سمي في هذا - 00:33:28

كتاب جمعها في مجلد سماه التهذيب الحسن لكتاب العراق في احاديث واثار الفتن. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابو ابو عبيدة مشهور سلمان وفقه الله هو يقول الذي جعله يتعنى لذلك ما ظهر من كلام كثير حول العراق وبدأوا يجمعون ويكتبون مصنفات بعض المعاصرين كلها بعيدة عن المنهج السلفي الحقيقي في توجيهه - [00:33:48](#)

احاديث الفتن وردت في العراق. فجمع في هذا الكتاب الاثار والاحاديث الواردة. هو اراد قصداً يبين الطريقة المنهجية في التعامل مع مثل هذه الاحاديث ثم قواعد كلية في الباب جداً مهمة للناظر فيها. ثم كيف كان السلف يتعاملون في احاديث الفتن واسارات الساعة. وكيف اه تنزل على الواقع - [00:34:10](#)

لا تنزل عالواقع. طبعاً هو يقول الاحاديث الواردة في العراق خاصة احاديث بعضها وقع وبعضها لسع سيقع ايضاً. ونبه على هذا ايضاً ونقل كلام اهل العلم في هذه الباب بالقضية. من جميل ما صنع ايضاً انه جاء الى قضايا مهمة - [00:34:30](#)

انبئ اليها. من اهم ايش؟ من اهمها اولاً انها من الخطأ الكبير ان يعرف ان العراق المراد في الاحاديث هو العراق الموجود اليوم. فان اليوم العراق هو سياسية. اما العراق الوارد في الاحاديث فهو الذي كان العرب يطلقون عليه العراق. والعراق عراقيان. عراق العرب وعراق العجم. ولهذا ذكر كلام البكري في معجم - [00:34:45](#)

اعجم ياقوت في بلدان وغيره من العلماء في معنى العراق هنا وانه كل المشرق الى الصين تخيل الى الصين فذكروا خراسان وذكروا كذا ونقل على ائمه من كلام التابعين - [00:35:05](#)

خير ما يدل على ان العراق عندهم كان يذكر على كل المشرق المطلوب. فالتفكير وقع في كثيرة في تلك المشرق كامل. وليس محصول. حتى البحرين كانوا يعودوا من العراق. مهمة - [00:35:15](#)

جداً مهمة طبعاً هذى قضية مصطلاحية يتتبى لها في انه لا تنزل الفاظ الاحاديث على المعهود عندنا اليوم وانما على المعهود عندهم لانه نزل لانه سندحthem بلغتهم. هذا اولاً. ثانياً نبه الى قضية ان بعض اهل البدع جعل احاديث الفتنة في العراق ان اطلقواها على دعوة الامام محمد عبد الوهاب رحمة الله. وهذا - [00:35:25](#)

تبنيه مهم وذكر عدداً من اوجه بطلان ونقل عن بعض الائمة المتأخرین العلماء بطلان هذه الدعوة. ثم بعد ذلك هو نفسه اضاف بعض المهمة جداً من الافهام الخاطئة في هذه القضايا. يعني مثلاً لما جاء انحسار الفرات عن جبل من ذهب جبل من ذهب او تل من - [00:35:45](#)

ذهب او كنز من ذهب او جزيرة من ذهب هذه اربعة روايات كلها صحيحة في الاحاديث. ان بعضهم ادعى ان الذهب هو البتروں قال هذا خطأً وبدأ يبين الخطأ. يعني هذه التنبيهات الواردة - [00:36:05](#)

في مثل هذا مما يحتاج اليها. لانه وقف على مجموعة كبيرة من المصنفات المعاصرین فيها خطأ وفيها تحريف للمعاني وأشياء فهو حاول يستوعب في هذه القضية وفقه الله في هذا المجلد الضخم لكتاب اصدارات دار الامام مسلم بالاشتراك مع مركز سطور آآ للبحث العلمي. هذا ايضاً كتاب نفيس. لما مرض والده رحمة الله عليه ووجد - [00:36:15](#)

من كثرة الذين يأتون من باب الصلة والزيارة ثم بعد ذلك جعله هذا الكتاب من باب انه يعني ينتفع به. جاء فجمع وجد بعض الخلل عند الناس وشيء من ذلك. فاراد ان يجمع كتاباً - [00:36:35](#)

فيما وقع تحت نظره وسمعه او ما يتنقل الناس او شيء من القضايا العامة الان المشاعة في المجتمع في وبيين عليها وهي من بعد ومنكرات التي تقع في اهـ حال احتضار المريض او الميت او بعد الموت حال الوفاة حال الغسل حال الصلاة حال التأبين وانت ماشي في جمع هذا الكتاب الظخم - [00:36:51](#)

القول المبين في منكرات الجنائز والماتم ودور دفن الموتى والتأبين لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ العلامة الشیخ مشهور حسن الـ سلمان وفقه الله وهو كتاب ضخم بدا بمقدمات فيها قضايا قضايا تتعلق بمنهجية - [00:37:11](#)

بالتوحيد والاعتصام بالسنة ونبذ التعصب والتقليد الاعمى. يعني نقول قضايا موجهة جداً مهمة في هذا الباب. ثم بدأ بعد ذلك يسوق لك المنكرات شوقاً هي شوقاً يعني لاجل البيان. طبعاً لاحظ معي - [00:37:31](#)

هذا يأتي لك الفصل الاول من تخصصه بالمنكرات تحصل قبل الوفاة. اول ما يبدأ يعطيك تمهيد فيه التصرف الصحيح كيف يكون بالادلة كامل مختصر مرة. هو يقول تعمد الا يذكر خلاف الفقهاء ما قال ليس هذا محله. انا اريد ان يكون منتشر بين ايدي الناس.

يعطيك التصور الصحيح - 00:37:46

كيف يكون بعد ذلك يبدأ يعطيها يقول منه يعلم خطأ يبدأ الاخطاء او المنكرات الاول تهاون كذا يظعنها شوف كيف كما ترى في مستطيل مظلل ثم يبدأ يعرج لك ما هو سبب لماذا قالوا بهذا؟ لم يفعلوا وجه الانحراف ان كان احد استدل بعض اهل البدعة نصروا بعض الاشياء يذكرها ويجب عنها يأتي لك - 00:38:06

التوجيه الصحيح يبين لي ماذا هي بدعة؟ الكتاب يا ولدي كله على المحاشف حافل مرويات والمنقول عن الصحابة والسلف في القضية اه طبعا هذا مثال ثانٍ ايضا شف ها. اللي هي طريقة التبويب او طريقة شوف مثالها اشوفها. شوف الخطأ يجعله واضح بس -

00:38:26

يطلع لك قدامك مباشرة. وقسم الكتاب فصول عند الاحتضار عند الوفاة. بعد الوفاة هذى كل واحد فصل فصل وتحت منكراتها. عند التفسير منكرات الميت عند الجنائزه عند حملها عند دفنها عند القبر ماذا يكون بعده؟ عند التعزية عند التأبين وما فيه واخره - 00:38:46

اخرها جعل ملحق فيه في كيف كان السلف يصيرون على البلاء والابلاء ونقلوا نقولات عنهم الكتاب حافل وضخم من اصدارات دار ايلاف الدولية بالكويت وفقوا هذا ولدي يصلح من كتب البيوت والمساجد يقرأ على الناس بس باختصار ويصلح خطب ينتقى منها ما يرى فيه الخطيب او او الواقع او شيء حاجة الناس - 00:39:06

الدولة انه المجتمعات تختلف من مكان لمكان. يعني ليس من المعقول ان يذكر لهم مخالفة وهي ليست موجودة في بلدتهم. وانما يذكر لهم وينقلوا ما يحتاجون الى بيان. هذا يا ولدي كتاب قديم - 00:39:28

صنفه لاجل بلبلة حصلت عندهم في في الاردن في موضوع الصلاة حال المطر هل يجوز الجمع بين الصالاتين حال المطر؟ يجوز او لا يجوز. فصار عندهم اخذ وعطاء وكثير وتطاول في الكلام على اهل العلم والقضية مشهورة مباحثة يعني فجمع الكتاب الطبيعة الاولى ثم جاء في هذا الطبعة الثانية وهو - 00:39:38

وهي طبعة نفيسة. انا لا اعرف اطول منها في هذه القضية. جمع كتاب ضخم. بالذات عنایته بالمنقول عن السلف من الصحابة والتبعين في هذه القضايا جداً مهما الوقوف على الاثار وبيان وبيان التوجيه فيها. طبعا الكتاب بعنوان فقه الجمع بين الصالاتين في الحضر - 00:39:58

المطر فقط دحين عندنا ايش؟ عذر المطر طبعا هذا عذر المطر سيتعين له لقضايا خاصة منها كثيرة جداً اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبيدة مشهور حسن ال سلمان وفقه الله اه في هذا الكتاب الجليل جمع جمعاً عظيماً جداً بدأ فيه بمقدمات معينة لكن هو اللي يتعنى في الكتاب يعني مثلاً من المهامات - 00:40:18

لماذا اختلف العلماء في جواز الجمع في الحظر؟ هو رد الى خمسة اسباب. ذكر كان اهمها التعارض للاثار في الباب عن الصحابة والتبعين. وهذا احتاج منه الى ان يجيب يعني يوجه ويجمع بينها. ومهم وذكر خمسة اسباب. ثم بعد ذلك ذكر الخلاف عقد فصل -

00:40:38

للقالئين بالجواز فصل القائمين مع ادلة القول الاول. القول الثاني وانت ماشي ثم الجواب هؤلاء عن هؤلاء استعراض طويل النفس في على المنقول على اما روایات الاثار سؤالات الائمة وذكر المذاهب ايضاً فيها ووجه ما وجاه ثم جاء بعد ذلك الى شروط القول بجواز - 00:40:58

في المطر ورج الى اسباب اخرى يجوز بعضهم فيها الجمع بغير المطر وذكرها ايضاً وذكر ما فيها من ضوابط والكتاب حافل وفقه الله بكثير من المحاكمات الفقهية عاد يحتاج الفقهاء كثيراً. الكتاب هو الحقيقة مليان يعني آ علماء ورواية وتوجيهات - 00:41:18 على عادته وفقه الله لكتاب اصدارات دار الامام مسلم بالاشتراك مع دار اه سطور البحث العلمي. هذا يا ولدي عبارة عن اه القواعد

الفقهية المنظومة والمعروفة العلامة السعدي رحمه الله شرحها مرات عديدة فرغت له ثم هذه الطبعة آآ اخونا طارق

المغربي وفقه - 00:41:39

في هذا الكتاب او في هذا التفريقي جمعها له واعطاها اياه ثم بعد ذلك هو نفسه اعاد النظر فيها ولما اعاد النظر فيها صححوا صوب وقدم مؤخر واعاد وابات طارق ابو رفية طارق بن احمد الاثيري. يعني هو الشيخ يقول تعنى لها فرغها وضبط ما فيها واشياء وخرج الاحاديث والاثار - 00:41:59

وعزاء والعزو الى الكتب شيء من ذلك. ثم هو اعاد النظر فيها. وسمى الكتاب طبع اللي هو الشرح. التعليقات الاثرية على منظومة العلامة السعدي في القواعد الفقهية والتخاريجات والامثلة من المستجدات والنوازل والقضايا المعاصرة. هو جعل تعنى لهذه القضية - 00:42:19

هو شرح عدد من المرات في عدد من الدول اصلا. ولهذا انتخب منها الامثلة انتخابا. اول ما قدم والكتاب لاخينا الحبيب او الشرح

لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبيدة مشهور حسن ال سلمان - 00:42:39

في اول شيء هذه المنظومة مشكولة لأن بعض ابياتها تعرف فيها اشكالات فهو قد شك مرقة ومشكولة وفيها هنا في الهاشم لماذا اختار ان يغير بعض الالفاظ على على ما جاء على في اكثر النسخ. وبين السبب في ذلك والكتاب ويرى ان هذا هو هذا اللفظ هو الصحيح - 00:42:49

يستقيم النظم ثم بعد ذلك الطريقة الشرح هي كالتالي يبين نعم يأتي يقول قوله ثم يبدأ يشرحها لك شرعا يبين لك هذه القاعدة ومعناها وشيء من ذلك ثم ذكر الامثلة والاستثناءات واشياء شف قال الناظم لاحظ معك وانت ماشي الكتاب ثري - 00:43:09

خاصة بهذه القضايا الامثلة كلها من القضايا المستجدات والنوازل وفقه الله للكتاب من اصدارات دار ايلاف الدولية بالكويت. هذا يا ولدي كتاب حديث جديد. اه كتاب وهو المشكلة التي ظهرت قبل كذا سنين في مسألة توسيعة المسعي والجواز في مكان التوسيعة. وحصلت كلام وفتاوی - 00:43:30

استقر الامر الحمد لله عند قد يكون كلمة اجماع ولهذا هو هو ركز على قضية انه بعض القضايا كان فيها في الخلاف ثم الت الى الوفاق هو الحل في هذه القضية وذكر مسألة الدور الثاني في السعي في الدور الثاني ومخالفة الامام العلامة الكبير محمد الامين الشنقيطي ثم استقر الامر على الجواز عند كافة اهل العلم - 00:43:50

في العالم الاسلامي. وهذا يقول مثلها. هو يقول جاء الى رسالة العلامة المعلمي رحمه الله وبيانه في رسالة صغيرة مختصرة في جواز توسيعة المسعي. وانه لذلك وجود السعي فيه. وثم بعد ذلك هو الف دينا عليه او رسالة اخرى اكبر من رسالة الاصل. ايضا في بيان الجواز طبعا الرسالة حق - 00:44:10

بعنوان رسالة في توسيعة المسعي بين الصفا والمروة للعلامة المحدث الكبير عبدالرحمن بيحيى المعلمي رحمه الله. اليماني عام الف وثلاث مئة وستة وثمانين للهجرة ثم الحقها بعد ذلك هو نفسه تصنيفا وتأليفا جمع فيه مادة علمية غزيرة منها قضايا تاريخية وجغرافية ومن قال ذلك من العلماء الائمة - 00:44:30

وبسبب الخلاف واشياء كالطويل. بل بل هذا ذيله او هذى الرسالة التي سماها تأليفا سماه السعي الحميد في مشروعية المسعي جديد هي عبارة عن ثلثي الكتاب والثالث الرسالة اصلا صغيرة حق المعلمين. والثالث في المقدمات ورسالة المعلمين. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبيدة مشهور حسن - 00:44:50

قدم بمقدمات مهمة قضايا تاريخية وجغرافية ومن قال بها وطبعا قدم لهم مجموعة من الافاضل من اشياخ طبعا هو الكتاب ايضا ترى حافل الصور التي فيها قضايا المسعي وصور يعني آآ قبل ان يهدم وحالة توسيعة واشياء ليبين لك قضايا مهمة ونقل من قال بالجواز من - 00:45:10

متقدمين وما بنى عليه اشياء الكتاب جميل. ومن اصدارات دار الامام مسلم ومع بالاشتراك مع مركز سطور للبحث العلمي وفقهم الله.

هذا يا ولدي كتاب له قصة وهو انه احد اه هذا كله دحين هذى الببلة مو معناه النقاش والحوار حدث فين في المغرب. امام

مسجد صلى عنده احد المالكية - 00:45:30

معصبين لمذهب المالكية اللي هو البوعلامي المشهور هنا بالكتاب مكتوب على انه البوعلامي اللي هو محمد بن محمد ابن محمد الحنفي الودغيري المتوفى عام الف وثلاث مئة وتسعة وثمانين للهجرة. وقد كان فقيها عالماً مفتياً في محله وفي بلدته. هو نفسه

جاء صلى في احد المساجد - 00:45:52

في اورافو ان هذا المسجد كان امامه متاثر بالشيخ محمد تقي الدين الهلالي. فكان معه يصنع اشياء على خلاف مذهب مثل القبض قبض اليدين حال الصلاة ما يرسلها واثيء بهذه القضايا. وضحت الان؟ نعم. فانكر عليه وكصنف رسالة في الرد على محمد

الهلالي - 00:46:12

محمد هو هذا لما وصلته راح عطاها ثقيل الهلال ما هو شيخه قال شوف التقى هلاي هو اصنف رسالة في الرد على لكن ما نشرها.

ثم لما بلغ ابنه تواصل مع الشيخ الهلالي بعد - 00:46:32

ذلك بالاتصال او شيء من ذلك وخبره انه راجع عن ذلك وشيء من ذلك لكن والشيخ ما نشر كتابه. الى ان الف بعد ذلك هو وصلت

نسخة لابيه اللي هو البوعلامي هذا فصنف كتابا في الرد طويل عليه على على كلام فجاء بعد ذلك واخرج الكتاب - 00:46:47

الكبير هو طبع بعد خمسة عشر سنة من الرد الاول تخيل. اللي هو الهلالي. وطبع واول ما طبع ترى في الهند. اخذه احد تلاميذه

عام الف واربع مئة تقريبا - 00:47:07

ثم الكتاب اللي هو الرد الحسام الماحق لكل مشرك ومنافق والله بصرامة العنوان طبعاً الشيخ ابو عبيدة المشهور حسن عن سلمان

وهو القائم على هذه القصة كاملة. واخرجها لاول مرة بالرسائل الخاصة التي كانت بينهم والرسالة فيها رد - 00:47:17

على الشيخ بكامله هو يقول الشيخ اغلظ في كتابه اعطاء. طبعاً العنوان شوف كيف شكله. يعني في مبالغة. هو قال في مبالغة هو

اصلاً الشيخ كان فيه حدة رحمة الله عليه. اه طبعاً من تصنيف العلامة محمد تقي الدين الهلال المغربي رحمه الله متوفى عام الف

واربع مئة وسبعة للهجرة رحمة الله عليه. هو قال هو ايش فعل - 00:47:37

مشهور في المقدمة قال واوله الكتاب الذي رد به البوعلامي عليه السيف المسؤول باليمين في الرد على تقي الدين. هذا كمان شايل له

سيف يعني وش تبغى يقول؟ المقصود من تصميم محمد محمد الحنفي الودغيري البوعلامي المتوفى عام الف وثلاث مئة وتسعة

وثمانين. طبعا - 00:47:57

ايضاً اليها او بعدها رسالته الى امام اورفود. وهمما على رد على الهلال والكتاب رد عليه. يعني هذى رد على الهلالي وهو هذا رد الهلال

عليه في كلام في الرسالة وفي كتاب اللي الفه - 00:48:17

الشيخ المشهور حسن بن سلمان حقق قدم مقدمات فيها تعريف بالقصة وكيف راحت وكيف جت وما التفاعل معها والردود وain

نشرت اول مرة كذا يعني بهذه القضايا التعريفية القصة من ناحية تاريخية وعرج على وهو يقول عرج هذى ايقول النسخة الخطية؟

عرج نسخة خطية اخرج عليها الكتاب وهي التي قام عليها المؤلفون - 00:48:31

بخطه اللي هو ثم الكتاب على طول يعني الشيخ جلس له في قضية التعصب المذهبى الاعمى وقضايا كذا وهو يعرفها وجاب له

أشياء تانية قال له موسى هاي تعال المقصود هذى من الحوارات الساخرة التي كانت بين الشيخ تقي الدين وبعض المردود عليهم

الكتاب من اصدارات دار - 00:48:51

الامام مسلم للبحث العلمي. هذا يا ولدي كتاب اصلاً الفه عالمة محمد التقى هلاي عالمة في اللغة. بل كان له اختيارات فيها. بل نشر

اللغة لما ذهب الهند احتفى به علماء الهند واجتمعوا حوله واسسوا مجلة واثيء ونشر اللغة العربية عندهم - 00:49:11

انا اية في الحقيقة كان بارع يعني وكان باقة. حتى انه كان ربما معرفة بالادب واللغة اصلاً. هو رحمه الله لما درس في المغرب وعند

احد المعاهد العلمية صنف مختصراً يليق بطلبة المعهد سماه مرقاة المبتدئ في النحو على نوعين نوع مطول فيه اعراب كل -

00:49:31

الالمثلة ونوع مختصر حدث كل الاعرابات منها. وضحت الفكرة؟ نعم، وابقى الاسم على ما هو عليه. والكل لمسة للوارد عنده من القرآن. واعرابها. وضحت؟ العلامة التقيد دي عام الف واربع مئة وسبعة الهجري رحمة الله. تأن الكتاب اختاره من مصنفات ابن هشام آآ وشرح قطر الندى كتابه الثاني اللي هو الذهب - [00:49:51](#)

وكتب العاريب وانت ماشي. المغني المغني الليب والتماشي. ثم بعد ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابو عبيدة مشهور حسن ال سلمان اخذ الكتاب على النسخة الخطية طبعا هو مطبوع على الآلة كاتبة على عادة التقيد الهلالي اخرجها عليه عن نسختين خططيتين واضافت اعراب الشيخ - [00:50:11](#)

في الهوامل ابقى يضع بين قوسين الهلالي وقدم مقدمة فيها منزلة الشيخ الهلالي في اللغة العربية وثناء العلماء عليه واعتراف بهذا الفضل له وهي مقدمة طول القرابة سبعين صفحة تقريبا والكلام عن نسخ شفها النسختين هذى النسخ الخطية وهي مرقومة على الآلة - [00:50:31](#)

كعادته مع بعض كتاباته. وهذه طريقة طريقة يجعل لها عنوانه ثم شوف بيبدأ يقنن لك ثم ايش مكتوب الهلال هذى عراباته. هذى ابقى اه كلام الهلالي في المنتخب المطولة ابقاها على ما هي عليه. شف اذا قال لك الهلالي الهلالي معناه من اضافات الشيخ واما الذي بدونها - [00:50:49](#)

فضيلة الشيخ المحقق وشئون حسن ابن سلمان الكتاب في جزء لطيف من اصدارات دار اللؤلؤة بيروت. هذا يا ولدي كتاب عبارة عن اه انت كم باقي كم بسرعة؟ ثلاثة دقائق - [00:51:09](#)

ما دام ثلاث دفائق ونون خر هذين الكتابين لانهم مهمين. هذا الكتاب الاول وهو عبارة عن اه عبارة عن عدد من محاضرات هنا وهناك. آآ اسف ملتقطات كان يلتقطها من ظهور المخطوطات. من بعض الكتب مصنفات واخرج من المخطوطات حتى يقول انه جمع - [00:51:19](#) من الرسائل على الواتس واشياء كل ما وقع في بهذه القضية وهي مسألة اثار الذنب وما يتعلق بها جمعها. ثم بدأ لها ويجمعها في كتابه ويرتبها وينسقها ويعيد النظر بها بطريقة و يجعل له عناوين سماه اثار الذنب على الافراد والشعوب لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ مشهور حسن ال سلمان وفقه الله والكتاب - [00:51:39](#)

غنى بالاثار المروية والقصاص يا ولدي قصص قديمة ومعاصرة وهو قد قسمها الى عناوين يأتي ذكر يعطي كل عيادته الى كل عنوان هذا مثال شوف شوف مثل هذا اسباب الواقع في الذنب انواع الذنب كذا على اثارها على القلوب اثارها على الاخلاق اثارها على الطياع اثارها على كذا على العبادات على الفرد والمجتمع - [00:51:59](#)

ثم بدأ يذكر عاد مفاريد الذنب اثار شرب الخمر اثار القتل اثار الزنى اثار الصحبة واثار هذا الذنب وانت ماشي كتابه حافظ في مجلد من اصدارات دار المختبس وففهم الله. وهذا الكتاب الثاني عبارة عن محاضرة القאה في عدد من الدول. اراد بها بيان منهج السلف في التعامل مع الفتنة - [00:52:19](#)

سماها منهج السلف في التعامل مع الفتنة. فرغت له بعد ذلك وهو قد اعاد النظر فيها وزاد واضاف فيها ما يحتاج الى اضافة. ورتبت يعني الفتنة وانواعها واحوالها موقف الشرف منها وكيف يتعامل مع هذه الاحاديث وشيء من ذلك وموقف مسلم. الكتاب من لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابو عبيدة مشهور حسن ال سلمان وفقه الله - [00:52:39](#)

من اصدارات دار المقتبس وففهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:52:59](#)

ونجي ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لتلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لتلقى رضا الله في كل حال - [00:53:10](#)